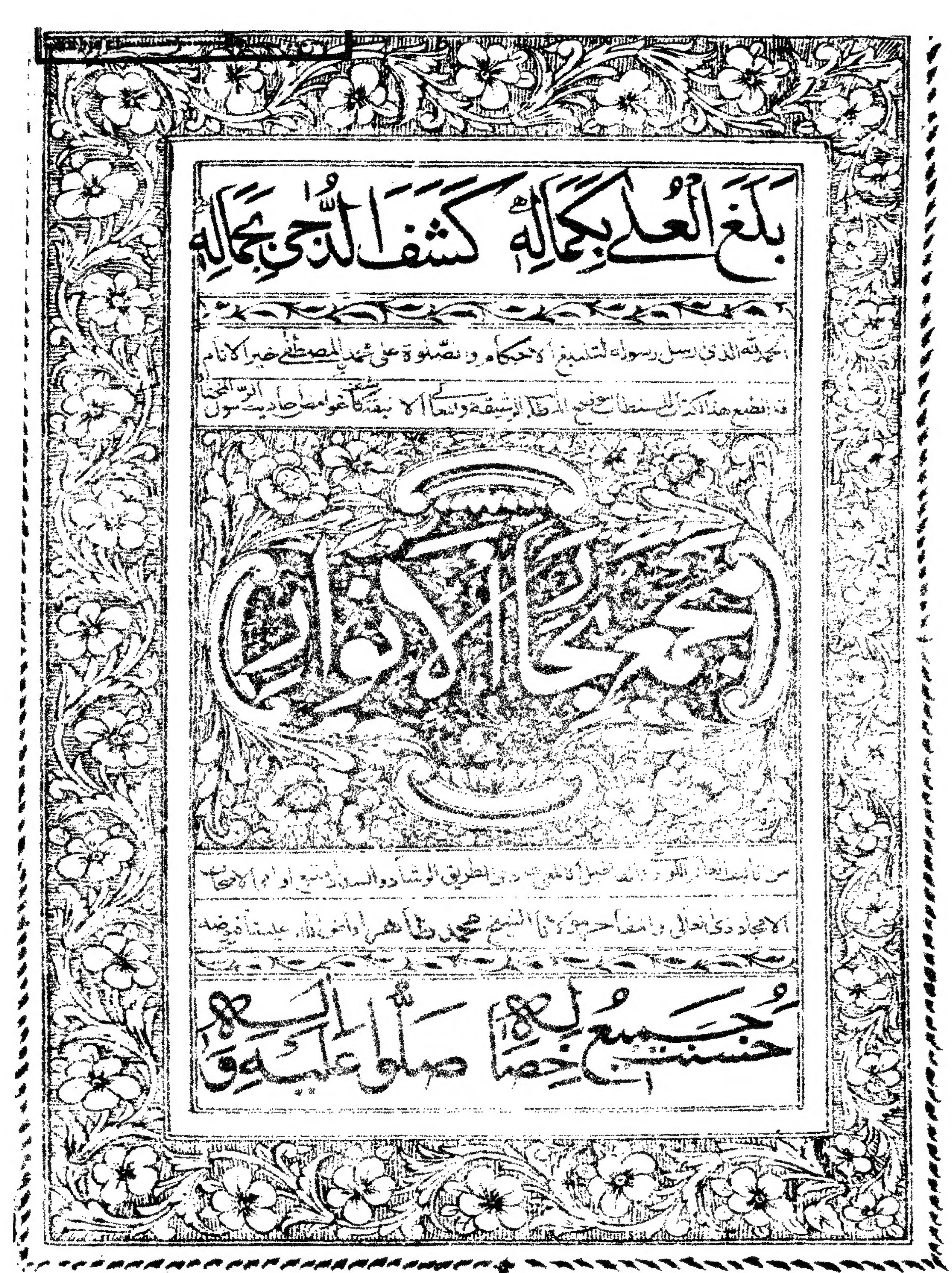


بلغ العلى بكماله كشف الدجى بجماله

الحمد لله الذي ارسل رسوله لتبليغ الاحكام والصلوة على محمد المصطفى خير الانام

قد انطبع هذا الكتاب المستطاب [illegible] الرشيقة [illegible] الا [illegible] غوامض احاديث رسول [illegible]

# مجمع بحار الانوار

[illegible] الطريق الرشاد والسداد [illegible]

الامجاد ذي المعالي [illegible] الشيخ محمد طاهر [illegible] عليه [illegible]

حسنت جميع خصاله صلوا عليه وآله



الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله

هذا كتاب مجمع جامع لكشف مطالب الأحاديث والآثار وإيضاح معاني كتاب الله وأحاديث رسوله المختار

المجلد الثالث

# مجمع بحار الأنوار

سنه ١٢٨٣ هجري نبوي صلعم

في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار تأليف الفاضل الأورع الماهر شمس المفاخر مولانا الشيخ محمد طاهر أفاض الله علينا من بركاته

طبع في المطبع العالي المنشي نول كشور ذي المعالي



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله والصلوة والسلام على الكمال والدوام
على سيد رسله العظام صلوة تمحو السيئات وترفع الحسنات وتكفر الهفوات وتزيد البركات
ونشهد ان لا اله الا الله شهادة تزيل موجبات النقم وتزيد مقتضيات النعم وبعد فهذا
ثلث ثالث من مجمع بحار الانوار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار **حرف الغين باب الغين مع**
**الباء** **نه** فيه زر غبا الغب ان ترد الابل الماء يوما وتدعه يوما ثم تعود فنقله الى الزيارة وان
جاء بعد ايام يقال غب الرجل اذا جاء زائرا بعد ايام وقال الحسن فى كل اسبوع **ومنه** اغبوا فى
عيادة المريض لا تعود واكل يوم لما يجد من ثقل العواد ط ومنه نهى عن الترجل الا غبا تجزا عن الاهتمام
بالتزين والمواظبة والتهالك **ج** **ومنه** ياكلون اللحم الا غبا اى لا يداومون على اكله وهو في اوراد الابل ان
تشرب يوما وتدعه يوما وفى غيره ان تفعل الشئ يوما وتدعه اياما **نه** **وفى ح** هشام كتب اليه فى
الجند تغبب عن هلاك المسلمين اى لم تخبر بكثرة من هلك منهم من الغب الورد فاستعاره لموضع التقصير
فى الاعلام بكنه الامر وقيل من الغبة البلغة من العيش وسالته عن حاجة فغبب فيها اى لم يبالغ **و**
**فى ح** الغيبة فتقاء تحما غاثا من غب اللحم واغب اذا انتن **وفيه** لا تقبل شهادة ذى تغبة
وهى تفعلة من غبب الذئب فى الغنم اذا عاث فيها او من غبب مبالغة فى غب الشئ اذا فسد فيه
ما اقلت الغبراء ولا اظلت الخضراء اصدق لهجة من ابى ذر الغبراء الارض والخضراء السماء للونهما اراد
انه متناه فى الصدق فجاء به على المجاز **ومنه ح** بينا رجل فى مفازة غبراء هى التى لا يهتدى للخروج

نهاط ومنه يخرجون في كل غبراء ونقدم في من عادى نه وفيه لو تعلمون ما يكون في هذه
الامة من الجوع الاغبر والموت الاحمر هو استعارة لان الجوع ابدا يكون في السنين المجدبة المغبرة
آفاقها من قلة المطر والجيهما من عدم النبات والموت الاحمر الشديد كانه موت بالقتل و
منه ح يخرب البصرة بالجوع الاغبر والموت الاحمر وفيه فخرجوا مغبرين هم ودوابهم المغبر طالب الشيء
المنكمش فيه كانه لحرصه وسرعته يثير الغبار ومنه فرايته مغبرا في جهازه وفيه انه كان
يحدر فيما غبر من السور يسرع في قراءة ما بقي منها الازهري هو يحتمل الماضي والباقي فانه
من الاضداد والمعروف الكثير الباقي ومنه انه اعتكف العشر الغوابر اي البواقي جمع غابر
ن اي الاواخر نه وفي ح عمرو في جنب اغترف بكوز من حب فاصابت يده الماء فقال غابره نجس
اي باقيه ومنه نبوا لاغبرات من اهل الكتاب وروي غُبّر وهي جمع غُبّر جمع غابر ن
وهما بضم غين وفتح موحدة مشددة بقايا هم نه ومنه ح ابن العاص ولا حملتني البغايا في غبرات
المآلي اي لم يتولاه الاماء تعريضا بالي خرق الحيض اي في بقاياها وفيه بفنائه اعنز درهن
غُبر اي قليل وغُبر الليل ما غبر منه وفي ح اويس اكون في غبر الناس احب الي اي اكون
مع المتاخرين لا المتقدمين المشهورين من الغابر الباقي وروي غبراء الناس بالمد اي فقرائهم
ن هو بوزن حمراء اي ضعيفهم فيجي طهم الذين لا يؤبه بهم نه ومنه قيل للمحاويج بنو
غبراء كانهم نسبوا الى الارض نه غ ومنه اياكم والغبيراء فانها خمر العالم هو ضرب من الشراب
يتخذه الحبش من الذرة وبلبث سكركة قيل تعمل من الغبيراء هذا التمر المعروف اي هي مثل الخمر التي
يتعارفها جميع الناس لا فصل بينهما ك وفيه يرى ايلاه عليه الغبرة والقترة من قوله
عليها غبرة ترهقها قترة اي غبار يسواد كالدخان ولا ارى اوحش من اجتماعهما وفيه
ما غبر من الدنيا اي بقي [illegible] ايب هنا الاهول ومنه الكوكب الدري الغابر
الذاهب الماضي الذي تدلى للغروب وبعد عن العيون فان قيل كيف ذكر المشرق والغروب
انما هو في المغرب قيل انه في القارق او اراد بالغروب البعد ونحوه مجازا ط
هو من الغبور اي الباقي في الافق بعد انتشار ضوء الفجر فانها تستتر في ذلك الجانب ويروى الغائر
بهمزة بعد الف من الغور اي الطالب للغرب حتى يبعد عن النظر ويروى الغارب
والعازب بمهملة وزاي ومعجمة وهي من المشرق والمغرب وصوابه او المغرب كما في
مسلم وغيره واراد بالغابر الشرق قوله بلى اي بلى يبلغها غيرهم وهم رجال
امنوا الخ وفي ح فنحر ما [illegible] علي [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم وهي ثلث وستون
بدنة واشركه [illegible] البلوك يوم الجمعة فاستقبلهم حتى تغيبهم عنه

غبر

لا تعودان تخلف يعني اذا مضيت الى الجمعة فلقيت الناس وقد ... وا من الصلوة فاستقبلهم
بوجهك حتى تسوده حياء منهم كيلا تتاخر بعده وضمير تغبنهما ... رة او الطلعة والغبسة
لون الرماد ومنه ح كالمدينة الغبساء في ظل السرب اى له ... راء فيه صلى الفجر بغبش
غبش الليل واغبش اذا اظلم ظلمة يخالطها بياض لا زهري يريد انه ... م الفجر عند اول طلوعه
وبعده الغبس بسين مهملة ثم الغلس والغبش بمعجمة يكون في اول الليل ... او جمعه اغباش ومنه ح
على قمش علما غارا باغباش الفتنة اى بظلمها فيه سئل هل يضر ... بط قال لا الا كما يضر العضاه الخبط
هو حسد خاص غبطته اذا اشتهيت ان يكون لك مثل ماله بد ... ماله وحسدته اذا
اشتهيت لك ماله بزواله عنه فاراد صلى الله عليه وسلم انه لا ... يضر الحسد بل ينقص
الثواب دون الاحباط كضرر خبط الورق بدون القطع والا ... ستئصال ويعود الورق بعد الخبط
ومنه ح على منابر من نور يغبطهم اهل الجمع ج يغبطهم الا ... هو من ضرب ط المتحابون
في جلالي لهم منابر يغبطهم النبيون كل ما يتحلى به احد من علم ... سنبر الله منزلة
لا يشاركه فيها غيره وان كان له من نوع اخر ما هو ارفع قدرا ... بان يكون له مثله مضموما
الى ماله فالانبياء قد استغرقوا فيما هو اعلى منه ... ق وارشادهم واشتغلوا
به عن العكوف على مثل هذه الجزئيات والقيام بحقوقها وهم يوم القيمة في منازلهم
ودوا لو كانوا ضامين خصالهم الى خصالهم ويمكن حمل ... ه استحسان المرضى كما في ح
احسنتم يغبطهم ان صلوا الوقتها ويغبط تفسير لا حسنتم ... ه على التقدير اى لو كان الغبطة
غبطة لكانت على هولاء وح اغبط اولياءى للمفعول اى احق ... يغبط به ويتمنى مثل حاله
نه ومنه ح ياتى على الناس زمان يغبط الرجل ... كما يغبط اليوم ابو العشرة يعنى
ان الائمة في صدر الاسلام يرزقون عيال المسلمين ... ابو العشرة مغبوطا بكثرة ما يصل
اليه ثم يجي ائمة يقطعونه عنهم فيغبط بالوحدة لخفة ... لصاحب العيال وفيه
جاءهم وهم يصلون في جماعة فجعل يغبطهم روى با ... يحملهم على الغبطة ويجعل
فعلهم عندهم مما يغبطه عليه وان روى بالتخفيف ... غبطهم لتقدمهم وسبقهم
الى الصلوة ومنه اللهم غبطا لا هبطا اى اولنا منزلا ... وجنبنا منازل الهبوط والضعة
وقيل اى نسالك الغبطة والسرور ونعوذ بك ... خضوع ك وح لا تقوم الساعة
حتى تغبط اهل القبور لكثرة الفتن وخوف ذهاب ... ظهور المعاصي وح واغتبط الغنم
ناء وباء وفي بعض واغتبطت به من غبطته بما نسبته فاحتبس ج من قبل وسافاغبط
بعرف ح بهملة فانه نية كانها غبطت في نحر هو جمع غبيط وطا المراة على البعير كالهودج

فغتهم الله في العذاب اي يغمسهم فيه غمسا متتابعا وح يلمن
يغلب ويقهره وفي ح الحوض يغت فيه ميزابان اي يدفقان فيه
معجمة وكسرها فمثناة مشددة ثور وح بمهملة وموحدة ووقدر و
ومهملة اي يتجرعه انه بفتح ياء وضم ميم اي يزيد انه ويكثر انه ط
بعلجرعة ح غت الماء جرى له صوت غت يغت متعد وبالكسر

**غثث**

فيه زوجي لحم جمل غث اي مهزول ... غث بالرفع والجر
اي لا يسمل فيه وبالجر صفة جمل قوله فيرتقى اي يطلع اليه لغث الجبل
طعامنا تغثيثا اي لا يفسده من غث في قوله واغثه اي افسده
الحق يا ابن عامر اي عبد الملك فغث اي خير من سمين غيره فيه

**غثر**

مو الكدر اللون كالاغبر وفي ح عثمان حين تنكر له الناس ا
جهال من الاغثر الاغبر فاستعير للاحمق الجاهل تشبيها با
في ح ابي ذر احب الغثراء اي عامة الناس وجماعتهم وار
عليهم وفي ح اويس اكون في غثراء الناس في رواية اي
الجماعة المختلطة من قبائل شتى فيه كما تنبت الحبة في غثاء

**غثاء**

فوق السيل مما يحمله من الزبد والوسخ وغيره وفي مسلم كانه
من البزورات ومنه هذا الغثاء الذي كان حدث عنه ير
الغثاء بضم وبمثلثة مخففة ومد واخره هاء وفي غير مس
بحذف هاء ما احتمل السيل من الزبد والعيدان والاقذا
بهم كما يذهب السيل به ط ولكنكم غثاء كغثاء السيل هو
ووجه الشبه قلة الغناء ودناءة القدر وخفة الاحلام قوله
هم الضلالة ان تداعى عليكم ان يدعو بعضهم بعضا الى
على ما ملكتموها من الديار كان الفئة الاكلة يتداعى
يتناولونها من غير مانع فيأكلونها صفوا من غير تعب وو
صفة لجماعة ومما او من سوال عن نوعه فاجاب با
يدعوهم الى العطا الدنية في الدين واحتمال الذل عن
ونحن يومئذ مبتدأ وخبر صفة لها اي ذلك التداعي
... باب الغين

[illegible]

لا يفته دعاء الداعين اى
للاه دفقادا ثمان موثم
لا ابن ماهان يثعب مثلته
اوض وعث الماء شريجمعه
ام بابه مع الثاونه
اللهم او جل قوله لا سعل بالفتح
وثته نه وفيه لا انفث
منه ح ابن عباس لانبه
بالموت كانه كبش اغثر
لا التفريعاع غثرًا ى
الغثر اغوان الواحد غاثر و
لحبة مناصمها والشفقه
مه الجهول ين وقيل هـ
يل هو بالضم والمد ما جى
الغناء يريد ما احتمله السيل
ذل الناس ن كما تنبت
تنبت الحبة فى غثاء السيل
هبنا
جعلناهم غثاء اهلكناهم فذ
والمد وبالتشديد ايضا مح وله
ك اى تقرب ان فرق الكفرع
لقتالكم وكسر شوكتكم ليغلبوا
بعضا الى فصعتهم الى
دا ى دلنا الا كلة بوزن فاعلة
حب الدنيا وبقاء ما وانه
قوله من قلة نحن يومئذ
قلة نحن عليها يومئذ
يدل انه فى الطاعون

غدر

غدة كغدة البعير تأخذهم في مراقهم في اسفل بطونهم هو طاعون الابل من اغذ البعير ومنه ح عامر بن الطفيل غدة كغدة البعير وموت في بيت سلولية ك غدة بالرفع اى اصابتني غدة وبالنصب اى أُغَدُّ غدة وطعن بضم طاء اى اخذه الطاعون وطلع له غدة هي غُدَيْدَة كالغدة تطلع على البكر والفتى من الابل قوله في بيت ام فلان اى بيت كانت لامرأة سلولية فاماته الله به تصغيرا اليه نفسه قوله وهو رجل منهم فسره رجل او الاصل هو ورجل فاخره الكاتب عن الواو سهوا وذلك لان حراما لم يكن اعرج ولم يقتل بهيلا وخطاب كونا لاعرج والثالث وتركوا كونوا لاقتل الجمع خاله اى خال انس وخال النبي صلى الله عليه وسلم رضاعا او نسبا قوله خيبر بفتح خاء وشدة باء اى خيبر هو النبي صلى الله عليه وسلم قوله كنتم تامة فلحق الرجل اى الثاني من رفيقي حرام او الرجل الطاعن بقومه المشركين وبالاتفاق توجهوا الى المسلمين فقتلوهم وروى فلحق مجهولا اى صار الرجل الثاني ملحوقا فلم يقدر ان يبلغ المسلمين قبل بلوغ المشركين اليهم وروى الرجل بسكون جيم ونصب لام جمع راجل اى لحق الطاعن قومه رجلا وغيرهم فاخبروهم فجاؤا وقتلوا كل القراء رضي الله عنهم قال بالدم اى اخذه قوله رُفع ثم وضع اى على الارض وفائدة الرفع ثم الوضع تعظيما له وتخويفا للكفار وقيل انه لم يوجد وانه دفنته الملائكة او رفعته قوله وكان غلاما لعبد الله بن الطفيل صوابه لطفيل بن عبد الله بن الحارث وكان عبد الله قدم مع زوجته الكتابية ام رومان مكة فحالف ابا بكر قبل الاسلام وتوفي فنكح ابو بكر ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن فهما اخوا الطفيل لامه وكان عامر غلاما للطفيل فاسلم فاشتراه الصديق قوله فمات على ظهره فانطلق حرام فان قلت هذا يدل ان حراما انطلق بعد موت عامر بن الطفيل وسياق من هذا يدل على ان موته بعد بئر معونة قلت انطلق عطف على بعث لا على مات وح الهجرة انما ذكر لقتل عامر بن فهيرة مع السبعين وقتل فيهم عروة بن اسماء والمنذر ابن عمرو فسمي الزبير بن العوام ابنيه بهما تفاؤلا ... من رضي الله عنه قوله سمي به منذرا وصوابه منذر بالرفع ويوجه النصب با... او المجرور نائب الفاعل والعين مرفوع ن ه ومنه ح عمر ما لي ... بمعقد فيها ... ما تريد الناقة ولم يونث لارادة ذات غدة وفيه فليصلها حين يذكرها ومن الغد ... وقت الخطابي لم يرد احد ان قضاء الصلوة يؤخر الى وقت مثلها من الصلوة ويقضى ولعله ... مر ندب ليحرز فضيلة الوقت في القضاء ولم يرد اعادة الفائتة حتى يصلي مرتين وانما اراد ان هذه الصلوة وان انتقل وقتها للنسيان الى وقت الذكر فانها باقية على وقتها بعده لئلا يظن انها سقطت بانقضاء وقتها او تغيرت بتغيره واصل الغد الغدو ك سمي الغد من حين بايع المسلمون اى في اليوم الثاني من يوم المبايعة الاولى الخاصة ببعض الصحابة ن اليهود غدا اى عيدهم غدا ... فغدا اليهود اى غد لمجتمع اليهود وروى فغد بالرفع فيه من صلى العشاء في جماعة

ع
عاج

في الليلة الغديرة هي الشديدة الظلمة التي تغدر الناس في بيوتهم اي تتركهم والغدرة الظلمة ومنه
ح لو ان امرأة من الحور اطلعت الى الارض في ليلة ظلماء مغدرة لاضاءت وفيه يا ليتني غودرت
مع اصحاب نحص الجبل اي صله وارادهم قتلى احد اي ليتني استشهدت معهم والمغادرة الترك
ومنه ح بدر فخرج صلى الله عليه وسلم في اصحابه حتى بلغ قرقرة الكدر فاغدروه اي تركوه وخلفوه
وهو موضع ك شفاء لا يغادر سقما اي لا يتركه وشغله مصدر اشفنه وفي ح سياسة
عمر ولولا ذلك لاغدرت بعض ما اسوق شبه نفسه بالراعي ورعيته بالسرح وروي لغدرت
اي لالقيت الناس في الغدر وهو مكان كثير الحجارة وفيه دخل صلى الله عليه وسلم مكة وله اربع
غدائر هي الذوائب جمع غديرة ومنه ح ضمام كان رجلا جلدا اشعر ذا غديرتين وفيه بين
يدي الساعة سنون غدارة يكثر المطر ويقل النبات هو فعالة من الغدر اي تطمعهم في الخصب بالمطر ثم
تخلف وفي ح الحديبية قال عروة بن مسعود للمغيرة يا غدر وهو معدول عن غادر وللانثى غدار
كقطام وهل غسلت غدرتك الا بالامس ك هو كعمر اي يا غادر الست ساعيا في اطفاء نائرة
غدرتك ودفع شر جنايتك ببذل المال ونحوه وكان بينهما قرابة قوله اما الاسلام فاقبل بصيغة
التكلم واما المال فلست منه في شيء اي ما علي قوله سهل الامر بفتح فضم وبضم فكسر مشددة ومن
امركم فاعل سهل ومن زائدة او للتبعيض اي سهل بعض امركم نه ومنه ح اجلس غدار
يا غدر ن وانما سبته حيث غضب بفضيحة ام المؤمنين وعمته نه وح يا لغدر يا لفجر وفيه
مر بارض يقال لها غدرة فسماها خضرة كانها كانت لا تسمح بالنبات وتسرع اليه الآفة فكانه غادر لا
يفي وقد تكرر فيه ك ومنه ح وما ارادوا من الغدر وهو انه صلى الله عليه وسلم خرج
اليهم مستعينا بهم في دية القتيلين قالوا نعم ابا القاسم اجلس حتى نطعم وتشاوروا ان يصعد
واحد على ظهر بيت ويلقي صخرة حتى نقتله فاوحي اليه فنهض الى المدينة وتهيأ للقتال حتى
اجلاهم الى خيبر وح الغادر له لواء اي لناقض العهد علم يوم يشهد وكانوا اذا غدر رجل في
الجاهلية رفعوا له لواء ايام الموسم ليعرفوه فيجتنبوه ويقول ط هذه غدرة فلان اي علامة
غدرته وهي لغة ترك الوفاء وهو شائع في ان يغتال بقتل من آمنه واخلاف عهده وانما عظم غدر امير العامة لانه
ضرره متعد الى العوام والسفلة من غير استحقاق بغير اتفاق من اهل العقد لانه نقض عهد الله
بتوليه ما لا يستحقه ومنعه عمن يستحقه وعهود المسلمين بالخروج على امامهم والمشهور انه وارد
في ذم الامام الغادر لرعيته في ترك الشفقة والتربية وخيانته ويحتمل غدر الرعية بالامام
بالخروج وابتغاء الفتنة مف وفي ح اهل الجنة فيذكر بعض غدره انه بفتحتين جمع غدرة
بمعنى الغدر بتركه وفائه بالعهد بترك المعاصي فيأتي سبوقا بصيغة تكلم حفت به الملائكة

وروى بها لان السوق يذكر ويؤنث اى احدقوا واطافوا بجوانب السوق قوله مالم ينظر العيون
ما موصولة مجرور بدل من ما اعددت او منصوب باعددت مصدرا ومن مفعول محذوف كما عددت
او مرفوع خبر هو محذوف ط والوجه ان تكون موصوفة بدل من سوقا وابهامية تزيد الشيوع فى
سوق المفخم بالتنكير او زائدة للتاكيد وحفت ولم ينظر واصفتان لسوقا وضمير يباع لما فى ما اشتهينا

غدف

وى وعه فى ر و اسقوا من غدركم هو جمع غدير وهو حفرة ينتقع فيها الماء نه فيه ح اغدف
على على و فاطمة سترا اى ارسله ومنه اغدف لليلة سد وله اذا ظلم ومنه لنفس
المومن اشد ارتكاضا على الخطية من العصفور حين يغدف به اى يطبق عليه الشبكة فيضطرب

غدق

ليفلت منها فيه اسقنا غيثا غدقا مغدقا هو بفتح دال المطر الكبار القطر والمغدق مفعل منه
اكد به وفيه اذا نشأت السحابة من العين فتلك عين غديقة اى كثيرة الماء وصغر للتعظيم وتم
فى ع غ ماء غدقا كثيرا ومكان غدق كثير الندى وعيش غيداق واسع نه وغدق بفتحتين

غدا

بير بالمدينة فيه هلم الى الغداء المبارك هو طعام يوكل اول النهار سمى به السحور لانه للصائم
بمنزلته للمفطر ش هو بفتح غين ك ومنه اتانا غداءنا وهو بالمد نه ومنه ح ابن عباس
كنت اتغدى عند عمر فى رمضان اى اتسحر و ح لغدوة او روحة فى سبيل الله هو المرة من الغدو
وهو سير اول النهار نقيض الرواح من غدا يغدو غدوا وهو بالضم ما بين صلوة الغداة وطلوع
الشمس ن والظاهر انه لا يختص بالغدو والرواح من بلدته بل يحصل بكل غدوة وروحة
فى طريقه الى الغزو ومر فى دنيا من د ط ومنه واستعينوا بالغدوة بالضم ك فى سبيل الله اعم من
الجهاد نه وفيه نهى عن الغدوى هو كل ما فى بطون الحوامل كانوا يتبايعونه فنهوا عنه لانه
غرر ويروى بذال معجمة و فى ح عبد المطلب والفيل لا يغلبن صليبهم ومحالهم غدوا محالك
هو اصل الغد وهو يوم بعد يومك ولم يستعمل تاما الا فى الشعر واراد القريب من الزمان لا
الغد بعينه ومنه ثم وغد وابلا قع ط يغديه او قد ربما يسميه التغدية بدال مهملة اطعام
طعام الغداة والتعشية اطعام طعام العشية فلا يجوز له ان يسأل من التطوع واما الزكوة فيجوز ان
يسال ما قدر نفقة سنة وكسوتها لانها تفرق فى السنة مرة وشبع يوم اوليلة شك من الراوى
و ح غدى وريح عليه برزقه من الجنة هما عبارة عن الدوام لا وقتان معينان لو عن التنعم
والسرف لان ذلك داب المتنعم عند العرب و ح يغدون فى غضب الله ويروحون فى سخطه اراد بهما الدوام او الوقتان
المخصوصان بمعنى يصبحون يؤذون الناس ويروعونهم فيغضب الله عليهم ويمسون ويتفكرون
فى بناء م ش و يغد واحدهم فى حلة ويروح فى اخرى اى يلبس فى اول النهار ثوبا وفى اخره اخر
تنعما ومفاخرة ك تغد ببلاء وتروح به اى تطلب بكرة وعشيا و ح من غدا الى المسجد وراح

اصلهما خرج بغدوة وراح اى رجع بعشى وقد يستعملان فى مطلق الخروج والمراد هنا الذهاب والرجوع
وح ما هذا غدونا اى لم نقصد فلا نجد وح ما نقيل بفتح نون ونتغدى بمعجمة فمهملة اى ناكل
اول النهار لشغلنا بالتهيئ للجمعة تشم واما الغذاء بكسر غين وذال معجمتين وبمد فهو ما يتغذى
به من الطعام والشراب مج واغدوا وروحوا اى اعملوا اطراف النهار وقتا وقتا وبالدلجة العمل فى الليل
وبالشئ تقليله ومر فى د فى كل الناس يغدو وهى جملة مستانفة جواب ما يقال قد تبين الرشد مما تقدم
فما حال الناس فاجيب بان كلهم يغدو اى يسعى ويعمل فيبيع نفسه من الله او من الشيطان فالاول
اعتقها لان الله تعالى اشترى انفسهم والثانى اوبقها ولبئس ما شروا به انفسهم **باب الغين**

غذذ **مع الذال نه** فتاتى كاغذ ما كانت اى اسرع وانشط اغذ يغذ اغذاذا اذا اسرع فى السير و
منه اذا مررتم بارض قوم عذبوا فاغذوا السير و فيه فجعل الدم يغذ من ركبته اى يسيل من
غذ العرق اذا سال دمه ولم ينقطع و يجوز من اغذ اذا اسرع ن يغذ بكسر غين وشد معجمة

غذر **نه** فى ح على سأله اهل الطائف تحليل الربا والخمر فامتنع فقاموا ولهم تغذمر وبربرة هو
الغضب وسوء اللفظ والتخليط فى الكلام وكذا البربرة **فى** ح ابى ذر عليكم معشر قريش

غذم بدنياكم فاغذموها الغذم الاكل بجفاء وشدة نهم غذم فهو غذم غ بر غذمة غذيرة
**نه** ومنه كان رجل يراوح فلا يمر بقوم الا غذموه بالسنتهم والصحيح انه بعين مهملة

غذور **فيه** لا يلقى المنافق الا غذورا هو الجافى الغليظ **فيه** فاذا جرحه يغذو دما

غذا اى يسيل من غذى الجراح اذا دام سيلانه **ك** جرحه بضم جيم **نه** ومنه ان عرق
المستحاضة يغذو **و** فيه حتى يدخل الكلب فيغذى على سوارى المسجد اى يبول عليها لعدم
سكانه وخلوه من الناس من غذى ببوله اذا القاه دفعة دفعة **مج** من غذى ببوله تغذية
اذا رماه منقطعا **نه** وفى ح عمر شكى اليه اهل الماشية تصديق الغذاء فقالوا ان كنت
معتدا علينا بالغذاء فخذ منه صدقته فقال انا نعتد بالغذاء كله حتى السخلة يروح بها
الراعى على يده ثم قال فى اخره وذلك عدل بين غذاء المال وخياره **و** منه قوله لعامل الصدقات
احتسب عليهم بالغذاء ولا تاخذها منهم الغذاء السخال جمع غذى وذكر الضمير بلفظ الغذاء فانه
بوزن كساء والمراد ان لا ياخذ الساعى خيار المال ولا رديه بل الوسط وهو معنى وذلك عدل
بين غذاء المال وخياره **و** فيه لا تغذوا اولاد المشركين اراد وطء الحبالى فجعل ماء
الرجل للحمل كالغذاء **ن** فما غذاءهم بكسر غين وبذال معجمة وبفتح عين واهمال دال وصوب
القاضى الثانى وللاول وجه يعنى ما غذاءهم فى ذلك الوقت ولا يريد السؤال عن غذائهم دائما
**وح** فتغذاها فاحسن غذاءها الاول بتخفيف ذال والثانى بمد **و** ح غذى بالحرام بضم

معجمة وخفة ذال مكسورة فانى يستجاب لذلك اى كيف يستجاب لمن هذه صفته ط وفى بعضها
بتشديد ذال وهو اشارة الى طعامه فى صغره قوله ومطعمه حرام اشارة الى حال كبره قوله ثم ذكر
الرجل يطيل السفر اى بعد ذكر الحلال ذكر الحاج الاشعث بن عوف فى سفره وجهده الذى هو مظنة
الاجابة لا يستجاب له لمانع قوى هو اكل الحرام والرجل بالنصب مفعول ذكر ويطيل نعته او بالرفع
مبتداء ويطيل خبره واشعث اغبر حالان مترادفان وما بعدهما حالات متداخلة وتقدم فى يطيل

غرب

**باب مع الراء** نه ان الاسلام بدأ غريبا اى كان فى اول امره كوحيد لا اهل عنده لقلة المسلمين
وسيعود اى يقلون فى اخر الزمان فطوبى اى الجنة للغرباء اى المسلمين فى اوله واخره لصبرهم
على اذى الكفار ولزومهم الاسلام ن قيل معناه فى المدينة وظاهره العموم ويروى
تفسير الغرباء بنزاع من القبائل وقيل هم المهاجرون نه ومنه ح اغتربوا لا تضووا
اى تزوجوا الى الغريب غير الاقارب فانه انجب للولد و ح ولا غريبة نجيبة اى انها مع كونها
غريبة فانها غير منجبة الاولاد وح ان فيكم مغربين فسرهم بمن يشترك فيهم الجن لانه دخل
فيهم عرق غريب او جاءوا من نسب بعيد وقيل اراد بمشاركتهم امرهم بالزنا فجاءوا اولادهم
من غير رشدة ومنه وشاركهم فى الاموال والاولاد ج فسر بمن يشترك فيه الجن لانقطاعهم
عن اصولهم وبعد انسابهم بمداخلة من ليس من جنسهم ط هل فيكم المغربون اى فى جنس
الانسان وهو سوال ترقيق وتنبيه وهو بتشديد راء مكسورة المبعدون عن ذكر الله عند
الوقاع حتى شارك فيهم الشيطان وقيل ولد امر الشيطان بالزنا وقال صلى الله عليه وسلم
هل تحس فيكن امرة ان الجن يجامعها كما يجامعها زوجها ولعله اراد ما هو معروف ان بعض النساء
يعشق بها بعض الجن ويجامعها ويظهر لها وربما يذهب بها حيث شاء ويحتمل ان يراد من كان
له قرين يلقى اليه الاخبار واصناف الكهانة نه ومنه ح الحجاج لاضربنكم ضرب غريبة الابل
ضربه مثلا يهددهم فان الابل اذا وردت الماء فدخل فيها غريبة من غيرها ضربت وطردت
غ مثل به لشدة سياسته لان الغريب يذاد عن الماء بالضرب الشديد نه ومنه
امر بتغريب الزانى سنة اى نفيه عن بلده اغربته وغربته نحيته وابعدته والتغرب البعد
ومنه ح قال له ان امراتى لا ترد يد لامس فقال غربها اى بعدها بالطلاق ج لا ترد يد
لامس اى تطاوع من طلب منها الفاحشة قوله فاستمتع بها اى امسكها بقدر ما تقضى
منها متعة النفس نه وح عمر لمن قدم هل من مغربة خبر اى هل خبر جديد جاء من
بلد بعيد هو بالاضافة وكسر الراء وفتحها من الغرب البعد وشاو مغرب اى بعيد ومنه ح
طارت به عنقاء مغرب اى ذهبت به داهية والمغرب المبعد فى البلاد ومنه ح ك كرب فى الدنيا

كانت غريب فانه لقلة معرفته بالناس قليل الحسد والعداوة والحقد والنفاق وسائر
الرذائل ولقلة اقامته قليل الدار والبستان والاهل **وح** اذا اتى قوما بليل لم يغربهم
هو بضم ياء وسكون معجمة وموحدة وروى يقربهم بفتح ياء وسكون قاف **وح** تغرب في عين
حمئة مر في تسجدن في ارض غريبة لانه من اهل مكة ومات بالمدينة **ج** اغرب مقبوحا منبوحا
اي ابعد كانه امر بالغروب والاختفاء والمنبوح من يطرد ويرد نه **وفيه** فاخذ عمر الدلو
فاستحالت غربا هو بسكون راء الدلو العظيمة تتخذ من جلد ثور وبفتحها الماء السائل بين البير
والحوض يريد لما اخذه عمر ليستقي عظمت في يده لان الفتوح كانت في زمنه اكثر منه في زمن الصديق
استحالت انقلبت عن الصغر الى الكبر **ك** عبارة عن اتساع بلاد الاسلام وكثرة انتفاعهم وطول
مدة عمر نه **ومنه** وما سقي بالغرب ففيه نصف العشر **وفي** اخر لو ان غربا من جهنم
جعل في الارض لآذى نتن ريحه الخ ن ومنه واحرز غربه بمفتوحة فساكنة فموحدة **ج**
اي كانت تحرز دلوه وراويته نه **وفي** وصفها لصديق كان برا تقيا يصادى منه غرب **ك**
اي حدة ومنه غرب السيف اي كان يداري حدته وتتقى **ومنه ح** عمر فسكن من غربه
**وح** زينب كل خلالها محمود ما خلا سورة من غرب **وح** سائل عن قبلة الصائم اخاف عليك
غرب الشباب اي حدته **وفيه** فما زال الزبير يفتل في الذروة والغارب حتى اجابته عائشة
الى الخروج الغارب مقدم السنام والذروة اعلاه اراد انه ما زال يخادعها ويتلطفها واصله
ان من يريد ايناس البعير الصعب ليزمه وينقاد له جعل يمر يده عليه ويمسح غاربه ويفتل
وبره حتى يستأنس ويضع فيه الزمام **ومنه ح** رمي برسنك على غاربك اي خلي سبيلك
لا تمنع عما تريد كبعير يوضع زمامه على ظهره ويطلق يسرح اين اراد **وح** حبلك على غاربك اي
انت مرسلة مطلقة غير مشدودة بعقد النكاح **وفيه** فاصابه سهم غرب اي لا يعرف
راميه وهو بفتح راء وسكونها وباضافة وتركها وقيل هو بالسكون ما ذكر وبالفتح اذا رماه
فاصاب غيره **ط** هو بالاضافة والوصف وضمير انها جنات للقصة وجنات مبتدأ اي درجات
فيها المراد ان في الجنة مائة درجة نه **وفي ح** ابن عباس كان مثجا يسيل غربا هو احد
الغروب الدموع حين تجري وبعينه غرب اذا سال دمعها ولم ينقطع فشبه به غزارة علمه
وانه لا ينقطع مدده وجريه **وفيه** ترف غروبه هي جمع غرب ماء الفم وحدة الاسنان و
في ح ابن عباس اختصم اليه في سيل المطر فقال المطر غرب والسيل شرق اراد ان اكثر السحاب
ينشأ من غرب القبلة والعين هناك تقول العرب مطرنا بالعين اذا كان السحاب ناشئا من
قبلة العراق وقوله والسيل شرق يريد انه ينحط من ناحية المشرق لانها عالية وناحية

الغرب شعطة كذا قيل ولعله يختص تلك الارض لمتنازع فيها **وفيه** لا يزال اهل الغرب ظاهرين
على الحق اى اهل الشام لانهم غرب الحجاز وقيل اراد به الحدة والشوكة يريد اهل الجهاد وقيل اراد به
الدلو واراد بهم العرب لانهم يستقون بها **وح** الا ان مثل اجالكم فى آجال الامم قبلكم كما بين صلوة
العصر الى مغيربان الشمس اى وقت مغيبها غربت الشمس غروبا ومغيربانا وهو مصغر على غير مكبره كانه
مصغر مغربان والمغرب بموضع الغروب ثم استعمل فى المصدر والزمان وقياسه الفتح والمستعمل الكسر
**وفيه** انه ضحك حتى استغرب اى بالغ فيه اغرب فى ضحكه واستغرب وكانه من الغرب البعد
وقيل هو القهقهة **ومنه** اذا استغرب الرجل ضحكا فى الصلوة اعاد الصلوة وهو مذهب ابى حنيفة
ويزيد عليه اعادة الوضوء **وفيه** اعوذ بك من كل شيطان مستغرب وكل نبطى مستغرب الصحاح
الذى جاوز القدر فى الخبث كانه من الاستغراب فى الضحك او هو بمعنى المتناهى فى الحدة من
الغرب الحدة **وغير** صلى الله عليه وسلم اسم غراب لما فيه من البعد ولانه من اخبث الطيور
**وفيه** لما نزل وليضربن بخمرهن على جيوبهن فاصبحن على رؤسهن الغربان هى جمع غراب شبهت بها الخمر فى
السواد **وح** ان الله يبغض الشيخ الغربيب هو الشديد السواد وجمعه غرابيب اراد الذى لا يشيب وقيل
من يسود شعره **ك** ومنه وغرابيب سود اى سود غرابيب اذ حقه التقديم **وح** اتبعوا غرائبه شرح
فى اعرابوا **غ فيه** اعلنوا النكاح واضربوا عليها بالغربال اى بالدف لانه يشبهه فى استدارته **ومنه** كيف بكم
اذا كنتم فى زمان يغربل الناس فيه غربلة اى يذهب خيارهم ويبقى اراذلهم كانه نقى بالغربال
**ج** اراد اماتة الاخيار وبقاء الاشرار **نه ومنه ح** مكحول ثم اتيت الشام فغربلتها اى كشفت
حال من بها وخبرتهم كانه جعلهم فى غربال **ه** قى بيت الحميد والزبيدى **وفى ح** ابن الزبير
اتيتمونى فاتحى افواهكم كانكم الغرابيل قيل هو العصفور **فيه** كل يا لم غرثان او بلبان حبة **ومنه**
شرفى عائشة وتصبح غرثى من لحوم الغوافل **ك** اى جائعة [illegible]
للتشبيع بها او لد الكف لست كذلك اى شتمت عائشة فى الافك وام الذى تولى كبره فهو
ابن ابى وانما كان حسان من نجاة **مج** هو ونت غرثان والغوافل جمع غافلة واراد الغفلة المحمودة
وهى لا تقدح فى دين ولا مروة **ن** ومنه لا يبد خلنى الا ضعفاؤهم وغرثهم بمعجمة وراء
مفتوحتين فمثلثة بمعنى الجوع اى اهل الحاجة والفاقة وروى عجزتهم جمع عاجز وروى غرثاهم
**نه ومنه ح** على ابيت مبطانا وحولى بطون غرثى **وح** ذم الزبيب ان اكلته غرثت وروى وان
اتركه اغرث اى جوع يعنى انه لا يعصم من الجوع عصمة التمر **فيه** جعل فى الجنين غرة عبدا او
امة هى العبد والامة وقيل تشترط البياض فيهما واصلها بياض فى وجه الفرس وليس ذلك شرطا عند
الفقهاء انما الغرة عندهم ما بلغ ثمنها نصف عشر الدية وهذا اذا سقطت ميتا فان سقط حيا ثم مات

غربل

غرث

غرر

ففيه الدية كاملة وروى عبدا وامة اوفرسا وبغل قيل هما غلط من الراوى جـ او هما على سبيل
القيمة اذا عدمت الرقاق كـ غرة بالضم وشدة الراء وبالتنوين وعبد بدل وروى بالاضافة
ط ثم ان المرأة التى قضى عليها بالغرة اى لها وهى المجنى عليها وضمير عاقلتها الجانية وورثها الدية
وولدها المجنى عليها وجمع ضمير معهم ليدل على ان الولد فى معنى الجمع ومن معهم هو الزوج هذا
اذا كان الحديثان فى قضية وهو الظاهر وان كانا فى قضيتين فضمير عليها الجانية فيكون ميراثها
لبنيها او زوجها والدية على عصبتها مف والعبد بالرفع خبر محذوف وبالنصب تمييز نه
وفيه ماكنت لاقبضه اليوم بغرة سمى الفرس غرة ويجوز ان يراد بها النفيس من كل شئ اى ماكنت
لاقبضه بالشئ المرغوب فيه جـ وعلى الاول ضمير لاقبضه للدرع وذكر لان تانيثه غير حقيقى
اى ماكنت لاقبض الدرع بفرس وفيه بعد لان قياسه ان يكون هذا القول من النبى صلى الله
عليه وسلم لا من الاعرابى وانما قول الاعرابى ماكنت لاقبض فرسى بدرع او اراد بالغرة الدرع
حتى ينتظم الخطاب والمعنى ماكنت لاقبض فرسى بعيبه فكيف اقبضه بدرع وانما جئتك به لتاخذه
بغير عوض هدية او هبة ط وفى ح الطبرانى اخدمت له نفسها جعل جزاءها هبة الغرة اى
الخادمة ش ويلوح فى غرة الايمان لمعة اى يظهر فى الايمان زيادة ضياء ويعبر بالغرة عن
الشئ نه ومنه غر محجلون من اثر الوضوء وهو جمع اغر من الغرة يريد بياض وجوههم بنور الوضوء
كـ من اثار الوضوء بضم واو ويجوز فتحها اى من جلها والغرة والتحجيل من خواص هذه الامة لا
اصل الوضوء ويدعون بضم ياء وفتح عين وغرا بضم غين وشدة راء ومر فى حلى نه سمى نور مواضع
الوضوء غرة وتحجيلا تشبيها ط اى اذا دعوا على رؤس الاشهاد او الى الجنة كانوا على هذه الشية
او يسمون بهذا الاسم كما يسمى حمزة من به حمرة فغرا حال ومفعول ثان وقوله يوتون كتبهم بايمانهم
ويسعون بين ايديهم ذريتهم مدح لامته وابتهاج بما اوتوا لا تميز وتفضيل ويطيل غرته
اى غسل غرته بان يوصل الماء من فوق الغرة الى تحت الحنك طولا ومن الاذن الى الاذن عرضا
مف اى يطيل غرته وتحجيله بحذف معطوف ويدعون ويسمون اى يقال يا ايها الغر المحجلون هلموا
وادخلوا الجنة نه ومنه ح صوم الايام الغر اى البيض الليالى بالقمر ط ليلة اغر اى انور وكنا
الاظهر ن غر الذرى بيضها نه ومنه ح اياكم ومشارة الناس فانها تدفن الغرة وتظهر العرة اى
الحسن والعمل الصالح شبهه بغرة الفرس وكل ما ترفع قيمته فهو غرة ومر فى ع والعرة القبح نه ومنه ح عليكم بالابكار
فانهن اغر غرة هو اما من غرة البياض وصفاء اللون واما من حسن الخلق والعشرة ويؤيده ح فانهن اغر
اخلاقا اى ابعد من فطنة الشر ومعرفته والعرة الغفلة غ اغر غرة اى احسن وجها فان
التغير يحيل اللون نه ومنه ح ما اجد لما فعل هذا فى غرة الاسلام مثلا الا غنما وردت

فرى اولما فقر اخرهم لغرة كل شيء اوله ج وسنذ يصوم من غرة اي اوله والغر ثلث ايام من اول
الشهر نه وفيه ح اقتلوا الكلب الاسود ذا الغرتين هما النكتتان البيضاوتان فوق عينيه ط و ح
المؤمن غر كريم اي ليس بذي مكر فهو ينخدع لانقياده ولينه وهو ضد الخب من غررت تغر غرارة
اي المؤمن المحمود من طبعه الغرارة وقلة الفطنة للشر وترك البحث عنه وليس ذا جهل بل كرم
وحسن خلق غ وجمعه غرار واغرار ج غر اي لم يجرب الامور فهو سليم الصدر وحسن الظن
بالناس وكانه لم يجرب بواطن الامور ولم يطلع على دخائل الصدر ومن فالناس منه في راحة
لا يتعدى منه شر اليهم نه ومنه ح الجنة يدخلني غرتهم اي البله الذين لم يجربوا الامور فهم
قليلوا الشر منقادون فان من آثر الخمول واصلاح نفسه والتزود لمعاده ونبذ امور الدنيا
فليس غرا فيما قصد له ولا مذموما بنوع من الذم ن هو بكسر غين وراء مشددة فتناة فوقية نه
و ح ان ما ولي حمير ملكوا معاقل الارض وقرارها ورؤس الملوك وغرارها الغرار
والاغرار جمع غر ومنه ح انك ما اخذتها بيضاء غريرة هي الشابة الحديثة التي لم تجرب
الامور وفيه قاتل محارب خصفة فرأوا من المسلمين غرة فصلى صلوة الخوف الغرة الغفلة
اي كانوا غافلين عن حفظ مقامهم وما هم فيه من مقاتلة العدو ط ومنه يريد غرة النبي صلى الله
عليه وسلم اي نزلوا عليه على غفلة منه فاخذهم النبي صلى الله عليه وسلم ك غرة بكسر غين
نه و ح اغار على بني المصطلق وهم غارون اي غافلون ك هو بتشديد راء ط غارين هو حال
من بني المصطلق اي كانوا غافلين في المواشي والمقاتلة الجماعة الصالحة للقتال وهو العاقل البالغ
نه و ح عمر الى ابي عبيدة ان لا يمضوا امر الله الا بعيد الغرة حصيف العقدة اي من بعد حفظه لغفلة
المسلمين وفيه لا تطرقوا النساء ولا تغتروهن اي لا تدخلوا اليهن على غرة اغتررته اذا طلبت
غرته اي غفلته ومنه ح سارق الصدقة عجبت من غرته بالله اي اغتراره وفيه نهى عن بيع
الغرر وهو ما كان له ظاهر يغر المشتري وباطن مجهول ازهري هو ما كان على غير عهدة ولا ثقة
ويدخل فيه بيوع لا يحيط بكنهها المتبايعان من كل مجهول ك وهو يتناول بيع الآبق
والمعدوم والمجهول وغير مقدور التسليم وحبل الحبلة والملامسة والمنابذة وافردت بعضها
لكونه من مشاهير بيوع الجاهلية وقد يحتمل الغرر ضرورة كالجهل باساس الدار المبيعة وحشو
الجبة ط وقد يحتمل بتعلكد خول الحمام مع اختلافهم في صب الماء والشرب من السقاء
نه ومنه ح مطرف ان لي نفسا واحدة واني اكره ان اغرر بها اي احملها على غير ثقة وبه سمي
الشيطان غرورا لانه يحمل الانسان على محابه ووراء ذلك ما يسوءه ط ومنه التجافي عن دار
الغرور هو كل ما يغره من مال وجاه وشهوة وشيطان وفسر بالدنيا ش ولا يغرنكم بالله الغرور

الشيطان يمنيكم المغفرة مع الاصرار فانها وان امكنت لكن الذنب بهذا التوقع كتناول السم اعتمادا
على دفع الطبيعة نه ومنه ح الدعاء وتعاطى ما نهيت عنه تغريرا اى مخاطرة وغفلة من عاقبة
امره و ومنه ح لان اغتر بهذه الاية ولا اقاتل احب الى من ان اغتر بهذه الاية يريد قوله تعالى فقاتلوا
التى تبغى ومن يقتل مؤمنا متعمدا المعنى ان اخاطر بتركى مقتضى الامر بالاولى احب الى من ان اخاطر بالتى
الاية الاخرى ك هو من الاغترار بمعجمة وراء مكررة اى تاويل هذه الاية اى اية فقاتلوا التى
تبغى احب الى من تاويل ومن يقتل مؤمنا اذ فيها تغليظ شديد فلم يقاتل ابن عمر فى حرب المسلمين
اصلا لا فى الصفين ولا فى الجمل ولا فى محاصرة ابن الزبير وغيره قوله اما يقتلوا بحذف نونه
لغة فصيحة قوله وليس بى القتال معه قتالا على الملك بل على الدين زجرا للمشركين عن فتنتهم
بالقتل والاسر نه ومنه ح ايما رجل بايع اخر فانه لا يؤمر واحد منهما تغرة ان يقتلا التغرة
مصدر غررته اذا القيته فى الغرر وان يقتلا مفعول له بحذف مضاف اى خوف وقوعهما
فى القتل وبدل من تغرة او مضاف اليه يعنى ان حق البيعة ان يقع صادرة عن المشورة والاتفاق
فاذا استبد اثنان فبايع احدهما الاخر فهو تظاهر منهما بشق العصا واطراح الجماعة فان عقد لاحد بيعة
فلا يكون المعقود له واحدا منهما وليكونا معزولين من طائفة تتفق على تمييز الامام منها لانه
ان عقد لواحد منهما وقد ارتكبا تلك الفعلة الشنيعة التى احفظت الجماعة من التهاون بهم
والاستغناء عن رايهم لم يؤمن ان يقتلا مج خوف مفعول له او بدل من تغرة ومن اضافة
اليه فكمكر الليل والنهار غ اى لم يؤمر واحد منهما تغررا بدم المؤمر منهما حذار ان يقتلا نه
ومنه ح قضى فى ولد المغرور بغرة هو من يتزوج امراة على انها حرة فتظهر مملوكة فيغرم لمولاها
نسمة ويرجع بها على من غره ويكون ولده حرا و وفيه لا غرار فى صلوة ولا تسليم غرار النوم قلته وغرار
الصلوة نقصان هياتها واركانها وغرار التسليم قول المجيب وعليك ولا يقول السلام وقيل
اراد ليس فى الصلوة نوم والتسليم يروى بالجر عطفا على الصلوة وبالنصب عطفا على غرار بمعنى لا نقص
ولا تسليم فى الصلوة لانه لا يجوز فيها الكلام و ومنه لا تغار التحية اى لا ينقص السلام و وفيه كانوا
لا يرون بغرار النوم باسا اى لا ينقض قليل النوم الوضوء و وفى صفة الصديق رد نشر الاسلام
على غره اى طيه وكسره يقال اطو الثوب على غره الاول كما كان مطويا اى دبر امر الردة وقابل داءها
بدوائها و وفى ح معاوية كان صلى الله عليه وسلم يغر عليا بالعلم اى يلقمه اياه و ومنه من يطع
الله يغره كما يغر الغراب بجه اى فرخه و ح الحسنين انهما كانا يغران العلم غرا و وفى ح حاطب
كنت غريرا فيهم اى ملصقا ملازما لهم كذا روى وصوابه لغة غريا اى ملصقا من غرى به اذا لزمه
وذكره الهروى فى المهملة وهو تصحيف منه قلت بل ذكره غيره ايضا ك لاخذتك على غرتك هو بكسر غين

غرز

اى غفلة والمراد التوفر فيه و فيه ولا تغتروا فتجسروا على الذنب معتمدين على المغفرة بالوضوء فانه
بمشية الله و فيه من الاقتاب والغرائر هى جمع غرارة التى للتبن وغيره قيل انه معرب و يتم فى كراع
وح فحمل عليه غرارتين مشاة نه فيه حمى صلى الله عليه وسلم غرز النقيع لخيل المسلمين هو بالحركة
ضرب من الثمام لا ورق له وقيل هو الاسل وبه سمى الرماح تشبيها والنقيع بنون موضع حمى لنعم
الفئ والصدقة ومنه ح عمر راى فى مجاعة روثا فيه شعير فقال لئن عشت لاجعلن له من غرز
النقيع ما يغنيه عن قوت المسلمين اى يكفيه عن اكل الشعير وكان يومئذ قوتا غالبا للناس يعنى
الخيل والابل ومنه ح لتعالجن غرز النقيع و فيه ان غنمنا قد غرزت اى قل لبنها من غرزت
الغنم غرازا وغرزتها اذا قطعت لبنها بالتسمين ومنه ش بغارز لم تخونه الاحاليل الغارز الضرع قد قل لبنه
ويروى بغارب وح تغريز الابل ان كان سباما ماة فلا وان اراد ان يصلح للبيع فنعم ويجوز ان يكون
تغريزها نتاجها وتنميتها من غرز الشجر ومنه ح كما ينبت التغاريز هى فسائل النخل اذا حولت من موضع
الى موضع فغرزت فيه و واحده تغريز ويروى بمثلثة ومهملة وراءين وقد مر و فيه رايت الحسن وقد غرز ضفر راسه
اى لوى شعره وادخل اطرافه فى اصوله ومنه ما طلع السماك قط الا غارزا ذنبه فى برد اراد
السماك الاعزل وهو كوكب معروف فى برج الميزان وطلوعه يكون مع الصبح لخمس تخلو من تشرين الاول
وح يبتدى البرد وهو من غرز الجراد ذنبه فى الارض اذا اراد ان يبيض و فيه كان اذا وضع رجله
فى الغرز يريد فى السفر يقول بسم الله هو ركاب كور الجمل اذا كان من جلد او خشب وقيل هو للكور مطلقا كالركاب للسرج
ن هو بفتح معجمة فراء ساكنة فزاى نه ومنه ح الصديق لعمر استمسك بغرزه اى مسكه واتبع قوله
وفعله كمن يمسك بركاب راكب ويسير بسيره ك فعملت من الذهاب والمجى والسؤال فى
الجواب وجواب الصديق وفق جواب الرسول صلى الله عليه وسلم من دلائل فضله ورسوخه
وشدة اطلاعه على معانى امور الدين و فيه باب الركاب والغرز اى الركاب من الجلد واذا كان من
خشب وحديد فهو ركاب ط ومنه حين وضعت رجلى فى الغرز وان قال خبر كان وحين
وضعت ظرف له قال حين بعثه قاضيا الى اليمن نه ومنه سئل عن افضل الجهاد فسكت
عنه حتى اغترز فى الجمرة الثالثة اى دخل فيها كما يدخل قدم الراكب فى الغرز و فيه الجبن والجراءة
غرائز اى اخلاق وطبائع جمع غريزة ط ان يغرز خشبة فى جداره اختلفوا انه على الندب او الايجاب
والاصح الاول ويؤيد الثانى قوله لارمين بها بين اكتافكم اى وجعكم بالتقريع بهذه المتصلة
ويجوز رجوع الضمير الى الخشبة اى لا اقول ان الخشبة ترمى على الجدار بل بين اكتافكم لوصيته
صلى الله عليه وسلم بالاحسان الى الجار و فيه فانها تجئ اغرز ما كانت فانها اى النكبة كاغزر ما
اكثر ما كانت وهى ما اصابه فى الله من الحجارة ج ومغرز الظفر اصل الظفر مما يلى الظفيرة ومغرز

**غرس** الضفيرة اصله مما يلي الراس نه فيه بير غرس بفتح غين وسكون راء وسين مهملة بير بالمدينة
ومنه كانت منازل بني النضير بناحية الغرس ط وان غراسها سبحان الله هو جمع غرس وهو ما
يغرس جر هو مصدر غرست الشجرة غرسا وغراسا اذا نصبتها في الارض نه فيه لا يشد الغرض
**غرض** الا الى ثلث مساجد الغرضة والغرض الحزام الذي يشد على بطن الناقة وهو البطان وجمع الغرضة
غرض والمغرض موضع يشد عليه و فيه كان اذا مشى عرف في مشيه انه غير غرض الغرض القلق
الضجر من غرضت بالمقام غرضا ضجرت ومللت تشم غرض بفتح فكسر من الغرض بفتحتين الضجر ش صفاتهم
لا ينفك عن الاغراض والاعراض الاول بغين معجمة جمع غرض بسكون راء وهو النقصان والثاني
بمهملة جمع عرض بحركة ما يعرض من عوارض نه وفيه فواقت بها حتى اشتد غرضها اى ضجري والغرض
ايضا شدة الشوق الى الشئ و في ح الدجال انه يدعو شابا ممتلئا شبابا فيضربه بالسيف فيقطعه
جزلتين رمية الغرض الغرض هنا الهدف اراد انه يكون بعد ما بين القطعتين بعد رمية السهم
الى الهدف وقيل اى يصيبه بالضربة اصابة رمية الغرض و منه ح تختلف بين هذين الغرضين
وانت شيخ ج واراد بالتثنية التكرير و منه ح الصحابة لا تتخذوهم غرضا اى هدفا ترمونهم باقوالكم
نه ومنه لا تتخذوا شيئا فيه الروح غرضا اى ترمون اليه كالغرض من نحو الجلود نه و في ح الغيبة
فقاءت لحما غريضا اى طريا و منه ح فيؤتى بالخبز لينا وباللحم غريضا فيه يقبل توبة عبده ما لم
**غرغر** يغرغر اي لم يبلغ روحه حلقومه فيكون بمنزلة شئ يتغرغر به المريض والغرغرة ان يجعل المشروب
في الفم ويرد الى اصل الحلق ولا يبلغ ک وهذا لان شرط التوبة العزم على ترك الذنب وانما يتحقق
مع التمكن او ان الاختيار وهذا في التوبة من الذنوب لكن لو استحل من مظلمة او اوصى بشئ
صح نه ومنه لا تحدثهم بما يغرغرهم اى بما لا يقدرون على فهمه فيبقى في انفسهم لا يدخلها
كما يبقى الماء في الحلق عند الغرغرة و في ح بني اسرائيل فجعل عنبهم الاراك ودجاجهم الغرغر هو دجاج
**غرف** الحبش لا ينتفع بلحمه لرائحته فيه نهى عن الغارفة الغرف ان تقطع ناصية المراة ثم تسوى على
وسط جبينها وغرف شعره اذا جزه فالغارفة بمعنى مغروفة وهي التي يقطعها المراة وتسويها
وقيل مصدر بمعنى الغرف كلا تسمع فيها لاغية اى لغو الخطابية التي تجز ناصيتها
عند المصيبة ک فغرف بيديه اى غرف من فضل الله فجعل كالشئ الذي يغرف
منه وحصوله في بسط الرداء معجزة وروى يحذف منه بحاء مهملة وذال معجمة وفاء اى يرمى
و منه غسل الوجه من غرفة واحدة هو بفتح غين وهو بالفتح مصدر وبالضم المغروف
اى ملء الكف و ثلث غرف بالضم جمع غرفة به ط بثلث غرفات هو جمع
غرفة بفتح غين مصدر للمرة من غرف اذا اخذ الماء بالكف غ لهم غرف اى منازل مرفوعة

غرق

خ وفيه اتخاذ الغرف في السطوح ما لم يطلع منها على حرمة احد فيه الحريق شهيد والغرق شهيد هو بكسر الراء من يموت بالغرق وقيل هو من غلبه الماء ولم يغرق فاذا غرق فهو غريق ومنه ح يأتي على الناس زمان لا ينجو الا من دعا دعاء الغرق كانه اراد من اخلص الدعاء لان من اشفى على الهلاك اخلص في دعائه طلب النجاة وح اعوذ بك من الغرق والحرق وهو بفتح راء مصدر ط بفتحتين نه وفيه فلما رآهم النبي صلى الله عليه وسلم احمر وجهه واغرورقت عيناه اي غرقتا بالدموع افعوعلت من الغرق ومنه ح وحشي انه مات غرقا في الخمر اي متناهيا في شربها والاكثار منه مجاز من الغرق وح فعمل بالمعاصي حتى اغرق اعماله اي ضاع اعماله الصالحة بارتكابها ك ولا دليل فيه للمعتزلة لان المراد انه كفر ولان الاغراق لا يستلزم الاحباط قوله لرجل غني هو ضد الفقير وروى غني بحمولا من العناية نه وفيه لقد اغرق في النزع اي نزع القوس ومدها وهو استعارة عن مبالغته في الامر وفي ح ابن الاكوع وانا على رجلي فاغترقها من اغترق الفرس الخيل اذا خالطها ثم سبقها واغتراق النفس استيعابه في الزفير ويروى بعين مهملة وتقدم وفي ح علي ومسجد الكوفة وفي زاويته فار التنور وفيه هلك يغوث وهو الغاروق هو فاعول من الغرق لان الغرق في زمان نوح عليه السلام كان منه وفيه ومرقا فيه دباء والمعروف ومرقا والغرق المرق الجوهري الغرقة بالضم كالشربة من نحو اللبن وجمعه غرق ومنه ح فيكون اصولك لسلق غرقة ويروى فصارت غرقة ويروى بفاء اي مما يغرف غ والنازعات غرقا الملئكة تنزع الارواح اغراقا كالنازع في القوس نه في ح اشراط الساعة

غرقد

الغرقد فانه من شجر اليهود هو ضرب من شجر العضاه والشوك والغرقدة واحدة ومقبرة اهل المدينة بقيع الغرقد لانه كان فيه غرقد ن هو ما عظم من العوسج وح لا الغرقد نوع من شجر الشوك معروف ببلاد بيت المقدس وهناك يكون قتل الدجال نه فيه

غرل

يحشرون عراة غرلا هو جمع اغرل والغرلة القلفة ك اي جلدة الذي يقطعه الختان من ذكر الصبي اي من لم يختتن وغرلا بضم عين وسكون راء اي يحشرون كما خلقوا لا يفقد منهم شيء نه ومنه ح لان احمل عليه غلاما ركب الخيل على غرلته احب الي من ان احمل عليه من يريد ركبها في صغره واعتادها قبل ان ختن وح طلحة كان يشور نفسه على غرلته اي يسعى ويخف وهو صبي وح احب صبياننا الينا الطويل الغرلة انما اعجبه طولها لتمام خلقه فيه

غرم

الزعيم غارم الزعيم الكفيل والغارم من يلتزم ما ضمنه وتكفل به ويؤديه والغرم اداء شيء لازم ومنه الرهن لمن رهنه له غنمه وعليه غرمه اي عليه اداء ما يفكه به غ له غنمه اي نماؤه نه وح لا تحل المسألة الا لذي غرم مفظع اي حاجة لازمة من غرامة مثقلة ج او لذي دم موجع هو ان يتحمل دية فيسعى

فيها حتى يؤديها الى اولياء المقتول وان لم يؤدها قتل المتحمل عنه وهو خيمه فيوجبه قتله ن
وح الثمر المعلق فمن خرج بشيء منه فعليه غرامة مثليه والعقوبة وقيل هذا كان في
صدر الاسلام ثم نسخ اذ لا واجب اكثر من مثل المتلف وقيل هو على الوعيد ج هذا ايجاب
للغرامة لان الملاك لا يتسامحون بالاخراج ولا ضرورة فيه ويتم في مثل نه ومنه ح في ضالة الابل
المكتومة غرامتها ومثلها معها وح اعوذ من المأثم والمغرم وهو مصدر وضع موضع الاسم ويريد به
مغرم الذنوب والمعاصي وقيل المغرم كالغرم وهو الدين ويريد به ما استدين به فيما يكره
او فيما يجوز ثم عجز عن ادائه اما فيما يحتاج ويقدر على ادائه فلا يستعاذ منه ك
والغريم بمعنى المديون والدائن قوله ما اكثر ما يستعيذ به بفتح راء على التعجب واستعاذته
صلى الله عليه وسلم منهما او من الدين تعليم لامته وتواضع والا فهو معصوم منه وغير
مدرك للدجال وغرم بكسر راء ج المغرم ان يلتزم ما ليس عليه كمن تكفل
انسانا بدين غيره نه ومنه ح اشراطها والزكوة مغرما اي يرى رب المال ان اخراجها
غرامة يغرمها وخسارة وح ضربهم الله بذل مغرم اي لازم دائم فلان مغرم بكذا
اي لازم له ومولع به وفي ح جابر فاشتد عليه بعض غرمائه في التقاضي هو جمع غريم
كالغرماء غ انا لمغرمون اي غرمنا ولم يحصل لنا من زرعنا ما املناه نه

غرنق

فيه تلك الغرانيق العلى هي الاصنام وهي لغة الذكور من طيور الماء جمع غرنوق وغرنيق سمي به
لبياضه وقيل هو الكركي والغرنوق ايضا الشاب الناعم الابيض وكانوا يزعمون ان الاصنام يقربهم
الى الله ويشفع لهم فشبهت بطيور تعلو في السماء غ او هو جمع الغرانق وهو الحسن شم
الغرانيق بضم غين وفتح راء نه ومنه ح علي وكاني انظر الى غرنوق من قريش يتشحط
في دمه اي شاب ناعم وح ابن عباس لما اتي بجنازته الوادي اقبل طير غرنوق ابيض كانه
قبطية حتى دخل في نعشه قال الراوي فرمقته فلم اره خرج حتى دفن فيه

غرن

غران بضم غين وخفة راء واد بالحجاز بيته نزل به النبي صلى الله عليه وسلم وغراب بموحدة
جبل بالمدينة على طريق الشام

غرا

في ح الفرع لا يذبحها صغيرة لم يصلب لحمها فيلصق
بعضها ببعض كالغراء هو بالمد والقصر ما يلصق به الاشياء ويتخذ من اطراف الجلود و
السمك ومنه فرعوا ان شئتم ولكن لا تذبحوه غراة حتى يكبر وهي بالفتح
والقصر القطعة من الغراء وهي لغة في الغراء وح لبدت رأسي بغسل او بغراء و
ح فكانما يغرى في صدره اي يلصق به من غري في صدره كسمع كانه
الصق بالغراء ط وسائر الناس صفة لماء او بدل منه اي نازلين بمكان فيه ماء من الناس

عليه وسوال ما للناس لحدوث امر غريب واوحى اليه كناية عن القران وهو المعنى بقوله
لما كنت اتلقى من الركبان غ فاغرينا بينهم العداوة الصقناها ولنغرينك بهم لنسلطنك عليهم
نه وفيه لا غرو ولا اكلة بهمطة الغرو العجب وغروت عجبت ومنه ح جابر فلما راوه اغروا بي
اى لجوا فى مطالبتى والحوا **باب الغين مع الزاى** فيه من منح منيحة لبن بكية كانت او غزيرة
اى كثيرة اللبن واغزر القوم اذا كثر لبن مواشيهم ومنه ح نعم واربع شياه غزر هى جمع غزيرة والمروى
بمهملة والزايين جمع غرزوزة وقدس وفيه ثياب الجانب المستغزر هو من يطلب اكثر مما يعطى وهى
المغازرة اى اذا اهدى لك الغريب شيئا يطلب اكثر منه فاعطه فى مقابلة هديته غ واستغزر طلب
اكثر مما اعطى نه فيه ان الملكين يجلسان على ناجذى الرجل يكتبان خيره وشره ويستمدان
من غزيته الغز بالضم والتشديد الشدق والغزان مثناه وفيه شربه من ماء الغزيز هو بضم غين
وفتح الزاى الاولى ماء قرب اليمامة وفيه عليكم كذا وربع المغزل اى ربع ما غزل نساءكم وهو بالكسر
الالة وبالفتح موضع وبالضم ما يجعل فيه الغزل وقيل هو حكم خص به هولاء اليهود ك فتح
قال للغزالين سنتكم بينكم ربحا هو بتشديد زاى وبمهملة هم البياعون للغزولات وسنتكم منصوب
بنحو الزموا ومرفوع بالابتداء اى عادتكم معتبرة بينكم فى معاملاتكم قوله وسنتهم على نياتهم ومذاهبهم
عطف على ما يتعارفون اى اجرى على طريقتهم الثابتة على حسب مقاصدهم وعاداتهم اى اجرى امورها الى الا
على عرفهم وقصودهم وروى ربحا وهو هنا زائد لا معنى له وانما هو فى قوله لا باس العشرة باحدى
عشرة ويأخذ للنفقة ربحا اى لا باس ان يبيع ما اشتراه بمائة مثلا كل عشرة منه باحدى عشرة
قوله ويأخذ المنفقة ربحا قال مالك لا يأخذ الا فيما له تأثير فى السلعة كالخياطة لا اجرة السمسار
والطرو قال الجمهور للبائع ان يحسب فى المرابحة جميع ما صرفه ويقول قام على بكذا ط قوم فيهم الغزاة عازلة
النساء محادثتهن ومراودتهن نه فيه قال يوم الفتح لا تغزى قريش بعدها اى لا يكفر حتى تغزى
على الكفر نحو لا يقتل قرشى صبرا اى لا يرتد فيقتل على ردته ومنه ح لا تغزى هذه بعد يعنى مكة اى لا تعود
دار كفر يغزى عليه او لا يغزوها الكفار ابدا اذ المسلمون قد غزوها مرات ج غزوها زمن يزيد بن
معاوية بعد وقعة الحرة وزمن عبد الملك بن مروان مع الحجاج وبعده على ان من غزاها من
المسلمين لم يقصدوها ولا البيت وانما قصدوا ابن الزبير مع تعظيم امر مكة وان جرى عليه
ما جرى من رميه بالنار فى المنجنيق والحرقة ولو روى لا تغز على النهى لم يحتج الى التاويل نه فيه
ما من غازية تخفف وتصاب الا تم اجرهم هو تانيث الغازى صفة جماعة غزا يغزو غزوا والغزوة
المرة والغزاة اسمه وجمعه غزاة وغزا وغزى وغزاء كقضاة وسبق وحجيج وفساق واغزيته
اذا جهزته للغزو والمغزى والمغزاة موضع وقد يكون نفس الغزو ومنه ح كان اذا استقبل مغزى والمغزية مرأة غزا زوجها

غزر
غزز
غزل
غزا

وبقيت وسدها في البيت **و** سنده ح عمر لا يزال احدهم كاسرا وسادة عند مغزية ويجيء في كسر
**ك** اذا غزا بنا لم يكن يغزينا بسقوط الواو لانه بدل من يكن ويروى يغزو وبثبوتها على لغة
وروى يغزينا بتحتية بعد راء من الاغراء ويروى يغر بجزمها وروى يغد بسكون غين في دال مهملة
وحذف واو من الغد ونقيض الرواح **ط** سقوط واو يغز من سهو الكاتب ولو جعل من الاغراء
بزنة يلهينا لم يستقم لان معناه لا يجهز نا للغزو وقضه هو مستقيم بمعنى لم يرسلنا اليه **ك**
فكان عثمان يغازي اهل الشام مع اهل العراق في ارمينية وآذربيجان اي يجهز اهل الشام
والعراق لغزوهما من الناحيتين وقصرهما ان لا تغزو بتاء الخطاب ويكتب الالف عند الكتاب
المتقدمين ويترك عند المتاخرين **وح** كان في مغزى له اي سفر غزو **وح** غزا تسع
عشرة غزوة يريد غزوة هو معه فيها والا فعدد غزواته سبع وعشرون وسراياه ستة وخمسون
قاتل في تسع منها مكة وعند الشافعي في ثمان لان فتح مكة كان صلحا وما روى قل من
ذلك فلا ينفي الاكثر **وح** واغزهم نغزك بضم نون اي نعينك **ط** يغزو جيش
الكعبة اي يقصدها آخر الزمان ليخربها **وح** الآن نغزوهم ولا يغزونا
اخبار بقلة شوكة المشركين فلا يقصدونا بعد بل نحن نغزوهم ويكون عليهم دائرة السوء
وكان كما قال **وح** من مات ولم يغز ولم يحدث نفسه خصه ابن المبارك بعهده صلى الله
عليه وسلم وعمه غيره والمراد تشبيهه بالمنافق في التخلف **وح** الغزو غزوان فاما من ابتغى
وجه الله وياسر الشريك اكتفى بذكر اصناف الغزاة عن قسمي الغزاء واطاع الامام اي في غزوه وانفق
الكريمة اي المختارة من ماله وقتل نفسه وياسر الشريك اي ساهل مع الرفيق واجتنب الفساد
في القتل والنهب والتخريب فان نومه ونبهه اي يقظته اجر اي ذو اجر وثواب ومن كان بخلافه
لم يرجع بكفاف وضم يعنيه يوم القيمة من كفاف الشيء خيارة مسطلم يرجع بالكفاف اي لم يعد من
الغزو راسا براس بحيث لا يكون له اجر ولا عليه وزر بل وزره اكثر **باب الغين مع السين**

غسق

لوان دلوا من غساق يهراق في الدنيا لانتن اهل الدنيا هو بالتخفيف والتشديد من
صديد اهل النار وغسالتهم او من دموعهم او الزمهرير اقوال **و** فيه تعوذي بالله من هذا يعني
القمر فانه الغاسق اذا وقب من غسق غسوقا واغسق اذا اظلم والقمر اذا خسف واخذ في المغيب
اظلم **ط** ووقوبه دخوله في الكسوف واسوداده واستعاذ من كسوفه لانه من
آيات الله الدالة على حدوث بلية ونزول نازلة ولذا قام فزعا خشي الساعة **و** من شر غاسق
اي الليل اذا وقب اي غاب الشفق واعتكر ظلامه **مج** وانما سمى صلى الله عليه وسلم القمر
غاسقا لانه اذا اخذ في الطلوع والغروب يظلم لونه لما تعرض دونه الابخرة المتصاعدة

غسل

من الارض عند الافق ك غسق عينه سال وغسق الجرح سال منه ماء اصفر نه ومنه
فجاء صلى الله عليه وسلم بعد ما اغسق اى دخل فى الغسق وهى ظلمة الليل وح الصديق
امر عامر بن فهيرة وهما فى الغار ان يروح عليهما غنمه مغسقا ولا تفطروا حتى يغسق الليل
على الضراب اى يغشى الليل بظلمته الجبال الصغار وح يقول لموذنه يوم غيم اغسق اى
اخر المغرب حتى يظلم الليل فيه من غسل واغتسل وبكر وابتكر اى جامع امرأته قبل الخروج
الى الصلوة لانه يجمع غض الطرف فى الطريق من غسل امرأته بالتشديد والتخفيف اذا جامعها وقد روى
مخففا فى بعضها وقيل اراد غسل غيره واغتسل هو لانه اذا جامعها احوجها الى الغسل وقيل
اراد بغسل غسل اعضائه للوضوء ثم يغتسل للجمعة وقيل هما بمعنى كرر للتاكيد ط او غسل الراس
اولا بالخطمى ثم الاغتسال ن من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة اى غسلا كغسل الجنابة
فى الصفات وقيل هو على حقيقته وانه يستحب المواقعة لتسكين نفسه وغض بصره ط
حتى تغتسل غسلها من الجنابة وذلك لان المرأة بالتعطر هيجت شهوات الرجال وفتح باب
عيونهم التى بمنزلة رائد الزنا فحكم عليها بما يحكم على الزانى من الاغتسال من الجنابة تشديدا
عليها نه وفيه وانزل عليك كتابا لا يغسله الماء اى لا يمحى ابدا بل هو محفوظ فى صدور
العالمين لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وكانت الكتب المنزلة لا يجمع حفظا و
انما يعتمد فى حفظها على الصحف وحفاظ القرآن اضعاف مضاعفة قوله تقرؤه نائما ويقظة
اى تجمعه حفظا فى حالتى النوم واليقظة وقيل اى تقرؤه فى يسر وسهولة ن لا يغسله لا يتطرق اليه
الذهاب على مر الزمان نه وفيه وغسلنى بماء الثلج والبرد اى طهرنى من الذنوب وذكر هذه الاشياء مبالغة فى التطهير
ط اى طهرنى منها بانواع المغفرة كما ان هذه الاشياء انواع المطهرات من الدنس نه وح وضعت له
غسله من الجنابة هو بالضم ماء الغسل كالاكل للماكول وهو اسم ايضا من غسلته
وبالفتح مصدر وبالكسر ما يغسل به من خطمى وغيره ط ومنه لبد راسه بالغسل
بالكسر نه وح من غسل الميت فليغتسل الخطابى لا اعلم من الفقهاء من يوجب
الغسل من غسل الميت ولا الوضوء من حمله ولعله امر ندب قلت بل هو مسنون ن ط
ذهب بعضهم الى وجوبه واكثرهم حملوا على اصابة رشاشة من نجاسة ربما كانت على بدن الميت
ولا يدرى مكانه ومن حمله اى مسه فليتوضأ وقيل معناه ليكن على وضوء
حال حمله ليتهيأ له الصلوة عليه نه وفى ح العين اذا استغسلتم فاغسلوا
اى اذا طلب من اصابه العين ان يغتسل من اصابه بعينه فليجبه كان
من عادتهم اذا اصاب احدا عين من احد جاء الى العائن بقدح فيه ماء فيدخل كفه فيه

فيتمضمض ثم يمجه في القدح ثم يغسل وجهه فيه ثم يدخل يده اليسرى فيصب على يده اليمنى ثم
يدخل يده اليمنى فيصب على يده اليسرى ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الايمن ثم يدخل
يده اليمنى فيصب على مرفقه الايسر ثم يدخل اليسرى فيصب على قدمه اليمنى فيصب على قدمه
اليسرى ثم يدخل اليسرى فيصب على ركبته اليمنى ثم يدخل اليمنى فيصب على ركبته اليسرى
ثم يغسل داخلة الازار ولا يوضع القدح على الارض ثم يصب ذلك الماء على راس المصاب
من خلفه صبة واحدة فيبرأ باذن الله تعالى ن وداخلة الازار الطرف المتدلي الذي يلي حقوه
الايمن ولم يرد الفرج وحجر العائن على الوضوء لو رد كلامه ومرض في عين ط ولا يمكن تعليله
اذ ليس في قوة العقل الاطلاع على اسرار جميع المعلومات نه وفيه شرابه الحميم والغسلين هو ما انغسل
من لحوم اهل النار وصديدهم قس كتاب الغسل بفتح غين اشهر وافصح من ضمها
مصدر غسل وبمعنى الاغتسال و باب الوضوء قبل الغسل بفتح غين وضمها ما سبق
وضعت له غسله بالضم ماء الغسل و باب غسل المحيض بفتح غين ان اريد مكان
الحيض وضمها ان اريد نفس الحيض و اغتسلوا يوم الجمعة واغسلوا رؤسكم وان لم
تكونوا جنبا وهذا من عطف الخاص تنبيها على انه لا يكفي افاضة الماء دون حل الشعر و
ح فاغتسل اي وقع على جارية قد صارت له من الخمس فلذا ابغضه ظنا منه انه
من الغل فلما علم انه اخذ اقل من حقه احبه رضي الله عنه قوله ابغض بضم همزة ولم
يستبريها لانها كانت غير بالغة او بكرا او لرأي رآه و ح كانت تغتسل لكل صلوة
اي تطوعا اذ لم تكن مامورة به في كلها وما في مسلم فامرها بالغسل لكل صلوة
مطعون فيه نعم هو في ابي داود فيحمل على التطوع و ح فغسل عن وجهه الدم غسل
الجرح بالماء ليجمد الدم ببرودته وهذا اذا لم يكن الجرح غائرا فلا يومن فيه آفة الماء
وضرره وقطع الدم بالرماد من المعمول به القديم و ابن الغسيل بفتح معجمة قتل باحد جنبا
فغسلته الملئكة وهو عبد الرحمن ط عبد الله بن حنظلة الغسيل بالجر صفة حنظلة
قتل جنبا ن فلو رأيت شيئا غسلته بحذف همزة انكار اي لو رأيت اكنت غاسله
معتقدا وجوبه وقد كنت احكه من ثوبه صلى الله عليه وسلم ولو كان نجسا لم يكتف بحكه
و ح غسلنا صاحبنا يعني الجنب بتشديد سين اعطيناه ما يغتسل به وقد يغسله
الصاع ويوضيه معروفان من التفصيل اي يحصل له الوضوء والغسل ن فاتيه بالماء
فيغسل به اي يغسل موضع الاستنجاء وفيه جواز الاستنجاء بالماء على الاقتصار بالاحجار
وللجمع افضل و ح لا يبولن احدكم في الماء ثم يغتسل فيه

هو بالرفع وجوز شيخنا ابن مالك جزمه عطفا على موضع لا يبولن ونصبه باضمار ان بلعطاء ثم حكم الواو
ط وفيه ان النصب يمنع الجمع فيجوز البول وحده وهو ممنوع وفيه ايضا ان الجزم يقتضي نهي الاغتسال
وحده **وح** من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها هو نعت موضع انث للمضاف اليه ومن متعلقة بترك
وكذا اكن كناية عن تضعيف العذاب **وح** كان صلى الله عليه وسلم يغتسل من الجنابة ويوم الجمعة
ومن الحجامة ومن غسل الميت قيل لا يفهم من الحديث انه صلى الله عليه وسلم غسل الميت فالاسناد
مجازي كما يقال رجم ماعزا اي امر به **وح** اسلم فامره ان يغتسل بماء وسدر الاكثر على انه يستحب له غسل
ثيابه وبدنه واختلف هل يغتسل قبل الشهادة او بعده والاول اصح والغرض من الغسل التطهر
من النجاسة المحتملة والوسخ فيستعمل السدر **ز** كيف يكون الاول اصح وفيه بقاء الكفر مع انه
يمكن له البداء فيرجع عن نية الاسلام **غ** فحل غُسَلة يكثر الطرق **تو** هذا المغتسل بفتح سين الماء ويطلق
على موضع يغتسل فيه **ش** غسلت النبي صلى الله عليه وسلم فلم اجد منه شيئا اي حين مسحت بطنه او لم
اجد ما يوجد من الميت بل فاح ريح المسك وانتشر في المدينة

## باب الغين مع الشين

**نه** فيه من غشنا فليس منا الغش ضد النصح من الغشش وهو المشرب الكدر اي ليس من اخلاقنا ولا على سنتنا
**و** فيه ولا يملأ بيتنا تغشيشا من الغش وقيل من النميمة والرواية بالمهملة وقدمر **ن** وهو
غاش لرعيته معناه التحذير من غش المسلمين لمن قلده الله تعالى شيئا من امرهم في دينهم او دنياهم فان خان فيما ائتمن
او لم ينصح اما بتضييع تعريفهم ما يلزمهم من دينهم او ترك حمايتهم ومجاهدة عدوهم فقد غشهم **ط**
فيه غشما وظلما بغير حق يكون له فيها يكون صفة حق والغشم هو الظلم والعطف للتاكيد واراد بحق النفع
لانه ربما يظلم احد ظلما ويكون له فيه نفع وهذا بخلافه **نه** فيه قاتله الله لقد تَغَشَّمَرَها اي اخذها
بعنف وجفاء **فيه** فاتى الناس غشوه اي ازدحموا عليه وكثروا غشيه يغشاه غشيانا اذا جاءه
وغشاه تغشية اذا غطاه وغشى الشيءَ اذا لابسه وغشى المرأة تجامعها وغُشى عليه فهو مغشي عليه
اذا اغمي عليه واستغشى تغطى **ن** غشوة بخفة شين **نه** ومنه وهو متغش بثوبه **و** غشيتهم
الرحمة وغشيتها الوان اي تعلوها **ولا** يغشنا في مساجدنا **و** ان غشينا من ذلك شيء من القصد
الى الشيء والمباشرة **و** ما لم يغش الكبائر **و** منه ح سعد فلما دخل عليه وجده في غاشية هي الداهية
من خير او شر او مكروه ومنه قيل للقيمة غاشية واراد في غشية من غشيات
الموت او اراد بها القوم الحضور عنده لانه يغشونه للخدمة والزيارة او ما يتغشاه من كرب
الوجع فظن ان قد مات **ك** وروى في غاشية اهله فتعين المعنى الثاني ولم يرد كرب
الموت اذ قد برئ من هذا المرض قوله قضى تبقدير استفهام اي خرج من الدنيا بالموت **ن** وجده
في غشية روى بسكون شين وكسره **ك** فقمت حتى علاني الغشي اي قمت على الصلوة

غشش
غشم
غشمر
غشى

وكل مسترخ اغضف اراد انها تباع ولم يبذ صلاحها غ واغضفت السماء اخالت المطر والغضف استرخاء

غضن — اعلى الاذنين نه فيه وكاشفت الكربة فى الوجه الغضن هو وجه فيه تكسير وتجعد من شدة الهم والكرب

غضا — ش فيه الاغضاء التغافل وقيل دناء الجفون و ح حمالة الحطب تضع الغضاة وهى جمرة الى نفخ

غين وضاد معجمتين شجر ذو شوك واهل التفسير على انها كانت تضع الشوك ولعلها كانت تضع الجمرة

غطرش — مرة والشوك اخرى **باب الغين مع الطاء** نه لولا التغطرش ما غسلت يدى التغطرش

غطرف — الكبر فيه اصم ام يسمع غطريف اليمن هو السيد وجمعه الغطاريف غ والغطريف البازى

غطط — اخذ صغيرا فيه واغطش ليلها اظلم نه فيه نام حتى سمع غطيطه هو صوت يخرج مع نفس النائم

وهو ترديده حيث لا يجد مساغا غط غطا وغطيطا ومنه ح الوحى فاذا هو محمر الوجه يغط و

ان برمتنا لتغط اى تغلى وليسمع غطيطها ك لتغط بكسر غين اى ممتلية تفور ن

هو بتشديد طاء وضمير كا هو للعجين قوله حتى تركوه وانحرفوا اى شبعوا وانصرفوا نه و ح

والله ما يغط لنا بعير غط البعير اذا هدر فى الشقشقة فان لم يكن فيها فهو هدير ك

حتى سمعت غطيطه بفتح معجمة وكسر مهملة اولى واو خطيطه شك من الراوى بفتح فكسر معجمة الاول

نه وفيه فاخذنى جبرئيل فغطنى الغط العصر الشديد والكبس ومنه الغط فى الماء الغوص

قيل انما غطه ليختبره هل يقول من تلقاء نفسه شيئا ك ليفرغه عن النظر الى الدنيا ويقبل

بكليته الى ما يلقى اليه وكرره للمبالغة فى التنبيه ز وفيه ابطال لما يتخيله المتفلسف من ان

الوحى انكشاف معنوى من العقول المجردات وما يراه الانبياء صور مخيلة لا حقيقة لها نه ومنه ح زيد (اى فى عصر امنه)

الخطاب وعاصم بن عمر كانا يتغاطان فى الماء وعمر ينظر اى يتغامسان فيه يغط كل صاحبه ك

غطف — و ح فغط حتى ركض هو مجهول اى خنق وصرع وضغط ومر فى اخذ نه فيه وفى اشفاره عطف

هو ان يطول شعر الاجفان ثم ينعطف ويروى بمهملة ومر غ الد غطف من اسماء الاسد نه

غطا — فيه نهى ان يغطى الرجل فاه فى الصلوة من عادتهم التلثم بالعمائم على الافواه فنهوا عنه فيها فمن

تغطيته بثوبه او يده للتثاؤب كما ورد ك غطوا الاناء لان فى السنة ليلة الوباء و فيه و

العجم فى الكانون الاول ط اذا عطس غطى وجهه بيده وغض صوته اى ستره بثوبه كيلا يترشش

غفر — من لعابه او مخاطه **باب مع الفاء** نه فيه الغفار والغفور الساتر للذنوب والعيوب

المتجاوز عنها والغفر لغة التغطية فهو الباسل لعفو للمذنبين وفيه كان اذا خرج من الخلاء قال غفرانك

هو بالنصب اى اطلبه وخصه به توبة من تقصيره فى شكر نعم الاطعام وهضمه وتسهيل

مخرجه او من ترك ذكره فى الخلاء فانه صلى الله عليه وسلم لا يترك ذكره بلسانه او قلبه الا فيه

ط غفار غفر الله لها وسالم سالمها الله دعاء لهما بالمغفرة او خبر بها لدخولها فى الاسلام بلا حرب

وكانت غفار تتهم بسرقة الحجاج فدعا لهم بالغفران وسالمته اذ لم ترمنه مكروها فكانه دعا بان يضع منهم التعب وعصية عصت خبر وشكاية مستلزم للدعاء بالخذلان نه ومن قال اقام صلى الله عليه وسلم بمكة عشرا قلت فابن عباس يقول بضع عشرة فغفره اى قال غفر الله له ن وقال انما اخذه من قول الشاعر اى قول ابى قيس ثوى فى قريش بضع عشرة حجة ويقال هذا لمن غلط فى شئ وعند ابن ماهان فصغره اى استصغره عن معرفته نه وفى ح عمر لما حصب المسجد قال هو اغفر للنخامة اى استر لها و فيه والمغيرة عليه المغفرة هو الزرد ونحوه مما يلبسه الدارع على راسه ويتم فى مغفر فى ميم و فيه كنت تركت الحزورة قال اجادها المطر فاغفرت بطحاءها اى نزل عليها المطر حتى صار كالغفر من النبات والغفر الزئبر على الثوب او اراد ان رمثها قد اغفرت اى اخرجت مغافيرها وهو ينضحه شجر العرفط حلو كالناطف وهو اشبه لوصف شجرها بقوله وابرم سلمها واعذق اذخرها غ الغفر شعر ساق المرأة والغفيرة شعر الاذن نه ومنه ح اكلت مغافير جمع مغفور بالضم وله ريح كريهة والمغاثير بمثلثة بمعناه وهذا البناء نادر ن ويجمع مغافير بفتح ميم وبياء بعد فاء فى الاولى وحذفها وثبوتها فى الاخريين وهو صمغ حلو وريحة كريهة ك يتحلب عن بعض الشجر يحل بالماء ليشرب وكان صلى الله عليه وسلم يكره ان يوخذ منه رائحة فصدق القائلة فحرم العسل نه وفيه اذا راى احدكم لاخيه غفيرة فى اهل ومال فلا يكون له فتنة هى الكثرة والزيادة من قولهم للجمع الكثيرة الجم الغفير و فى ح عدد الرسل قال ثلثمائة وخمسة عشر جم الغفير اى جماعة كثيرة ومر فى جيم ك وح من قام رمضان غفر له ما تقدم هو مختص بالصغائر على المعروف و ح من وافق تامينه تامين الملئكة غفر له ما تقدم وزيد وما تاخر ظاهره شمول الصغائر والكبائر لكن الصلوة لا تكفر الكبائر فكيف التامين ويمكن ان يكون لموافقة التامين خصوصية لكن يخص منه حقوق الناس والموافقة فى الزمان لا فى الخشوع والاخلاص وهل المراد بالملئكة الحفظة او من يتعاقبون منهم او الاعم من الحضار او الملأ الاعلى وهو الظاهر ويتم فى وافق و ح اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم اى الامور الاخروية لا العقوبات الدنيا من الحد ونحوه وقيل هو لما مضى من بدر وضعف بان هذا الصادر كان بعد بدر وقيل هو خطاب اكرام وتشريف ان هذا القوم حصلت لهم حالة غفرت بها ذنوبهم السابقة وتاهلوا بها ان تغفر اللاحقة ان وقعت منهم و ح وانا استغفر الله سبعين استغفاره صلى الله عليه وسلم وهو معصوم لانه عبادة او لتعليم الامة او من ترك الاولى او تواضع او عن سهو قبل النبوة او عن اشتغاله بالنظر فى مصالح الامة ومحاربة الاعداء فان نحوه شاغل عن عظيم مقامه او عن احوال ما مضى بالنسبة الى ما ترقى اليه فان حسنات الابرار سيئات المقربين و ح يغفر له بينه وبين الجمعة الاخرى فى اخره ن استغفر الله لمضرا ى ادع لهم

صلى الله عليه وسلم فالصحابة معه وان اراد اصحابه فالنبي صلى الله عليه وسلم امامهم نش فيه ومنج

**غلصم**

هامتها وغلصمتها بفتح معجمة وسكون لام وبصاد مهملة راس الحلقوم اى الموضع الناتى فيه

**غلط**

نه فيه نهى عن الغلوطات وروى الاغلوطات والاول مخذوف الهمزة كجاء الاحمر وجاء لحمر وغلط من قال انها جمع غلوطة الخطابي مسئلة غلوط اى يغلط فيها كشاة حلوب واذا جعلتها اسما قلت غلوطة بالتاء كحلوبة واراد مسائل يغالط بها العلماء ليزلوا فيهيج به شر وفتنة ونهى عنها لانها غير نافعة فى الدين ولا تكاد تكون الا فيما لا ينفع كقول ابن مسعود انذرتكم صعاب المنطق يريد مسائل دقيقة غامضة فاما الاغلوطات فجمع اغلوطة افعولة كالاحدوثة ج غلوطات بفتح غين جمع غلوطة وصوب بعض ضمها واصله اغلوطات ىف هو ان يسأل كيف تقول فيمن مات وخلف زوجة واختها فاوجب الشرع نصفه للزوجة ونصفه لاخيها نه فى ح القتل خطاء الدية

**غلظ**

مغلظة تغليظها ان تكون ثلثين حقة وثلثين جذعة واربعين ثنية الى بازل عامها كلها حامل ک فاغلظ اى شدد فى طلب دينه من غير كلام يقتضى الكفر او كان هو كافرا فهم اصحابه به اى قصد وه ليوذوه باللسان او باليد والامثل الافضل و ح اتجعلون عليها التغليظ اى طول العدة بالحمل اذا زادت مدته على مدة الاشهر وقد يمتد ذلك لتجاوز تسعة اشهر الى اربعة سنين يريد اذا جعلتم التغليظ عليها فاجعلوا لها الرخصة اذا وضعت لاقل من اربعة اشهر وسورة النساء القصرى سورة الطلاق وفيها واولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن والطولى سورة البقرة لا سورة النساء وفيها يتربصن اربعة اشهر وعشرا فجعله ابن مسعود منسوخا بالقصرى وابن عباس جمع بينهما فتعتد افضلهما والجمهور على التخصيص وسبيعة مات زوجها فنفست فاذن لها النبي صلى الله عليه وسلم فنكحت قوله عمه اى عبد الله بن مسعود و

بجر سبيعة ١٢

رجل فى جانب الكوفة هو عبد الله بن عتبة ن انت اغلظ وافظ هما عبارة عن شدة الخلق وافعل لاصل الفعل والتفضيل والقدر الذى فى النبي صلى الله عليه وسلم ما كان من اغلاظه على الكافرين والمنافقين وعلى من انتهك المحرمات و ح وما اغلظ لى فى شئ ما اغلظ فيه حتى طعن وانما اغلظ له لخوفه من اتكاله واتكال غيره على ما نص به صريحا وتركهم الاستنباط من النصوص فيفوت اكثر القضايا لان النصوص قليلة ط و ح لى الواجد يحل عرضه ويغلظ اى يغلظ له القول ويلام وينسب الى الظلم ويعير باكل اموال الناس بالباطل يحبس له اى يحبس الواجد لاجل الذى يريد عقوبته حبسته ج ذكرت ما يغلظ عليه اى على الكافر من انواع العذاب نه فى ح هيت اذا قامت تثنت واذا تكلمت تغنت

**غلغل**

فقال تغلغلت يا عدو الله الغلغلة ادخال شئ فى شئ حتى يلتبس به اى بلغت بنظرك من محاسن هذه المراة حيث لا ينظر ناظر ولا يصل واصل ولا يصف واصف و فيه مغلغلة مغالقها تعالى الى صنعاء

من فج عميق للغلغلة بفتح غينين الرسالة من بلد الى بلد وبكسر الثانية المُسرِعة من الغلغلة سرعة
السير **فى** صفته صلى الله عليه وسلم بفتح قلوبا غلفا اى مغشاة مغطاة جمع اغلف ومنه
غلاف السيف وغيره **ش** اى محجوبة عن الهداية **ك** اعين عمى باضافة ونعت **نه**
ومنه ح القلوب اربعة فقلب اغلف اى عليه غشاء عن سماع الحق وقبوله **و** فى ح عائشة كنت
أُغَلِّف لحيته بالغالية اى الطخها به واكثر يقال غلف لحيته غلفا وغلفها تغليفا **ك** ومنه
فغلفها بالحناء بلام مخففة وضميره للحية **ط** تغلفين بالسدر هو حال من فاعل امتشطى او
استيناف بيانا وهو بفتح تاء اصلة تتغلفين وفى بعضها بضمها من التغليف يريد لاتكثر من
السدر على شعرك حتى يصير غلافا فاله **غ** قلوبنا غلف بسكون لام جمع اغلف اى عليها اغطية
بسا تدعونا اليه وبضمها جمع غلاف كحمار وحمر اى اوعية للعلم فما بالها لاتفهم عنك **مد**
اى محجوبة لاتصل اليها شئ من الذكر فرد بقوله بل طبع الله **نه** فيه لا يغلق الرهن بما فيه من
غلق الرهن غلوقا اذا بقى فى يد المرتهن لا يقدر راهنه على تخليصه يعنى انه لا يستحقه المرتهن اذا لم
يستفكه صاحبه وكان هذا من فعل الجاهلية اذا لم يود الراهن ما عليه فى الوقت المعين يملك
المرتهن الرهن فابطله الاسلام الازهرى غلق الباب وانغلق واستغلق اذا عسر فتحه والغلق فى الرهن ضد الفك
الرهن اطلقه من وثاقه عند المرتهن اغلقت الرهن فغلق اى حبسته فوجب للمرتهن **ط** لا يغلق الرهن
الرهن من صاحبه الذى رهنه هو بفتح ياء ولام والرهن الاول مصدر والثانى مفعول اى لا يستحقه
مرتهنه اذا لم يؤد الراهن ما يرهنه به وضمن غلق معنى منع اى لا يمنع الرهن المرهون من تصرف مالكه فانه
غنمه اى منافعه وعليه غرمه اى هلاكه ونقصه اى لا يسقط بهلاكه شئ من حق المرتهن وليس
للمرتهن الا ثقة دينه وان هلك يرجع بدينه الى الراهن **ج** اى زيادة الرهن ونماؤه وفضل قيمته
للراهن وعلى المرتهن ضمانه ان هلك فالغنم الفائدة والغرم اقامة العوض **نه** ومنه ما غداك
قال جئت لاُضعف الرهان قال بل غدوت لتغلقه اى جئت لتضيع الرهن وتبطله فقال بل جئت
لتوجبه وتوكده **و** ومنه ارتبط فرسا ليغالق عليها اى ليراهن والمغالق سهام الميسر جمع مغلق
بالكسر كانه كره الرهان فى الخيل على رسم الجاهلية **و** ومنه ح لا طلاق ولا عتاق فى اغلاق
اى فى اكراه لان المكره مغلق عليه فى امره ومضيق عليه فى تصرفه كما يغلق الباب على احد **ط**
او معناه لا يغلق التطليقات دفعة واحدة حتى لا يبقى فيها شئ ولكن يطلق طلاق السنة
**ك** ومنه باب الطلاق فى الاغلاق والكره والسكران وهو عطف على الطلاق **نه**
وفى قتل ابى رافع ثم علق الاغاليق على ود هى المفاتيح جمع اغليق **و** فيه شفاعة النبى صلى الله
عليه وسلم لمن اوبق نفسه واغلق ظهره غلق ظهر البعير اذا دبر واغلقه صاحبه اذا اثقل حمله

غلف

غلق

امواجه والاغتلام مجاوزة الحد و فيه اذا اغتلمت عليكم هذه الاشربة فاكسروها بالماء اى اذا
جاوزت حدها الذى لا يسكر الى حد الاسكار ج اذا اغتلمت الاوعية اى اشتدت واضطربت عند
الغليان نه ومنه تجهز والقتال المارقين المغتلمين اى الذين جاوزوا حد ما امروا به من الدين
وطاعة الامام وبغوا عليه وطغوا وح خير النساء الغلمة على زوجها العفيفة بفرجها الغلمة هيجان
شهوة النكاح من غلم غلمة واغتلم اغتلاما و فيه بعثنا النبى صلى الله عليه وسلم اغيلمة بنى عبد
المطلب من جمع بليل هو تصغير اغلمة جمع غلام ولم يرد فى جمعه اغلمة وانما جمعه غلمة ويريد بهم
الصبيان ولذا صغر ط ومنه قدمنا اغيلمة هو بدل من ضمير قدمنا و فى حاشية نه عن
القرطبى هلاك امتى على يدى اغيلمة من قريش بضم همزة و كان ابو هريرة يعرف اسماءهم
واعيانهم وسكت عن تعيينهم مخافة مفاسد وكانهم يزيد بن معاوية وعبد الله بن زياد ونحوهم
من احداث ملوك بنى امية فقد صدر عنهم من قتل اهل بيت النبى صلى الله عليه وسلم وسبيهم وقتل
خيار المهاجرين والانصار وما صدر عن الحجاج وسليمن بن عبد الملك وولده من سفك الدماء واتلاف
الاموال فغير خاف ط هلكة امتى على يدى غلمة اى احداث من لا يبالون باصحاب الوقار وذوى
النهى ك وقول ابى هريرة لو شئت قلت هم بنو فلان وفلان فى معرض قول مروان ولعنه اشارة
الى انهم من اولاده قوله فكنت اخرج قول عمرو بن يحيى والموجب للهلاك انهم مراع مستغلبون نه
ان غلاما لاناس فقراء قطع اذن غلام لاغنياء هذا الغلام كان حرا وكانت جنايته خطأ وكانت
عاقلته فقراء فلا شئ عليهم لفقرهم ويشبه ان يكون الغلام المجنى عليه حرا ايضا لانه لو كان عبدا
لم يكن لاعتذار اهل الجانى بالفقر معنى لان العاقلة لا يحمل عبدا كما لا يحمل عمدا ولا اعترافا ك
نام الغليم بضم غين تصغير شفقة اراد به ابن عباس وهمزة الاستفهام مقدرة او هو خبر بنومه وهو سمر
فيناسب الترجمة وروى فى الحديث فى سند اخر فتحدث مع اهله ساعة فهو السمر تو الغلام يقال للصبى
من حين الولادة الى البلوغ ويقال للرجل المستحكم القوة والانثى غلامة ش رب هذا غلام
بعثته بعدى سماه غلاما وقد كان صلى الله عليه وسلم شيخا وكهولا باعتبار ما كان وقد مر فى نكا
نه فيه اياكم والغلو فى الدين اى التشدد فيه ومجاوزة الحد كحديث ان الدين متين فاوغل فيه
برفق وقيل معناه البحث عن بواطن الاشياء والكشف عن عللها وغوامض متعبداتها غ لا تغلوا فى
الدين اى لا تجاوزوا الحد فتفتروا ولا تشددوا فتنفروا نه ومنه وحامل القران غير الغالى فيه
ولا الجافى عنه اذ خير الامور اوساطها وكلا طرفى قصد الامور ذميم ط الغالى من يبذل جهده فى
تجويد قراءته من غير فكر والجافى من ترك قراءته ويشتغل بتاويله وتفسيره و ومنه تعاهدوا القران
ولا تجفوا عنه مف الغالى من يجاوز الحد من حيث لفظه او معناه بتاويل باطل والجافى عنه

غلا

المتباعد عن العمل به نه ومنه لا تغالوا اصداق النساء وروى لا تغلوا فى صدقاتهن اى لا
تبالغوا فى كثرة الصداق واصل الغلاء الارتفاع ومجاوزة القدر فى كل شئ غاليت فى الشئ وبالشئ
وغلوت فيه اذا جاوزت فيه الحد و الغالية نوع من الطيب مركب من مسك وعنبر وعود ودهن
ومر فى غلف و فيه فمما لا اى السهم فتر الغلاء هو بالكسر والمد من غاليته مغالاة وغلاء اذا رميته
والفتر سهم الهدف وهى ايضا امد جرى الفرس وسوطه و منه بينه وبين الطريق غلوة هى قدر
رمية بسهم و غلوا الشباب اوله وشرته ج غلا الرجل بسهمه غلوا اذا رمى به اقصى الغاية ن
يغلى كبرى والغليان شدة اضطراب الماء ونحوه على النار من غلت القدر واغليتها باب
الغين مع الميم الا ان تيغمدنى الله برحمته اى يلبسنيها ويسترنى بها من غمد السيف غلافه
غمدته واغمدته ك والاستثناء منقطع نه وغمدان بضم غين وسكون ميم بناء عظيم
بناحية صنعاء اليمن قيل بناه سليمن عليه السلام فيه مثل الصلوات الخمس كمثل نهر غمر
هو بفتح فسكون الكثير اى يغمر من دخله ويغطيه و منه اعوذ بك من موت الغمر اى الغرق و ح جعل
على كل جريب عامر وغامر درهما وقفيزا الغامر ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة لان الماء يغمره وهو والغامر بمعنى مفعول
وانما فعله لئلا يقصروا فى المزارعة و فى ح القيمة فيقذفهم فى غمرات جهنم اى مواضع كثيرة النار
و منه ح ابى طالب وجدته فى غمرات من النار جمع غمرة ن هو بفتحتين جمع غمرة بسكون ميم المعظم من الشئ
و ح لا يغمر اصابعه اى لا يغطيها ش من بابنصر نه ومنه ح معوية ولا خضت برجلى غمرة الا قطعتها عرضا
الغمرة الماء الكثير وضربه مثلا لقوة رائه عند الشدائد فان من خاض الماء فقطعه عرضا ليس
كمن ضعف واتبع جريه حتى يخرج بعيدا من موضع دخل فيه و منه ح صفته اذا جاء مع القوم
غمرهم اى كان فوق كل من معه و ح اوليس الكون فى غمار الناس اى جمعهم المتكاثف و ح
انى لمغمور فيهم اى لست بمشهور كانهم غمروه و ح الخندق حتى اغمر بطنه اى وارى التراب جلده
وستره و ح مرضه اشتد به حتى غمر عليه اى اغمى عليه كانه غطى على عقله وستره و فى ح
الصديق اما صاحبكم فقد غامر اى خاصم غيره اى دخل فى غمرة الخصومة اى معظمها والمغامر الذى
يرمى بنفسه فى الامور المهلكة وقيل من الغمر بالكسر الحقد اى حاقد غيره و ح بطل مغامر اى مخاصم
او محاقد و ح الشهادة ولا ذى غمر على اخيه اى حقد وضغن ط هو بكسر غين اى لا يقبل شهادة
عدو على عدو وسواء كان اخاه من النسب واجنبيا نه وفيه من بات وفى يده غمر هو بالتحريك
الدسم والزهومة من اللحم كالوضر من السمن ج هو بفتح ميم ط فاصابه شئ اى ايذاء من هوام وذوات
السموم فى النوم لرائحة الطعام فى يده نه وفيه لا تجعلونى كغمر الراكب صلوا على اوله واوسطه واخره
هو بضم غين وفتح ميم قدح صغير يريد ان الراكب يحمل رحله وازواده ويترك قعبه الى اخر رحاله ثم يعلقه

غمد

غمر

على رحله كالعلاوة فليس عندهم بمهم فنهاهم ان يجعلوا الصلوة عليه كالغمر الذي لا يقدم في المهام
ويجعل تبعا وسنتهم على الصلوة اولا ووسطا واخرا **و** ومنه ح فشكى اليه العطش فقال اطلقوا لي غمري
اي ائتوني به **و** وفيه قالت اليهود لا يغرنك ان قتلت نفرا من قريش اغمارا هو جمع غمر بالضم الجاهل الغر
الذي لم يجرب الامور **و ح** اصابنا مطر ظهر منه الغمير هو بفتح غين وكسر ميم نبت البقل عن المطر بعد
اليبس وقيل نبات اخضر قد غمر ما قبله من اليبس **و** ومنه وغمير حوذان وقيل هو المستور بالحوذان
لكثرة نباته **و** وغمر بفتح غين وسكون ميم بير قديمة بمكة **غ** غمرات الموت شدائده **و** وفي غمرتهم
حيرتهم وجهلهم **و** وتغمرت شربت قليلا **مل** في غمرة من هذا في غفلة غامرة لها **ش** اغمر ماله
اي اكثر عطاءه **نه** في ح الغسل اغمزي قرونك اي اكبسي ضفائر شعرك الغمز العصر والكبس
باليد **و** ومنه ح عمر انه دخل على عمر وعنده غليم اسود يغمز ظهره **و ح** اللدد وذكر الغمز هو
ان تسقط اللهاة فيغمز باليد اي تكبس وتكرر الغمز فيه وقد يفسر في بعضها بالاشارة كالرمز بالعين
والحاجب واليد **ك** ومنه لا تعذبوا بالغمز كانت المراة تاخذ خرقة فيفتلها فتلا شديدا وتدخلها في حلق
الصبي وتعض عليه وربما تجرحه حتى يخرج الدم **و** ومنه ح من اصابه دعوة سعد ليتعرض للجواري
في الطريق يغمزهن اي يعصر اعضاءهن باصابعه وفيه اشارة الى فقره وفتنته اذ لو كان غنيا لما
احتاج اليه وروي كان اذا سمع بحسن المراة تشبث بها فاذا انكر عليه قال دعوة المبارك سعد وكان
سعد مستجاب الدعوة بدعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم استجب لسعد **ج** غمز ذراعي اي
كبس ساعدي **نه** فيه اليمين الغموس تذر الديار بلاقع هو اليمين الكاذبة الفاجرة التي يقتطع
بها مال غيره لانها تغمس صاحبها في الاثم ثم في النار **و** ومنه ح الهجرة وقد غمس حلفا في آل العاص اي اخذ
نصيبا من عقدهم وحلفهم كان عادتهم ان يحضروا في جفنة طيبا او دما او رمادا فيدخلون فيها ايديهم
عند التحالف ليتم عقدهم عليه باشتراكهم في شيء واحد **ك** حلفا بكسر حاء وسكون لام اي
عهدا بينهم اي كان حليفا لهم قوله فامناه من الثلاثي فاخذ بهم اي سلك الدليل ملتبسا بهم
طريق ساحل البحر وهذا على ان اقل الجمع اثنان وصيحة ظرف واعداه وغمس بفتح ميم من ضرب
**نه** ومنه ح المولود يكون غميسا اربعين ليلة اي مغموسا في الرحم **و ح** فانغمس في العدو
فقتلوه اي دخل فيهم وغاص **ك** وح الذباب فليغمسه كله فان في ذباب **ط** وح فلا يغمس
يده فانه لا يدري اين باتت يده **ك** كان اهل الحجاز يستنجون بالاحجار وبلادهم حارة
فاذا ناموا عرقوا فلا يؤمن ان يطوف يده على موضع نجس او على بثرة او قملة ونحوها وفيه ان الماء
القليل اذا ورد عليه نجاسة تنجس وان قل ولم يتغير **نه** فيه انما ذلك من سفه الحق وغمص
الناس اي احتقرهم ولم يرهم شيئا غمصه غمصا **و** ومنه ح لما قتل ابن آدم اخاه غمص الله الخلق اي نقصهم

غمز
غمس
غمص

من الطول والعرض والقوة والبطش فصغرهم وحرمهم وح انقتل الصيد وتغمص الفتيا اي تحتقرها
وتستهين بها وح الافك ان رأيت منها امرا اغمصه عليها اي اعيبها به واطعن به عليها ك
هو بفتح همزة وسكون معجمة وكسر ميم واهمال صاد شم ومنه غمصته الكفرة بفتحتين نه وح توبة كعب
الا مغموص عليه النفاق اي مطعون في دينه متهم بالنفاق وفي تخلفوا و فيه كان الصبيان يصبحون
غمصا رمصا ويصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم صقيلا دهينا يعني في صغره غمصت عينه كفرح
وقيل الغمص اليابس والرمص الجاري ومنه ح الغميصاء وهي الشعرى الشامية واكبر كوكبي الذراع
المقبوضة ومن خرافاتهم ان سهيلا والشعريين كانت مجتمعة فانحدر سهيل فصار يمانيا وتبعته
الشعرى اليمانية فعبرت المجرة فسميت عبورا واقامت الغميصاء مكانها فبكت لفقدهما حتى
غمصت عينها وهي تصغير الغمصاء وبه سميت ام سليم الغميصاء فيه كان غامضا في الناس

غمض

اي مغمورا غير مشهور ج اي خفيا معتزلا عن الناس راغبا فيما عند الله نه وفيه اياكم والمغمضات
الامور هي امور عظيمة تركبها الرجل وهو يعرفها فكانه يغمض عينيه عنها تعاشيا وهو يبصرها وروى
بفتح ميم وهي ذنوب صغار سميت مغمضات لانها تدق وتخفى فيركبها الانسان بضرب من الشبهة
ولا يعلم انه مؤاخذ بارتكابها و فيه الا ان تغمضوا فيه وروي لم يأخذه الا على اغماض اي مساهلة
ومسامحة اغمض في البيع اذا استزاده من المبيع واستحطه من الثمن فوافقه عليه غ اغمض لي فردني
لمكان رداءته او حطني من ثمنه ش والكشف عن غوامض والدقائق ومعرفة النبي هو
بالجر عطفا على دقائق وعطفها على غوامض لتغاير اللفظ جمع غامضة ما لا تدركه الا بعد تأمل ن
فاغمضه استحب الاغماض لئلا يقبح منظره نه فيه الكبر ان تسفه الحق وتغمط الناس الغمط الاستهانة

غمط

والاستحقار وهو كالغمص و ومنه انما ذلك من سفه الحق وغمط الناس اي البغي فعل من سفه
وغمط ن غمط الناس بفتح معجمة وسكون ميم فمهملة وعند الترمذي غمص وهو بمعناه نه ومنه
اصابته حمى مغمطة اي لازمة دائمة وميمه بدل من باء مرغبطت عليه الحمى اذا دامت وقد مر وقيل من
الغمط كفران النعم وسترها لانها اذا غشيته فكانما سترت عليه فيه ليس فيهم غمغمة قضاعة

غمغم

الغمغمة والتغمغم كلام غير بين فيه ان الاردن ارض غمقة اي قريبة من المياه والنزوز والخضر

غمق

والغمق فساد الريح وخمومها من كثرة الانداء فيحصل منها الوباء فيه ان بني قريظة نزلوا ارضا غملة

غمل

وبلة الغملة الكثيرة النبات التي يوارى النبات وجهها وغملت الامر اذا سترته وواريته فيه فان غم

غمم

عليكم فاكملوا العدة غم علينا الهلال اذا حال دون رؤيته غيم من غممت الشيء اذا غطيته وغم مسند الى الظرف
او ضمير الهلال ج ومنه فغمها بقطيفة الغم تغطية الوجه فلا يخرج الغم ولا يدخل الهواء فيموت نه
ومنه ولا غمة في فرائض الله اي لا تستر ولا تخفى فرائضه وانما تظهر وتعلن ش هي بضم معجمة

وتشديدميم اى لا تستروها دفعا للتهمة فان تاركها يستحق الذم نه وح لما نزل برسول الله صلى الله عليه وسلم طفق يطرح خميصة على وجهه واذا اغتم كشفه اى اذا احتبس نفسه عن الخروج ك اغتم اى سخن بالخميصة واخذ بنفسه من شدة الحر قوله يحذر ما صنعوا اى تحذيرا منه ان يصنعوا بقبره ما صنع اليهود والنصارى قوله فى ذلك اى فى امره صلى الله عليه وسلم ابا بكر بالامامة وما حملنى عليه الا ظنى بعدم محبة الناس للقيام مقامه وتشاءمهم به نه وفيه كنا نسير فى ارض غمة اى ضيقة و فيه عتبوا على عثمان موضع الغمامة للحماة هى السحابة وجمعها الغمام والمراد العشب والكلاء الذى حماه فسمته بالغمامة كما تسمى بالسماء اى حمى لكلاء وهو حق الجميع ق تشقق السماء بالغمام اى بسبب طلوع الغمام منها وهو الغمام المذكور فى هل ينظرون الا ان ياتيهم الله الخ مد ثم لا يكن امركم عليكم غمة اى غما وهما او ملتبسا فى خفية من غمه ستره اى لا يكن قصدكم هلاكى مستورا عليكم ولكن مكشوفا تجاهرونى به ثم اقضوا الى ذلك الامر ك اعوذ بك من الهم والغم هو ما يلحقه بحيث يضمه كانه يضيق عليه ويقرب ان يغمى عليه فهو اخص من الحزن وهو شامل لجميع انواع المكروهات والهم بحسب ما يقصده والحزن ما يلحقه بسبب حصول مكروه فى الماضى والغم على المستقبل و ح وخالد بالغميم بفتح معجمة وكسر ميم واد بمرحلتين من مكة وقد يضم الغين ويفتح الميم نه فيه فان اغمى عليكم ويروى فان غمى اى حال دون رؤيته غيم او قترة يقال صمنا للغمى اى صمنا من غير رؤية والتغمية الستر ومنه اغمى على المريض اذا غشى عليه كانه ستر عقله ك اى خفى عليكم هلاله بعد تسعة وعشرين ويجوز اسناده الى عليكم و منه والسماء مغمية فخشى الصبح اى مغطاة بالغيم وغامت واغامت وتغيمت كله بمعنى ن وروى غمى بضم غين مشددا ومخففا بمعنى غم باب الغين مع النون نه فى ح ضيف الصديق قال لابنه يا غنثر هو الثقيل الوخم او الجاهل من الغثارة الجهل ونونه زائدة وروى بعين مهملة ومثناة فوق وتقدم ك لما جئت اى لا اطلب الا مجيئك كالليلة اى لم ار ليلة مثل هذه الليلة فى الشر وما انتم استفهام والا تقبلوا بخفة لام والاولى اى الحالة الاولى او الكلمة او القسم فحلفت المرأة اى ام عبد الرحمن ويطعمه اى ابا بكر ويطعموه اى ابو بكر وزوجته وابنهما وربت اى زادت اللقمة او البقية والاكثر بالنصب اى صارت الاطعمة اكثر واخت بنى فراس اى احد بنى فراس وغنثر بضم معجمة وسكون نون وفتح مثلثة وضمها ج بضم غين وفتحها ك سبه ظنا انه فرط فى حق الضيف فلما تبين ان التاخير منهم قال كلوه لا هنيئا تاديبا لهم اذ تحكموا على رب المنزل وقيل هو خبر اى لم تتهنوا بالطعام فى وقته قوله لا وقرة عينى اى لا شئ غيرها اقول انما ذلك بكسر كافه اى يمينه فاصبحت اى الاطعمة عنده اى عند النبى صلى الله عليه وسلم ففرقنا اثنا عشر بلغة من يلزم الالف للمثنى وروى فعرفنا اى جعلنا عرفاء مع كل اناس قوله او كما قال اى عبد

غمى

غنثر

غنج غنظ غنم غنن غنا

الرحمن وهو شك من ابي عثمان **نه** في تفسير العربة الغنجة الغنج في الجارية تكسر وتدلل وقد غنجت وتغنجت **ك** هو بفتح معجمة وكسر نون وبجيم **نه** في ح الموت غنظ ليس كالغنظ الغنظ اشد الكرب والجهد وقيل هو ان يشرف على الموت من شدته وغنظه يغنظه اذا ملأه غيظا **فيه** تكرر ذكر الغنيمة وهو ما اصيب من اموال اهل الحرب بايجاف خيل وركاب غنمت غنما وغنيمة و الغنائم جمعه والمغانم جمع مغنم والغنم بالضم الاسم وبالفتح مصدر وهو يتغنم الامر اي يحرص عليه كما يحرص على الغنيمة **ط** لنغنم على اقدامنا اي لنغزوا ونغنم ماشين على اقدامنا راكبين فاضعف بالنصب جواب نهي فيستاثروا اي يختاروا لانفسهم الجيد ويدفعون الردى الى امتي **نه** ومنه ح الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة سماه غنيمة لما فيه من الاجر والثواب **و** ح الرهن لمن رهنه له غنمه وعليه غرمه غنمه زيادته ونماؤه وفاضل قيمته **و** فيه ح السكينة في اهل الغنم قيل اراد اهل اليمن لان اكثرهم اهل غنم **و** ح اعطوا من الصدقة من ابقت له السنة اي الجدب غنما ولا تعطوا من ابقت له غنمين اي اعطوا من ابقت له قطعة واحدة لا يفرق مثلها لقلتها فيكون قطعتين ولا تعطوا من ابقت له غنما كثيرة يجعل مثلها قطعتين **غ** فيكون له هناغنم وهناغنم **ك** فقلم الى غنيمة هو مصغر غنم **و** ح لنا غنم مائة لتشرح في ولدت من **و** اذ قسم غنيمة بنصب بلا تنوين لانه مضاف الى حنين واراه معترضا بينهما الشك للراوي **ج** والامانة مغنما اي يرى ما قد ائتمن امانة ان الخيانة فيها غنيمة غنمها **نه** فيه ان رجلا اتى على واد مغن من اغن الوادي كثرت اصوات ذبابه جعل له الوصف وهو للذباب **و** في شعر كعب الاغن هو الذي في صوته غنة **و** منه كان في الحسين رضي الله عنه غنة حسنة **في** اسمائه الغني هو من لا يحتاج الى احد في شئ وكل واحد محتاج اليه وهو الغني مطلقا ولا يشاركه فيه غيره **و** المغني وهو من يغني من يشاء من عباده **و** منه ح خير الصدقة ما ابقت غنى اي ما فضل عن قوت العيال وكفايتهم فاذا اعطيتها غيرك ابقت بعدها لك ولهم غنى وكانت عن استغناء منك ومنهم عنها وقيل ما اغنيت به من اعطيته عن المسألة **و** في ح الخيل رجل ربطها تغنيا وتعففا اي استغناء بها عن الطلب عن الناس **ك** اي تغنيا عن الناس وتعففا عن السوال بالتجارة في الخيل وانتاجها او يتردد عليها الى متاجره او مزارعه فيكون سترا لها يحجبه عن الفاقة ثم لا ينسى حق الله في رقابها فيودي زكوة تجارتها ولا في ظهورها فيركب عليها في سبيل الله **ش** واغنى به بعد عيلة بضم همزة وسكون معجمة **نه** وفيه من لم يتغن بالقران فليس منا اي من لم يستغن به عن غيره من تغنيت وتغانيت واستغنيت وقيل من لم يجهر بالقراءة وفي آخر ما اذن الله لشئ كاذنه لنبي يتغنى بالقران يجهر به قيل هو تفسير يستغني به وفسره الشافعي بتحسين القراءة وترقيقها ويشهد له

ح زينوا القرآن باصواتكم وكل صوت رفع فصاحبه عند العرب وقيل كانت العرب تتغنى
بالركباني اذا ركبت واذا جلست في الافنية وعلى اكثر احوالها فاحب صلى الله عليه وسلم ان يكون
هجيراهم بالقرآن مكان التغني بالركباني واول من قرأ بالالحان عبيد الله بن ابي بكرة وورثه عبيد الله
بن عمر ولذا يقال قراءة العمري واخذ منه سعيد العلاف ط اي ما استمع لشيء كاستماعه لنبي يتغنى اي يتلوه يجاهر به والنبي
جنس يشمل كل نبي والمراد من القرآن القراءة ابن عيينة اي يستغني به عن الناس وقيل عن غيره
من الاحاديث والكتب وانكره البعض بتفسيره يجهر في رواية على ضع ان الاستماع ينبو عن الاستغناء
ك اي يجهر بتحسين صوته وتحزينه ويستحب ذلك ما لم يخرجه عن حد القرآن والمراد بصاحب له
صاحب ابي هريرة نه وفي اخرى ان يتغنى قيل انه زيادة من بعض الرواة فانه لو ثبت لكان
من الاذن وهو الاطلاق في الشيء وليس المعنى عليه وانما اذن بمعنى استمع ك اذن بكسر
ذال اي استمع وهو مجاز عن تقريب قاريه واجزال ثوابه قوله لشيء وفي بعضها النبي واعلم
ان البخاري فهم من الاذن القول لا الاستماع ن يتغنى اي يحسن صوته بالترتيل والجهر والتحزين
واما الالحان فقراءة بطريق علم الموسيقا بالنغم والاوزان المرتبة في صنعة الغناء ط وح ليس
منا من لم يتغن بالقرآن يحتمل كونه بمعنى التغني وبمعنى الاستغناء لما لم يكن مبينا بالسابق و
اللاحق كما في الحديث السابق ورجح الاستغناء بان ليس منا اي من اهل سنتنا وعيد ولا خلاف
ان قاريه من غير تحسين صوته يثاب فكيف يستحق الوعيد واقول يمكن كون معناه ليس منا معشر الانبياء
ممن يحسن صوته ويسمع الله منه بل يكون من جملة من هو نازل عن مرتبتهم نه وفي الجمعة من استغنى
بلهو وتجارة استغنى الله عنه اي اطرحه الله ورمى به من عينه فعل من استغنى عن الشيء فلم يلتفت
اليه وقيل جزاء استغنائه كنسوا الله فنسيهم و فيه جاريتان تغنيان بغناء يوم بعاث
اي تنشدان الاشعار التي قيلت يوم بعاث وهو حرب كان بين الانصار ولم ترد الغناء المعروف بين اهل اللهو واللعب
وقد رخص عمر في غناء الاعراب وهو صوت كالحداء ك وليستا بمغنيتين اي ليس الغناء عادة لهما التقاضي
ليستا ممن يعنى بعادة المغنيات من التشويق والتعريض بالفواحش والتشبب بالجمال كما قيل الغناء رقية
الزنا ولا ممن يغني بغناء فيه تمطيط وتكسير وعمل يحرك الساكن ويبعث الكامن ولا ممن اتخذه كسبا ن
واجاز الصحابة غناء العرب الذي هو مجرد الانشاد ولجاز والحدو ط وما احدثه المتصوفة من السماع
بالالات فلا خلاف في تحريمه وقد غلب على كثير ممن ينسب الى الخير وعموا عن تحريمه حتى ظهرت على كثير منهم
افعال المجانين فيرقصون بحركات مطابقة وتقطيعات متلاحقة وزعموا ان تلك الامور من البر و
تثمر سنيات الاحوال وهذا زندقة نه وح ان غلاما قطع ربي في غلم و في ح عثمن بعث اليه علي بصحيفة
فقال للرسول اغنها عني اي اصرفها وكفها كقوله لكل امرئ منهم يومئذ شان يغنيه اي يكفه ويكفيه من اغنى

عن شرك اي اصرفه وكفه ومنه لن يغنوا عنك من الله شيئا ك ارسل علي صحيفة فيها احكام
الصدقة فردها عثمان لانه كان عنده ذلك العلم فلم يكن محتاجا اليها قوله ذاكرا عثمان اي بالبس عنده لايس
نه ومنه ح ابن مسعود انا لا اغنى لو كان لي منعة اي لو كان معي من يمنعني كفيت شرهم و في عاوج اسماه الناس
عالما ولم يغن في العلم يوما سالما اي لم يلبث فيه يوما تاما من غنيت بالمكان اغنى اذا اقمت به ك
وفي ح ايوب الم اكن اغنيتك عما ترى اي من جراد الذهب وليس هذا عتابا بل استنطاق بالحجة بقوله
ولكن لا غنى لي عن بركتك وهو بكسر غين وقصر بلا تنوين وروي بتنوين ورفع على ان لا بمعنى ليس
ولي خبر ليس او عن بركتك اي عن خيرك وفيه فضل الغنى اذ سماه بركة لانه قريب العهد من ربه
او نعمة جديدة خارقة للعادة فيتلقى بالقبول ويعظم شانها بالشكر وفيه جواز الغسل عريانا في
الخلوة وح كان من اعظم المسلمين غناء هو بالفتح والمد من غنى عنه اذا ناب عنه ق
ومن يستغن بالله وعطائه يغنه الله اي يخلق في قلبه غنى او يعطيه ما يغنيه عن الخلق ط جاء ائشة لا تغنى
تغني وغنى بمعنى ويحتمل كونه على لفظ جماعة النساء الغائبة يعني من يتعاطى ذلك من الاماء
والسفلة فان الحرائر يتنكفن عن ذلك وكونه على لفظ جماعة من الحاضرة والمراد الامر به والاذن فيه ويمكن
كون تفعل بمعنى استفعل ز يضبط على الاول بفتح تاء وغين ونون ماضيا لجمع المونث الغائبة
من التفعل وعلى الثاني بضم تاء وفتح غين وكسر نون اولى مضارعا لجمع الحاضرة من التفعيل ويحتمل
كونه بفتحات كما على الاول بحذف احدى التائين و فيه ان عمر كان في مسير فتغنى فقال هلا
زجرتموني اذ لغوت قيل ان حرم التغنى عنده فلم تغنى والا فلم امر بالزجر قلت يمكن الجواب بانه كان
حراما لكنه غلبه الحرقة والشوق فذهب عن نفسه فصدر عنه ما صدر للاستراحة حال السكر
فعاتب حاضريه على عدم تنبيههم له حتى يرجع الى نفسه والله اعلم ط ومنه انا اغنى الشركاء اسم
التفضيل مجرد عن الزيادة وضمير تركته للعمل والمراد بالشرك الشريك اي انا غني من المشاركة فمن عمل
شيئا لي ولغيري لم اقبله بل تركته مع ذلك الغير ويجوز رجوعه الى العامل وضمير وهو للعمل على الاول
وللعامل على الثاني والرياء على اربعة لانه اما ان يريد الرياء او لا يريد الثواب اصلا او يريد كليهما والاول غالب او بالعكس
او متساويان والاخران له ولا عليه والاولان مردودان والثالث ينقص فيه الثواب وح التغنا ينبت
النفاق اي مود اليه وانه رقية الزنا وح اوشك الله له بالغناء هو بالفتح والمد الكفاية
اي ياتيه الكفاية عما هو فيه اما بموت عاجل او غنا عاجل وح يحب التقي الغني الخفي اي من يتقي المحارم
والشبهات والغنى بالنفس فتناول الفقير الصابر والغني الشاكر وقيل الغنى بالمال والخفي الخامل المنقطع
للعبادة والمشتغل بامور نفسه وروى الحفي بمهملة اي الواصل الرحم اللطيف بهم وبغيرهم من الضعفاء
نش اغنى ما كان الطب اي اكثر وافق ن اسالك الغنى اي غنى النفس عما في ايدي الناس غ كان

لم يغنوا فيها لم يقيموا راضين بجهلهم مستغنين عنى بالمكان والمغانى الامكنة يقام بها **و** كان لم تغن بالامس كان لم تكن قبل أن حصدت معمورة **و** شان يغنيه يكفه عن الاهتمام لغيره **باب**

**الغين مع الواو**

**غوث**

**نه** فی ح هاجر فهل عندك غواث هو بالفتح كالغياث بالكسر من الاغاثة الاعانة اغاثه اغاثة يغيثه وروى بالضم والكسر وهما اكثر ما يجئ فی الاصوات كالنباح و الفتح فيها شاذ **ج** قولها صه اسكات لنفسها لتحقق ما سمعت من الصوت **نه** ومنه ح اللهم اغثنا من الاغاثة ويقال فيه غاثه يغيثه وهو قليل وانما هو من الغيث لا من الاغاثة **و** منه ح فادع الله يغيثنا بفتح ياء من غاث الله البلاد يغيثها اذا ارسل عليها المطر **ك** يغيثنا بالرفع والجزم ويفتح اوله على الاشهر من ضمه **نه** وفی ح توبة كعب فخرجت قريش مغوثين لعيرهم اى مغيثين ولم يعل كاستحوذ

**غور**

ولو روى بتشديد واو من غوث بمعنى اغاث لكان وجها **فيه** انه اقطع بلالا معادن القبلية جلسيها وغوريها الغور ما انخفض من الارض والجلس ما ارتفع منها غار اذا اتى الغور واغار لغية **و** فيه انه سمع ناسا يذكرون القدر فقال انكم قد اخذتم فی شعبتين بعيدتى الغور غور كل شئ عمقه وبعده اى يبعد ان تدركوا حقيقة علمه كالماء الغائر لا يقدر عليه **و** منه ح الدعاء ومن ابعد غورا فی الباطل منى **و** فی ح السائب لما ورد على عمر بفتح نهاوند قال ويحك ما وراءك فوالله ما نمت هذه الليلة الا تغويرا يريد بقدر النومة القليلة التى تكون عند القائلة يقال غور القوم اذا قالوا ومن رواه تغريرا جعله من الغرار وهو النوم القليل **و** منه ح الافك فاتينا الجيش مغورين اى نزلوا للقائلة **و** فيه اههنا غرت اى الى ههنا ذهبت **و** ح اشرق ثبير كيما نغير اى نذهب سريعا اغار يغير اذا اسرع فی العدو وقيل اراد نغير على لحوم الاضاحى من الاغارة النهب وقيل ندخل فی الغور اى المنخفض من الارض **و** فيه من دخل الى طعام لم يدع اليه دخل سارقا وخرج مغيرا هو اسم فاعل من اغار على قوم اذا نهب شبه دخوله عليهم بدخول السارق وخروجه بمن اغار على قوم ونهبهم **و** منه ح قيس كنت اغاورهم فی الجاهلية اى اغير عليهم ويغيرون على والغارة اسم من الاغارة والمغاورة مفاعلة منه **و** منه وبيض بيلك فی اكف المغاور المغاور بفتح ميم جمع مغاور بالضم او جمع مغوار بحذف الف و المغاور المبالغ فی الغارة **و** منه ح بعثنا فی غزاة فلما بلغنا المغار استحثثت فرسى هو بالضم موضع الغارة والاغارة ايضا **و** فی ح على يوم الجمل ما ظنك بامرأ جمع بين هذين الغارين اى الجيشين والغار الجماعة وذكره بعضهم فی الياء والواو والياء متقاربان فی الانقلاب **و** منه ح الاحنف فی الزبير منصرفه من الجمل ما اصنع به ان كان جمع بين غارين **و** منه ح ليجمعا بين هذين الغارين **و** فی ح عمر قال لصاحب اللقيط عسى الغوير ابؤسا هو مثل يقال عند التهمة وهو مصغر غار وقيل موضع ومعناه ربما جاء الشر من معدن الخير واصله انه كان غار فيه ناس فانهار عليهم او اتاهم فيه عدو فقتلهم

فصار مثلا لكل شئ يخاف ان ياتى منه شر وقيل اول من تكلم به الزباء لما عدل قصير بالاحمال عن الطريق المالوفة واخذ على الغوير فلما راته وقد تنكب عن الطريق قال عسى الغوير ابؤسا اى عساه ان ياتى بالباس والشر واراد عمر به لعلك زنيت بامه وادعيته لقيطا فشهد له جماعة بالستر فتركه ج اتهمه عمران يكون صاحب المنبوذ حتى اثنى عليه خيرا نه ومنه ح يحيى بن زكريا عليه السلام فساح ولزم اطراف الارض وغيران الشعاب هى جمع غار وهو الكهف ن كان صلى الله عليه وسلم فى غار فنكبت قيل لعله غازيا فتصحف كما فى اخرى فى بعض مشاهد القاضى قد يراد بالغار الجيش لا الكهف مل اومغارات اى غيرانا ك وفيه حتى يصبح وينظر اى ينتظر اغار اى هجم عليهم من غير علم ط ومنه كان يغير اذا اطلع الفجر اى يسرى الى بلاد الكفار للاغارة وينتظر الى الصبح ليعرف بالاذان انه بلاد الاسلام فيمسك وانه بلاد الكفار فيغير قوله على الفطرة اى او قعتها على الاسلام اى استمر الفطرة ولم يغيرها والداه ك ومنه يغيرون على من حولها بضم ياء ويجوز فتحها من غارج فلما بلغنا المغار بضم ميم الاغارة ويفتحها لجمعهما وح شن الغارة اى النهب اى فرقها فى كل ناحية غ كل شئ دخلت فيه فغبت فهو مغارة ومنه غور تهامه و ماءها غور اغائرا ماء غورا وسيل غور وغوّر نام قليلا ج كان يمر بالتمر الغائرة اى الملقاة فى الارض وحدها من غار الفرس اذا انقلب وذهب ههنا وههنا ش ثم يغور بما وراءه من القلب روى بغين معجمة بمعنى تذهبه وتتلفه وبمهملة بمعنى تفسده والقلب بضمتين جمع قليب البير والواو مشددة من التفعيل وقيل ساكنة نه فيه انه نهى عن ضربة الغائص هو ان يقول اغوص فى البحر غوصة بكذا فما اخرجته فهو لك لانه غرر و فيه لعن الله الغائصة والمغوصة الغائصة التى لا تعلم زوجها انها حائض ليجتنبها فيجامعها والمغوّصة التى لا تكون حائضا وتقول انى حائض كذبا فى قصة نوح عليه السلام واسدت ينابيع الغوط الاكبر وابواب السماء الغُوط عمق الارض الابعد و ومنه قيل للمطمئن من الارض غائط و لموضع قضاء الحاجة غائط لانها تقضى فى المنخفض منها لانه استر له ثم اتسع حتى اطلق على النجو نفسه و ومنه ح لا يذهب الرجلان يضربان الغائط يتحدثان اى يقضيان الحاجة وهما يتحدثان وينهى فى مقت من م تو اذا اتيتم الغائط اى المكان المنخفض فلا تستقبلوا القبلة بغائط اى بالنجو الخارج ش ومنه كان اذا اراد ان يتغوط انشقت الارض فابتلعت غائطه وبوله لما روى يا عائشة اوما علمت ان الارض تبتلع ما يخرج من الانبياء الذهبى هذا من موضوعات الحسين بن علوان لا ينبغى ذكره فى الصحيحة من معجزاته كناية عن كذبه غ غاط يغوط دخل فى شئ نه ومنه ح ان رجلا قال يا رسول الله قل لاهل الغائط يحسنوا مخالطتى اراد اهل وادى ينزله و ومنه ينزل امتى بغائط يسمونه البصرة اى بطن مطمئن من الارض ط اراد به بغداد لبنها دجلة وسماها بصرة اسما لانها كانت قرى تابعة

غوص

غوط

للبصرة او لاخارج بغداد موضعا يسمى باب البصرة ويكون من امصار المسلمين بلفظ الاستقبال اشارة الى انها
مدينة تبنى في الاسلام وبغداد هي التي بنيت بعد خراب المدائن لا البصرة اذا كانت في اخر الزمان **ن**
وفيه ان فسطاط المسلمين يوم الملحمة بالغوطة الى جانب مدينة يقال لها دمشق الغوطة اسم بساتين
ومياه حول دمشق وهي غوطتها **ط** الغوطة بالضم بلد قريب من دمشق يعني ينزل جيش المسلمين
ويجتمعون هناك **ن** في ح عمر يحضرك غوغاء الناس اصل الغوغاء الجراد حين تخف للطيران ثم استعير

**غوغ**

لسفلة الناس والمتسرعين الى الشر ويجوز كونه من الغوغاء الصوت والجلبة لكثرة لغطهم وصياحهم
**ك** هو بفتح معجمتين والمد الكثير المختلط من الناس ومر كلام في رعاع ويجيء في فلتة **ن**
فيه لا غول ولا صفر الغول واحد الغيلان وهو جنس من الشياطين والجن كانوا يزعمون ان الغول

**غول**

في الفلاة تتراءى للناس فتتغول تغولا اي تتلون في صور شتى وتغولهم اي تضلهم عن الطريق وتهلكهم
فنفاه صلى الله عليه وسلم وابطله وقيل لا غول ليس نفيا لعين الغول بل ابطال زعم العرب في تلونه في
الصور المختلفة واغتياله اي انها لا تستطيع ان تضل احدا ويشهد له ح لا غول ولكن السعالي هي
سحرة الجن اي ولكن في الجن سحرة لهم تلبيس وتخييل ومنه ح اذا تغولت الغيلان فبادروا بالاذان اي ادفعوا شرها بذكر
الله فانهم يتفرقون وهو يدل انه لم يرد بنفيها عدمها **بغوى** بل اخبر انها لا تقدر على شيء من
الاضلال والاهلاك الا باذن الله ويقال ان الغيلان سحرة الجن تفتن الناس بالاضلال **مف**
هو بالفتح مصدر غاله اهلكه وبالضم اسم كانوا يزعمون انها تتراءات الناس فنفاه الشرع ويحتمل انه
دفع ببعثته كما دفع الاستراق **ط** اعوذ بك ان اغتال الغول هلاك الشيء من حيث لا يحسب و
يجيء في غيل **غ** لا فيها غول لا يغتال عقولهم والغول والغائلة الخيانة **و** الغضب غول الحلم اي
يهلكه والغول البعد **ن** ومنه ح ابي ايوب كان لي تمر في سهوة فكانت الغول تجيء فتاخذ **و**
في ح عمار انه اوجز الصلوة فقال كنت اغاول حاجة لي المغاولة المبادرة في السير من الغول بالفتح البعد
**و** ح الافك بعد ما نزلوا مغاولين اي مبعدين في السير **و** ح كنت اغاولهم في الجاهلية اي ابادرهم
بالغارة والشر من غاله اهلكه **وفي** عهدة المماليك لا داء ولا غائلة هي ان يكون مسروقا فاذا ظهر مالكه
غال مال مشتريه اي اتلفه والغائلة صفة خصلة مهلكة ويجيء براء وقدم **و** منه ح بارض
غائلة النطاء اي يغول سالكيها بعدها **و** ح ويبغون الغوائل اي المهالك جمع غائلة **وفي** ح
ام سليم وبيدها مغول فقال ما هذا قالت ابعج به بطون الكفار هو بالكسر شبه سيف قصير يشتمل
به الرجل تحت ثيابه وقيل هو حديدة دقيقة لها حد ماض وقفا وقيل هو سوط في جوفه سيف
دقيق يشده الفاتك على وسطه ليغتال به الناس **و** منه ح فنزعت معولا فوجأت به كبده **و** ح الفيل
حين اتي مكة فضربوه بالمغول على راسه **فيه** ومن يعصهما فقد غوى اي ضل والغي الضلال

**غوي**

والانهماك في الباطل ن غوى بكسر واو وفتحها وهو الصواب نه وفيه لو اخذت الخمر غوت امتك اى ضلت و فيه سيكون عليكم ائمة ان اطعتموهم غويتم اى ان اطعتموهم فيما يامرونكم به من الظلم والمعاصي غووا اى ضلوا و في ح موسى لآدم اغويت الناس اى خيبتهم غوى اذا خاب واغواه غيره و في ح مقتل عثمان فتغاووا والله عليه حتى قتلوه اى تجمعوا وتعاونوا واصله من الغواية والتغاوي التعاون في الشر ويقال بعين مهملة و منه ح من قتل مشركا سبته صلى الله عليه وسلم فتغاوت المشركون عليه حتى قتلوه ويروى بمهملة وتقدم و في ح عمر ان قريشا تريد ان تكون مغويات لمال الله ابو عبيد كذا روى والذي تكلمت به العرب مغويات بفتح واو ومشددة جمع مُغَوّاة وهي حفرة كالزبية تحفر للذئب ويجعل فيها جدي اذا نظر اليه سقط عليه و منه قيل لكل مهلكة مُغَوّاة ومعنى الحديث انها تريد ان تكون مصائد للمال ومهالك فكما اهلك المغويات من حفر مُغَوّاة اوشك ان يقع فيها غ

## باب الغين مع الهاء

غهب نه اصاب صيدا غهبا هو بالحركة ان يصيب غفلة من غير تعمد غهب عن الشيء غفل عنه ونسيه والغيهب الظلام و منه مارق الغيهب

## باب مع الياء

غيب الغيب كل ما غاب عن العيون وسواء كان محصلا في القلوب اولا و في ح عهدة الرقيق لاداء ولا خبثة ولا تغييب هو ان لا يبيعه ضالة ولا لقطة و فيه امهلوا حتى تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة المُغِيبة والمغيب من غاب عنها زوجها ط هو بضم ميم من اغابت اذا غاب عنها زوجها اى يستعمل الحديدة ن اى غاب عن منزلها سواء كان في بلد ما اولا و منه ح لا يدخلن رجل بعد على مغيبة الا ومعه رجل وفيه جواز خلوة الرجلين والرجال اذا المواطاة بينهم لصلاحهم او مروتهم نه ومنه ان امراة مغيبا اتت رجلا تشتري منه شيئا فتعرض لها فقالت له ويحك انى مغيب فتركها و فيه وان نفرا غيب اى رجال غائبون وهو بالحركة جمع غائب كخادم وخدم ج ومنه وكان اهلها غيبا بفتح ياء نه ومنه ان حسانا لما هجا قريشا قالت ان هذا الشتم ما غاب عنه ابن ابي قحافة اراد ان ابا بكر كان عالما بالانساب فهو الذي علم حسان ويدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم سل ابا بكر عن معائب القوم وكان نسابة علامة ش وتصلح بها غائبي اى باطني بالايمان الخالص وترفع بها شاهدي اى ظاهري بالعمل الصالح نه و في ح منبره انه عمل من طرفاء الغابة هو موضع قريب من المدينة من عواليها و الغابة الاجمة ذات الشجر المتكاثف لانها تغيب فيها وجمعها غابات و منه ح كليث غابات اضافه اليها لشدته وقوته وانه يحمي غاباته ج واسود الغابات توصف بالشدة ك وفيه انما تغيب عثمان عن بدر اى تكلف الغيبة لاجل تمريض بنت النبي صلى الله عليه وسلم رقية وقيل هو خطأ في اللفظ اذ لا يقال التغيب الا لمن تعمد التخلف لا لمن تخلف لعذر و ما كان يغيب بعضهم عن مشاهدة النبي صلى الله عليه وسلم هو عطف على مقول القول فما نافية او على الجملة فموصولة وظاهره مر في ظن ن حتى غابت الشمس

غهب

غيب

وروى اغيظ رجل على الله واخبثه واغيظه قد انكر تكرار اغيظ ولعله اغنظ بنون والغنظ شدة الكرب ن قيل لعل احدهما اغيط بطاء مهملة ط اغيظ بمعنى مفعول وعلى الله بيان لا صلة الغيظ وهو في صفاته عبارة عن نهايته من الانتقام لا عن بدايته من التغير وصلات الشرح في م ع تميز من الغيظ من شدة الحر تغيظت الهاجرة اذا اشتد حميها ق لغائظون لفاعلون ما يغيظنا و سمعوا لها تغيظا اي صوت تغيظ شبه صوت غليانها بصوت المغتاظ نه غيظ جارتها لانها ترى في حسنها ما يغيظها فيه

غيق — غيقة بفتح غين وسكون ياء موضع بين مكة والمدينة ك ومنه انبئنا بضم همزة اي اخبرنا بعير بغيقة بقاف نه

غيل — فيه هممت ان انهى عن الغيلة هو بالكسر الاسم من الغيل بالفتح وهو ان يجامع زوجته مرضعا وكذا اذا حملت وهي مرضع وقيل الكسر الاسم والفتح المرة وقيل لا يفتح الا مع حذف هاء اغال الرجل واغيل والولد مغال ومغيل والغيل ايضا لبن يشربه الولد ج ومنه ح فان الغيلة تدرك الفارس اراد ان من سوء اثره وافساد مزاجه وارخاء قواه ان لا يزال ما يلاقيه الى ان يكتهل فاذا اراد مقاومة قرن في الحرب وهن عنه وانكسر وسمى فعله بالمرضع قتلا لانه قد يفضي اليه ولخفائه جعله سرا ط كانت العرب يحترزون عنه بزعم المضرة فاراد صلى الله عليه وسلم النهي عنها فرأى ان فارس والروم يفعلونه ولا يضرهم فلم ينه ن ومنه فاذا هم يغيلون والغيال بكسر غين كالغيل بالفتح نه وفيه ما سقى بالغيل ففيه العشر هو بالفتح ما جرى من المياه في الانهار والسواقي و وفيه وان مما ينبت الربيع يقتل او يغيل اي يهلك من الاغتيال واصله الواو ويقال غاله يغوله و ومنه ان صبيا قتل بصنعاء غيلة فقتل به عمر سبعة اي في خفية واغتيال وهو ان يخدع ويقتل في موضع لا يراه فيه احد وهو فعلة من الاغتيال و ومنه واعوذ بك من ان اغتال من تحتي اي ادهى من حيث لا اشعر يريد به الخسف ن ومنه استطير او اغتيل اي قتل سرا والغيلة بالكسر القتل خفية نه وفيه اسد غيل هو بالكسر شجر ملتف يستتر فيه كالاجمة و ومنه شعر كعب ببطن عثر غيل دونه غيل نه

غيم — فيه كان يتعوذ من العيمة والغيمة هو شدة العطش ع غام يغيم عطش نه

غين — فيه ليغان على قلبي حتى استغفر الله في اليوم سبعين الغين الغيم وغينت السماء تغان اذا اطبق عليها الغيم وقيل الغين شجر ملتف اراد ما يغشاه من سهو لا يخلو منه البشر لان قلبه ابدا كان مشغولا بالله تعالى فان عرض وقتاما عارض بشري يشغله من امور الامة والملة ومصالحها عد ذلك ذنبا وتقصيرا فيفزع الى الاستغفار ج لانه صلى الله عليه وسلم لا يزال في مزيد من الذكر ودوام المراقبة فاذا سهى عن شيء منها عده ذنبا نه يجيء البقرة وآل عمران غمامتان

غيا — او غيايتان الغياية كل ما اظل فوق الراس كالسحابة ج اي انهما يكونان كشيء يظلهم من الاذى والحر غيرهما ط وروى او فرقان بكسر فاء وسكون راء القطيع من الشيء العظيم والمراد جماعة من الطير صواف اي باسطات اجنحتها واو للتنويع لا للشك والاول لمن قرأهما ولم يفهم معناهما والثاني لمن جمع التلقي

غيى

والمعنى والثالث لمن خص بعلو ربه هب لى ملكا لا ينبغى لاحد من بعدى تحاجان اى تدفعان الجحيم والزبانية عن اعداء الذين نه ومنه فان حالت دونه غياية اى دون الهلال سحابة او غبرة ج هي تحجبين كما الظلال نه وفيه زوجى عياياء طباقاء اى كانه فى غياية ابدا وظلمة لا يهتدى الى مسلك ينفذ فيه او وصفته بثقل الروح وانه كالظل المتكاثف المظلم الذى لا اشراق فيه وفى ح اشراط الساعة فيسيرون اليهم فى ثمانين غاية الغاية الراية وروى بموحدة بمعناه شبه كثرة رماح العسكر بها ج ومنه غاية الخمار وهى خرقة يرفعها على بابه نه وفيه سابق بين الخيل فجعل غاية المضمر كذا غاية كل شئ مداه ومنتهاه غ فاذا حاتم قد تغايا فوق رؤسنا اى الغراب رفرف فوقها ك منه يصلى على كل مولود يتوفى وان كان لغى بفتح غين معجمة وقد تكسر وتشديد التحتية ضد الرشد اى لاجل غيه بان كان لكافر او زانية

ف

## حرف الفاء

**باب مع الهمزة** نه عاد سعدا فوضع يده وقال انك رجل مفؤد اى اصيب فؤاده بوجع من فئد فهو مفؤود وفادته اصبت فؤاده ط

فاد

وائت الحارث بن كلدة وانما نعت له العلاج بعد ما احاله الى الطبيب لما راى هذا النوع من العلاج ايسر وانفع اوليثق على قول الطبيب اذا راه موافقا لما نعته وفيه جواز مشاورة الكافر فى الطب اذ لم يعلم اسلام الحارث قوله يتطبب اى يعلم الطب فليأخذ اى الحارث فليجأهن مع نواهن اى يكسرهن بالنوى مع النواة وامر الطبيب به لانه اعلم باتحاد كيفية الاستعمال ومرض سعد هذا كان بمكة عام الفتح نه ومنه ح عطاء قيل له رجل مفؤد ينفث دما احدث هو قال لا والفؤاد القلب وقيل وسطه او غشاءه اقوال والقلب حبته وسويداءه وجمعه افئدة و ومنه ح اليمن هم ارق افئدة والين قلوبا ن فيه تفنن على اتحاد القلب والفؤاد واريد باللين الخشية وسرعة الاجابة والتاثر بقوارع التذكير والسلامة عن غلظ وقساوة فى قلوب الفدادين ط فان الفؤاد وهو غشاء القلب اذا رق نفذ القول فيه ووصل الى ما وراءه والقلب اذا لان نفذ الشئ الى داخله وعلى اتحادهما كرر المعنى لواحد مبالغة نه فيه الفارة

فأد

معروفة وقد يترك همزها تخفيفا و فاران اسم عبرانى لجبال مكة مذكور فى اعلام النبوة والفه الاولى ليست همزة فيه يجعل يديه فى فاس راسه هو طرف مؤخر المشرف على القفا وجمعه افؤس ثم

فاس

فؤوس ومنه ولقد رايت الفؤس فى اصولها هى جمع فاس ما يشق به الحطب وغيره وهو بالهمز وقد يترك ن ومنه وخرجوا بفؤوسهم نه فيه كان يتفاءل ولا يتطير الفال بالهمز فيما يسر ويسوء

فال

والطيرة فيما يسوء الا نادرا يقال تفاءلت به وتفاءلت على التخفيف والقلب وقد اولع الناس بترك همزة تخفيفا وانما احب الفال لان الناس اذا املوا فائدة من الله ورجوا عوائده عند كل سبب ضعيف او قوى فهم على خير فلو غلطوا على جهة الرجاء فان الرجاء لهم خير واذا قطعوا املهم ورجاءهم من الله كان ذلك من الشر واما الطيرة فان فيها سوء الظن بالله وتوقع البلاء والتفاؤل ان يسمع المريض

او طالب الضالة يا سالم او يا واجد فيظن برأيه وجدان مطلوبه ن تفالت بالتشديد بدل اصل وبالتخفيف
مقلوب وانما اعجبه لان الانسان اذا امل فضل الله فهو على خير وان غلط في جهة الرجاء واما اذا قطع
رجاءه كان شركة ك جعل الله في فطرتهم محبته كما جعل الارتياح بالمنظر الانيق والماء الصافي وان لم
يستعمله ط كان يتفأل ويعجبه الاسم الحسن هو بيان لتفأله لانه لم يتجاوز عن ذلك و احسنها الفال
من الطيرة غ واحبه لانه سبيل الرجاء وهو خير من الياس ج لانهم اذا املوه عند كل سبب ضعيف
وان لم يدركوه فقد اصابوا في الرجاء ففيه خير معجل فانهم اذا قطعوا املهم من الله كان من
الشر ولذا قال لا طيرة لان فيها قنوطا وتوقع بلاء وذا مذموم عقلا منهي شرعا نه وقد جاء
الطيرة بمعنى الجنس والفال بمعنى النوع ومنه اصدق الطيرة الفال **فيه** يكون الرجل على الفئام

فام

من الناس هو بالهمزة الجماعة الكثيرة ك هو بكسر فاء وهمزة لا واحد له من لفظه والعامة تقول بلا
همزة ن وحكي بياء مخففة وحكي فتح فاء ط وهو دون البطن وهو دون القبيلة ومنه
من امتي من يشفع الفئام وح تكفي الفئام اللقحة نه في ح ابن عمر وجماعة لما رجعوا من سريتهم قال

فای

انا فئتكم الفئة الجماعة من الناس في الاصل وطائفة تقيم وراء الجيش فان كان عليهم خوف او هزيمة
التجأوا اليهم من فايت راسه وفأوته اذا شققته وجمعه فئات وفئون ط ومنه ولعل الله ان يصلح
بين فئتين اي فرقتين فرقة معه وفرقة مع معاوية وكان الحسن احق الناس بهذا الامر فدعاه
ورعه وشفقته على الامة جدا الى ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله لا لقلة او ذلة
فقد بايعه على الموت اربعون الفا ش حتى تقتتل فئتان اي فئة علي ومعاوية دعواهما واحدة كل منهما انه على الاسلام
لانه على الحق وصاحبه على الباطل بحسب اجتهادهما ج انا فئة المسلمين اي جماعة يرجع اليهم المتولون
عن الحرب ويجتمعون بهم غ فما لكم في المنافقين فئتين كانت طائفة تكفرهم وطائفة لا تكفرهم

فتت

**باب الفاء مع التاء** نه امتلى يفتات عليه في امر بناته اي يفعل في شانهن بغير امره

فتح

وسيجيء في موضعه وهو الفوت ك وفت اي كسر نه فيه الفتاح يفتح ابواب الرزق
والرحمة لعباده او الحاكم بينهم من فتح الحاكم بين الخصمين اذا حكم بينهما غ اي ينصر المظلوم
على الظالم والفتح النصر نه وفيه اوتيت مفاتيح الكلم وروي مفاتح هما جمعا مفتاح ومفتح
واصلهما ما يتوسل به الى استخراج المغلقات التي يتعذر الوصول اليها وهو ما يسر له من البلاغة
والوصول الى غوامض المعاني وبدائع الحكم ومحاسن العبارات والالفاظ اغلقت على غيره وتعذرت
عليه ومنه اوتيت مفاتيح خزائن الارض اراد ما سهل الله له ولامته من افتتاح بلاد متعذرات
واستخراج كنوز ممتنعات ك او هي معادن الارض نه ومنه كان يستفتح بصعاليك المهاجرين
اي يستنصر بهم ومر بيانه في ص ومنه ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ومنه ح الحديبية افتح هو

ن وجاء كذا بالفتح بكسر ميم اى للفتاح فى فتح اليوم فيه رد للفلاسفة ان الافلاك لا تخرق و ح اللهم
افتح اى بين لنا الحكم فى هذا و ح فنزل القرآن بالفتح اى قوله انا فتحنا لك فتحا وكان صلح الحديبية فتحا لما فيه
من فوائد ادت الى الفتح وفيه اسلام اهل مكة ودخول الناس افواجا وهذا لانهم بالصلح اختلطوا بالمسلمين
وشاهدوا احوال النبوة والمعجزات وحسن سيرته فاسلم كثير ومال اخرون اليه اشد الميل فلما فتح مكة اسلموا
كلهم وتبعهم اهل البوادى ك انتم تعدون الفتح اى المذكور فى انا فتحنا فتح مكة وقد كان فتحا لكن
بيعة الرضوان هو الفتح العظيم لانها كانت مقدمة لفتحها او سببا لرضوان الله غ ما اى مفاتحه اى خزائنه
و فتحنا لك فتحا مبينا اقضينا قضاء مفصولا من مهادنة اهل مكة و فتحنا ابواب السماء اى اجبنا الدعاء
ك يفتتحون الصلوة بالحمد لله اى يفتتحون قراءتها به فلا يدل على نفى دعاء الاستفتاح والحمد بالرفع
على الحكاية وهو لا يدل على ترك البسملة لان المراد به الفاتحة فلا تعرض فيه لكون البسملة منها او لا ط
" اى بقراءة سورة مفتتحها الحمد لله و ح يستفتح الصلوة بالتكبير والقراءة بالحمد لله القراءة عطف على الصلوة
و ح مفاتيح "الغيب خمس اى علوم يتوصل بها الى الغيب خمس لا يعلمها غير الله تعالى ك مفتاح الغيب خمس هو بكسر ميم
وبعض مفاتح جمع مفتح بفتح ميم وهو المخزن والمراد ما يتوصل به الى المغيبات المحيط علمه بها مستعار من جمع مفتح
بالكسر وهو المفتاح قوله لا يعلم احد ما فى غد شامل لعلم وقت الساعة وغيره ولا يعلم ما فى الارحام اى لا يعلم
ذكر ام انثى شقى وسعيد الا حين امر الملك به وما تدرى نفس باى ارض تموت كما لا تدرى باى وقت تموت
و ح فتحت ابواب السماء كناية عن تنزيل الرحمة وازالة الغلق عن مصاعد اعمال العباد تارة ببذل التوفيق واخرى
بحسن القبول وغلق ابواب جهنم كناية عن نفرة انفس الصوام عن رجس الفواحش والتخلص عن بواعث المعاصى
وجوز القاضى الفتح حقيقة تعظيما للشهر وعبارة عما يفتح لعباده من الطاعات قيل المراد من السماء الجنة
ط و ح فتحت ابواب الجنة وغلقت ابواب جهنم لا يحمل على ظاهره لانه ذكر لمن على الصوام وبالحمل على الظاهر
يخلو عن الفائدة لان الانسان ما دام فى هذه الدار فانه ميسر لسبيله واحد عما ن معنى فتحها يوم الاثنين
والخميس عبارة عن كثرة الصفح والغفران ورفع المنازل او هو على ظاهره وفتحها علامة لذلك ط ستفتح عليكم الامصار
وستكون جنود مجندة يقطع فيها بعوث فيكره الرجل البعث فيتخلص من قومه ثم يتصفح القبائل يعرض نفسه
عليهم من اكفيه بعث كذا الا وذلك الاجير الى اخر قطرة من دمه يعنى اذا بلغ الاسلام فى كل ناحية يحتاج الامام
الى ان يرسل فى كل ناحية جيشا لئلا يغلب كفار تلك الناحية على مسلميهم اقول هذا بناء على كون الجنود
مجندة اى مجموعة بعد فتح البلاد والاوجه كون الجنود مبعوثين لفتحها فيضمن فتح معنى الاطلاع اى فتح الله
عليكم اى اطلعكم اخبر صلى الله عليه وسلم بانهم سيطلعون على فتح الامصار لهم وبانهم سيكونون جنودا
مجندة يقطع عليكم فيها بعوث اى يقدر عليكم فى تلك الجنود جيوش اى يلزمون ان يخرجوا بعوثا من كل قوم
الى الجهاد فيتخلص رجل اى يخرج منهم طالب الخلاص من ان يبعث ثم يتصفح القبائل القاتل فيها معرضا نفسه عليها

قاتلا من يطكينمامن يعطيني شيا لحملان فابتعث بدله والكنيه البعث لا وخلاف الرجل الكارة للبعث لوجه الله بل يرغب للاجر هو الاجير من ابتدائه بعثه وسعيه الى ان يموت فينقطع دمه وليس بغازى **و** ح افتتح صلوته بركعتين خفيفتين ليحصل له نشاط للصلوة ويعتاد لها وهو شاد لمن يريد ان يشرع شيئا يشرع قليلا قليلا **و** الفاتح من اسمائه صلى الله عليه وسلم لفتحه من الايمان ولانه جعله الله حاكما في خلقه ولانه فتح ما استغلق من العلم **ش** وجعلو فاتحوا خاتما اى الفاتح لبصائر الامة لمعرفة الحق والايمان او المبتدأ بهداتيهم والخاتم لهم كقوله كنت اول الانبياء في الخلق وآخرهم في البعث **ك** فتحها على اى اقرئنيها **ج** لا ابرح او تفتحها بالنصب كي لا نفارقها الان تفتح الملائكة **ط** لا تفتح لهم ابواب السماء ليدخلوا الجنة اذ هي فيها او لا يصعد ارواحهم اذا ماتوا كما يصعد ارواح المؤمنين او لا تصعد اعمالهم او لا تنزل البركة عليهم **نه** وفيه ما سقى بالفتح ففيه العشر الفتح الماء الذي يجرى في الانهار على وجه الارض **و** ح لا يفتح على الامام اى اذا ارتج عليه في القراءة لا تفتح له الماموم اى لا تلقنه وقيل الامام السلطان والفتح الحكم اى اذا احكم بشيء لا يحاكمه **و** منه تعالى افتح بيننا اى احاكمك **و** ح لا تفاتحوا اهل القدر اى لا تحاكموهم وقيل لا تبدؤهم بالمجادلة والمناظرة **و** فيه ومن يأت بابا مغلقا يجد الى جنبه بابا فتحا اى واسعا ولم يرد المفتوح واراد الباب الفتح الطلب الى الله والمسئلة **و** منه قد رسالة فتوح اى واسعة الاحليل **و** ح لو تفتح عمل الشيطان يجيء في لو **فيه** كان اذا سجد جافى عضديه عن جنبيه وفتح اصابع رجليه اى نصبها وغمز موضع المفاصل منها وثناها الى باطن الرجل واصل الفتح الكسر **و** منه قيل للعقاب فتخاء لانها اذا انحطت كسرت جناحيها **ج** وفتخ اصابعها **ش** تجمع اى اثناها وثناها معطوفة وقيل ان ينصب اصابعه ويغمز موضع المفاصل منها وثناها الى باطن الواحد من اليد وفي الرجل الى ما يلي وجه القدم **نه** وفيه وفي يديها فتخ كبيرة ويروى فتوخ واحدها فتخة خواتيم كبار تلبس في الايدى وربما وضعت في اصابع الارجل وقيل هي خواتيم لا فصوص لها ويجمع ايضا على فتخات وفتاخ **ك** ومنه ويلقين الفتخ ويلقين اى حليهن **ف** فيه نهى عن كل مسكر ومفتر وهو الذى اذا شرب احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف وانكسار يقال افتر الرجل فهو مفتر اذا ضعفت جفونه وانكسر طرفه فاما ان يكون افتره بمعنى فتره اى جعله فاترا واما ان يكون افتر الشراب اذا فتر شاربه كاقطف اذا قطفت دابته **ط** لا يبعد ان يستدل به على تحريم البنج ونحوه مما يفتر ولا يزيل العقل **نه** وفي ح ابن مسعود انه مرض فبكى فقال انما ابكى لانه اصابنى على حال فترة اى في حال سكون وتقليل من العبادات **ط** اى ضعف الجسم بحيث لا اقدر على العمل والمجاهدة على قوتى في العمل لكثير حتى يكتب العمل الكثير بسبب المرض **ك** وفيه فترة ما بين عيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم ستمائة سنة وروى باضافة الى سنين وبعدهما **نه** هي ما بين الرسولين من رسل الله من زمان انقطعت فيه الرسالة **ن** فتر الوحى اى عدم تتابعه روى انه فتر سنتين ونصفا **ك** فتر ثلث سنين ليشتوق الى العود **نه** فيه يسال الرجل في الجائحة والفتق اى الحرب بين القوم ويقع فيها الجراحات والدماء

فتح

فتق

والصلة الستر وقد يراد به نقضوا العهد ومنه ح اذهب فقد كان فتق بين حريش [illegible]
اذا فتق بين الصدمتين اى خرج من مضيق الوادي الى المتسع افتق السحاب اذا انفرج وفي نعي خاصرته صلى
الله عليه وسلم انفتاق اى اتساع وهو محمود في الرجال مذموم فيهن وح فلما اخصبت العشب وسمنت
الابل حتى تفتقت اى انتفخت خواصرها واتسعت من كثرة ما رعت فسمي عام الفتق اى الخصب وح والفتق
الدية هو بالحركة انفتاق المثانة وقيل انفتاق الصفاق الى داخل في مراق البطن وقيل ان ينقطع اللحم
المشتمل على الانثيين وافتق الحي اذا اصاب ابلهم الفتوق وذلك اذا انفتقت خواصرها سمنا فتموت غالبا و
فتق بضمتين موضع في طريق تبالة غ ففتقتاها اى بالمطر والنبات او بالهواء ط الا ما فتق الامعاء من

**فتق**

فتقته شققته اى ما وقع موقع الغذاء بان يكون في اوان الرضاع قوله في الثدي حال من فاعل فتق
اى فائضا منها ولا يشترط كونه من الثدي فان ايجار الصبي محرم ن فيه الايمان قيد الفتك هو ان

**فتك**

ياتي صاحبه وهو غافل فيشد عليه فيقتله والغيلة ان يخدعه ثم يقتله في موضع خفي ط المؤمن لا يفتك
ببناء الفاعل اى ايمانه يمنعه عن الفتك وهو خبر في معنى النهي ويجوز جزمه على النهي واما قتل كعب بن الاشرف
وغيره فبامر النبي صلى الله عليه وسلم فقبل النهي او خص به صلى الله عليه وسلم او كان بامر سماوي لما علمه
منهم من الغدر والاذى والتحريض ك الفتك باهل الحرب هو بفتح الفاء الغدر ن ومنه رجل فتاك وش
فتك به يفتك بضم تاء وكسرها ن فيه لا تظلمون فتيلا هو ما يكون في شق النواة وقيل ما يفتل بين

**فتل**

الاصبعين من الوسخ و في ح الزبير وعائشة فلم يزل يفتل في الذروة والغارب ومنه ح عثمان الست ترعى معوتها
وفتلتها هو واحد الفتل وهو ما كان مفتولا من ورق الشجر كورق الطرفاء والاثل ونحوهما وقيل هو حمل السمر والطلح
وقيل نور العضاه اذا انعقد وقد افتلت اذا اخرجت الفتلة ك يفتلها بكسر مثناة اى يد المؤذن لتركه اداء
القيام عن يمين الامام وليتنبهه عن بقية النوم وليستحضر افعال النبي صلى الله عليه وسلم وح كان ينفتل من
صلوة الغداة اى ينصرف منها ويلتفت الى المامومين ومنه ح ينفتل عن يمينه ويساره ومن يعدها لا ينفتل عن
يمينه هو شك من الراوي ويعده كيضرب وروي تعدد بفتح فوقية وعين وميم مشددة وهذا
لمن يعتقد لزومه فلا ينافي ح مسلم ان اكثر انصرافه عن يمينه وحبه التيامن ومر في ينصرف
تو فضرب بها رجله وفيها النعل ففتلها بها اى فتل رجله بالحفنة التي صبها عليها مثل اى لوى
واستدل به من اوجب المسح وهم الروافض ومن خير بينه وبين الغسل ولا حجة لانه حديث ضعيف
ولان هذه الحفنة وصلت الى ظهر قدمه وبطنه لدلك قاطعة بالغسل والحديث على انه توضأ
ومسح وقال هذا وضوء من لم يحدث والعجب من الروافض تركوا مسح الخفين مع تظاهر احاديثه وتعلقوا
بمثل هذا التاويل والاحاديث الضعاف لمسح الرجل ثم افضل الاشعار احوال الواحد من غلوتهم
ربما انكى فقال برئت من ولاية امير المؤمنين ومسحت على خفي ان فعلت كذا ن فيه المسلم اخو المسلم

فتن

يتعاونان على الفتان يروى بضم فاء جمع فاتن اى يعاون احدهما الآخر على من يضلون الناس ويفتنونهم وبفتحها شيطان يفتنهم عن الدين **و** منه افتان انت يا معاذ **ن** اى منفر عن الدين **ك** وقال شاهد من جابر فاتنا كان خيرا عن وفا **غ** ابتغاء الفتنة اى الغلو فى التاويل المظلم **و** هو مقرون بطلب الدنيا غال فيه **و** منا لك فتنا اخلصنا اخلاصا **و** فتنوا المؤمنين حرقوهم من فتنت الفضة بالنار لتميز رديها من جيدها **و** يرد الله فتنته اختبارا وتنزلا **و** لا تفتنى اى ببنات الاصفر اى الروميات قاله هزوا **و** انكار والمفتون اى يزيلونك **و** بأيكم المفتون اى المفتون اى الجنون او الباء زائدة **و** ثم لم تكن فتنتهم الا ان قالوا اى لم يظهر الاختبار منهم الا هذا القول والفتنة الشرك **و** ما انتم عليه بفاتنين اى على الله بمضلين **نه** وفيه وانكم تفتنون فى القبور اى مسألة منكر ونكير من الفتنة الامتحان **ن** تفتنون كفتنة الدجال اى فتنة شديدة جدا وامتحانا هائلا ولكن يثبت الله **فتن** مثل او قريبا من فتنة الدجال مثل بلا تنوين وقريبا بتنوينها ويروى بتركها فيهما بمعنى مثل فتنة او قريبا لشبه منها وجملة لا ادرى معترضة بين المتضائفين ويروى بتنوينها فيهما بمعنى فتنة مثلا من فتنته او قريبا منها واى بالرفع على الاشهر مبتدأ خبره قالت وبالنصب مفعول ادرى ان كانت موصولة او استفهامية ما علمك مبتدأ وخبره لم يقل بهذا الرسول لانه يصير تلقينا اى كنت مؤمنا بكسر همزة اى ان الشان كنت مؤمنا وجوز فتحها مصدرية ورجحه البدر الدماميني **نه** ومنه فبى تفتنون وعنى تسألون اى تمتحنون فى قبوركم ويتعرف ايمانكم بنبوتى **و** ح المؤمن خلق مفتنا اى ممتحنا يمتحنه الله بالذنب ثم يتوب ثم يعود ثم يتوب فتنته فتنا وفتونا وافتتنته امتحنته وكثر استعماله فيما اخرجه الاختبار للمكروه ثم كثر حتى استعمل بمعنى الاثم والكفر والقتال والاحراق والازالة والصرف عن الشئ **ط** ومنه انه يحب المفتن التواب اى الممتحن بالذنب ثم يتوب **نه** وح عمر قال لمن يتعوذ من الفتن اتسأل ربك الا يرزقك اهلا ومالا تاول قوله تعالى انما اموالكم واولادكم فتنة ولم يرد فتن القتال والاختلاف **ك** فاخافوا ان تفتنى بفتح فوقية او تحتية وكسر فوقية ثانية وبنونين من ضرب **و** ح فتنة الرجل فى اهله عوان يأتى لهم بما لا يحل من القول والفعل وما يعرض له معهم من سوء الحزن او غيرهما مما لم يبلغ كبيرة وفى ماله بان ياخذ من غير حق وتصرف فى غير مصرفه وفى ولده لفرط المحبة والشغل به عن كثير من الخيرات وفى جاره بان يتمنى مثل حاله وزواله عنه هذا كلها يكفرها الصلوة والصدقة والمعروف وفى بعض رواية الى والامر بالمعروف ان كانت صغائر ولكن اى ولكن اريد الفتنة التى هو كذا فهو منصوب كان دونه غدا

(فى نسخة والصوم ١٢)

النبالة هو اسم ان ودونه خبرها اى كما يعلم ان الليل اقرب من الغد **ن** او فتنة فيهم لتفريط حقوقهم وتاديبهم فانه راع لهم فمنها ذنوب يحاسب عليها ومنها ما يرجى تكفيرها بالحسنات **ك** فهممنا ان نفتتن اى قصدنا ان نخرج من الصلوة فرحا بصحته صلى الله عليه وسلم وسرورا برؤيته **و** ح امامة المفتون اى الذى فتن بذهاب ماله وعقله فضل عن الحق **و** ح يصلى له امام فتنة اى رئيسها عبد الرحمن بن عديس البكرى احد رؤس المصريين

وفا انت الكان من صاحبه

[illegible]

بين الذين حصروا عثمان ط يصلي بنا امام فتنة اي من آثار الفتنة وحصر امير المؤمنين في بيته والمراد بالامامة
العامة الامامة الكبرى هي الخلافة وبامامة الفتنة الامامة الصغرى اي الامامة في الصلوة لث فتنة المحيا
ما يعرض في حيوته من الابتلاء بالدنيا والشهوات والجهالات وفتنة الممات ما يفتتن عند الموت في امر الخاتمة
نعوذ بالله او فتنة القبر المترتب عليه ط فتنة المحيا الابتلاء مع عدم الصبر والوقوع في الآفات والاصرار على
الفساد وفتنة الممات سؤال منكر ونكير مع الحيرة وعذاب القبر والاهوال وفتنة النار والقبر فتنة يؤدي الى
عذابهما لئلا يتكرر اذا فسر بالعذاب وفتنة الصدر ما ينطوي عليه من الحقد والحسد والعقائد الباطلة ومنه
وقه فتنة القبر وقوامره ضمير الميت ج فتنة الصدر ما يعرض فيه من الشكوك والشبه والوساوس لث وشر
فتنة الغنى كالطغيان والبطر وعدم اداء الزكوة وزاد لفظ الشر هنا تصريحا به او تغليظا على الاغنياء حتى لا يغتروا
ح ماذا انزل الليلة من الفتنة ومن الخزائن وروي من الفتن بالجمع والمراد مقدماتها اذ بابها مسدود
بقية بقتل عمر والخزائن اشارة الى ما فتح على امته من الملك والخزائن ح لارى الفتن تقع خلال بيوتكم مواقع
القطر وروي كمطر اي في الكثرة والشيوع وعدم التخصيص بطائفة وهو اشارة الى حروب حادثة فيها كوقعة الحرة
وقتل عثمان وصفين وقتل حسين ط أري صلى الله عليه وسلم حين صعد ذلك الموضع قترات الفتن يخبر بما انه
سيكونوا على حد ومنه لث ح هنالك الزلازل الفتن اشارة الى وقعة الجمل وصفين وظهور الخوارج في زمن [illegible]
وكذا خروج الدجال يأجوج ح فانا خشينا ان تفتن ابناءنا هو من الفتنة والافتتان لغتين ح فاطمة مني
اي بضعة مني فاخاف ان تفتن في دينها اذا حصلت له كدورة من ضرورة فلا يصفو قلبها للطاعة فيتأدى بها و
مستلزم لايذاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعل غرضه من هذه الحكاية في هذا المقام انه صلى الله عليه وسلم
كان يحترز عما يوجب تجديدا لكدورة بين الاقرباء وكذلك انت يا زين العابدين ينبغي ان تحترز منه وتعطيني
هذا السيف حتى لا يتجدد بسببه كدورة اخرى وكما ان النبي صلى الله عليه وسلم يحب رفاهية خاطر فاطمة انا
ايضا احب رفاهية خاطرك فاعطني السيف حتى احفظه لك وكان مقتل حسين سنة احدى وستين ح ثناياه
في فتنة ابن الزبير هي حين حاصره الحجاج بمكة فقال ان الناس قد صنعوا هو بمهملة وروي بمعجمة من التضييع بمعنى
الهلاك في الدنيا والدين ح فتنة اضر من وجتك لان المراة ناقصة العقل اذا لم يمنعها الصلاح كانت عين
المفسدة فلا يأمر زوجها الا بشر ن امن الفتان بفتح همزة وكسر ميم وروي ومن الفتان بضم فاء جمع فاتن
وروي بفتحها وهو لابي داود امن من فتان القبر ط هو بالفتح من يفتن المقبور بالسؤال ويعذب به والاولى على الضم
ان يحمل على انواع من الفتن كضغطة القبر والسؤال والتعذيب واهوال القيمة قوله واجري عليه رزقه تلميح الى قوله
يرزقون فرحين ح فيه الا تفعلوه تكن فتنة اي ان لم تزوجوا من ترضون دينه وخلقه وترغبوا في مجرد
الحسب والمال تكن فتنة وفساد لانهما جالبان اليهما وقيل ان نظرتم الى صاحب مال وجاه يبقى اكثر النساء
والرجال بلا تزوج فيكثر الزنا ويلحق العار والغيرة بالاولياء فيقع القتل ويهيج الفتنة وفيه حجة لمالك

[illegible] فعطوح وانما ليسمع بكاء الصبي فيخفف [illegible]

[illegible] والصلوة الاقتصار على قصار المفصل وترك

[illegible] الاركان والسنن وان كان يخففه من الثقيلة وفيه ان الامام

اذا احس بمن يريد معه الصلوة وهو راكع [illegible] ان ينتظر ليدركه فانه اذا جاز الاقتصار لحاجة دنيوية فان

يجوز [illegible] لامر اخروي احرى كرهه بعض وح من دخل على السلطان فتن لانه ان وافقه فيما

يأتي ويذر فقد خاطر بدينه وان خالفه خاطر بروحه وهذا لمن دخل مداهنة ومن دخل آمرا وناهيا وناصحا

كان دخوله افضل وح اذا اردت فتنة ابتلاء اي فتلاه فخباو رد الى الكفر وح الموت خير من الفتنة الفتنة

[illegible] من الله ومن الخلق وتكون في الدين والدنيا كالارتداد والمعاصي والبلية والمصيبة والقتل والعذاب والبلية

[illegible] واذا اردت فتنة في قوم فتوفني وح من فاتنه فتنة [illegible] النهاية بلغ صعقه فانه هو

من يحدث بسببه بدعة اوضلالة اومحاربة كعالم مبتدع يامر الناس بالبدعة وامير جائر يحارب المسلمين

وح فتنة عمياء صماء اي لا ترى منها مخرجا والمراد بهما صاحبها اي يقع فيها على غير بصيرة فيعمون فيها ويصمون عن

تامل الحق واستماع النصح بل يجاوزون عن الجهل والعداوة مد كلما ردوا الى الفتنة تمادا على عاشهم [illegible] قتال

المسلمين اركسوا فيها قلبوا فيها انتج فلب كانوا اشرارا من كل عدو وان هي الا فتنتك اي ابتلاؤك [illegible] راجع الى قوله

فانا قد فتنا قومك اي هي فتنتك التي اخبرتني بها وما انتم عليه اي على الله بفاتنين مفسدين الناس بالاغواء

وجعلنا بعضهم لبعض فتنة ابتلاء ومنه ابتلاء الفقراء بالاغنياء والمرسلين بالمرسل اليهم ومناصبتهم لهم العداوة

ش واذا اردت فتنة في قوم اي اردت ان تضلهم عن الحق فتوفني اي فاقبضني غير مفتون ج وفتناك فتونا اي

**فتى**

خلصناك من الغش السر نه فيه لا يقولن احدكم عبدي وامتي ولكن فتاي وفتاتي اي غلامي وجاريتي كانه

كره ذكر العبودية لغيره تعالى وفيه جذعة احب الي من هرمة الله احق بالفتاء والكرم هو بالفتح والمد

المصدر من الفتي السن يقال فتي بين الفتاء اي حدث السن والكرم احسن وفيه ان اربعة تفاتوا اليه اي

تحاكموا في الفتيا يقال افتاه في المسئلة اذا اجابه والاسم الفتيا ومنه الاسم ما حاك في نفسك وان افتاك

الناس عنه اي وان جعلوا لك فيه رخصة وجوازا ط ومنه فضرب بها صدره استفت قلبك وان

افتاك المفتون قيل المامور مثل وابصة من ذوي النفوس المرتاضة والقلوب السليمة النائية عن الشرور

وضمير صدره لوابصة وقيل للنبي صلى الله عليه وسلم وح من افتى بغير علم كان اثمه على من افتاه يجوز

كون افتي الثاني بمعنى استفتي اي كان اثمه على من استفتاه فانه جعله في معرض الافتاء بغير علم ويجوز

كون الاول مجهولا اي لاثم على المفتي دون المستفتي وفي اناء وضوءه صلى الله عليه وسلم [illegible]

المفتي هو مكيال ابن هبيرة وافتي الرجل اذا شرب بالمفتي وهو قدح الشطار اراد بسببه الاناء بمكوكه واراد

مكوك [illegible] المفتي بحذف مضاف ومكوك الشارب هو ما يكال به الخمر وفيه الحرب وان تكون فتية

هو على التصغير اى شابة وروى فتية بالفتح ز ل وفيه اربعة اوجه رفعهما ونصبهما والاختلاف بصفتها
يعني اول الحرب غبة واخره ندامة فالحسن والحال ح ناقة فتية اى شابة قوية **باب الفاء مع الثاء** فثا
هواحب الى من رثية فثئت بسلالة اى خلطت به وكسرت حدتها والفثوء الكسر فثأته افثؤه فثئا وفثوءا او ضرم
انما اقتصر عليه لانه جواب عن حادث المصلى ولا يتصور في الصلوة غيره نه فيه ويكون الارض كالفاثور فاثر
الفضة هو الخوان وقيل طست وجام من فضة او ذهب ومنه قيل لقرص الشمس فاثورها ومنه ح على كان بين
يديه يوم عيد فاثور عليه خبز السمراء اى خوان **باب مع الجيم** فجأه الامر وفجئه فجاءة بالمد والضم وفاجأه فجاء
مفاجاة اذا جاءه بغتة من غير تقدم سبب وقيده بعضهم بفتح فاء وسكون جيم من غير مد على المرة ك موت
الفجأة البغتة هو بفتح فاء وسكون جيم فهمزة وروى بضم فاء فجيم فالف فهمزة وهو الموت بلا سبب مرض والبغتة بالجر
والرفع ومنه حتى فجئه الحق بكسر جيم ومنه فلم يفجأ موسى في بعضها لم يفج بان خفف الهمزة الفا ثم حذف وجوما
ط موت الفجاءة اخذة اسف هو بضم فاء ومد وبفتح وسكون ن نظر الفجأة بضم ففتح ومد وبفتح وسكون وقصر ان
يقع بصره على الاجنبية من غير قصد وفيه انه يجب على الرجل صرف البصر ولا يجب على المرأة ستر وجهها بل
سنت لها ذلك ومنه فجأة نقمتك ومنه فما فجئهم منه الا وهو ينكص بكسر جيم وقد تفتح اى بغتهم نه فج
وكل فجاج مكة منحر هو جمع فج وهو الطريق الواسع ط وكل فجاج مكة طريق ومنحر اى من اى طريق تدخل مكة
جاز وفي بعضها موضع من حوالى مكة ينحر الهدى جاز لانها من ارض الحرم ج الفج السكك والزقاق نه ومنه
عمر الا سلك فجا غير فجك ن وهو على ظاهره وان الشيطان يهرب منه خوفا ان يفعل فيه شيئا ويحتمل كونه
مثلا لبعد الشيطان واعوانه منه وان عمر سلك طريق السداد في جميع اموره ويطلق ايضا على المكان المنخرق بين
الجبلين ك فان قيل اذا يفر من فج عمر فكيف شد على النبي صلى الله عليه وسلم قلت هو مثل انه يفر من الاذان
ولا يفر من الصلوة وان النساء يكلمنه عالية اصواتهن وابتدرن الحجاب من رؤية عمر وليس المراد حقيقة الفرار
بل بيان قوة عمر على قهره وقد قهره صلى الله عليه وسلم وطرده غ ومنه تفاجت الناقة وجت رجلها الحالب
اوللبول من الفج ما بين الجبلين نه ومنه كان اذا بال تفاج التفاج المبالغة في تفريج ما بين الرجلين ومنه ح فتفاج
عليه ودرت وح ثم كبت الفحل فتفاج للبول وح بنى عامر جمل ازهر متفاج اراد انه مخصب في ماء وشجر فهو
لا يزال لكثرة اكله وشربه متفاجا للبول وح الدجال مسكه صلى الله عليه وسلم الى بدء ط ومنه فلق
عمل في الفج وضمير افعله المذكورات من الانتقالات والدخول في الاتزام وتميل نصب على الحال وضمير فيه
للشارب نه وح ابي بكر لان يقدم احدكم فيضرب عنقه خير له من ان يخوض غمرات الدنيا يا هادي
الطريق جرت انما هو الفجر او البحر يقول ان انتظرت حتى يضيء لك الفجر ابصرت قصدك وان خبطت الظلماء وركبت
العشواء هجما بك على المكروه فضرب الفجر والبحر مثلا لغمرات الدنيا وروى البجر بجيم وهو فجر وب ومنه ح عروة لا فجرت
وارتحل اذا اسفرت اى ترك الى الفجر قربت من الفجر وارتحل اذا اضاء وفيه ان التجار يبعثون فجارا جمع فاجر

وهو المنبعث فى المعاصى والمحارم وهو وجمعه فى المتابعة ط الامن اتقى الجبارة كالتدليس بريجيد وصدق فى حديثه فهو من الابرار نه ومنه ح ان مده لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فجرت اى نت و ح اياكم والكذب فانه مع الفجور وهما فى النار يريد الميل عن الصدق واعمال الخير و ح عمر استحمله اعرابى وقال ان ناقتى قد نقبت فقال كذبت فقال اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب ولا دبر فاغفر له اللهم ان كان فجر اى كذب ومال عن الصدق و ح من منعه عن الغزو لضعفه فقال ان اطلقتنى والا فجرتك اى عصيتك وخالفتك ومضيت الى الغزو و ح الوتر ونترك من يفجرك اى يعصيك و يا فجر وهو معدول عن فاجر و فى ح ابن الزبير فجرت بنفسك اى نسبتها الى الفجور كفسقته و فيه كنت يوم الفجار انبل على عمومتى هو يوم حرب بين قريش وكنانة وبين قيس فى الجاهلية فى شهر الحرام ولذا سميت فجارا ك ومنه ليفجر امامه ليدوم على فجوره فيما يستقبل من الزمان يقول سوف اتوب سوف اعمل صالحا و ح مثل الفاجر يقرأ القران اى المنافق لانه قسيم للمومن فعطف لمنافق على الفاجر تفسيرى و فيه ومنه تفجر انهارا لجنة بضم جيم وروى بمضارع الفجر و منه فافجر ها بضم جيم اى الجراحة وانما طلب الموت حرصا على الشهادة يعنى ان كان بعد هذا قتال معهم فذلك والا فلا تحرمنى عن ثواب هذه الشهادة غ انفجرت انشقت والفجر انشقاق الظلمة عن الضياء وتفجير الانهار تشقيقها و واذا البحار فجرت اى بعضها الى بعض الملح فى العذب يفجرونها تفجيرا يقودونها حيث شاؤا ك تفجر دما بضم جيم وبفتحها مشددا من التفعل واصله تتفجر و يتوقف الاول على الرواية نه فيه ان هذا الحفاج لا يدرى اين الله تعالى هو المهذار المكثار من القول و يروى الجباج بمعناه فيه فاذا وجدتم فجوة نص هو متسع بين الشيئين و منه ح لا يصلين احدكم وبينه وبين القبلة فجوة اى لا يبعد من قبلته وسترته لئلا يمر بين يديه احد ن هى بفتح فاء **باب الفاء مع الحاء نه** بال قائما ففجج رجليه اى فرق بينهما وباعد ما بينهما والفجج تباعد ما بين الفخذين ك هو بتاء فجيج نه ومنه فى الدجال اعور افجج و ح تخرب الكعبة كانى به اسود افجج يقلعها ك هما بالنصب حال ولو بالرفع مبتدأ ويقلع خبره اى كانى ملتبس به ومر فى السويقتين نه فيه يبغض الفاحش المتفحش الفاحش ذو الفحش فى كلامه وفعاله والمتفحش من يتكلفه ويتعمده ك بان لم يكن الفحش له لا جبليا ولا كسبيا ش وجرى اكثر ذلك فى الفاظ الوقاع وما يتعلق به فان لاهل الفساد عبارات صريحة فاحشة واهل الصلاح يعرضون لها ويكنون بل ينبغى الكناية بقضاء الحاجة من البول والتغوط نه وهو كل ما يشتد قبحه من ذنوب ومعاصى ويكثر وروده فى الزنا وكل خصلة قبيحة فاحشة من الاقوال والافعال و منه قوله لعائشة لا تقولى ذلك فان الله لا يحب الفحش ولا التفاحش اراد بالفحش التعدى فى القول والجواب لا الفحش الذى هو من ردى الكلام والتفاحش تفاعل منه وقد يكون الفحش بمعنى الزيادة والكثرة و منه ح دم البراغيث ان لم يكن فاحشا فلا باس به ن ح ومن الفاحشة اى ومن الزنا فى الفرج ج واتينا الفواحش جمع فاحشة وهى المعصية وقيل الزنا خاصة والفحش الردى من القول و بفاحشة مبينة بزنا ظاهر و او تبدو على اهلها بفاحشة اى فعل شنيع وبذاء لسان فحش قول غ يامركم بالفحشاء بالبخل نه فى ح زواجه بزينب فحصت الارض افاحيص اى حفرت وهى جمع افحوص القطاة وهو موضع تجثم فيه

**فجفج**

**فجا**

**فجج**

**فحش**

**فحص**

وتبيض كأنها تفحص عنه التراب أي تكشفه والفحص البحث والكشف ن فحصت عنه [illegible]

الانطاع في المحفور ويصب فيها السمن نه ومنه من بنى لله مسجدا ولو كمفحص قطاة وهو مفعل من الفحص [illegible]

جمعه مفاحص لك هو بمعنى مبنى وجاء وهو لا يكفي للصلوة فيحمل على المبالغة او على ان يشترك جماعة في بنائه او يزيد

قدرا محتاجا اليه نه ومنه انه اوصى امراء جيش موتة وستجدون آخرين للشيطان في رؤسهم مفاحص فافلقوها

بالسيوف أي ان الشيطان قد استوطن رؤسهم فجعلها له مفاحص كما [illegible] مفاحص [illegible] استعارة لطيفة

لان من كلامهم اذا وصفوا انسانا بشدة الغي قالوا فرخ الشيطان في راسه وعشش في قلبه و منه ح ابي بكر وستجد

قوما فحصوا عن اوساط رؤسهم الشعر فاضرب ما فحصوا عنه بالسيف شم فحصوا عن اوساط رؤسهم كأنه [illegible]

مثل افاحيص القطا نه ومنه ح عمر ان الدجاجة لتفحص في الرماد أي تبحثه وتمرغ فيه و فيه [illegible] ما

بين وقع قدم وصوت منبر و فيه ان الله بارك في الشام وخص بالتقديس من فحص الاردن الى [illegible] الاردن يسمى

المعروف تحت طبرية وفحصه ما بسط منه وكشف من نواحيه [illegible] هناك و في ح القسامة وانطلق حيي

الى الفحص أي قدام العريش كذا ورد تفسيره ولعله من الفحص البسط ج فحص عن ذلك علما أي بحث عن حقيقة

الامر وكشفه حتى انا لنجد أي اليقين من [illegible] الامر في قلبي اذا [illegible] فيه من سمع نه فيه انه دخل على رجل في ناحية البيت

فحل فامر به فكنس و رش الفحل هنا حصير معمول من سعف فحال النخل هو فحالها وذكرها [illegible] فحلا مجازا و منه

لا شفعة في بئر ولا فحل [illegible] نه لانه [illegible] الفحل على [illegible] اذا

باع احدهم نصيبه المقسوم [illegible] ولا شفعة للشريك في الفحل لانه لا يمكن قسمه

ج وكذا البئر يكون لجماعة [illegible] واذا باع احدهم سهمه [illegible] فلا شفعة للشريك في سهمه من البئر

لا تنقسم نه [illegible] و في ح الاحنف [illegible] على الحصى والنجعة طلب

بله وعطه وقيل [illegible] الفحل في عظم خلقه و فيه لا يضرب احدكم امرأته ضرب الفحل يريد فحل الابل اذا علا

دونه او فوقه في الكرم والنجابة فانهم يضربونه على ذلك ويمنعونه عنه ن يستعملون الفحولة هو جمع فحل قوله اجرأ

بالهمزة وروي اجرم الجسارة واحرى نه وفي ح عمر لما قدم الشام تفحل له امراء الشام أي تلقوه متبذلين غير متزينين

من الفحل لان التزين من شان الاناث ن ومنه كما يعض الفحل أي من الابل عند ها و فحل بكسر فاء وسكون حاء موضع

بالشام كانت به وقعة المسلمين مع الروم و منه يوم فحل و تخلو على النسبة موضع في جبل احد فيه اكفتوا صبيانكم

حتى تذهب فحمة العشاء هي اقباله واول سواده يقال للظلمة بين صلوتي العشاء فحمة والتي بين العتمة والغداة عسعسة

ط هي بفتح فاء وسكون حاء ج هي شدة سواد الليل في اوله حتى اذا سكن فورة [illegible] ظهر الجموع وبسط نورها لا انتشار

اذا انطوت في الظلمة [illegible] سبّا نه وفيه [illegible] فيها من ماكل من فحا ارضنا [illegible]

ماء هاهو بالفتح والكسر مقصورا [illegible] نوابل القدر [illegible] التوابل كالفلفل والكمون ونحوهما

وقيل هو البصل و منه ح معاوية قال لقوم قدموا عليه كلوا من فحا ارضنا فقل ما اكل قوم من فحا ارض فضرهم ماؤها باب الفاء

فحل

فحم

فحا

**فخخ** مع الخاء نام حتى سمع فخيخه اى غطيطه و فيه افلح من كانت له مزخة يزخها ثم ينام الفخة اى ينام نومة يسمع فخيخه فيها و فيه هل ابيتن ليلة بفخ وحولى اذخر هى موضع بمكة وقيل واد دفن به عبد الله بن عمر و هو ايضا ما اقطعه النبى صلى الله عليه وسلم عظيم ابن الحارث

**فخذ** فيه لما نزلت وانذر عشيرتك الاقربين بات يفخذ عشيرته ينادى بهم فخذا فخذا وهم اقرب العشيرة اليه واولهم شعب فقبيلة ففصيلة فعمارة فبطن ففخذ ط وهو بالسكون فى العضو ويسكن ويكسر

**فخر** نه فيه انا سيد ولد آدم ولا فخر هو ادعاء العظم والكبر والشرف اى لا اقوله تبجحا ولكن شكرا لله وتحدثا بنعمته ط وتبليغا الى الامة ما يجب معرفته والايمان به واللواء فى ل ش لا فخر به بل بربى الذى اعطانى ولا افتخر به لانى لم انله من قبل نفسى بل بفضل ربى ن وح الفخر فى الانساب اى مع احتقار غيره والا فمطلقه معتبر بدليل طلب الكفاءة فى النكاح نه ومنه انه خرج يتبرز فاتبعه عمر باداوة وفخارة هى ضرب من الخزف معروف يعمل منه الجرار والكيزان وغيرهما ك كالفخار هو الطين المطبوخ بالنار ويضع مجهول

**فخم** نه فيه كان صلى الله عليه وسلم فخما مفخما اى عظيما معظما فى الصدور [illegible] لم يكن خلقته فى جسمه الضخامة وقيل الفخامة فى وجهه نبله وامتلاؤه مع الجمال والمهابة ش فخما [illegible] مفخما بمفعول التفخيم

باب مع الدال

**فدح** نه وعلى المسلمين ان لا يتركوا فى الاسلام مفدوحا فى فداء [illegible] تفرقة و منه لكشفت انكر الذى فدحنا اى ثقلنا

**فدد** فيه ان الجفاء والقسوة فى الفدادين هم بالتشديد من يعلوا اصواتهم فى حروثهم ومواشيهم جمع فداد يقال فد اذا اشتد صوته وقيل هم المكثرون من الابل [illegible] الوبر البقار [illegible] ومن رواه بالتخفيف اراد الفدادين [illegible] فلان مشدد او هى بقرة [illegible] وغلظة ك [illegible] هو يشتغل عن امر الدين ويلهى عن الآخرة واهل الوبر بيان للفدادين وهو كناية عن سكان [illegible] الفدادين واهل الوبر موضع الفدادين فى نحو المشرق متعلق بحيث اى مشيرا نحو المشرق [illegible] ومن لان [illegible] الذاب [illegible] تحا خلفها [illegible] ربيعة ومضر بدل من الفدادين نه [illegible] هلك الفدادون الا من اعطى فى نجدتها ورسلها اراد الكثيرى الابل كان اذا ملك احدهم المائتين من الابل الى الالف قيل له فداد وهى فعال بمعنى النسب من الاول مالكما تفدان فد الجمل فاله لمن يسرعان الى الصلوة من فد الانسان والجمل علا صوته اى كانا يعدوان ويسمع لعدوهما صوت و فيه ان الارض تقول للميت ربما مشيت على فدادا قيل اراد ذا ابل كثير وخيلاء وسعى دائم ش [illegible] ففداد

**فدر** قطع وشق نه فيه اهدى له فدرة من لحم اى قطعة وجمعها فدر و منه فكنا نقتطع منه الفدر كالثور ن هو بكسر فاء وفتح دال وروى كقدر الثور بفتح قاف ودال ساكنة اى مثل الثور وبفاء مكسورة وفتح دال جمع فدرة والاول صح نه وفيه فى الفادر العظيم من الاروى بقرة الفادر والفدور المسن من الوعول من فدر الفحل فدورا اذا عجز عن الضراب يعنى فى فديته بقرة

**فدع** ق ح ان عمر انه مضوا الى خيبر ففدع اهلها ابن عمر [illegible] من القدم [illegible] وكذا فى اليد [illegible] ما كانها ك هو بفاء ومهملة ومعجمة [illegible] من الفدع وهو كسر [illegible] وعدا عليه بالليل اى ظلم عليه [illegible] انهم اهل خيبر بانهم سحروا عبد الله ففدع وهو زيغ بين القدم وعظم الساق

**فدغ**

اقول لعله [illegible] فيه دماء لعتبة
فشدخه الاسد [illegible] [illegible] ومنه [illegible] وفي الذبح بالحراب
لم يفدغ الحلقوم فكل كان [illegible] [illegible] كالموقوذ وفي الذبح بالعود كل ما لم
يفدغ بريد ما قتل [illegible] فيه فلما [illegible] موضع [illegible] غلظ وارتفاع

**فدفد**

ن هو [illegible] وذات حصاء [illegible] او مستوية من
الارض [illegible] نه ومنه [illegible] فيه في طريق [illegible] اى مكان مرتفع فيه

**فدم**

انكم مدعوون يوم القيمة مفدمة افواهكم بالفدام [illegible] على افواههم [illegible] من خرقة لتصفية الشراب اى
يمنعون الكلام [illegible] [illegible] سعوا فدم افواههم اى غطوها ومنه يحشر الناس
عليهم الفدام [illegible] [illegible] وسكته عن سعه وفيه انه نهى عن الثوب
المفدم [illegible] [illegible] الصبغ ومنه النهى عن لبس المعصفر المفدم
[illegible] ومنه ان الله ضرب للنصارى بك

**فدا**

[illegible] فيه ذكر الفدى هو بالكسر والمد والفتح مع القصر
[illegible] [illegible] وافتداه وفاداه بنفسه وفدا
[illegible] [illegible] [illegible] بالاسر وباسيرمثله ن فطال علينا
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] القداء فيها نه وفيه
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] نحفه ويروى يدع على
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] حلوله [illegible] اخر
[illegible] [illegible] [illegible] الكلام ن [illegible] عليه [illegible] على السماع
[illegible] ومنه [illegible] ومنه [illegible] هو بفتح وكسر فاء وفتحها
والظاهر انه [illegible] لك فدى حبر [illegible] يجوز نصبه وفي [illegible] حلا بعد [illegible]
دال [illegible] الفداء [illegible] صلى الله عليه وسلم دعاء وقيل [illegible]
عليه من الكفر والحق انه كناية عن الرضا [illegible] **باب الفاء مع الذال** نه

**فدذ**

[illegible] [illegible] الفذ الواحد [illegible] بفرا
لك الجامعة [illegible] جامعة لاشتمالها على انواع الطاعات [illegible]
عن [illegible] القليلة المثال المنفرد في معناها [illegible] من
[illegible] [illegible] في الاخرة [illegible] اى [illegible]
[illegible] ن اى لم ينزل فيها نصا الا هذه الاية الفاذة اى القليلة النظير [illegible]

لكل خيرط اى ليس في القران اية مثلها في قلة الفاظ وجمع معانى الحمر جمع حمار يعنى هل يجب فيها زكوة ام لاو
فضل الجماعة على صلوة الفذ اى الواحد واختلاف وايات سبع وعشرين وخمس وعشرين بخمس وعشرين بخمس ع وكمال ثوابه
لا يقنع بدرجة عن الدرجات لا احد جلين اما غير مصدق لتلك النعمة الخطيرة او سفيه لا يهتدى للتجارة
المربحة ك يفضل على صلوة الفذ بمفتوحة وتشديد معجمة ويفضل بضم ضاد وروى مرفوعا صحيح صلوة الرجل
مع الرجل ازكى ومع الرجلين ازكى منه وما كثر فهو احب الى الله وهل التضعيف مختص بالجماعة في المسجد وباختصاصه
قال عمرو بن العاص ج وصلى الناس افذاذا هى جمع فذاى فرد بابه مع الراء نه قال لابى سفيان كل
الصيد في جوف الفرا هو مهموز مقصور حمار الوحش وجمعه فراء اراد انه يتالفه على الاسلام يعنى انت في الصيد
كحمار الوحش كل الصيد دونه وقيل اراد اذا حجبتك قنع كل محجوب رضى بذلك انه حجبه واذن لغيره قبله
ط سئل عن الجبن والفراء هو بالمد جمع فرا حمار الوحش او جمع فروة وهى ما يلبس مد عذاب فرأت سند بيد
العذ بة نه فيه ذكر فربر وهى بكسر فاء وفتحها مدينة ببلاد الترك معروفة ينسب اليها محمد بن يوسف راوية
البخارى في ح ام كلثوم بنت على قالت لاهل الكوفة اتدرون اى كبد فريتم لرسول الله صلى الله عليه وسلم الفرث
تفتيت الكبد بالغم والاذى ن وح سبق الفرث هو ما يخرج من الكرش وهذا لسرعة السهم وشدة النزع نه
فيه العقل على المسلمين عامة ولا يترك في الاسلام مفرج مل هو القتيل يوجد بفلاة ولا يكون قرب قرية فانه
يودى من بيت المال لا يبطل دمه وقيل غير ذلك المفرج من لا عشيرة له وقيل المثقل بحق دية او فداء او غرم ويروى
بحاء مهملة وجيم وفيه انه صلى الله عليه فروج من حرير هو قباء وفيه شق من خلفه ك فروج حرير باضافة من
خاتم فضة وروى تركها وهو بفتح فاء وتشديد راء مضمومة واخره جيم وحكى تنوين فروج ط قيل كان قبل
التحريم فنزعه لكراهته لما فيه من الرعونة وقيل كان بعده استماله لقلب من اهداه اليه نه وفيه لا تذروا
فرجات الشيطان جمع فرجة وهى خلل يكون بين المصلين في الصفوف فاضافها اليه تفظيعا لشانها وحملا على
الاحتراز عنها وروى فرج جمعه كظلمة وظلم وفيه قد علم بعض من قبله فرج اى ثغور جمع فرج ومنه
استعملتك على الفرجين والمصرين الفرجان خراسان وسجستان والمصران الكوفة والبصرة وح ثلاث ما بين فرجى
جمع فرج وهو ما بين الرجلين يقال للفرس ملأ فرجه وفروجه اذا عدا واسرع وبه سمى فرج الرجل والمراة لانه
بين الرجلين ومنه ح الزبير انه كان اجلع فرجا هو من يبدو فرجه اذا جلس ينكشف فرج فرجا فهو فرج
فيه ادركوا القوم على فرجتهم اى على هزيمتهم ويروى بقاف وحاء ك من راى فرجة بضم فاء بمعنى المفرج
وقيل بالضم والفتح الخلل بين الشيئين ن ويسكن الراء ايضا والفرجة بمعنى الراحة من الغم ذكر فيه تثليث
الفاء ك ح كان اذا صلى فرج بين يديه هو بفتح فاء وتشديد راء عند بعض وفي لغة التخفيف وح ... الا
انفرجت وصارت المدينة مثل الجوبة اى انكشف وتدورت كانها رحيب ... فرج ... عنا فرجة
بضم فاء وسكون راء ... افرج ... الوحى ... اى كشف ... تحتية

فرأ

فرر

فرث

فرج

مسيا للمفعول من الافراج و ح فرج عن سقف بلني بضم فاء وكسر راء اي فتح وضافة السبب بادنى ملابسة اذ هو بيت ام هانى ط اجمع بينه وبيت ج انا في الحطيم انه كان معا احا اني بقظة ٢ في نوم ك فرج صدري بفتحات اي شق ش مع الشق لاستدخال الايمان فيه والشق الذي كان في صباه عند حليمة لاستخراج الهوى منه ن فرج بين يديه اي بين يديه جنبيه ط حتى فرجه بوجه خصمه الانه شد اكبر لكنه بعد الترك فهو ترقي وقيل نزول للتحقير بالنسبة الى باقي الاعضاء غ فرجت شقت وما لها من فروج اي شقوق اي هي مدمجة الخلق

نه فيه ولا يترك في الاسلام مفرح هو من اثقله الدين والعزم او فرحه دا اثقله واداعمه وحسبته ازال فرحه يروى بجيم م وفيه ذكرت امنا يقينا وجعلت تفرح له هو انكان بالحاء فمن افرحه اداعمه وابتلاه واتوا بالجيم فمن مفرج الذي لا عشيرة له فكانها ارادت ان ياسه توفي لاعشيرة لهم فقال انا اخاف العيلة وانا وليهم و ح لله اشد فرحا بتوبته عبده الفرح في مثل هذا كناية عن الرضا وسرعة القبول وحسن الجزاء لتعذر ظاهره على الله تعالى ك ومنه للصائم فرحتان يفرحهما اى يفرح بهما بحذف الجار وايصال الفعل فرحه اذا افطر بوفق تمامه اولتيسر له الطعام الذي به دفع الجوع

فرح

نه فيه نهي عن بيع الفروخ بالمكيل من الطعام الفروخ من السنبل ما استبان عاقبته وانعقد حبه وافرخ الزرع اذا تهيأ للانشقاق وهو كنهيه عن المحاقلة و في ح على اتاه قوم فاستاروه في قتل عثمان فهمام ... او يعتزه اي ... افرخه سولت ... مما تركته ... بيفعل ... في حاشية ... و ... فرخت البيضة اذا انفلقت من الفرخ واوحت امها و منه ح عمر باهل الشام ... الادنى العراق فان الشيطان قد باض فيهم وفرخ اي اتخذهم مقرا ومسكنا و كتب معاوية الى زياد ... على ... الكوفة كان يخافان يوليها غيره اصل الافراخ الانكشاف وافرخ ... اذا خرج ... فرخت البيضة اذا انفلقت عن الفرخ فخرج منها وهو مثل لفرخ روعك اى ليذهب عنك ... ليسكن خاطرك و نيه يا بني فروخ قيل فروخ من ولد ابراهيم عليه السلام بعد اسحق واسمعيل عليهما السلام كثر نسله فولد العجم الذين في وسط البلاد ن هو بفتح فاء وتشديد راء واعجام خاء كثر نسله بالعجم فكنى بمثله عن ابناء ... و ح حاطب ابا حازم قال له لو علمت انكم ههنا ما توضأت اشارة الى انه لا ينبغي للمقتدى اذا ترخص ... عمل ... ان يفعله بحضرة العامة احتياطا لئلا يترخصوا بغير ضرورة ... ط ... و ح ... الطير و منه جئنا بها كانها افراخ اي كباصغر ... اول ... جعفر ... ثلاثة ايام فيه امراه وخاخية بكسر فاء وتشديد ياء ... اي ... طول يشبه ... نه فيه سبق المفردون روى تفسيره بمن اهتروا في ذكر الله فرد برايه وافرد وتفرد واستفرد بمعنى تفرد به وقيل فرد اذا تفقه وخلا بمراعاة الامر والنهي وقيل هم الهرمى الذين هلك اقرانهم من الناس وهم يذكرون الله ن هو بفتح فاء وكسر راء مشددة وروى بسكون فاء ط اقول لعلهم كانوا قافلين من غزو وسفر قاصدين المدينة وقربوا منها واشتاقوا الى الاوطان فتفرد منهم جماعة سابقين وتخلف اخرون فقال لهم سيروا

فرخ

فرد

وهذا احمدان اى قرب الدار وسبقكم المفردون واما جوابه بقوله صلى الله عليه وسلم الذاكرون فمن تلقى المخاطب بغير ما يترقب اى دعوا سؤالكم عن المفردين لانه ظاهر واسألوا عن السابقين الى الخيرات بملازمة الذكر المفردين الله به عمن سواه ومطابقة السؤال لان ما كما يسأل به عن حقيقة الشيء كذا يسأل عن صفة **نه** وفي ح الحديبية لاقاتلنهم حتى تنفرد سالفتي اى حتى اموت السالفة صفحة العنق **و**فيه لا تعد فاردتكم يعني الزيادة على الفريضة اى لا تضم الى غيرها فتعد منها وتحسب **و**فيه يا خير من يمشي بنعل فرد اى نعل هي طاق واحد لم يخصف طاقا على طاق وهم يمدحون برقة النعال وانما يلبسها ملوكهم وساداتهم اى يا خير الاكابر من العرب لان لبس النعال لهم دون العجم **و**فيه ومنكم المزدلف صاحب العمامة الفرد قيل له ذلك لانه كان اذا ركب لم يعتم معه غيره اجلالا له **و**فردة بفتح فاء وسكون راء جبل في ديار طيء يقال له فردة الشموس **و**في شعر كعب ترمي الغيوب بعيني مفرد لهق المفرد ثور الوحش شبه به الناقة

**فردس**

**و**الفردوس بستان فيه كرم واشجار وجمعه فراديس **و**منه جنة الفردوس **ط** ومنها اى من الفردوس تفجر الانهار المذكورة بقوله فيها انهار من ماء

**فرر**

**نه** فيه انه قال لعدى بن حاتم ما يفرك الا ان يقال لا اله الا الله افررته فعلت به ما يفر منه ويهرب اى ما يحملك على الفرار الا التوحيد وكثير من المحدثين يقولونه بفتح الياء وضم الفاء والصحيح الاول **ك** ففروا الى الله اى من معصية الله الى طاعته **نه** ومنه افر صياح القوم عزم قلوبهم فمن هواء اعلوم غوارب اى حملها على الفرار وجعلها خالية بعيدة غائبة العقول **و**منه ح الهجرة قال سراقة هذان فر قريش الا ارد على قريش فرها ويفر فرا فهو فار اذا هرب والفر مصدر وضع موضع الفاعل يستوي فيه الواحد وغيره واراد به النبي صلى الله عليه وسلم وابا بكر لما خرجا مهاجرين يعني هذان القرآن **و**في صفته صلى الله عليه وسلم ويفتر عن مثل حب الغمام اى يتبسم حتى يبدو اسنانه من غير قهقهة وهو من فررت الدابة افرها فرا اذا كشفت شفتها لتعرف سنها وافتر افتعل منه واراد بحب الغمام البرد **و**منه ح اراد ان يشتري بدنة فقال فرها **و**ح عمر قال لابن عباس كان بلغني عنك اشياء كرهت ان افرك عنها اى اكشفك **و**خطبة حجاج لقد فررت عن ذكاء وتجربة

**فرز**

**فيه** ومن اخذ فرزا فهو له الفرز الفرد والنصيب المفرز فرزت الشيء قسمته

**فرس**

**فيه** اتقوا فراسة المؤمن هو بمعنيين احدهما ما دل ظاهر الحديث عليه وهو ما يوقعه الله في قلوب اوليائه فيعلمون احوال بعض بنوع من الكرامات واصابة الظن والحدس والثاني نوع يتعلم بالدلائل والتجارب والخلق والاخلاق فيعرف به احوال الناس وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة **و**منه ح افرس الناس ثلثة اى اصدقهم فراسة **و**فيه انه عرض يوما الخيل فقال عيينة انا اعلم بالخيل منك قال وانا افرس بالرجال منك اى ابصر واعرف ورجل فارس بالامر اى بصير به **و**فيه علموا اولادكم العوم والفراسة هو بالفتح ركوب الخيل وركضها من الفروسية **و**فيه كره الفرس في الذبائح وهو كسر رقبتها قبل ان يبرد **و**منه ح امر مناديه فنادى ان لا تنخعوا ولا تفرسوا وبه سميت فريسة الاسد **و**منه ح ياجوج يرسل الله عليهم النغف فيصبحون فرسى اى قتلى جمع فريس من فرس الذئب الشاة وافترسها قتلها **و**فيه ومعها ابنة لها اخذتها الفرسة اى ريح الحدب فيصير صاحبها احدب

والفرسة ايضا قرحة تاخذ في العنق فتفرسها اي تدقها و منه فيمن آلى من امراته ثم طلقها قال هما كفرسي رهان
ايهما سبق اخذ به اي ان العدة وهي ثلثة اطهار او ثلث حيض ان نقضت قبل وقت ايلائه وهو اربعة اشهر فقد
بانت المرأة بتلك الطلقة ولا شئ عليه من الايلاء لان الاشهر تنقضي وليست بزوجة وان مضت الاشهر وهي في العدة
بانت منه بالايلاء مع تلك الطلقة وكانت ثنتين فجعلهما كفرسي رهان يتسابقان الى غاية و فيه كنت ساكيا
بفارس اي ببلاد فارس وروى بنون وقاف جمع نقرس وهو الالم المعروف في الاقدام فيه ما بينكم وبين ان
يصيب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل يعني عمر بن الخطاب كل شئ دائم كثير لا ينقطع فرسخ وفراسخ الليل والنهار
ساعاتهما والفرسخ من المسافة المعلومة اخذ منه فيه ان قبلنا حيطانا فيها من الفرسك ما هو اكثر غلة
من الكرم هو الخوخ وقيل مثل الخوخ من شجر العضاه وهو شجر اجرد املس احمر واصفر وطعمه كطعم الخوخ ويقال له
الفرسق ايضا فيه لا تحقرن من المعروف شيئا ولو فرسن شاة هو عظم قليل اللحم وهو خف البعير كالحافر للدابة وقد
يستعار لظلف الشاة ونونه زائدة وقيل اصلية ك لا تحقرن جارة لجارتها اللام متعلقة بلا تحقرن اي لا تحقرن هدية
جارتها حتى في احقر الاشياء من ابغض البغيضين اذ حمل الجارة على الضرة والفرسن بكسر فاء وسين من البقر كالقدم للانسان
وهذا نهي للمعطية من ان تمنع هدية جارة لاستقلالها الموجودة عندها بل تجود بما تيسر ويحتمل نهي المعطاة عن الاحتقار
ن والظاهر الاول ط يا نساء المسلمات بنصب نساء وجر مسلمات من اضافة الموصوف الى صفته وبضم النساء على النداء
ورفع المسلمات على اللفظ ونصبه على المحل وهو مبالغة وان كان لا ينتفع بالفرسن كحديث من بنى مسجدا ولو كمفحص
قطاة وهو حث على التحابب في الله وخص النساء لانهن مواد الشنآن والمحبة نه فيه نهى عن افتراش السبع هو ان يبسط
ذراعيه في السجود ولا يرفعهما عن الارض كبسط الكلب والذئب ذراعيه و فيه الولد للفراش اي لمالكه وهو الزوج
والمولى لانهما يفترشانها و منه ح الا ان يكون مالا مفترشا اي مغصوبا قد انبسطت عليه الايدي بغير حق
افترش عرض فلان استباحه بالوقيعة فيه و فيه لكم العارض والفريش هي ناقة حديثة الوضع كالمرأة النفساء
شا هو بكسر راء فتحتية فمعجمة اي لا تؤخذ في الصدقة لانه خيار مال نه وقيل هي من النبات ما انبسط على وجه
الارض ولم يقم على ساق ويقال فرش وفريش اذا ضرب عليها بعد النتاج بسبع و منه وتركت الفريش مستحلكا اي شديد
السواد من الاحتراق و فيه فجاءت الحمرة فجعلت تفرش هو ان تفرش جناحيها وتقرب من الارض وترفرف و
فيه في الظفر فرش من الابل هو صغار الابل وقيل هو من الابل والبقر والغنم ما لا يصلح الا للذبح غ حمولة وفرشا
قيل الحمولة الابل والفرش البقر والغنم الا ترى انه ثمانية ازواج بدل من حمولة وفرشا نه وفرش بفتح فسكون واد
في طريق بدر و فيه فيتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش هو بالفتح طير يلقي نفسه في ضوء السراج جمع فراشة
و منه ح جعل الفراش وهذه الدواب يقعن فيها ن هو ما يطير كالبعوض وقيل ما تراه كصغار البق يتهافت في النار
ط وجه الشبه الجهل بعاقبة التقحم من الاحراق وتحقير الشان وتخصيص ذكر الدواب والفراش لا يسمى دابة عرفا
لبيان جهلها وجعل المهلكات نفس النار مبالغة ك و منه كالفراش المبثوث كغوغاء الجراد ن و منه غشيها

فرسخ

فرسك

فرش

فراش من ذهب ثم هو بفتح فاء وخفة راء طائر يقع في السراج ط فراش من ذهب هو تفسير لقوله ما تغشى
وهو من تهافت في السراج ليحترق لعله اراد ملائكة يتلألأ اجنحتها تلألؤ اجنحة الفراش كانها من ذهب قيل ولعله
مثل ما يغشى من انوار ينبعث منها بعراش من ذهب اصحابها ش روى يغشاها جم غفير من الملائكة وروى وقف
من بين جمع ولا ينافي فيه بجواز ان يكون كل ذلك مما غشيها ك وفيه وجنك وفي نسخة اى جعلتها لك فراشان
فراش للرجل وفراش للمراة والثالث للضيف والرابع للشيطان فانه زاد على الحاجة للمباهاة فهو مذموم مسوب
الى الشيطان وقيل انه يبيت عليه واستدل به على عدم لزوم النوم معها وانه ضعف بان المراد به وقت الحاجة
كالمرض وان كان النوم معها غير واجب لكنه بدليل آخر والصواب انه اذا لم يكن لو احدهما عذر فاجتماعهما في فراش
افضل ط وهو ظاهر فعله صلى الله عليه وسلم و منه فافرشوه من الجنة هو بالف قطع اى اجعلوا له فرشا من الجنة
قوله من وجهها اى تهيأ من وجهها الا يوصف كله او بعض وجهها او من زائدة ن وكان يرى بعضهم ان الشمس من كبدها
ط كان فراش النبي صلى الله عليه وسلم نحوا مما توضع في قبره وكان المسجد عند رأسه نحوا من كان من سيان لحد في
اى مثل شئ مما توضع في قبره قيل قد وضع في قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة حمراء اى كان فراشه للنوم نحوها وكان
المسجد اى كان اذا نام يكون رأسه الى جانب المسجد غ وفرش مرفوعة اى نساء مرتفعة الاقدار في العقول والجمال
منه فراش الهام هي عظام رقاق تلي قحف الراس و منه فراشية الفصل و منه في تمر تفتى عليه فراش ستة
عشر المنقلة تنقل العظام فيه كان لا يفرشح رجليه في الصلوة الفرشحة ان يفرج بين رجليه ويباعد
بينهما في القيام وهو التفحج فيه خذى فرصة ممسكة فتطهرى بها هو بكسر فاء قطعة من صوف او قطن او خرقة
فرصته اذا قطعته والممسكة المطيبة بالمسك تتبع بها اثر الدم فيحصل منه الطيب والتنشيف من مسك ظاهره
ان الفرصة منه وعليه المذهب قول الفقهاء وروى قرصة بقاف اى شيئا يسيرا مثل القرصة بطرف الاصبعين
وحكى بقاف وضاد معجمة اى قطعة من القرص القطع لك فرصة مثلثة الفاء فتوضئي بها ان تنظفي بها ط من
مسك صفتها اى فرصة مطيبة منه وانكر بانهم لم يكونوا اهل وسع يجدون المسك ويتأتى به ن وفيه
انى لاكره ان ارى الرجل ثائرا فريص رقبته قائما على مرته يضربها الفريصة لحمة بين جنبي الدابة وكتفها لا تزال
ترعد اراد هنا عصب الرقبة وعروقها لانها التي تثور عند الغضب قيل اراد شعر الفريصة وجمعها فرائص وفريص
فاستعارها للرقبة وان لم يكن لها فرائص لان الغضب يثير عروقها و منه فجئ بهما ترعد فرائصهما اى ترجف ط
هو بتنائه فعول من الارعاد نه وفيه يرفع الله الحرج الا من افترض مسلما ظلما من الفرض القطع او من الفرصة
النهزة من افترصها انتهزها اراد الا من تمكن من عرض مسلم ظلما بالغيبة والوقيعة و منه الحديث اذا اخذ تها
الفرصة اى ان احدث يقال بسير تقدم فيه هذه فريضة الصدقة التي فرضها النبي صلى الله عليه وسلم
اى اوجبها عليهم بامر الله واصل الفرض القطع وهو آكد من الواجب عند ابي حنيفة وعند الشافعي سواء قيل هو بمعنى
التقدير اى قدر صدقة كل شئ وبينه غ فرض عليك القرآن اى العمل به و فرض فيهن الحج اوجبه و فرضناها الزمنكم

فرشح

فرص

فرض

العمل بها و بالتشديد فصلناها و بينا ما فيها **و** فيما فرض الله له اى قدر له **و** الفرض التوقيت **نه** وح فان له علينا سنة فرائض هو جمع فريضة وهو البعير الماخوذ فى الزكوة لانه فرض على رب المال ثم اتسع فيه حتى سمى البعير فريضة فى غير الزكوة **و** منه من منع فريضة من فرائض الله **و** ح فى الفريضة تجب ولا توجد عنده يعنى السن المعين للاخراج فى الزكوة وقيل هو عام فى كل فرض مشروع من فرائض الله **و** فيه لكم فى الوظيفة الفريضة اى الهرمة المسنة يعنى هى لكم لا توخذ منكم فى الزكوة ويروى عليكم فى الوظيفة الفريضة اى فى كل نصاب ما فرض فيه **و** منه ح لكم الفارض والفريض الفارض المسن من الابل **نش** وروى العارض وقد مر ومر وجه رد فى الثلب **ن** و منه ركضتنى فريضة من الفرائض اى ناقة من تلك النوق **نه** وفيه العلم ثلثة فريضة عادلة يريد العدل فى القسمة بحيث يكون على السهام والانصباء المذكورة فى الكتاب والسنة وقيل اراد انها تكون مستنبطة منهما وان لم يرد بها نص فيهما فتكون معادلة للنص وقيل الفريضة العادلة ما اتفق عليه المسلمون **ط** تعلموا الفرائض والقران **مر** اى علم المواريث ولا دليل عليه والظاهر ما فرض الله ويمكن ان يراد سننا صادرة منه مشتملة على الاوامر والنواهى اى تعلموا الكتاب والسنة فانى اقبض و ينقطع هذان العلمان **و** ح طلب الحلال فريضة بعد الفريضة اى بعد الفريضة المعلومة عند اهل الشرع او فريضة متعاقبة بعضها يتلو البعض اى لا غاية لها لان طلب كسب الحلال اصل الورع واساس التقوى **و** ح فرض لاسامة فى ثلثة الاف وخمسمائة اى قدر ذلك المقدار من بيت المال رزقا له واراد بالمنبر مشهد القتال **قس** ان للايمان فرائض اى اعمالا مفروضة وشرائع اى عقائد دينية وحدودا اى منهيات ممنوعة وسننا اى مندوبات فان اعش فسابينها اى اوضح فروعها تفصيلا واذكرها اصولها معلوما اجمالا **نش** وا الفريضة العادلة اى احكام مستنبطة بالاجتهاد وسميت فريضة لوجوبها على المجتهد ثم عادلة اى مساوية لما اخذ من الكتاب والسنة فى وجوب العمل بها فالحاصل ان ادلة الشرع اربعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس وهى المعبر بالفريضة وما سواه ففضل اى كل علم سوى الثلثة مما توقف الثلثة عليه فهو داخل فيها وما لا يتوقف عليه فضل **و** ح فريضة عادلة يجئ فى سنة قائمة **ك** من قراو فرضناها اى خففها ... قوله انزلناها اى بيناها كذا فى فتح والصواب انه تفسير لفرضناها لا لانزلناها **و** ح فرض للمهاجرين اربعة الاف ما تقرب الى الشئ احب مما افترضت قيل ان ثواب الفريضة يزيد على النفل بسبعين درجة **نه** وفى ح عدى اتيت عمر فى اناس من قومى فجعل يفرض للرجال من طى فى الفين ويعرض عنى اى يقطع و يوجب لكل رجل منهم فى العطاء الفين **و** فى ح عمر اتخذ حاما اجذ قدحا فيه فرض الحز فى الشئ والقطع القدح السهم قبل ان يعمل فيه الريش والنصال **و** فى صفة مريم عليها السلام لم يفترضها ولد اى لم يوثر فيها ولم يحزها يعنى قبل المسيح **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم استقبل فرضتى الجبل فرضة الجبل ما انحدر من وسطه وجانبه وفرضة النهر مشرعته **ك** مدخل الطريق الى الجبل **ن** **ج** بضم فاء وسكون راء **نه** ومنه ح موسى عليه السلام حتى ارقا عند فرضة النهر وجمعه فرض **و** منه ح واجعلوا السيوف للمنايا فرضا اى اجعلوها مشارع للمنايا وتعرضوا للشهادة **ف** ح الدجال ان امه كانت فرضاخية اى ضخمة عظيمة الثديين رجل فرضاخ وامراة فرضاخة والياء للمبالغة **فيه** انا فرطكم على

الحوض اى متقدمكم اليه فرط فهو فارط وفرط اذا تقدم سبق القوم ليرتاد لهم الماء ويهيئ لهم الدلاء والارشية
ك اى ان سأتقدمكم الى الحوض كالمهيئ له لاجلكم وهو اشارة الى قرب وصاله وانى شهيد اى شهيد عليكم باعمالكم
فكانه باق معكم ونحن بين ط لن يه وابمثل اى لن يبلغ مصلتا الى منى بمثل موتى ويريد انه شفيع يتقدم على
المستغفرين له ومنه اللهم اجعله لنا فرطا اى اجرا متقدما افترط فلان ابنه صغيرا اذا مات قبله وح على
ما فرط منى اى سبق وتقدم وح انا والنبيون فراط القاصفين جمع فارط اى متقدمون الى الشفاعة وقيل الى
الحوض والقاصفون المزدحمون وح ابن عباس لعائشة تقدمين على فرط صدق يعنى النبى صلى الله عليه وسلم
وابابكر واضافهما الى صدق وصفا لهما ومدحا وح ام سلمة قالت لعائشة انه صلى الله عليه وسلم نهاك عن الفرط
فى الدين يعنى السبق والتقدم ومجاوزة الحد وهو بالضم اسم للخروج والتقدم وبالفتح للمرة و ومنه انه قال بطريق مكة من
يسبقنا الى الاثاية فيمدر حوضها ويفرط فيه فيملؤه حتى تأتيه اى يكثر من صب الماء فيه من افرط مزادته اذا ملأها
من افرط فى الامر اذا جاوز فيه الحد و ومنه ح الذى يفرط فى حوضه اى يملأه و ح كعب يغنى الرياح الملاعة والفرط
او ملأه وقيل اى تركه وح وحد ملك بنى ساسان افرطهم اى تركهم زال عنهم وح على لا ترى الجاهل الا مفرطا او مفرطا
هو بالتخفيف المسرف فى العمل وبالتشديد المقصر فيه و ومنه انه نام عن العشاء حتى تفرطت اى فاتت وقتها قبل ادائها و
توبة مالك حتى اسرعوا وتفارط الغزو وروى تفرط اى فات وقته ن اى تقدم الغزاة وسبقهم و وانه قيل
انما يلدهم فرط يوم او يومين فيبعثون كما يبعث الابل اى بعد يومين يقال آتيك فرط يوم او يومين اى بعدهما
ولقيته الفرط بعد الفرط اى الحين بعد الحين ك فرطنا فى واربطا اى فى عدم مواظبة حضور الدفن كان ابن عمر كان
يصلى وينصرف غ فرطنا فيها اى قدمنا العجز قصرنا و ولا يفرطون لا يقصرون لا يغفلون و وانهم مفرطون مقدمون الى
فى النار او مقدمون معجلون اليها و وامره فرطا ضائعا و يفرط علينا يبادر بعقوبتنا و فرط منه امر بدا نه وفى صفة شعر
الدجال جفالهم مفرطة الفرطومة منقار الخف اذا كان طويلا محدد الرأس وحكى بقاف

# فرع

فيه لا فرعة ولا عتيرة
الفرعة بالفتح والفرع اول ما تلده الناقة كانوا يذبحونه لآلهتهم فنهى عنه وقيل كانوا فى الجاهلية من تمت ابله مائة
قدم بكرا فنحره لصنمه وهو الفرع ويفعله المسلمون اولا فنسخ ن ومنه فى كل سائمة فرع اى فى كل مائة وهو بفتحتين نه
ومنه فرعوا ان شئتم ولكن لا تذبحوه غراة حتى يكبر اى صغيرا لحمه كالغراة وهى القطعة من الغراء مر فى غ وح انه
سئل عن الفرع فقال حق وان تتركه الخ ن المشهور انه لا كراهية فيه بل استحب الفرع والعتيرة والمراد بلا فرع
نفى وجوبها او نفى التقرب بالاراقة كالاضحية فاما تفرقة اللحم على المساكين فبر وصدقة نه وفيه ان جاريتين
جاءتا تشتدان الى النبى صلى الله عليه وسلم وهو يصلى فاخذتا بركبتيه ففرع بينهما اى حجز وفرق يقال فرع وفرّع ونزع
و ومنه ح اختصم عنده بنوا ابى لهب فقام يفرع بينهم وح كان يفرع بين الغنم اى يفرق بينهم و وفيه يفرع الناس حزلا اى يطوفهم
يعلوهم وح سودة كانت تفرع الناس ن تفرع النساء جسما لا يخفى على من يعرفها هو بفتح تاء وراء وسكون فاء اى تكون اطول
منهن لاتخفى كونها ملتفة فى ثيابها فى ظلمة الليل على من سبقت له معرفة طولها لانفرادها به نه وفيه كان

فرع
فرغ

يرفع يديه الى فروع اذنيه اى اعاليهما وفرع كل شئ اعلاه ن جمع الشافعى اختلاف الروايات بان ابهاميه محاذيان لشحمتى اذنيه وراحتيه منكبيه وقيل هو للتوسعة الطحاوى لاختلاف زمانى البرد والشتاء نه ومنه ح قيام رمضان فما كنا ننصرف الا فى فروع الفجر وفيه على ان هو واعها هو ساعة لا بن الاعرابى سيق وهو بكسر فاء جبل فارع عال نه وح عطاء سئل من اين ارمى الجمرتين قال يفرعهما اى تقف على اعلاهما وترميهما منه اى الشجرة ابعد من الحارف فالواو فرعها قال وكذا الصف الاول وفيه اعطى العطايا يوم حنين فارعة من الغنائم اى مرتفعة صاعدة من اصلها قبل ان تخمس ومنه ح شريح انه كان يجعل المدبر من الثلث وكان مسروق يجعله فارعا اى من اصله والفارع المرتفع العالى غ الفارع العالى الثمين من كل شئ نه وفى ح عمر قيل الفرعان افضل ام الصلعان فقال الفرعان قيل فانت اصلع قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم افرع هو جمع افرع وهو الوافى الشعر وقيل من له جمة وكان صلى الله عليه وسلم ذا جمة وفيه لا يؤمنكم انصر ولا ازنى ولا افرع اى الموسوس والفرع بضم فاء وسكون راء موضع بين مكة والمدينة لك يفرعها الحسين بفاء وراء قلقه ۱۲ ... يقابه ذلك الحكم اى الحاكم اى القاضى بموجب الافتراع قوله دايفه مترلع اى موجبه ومقتضاه ومفرد عنهما اى نفسه فيهما يعنى باخذ احدكم من رجل المفرع من اجل الامة دينه الافتداع بنسبة الى ارش البضرة والنقابات بين كتبه بكرا وثيبا ويقيه بمعنى يقوم نه فيه سئل عن الصبع فقال الفرعل تلك نعجة من العنز الفرعل ولد الضبع شبهها اراد انها حلال كالشاة فيه كان يفرغ على راسه ثلث افراغات جمع افراغة المرة من الافراغ من قصد الاناء وقوعته اذا قلبت ما فيه لئه ومنه ثم نفرغها في افواه القوم من افرغ بي فافرغها فى صدرى خميرا ملئ ولطيف الحكمة والايمان اى افراغ الايمان مسلمان عنه وافرغهما لا يتصور فهو كناية عن افراغ شئ يحصل به كمال الايمان والحكمة والتعبير بالثلج كان صغره ويا حكمة فى حال نبوته تو افرغ الماء وفرغه لغتان في فرغ وافرغ من سمع اى نصب نه وفى ح ابى بكر افرغ الى اضيافك اى اعمد واقصد ويجوز كونه بمعنى التخلى والفراغ ليتوفر على قراهم والاشتغال بهم وفيه حملنا النبى صلى الله عليه وسلم على حمار لنا قطوف فنزل عنه فاذا هو فراغ لا يساير اى سريع المشى واسع الخطو ن لا يعجلن حتى يفرغ منه ان ياكل حاجته بكمالها وفيه ردلمن اراد القلة بأكل لقم تكسر شدة جوع وح الجنازة حتى يفرغ منها فى قولي اى حتى توضع فى اللحد وهو دليل لمن يقول انه يحصل بمجرد الوضع ويفرغ بضم باء وفتح راء وعكسه والاول احسن فيه ان الصه وفى لا يخفى من الاستبدال لك وفيه وددت عملا اعمله فافرغ منه بالرفع والنصب لان فى لوددته معنى التمنى يعنى انها تمنت لو كان يدل نذرها على نذر على اعتاق وعلى صوم شهر ونحوه من اعمال معينة حتى يكون كفارتها معلومة معينة مبها باتيانها تخلاف على نذر فانه مبهم لم يطمئن قلبها باعتاق رقبة او رقبتين او تمنت ان يدوم لها العمل الذى عملته للكفارة يعنى كان جميع ما اعتق العبد لها وتمنت لها كفرت حين حلفت لم يقع الهجرة فى هذه المدة ز ن تريد ان الفعل المبهم يحمل على الطلاقه على كثير مما فعلت فلو كان شيئا معلوما كان يحقق براءة ذمتها ط وح لتستفرغ صحفتها ولتنكح فان لها ما قدر لها نهى المخطوبة ان تسال طلاق التى فى نكاح الخاطب سماها اختها ليتحنن عليها ولتنكح عطف على لتستفرغ وكلاهما علة

فرغ

للهوى اى لتجعل صحفتها فارغة لتفوز بحظها وتبكح زوجها واستفراغها من الاطعمة اللذيذة استعارة عن الانفراد بحظها وتمتعاتها **و** ح فرغ الى كل عبد من خلقه ورزقه واثره **غ** فؤاد موسى فارغا اى خاليا من الصبر او من الاهتمام بوعد الله تعالى برده عليها **و** سنفرغ لكم سيعمل **و** فرغ علينا صبرا اى اصبب **و** فوس فراغ سريع النبل **ش** اشربا بستة افراغ بفتح همزة مقطوعة **نه** فيه رايت حذيفة اللذين فرقوا هذا الاعرج يعني باحازمرا اى بدنها وبمرفقيها بالضم والرقيعة فيما من الذئب يفرغ الشاة اى بمرقها **فيه** كان يغتسل من الفرق هو بالحركة مكيال يسع ستة عشر رطلا وهو اثنا عشر مدا وثلثة آصع في الحجاز وقيل الفرق خمسة اقساط والقسط نصف صاع وهو بالسكون مائة وعشرون رطلا **ك** هذا ينافي ح غسله من صاع لاختلاف الاحوال **ن** لا يريد ان اغتساله من ملأه بل يريد انه اناء يغتسل منه وهو بفتح راء وسكونها ثلثة آصع **نه** ومنه ح ما اسكر منه الفرق فالحسوة منه حرام **و** ح من استطاع ان يكون كصاحب فرق الارز فليكن مثله **و** ح في كل عشرة افرق عسل فرق هو جمع فرق كجبل واجبل **ط** وذكره في ح المزابنة ليس بطريق قيد او شرط بل تمثيل **نه** وفي ح الوحي فجئثت منه فرقا هو بالحركة الخوف والفزع **و** منه ح ابالله تفرقني اى تخوفني **ج** ومنه ح فرقا منك اى خوفا وفزعا **و** ح فرقا من ان اعيب **و** ح ارعدت من الفرق **و** ح اما تفرق مني **و** ح حتى فرقت **ك** او قال فرق منك بفتح راء اى خوف هو شك من الراوي **ش** ومنه يفرق لرؤيته من لم يره صلى الله عليه وسلم اى يفزع من باب علم **نه** وفي صفته صلى الله عليه وسلم ان انفرقت عقيقته فرق اى ان صار شعره فرقتين بنفسه في مفرقه تركه وان لم ينفرق لم يفرقه **ن** ومفرق الرأس بفتح ميم وكسر راء وسطه **و** ح ثم فرق بعد اى فرق الشعر بعضه من بعض **ط** وقد مر في سدل **و** ح فاذا فرق له راسه صدع عن رفوص **و** ح في مفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم هي جمع مفرق بكسر راء وفتحها **ش** وكذا مفرق صدري يريد موضع الشق **ك** وجمع نظرا الى ان كل جزء منه كانه مفرق **و** يفرقون بكسر راء وضمها اى يفرقون بعض الشعر عن بعض موافقة اهل الكتاب لانهم اقرب الى الحق من عبدة الاوثان **نه** لا يفرق بين مجتمع ولا يجمع بين مفترق خشية الصدقة مر في ج **و** ح **و** ح البيعان بالخيار ما لم يتفرقا فذهب معظم الائمة من الصحابة والتابعين الى التفرق بالابدان فقال ابو حنيفة ومالك وغيرهما اذا تعاقدا صح وان لم يتفرقا وظاهر الحديث يشهد للاول فان راويه ابن عمر كان اذا اراد ان يتم البيع قام فمشى خطوات وايضا يظهر لذكره على الثاني فائدة فان خيار المشتري والبائع قبل قبول المشتري معلوم والتفرق والافتراق سواء وقيل التفرق بالابدان والافتراق بالكلام يقال فرقت بين الكلامين فافترقا وفرقت بين الرجلين فتفرقا **و** منه ح صليت معه صلى الله عليه وسلم بمنى ركعتين ومع الشيخين ثم تفرقت بكم الطرق اى ذهب كل الى مذهب ومال الى قول وتركتم السنة اي منكم من يقصر ومنكم من يتم **نه** وح عمر فرقوا عن المنية واجعلوا الراس راسين يقول اذا اشتريتم الرقيق او غيره فلا تغالوا بالثمن واشتروا بثمن الراس اثنين فان مات الواحد بقي الآخر فكانكم فرقتم مالكم عن المنية **و** في ح ابي بكر كان يفرق بالشك ويجمع باليقين يعني في الطلاق بان يحلف الرجل على امر اختلف فيه ولا يعلم من المصيب فكان يفرق بين الزوجين

فرق

احتياطا او ان [illegible] له الا بعض بعد جمع بينهما فيه من فارق [illegible] فرقة [illegible]

عدا بواقي الكمال [illegible] لا يجوز [illegible] مقارنهم [illegible]

من [illegible] والا [illegible] ما [illegible] الطراح لانه [illegible] بين حق [illegible] الحرام [illegible]

ويستحق [illegible] الناس [illegible] تكدسه [illegible]

بالتفريق او [illegible] اى فارق بين [illegible] ولعاصى [illegible]

يفرق بين الحق والباطل [illegible] الرواية [illegible] الخمسان

تركت [illegible] جمع فرق [illegible] والفريق والفرقة [illegible] ومنه مادة [illegible]

[illegible] عن عمها او قيل هي [illegible] فرق [illegible]

[illegible] وبعضهم بفتح التاء وهو [illegible] يكال به اللبن [illegible] كانهما فرقان من طير صواف اى

[illegible] فيه [illegible] امن او فرق من الحمى اى [illegible] ومن المريض [illegible]

[illegible] للانسان [illegible] كالحد [illegible] للسعلى الفريقة [illegible]

[illegible] تفرقوا [illegible] ويفرق [illegible]

[illegible] الطعام العارض [illegible]

[illegible] عليه حتى [illegible]

[illegible] وتفرقوا عليه [illegible] الوحى [illegible] الناس [illegible] ان يفرق

امر هذه الامة [illegible] من خرج على الامام [illegible] ظ [illegible]

خروج فلما [illegible] المفارقة [illegible] ن [illegible] الناس [illegible] ابن عمر [illegible] جماعتهم

وح فارقنا الناس في الدنيا افقر ما كنا اليه [illegible] لما قيل يتبع كل امة معبودهم علموا ان قائل انا ربكم [illegible] الله

[illegible] اليه [illegible] بانهم [illegible] وترك الاولياء الكفار مع حاجتهم [illegible]

في ايامهم [illegible] من ك اى فارقناهم في الدنيا [illegible] الحوج لهم [illegible] اليوم ن وح ابن عباس قال [illegible] فرق لي

[illegible] بضم فاء وكسر راء اى كشف [illegible] عند الحميدي صاحب الجمع فوق بمعنى خاف [illegible] ط وح فرق

وجهه [illegible] الروح [illegible] كراهية [illegible] عليه [illegible] من العذاب الاليم وح فرقوا بينهم في

المضاجع اى فرقوا بين الاخ والاخت مثلا في المضاجع لئلا يقعوا فيما لا ينبغي لان بلوغ العشر مظنة الشهوة وح و

فرق [illegible] اى قرا بعضها في ركعة وبعضها الاخرى في ركعة ومن فرق صلى صف [illegible] فرق ص وح فان

في [illegible] التلف هو بفتحتين [illegible] المرض اى المتلف يحصل من مداناة الوباء فامرهم ان يتركوا تلك الارض

لعدم موافقة هوائها لهم ط وهذا ليس من العدوى بل من الطب فان استصلاح الهواء من اعون الاشياء على الصحة ك

فلا نفرق بين اثنين اى لا يزاحم رجلين فيدخل بينهما لانه ربما ضيق عليهما في شدة الحر او رادما في [illegible] ثم [illegible]

[illegible] حتى [illegible] على التبلد [illegible] يصلى [illegible] ط اى لا تجلس بين الاثنين اللذين بينهما وجد وهو كناية عن الابتكار
[illegible] ن [illegible] من فرق بين الصلوة والزكوة اطاع فيهما وجحد الزكوة او منعها **قس** هو بتشديد راء
[illegible] الصلوة دون الزكوة [illegible] او منعها. او لا فقاس الصديق الزكوة على الصلوة فانهم اجمعوا على قتال
مانع [illegible] عمها وخصّ ع م لهم الذى احتج به عمر وهو من قال لا اله اى كلمة التوحيد فقد عصم منى ماله الا بحقه وقال دخلت الزكوة
فى حقه [illegible] لم يبلغ الشيخين زيادة الحديث ولم يستحضراه وهى حتى يقولوا لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويؤتوا الزكوة
[illegible] احتج عمر [illegible] لرد الصديق به على عمر ولم يحتج الى الاحتجاج بعموم الا بحقه ويمكن ان يكون سمعه واستظهر به
[illegible] لم يعرف [illegible] فاحتج [illegible] جاب الصديق [illegible] الزكوة [illegible] لا باس ان يفرق
لفوته [illegible] من ايام اخر فعدة من ايام اخر اعم من ان يكون متفرقة او متتابعة **ك** حين فرقة من الناس اى زمان افتراق
الناس [illegible] خير فرقة اى افضل طائفة فى عصره اى على واصحابه او خير القرن عمر فى خير **و** فى ح شق القمر فذهب فرقة
نحو الجبل اى قطعة ناحية جبل حراء وبقيت قطعة فوقه فى مكانه وكان الحراء بينهما والحديث من مراسيل الصحابة
اذ لم يكن انس ابن عباس [illegible] وفى مكة [illegible] دونه اى تحته **مد** ان الذين فرقوا دينهم اختلفوا فيه وصاروا فرقا
كل فرقة شيع اماما لها **غ** يوم الفرقان يوم بدر فارق [illegible] الحق والباطل والفارقات فرقا اى الملائكة تفرق بين الحق والباطل
**و** [illegible] الفرقان [illegible] البحر **و** فرقناه [illegible] وبالتشديد [illegible] فى التنزيل [illegible] يجعل لكم فرقانا اى
[illegible] ولو الامر فرقه اى [illegible] الا [illegible] بفتح همزة **و** ح ستفترق
[illegible] سبعين خطابى فيه دلالة على ان هذه الفرق غير خارجة عن الملة والدين اذ جعلهم من امته
**نه** فيه فقيل شيخ عليه ثوب فرقى هو ثوب ابيض مصرى من كتان الزمخشرى القرقبية والثرقبية ثياب مصرية
ويروى بقافين منسوب الى قرقوب **فيه** كره ان يفرقع الرجل اصابعه فى الصلوة اى غمزها حتى يسمع لمفاصلها صوت
**و** فيه فافرنقعوا عنه اى تحولوا او تفرقوا **فيه** نهى عن بيع الحب حتى يفرك اى يشتد وينتهى افرك الزرع اذا بلغ
ان يفرك باليد وفركته فهو مفروك وفريك ومن رواه بفتح راء فمعناه حتى يخرج من قشره **و** فيه لا يفرك مؤمن
مؤمنة اى لا يبغضها فركت المرأة زوجها فركا بالكسر وفركا فهى فروك كانه حث على حسن العشرة **و** منه ح ابن مسعود
من قال تزوجت امرأة شابة واخاف ان يفركنى ان الحب من الله والفرك من الشيطان **ن** لا يفرك مومن بفتح ياء وراء
وسكون فاء القاضى هو خبر لا نهى اى لا يقع منه بغض تام لها بل ان كره منها خلقا رضى آخر منها وضعف رواية
سكون الكاف لانه لو كان خبرا لم يقع خلافه وقد يبغض الرجل زوجته بغضا شديدا فهو نهى ان يبغضها كل
البغض لانه ان وجد فيها خلقا يكرهه وجد اخر يرضيه **ط** افرك المنى اى ادلكه حتى يظهر الاثر من الثوب **نه** فيه
ايام التشريق ايام لهو وفرام هو كناية عن المجامعة من الفرم وهو تضييق المرأة فرجها باشياء عفصة استفرمت
اذا احتشت به **و** منه ح عبد الملك كتب الى الحجاج لما شكى منه انس يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب اى المضيقة
فرجها بحب الزبيب وهو ما يستفرم به **و** منه ح ان الحسن بن على قال لرجل عليك بفرام امك قال ثعلب كانت امه

فرقب
فرقع
فرك
فرم

تقفية وفي اخراج نساء ثقيف سعة ولذا يعالجن بعجو الزبيب **و** ح حتى لا تكونوا اذل من فروة الامة وهي بظركة

فره — ما تعالج به المرأة فرجها ليضيق وقيل هو خرقة الحيض **فيه** دابة فارهة اى نشيطة حادة قوية من فره فراهة

فرا — وفراهية **ك** وهين مرحين هادة بدل من حاذقين **غ** فارهين حاذقين **نه** فيه ان الخضر جلس على فروة بيضاء فاهتزت

تحته خضراء هي ارض يابسة وقيل هشيم يابس من النبات **ط** وهو انسب لان خضراء اما تميز او حال كانه قيل نظر

الخضر الى مجلسه ذلك فاذا هي تتحرك من جهة الخضرة **نه** ومنه ح ثم بسطت عليه فروة وقيل اراد بها اللباس المعروف

**ن** اى التي تلبس وقيل الحشيش وهو باطل وقد تخيف فيها الماء ثم هي جلد يلبس **نه** وفي ح للهوانين صالمين و وما يرى ومعهم

وسمونى فسلط عليهم فتى ثقيف الذيال المنان يلبس فروتها ويأكل خضرتها اى يتمتع بنعيمها لبسا واكلا فلان فروة وثروة

بمعنى الزمخشري اى يلبس الدفئ اللين من ثيابها وياكل الطرى الناعم من طعامها والضمير للدنيا واراد بالفتى الثقفي

الحجاج قيل انه ولد في سنة دعا فيها على به **و** سئل عمر عن حد الامة فقال القت فروة رأسها من وراء الدار وفي

الجدار اراد قناعها وقيل خمارها اى ليس عليها قناع ولا حجاب وانها تخرج متبذلة الى كل موضع تؤمر به وأصل

فروة الرأس جلدته بشعرها **و** ومنه ح ان الكافر اذا قرب المهل من فيه سقطت فروة وجهه اى جلدته

استعارها من الرأس للوجه **ط** ضمير فيه للكافر **نه** وفيه فلم ار عبقريا يفري فريه اى يعمل عمله ويقطع قطعه

ويروى فريه بسكون راء وخفة وعن الخليل انكار التثقيل واصل الفرى القطع فريته افريه فريا اذا شققته

وقطعته للاصلاح فهو مفرى وفرى وافريته اذا شققته على جهة الافساد **ك** هو مثل لانتشار الفتوح

والغنائم بطول خلافته بخلاف الصديق لقصر خلافته وعدم فراغه بقتال اهل الردة لا ... الامصار

**ك** يفري كيرمي وفرية بكسر راء وشدة ياء وسكونه مع خفة ياء اى يعمل عمله في نهاية الاجادة بنو وقيل

**و** ومنه لقد جئت شيئا فريا اى عظيما **نه** ومنه ح حسان لافرينهم فرى الاديم اى اقطعهم بالهجاء كما يقطع

الاديم وقد يكنى به عن المبالغة في القتل **ن** اى امزقن اعراضهم تمزيق الجلد **نه** ومنه ح موتة فجعل الرومي

يفري بالمسلمين اى يبالغ في النكاية والقتل **و** ح وحشي فرأيت حمزة يفري الناس فريا اى يوم احد **و** ح

كل ما افرى الاوداج اى ما شقها وقطعها حتى يخرج الدم **و** فيه من افرى الفرى ان يري الرجل عينيه في النوم ما لم تريا

الفرى جمع فرية وهي الكذبة وافرى افعل منه للتفضيل اى اكذب الكذبات ان يقول رايت في النوم كذا ولم يكن راى

لانه كذب على الله فانه الذي يرسل ملك الرؤيا **ك** لان الرؤيا جزء من النبوة فالكذب فيها اعظم عقوبة

وان كان الكذب في اليقظة اعظم ضررا **نه** ومنه فقد اعظم على الله الفرية **ط** ومنه فجلد حد الفرية

فرياب — اى القذف **نه** ومنه ولا ياتين ببهتان يفترينه وهو افتعال منه **فيه** فرياب بكسر فاء وسكون راء مدينة

ببلاد الترك وقيل اصلها فيرياب بياء بعد فاء وينسب اليها بالحذف والاثبات

## باب الفاء مع الزاي

فزر — ضرب به انف سعد ففزره اى شقه **ن** هو بزاي فراء **نه** ومنه فاوطأ رجل راحلته ظبيا ففزر

فزز — ظهره **فيه** لا يغضبه شئ ولا يستفزه اى لا يستخفه ورجل فز اى خفيف افززته اذا ازعجته وافززته

فزع

[illegible] ثم استدعاه ليستخبره شيء ومنه [illegible]
[illegible] فزع [illegible]
[illegible] ومنه [illegible] اسعفانى فزع
[illegible] الكسوف فزعوا الى
[illegible] الامرات [illegible] فزع الرعى [illegible]
[illegible] فزعوا الى [illegible]
[illegible] اى الجأ والسه نه ومنه من نومه محمر وجهه وروى فزع وهو يضحك اى هب واشتد
[illegible] وكانه من الفزع الخوف لان من ينتبه لا يخلو من فزع ط ولم يدرك طلوع الشمس
[illegible] بالقلب [illegible] الا فزعوني اى ابهموني ف
[illegible] بالصوت اى نبهوه لك وقال ثم شوه فزعت بكسر زاى اى خفت لاجل ضربه الشديد ومنه
فاقبلوا [illegible] اسراف [illegible] الى الاسلام وح ففام فزعا بكسر زاى [illegible]
[illegible] بلفظ المصدر بمعنى الصفه او مصوبا بحذف فعل وخشى [illegible] فى خ لك وح لم تفزعوا [illegible]
[illegible] وروى بقاف وراء [illegible] وذلك لان ابا هريرة كان يروى [illegible] اصبحنا [illegible]
[illegible] بلفظ مجهول كذلك [illegible] الفصل التى [illegible]
علم به [illegible] وروى من اعلم اى رواجه اعلم من الفصل لانهن صاحبات الواقعة ط [illegible] من النزع
الاكبر هو النفخة الاخيرة او الانصراف الى النار او حين يذبح الموت او يطبق النار على الكفار فينسوا [illegible] الموت
[illegible] ن ففزعنا فقمنا الفزع يكون بمعنى الروح وبمعنى الهبوب للشئ والاهتمام به وبمعنى الاغاثة فيحتمل
هنا وح ففزع صلى الله عليه وسلم وقال ما تصنعين اى استيقظ وح ففزع فاخطأ اى خاف فوت الساعه
او بادر الى الصلوة وح فقيل له لم لا تاكل ففزع خوفا من حدوث امر منه او حب الامتناع نه وفيه لم ارك فزعت لابى بكر
وعمر كما فزعت لعثمان فقال ان عثمان رجل حيى فزعت لمجيئه اذا تاهبت له متحولا من حال الى حال كما ينتقل النائم من
حال النوم الى اليقظة وروى بالراء والغين المعجمة من الفراغ والاهتمام و وفى ح عمر وقال له الا تشعث لاضرطنك فقال
فلا انما الغروم مفزعة اى صيحة ينزل بها الافزاع والمفزع الذى كشف عنه الفزع وازيل غ المفزع الشجاع
ينزل بها الافزاع فيحتملها ويكون جبانا يفزع من كل شئ مثل مغلب للغالب والمغلوب فزع زعم استغاث واغاث
وهب من النوم نه ومنه ح الوحى فاذا جاء فزع عن قلوبهم اى كشف عنها الفزع لك وروعى اى الى النبى صلى الله
عليه وسلم فزع بدم فنجه من قزع الزاد اذا فنى قوله فلا ادرى سمعه ام لا لعل من هيبه جواز القراءة بدل السماع
اذا صح المعنى قوله مستوفوا السمع هكذا مبتدأ وخبر واشار الى ما صنعه سفيان بالاصابع من التفريق وركوب
بعضها على بعض فى له نصب بعضها فوق بعض نصيبه او يدل ج ومعنى رواية الراء فزع قلوبهم من الخوف وقد مر فى

خصعان و ح فافزعوا الى الصلوة مر في بيان باب ف مع السين نه في صفته صلى الله عليه وسلم فسيح ما بين
المنكبين اى بعيد ما بينهما لسعة صدره ومنزل فسيح اى واسع و منه ح اللهم افسح له مفسحا في عدلك اى اوسع له
سعة في دار عدلك يوم القيامة ويروى في عدنك اى جنة عدن ن و ح بيتها فساح اى واسع بيت فسيح وفساح
كطويل وطوال هو بفتح فاء وخفة سين ولعلها ارادت كثرة الخير لـ لكن تفسحوا بتقدير قال بعد لكن لئلا يلزم عطف
الامر على الخبر ويحتمل كونه من كلام ابن عمرو بتفرقي قام ط و فيه لا يزال المؤمن في فسحة من دينه ما لم يصب دما اى سعة
من دينه يرجى له الرحمة ولو باشر الكبائر سوى القتل فاذا قتل ايس من رحمته وهو تغليظ وقيل معناه لا يزال موفقا
للخيرات ما لم يصبه فاذا اصابه انقطع عنه لشومه نه فيه كان فسخ الحج رخصة لاصحابه صلى الله عليه وسلم
هو ان يكون نوى الحج اولا ثم يبطله وينقضه ويجعله عمرة ويحل ثم يحرم بحجته وهو التمتع او قريب منه ط فسخه
لمن لم يكن معه هدى جوزه احمد وطائفة من الظاهرية وخصه الثلثة والجمهور بالصحابة لحديث لكم خاصة ش
وان يونس نفسخه منها تفسخ الربع بقال تفسخ الربع تحت احمالها الثقيل اى لم تطقه ومر في نه فيه كره افساد الصبي غير
محرمه هو ان يطأ المرضع فيفسد لبنها اذا حملت فيفسد الصبي هو الغيلة قوله غير محرمه اى كرهه ولم يبلغ به حد
التحريم ط فاذا حملت فسد لبنها او ينقطع وغير محرمه حال من فاعل يكره وضمير الفساد الى الثوب ن في جامع الاصول
اى كره جميع هذه الخلال ولم يبلغ حد التحريم الا ما دل الدليل عليه كخاتم الذهب ويجوز فتح راء محرمه حالا من افساد
ك و فيه انفقت المراة غير مفسدة اى انفقت باذن زوجها صريحا او مفهوما عرفا وعلمت رضاه غير مفسدة بان
لم تجاوز العادة وقيد الطعام بنفي الدهم وروى نفقت من غير امره اى غير امره الصريح وهذا على عادتهم في الاذن
لهن بالانفاق على الفقراء وقيل غير مفسدة بانفاقه في وجه لا يحل ن غير مفسدة اى غير متعد الى قدر
لا يرضى به والمراد بنفقة المراة والخازن والعبد النفقة على عيال ذي المال وغلمانه ومصالحه واضيافه وابن
السبيل كذا صدقتهم الماذون فيها و منه ح امسكوا عليكم اموالكم ولا تفسدوها اعلام بان العمرى
تمليك واخراج للمال لا عارية يرجع الى المالك فيه ح من فسر القران يجيء في ثال من ق غ التفسير كشف المراد
عن اللفظ المشكل والتاويل رد احد المحتملين الى ما يطابق الظاهر نه فيه عليكم بالفسطاط فان يد الله
على الفسطاط هو بالضم والكسر المدينة التي فيها مجتمع الناس وكل مدينة فسطاط وقيل هو ضرب من الابنية في
السفر دون السرادق به سميت المدينة ويقال لمصر والبصرة الفسطاط ومعناه ان جماعة اهل الاسلام في كنف الله
فاقيموا فيهم ولا تفارقوهم ويجيء في يد و من الثاني ح انه اتى على من قطعت يده في سرقة وهو في فسطاط فقال
من اوى هذا المصاب فقالوا ابن فاتك فقال اللهم بارك على آل فاتك و م ح اواح العبد الآبق اذا اخذ في
الفسطاط ففيه عشرة دراهم واذا اخذ خارج الفسطاط ففيه اربعون ك ضرب فسطاطا على قبر عبد الرحمن
هو مثلثة الفاء وسكون مهملة وبطاء بين مهملتين وبابدالها مثناة فوق وبابدال الاولى وبادغامها في السين
فهذا اثنا عشر لغة خباء من شعر او غيره ن جرو كلب تحت فسطاط فيه ست لغات فسطاس وفسطاط

فسح
فسخ
فسد
فسر
فسط

وفسطاط بتشديد سين ويضم فاء ويكسر وهو نحو الخباء واراد به بعض حجال البيت ط ومنه افضل
الصدقة ظل فسطاط ومنحة خادم اي اعطاء ظله اي منحة فسطاط فاقيم الظل مقام الاعطاء لان غاية نفعها
الاستظلال بها او منحة خادم لخدمة مجاهد و ح حتى يصير الى فسطاطين مر شرحه في احلاس نه فيه خمس

**فسق**

فواسق يقتلن في الحل والحرم اصله الخروج عن الاستقامة وسميت بها على الاستعارة لخبثهن وقيل لخروجهن
من الحرمة في الحل والحرم اي لا حرمة لهن بحال ط خمس فواسق بتنوين الاول وتركه وفسقهن خبثهن وكثرة ضررهن
ويتمرق زغة نه ومنه ح انه سمى الفارة فويسقة لخروجها من جحرها على الناس وافسادها ومنه ح الغراب
ومن ياكله بعد قوله فاسق اراد بتفسيقها تحريم اكلها ن والعلة فيه عند الشافعي كونها غير ماكولات
فلا فدية في قتل كل ما لا يوكل وعند مالك الايذاء نه فيه ان اسماء بنت عميس قالت لعلي ان ثلثة انت آخرهم

**فسكل**

لاخيار ثبت على اولادها قد فسكلتني امكم اي اخرتني وجعلتني كالفسكل وهو فرس يجيء في اخر خيل السباق وكانت

**فسل**

تزوجت قبله جعفر اخيه ثم بابي بكر فيه لعن الله المسوفة والمفسلة هي القائلة اني حائض كذبا عند طلب
زوجها فتفسله عنها ويفتر نشاطه من الفسولة الفتور في امر و فيه اشترى ناقة من رجلين وشرط لهما من النقد
رضاهما فاخرج لهما كيسا فافسلا عليه ثم اخرج كيسا فافسلا عليه اي ارذلا وزيفا منها واصله من الفسل وهو الردي
الرذل من كل شيء يقال فسله وافسله شم كثرة النوم دليل على الفسولة بضم فاء ومهملة من فسل بالضم اي رذل
نه ومنه ح الاستسقاء سوى الحنظل العامي والعلهز الفسل ويروى بشين معجمة ويجيء فيه سئل عمر عن تطليقها

**فسا**

ثم يرتجعها فيكتمها رجعتها حتى ينقضي عدتها فقال ليس الا فسوة الضبع اي لا طائل في ادعاء الرجعة بعد انقضاء العدة
وخص الضبع لحمقها وخبثها وقيل هي شجرة تحمل الخشخاش ليس في ثمرها كثير طائل وقيل هو نبات كريه الرائحة له راس
يطبخ ويوكل باللبن اذا يبس خرج منه مثل الورس ق فسا او ضراط هو بضم فاء ومد ريح خارج من الدبر وهو شبيه
بالاخف على الاغلاظ ومنه اذا فسا احدكم اي احدث بخروج ريح من مسلكه المعتاد باب الفاء مع الشين

**فشج**

نه ان اعرابيا دخل المسجد ففشج فبال الفشج تفريج ما بين الرجلين وهو دون التفاج ويروى بتشديد الشين والتفشيج
اشد من الفشج ن فشج بمفتوحات وخفة جيم نه ومنه ح ففشجت ثم بالت اي الناقة ويروى فتفشجت

**فشش**

بتشديد جيم والتاء زائدة للعطف نه فقام فيه ان الشيطان يفش بين اليتي احدكم حتى يخيل
اليه انه احدث اي ينفخ نفخا ضعيفا من فش السقاء اذا خرج منه الريح و منه لا ينصرف حتى يسمع فشيشها
اي صوت ريحها والفشيش الصوت و منه فشيش الافعى وهو صوت جلدها اذا مشت في اليبس و ح ان فلانة
جارية فاقبلت وادبرت اني لاسمع بين فخذيها من لفقها مثل فشيش الحرابش الحرابش جنس من
الحيات جمع حربش و منه ح عمر جاء رجل فقال اتيتك من عند رجل يكتب المصاحف من غير مصحف فغضب
حتى ذكرت الزق وانتفاخه قال من قلت ابن ام عبد فذكرت الزق وانتفاخه يريد انه غضب حتى انتفخ
غيظا ثم لما زال غضبه انفش انتفاخه والانفشاش انفعال من الفش و منه ح انه قال لابن صياد

اخس فلن تعدو قدرك فكانه سقاء فش اى فتح فانفش ما فيه وخرج والسقاء ظرف الماء و فيه عنهم صلى الله
وان اتاك اهدل الشفتين منفش المنخرين اى منتفخهما مع قصور المارن وانبطاحه وهو من صفات الزنج والحبش في
انوفهم وشفاههم وهو كحديث اطيعوا ولو امر عليكم عبد حبشى وضير اعطهم ولاة الامر و ح موسى شعيب عليهما السلام
ليس فيها عزوز ولا فشوش هى التى ينفش لبنها من غير حلب اى يجرى لسعة الاحليل ومثله الفتوح والبزور و
فيه وعليه فشاش اى كساء غليظ غ لاَفُشَّنَّكَ فش الوطب اى لاخرجن كبرك من راسك نه فى ح النجاشى انه
قال لقريش هل يفشغ فيكم الولد وهل يكون للرجل منكم عشرة من الولد ذكور قالوا نعم واكثر واصله من الظهور
والعلو والانتشار و منه ان هذا الامر قد تفشغ اى فشا وانتشر و ح ما هذه الفتيا التى تشغفت ... والناس
ويروى تشغفت وغدم و فيه ان فلانا يصرة ابوه وقد تفشغوا اى لبسوا احسن ما ... ولم يتهيا اللقاء لعل
لعله مصحف من تفشغوا والتفشغ الخ لا يتعهد الرجل نفسه و فيه كان آدم ذو ضعيف ... الناس حين ... احاديث
عن بعض الانسان فيه ستمر ... لعنقاش يعنى سيفه ... وهو الذى له ... عمراه ... فى العوالى او
فى لكذب فى ح على التصديق كنت للذين يعسوبا اولا حين يفر الناس فخرج فسلوا الفشل الفزع والضعف و
منه اذهمت طائفتان منكم ان تفشلا و ح والعلهز الفشل اى الضعيف يعنى الفشل مدخره واكله فصرفه الوصف
الى العلهز هو فى الحقيقة لاكله ويروى بسين مهملة فيه ضموا فواشيكم ... فاشية وهى الماشية التى تنتشر من المال
كالابل والبقر والغنم السائمة وافشى الرجل اذا كثرت مواشيه ط ومنه لا ترسلوا ... شيكم حتى تذهب فحمة العشاء نه
ومنه ح هوازن لما انهزموا قالوا الراى ان ندخل فى الحصن ما قدرنا عليه من ... واشينا و منه ... اراه رصاحبه
قد تختم به فشت خواتيم الذهب اى كثرت وانتشرت و منه ح افشى الله ضيعته اى كثر معاشه ليشغله
عن الاخرة وروى افسد الله ضيعته بصاد و ح واية ذلك ان يفشو الفاقة قس و منه وليفشوا العلم من افشاء
بضم ضيعة مليحا ... وبفتح تحتية و سكون ... وضمها وكسرها وروى بفوقية فيما قوله حتى يعلم بضم تحتية وفتح لام مشددة
وروى بفتح تحتية ولام مخففة وان العلم لا يهلك حتى يكون سرا ان يخدث ... المجهورة بخلاف المساجد الجامع
وللمدارس ان كان الناس فيه ... فاردت ان يفشو فيهم اى يشبع لحم الاضاحى بنتفع به المحتاجون و ح افشوا السلام
بقطع همزة مفتوحة ح ومنه ثم يفشو فيهم السمن **بابه مع الصاد نه** غفرله بعدد كل فصيح واعجم اى
بنى آدم والبهائم ... تفسيره هو لغة المنطق اللسان فى القول الذى يعرف جيد الكلام من رديه من فصح فصاحة
وافصح عن الشئ اذا بينه وكشفه فيه كان اذا نزل عليه الوحى تفصد عرقا اى سال عرقه تشبيها فى كثرته
بالفصاد قس فل جبينه ليتفصد عرقا بفتح راء وذا من كثرة معاناة التعب نه و فيه لما بلغ ... انه صلى الله
عليه وسلم قد اخذ فى القتل هربنا فاستثرنا شلوا ارنب فينا وفصدنا عليها فلا انسى تلك الاكلة اى فصدنا
على شلو الارنب بعيرا ... علية ... وطبخناه واكلناه كانوا يفعلونه ويعالجونه وياكلونه عند الضرورة و
منه ح لم يحرم من فصد له ... من نال بعض حاجته وان لم ينلها كلها ... عليه اهل الكتب يكون

فشغ

فشفش

فشل

فشا

فصح

فصد

فصص

ابعد من الزينة واصون للفص هو بفتح الفاء والعامة يكسره وجعله في الخنصر ليكون ابعد من الامتهان فيما يتعاطى
باليد لكونه طرفا والغرض بيان انه كان للختم والمصالح لا للزينة ن هو بفتح فاء وكسرها وجعله في باطنه لانه
ابعد من الاعجاب واصون به وقد عمل السلف بالوجهين وابن عباس كان يجعله في ظاهر الكف ط وكان فصه منه اى من
الفصة ذكره بتاويلة رفاو روى فص حبشي اى جزع اوعقيق لان معدنهما اليمن والحبشة نه فيه نهى عن فصع

**فصع**

الرطبة هو ان يخرجها من قشرها لتنضج عاجلا وفصعته منه اذا اخرجته وخلعته فيه ليس في الفصافص

**فصفص**

صدقة هي جمع فصفصة وهي الرطبة من علف الدواب ويسمى القت فاذا جف فهو قضب و يقال فسفسة

**فصل**

كلامه صلى الله عليه وسلم فصل لا نزر ولا هذر اى بين ظاهر يفصل بين الحق والباطل و منه انه لقول فصل
اى فاصل قاطع و ح فمرنا بامر فصل اى لا رجعة فيه ولا مرد له قس هما بالتنوين على الوصفية قوله نخبر به بالرفع نعتا
والجزم جوابا اى نخبر به قومنا الذين خلفناهم في بلادنا وندخل بالرفع والجزم وروى بلا واو فبالرفع وسالوه عن
اشربة اى عن ظروفها اوعن اشربة تكون في اوان مختلفة ن بامر هو بمعنى الشان او واحد الاوامر فصل اى فاصل بين
الحق والباطل ومفصل اى بين مكشوف ط وفي صفة القران هو الفصل اى الفاصل بين الحق والباطل قوله من جبار
بيان لضمير تركه وهو في صفة العبد يطلق للذم والقصم كسر الشئ واصله الله يحتمل الدعاء والخبر من قال به اى اخذ به
و ح فصل ما بين صيامنا وصيام اهل الكتاب كلة السحر هو بالفتح للمرة اى السحور فارق بينهما لان الله اباحه لنا وحرمه
عليهم نه و منه ح من انفق نفقة فاصلة في سبيل الله فبسبعمائة ورد تفسيره بانها التي فصلت بين كفره وايمانه و
قيل يقطعها من ماله ويفصل بينها وبين مال نفسه و ح من فصل في سبيل الله فمات او قتل فهو شهيد اى خرج من منزله وبلده
ط فصل اى انفصل من بلده للغزاة واصله فصل نفسه وكثر حذف المفعول حتى صار كاللازم نه و ح لا رضاع بعد
الفصال اى بعد ان ينفصل الولد عن امه و به سمى الفصيل من اولاد الابل فعيل بمعنى مفعول و قد يقال في البقر و منه
اصحاب الغار فاشتريت به فصيلا من البقر وروى فصيلة وهو ما فصل عن اللبن من اولاد البقر ن و منه يربى كما يربى
فلوه او فصيله نه وفيه ان العباس كان فصيلة النبي صلى الله عليه وسلم اى اقرب عشيرته واصلها قطعة من لحم
الفخذ و فيه كان على بطنه فصيل من حجر اى قطعة منه فعيل بمعنى مفعول و فيه ح في كل مفصل من الانسان ثلث
دية الاصبع اى مفصل الاصابع هو ما بين كل انملتين ن على ستة وثلثمائة مفصل بفتح ميم وكسر صاد وزوجر لانه
مضاف اليه نه و ح كان الفيصل بيني و بينه اى القطيعة التامة و منه ح فلو علم بها لكانت الفيصل بيني و بينه
لك المفصل عبارة عن السبع الاخير من القران ط اوله سورة الحجرات لان سوره قصار كل سورة كفصل من الكلام و
فيه لا تباع حتى يفصل و يروى حتى تميز اى بين الخرز والذهب في العقد لا تمييز عين المبيع بعضه عن بعض ك
ان جماتا وكانت فصلت لهدية والمهدى لهي ماتا اى المهدى والمهدى له ووصلت في بعضها فصلت و اراد بهما القبض
ثالوصل بالنظر الى المهدى له والفصل بالنظر الى المهدى تو يفصل بين المضمضة والاستنشاق اى فعل كلا بماء
اخر فاستدل به لذلك واجاب الاخرون بان الفصل بان يمضمض ثم يمج ثم يستنشق ولم يخلطهما غ ولو كلمة

الفصل اى وسد الله انه يفصل بين حوج لتمه **ش** هو اصل فصو اى اصل الحسب والنعم الى اللسان **نه** فى صفة

الجنة درة بيضاء ليس فيها فصم ولا وصم فصم اى ينصدع الشئ ولا يبين فصمته فانفصم **و**منه ح جعلت فى

ظهرى فيها فصام اى انصداع [illegible] **و**ح ستعيذوا عن الناس لو دعوتهم السوالك اى ما انكسر منها

ويروى بقاف [illegible] فتخرج به الوحى اى ينبلع واعلم اذا قلع [illegible] **ن** [illegible] يا دوكم

[illegible] يسبع ويجئ [illegible] من غير ابانة وبالقاف انقطع [illegible]

ان يعود [illegible] **فس** هو [illegible] باب ضرب [illegible] **نه** [illegible]

تفصيل اى القرآن [illegible] من اداء [illegible] **ن** [illegible]

تفصل عنه [illegible] عنه [illegible] **نه** وفيه قالت [illegible] لا رب الفصية [illegible]

كعبت عليها ارادت بالفصية [illegible] من الضيق الى السعة والفصية اسم من التفصى [illegible] كانت فى

وشدة من [illegible] السعة والرخاء **باب الفاء مع الضاد** [illegible]

تلافيت امرك وهو اشد [illegible] فى الكهل لاى اشد [illegible] وضع [illegible]

التى يؤذن بالصبح فشغلت عائشة بلالا حتى فضحه الصبح اى دهمته فضحة الصبح [illegible] الابيض

[illegible] من فضحه اى كشفه وبينه للاعين بضوئه ويروى بالصاد [illegible] بمعناه وقيل معناه انه

لما تبين الصبح جدا ظهرت غفلته عن الوقت فصار كما يفتضح بعيب ظهر فيه **ن** فضحت النساء اذ حكيت [illegible]

على كثرة شهوتهن **و**ح فتفضحها على اعين الناس اى لو كنت من لزن [illegible] من ابيك [illegible] فضحتنى

**ك** ان اكثرت خشيت ان افتضح لما كان شبه اقوال وافعال السكارى **ط** ما تجدون فى التورية قال

نفضحهم ويجلدون اى لا تجد فى التورية حكم الرجم بل نجد ان نفضحهم اى نفضح معروفا ويجلدون

جهولا اشعارا بان الفضيحة كانت موكولا الى اجتهادهم **نه** فيه اذا رايت فضخ الماء فاغتسل اى دفقه

اى المنى **و** الفضيخ شراب يتخذ من البسر المفضوخ اى المشدوخ **ك** هو بفضخ [illegible]

يتخذ من البسر من غير ان تمسه نار وقيل يتخذ من بسر تمر وله وهو تمر [illegible]

**ن** هو ان يفضخ البسر ويصب عليه الماء ويترك حتى يغلى فان كان معه تمر فهو خليط **نه** ومنه ح [illegible]

الحلقانة فتفضحه اى نشدخه باليد قال ابن عمر ليس هو بفضيخ ولكن فضوخ هو فعول من الفضخ اى [illegible]

يسكر شاربه فيفضخه **و**فيه ان قربتها افضخت [illegible] بالحجارة **فى** ح العباس يا رسول الله انى اريد

فقال قل لا يفضض الله فاك فانشده الابيات القافية اى لا يسقط الله اسنانك من فضه اذا كسره

**و**منه ح النابغة لما انشده القصيدة الرائية قال لا يفضض الله فاك فعاش مائة وعشرين سنة لم يسقط

له سن **و**ح ثم جئت بحولبيضنك لتفضها اى تكسرها **و**ح عذاب القبر حتى تفض كل شئ **و**ح [illegible]

ان تفض الخاتم هو كناية عن الوطى **و**ح الحمد لله الذى فض خدمتكم اى فرق جمعكم وكسره **و**ح فلما [illegible]

فصم

فصا

فضح

فضح

فضخ

فضض

من فضض الحصى اى ما تفرق منه فعل بمعنى مفعول **و** ح عائشة لمروان لعن النبي صلى الله عليه وسلم اباك وانت فضض من لعنة الله اى قطعة منها وروى فظاظة بظائين من الفظيظة هو ماء الكرش الزمخشري افتظظت الكرش اعتصرت ماءها كانه عصارة من اللعنة او فعالة من الفظظ ماء الفحل اى نطفة من اللعنة **وفيه** لو ان احدا انفض مما صنع بابن عفان لحق له ان ينفض اى يتفرق وينقطع ويروى بقاف **و** ح فجاء رجل بنطفة في اداوة فافتضها اى صبها افتعل من الفض فضضت الماء ما انتثر منه اذا استعمل ويروى بقاف اى فتح راسها **و** منه ح العدة دخلت حفشا الخ فتفتض به اى تكسر ما هي فيه من العدة بان ياخذ طيرا فتمسح به فرجها وتنبذه ولا يكاد يعيش ما تفتض به ويروى بقاف وموحدة ويجئ **ج** كانت المعتدة لا تمس طيبا ولا تغتسل ولا تقلم ظفرا ولا تقرب شيئا من التنظيف ثم تخرج بعد الحول في منظر فتفتض عدتها بطائر **ك** وانما رمين بالبعرة ليرين ان مقامهن سنة كان اهون من رمي بعرة والعرض ان العدة الاسلامية ومنع الكحل منها قليلة بالنسبة الى العدة الجاهلية **ن** وقيل تمسح به وتغتسل حتى تصير كالفضة وتذهب الدرن **ك** جمعوا القران على عهد عثمان في فضض المصاحف التفضض التفريق والتمزيق **نه** وفيه هي طالق ان نكحها حتى اكل الفضيض هو الطلع اول ما يظهر والفضيض ايضا في غيره الماء يخرج من العين او ينزل من السماء **و** في ح النسب بقبض ثلث اصابع من فضة فيها من شعر وروي من قصة فالمراد بالفضة شيء مصنوع منها قد ترك فيه الشعر فاما بقاف وصاد مهملة فهي الخصلة من الشعر انفضوا تفرقوا **و** منه انفضت اوصاله **و** فض الماء وافضضه صبه **نه** فيه ابيض فضفاض الرداء والدرع اي واسع العطاء والدرع فكنى عنه بالرداء والبدن قيل اراد كثرة العطاء **و** منه الارض فضفاض يعلوها الماء من كثرة المطر **ج** الحوض ملآن يتفضفض والثوب فضفاض واسع **نه** فيه لا يمنع فضل الماء هو ان يسقي ارضه ثم يبقى من الماء بقية فلا يجوز له ان يبيعها ولا يمنع منها احدا هذا اذا لم يكن الماء ملكه او على قول من يرى ان الماء لا يملك **و** في اخرى لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ هو نفع البير المباحة اي ليس لاحد ان يغلب عليه ويمنع الناس منه حتى يحوزه في اناء ويملكه **ج** معناه ان البير تكون بادية ويكون قريبا منها كلأ فاذا غلب على مائها وارد منعه من يجئ بعده منها كان بمنعه الماء مانعا من الكلأ لانه لا يمكن رعي الماشية من الكلأ بدون سقي الماء **ن** معناه ان يكون لاحد بير مملوكة بالفلاة وفيها ماء فاضل ويكون هناك كلأ ولا يمكن لاصحاب المواشي رعيه الا اذا حصل لهم السقي منها فيحرم منعه وبيعه فانه اذا باعه فكانه باع الكلأ المباح للكل **نه** وفيه ح فضل الازار في النار هو ما يجره من ازاره على الارض على الكبر **و** ان لله ملائكة سيارة فضلا اى زيادة على ملئكة مرتبين مع الخلائق ويروى بسكون ضاد وضمها وهما مصدر بمعنى الفضلة والزيادة **ط** هو بسكون ضاد جمع فاضل كبازل وبزل وضمير تفرقوا للقوم وعرجوا للملئكة **ن** ضبط بوجوه بضم وسكون وبفتح فسكون وبضمتين مرفوعا خبر مبتدا اخ وفضلاء بالمد جمع فاضل اى ملئكة زائدين على الحفظة لا وظيفة لهم سوى حلق الذكر **نه** وفي ح امراة ابي حذيفة قالت يا رسول الله ان سالما

نفض

فضل

مولى ابي حنيفة يراني فُضُلا اي مبتذلة في ثياب مهنة من تفضلت المرأة اذا لبست ثياب مهنتها او كانت في ثوب واحد
كالمتفضل والرجل فُضُل ايضا و في ح المغيرة في صفة امرأة فُضُل ضُباث كأنها بغاث وقيل اراد انها مشتالة تتفضل
من ذيلها و فيه شهدت في دار ابن جدعان حلفا لو دعيت به في الاسلام لاجبت يعني حلف الفضول سمي
به تشبيها بحلف كان قديما بمكة ايام جرهم على التناصف والاخذ للضعيف من القوي وللغريب من القاطن قام
به رجال من جرهم كلهم يسمى الفضل منهم الفضل بن الحارث والفضل بن وداعة والفضل بن فضالة و فيه ان اسم درعه صلى الله
عليه وسلم كان ذات الفضول وذو الفضول لفضلة كان فيها وسعة و فيه اذا غرب المال قلت فواضله اي مرافقه
اي اذا بعدت الضيعة قل المرفق منه ش كل ذي فضل فضله اي من كان ذا فضل في دينه فضله الله في الآخرة بالثواب
وفي الدنيا بالمنزلة و تا الذين فضلوا برادي رزقهم اي انتم لا تسوون بينكم وبين مماليككم وكلكم بشر فترضون
بشركتهم فكيف تشركون بين الله وبين الاصنام و يتفضل عليكم يكون ذا فضل عليكم ك و فيه ح ما العمل في ايام
افضل منها في هذا العشر روي في هذه وفسر بايام التشريق ووجه بانها ايام غفلة فيفضل العمل فيها كجوف
الليل وقت نوم الاكثر وبانها وقع فيها محنة الخليل بولده وهو معارض بما نقل ما العمل في ايام العشر افضل من العمل
في غيره من ايام الدنيا من غير استثناء واذا كان العمل في العشر افضل لزم ان يكون ايامها افضل من غيرها ورد
ليس يوم اعظم عند الله من يوم الجمعة ليس العشر وهو يدل على ان العشر افضل من الجمعة ويدخل الليالي في الفضل
وقيل ليالي عشر رمضان افضل لاشتمالها على ليلة القدر ويبعد هذا جدا ولو صح ح الترمذي قيام كل ليلة فيها بقيام ليلة
القدر كان صريحا في تفضيل لياليه على ليالي عشر رمضان فان فضلها بليلة واحدة والتحقيق ما قيل ان مجموع هذا العشر
افضل من مجموع عشر رمضان وان كان في عشر رمضان ليلة لا يفضل عليها غيرها ... ثم ان العمل لفرضيته
كل فرض في العشر افضل من فرض في غيرها وكذا النفل و باب استعمال فضل وضوء الناس اي استعمال ما يبقى
في الاناء بعد الفراغ من الوضوء في التطهير والشرب والعجين والطبخ او اراد ما يستعمل في فرض الطهارة عن الحدث
فانه طاهر غير طهور عند الشافعي وهو المختار عند الحنفية و منه فجعل الناس ياخذون من فضل وضوءه
فيتمسحون به اي الماء الذي بقي بعد الوضوء او الماء الذي سال من اعضاء وضوئه يتمسحون به تبركا به لكونه مس جلده
الشريف ط فاخذ فضل وضوءه فشربه اي بقية ماء توضأ به ك فان فضل شيء هو من نصر ومن سمع ضرب
لغة و باب فضل ولا تحسبن الذين اي فضل بعلمه منه او فضل ذكر فيه و ح لا افضل من ذلك اذ فيه مشقة
زائدة لا يكون في الصوم الدائم فان الطبيعة تعتاد به وافضل العبادات اشقها و ح الا عطاك افضل اي لم
افضل وهو من الافضال و ح فضلت عليهن اي على نيران الدنيا فان قيل كيف طابق لفظ وفضلت عليهن جوابا وقد علم
هذا التفضيل من كلامه السابق قلت معناه منعا للكفاية اي لا بد من التفصيل ليتميز عذاب الله من عذاب الخلق
و ح لا تفاضل بينهما اي بين الشيوخ وذوي الاسنان منهم كان ... رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه
امر شاورهم كان علي في ذلك الزمان حديث السن ولا بد من التاويل والا فلا شك في تقدم العشرة ...

البدن وبيعة الرضوان ط ومنه باء غير فضل مائه اى اخذ له ماء جديدا ولم يقتصر على بلل يديه ولم ينشفه انه مخرج في مسلم فذكره في الحسان و ح بما افضلته حمر اى ابقته اى من فضالة ماء تشربه وما في الموضعين موصولة عند بعض بمد اراه تصحيفا و ح فضل ثلثة ايام ليكون الحسنة بعشرة امثالها و ح يتحرى صيام يوم فضله على غيره الا هذا اليوم وهذا الشهر فضله على رواية التشديد بدل من يتحرى او صفة ليوم وهذا الشهر عطف على هذا اليوم باعتبار ايامه وعلى رواية سكون الضاد بدل من صيام اى يتحرى فضل صيام يوم على غيره و ح اللهم افتح لنا ابواب فضلك اى رزقك خصه عند الخروج من المسجد لان الخارج يبتغي الرزق باشغاله وخص الرحمة عند الدخول لان الداخل يبتغي برحمته ما يزلفه الى جنته و ح التسبيح ذلك فضل الله يوتيه من يشاء اشارة الى ان الغني الشاكر افضل من الفقير الصابر لكن لا يخلو من انواع الخطر والفقير آمن منه و ح لا رجل بفضله يقول الفضل يحتمل انه يدعو به اكثر وانه ياتي بدعاء او قراءة اكثر منه و فضل دف بلال في الجنة الظ ان يقال رأى زاد بلال في الجنة الا انه اعظم فضل تنبيها على ان نفسه الذي هو بدل من هذا زائد عليه و ح الصدقة افضل من كل عمل حسن الا الصوم يدل على ان الصوم افضل ويجمع بانه اذا نظر الى نفس العمل كان الصلوة افضل والصدقة افضل من الصوم واذا نظر الى الكل من يحرز حسبه كان الصوم افضل و ح افضله لسان ذاكر ضمير افضله للمال بتاويل النافع فان المال هو ما ينفع مالكه اى لو علمنا افضل الاشياء نفعا فنتخذه بالنصب جواب لو للتمني اى نقتنيه واى نبدأ وخبر خيرا تعينه على امر دينه و ح افضل الكلام اربع اى الافضل من كلام البشر والا فالقرآن افضل وقيل هو متناول للقرآن اما غير الرابع فظاهر واما هو فمعنى و ح من عدّى فافضل اى انعم على فاكثر و فضل ظهر اى دابة زائدة على حاجة فيها اى مركبها و ح ان له فضلا فقال هل تنصرون الا بضعفائكم قوله فضلا اى كرما وسخاوة وشجاعة فاجاب صلى الله عليه وسلم بصورة الاستفهام بان تلك الشجاعة والسخاوة ببركة ضعفاء المسلمين و ح لا تفضلوا بين الانبياء هو بصاد مهملة بمعنى لا تفرقوا بينهم و بالمعجمة بمعنى لا توقعوا الفضل بينهم لان تفضلوا بعضا على بعض ش بعد افضلكم هو بفتح الضاد اى تمارضتم ... و ح فعرفت فضل علمه بالله على هذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم في حق جبريل عليه السلام ك لا يزال الجنة تفضل بضم ضاد اى عن حاجة النازلين بها ويروى يفضل بتنوين فحيلة يسكنه فضل الجنة كذا لاكثرهم وروى افضل الجنة وهو اسم تفضيل لنفس الفعل للتفضيل ز هو وهم ك الا اعطيكم فضل من خير ما اتى لك لا عطاء لا من كل شئ حتى يشمل اللقاء و موسى في السابعة بتفضيل كلام الله اى بسبب ان له فضل كلام الله اياه ومر في ش و اتبعوا من فضل الله قب و ح اذا نظر الى من فضل عليه في الخلق فضل بكسر معجمة مشددة والخلق بفتح معجمة الصورة او الاولاد والاتباع والاموال وهذا في الدنيوية واما في الدين فينظر الى من فوقه نه في ح النابغة لا يفضض الله فاك في رواية اى لا يجعله فضاء لا شئ فيه والفضاء الخالي الفارغ الواسع من الارض و في ح عذاب القبر ضربه بمرضافة وسط راسه حتى يفضى كل شئ منه اى يصير فضاء فضى المكان وافضى اذا اتسع ن حو افضى الى الاخرة اى صار اليها و ح لا يفضى الرجل الى الرجل في ثوب ولا المرأة هو نهى تحريم اذا لم يكن

بينهما حائل بان يكونا متجردين وان كان بينهما حائل فتنزيه ط اى لا يجوز ان يضطجع رجلان فى ثوب واحد متجردين وكذا المرأتان
ومن فعل يعزر وح اذا افضى احدكم بيده اى وصل عدى بالباء وهو لازم وح ان اعظم الامانة عند الله يوم القيمة الرجل
يفضى اى اعظم امانة عند الله خان فيها الرجل امانة رجل يفضى اى اعظم خيانة الامانة فالرجل خبر ان بتقدير مضاف
وفيه تحريم افشاء الرجل ما يجرى بينهما تحت اللحاف من فعل او قول واما مجرد ذكر الجماع فلا يكره ان احتاج اليه نحوان
يدعى العجز او الاعراض والا يكره **باب الفاء مع الطاء** نه راى مسيلمة اصفر الوجه افطأ الانف الفطأ
الفطس **فيه** كل مولود يولد على الفطرة الفطر الابتداء والاختراع والفطرة الحالة يريد انه يولد على نوع من الجبلة والطبع
المتهيئ لقبول الدين فلو ترك عليها لاستمر على لزومها وانما يعدل عنها لآفة من التقليد ثم تمثل باولاد اليهود والنصارى
فى اتباعهم لآبائهم والميل الى اديانهم عن مقتضى الفطرة السليمة وقيل يريد كل مولود يولد على معرفة الله والاقرار به
فلا تجد احدا الا وهو يقر بان له صانعا وان سماه بغير اسمه او عبد معه غيره ن هى ما اخذ عليهم وهم فى اصلابهم
وقيل ما قضى عليهم من سعادة او شقاوة ابو عبيد قال محمد بن الحسن كان هذا فى اول الاسلام قبل ان تنزل الفرائض
وامر بالجهاد قال كانه يعنى انه لو كان يولد على الفطرة ثم مات قبل ان يهوده او ينصره ابواه لم يرثهما ولم يرثاه لانه
مسلم وهما كافران ولما جاز سبيه والاصح ان معناه يولد متهيأ للاسلام ط فلو ترك عليها لاستمر عليها لان حسن هذا
الدين مطبوع ويولد خيرا وقيل اريد به ايمان يوم الميثاق غ اى على ابتداء الخلقة فى علم الله مؤمنا او كافرا فابواه
يهودانه اى فى حكم الدنيا مف او الفطرة التى فطروا عليها وركب فى عقولهم استحسانها نه ومنه ح على غير
فطرة محمد صلى الله عليه وسلم اى دين الاسلام ط مت على غير الفطرة اى غير ما ولدت عليه من الملة الحنيفية وهو
تهديد عظيم فيدل على وجوب الطمانينة نه ومنه ح عشرة من الفطرة اى من السنة اى سنن الانبياء عليهم السلام
التى امرنا بالاقتداء بهم فيها ك اى من السنة القديمة التى اختارها الانبياء عليهم السلام واتفقت عليها الشرائع
فكانها امر جبلى فطروا عليه منها قص الشارب فسبحانه ما اسخف عقول قوم طولوا الشارب واحفوا اللحى عكس ما عليه
فطرة جميع الامم قد بدلوا فطرتهم نعوذ بالله والختان منها سنة والباقية فرض ورواية خمس لا ينفى الزيادة اذ لا
مفهوم للعدد ط واول من امر به ابراهيم وفى وجوب بعضها خلاف ولا يمتنع اقتران الواجب بغيره والختان واجب
للرجال والنساء عند الشافعى لى ومنه ح اخترت الفطرة اى الاسلام والاستقامة اى علامتها لان اللبن سهل
طيب والخمر ام الخبائث وجلاب الشر اثره لا لانه حرام فانه كان من الجنة ولان حرمته كان عام خيبر وح الحمد لله الذى
هداك الفطرة ط هدت الفطرة اى التى فطر الناس عليها فان منها الاعراض عما فيه غائلة وفساد كالخمر المخل بالعقل الداعى
الى كل خير والوازع عن كل شر والميل الى ما فيه نفع خال عن مضرة كاللبن وح على الفطرة لمن قال الله اكبر مؤذنا اى
على الفطرة التى فطر الناس عليها لم يهودك ابواك ك مت على الفطرة اى الاسلام والطريقة الحقة واصبت اجرا
عظيما غ فطرة الله اى تبع الدين الذى فطر خلقه عليه نه وفيه جبار القلوب على فطراتها اى خلقها جمع فطر
جمع فطرة او هى جمع فطرة ككسرة وكسرات بفتح طاء الجمع و ومنه ح ابن عباس ما كنت ادرى ما فاطر السموات حتى

فطأ
فطر

احتكم الى اعرابيان فى بير فقال احدهما انا فطرتها اى ابتدأت حفرها **و** فيه اذا اقبل الليل وادبر النهار فقد افطر
الصائم اى دخل فى وقت الفطر وجاز له ان يفطر وقيل اى صار فى حكم المفطرين وان لم ياكل ويشرب **ط** وفيه رد
على المواصلين وقيل هو انشاء اى فليفطر قوله من ههنا اى اقبل ظلمة الليل من جانب المشرق وادبر ضوء النهار من جانب
المغرب قوله غربت الشمس مبالغة لوفع ظن جواز الافطار بغروب بعضها **ن** جمع بين غروبها واقبال الليل وادبار النهار
وان كان يغنى كل عن اخويه لانه قد يكون فى واد ونحوه بحيث لا يشاهد غروبها فيعتمد اقبال الظلام وادبار الضياء
**نه** افطر الحاجم والمحجوم اى تعرضا للافطار وقيل حان لهما ان يفطرا او هو على التغليظ لهما والدعاء عليهما **ط** تعرضا له
بعروض الضعف ووصول شئ الى جوف الحاجم بمص القارورة وعند احمد واسحق هو على ظاهره **لف** كان يامر بالفطر
اى لمن اصبح جنبا والاول اسند اى حديث امهات المؤمنين اصح اسنادا **ع** السماء منفطر به اى مثقلة بيوم القيمة
اثقالا يؤدى الى انفطارها **غ** ينفطرن يتشققن **و** من فطور شقوق **نه** قام صلى الله عليه وسلم حتى تفطرت
قدماه اى تشققت تفطرت وانفطرت بمعنى **و** فيه سئل عن المذى فقال هو الفطر ويروى بالضم فالفتح مصدر فطر ناب البعير
فطرا اذا شق اللحم فطلع فشبه به خروج المذى فى قلته ومصدر فطرت الناقة اذا حلبتها باطراف الاصابع
فلا يخرج الا قليلا والضم اسم ما يظهر من اللبن على حلمة الضرع **و** منه ح كيف تحلبها مصرا او فطرا وان تحلبها باصبعين
وطرف الابهام وقيل بالسبابة والابهام **و** فيه ما ينير وجيش فطيرا اى طرى ح حديث العمل **فى** اشراط الساعة تقاتلون

**فطس**

قوما فطس الانوف الفطس انخفاض قصبة الانف وانفراشها والرجل افطس **ط** ولعل المراد منه ما وقع فى هذا العصر
بين المسلمين والترك **نه** ومنه فى ح العجوة فطس خنس اى صغار الحب لاطئة الاقماع وفطس جمع فطساء **فيه** شققها

**فطم**

خمرا بين الفواطم اى فاطمة بنته صلى الله عليه وسلم وبنت اسد ام على وبنت حمزة **و** منه قيل للحسنين ابنا الفواطم فاطمة
امهما وبنت اسد جدتهما وبنت عمرو جدة النبى صلى الله عليه وسلم **و** فى ح ابن سيرين بلغه ان ابن عبد العزيز
اقرع بين الفطم قال ما ارى هذا الا استقسام بالازلام هو جمع فطيم من اللبن اى مفطوم اراد الاقراع بين ذرارى
المسلمين فى العطاء وانما انكره لان الاقراع لتفضيل بعضهم على بعض فى الفرض **و** منه ابنتى هى فطيم اى مفطومة **ط**
ومنه وبئست الفاطمة شبه الولاية بالمرضعة وانقطاعها بالموت او العزل بالفاطمة وهو قطع اللبن عن الرضيع

**فظظ**

وتقدم فى الراء **باب الفاء مع الظاء نه** فى ح عمر انت افظ واغلظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم
هو فظ اى سيئ الخلق وهو افظ منه اى اصعب خلقا والمراد هنا شدة الخلق وخشونة الجانب **غ** وهو ماء الكرش
يشرب عند عوز الماء **نه** ولم يرد بهما المبالغة ويجوز كونه للمفاضلة ولكن فيما يجب من الانكار والغلظة على
اهل الباطل فانه صلى الله عليه وسلم كان رءوفا رحيما رفيقا بامته فى التبليغ **و** منه ان صفته فى التورية ليس
بفظ ولا غليظ **ط** هو اما اية اخرى فى التورية لبيان صفة او حال من المتوكل او كاف سميتك ففيه التفات والفظ
فى القول وغلظ القلب فى الفعل **و** ح انت افظ اراد شدة فظاظته لا الشركة معه صلى الله عليه وسلم **ك** وهذا
فى المسلمين وخوطب فى الكفار بقوله واغلظ عليهم **نه** وفى ح عائشة قالت لمروان انت فظاظة من لعنة الله فى

فطع

فض **فيه** لا تحل المسئلة الا لذي غرم مفظع هو الشديد الشنيع **و** منه لم ار منظرا كاليوم افظع اي لم ار منظرا فظيعا كاليوم وقيل اراد لم ار منظرا افظع منه **ك** اي ما رايت كمنظر اليوم منظرا **نه** ومنه لما اسري بي واصبحت بمكة فظعت بامري اي اشتد علي وهبته **و** منه وضع في يدي سواران ففظعتهما روي متعديا حملا على المعنى لانه بمعنى اكبرتهما وخفتهما والمعروف فظعت به او منه **ك** هو بكسر ظاء معجمة اي استعظمت امرهما **ش** فظع بالضم فهو فظيع اي شديد شنيع وكذا افظع فهو مفظع **نه** ومنه ما وضعنا سيوفا على عواتقنا الى امر يفظعنا الا اسهلن بنا اي يوقعنا في امر فظيع شديد **ك** يفظعنا بفتح ياء وضمها اي يخوفنا ويشق علينا واسهلن اي افضت السيوف متلبسة بنا منتهية الى امر عرفنا حاله ومآله الا هذا الامر اي القتال مع معاوية في صفين فانه لا يسهل **بابه مع العين**

فعل

**غ** وكنا فاعلين اي قادرين على ما نريده **و** للزكوة فاعلون اي العمل الصالح **ك** اللهم افعل بهذا الشيخ يدعو عليه بسببه لاجل انه ترك صلوته من اجل فرسه **و** افعل لا حرج اي افعله كما فعلته قبل ومتى شئت ولا حرج عليك في ترك الترتيب اذ لا يجب خلافا لابي حنيفة ومالك **و** ح اكثر الناس فيما فعل به اي فعله عثمان من اهماله حد الشرب **ن** ان كنا لم نفعلوا فعل فارس اي مخففة وفارس بلا تنوين وفيه نهي عن قيام الغلمان والتباع على راس متبوعهم والجلوس لغير ضرورة **و** لا يمنعني الذي فعل في محمد بن ابي بكر قد اختلفوا فيما فعلوه به قتل في المعركة او قتل اسيرا بعدها او وجد بعدها في خربة في جوف حمار ميت فاحرقوه **ط** ما فعل الستة او السبعة يجوز رفعه نحو ما فعل النغير اي ما فعلت بها انفقت ام لا ونصبه على ان فعلت خطاب لعائشة **و** ح فقال سمع الله لمن حمده فعل مثل ذلك اي فعل النبي صلى الله عليه وسلم مثل ما فعل عند التكبير **و** ح فليفعل ما شاء اي اعمل ما شئت تذنب ثم تتوب هذه العبارة تستعمل في مقام السخط **و** فيه فلا تشاء ان تحمل على فرس من ياقوتة الا فعلت هو اما فعل مجهول اي لا تكون بمطلوبك الا مسعوفا او معروف اي فلا تكون بمطلوبك الا فائزا قوله وان الله بكسر همزة وسكون نون شرطية جوابه فلا تشاء قيل راد الجنس المعهود مخلوقا من نفس الجواهر وقيل جنسا اخر يغنيه عن المعهود وعلى الثاني فهو من اسلوب الحكيم سال عن المتعارف واجاب بما استغني عنه **نه** في صفته صلى الله عليه وسلم كان فعم الاوصال اي ممتلي الاعضاء فعمت الاناء وافعمته اذا بالغت

فعم

في ملئه **و** منه لو ان امراة من الحور العين اشرقت لافعمت ما بين السماء والارض بريح المسك اي ملأت وروي بالغين **و** فيه وانهم احاطوا اليلا بحاضر فعم اي حي ممتلي باهله **و** منه ش كعب فعم مقلدها اي ممتلي الساق **فيه** لا باس للمحرم بقتل الافعو يريد الافعى فقلبت الالف واوا في الوقف ومن في الهمزة **بابه مع الغين** **نه** في ح الرويا

فعا

فغر

فيفغر فاه فيلقمه حجرا اي يفتحه **ك** فغر بفتح فاء **نه** ومنه ح اخذ تمرات فلاكهن ثم فغر فاء الصبي وتركها فيه **و** ح عصا موسى عليه السلام فاذا حية عظيمة فاغرة فاها **و** فيه كلما سقطت له سن فغرت له سن اي طلعت

فغم

كانها تنفغر للنبات وصوب ثغرت او الثاء ابدلت فاء **فيه** لو ان امراة من الحور اشرقت لافغمت من فغمت وافغمت ملأت ويروى بمهملة وتقدم **و** فغمتني ريح الطيب اذا سدت خياشيمك وملأته **و** فيه كلوا الوغم واطرحوا الفغم الوغم ما تساقط من الطعام والفغم ما تعلق بالاسنان اي كلوا فتات الطعام وارموا ما يخرجه الخلال

فغا

وقيل هو بالعكس **فيه** سيد رياحين الجنة الفاغية وهي نور الحناء وقيل نور الريحان وقيل نور كل نبت من انوار الصحراء التي لا تزرع وقيل فاغية كل نبت نوره **و** منه ح كان صلى الله عليه وسلم يعجبه الفاغية **و** ح الحسن سئل عن السلف في الزعفران فقال اذا فغا اى نوّر وانتشرت رائحته من فغت الرائحة والمعروف في خروج النور من النبات افغى لا فغى

فقا

**باب مع القاف** لو ان رجلا اطلع في بيت قوم ففقأوا عينه لم يكن عليهم شئ اى شقوها والفقؤ الشق والبخص **و** منه ح موسى عليه السلام انه فقأ عين ملك الموت ومر في ع **ط** هو بالهمز فان قيل كيف فقأ عين الملك قلت لعله كان باذن الله امتحانا للمظلوم او مجاز عن الغلبة بالحجة كما مر وضعف بقوله فرد الله عينه او ان موسى لم يعلم انه ملك بل رجل قصده بسوء فدافعه عن نفسه فادت المدافعة الى الفقأ واتاه ثانيا بعلامة علم بها انه ملك الموت فاستسلم ومتن التوربشتي ظهره قوله عبد لك طعن فيه وقوله تعالى عبدي تخييه بشانه وان ما ظهر منه دلالة منه وتوارت يجي في **ونه** ومنه كانما فقئ في عينيه حب الرمان اى بخص **و** منه ح ففقأت اى انفلقت وانشقت **و** قال عمر في الناقة المنكسرة ولا هي بفقئ فتشرق الفقئ الذي ياخذه داء في البطن يقال له الحقوة فلا يبول ولا يبعر وربما شرقت عروقه ولحمه بالدم فينتفخ وربما انفقأت كرشه من شدة انتفاخه فهي فقئ فان ذبح وطبخ امتلأت القدر منه دما وفعيل يقال للذكر والانثى

فقح

**فى** ح عبيد الله بن جحش انه تنصر بعد ان سلم فقيل له فيه فقال انا فقحنا وصأصأتم اى ابصرنا رشدنا ولم تبصروه من فقح الجرو اذا فتح عينيه وفقح الورد اذا تفتح

فقد

**فى** ح عائشة افتقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اى لم اجده هو افتعلت من فقدته اذا غاب عنك **و** فيه من تفقد يفقد اى من يتفقد احوال الناس ويتعرفها فانه لا يجد ما يرضيه لان الخير فيهم قليل **و** ح حليمة خبازة تفافد ايدعو عليهم بالموت وان يفقد بعضهم بعضا **غ** التفقد طلب المفقود

فقر

**ن** تفقد لا تعرف بشر فانه اى تذهب منك **نه** فيه ذكر الفقير وهو مبني على فقر ولم يقل فيه الا افتقر يفتقر فهو فقير **غ** والفقير المحتاج قال تعالى والله الغني وانتم الفقراء **ك** اعوذ بك من الفقر استدل به على تفضيل الغني وبقوله تعالى ان ترك خيرا اى مالا وبانه صلى الله عليه وسلم توفى على اكمل حالاته وهو موسر بما افاء الله وبان الغنى وصف للحق و ح اكثر اهل الجنة الفقراء اخبار عن الواقع كما يقال اكثر اهل الدنيا الفقراء واما تركه الطيبات فلانه لم يرض ان يستعجل من الطيبات واجاب الاخرون بانه ايماء الى ان علة الدخول الفقر وتركه الطيبات يدل على فضل الفقر واستعاذته من الفقر معارض باستعاذته من الغنى ولا نزاع في كون المال خيرا بل في افضل ووفاته كان في درعه مرهونة بمعنى الله بمعنى آخر **ط** الفقر اربعة اوجه وجود الحاجة الضرورية وذلك عام للانسان بل لجميع الموجودات وعدم القوت وفقر النفس وهو الشره وهو المستعاذ منه لا قلة الملك والفقر الى الله **و** ح كاد الفقر ان يكون كفرا اذ هو يحمل على ركوب كل صعب وذلول فيما لا ينبغي بالقتل والنهب والسرقة وربما يؤدي به الى الاعتراض على الله كفعل ابن الراوندي **و** ح اغلق الله بابا فقر ما يكون ما مصدرية والوقت مقدر حال من ضمير فقره وهذه الافقرية تكون يوم القيمة **ش** ح ليس الفقر عند اهل التحقيق الفاقة بل هو الحاجة

الى الله والاستغناء به عن غيره ج ما اقفر بيت من ادم هو من القفار وهو الخبز وحده اى قفر اذا لم يبن بيت
ادم نه وفيه ما يمنع احدكم ان يفقر البعير من ابله اى يعيره للركوب من افقر البعير اذا اعاره مشتق من
ركوب فقار الظهر وهو خرزاته جمع فقارة ومنه ح ومن حقها افقار ظهرها وح جابر انه اشترى منه بعيرا
وافقره ظهره الى المدينة ك ومنه على ان لى فقار ظهره قوله هذا فى قضائنا حسن اى بيع الجمل واستثناء ظهره
وهو بفتح فاء وقاف مخففة ومنه افقرناك ظهره وخرزات الظهر مفاصل عظامه قوله تبلغ به الى اهلك
هو امر من التبليغ وروى بلفظ مضارع قوله والاشتراط اكثر اى اكثر رواية من رواية اعارة ورواية ظهره لك
على انه هبة او اعارة واستدل به مالك واحمد والبخارى لجواز الاشتراط فى البيع واجاب الشافعى وابو حنيفة
بانه صلى الله عليه وسلم لم يرد به حقيقة البيع وانما اراد ان يعطيه الثمن بهذه الصورة او ان الشرط لم يكن
فى نفس البيع بل كان سابقا او لاحقا قوله قال لى النبى صلى الله عليه وسلم اخذته والدينار مبتدأ وبعشرة
خبره والجملة مضاف اليه للحساب اى دينار من الذهب بعشرة دراهم فاربعة دنانير تكون اوقية من الفضة
ومغيرة فاعل لم يبين وابن المنكدر عطف عليه وفى بعضها توسط لفظ فقال بين لم يبين الثمن والمغيرة ولعله
من التنازع ومنه حتى يعود كل فقار مكانه اى مفاصل الصلب نه ومنه ح عبد الله عمن استقرض من رجل
دراهم ثم انه افقر المقرض دابته فقال ما اصاب من ظهر دابته فهو ربا وح افقرها اخاك اى اعره ارضك للزراعة
استعارة للارض من الظهر وفى ح ابن انيس جمعنا المفاتيح وتركناها فى فقير من فقر خيبر اى بئر من آبارها
ومنه ح عثمان انه كان يشرب وهو محصور من فقير فى داره اى بئر وقيل هى القليلة الماء وح قتل وطرح
فى عين او فقير والفقير ايضا فم القناة وفقير النخلة حفرة تحفر للفسيلة اذا حولت لتغرس فيها ن هو بئر
قريبة القعر واسع الفم نه ومنه قال لسلمان اذهب ففقر للفسيل اى احفر لها موضعا تغرس
فيه وفى ح عايشة قالت فى عثمان المركوب منه الفقر الاربع وهو بالكسر جمع فقرة وهى خرزات الظهر ضربتها
مثلا لما ارتكب منه لانها موضع الركوب ارادت انتهكوا فيه اربع حرم حرمة البلد وحرمة الخلافة وحرمة
الشهر وحرمة الصحبة والصهر وقيل الفقر بالضم جمع فقرة وهو الامر العظيم وح اخر استحلوا فيه الفقر
الثلث حرمة الشهر وحرمة البلد وحرمة الخلافة وح فُقَرات ابن آدم ثلث يوم ولد ويوم يموت ويوم
يبعث حيا هى الامور العظام جمع فقرة بالضم ومن المكسور الاول وح ما بين عجب الذنب الى فقرة القفا
ثنتان وثلثون فقرة فى كل فقرة واحدة وثلثون دينارا يعنى خرز الظهر وفيه عاد البراء ابن مالك فى
فقارة من اصحابه اى فى فقر وفيه ثلث من الفواقر اى الدواهى جمع فاقرة كانها تحطم فقار الظهر كما يقال
قاصمة الظهر وانشد معاوية لمال المرء يصلحه فيغنى مفاقره اعف من القنوع المفاقر جمع فقر على غير قياس
ويجوز كونه جمع مفقر مصدر افقره او جمع مفقر وفيه فاشار الى فقر فى انفه اى شق وحز كان فى انفه و
ذو الفقار اسم سيفه صلى الله عليه وسلم لانه كان فيه حفر صغار حسان وسيف مُفَقَّر ما فيه حزوز

مطمئنة ط هو بفتح فاء والعامة يكسرونها وهو الذي راى فيه الرويا يوم احد انه هزه فانقطع وسطه وفي
غيره وتنفله يوم بدر اي اخذه لنفسه زيادة نه وفيه على فقير من خشب فسر بانه جذع يرقى عليه الى
غرفة اي جعل فيه كالدرج يصعد عليها وينزل والمعروف على نقير بنون اي منقور و في ح عمر في امرئ القيس افتقر
عن معان عور اي فتح عن معان غامضة و في ح القدر ان قبلنا ناس يتفقرون العلم بفاء فقاف والمشهور بعكسه
اي يستخرجون غامضه ويفتحون مغلقه واصله من فقرت البير اذا حفرتها لاستخراج الماء وكانت القدرية
يبحثون ويتتبعون لاستخراج المعاني بدقائق التاويلات فوصفهم به و في ح الوليد افقر بعد مسلمة الصيد
لمن رمى اي امكن الصيد من فقاره لراميه اراد ان عمه مسلمة كان كثير الغزو يحمي بيضة الاسلام ويتولى سداد
الثغور فلما مات اختل ذلك وامكن الاسلام لمن يتعرض اليه يقال افقرك الصيد فارمه اي امكنك من نفسه

**ففص، فقع**

**فيه** ففص البيضة وفقسها كسرها **فيه** نهى عن التفقيع في الصلوة هي فرقعة الاصابع وغمز مفاصلها
حتى تصوت و فيه ح وان تفاقعت عيناك اي رمضتا او ابيضتا او انشقتا اقوال و ح يا ابن فقع القردد هو
ضرب من اردأ الكماة والقردد ارض مرتفعة الى جنب وهدة و فيه وعليهم خفاف لها فقع خراطيم لك
الفقاع بضم فاء وشدة قاف ومهملة المشروب المعروف

**فقم**



نه فيه من حفظ ما بين فقميه ورجليه دخل الجنة
الفقم بالفتح والضم اللحى اي من حفظ لسانه وفرجه و منه ح موسى لما صارت عصاه حية وضعت فقما لها
اسفل وفقما لها فوق و ح فاخذت بفقميه اي لحييه و ح يصف امراة فقماء اي مائلة الحنك وقيل هو تقديم
الثنايا السفلى حتى لا يقع عليها العليا والرجل افقم

**فقه**

**فيه** فقهه في الدين اي فهمه والفقه لغة الفهم واشتقاقه
من الشق والفتح فقه بالكسر اذا فهم وعلم وبالضم اذا صار فقيها عالما وجعله العرف خاصا بعلم الشريعة وتخصيصا
بعلم الفروع منها غ دعا لابن عباس ان يفقهه في التاويل اي يفهمه في تفسير القران نه ومنه ح سلمان قال
لنبطية نزل عليها هل هنا مكان نظيف اصلي فيه فقال طهر قلبك وصل حيث شئت فقال فقهت اي فهمت الحق
والمعنى الذي ارادت و فيه لعن الله النائحة والمستفقهة هي التي تجاوبها في قولها لانها تتلقفه وتتفهمه
فتجيبها عنه ك من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين هو بسكون هاء وحمله على اللغة اولى ليشمل كل من
علوم الدين وبلائم تنكير خيرا ط قوله وانما انا قاسم اعلام بانه صلى الله عليه وسلم لم يفضل في قسمة الوحي
احدا من امته بل سوى في البلاغ وعدل في القسمة وانما التفاوت في الفهم وهو من فضل الله ولقد سمع بعض
فلا يفهم منه الا الظاهر وسمعه اخر فيستنبط منه علوما كثيرة ن مثل من فقه روي بضم على المعنى الشرعي وكسرها
على اللغة والاول اشهر ك ومثل بفتحتين وهذا يشمل قسمين الاول العالم العامل المعلم وهو كارض طيبة شربت الماء
فانتفعت في نفسها وانبتت فنفعت غيرها والثاني العالم المعلم لكن لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فيما جمع وهو
كارض يستقر فيها الماء فينتفع الناس به ومثل من لم يرفع به راسا بان تكبر ولم يلتفت الى العلم ولم يسمعه او سمعه
ولم يعمل به ولم يعلمه سواء دخل في الدين او كفر به فهو كالسبخة التي لا تقبل الماء وتفسده على غيرها و ح اذا

فقهوا به والكسر في فهم شيء وهو متعد وحكى الكسر في الاول ايضا قاله ابو البقاء **ط** سيتفقهون في الدين يقولون نأتي الامراء اي سيدعون الفقه في الدين ويأتون الامراء فاذا قيل كيف تجمعون بين التفقه والتقرب الى من تعلمون ظلمهم يقولون نأتيهم فنصيب من دنياهم ونعتزلهم بديننا ولا يصح ولا يستقيم الجمع بين الامرين وروى ان الزهري لما خالط السلاطين كتب اخ له في الدين عافانا الله واياك من الفتن فقد اصبحت بحال ينبغي لمن عرفك ان يدعو الله لك اصبحت شيخا كبيرا وقد اثقلتك نعم الله بما فهمك من كتابه وعلمك من سنة نبيه الى اخره بطوله **و** فيه لم يفقه من قرأ القرآن في اقل من ثلث اي لم يفهم ظاهر معانيه واما فهم دقائقه فلا يفي به الاعمار والمراد نفي الفهم لا نفي الثواب **نه** فيه فاخذت بفقويه والصواب بفقميه اي حنكيه

## باب الفاء مع الكاف

فك — ا عتق النسمة وفك الرقبة ورد تفسيره ان عتق النسمة ان ينفرد بعتقها وفك الرقبة ان يعين في عتقها واصل الفك الفصل بين الشيئين وتخليص بعضهما من بعض **و** منه ح عودوا المريض وفكوا العاني اي اطلقوا الاسير ويجوز ارادة العتق **و** فيه انه ركب فرسا فصرعه على جذم نخلة فانفكت قدمه الانفكاك ضرب من الوهن والخلع وهو ان ينفك بعض اجزائها عن بعض **ط** و في صحيفة علي فكاك الاسير بفتح فاء وكسرها اي فيها حكمه والترغيب فيه وانه من انواع بر يهتم به **ك** فكاكه ما يحصل به خلاصه وروى ان لا يقتل اي فيها حكم العقل وحكم تحريم قتل المسلم بالكافر **ط** هذا فكاكك من النار فكاك الرهن ما يفك به وكان لكل مكلف مقعد من الجنة والنار ومن امن بدل مقعده من النار بمقعده من الجنة ومن كفر فبعكسه وكانت الكفرة كالخلف للمؤمنين وايضا لما سبق القسم الالهي بملأ جهنم كان ملأها من الكفار خلاصا للمؤمنين ونجاة لهم من النار **ن** قوله يجيء ناس الخ معناه يغفر ذنوبهم ويدخل الكفار بكفرهم النار لا انه يوضع عليهم ذنوب اخرين اذ لا تزر وازرة وزر اخرى ويحتمل ارادة ذنوب تسببت الكفار لها ويعفى عن المسلمين ويوضع على الكفار مثلها لانهم سنوها **ج** وفك رهانه هو جمع رهن اراد تخليصها مما نفسه مرتهنة به من حقوق الله **غ** فك رقبة اي اقتحام العقبة عتق نسمة **و** منفكين منتهين ومفارقين من انفك عنه اذا انفصل عنه

فكل — **نه** فيه اوحى الى البحر ان موسى يضربك فاطعه فبات وله افكل اي رعدة وهي تكون من الخوف والبرد ولا يبنى منه فعل **و** منه ح عائشة فاخذني افكل وارتعدت من البرد اي من شدة الغيرة

فكن — **فيه** حتى اذا غاض ماءها بقي قوم يتفكنون اي يتندمون والفكنة الندامة على الفائت

فكه — **فيه** كان صلى الله عليه وسلم من افكه الناس مع صبي الفاكه المازح والاسم الفكيهة والفكاهة وفكه يفكه فهو فاكه وفكه وقيل الفاكه ذو الفكاهة كتامر **و** منه كان من افكه الناس اذا خلا مع اهله **و** ح اربع ليس غيبتهن بغيبة منهم المتفكهون بالامهات هم الذين يشتمونهن ممازحين **غ** فاكهين ناعمين والتفكه التندم **قا** في شغل فاكهون متلذذون في النعمة وتنكير شغل للتعظيم

## باب الفاء مع اللام

فلت — **نه** ان الله يملي للظالم فاذا اخذه لم يفلته اي لم ينفلت منه او لم يفلته منه احد اي لم يخلصه **ك** اي لم يخلصه ابدا ان كان مشركا ومدة طويلة ان كان مؤمنا **ط** هو من الافلات اي يمهله حتى يكثر الظلم ثم يأخذه اخذا شديدا **نه** ومنه فانا اخذ بحجزكم وانتم تفلتون من يدي اي تتفلتون بحذف احدى تائيه **ن** روي بفتح تاء وفاء ولام مشددة

وضم تاء وسكون فاء وكسر لام مخففة افلت مني وتفلت اذا نازعك الغلبة والهرب ثم غلب وهرب شبه تساقط
الجاهلين والمخالفين بتهافتهم في نار الآخرة وحرصهم على الوقوع فيه مع منعه اياهم وقبضه على مواضع المنع
منهم بتساقط الفراش في نار الدنيا لهواه وضعف تمييزه نه وفيه ان رجلا قال ان امي افتلتت نفسها اي ماتت
فجاءة واخذت نفسها فلتة افتلته اذا سلبه وافتلت فلان بكذا اذا فوجئ قبل ان يستعد له ويروى بنصب
النفس بمعنى افتلتها الله نفسها يعدى الى مفعولين كاختلسه الشيء واستلبه اياه فبني الفعل للمفعول فصار الاول
مضمرا اللام وبقي الثاني منصوبا وبرفعها متعديا الى واحد ناب عن الفاعل اي اخذت نفسها فلتة و ومنه ح
تدارسوا القرآن فلهو اشد تفلتا من الابل من عقلها التفلت والافلات والانفلات التخلص من الشيء فجاءة من غير
تمكث ومنه ح ان عفريتا من الجن تفلت علي البارحة اي تعرض لي في صلوتي فجاءة ط اي جاء يوسوسني ويشغلني عن
صلوتي قوله فذكرت دعوة سليمن اي لو ربطته لم يكن دعاءه مستجابة ويتم فوحه ك تفلت بفتحات وشدة لام
والبارحة ظرف منصوب اي قال صلى الله عليه وسلم كلمة نحوها اي نحو تفلت كعرض و كلكم بالرفع تاكيد لضمير الفاعل و
منه فافلت الرجلان في القربان اخو المقتول والذي جعلوه مكان الرجل الشامي قوله الخمسون مسامحة لانهم تسعة
واربعون نه وح عمر ان بيعة الصديق كانت فلتة وقي شرها اراد فجاءة ابتدرها عمر ومن تابعه ولم ينتظروا
عامة الصحابة ومثل هذه البيعة جديرة بان يكون مهيجة للشر والفتنة فعصم الله منه ووقع الفلتة كل شيء
فعل من غير روية وانما بودر بها خوف انتشار الامر وقيل اراد بالفلتة الخلسة اي الامامة مالت الى توليها
الانفس ولذا كثر فيها التشاجر فما قلدها ابو بكر الا انتزاعا من الايدي واختلاسا وقيل الفلتة اخر ليلة من اشهر الحرم
فيختلفون فيها امن الحل هي ام من الحرم فيسارع الموتور الى درك الثار فيكثر الفساد ويسفك الدماء فشبه ايام
النبي صلى الله عليه وسلم بالاشهر الحرم ويوم موته بالفلتة في وقوع الشر من ارتداد العرب وتخلف الانصار
عن الطاعة ومنع من منع الزكوة والجري على عادة العرب في ان لا يسود القبيلة الا رجل منها ك فلتة بفتح فاء
وسكون لام اي بايعوه فجاءة من غير تدبر وتمت فكذا لو بايعت بعد موت عمر فلانا يعني رجلا من الانصار ليتم
ايضا قوله انا في منزله اي منزل عبد الرحمن وجهها اي عمر ولو رايت محذوف جوابه اي لرايت عجبا او هو للتمني قوله
يريدون ان يغصبوهم اي الذين يقصدون امور الناس لك وظيفتهم ولا لهم مرتبة ذلك فيريدون مباشرتها
بالغصب وروي يغصبونهم ويضيعونها مع نون لغية وقلت لسعد ليستعد لاحضار فهمه
وانكرهم عليه لاستبعاده ذلك لتقرر الفرائض والسنن فقال ما عسيت ان يقول الي ما رجوت وتوقعت ان طال بكسر
همزة وان يقول بفتحها قوله ان كفرا بكم يعني انه شاك فيما كان في القرآن اي اللفظين كان فيه وهو ايضا من منسوخ
التلاوة وليس فيكم من تقطع اعناق الابل عن كثرة السير اليه مثل ابي بكر في الفضل والتقدم ولذا مضت بيعته
فجاءة ووقي شرها ولا يطمع احد في مثله ولا يبايع بموحدة من المبايعة وبفوقية من المتابعة اي لا يتابع المبايع ولا
المبايع له اي لا الناصب ولا المنصوب في ذكر اما تمالأ عليه القوم اي اجتمعوا وهو بالهمزة من التفاعل م ز مل بفتح ميم

اى ملفوف فى الثوب وكتيبة الاسلام جيشه وانصار الدين وفى دفت دافة بشدة فاء اى نفر غرباء اقبلوا من مكة
الينا فاذا انتم تختزلوننا بخاء وزاى معجمتين اى تقتطعونا من اصلنا وتحضوننا بمهملة واعجام ضاد اى تخرجونا
من الامر اى الامارة والحكومة وزورت بزاى وواو وراء اى حسنت وهيأت مقالة هى قوله ان النبى صلى الله
عليه وسلم لو عبت اُدارى منه بعض الحد اى ادفع عنه بعض ما يعتريه من الغضب على سلك اى ارفق
وماذكرته من النصرة والفضائل ولن يعرف هذا الامر اى الخلافة يقربنى ذلك اى الضرب من الاثم اى لااعصى
بالضرب تسول نفسى تتزين جذيلها مر فى ج وفرقت بكسر راء خشيت ج نزونا على سعد اى وثبنا عليه وغلبنا
عليه قتلتم سعدا كناية عن الاعراض والخذلان والاحتساب فى عداد القتلى قول عمر قتله الله اما اخبار عما
قدره الله من اهماله وعدم صيرورته خليفة او دعاء صدر عنه لعدم نصرته للحق وطلبه الامارة
وقد روى من يفرق امر هذه الامة فاقتلوه قيل انه تخلف عن البيعة وخرج الى الشام فوجد ميتا فى
مغتسله وسمعوا قائلا لا يرون شخصه قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة وذا فى سنة خمسة عشر وقيل
سنة احد عشر قوله فيما حضرنا اى من دفن النبى صلى الله عليه وسلم ونحوه لان اهمال امر المبايعة كان مؤديا
الى الفساد الكلى وامادفنه فقد توكله العباس وعلى وطائفة فمن بايع احدا فلا يبايع واحد منهما اى فلا يتابع
احد ان يبايع ويتم له كانه للصديق غ افلتت الكلام ارتجله ش وفلتاته زلاته و [illegible] نه وفى
صفة مجلسه صلى الله عليه وسلم لا تنثى فلتاته اى لانه اى لم يكن فى مجلسه زلات فتحفظ وتحكى و
فيه وهو بردة له فلتة اى ضيقة صغيرة لا ينضم طرفاها فهى تفلت من يده اذا اشتمل بها فسماها بالمرة
من الانفلات يقال بردة فلتة وفلوت فيه كان مفلج الاسنان روى فلج الفلج بالتحريك فرجة ما بين الثنايا
والرباعيات والفرق فرجة ما بين الثنيتين ط افلج الثنيتين استعمل الفلج موضع الفرق قوله اذا تكلم رئى كالنور
يخرج من بين ثناياه ضمير يخرج لما دل عليه تكلم او للنور على ان كافه زائدة ولا تشبيه فيه بل معجزة وعلى
الاول تشبيه ووجهه البيان والظهور كما شبهت الحجة بالنور نه ومنه لعن الله المتفلجات للحسن اى نساء
يفعلنه باسنانهن للتحسين ن هى من تبرد ما بين اسنانها وتفعله العجوز اظهارا للصغر لان هذه الفرجة
تكون للصغار فاذا عجزت كبرت سنها وتوحشت قوله للحسن يشير الى انه لو فعله لعلاج او عيب لا باس به وهذا
لا يدل على ان كل تغيير حرام اذ المغيرات ليست صفة مستقلة فى الذم بل قيد المتفلجات بج والمتفلجة من تكلف
على ذلك بصناعة وهو محبوب الى العرب نه وفيه ان المسلم ما لم يغش دناءة يخشع لها اذا ذكرت ويغرى بها
لئام الناس كالياسر الفالج الياسر المقامر والفالج الغالب فى قمار فلجه وفلج عليه اذا غلبه والاسم الفلج بالضم ش
هو بضم فاء وسكون لام نه ومنه ح ايناً فلج فلج اصحابه غ وافلجه الله نه وح عامر [illegible] سهم الفالج اى القامر
الغالب ويجوز ان يكون السهم الذى سبق به فى النضال وح بايعته صلى الله عليه وسلم وخاصمت اليه وافلجنى
حكم لى وغلبنى على خصمى و وفيه ففلجها الجزية على اهلها اى قسمها من الفلج والفالج وهو مكيال معروف واصله سريانى

فلج

وسمى القسمة بالفلج لان خراجهم كان طعاما **و** فلج بفتحتين قرية من ناحية اليمامة وموضع باليمن وهو بسكون اللام واد بين البصرة وحمى ضرية **و** فيه ان فالجا تردى فى بئر هو البعير ذو السنامين سمى به لان سناميه يختلف ميلهما **و** فيه الفالج داء الانبياء هو داء معروف يرخى بعض البدن

**فلح** **فيه** حى على الفلاح هو البقاء والفوز والظفر وهو من افلح كالنجاح من انجح اى هلموا الى سبب البقاء فى الجنة والفوز بها وهو الصلوة فى الجماعة **و** منه من رابطها عدة فى سبيل الله فان شبعها وجوعها وريها وظمأها وارواثها وابوالها فلاح فى موازينه اى ظفر وفوز **و** ح السحور حتى خشينا ان يفوتنا الفلاح وسمى السحور به لان بقاء الصوم به **و** فيه بشرها الله بخير وفلح اى بقاء وفوز **و** فيه اذا قال لامرأته استفلحى بامرك فقبلته فواحدة بائنة اى فوزى بامرك واستبدى **و** منه ح كل قوم على مفلحة من انفسهم اى راضون بعملهم يغتبطون به عند انفسهم مفعلة من الافلاح نحو كل حزب بما لديهم فرحون **و** فيه قال رجل لسهيل بن عمرو لولا شئ يسوء رسول الله صلى الله عليه وسلم لضربت فلحتك اى موضع الفلح وهو الشق فى الشفة السفلى والفلح الشق والقطع **و** منه ح عمر اتقوا الله فى الفلاحين اى الزراعين الذين يفلحون الارض اى يشقونها **و** ح اذا غاب زوجها تفلحت وتنكبت الزينة اى تشققت وتقشفت الخطابى اراه تقلحت بالقاف من القلح وهو الصفر التى تعلو الاسنان بتركه سواكها **ج** افلحت كل الفلاح يريد اذا اسلمت قبل الاسر فلحت الفلاح التام بان تكون مسلما حرا لانه اذا اسلم بعده كان عبدا مسلما **نه** فى اشراطها

**فلذ** وتقىء الارض افلاذ كبدها اى تخرج كنوزها المدفونة جمع فلذ جمع فلذة القطعة المقطوعة طولا مثل اخرجت الارض اثقالها شبه بها ما فى الارض وخص الكبد لانها من اطائب الجزور والقئ مجاز عن الاخراج **ط** الفلذة القطعة من الكبد واللحم والمال وغيرها اى تخرج الكنوز المدفونة او ما رسخ فيها من العروق المعدنية شبه بالاكباد لانها اطيب واحب على العرب قوله يدعونه اى يتركونه **نه** ومنه ح بدر هذه مكة قد رمتكم بافلاذ كبدها اراد صميم قريش ولبابها واشرافها نحو فلان قلب عشيرته لان الكبد من اشرف الاعضاء **و** ح ان فتى من الانصار دخلته خشية من النار فحبسته فى البيت حتى مات فقال صلى الله عليه وسلم ان الفرق من النار فلذ كبده اى خوف النار قطع كبده

**فلز** **فيه** كل فلز اذيب هو بكسر فاء ولام وشدة زاى ما فى الارض من الجواهر المعدنية كالذهب والفضة والنحاس والرصاص وقيل هو ما ينفيه الكير منها **و** منه ح من فلز اللجين والعقيان

**فلس** **فيه** من ادرك ماله عند رجل قد افلس فهو احق به افلس الرجل اذا لم يبق له مال و معناه صار دراهمه فلوسا وقيل صار الى حال يقال ليس معه فلس **و** فلس بضم فاء وسكون لام صنم طى هدمه على سنة تسع **ط** ما المفلس سؤال عن وصفه يعنى حقيقة المفلس ما ذكر لا من لا مال له لان امره يزول بموته وحصول يسار بخلاف هذا فانه الهلاك التام **ن** لا ينافى ما ذكر قوله ولا تزر وازرة وزر اخرى فانه يوخذ بذنبه وظلمه

**فلسطين** **نه** فيه فلسطين بكسر فاء وفتح لام كورة معروفة ما بين الاردن وديار مصر وام بلادها بيت المقدس

**فلط** **فيه** اضرب فلاطا اى فجأة بلغة هذيل

**فلطح** **فى** ح القيمة عليها حسكة مفلطحة لها شوكة هى ما فيه عرض واتساع **و** فيه اذا ظنوا عليه بالمفلطحة هى الرقاقة التى قد فلطحت اى بسطت وهى الدرهم

ذكره صاحب القاموس فى الغار المطلة ١٢

فلع

قولان ويروى المطلفحة وم فيه يفلع راسي كما يفلع العترة اي يكسر واصله الشق والعترة نبت ع فلعته
فتفلع شققته فتشقق نه ومنه ح ابن عمر كان يخرج يديه وهما متفلعتان اي متشققتان من البرد في ح علي خرج

فلفل

علينا وهو يتفلفل الخطابي جاء متفلفلا اذا جاء والسواك في فيه يشوصه ويقال جاء يتفلفل اذا مشى مشي
المتبختر وقيل هو مقاربة الخطو والتفسيران مختلفان القتيبي هو لم يعرف بمعنى يستاك ولعله يتفلل لان من استاك
تفل فيه

فلق

فيأتي مثل فلق الصبح هو بالحركة ضوءه وانارته والفلق نفس الصبح وهو بالسكون الشق ومنه
فالق الحب والنوى اي يشق حبة الطعام ونوى التمر للانبات وح الذي فلق الحبة وبرأ النسمة وح ان البكاء فالق
كبدي اي ز ـ جمع فلق الصحفة بكسر فاء وفتح لام جمع فلقة القطعة ن فاخرج الينا فلقا اي كسرا وفح فلق
هام المشركين اي تشق رءوسهم ج ومنه فاذا فلق خبز ش ومنه انا اول من ينفلق الارض عن جمجمته اي ينشق
نه وفي ح الدجال فاشرف على فلق من افلاق الحرة هو بالحركة المطمئن من الارض بين ربوتين وجمعه فلقان ايضا
وفيه صنعت للنبي صلى الله عليه وسلم مرقة يسمى الفليقة قيل هي قدر يطبخ ويثرد فيها فلق الخبز اي كسره وفي ح الشعبي
ما تقول في هذه المسئلة هو من المفاليق جمع مفلاق كالمفاليس جمع مفلاس شبه افلاسه من العلم به و
في صفة الدجال فاذا رجل فيلق اي عظيم واصله الكتيبة العظيمة القتيبي ان كان محفوظا والا فانما هو الفيلم وهو
العظيم من الرجال فيه تركت فرسك كانه يدور في فلك شبهه في دورانه بدوران الفلك وهو مدار النجوم
من السماء وذلك انه كان قد اصابه عين فاضطرب قيل الفلك موج البحر شبه به الفرس في اضطرابه لف

فلل

الفلك الفلك واحد مفرده وجمعه سواء في اللفظ نه فيه شجك او فلك الفل الكسر والضرب يقول انها
بين شج راس كسر عضو او جمع بينهما وقيل اراد بالفل الخصومة ومنه ح سيف الزبير فيه فلة فلها يوم بدر
هي الثلمة في السيف جمعها فلول لك فلة بفتح فاء وفلها بلفظ مجهول ضمير ها راجع الى الفلة نه وح ولا تفلوا المدى
بالاختلاف كنى بفل السكين عن النزاع والشقاق ومنه ح صفة الصديق ولا فلوا له صفاة اي كسروا له حجرا
كنت به عن قوته في الدين وح علي يستنزل لبك ويستفل غربك هو يستفعل من الفل الكسر والغرب الحد
وفيه لعلي اصيب من فل محمد واصحابه الفل القوم المنهزمون من الفل الكسر مصدر سمي به فاستوى فيه الواحد
وغيره وربما قيل فلول وفلال وفل الجيش يفل اذا هزمه اراد لعلي اشتري مما اصيب من غنائمهم عند الهزيمة و
منه فل من القوم هارب وح كعب ان يترك القرن الا وهو مفلول اي مهزوم وح يده اي معاوية فليلة هي كبة
من شعر وفيه اي فل الم اكرمك معناه يا فلان وليس ترخيما والا لضم او فتح وهو بسكون لام بل ارتجلت في النداء
وقلت في غيره فبنو اسد تستوي فيه الواحد وغيره وغيرهم تثني وتجمع وفلان وفلانة كناية عن الذكر والانثى
من الناس منكرا ومن غيرهم معرفا وقيل مرخم فلان فتفتح اللام عندهم وتضم ومنه ح الجائر يلقى في النار فتندلق
اقتابه فيقال اي فل اين ما كنت تصف ط ومنه اي فل الم اسودك اي حرف نداء وفل بضم فاء وسكون لام محذوف
فلان اي الم اجعلك سيدا واذرك اي ادعك تراس تصير رئيس القوم اي الم امكنك على القوم قوله فذكر مثله

اى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فى الثانى مثل ما ذكر فى الاول من سوال الله وجواب العبد واما حكم الثالث فليس كذلك فانه لما ذكر الله نعمائه فال امست بكتابك الخ فقال ههنا اذن اى فاثبت على نفسك فاثبت هنا حتى تعرف اعمالك وذلك اى السوال والجواب ختم الفم وتطليق الفخذ ليعذر ببناء الفاعل من الاعذار اى يزيل عذره من قبل نفسه بكثرة ذنوبه وشهادة اعضاءه عليه **نه** وصفة الدجال اقمر فيلم ورد فيلمانيا الفيلم العظيم الجثة والامر العظيم والفيلمانى منسوب اليه بزيادة الف ونون **ك** فيه مولى فلانة بترك صرفه **و** فيه لو اتيت فلانا فكلمته اراد به عثمان بن عفان ولو للتمنى او جوابه محذوف وقوله لا اكلمه الا اسمعكم اى تظنون انى لا اكلمه الا بحضوركم وروى بلفظ المصدر اى الا وقت سمعكم وانى اكلمه سرا دون ان افتح بابا من ابواب الفتن بل طلبا للمصلحة قوله كلمته اى فيما وقع من القسم بين الناس فى السعى واطفاء ما يريد **شا** ان آل بنى فلان قيل صوابه ابى فلان والكناية من بعض الرواة خشى ان يترتب على التصريح مفسدة يريد من كان غير صالح فليس بولى وان قرب نسبه منه واراد الحكم بن العاص قيل بعد آل ابى بياض فى الاصول كانهم تركوا الاسم تقية ونورها **ك** هذا فلان لامير المدينة اى كنى بفلان عن امير المؤمنين وما توجه اى ما كنت توجه قدمه **و** ح لا يخدمنى فلان وفلانة كناية عن خادم وخادمة **ج** قلت لفلان قد كان لفلان فيه دليل على انه اذا صرح فى الوصية كان للورثة ابطالها لانه ح ما لهم اى قلت لفلان وليس لك وانما هو لفلان الوارث **و** فيه افتقدوا سخابا فاتهموا امراة ففتشت عجوز فلهمها اى فرجها وقامت **نه** غاف **ق** ح الدفة كما يربى احدكم فلوه هو المهر الصغير وقيل هو العظيم من اولاد ذات الحافر **و** منه ح والعلاء بن الحضرمى ابى ام العنب الذى لم يوص **ك** الفلو بفتح فاء وضم لام فمشددة وروى بسكون لام وفتح فاء **ن** الاول افصح من كسر فاء وسكون ع م فلوت المهر قطعته عن الرضاع **نه** وفيه امر الدم بما كان قاطعا من لبطة فالية اى قصبة وشقة قاطعة و يسمى السكين الفالية **و** فيه دعه عنك هذا فليته فلى الصلع من فلى الشعر واخذ القمل عنه يعنى ان الاصلع لا شعر له فيحتاج ان يفلى **ك** تفلى راسه بفتح فوقية وسكون فاء اى تفتش القمل من راسه **و** منه فلت راسى بوزن رمت **ن** وفيه جواز قتل القمل من الراس وكانت ام حرام محرما له **شم** قيل لم يقع عليه صلى الله عليه وسلم ذباب قط ولم يكن القمل يوذيه تكريما له **ج** الفلاة المفازة **بابه مع النون نه** فى صفة عمر ففنخ الكفر اى اذلها وقهرها **و** فيه بردا غير مفنوخ اى غير خلق ولا ضعيف فنخت راسه وفنخته شدخته وذللته **فيه** ما ينتظر احدكم الا هرما مفندا او مرضا مفسدا اصل الفند الكذب وافند تكلم بالفند ثم قالوا للشيخ اذا هرم قد افند لانه يتكلم بالمحرف من الكلام عن سنن الصحة وافنده الكبر اذا اوقعه فى الفند **ط** هو اسم فاعل من الافناد او التفنيد والفند بفتحتين ضعف الراى اى لا يعمل احدكم فى حال كفافه من غير ان يكون غنى يمنعه عن الطاعة وفقر ينسيه الطاعة من الجوع او هرم تخفف عقله او موت سريع لا يقدر على القربة او غير ذلك قوله ادهى وامر اشد مرارة **غ** افند اكثر كلامه من المحرف **مد** لولا ان تفندون التفنيد النسبة الى الفند وهو انكار العقل اى لولا تفنيدكم لصدقتمونى **نه** ومنه ح التنوخى رسول هرقل وكان شيخا كبيرا قد بلغ الفند **و** ح ام معبد

فلم
فلن
فلهم
فلا
فنخ
فند

لاعابس ولا مفند ای لا فائدة فی کلامه لکبر اصابه **و** فیه الا ان من اولکم وفاة تتبعونی افنادا یهلك بعضکم بعضا ای جماعات متفرقین قوما بعد قوم جمع فِند و الفِند الطائفة من اللیل و یقال هم فِند علی حدة ای فئة **و** منه ح اسرع الناس بی لحوقا قومی یعدش الناس بعدهم افنادا یقتل بعضهم بعضا ای یصیرون فرقا مختلفین **و** ح صلی الناس علی النبی صلی الله علیه وسلم بعد موته افنادا افنادا ای فرقا بعد فرق فرادی بلا امام **و** ح یدان افند فوسا ای رتبطه واتخذه حصنا وملاذا الجأ الیه کما یلجأ الی الفِند من الجبل و هو انفه الخارج منه الزمخشری یجوز ان یکون اراد بالتفنید التضمیر من الفَنَد و هو غصن الشجرة ای اضمره حتی یصیر فی ضمیره کالغصن **و** ح لو کان جبلا لکان فِندا وقیل المنفرد من الجبال **فی** ح معاویة قال لابن محجن ابوك الذی یقول اذا مت

فادفنّی الی جنب کرمة یروی عظامی فی التراب عروقها الخ فقال ابی الذی یقول وقد اجود وما مالی بذی

**فنع** فَنَع واکتم اسر فیه ضربة العنق الفنع المال الکثیر فَنِع فَنَعا فهو فَنِع و فنع اذا کثر ماله و نما **فیه** ذکر الفَنیق

**فنق** هو الفحل المکرم فی الابل الذی لا یرکب ولا یهان لکرامته **و** منه کالفحل الفَنِیق و جمعه فُنُق و افناق **و** منه الحجاج خطارة کالجمل الفَنیق **فیه** امرنی جبرئیل ان تعاهد فَنیکَی عند الوضوء هما عظمان ناشزان اسفل

**فنك** من الاذن بین الصدغ والوجنة وقیل هما عظمان متحرکان من الماضغ دون الصدغین **و** منه اذا توضأت فلا تنس الفَنیکین و قیل اراد به تخلیل اصول شعر اللحیة **فیه** اهل الجنة مرد مکحلون اولوا افانین

**فنن** ای خ و شعور و جمم وهو جمع افنان جمع فنن و هو الخصلة من الشعر تشبیها بغصن الشجرة **و** منه ح سدرة المنتهی یسیر الراکب فی ظل الفَنَن منها مائة سنة **غ** ذواتا افنان اغصان واحدة فنن و شجرة فَنواء ویقال فنّاء او الوان من الثمار جمع فن **نه** و فیه مثل اللحن فی السری مثل التفنین فی الثوب التفنین البقعة السخیفة

**فنا** الرقیقة فی الثوب الصفیق والسری الشریف النفیس من الناس **فیه** فینبتون کما ینبت الفنا هو مقصور عنب الثعلب و قیل شجرته وهو سریعة النبات والنمو **و** فیه رجل من افناء الناس ای لم یعلم ممن هو جمع فنو وقیل من الفناء وهو المتسع امام الدار و یجمع علی افنیة **ك** ومن الاول ح بعث عمر الناس فی افناء الانصار و فی بعضها الامصار بالمیم من الثانی ح حتی القی بفناء داره هو بکسر فاء و مد ای بفناء متسعة امام داره **و** منه بنی مسجدا بفناء داره ای ما امتد من جوانب الدار وهو اول مسجد فی الاسلام **ن** و منه فناء الکعبة **و** منه فنزل بفناءه بهاء الضمیر و فی بعضها بقناة بفتح قاف و تاء تانیث وهو واد فی المدینة **و** ح کنا قعودا بالافنیة جمع فناء **نه** و فیه لو کنت من اهل البادیة بعت الفانیة ای المسنة من الابل و غیرها واشتریت النامیة ای الفتیة الشابة التی فی نمو و زیادة **باب الفاء مع الواو نه** مر النبی صلی الله علیه وسلم

**فوت** بحائط مائل فاسرع وقال اخاف موت الفوات ای موت الفجاءة من فاتنی فلان بکذا سبقنی **و** منه ح ان رجلا تفوت علی ابیه فی ماله فاتی النبی صلی الله علیه وسلم فاخبره فقال اردد علی ابنك ماله فانما هو سهم من کنانتك یقال تفوت فلان علی فلان فی کذا وافتات علیه اذا تفرد برایه دونه فی التصرف فیه و عدی

بعلى لتصرف حتى التغليب و معناه ان الابن لو يستشر اباه و لو يستاذنه فى هبة ماله فاتى الاب النبى صلى الله
عليه وسلم فاخبره فقال ارتجعه من الموهوب له واردده على ابنك فانه وما فى يده تحت يدك و فى ملكك وليس
يستبد بامر دونك فضرب كونه سهما من كنانته مثلا لكونه بعض كسبه و منه ح عبد الرحمن امثلى يفتات عليه
فى بناته هو افتعل من الفوت السبق يقال لكل من احدث شيئا فى امرك دونك فقد افتات عليك فيه **ك**
لا تقدموا بين يدى الله اى لا تفتاتوا اى لا تسبقوا ان الظاهر انه تفسير تقدموا بفتح تاء و دال **نه** فى ح كعب

**فوج**
فتلقانى الناس فوجا فوجا الفوج الجماعة من الناس والفيج مثله مخفف من الفيج من فاج يفوج فهو فيج مخفف **ط** و منه

**فوح**
و بين خ للنخع اى جماعة **نه** فيه شدة الحر من فوح جهنم اى شدة غليانها و يروى بياء و يجئ **و** منه كان يامرنا
فى فوح حيضنا ان نأتزر ثم يباشرنا اى معظمه واوله **فيه** خرج يريد حاجة فاتبعه بعض اصحابه فقال تنح عنى فان كل بائلة

**فوخ**
تفيخ الافاخة الحدث بخروج الريح فقط و فعله للصوت فاخ يفوخ و فاخت الريح يفوخ اذا كان مع هبوبها صوت
قوله بائلة اى نفس بائلة **فيه** كان اكثر شيبه فى فودى رأسه اى ناحيتيه كل واحد منهما فود و قيل هو معظم شعر الراس

**فود**
**و** فيه ما بال العلاوة بين الفودين هما العدلان **و** فيه ام فاد فاز لم شأو العين من فاد يفود اذا مات و يروى بحى أى

**فور**
بمعناه **فيه** فجعل الماء يفور من اصابعه اى يغلى و يظهر متدفقا **و** منه ح كلا بل حمى تفور او تثور اى يظهر حرها او
ان شدة الحر من فور جهنم اى وهجها و غليانها **و** فيه ما لم يسقط فور الشفق و هو بقية حمرة الشمس فى المغرب و يروى
بثاء تقدم **و** فيه خرجنا من فورة الناس اى مجتمعهم حيث يفورون فى اسواقهم **و** ح يعطيكم خمسين من الابل
فى فورنا و فور كل شئ اوله **ك** و منه فى فور حيضها او فى ابره او دفوج **و** فار اى جاش **ن** هو بفتح حاء و سكون واو
اى وقت كثرته **ط** و فيه فغطى حتى يذهب فحمه اى غليان خانه و حتى ليس بمعنى كى بل لمطلق الغاية قوله اعظم
البركة اى عظيم البركة **ج** و فيه الحمى فورة من النار فارت القدر اذا غلت شبه شدة الحمى بفوران القدر **غ** جاء

**فوز**
من فوره اى من ساعته **و** فار فائره اذا اشتد غضبه **نه** فيه فاز فاز لم به من فاز يفوز اذا مات و روى بالياء
و مر **و** منه ح و استقبل سفرا بعيدا و مفازا هو البرية القفر و جمعه المفاوز سميت به لانها مهلكة من فوز
اذا مات و قيل للتفاؤل من الفوز النجاة **غ** بمفازة من العذاب اى ببعد و بنجاة **و** فاز لقى ما يغتبط به و مات

**فوض**
**نه** فيه فوضت امرى اليك رددته من فوض الامر اليه تفويضا اذا رده اليه و جعله الحاكم فيه **و** منه ح
الفاتحة فوض عبدى **ن** و ربما قال فوض اى يقول كثيرا مجدنى و قليلا يقول مكانه فوض فانه نفى الملك
عن غيره فى ذلك اليوم حقيقة و مجازا و تفويض الكل اليه ففيه تفويض و تمجيد **نه** و ح قيل لمعاوية بم ضبطت
ما ارى قال بمفاوضة العلماء كنت اذا لقيت عالما اخذت ما عنده و اعطيته ما عندى المفاوضة المساواة
و المشاركة مفاعلة من التفويض كان كلا منهما رد ما عنده الى صاحبه و تفاوض الشريكان فى المال اذا اشتركا
فيه اجمع اراد محادثة العلماء و مذاكرتهم فى العلم **ش** و لا مفاوض البطن بضم ميم و فاء مخففة و اخره

**فوع**
ضاد معجمة لا فضح البطن **نه** فيه احبسوا صبيانكم حتى تذهب فوعة العشاء اى اوله [illegible]

فوف

اول ما يفوح منه ويروى بغين لغة فيه **فيه** خرج وعليه حلة افواف هو جمع فوف هو القطن واصله القشرة التي على النواة يقال برد افواف وحلة افواف بالاضافة وهي ضرب من برود اليمن وبرد مفوف فيه خطوط بياض و فيه يرفع للعبد غرفة مفوفة وتفويفها البنة من ذهب واخرى من فضة **فيه** قسم الغنائم يوم بدر عن فواق اى قسمها في قدر فواق ناقة وهو قدر ما بين الحلبتين من الراحة تضم فاؤه وتفتح وقيل اراد التفضيل في القسمة كانه جعل بعضهم افوق من بعض على قدر غنائهم وبلائهم وعن هنا مثلها في اعطيته عن رغبة وطيب نفس لان الفاعل وقت انشاء الفعل اذا كان متصفا به كان الفعل صادرا عنه لا محالة ومجاوزا له **ط** هو ما بين الحلبتين لانها تحلب ثم تترك سويعة ترضع الفصيل لتدر ثم تحلب **مغ** وهو يحتمل ما بين الغداة الى المساء او ما بين ان يحلب في ظرف فامتلأ ثم يحلب في ظرف اخر او ما بين جر الضرع الى جره مرة اخرى وهو اليق بالترغيب في الجهاد **نه** ومنه ح عيادة المريض قدر فواق ناقة **و** ح صفين انظرني فواق ناقة اى اخرني قدر ما بين الحلبتين **و** ح اما انا فاتفوقه تفوقا يعني قراءة القران اى لا اقرأ وردي دفعة واحدة ولكن اقرأه شيئا بعد شيء في ليلي ونهاري **ك** كما تحلب اللبن ساعة وتترك ساعة حتى تدر ثم تحلب و احتسب نومتي اى اطلب الثواب فيه لانها معينة على الطاعة **نه** ومنه ح علي ان بني امية ليفوقونني تراث محمد تفويقا اى يعطونني من المال قليلا قليلا **و** فيه ح الزكوة من سئل فوقها فلا يعطه اى لا يعطي الزيادة وقيل لا يعطيه شيئا من الزكوة لانه اذا طلب ما فوق الواجب كان خائنا واذا ظهرت خيانته سقطت طاعته **و** فيه حبب الي الجمال حتى ما احب ان يفوقني احد بشراك نعل فقته افوقه اى صرت خيرا منه واعلى كانك صرت فوقه في الرتبة **و** منه الشيء الفائق وهو الجيد الخالص في نوعه **و** ح يفوقان مرداس في مجمع **و** في صفة علي للصديق كنت اخفضهم صوتا واعلاهم فوقا اى اكثرهم حظا ونصيبا من الدين وهو مستعار من فوق السهم موضع وتره **و** منه ح ابن مسعود اجتمعنا فامرنا عثمان ولم نال عن خيرنا ذا فوق اى ولينا اعلانا سهما ذا فوق اراد خيرنا واكملنا تاما في الاسلام والسابقة والفضل **و** منه ح علي من رمى بكم فقد رمى بافوق ناصل اى رمى بسهم منكسر الفوق لا نصل فيه **ك** ويتمارى في الفوق بضم فاء مدخل الوتر اى يشك الرامي في الفوق هل فيه اثر من الصيد اى نفذ السهم في المرمي بحيث لم يتعلق به شيء ولم يظهر اثره فيه فكذا قراءتهم لا يحصل منها فائدة **ط** حتى يرتد على فوقه هو من تعليق بالمحال علق رجوعهم الى الدين برجوع السهم الى ما خرج منه من الوتر **و** فيه من قتل عصفورا فما فوقها اى في الصغر والحقارة او في كبر الجثة والعظم وانث الضمير للجنس وذكر للفظ وساله الله اى عاتبه الله وعذبه عليه وفيه كراهة الذبح لغير الاكل و في معناه ما جرت به العادة من ذبح الحيوان عند قدوم الرؤساء والملوك **ك** من فواق اى رجوع **غ** من فواق من راحة او افاقة **ك** اذى فما فوقها في العظم و دونها في الحقارة وعكس ذلك **و** ح وفوقه عرش الرحمن هو بضم قاف اى اعلاه وقيل بالنصب على الظرف **و** فيه عذابا من فوقكم كما امطر على قوم بالحجارة او من تحت ارجلكم كقارون **غ** بعوضة فما فوقها اى من الذباب او ما دونها في الصغر **نه** فيه كانوا

فوق

ما بت فاقة اى حاجة وفقر **و** فيه فاستفاق صلى الله عليه وسلم وقال ابن الصبى هو استفعل من افاق
اذا رجع الى مكان شغل عنه وعاد الى نفسه **و** منه افاقة المريض والمجنون والمغشى عليه والنائم **و** منه
فلا ادرى فاق قبلى ام فاق من غشيته **ج** ومنه اسرعهم افاقة بعد مصيبة **غ** افاق المريض استراح **نه**

**فوم**

فى ح عمر سال المفقود عن طعام الجن قال الفول هو الباقلا **غ** فيه الفوم الحنطة **و** فوموا لنا اى اخبزوا لنا

**فوه**

**نه** فيه فلما تفوه البقيع اى دخل فى اول الفم فشبهه بالفم لانه اول ما يدخل الجوف منه ويقال لاول
الزقاق والنهر فوهة بضم فاء وتشديدوا وبسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة على
سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين **و** فيه خشيت ان يكون مفوها اى بليغا منطقا من الفوه وهو سعة الفم
**و** ح اقرانيها النبى صلى الله عليه وسلم فاه الى فى اى مشافهة وتلقينا وهو حال بتاويل مشتق ويقال
فوه الى فى فالجملة حال **ن** افواه السكك اى ابواب الطرق **و** منه فى نهر فى افواه الجنة اى مفتتح مسالك
قصورها جمع فوهة بضم فاء وشدة واو **غ** قولهم بافواههم اى لا معنى تحته **و** تفوه البقيع دخل فوهته
اى راسه **باب الفاء مع الهاء** **نه** ان دخل فهد اى نام وغفل عن معائب البيت الذى يلزمنى اصلاحها

**فهد**

والفهد يوصف بكثرة النوم فهى تصفه بحسن الخلق **ن** فهد بفتح فاء وكسرها **ك** اى وثب على وثب الفهد
لمبادرته الى الجماع وعهد فى ع **نه** فيه نهى عن الفهر هو بالحركة والسكون من افهر الرجل اذا جامع

**فهر**

جاريته وفى البيت اخرى تسمع حسه وقيل ان يجامعها ولا ينزل ثم ينتقل الى اخرى فينزل **و** فيه لما نزلت
تبت يدا ابى لهب جاءت امراته وفى يدها فهر اى حجر ملأ الكف **ك** هو بكسر فاء وسكون هاء **نه** وفيه
راى قوما يسدلون ثيابهم فقال كانهم اليهود خرجوا من فهورهم اى مواضع مدارسهم وهى كلمة عبرانية
**غ** جمع فهر **نه** فيه ان ابغضكم الى المتفيهقون هم الذين يتوسعون فى الكلام ويفتحون به افواههم من الفهق

**فهق**

وهو الامتلاء والاتساع من افهقت الاناء ففهق **و** منه ح ان جلا يدنى من الجنة فتنفهق له اى تنفتح
وتتسع **و** ح فى هواء منفتق وجو منفهق **و** ح فنزعنا فى الحوض حتى افهقناه **ك** فيه باب الفهم فى العلم هو

**فهم**

بسكون هاء وفتحها اى فى المعلوم والا فالفهم نفس العلم وكذا الا فهم بما يعطيه الله اى الاستنباط من
القران والعقل الدية **ط** ويدخل فيه وجوه القياس والاستنباطات وانما ساله رد الزعم الشيعة انه
خص اهل بيته سيما عليا باسرار من الوحى ولانه كان يرى منه علما وتحقيقا لا يجده عند غيره والطرف
ما فى الصحيفة عطف على ما فى القران والا فهما استثناء منقطع وكان فى الصحيفة احكام غير ما ذكر والحديث
واقتصر الراوى على ذكر بعضها **ك** قال احمد افهمنى رجل اسناده اى رجل عظيم والغرض مدح شيخه او افهمنى رجل

**فهه**

غيره **نه** فى ح عمر قال لابى عبيدة ابسط يدك لابايعك فقال ما رايت منك فهة فى الاسلام قبلها اتبايعنى
وفيكم الصديق اراد السقطة والجهلة من فه يفه فهاهة اذا جاءت منه سقطة من العى **باب مع**

**فاء**

**الياء** الفئ ما حصل للمسلمين من اموال الكفار من غير حرب ولا جهاد واصله الرجوع فاء يفئ **و** منه قيل

للظل الذي يكون بعد الزوال فيء لانه رجع من جانب المغرب الى جانب المشرق ط الظل ما ينسخه الشمس و الفيء ما ينسخ الشمس لك الظل اعم منه نه والشمس في حجرتها لم يظهر الفيء اى ضوء الشمس بعد في داخل العرصة لم يقع الفيء في الجدار الشرقي و المقصود التبكير بصلوة العصر حين صار الظل مثله بان كان الحجرة ضيقة العرصة قصيرة الجدار بحيث يكون طوله اقل من مساحة العرصة ن لا دليل على كون قدرها ما ذكر فيمكن كون طوله اقل من نصف مساحة العرصة بيسير فيكون الصلوة عند المثلين والشمس في حجرتها نه ومنه ح ابنتا فلان قتل معك يوم احد فاستفاء عمهما مالهما اى استرجعه وجعله فيئا له وهو استفعل من الفيء وح فلقد رايتنا نستفيء سهمانهما اى نأخذها لانفسنا ونقتسمها و فيه الفيء على ذى الرحم اى العطف عليه والرجوع اليه بالبر و فيه لا يلين مفاء على مفيء المفاء من افتتحت بلدته وكورته فصار فيئا للمسلمين من افات كذا صيرته فيئا فانا مفيء وذلك مفاء اى لا يلين احد من اهل السواد على الصحابة والتابعين الذين افتتحوه عنوة و في صفة زينب ما عدا سورة من حد يسرع منها الفيئة بوزن البيعة الحالة من الرجوع عن شئ لابسه الانسان وباشره وح مثل المؤمن كالخامة من حيث اتتها الريح تفيئها اى تحركها وتميلها يمينا وشمالا ط كيف انتم وائمة من بعدى يستاثرون بهذا الفيء اى كيف تصنعون تصبرون ام تقاتلون و ائمة مفعول معه و يستاثرون حالية والفيء بالهمزة ما نيل من المشركين بعد وضع الحرب وزارها وهو لكافة المسلمين ولا يخمس والغنيمة ما نيل منهم عنوة والحرب قائمة وهي للغانمين خاصة قوله حتى القاك بمعنى كي او للغاية وهو عبارة عن الشهادة ج يتفيأ ظلاله التفيؤ تحول الظل من جهة الى اخرى نه وفيه اذا رايتم الفيء يعني النساء على رؤسهن مثل سنمة البخت فاعلموهن ان لا تقبل لهن صلوة شبه رؤسهن باسنمة البخت لكثرة ما وصلن به شعورهن حتى صار عليها امر ذلك ما يفيئها اى يحركها خيلاء وعجبا و فيه ثم دخل ابو بكر على تفيئة ذلك اى على اثره ومثله تئيفة ذلك وقيل هو مقلوب منه وقد مر في ت ج لو انهزمتم فئتم الينا اى ان خفتم امرا رجعتم الينا نه

فيه ذكر الفيج هو المسرع في مشيه حامل الاخبار من بلد الى بلد والجمع فيوج وهو فارسي معرب فيه شدة الحر من فيح جهنم الفيح سطوع الحر و يقال بالواو وهو وفاحت القدر تفيح وتفوح اذا غلت شبه بنار جهنم في الحر ط قوله فاذن بنفسين يبين ان المراد به الحقيقة لا المجاز ك وهو علة لشرعية الابراد فان شدته يسلب الخشوع اولانه وقت غضب الله لا ينجح فيه الطلب بالمناجاة الا ممن اذن له ط ومنه الحمى من فيح جهنم شبه حرارته الطبيعي به وقيل انه حقيقة ارسلت من نارها نذيرا للجاحدين وكفارة لذنوب المقربين فمن تبعيضية او ابتدائية وتفسير الا براد في ب نه وفيه وبينهما افياح اى واسع كذا روي مشددا قيل الصواب التخفيف و فيه اتخذ ربك في الجنة واديا افيح من مسك كل موضع واسع فهو افيح وروضة فيحاء ش مهملة مه فيح بكسر فاء وسكون ياء اى واسعة نه وفيه ملكا عضوضا ودما مفاحا من فاح الدم اذا سال وافحته اسلته نه فد ربح المال يزكيه يوم يستفيده اى يوم يملكه فيه كان يقول

فيج
فيح
فيد

فيص فيض

في مرضه الصلوة وما ملكت ايمانكم فجعل يتكلم وما يفيص بها لسانه اي ما يقدر على الافصاح بها هو ذو افاضة اذا تكلم اي ذو بيان **فيه** ويفيض المال اي يكثر من فاض الماء والدمع كثر ومنه قوله لطلحة وانت الفياض لسعة عطائه وكثرته وكان قسم في قومه اربعمائة الف **ك** ومنه حتى يكثر فيكم المال ويفيض بالرفع استينافا وبالنصب عطفا اي يفضل بايدي مالكيه مالا حاجة لهم به وقيل بل ينتشر في الناس ويعمهم ويتم في يهودية **نه** وفيه فافاض من عرفة الافاضة الزحف والدفع في السير بكثرة ويكون عن تفرق وجمع واصله الصب فاستعير له واصله افاض نفسه او راحلته فتركوا المفعول حتى اشبه اللازم **و**منه افاضوا في الحديث اندفعوا **و**فيه اخرج الله ذرية آدم من ظهره فافاض بهم افاضة القدح هي الضربة واجالته عند القمار والقدح السهم **و**منه ح اللقطة ثم افضها في مالك اي القها فيه اخلطها به **و**في صفته صلى الله عليه وسلم مفاض البطن اي مستوى البطن مع الصدر وقيل هو ان يكون فيها امتلاء من فيض الاناء ويريد به اسفل بطنه **و**في ح الدجال ثم يكون على اثر ذلك الفيض قيل الفيض هنا الموت من فاضت نفسه اي لعابه الذي يجتمع على شفتيه عند خروج روحه ويقال فاض الميت بالضاد والظاء **ك** والناس يفيضون الافاضة في الحديث التحدث الخوض فيه بين الناس **وح** اما انا فافيض على راسي ثلثا بضم همزة واما بمفتوحة ومشددة واشار بيديه كلتاهما على لغة لزوم الالف وقسيم اما ذكره مسلم اي واما غيري فلا اعلم حاله **و**فيه سنية الافاضة ثلثا على الراس والحق به غيره فانه اولى من التثليث في الوضوء المبني على التخفيف **وح** الم تكن افاضت اي طافت طواف الافاضة **ج** بيده الفيض هو جري الماء اذا امتلأ الاناء **ك** الفيض الاعطاء القبض بالقاف اي الامساك واو للتنويع ويحتمل شك الراوي **نه** فيه انه اقطع الزبير حضر فرسه فاجرى الفرس

فيظ

حتى فاظ ثم رمى بسوطه فقال اعطوه حيث بلغ السوط فاظ اي مات **و**منه ح فاظ واله بني اسرائيل **وح** رايت المريض اذا حان فوظه اي موته والمعروف بالياء

فيف

**فيه** يصب عليكم الشر حتى يبلغ الفيافي هي البراري الواسعة جمع فيفاء **و**فيف الخبار موضع قريب المدينة انزل فيه نفرا من عرينة عند اللقاح الفيف المكان المستوي والخبار بفتح معجمة وخفة موحدة الارض اللينة **و**في ح ابن حارثة ذكر فيفاء مدان **في** ح ام زرع ويرويه

فيق

فيقة البقرة هو بالكسر لبن يجتمع في الضرع بين الحلبتين ويجمع على فيق ثم افواق **في** صفة الصديق من علي كنت

فيل

للدين يعسوبا اولا حين نفر الناس عنه واخرا حين فيلوا اي حين فال رايهم فلم يستبينوا الحق من فال الرجل في رايه وفيل اذا لم يصب فيه ورجل فائل الراي فاله وفيله **و**منه ح ان تمموا على فالة هذا الراي اي انقطع نظام المسلمين **ك** اجعلوه على الشك الفيل او القتل اي يشك بين الفيل بالفاء او القتل بالقاف وغير ابي نعيم يقول الفيل بالفاء وقيل الفتك بالفاء والكاف موضع القتل وهو سفك الدم على غفلة **وح** آذان الفيلة بفتح فاء وياء جمع فيل **ح** حبسها حابس الفيل اي فيل ابرهة الذي جاء بقصد تخريب الكعبة فحبسه الله فلم يتقدم الى مكة ورد راسه راجعا وارسل اليهم ابابيل **نه** فيه ما من مولود الا وله ذنب قد عتاده الفينة بعد الفينة اي الحين بعد

فين

الحين والساعة بعد الساعة **ش** هو بفتح فاء وسكون تحتية **و**منه ح فينة الارتياد وراحة الاجساد **و**

فيه جاءت امراة تشكو زوجها فقال النبي صلى الله عليه وسلم تريدين ان تزوجي ذا جمة فينانة على كل خصلة منها
شيطان الشعر الفينان الطويل الحسن وياءه زائدة ج فيه ففيا له امر للتثنية من وفا يفي وحقه في اوليك في رجال
اي اخبر سعد وعروة في جملة طائفة اخرى خبروه ايضا او في حضور طائفة مستمعين له و ح ماتت في بطن اي
بسبب ولادة اي في النفاس و ح في السبع في العشر الاواخر اي السبع الكائن في العشر او في بمعنى من والاواخر صفة
للسبع والعشر على التنازع ن في خمس لا يعلمهن الا الله اي علم الساعة داخل في جملة خمس من علوم الغيب فيه
ابطال نحو الكهانة ووجه افادة اختصاص علم الخمس تقديم الظرف في علم الساعة واسناد تنزيل الغيث اليه
تعالى وهو ينفيه عن الانواء فيلزم اختصاص علمه به ولان المعنى وعنده علم الساعة وعلم تنزيل الغيث وعلم
ما في الارحام و ح يتقلب في الجنة في شجرة قطعها اي بسبب قطعها يتنعم بملاذ الجنة و ح قالت في السماء هو من المتشابه
نومن به او نأول بانه عرف به ترك معبودات الارض كالصنم والنار و يتوضأ فيها اي يلبسها بعد
الوضوء ورجلاه رطبتان و ح فيم طهرك اي بسبب ماذا الطهرك و ح تعذب في هرة اي بسبب حبسها وهذا
الذنب صغيرة لكن اصرت عليها حتى ماتت فصارت كبيرة وليس في الحديث انها مخلدة في النار و ح حديث
في الجاهلية اي بالجاهلية و ح يخرج في هذه الامة ولم يقل منها اذ هو يقتضي كونهم من الامة فلا كفار اختلاف
فيه من الخلاف في كفرهم ج يأتيها في اي يأتي في موضع الحرث اي قبلها **حرف القاف** ط ما اخذت ق
والقران الا من لسانه اراد اولها لان جميعها لم يقرأ في خطبته نه **باب مع الباء** فيه خير الناس

قبب

القُبّيون تغلب هم من يسردون الصوم حتى يضمر بطونهم والقَبَب الضمر وخمص البطن و منه ح صفة امراة جدّاء
قَبّاء القباء الخميصة البطن و ح عمر فيمن امر بضربه حد اذا قب ظهره فردوه اي اذا اندملت آثار ضربه وجفت
من قب اللحم والتمر اذا يبس و في ح علي كانت درعه صدرا لا قب لها اي لا ظهر لها من قب البكرة وهي خشبة في وسطها
وعليها مدارها و في ح الاعتكاف فراى قُبة مضروبة في المسجد هي من الخيام بيت صغير وهو من بيوت
العرب ط قبة من لولو وزبرجد اي معمولة منهما او مكللة بهما نه فيه اقبح الاسماء حرب ومرة لما في الحرب من

قبح

القتل والشر والمرارة بغيض الى الطباع ولان ابا مرة كنية ابليس و فيه فعمنده اقول فلا اقبح اي لا يرد علي قولي لكرامتي
عليه قبّحته اذا قلت له قبحك الله من القبح الابعاد و منه ح لا تقبحوا الوجه اي لا تقولوا قبح الله وجهه وقيل
لا تنسبوه الى القبح ضد الحسن لان الله صوره وقد احسن كل شيء خلقه و منه ح عمار لمن ذكر عائشة اسكت
مقبوحا مشقوحا منبوحا اي مبعدا و ح ان صنع قبح وكلح اي قال له قبح الله وجهك ط نهي عن الصلوة في المقبرة

قبر

هي بضم باء وبفتحه موضع دفن الموتى وهذا الاختلاف ترابها بصديد الموتى ونجاساتهم فان صلى في مكان طاهر صحت
ج وكذا ان صلى في الحمام في مكان نظيف ط النهي مختص بمقابر منبوشة للاختلاط المذكور وقال بظاهره جماعة
فكره الصلوة فيها وان كان التربة طاهرا و منه لا تجعلوا بيوتكم قبورا اي لا تجعلوها كالقبور فلا تصلوا فيها
كالميت لا يصلي في قبره لقوله واجعلوا من صلوتكم في بيوتكم ولا تجعلوها قبورا وقيل لا تجعلوها كمقابر لا تجوز

الصلوة فيها اي الاول وجه لك اذ المناسب على الثاني المقابر لا القبور قوله واجعلوا اي اجعلوا في بيوتكم من صلوتكم
اي النافلة سوى ركعتي الطواف والاحرام والتراويح ط اي اجعلوا بعض صلوتكم مؤداة في بيوتكم لتكون منورة
ولا تكون كمقابر لا تصلي فيها وايضا من لا يذكر الله كالميت وبيته كالقبر له وفيه نهى عن زائرات القبور و
المتخذين عليها السرج قيل اذن لهن حين نسخ النهي وقيل بقين تحت النهي لقلة صبرهن وكثرة جزعهن والسرج جمع
سراج ونهى عن الاسراج لانه تضييع مال بلا نفع او احترازا عن تعظيم القبور كاتخاذها مساجد وان كان ثم
مسجد وغيره ينتفع فيه للتلاوة والذكر فلا بأس بالسراج فيه وح لا تجعل قبري وثنا اي مثله في التعظيم و
العود للزيارة اليه بعد البدأ والاستقبال نحوه في السجود كما سمع ونشاهد الان بعض المزارات وح لعن الله
اليهود والنصارى اتخذوا قبور انبياءهم مساجد كانوا يجعلونها قبلة يسجدون اليها في الصلوة كالوثن واما من
اتخذ مسجدا في جوار صالح او صلى في مقبرة قاصدا به الاستظهار بروحه او وصول اثر من آثار عبادته
اليه لا التوجه نحوه والتعظيم له فلا حرج فيه الا يرى ان مرقد اسمعيل في الحجر في المسجد الحرام والصلوة
فيه افضل وح ان نقبر فيهن اي ندفن من قبره اذا دفنه من باب نصر وضرب واقبره اذا جعل له قبرا
ابن المبارك اراد صلوة الجنازة ن يعني تعمد تاخير الدفن الى هذه الاوقات نه وفي ح بني تميم قالوا للحجاج وقد
صلب ابن الزبير اقبرنا صالحا اي امكنا من دفنه في قبر وفيه ان الدجال ولد مقبورا اي وضعته امه وعليه جلدة
مصمتة ليس فيها ثقب فقالت قابلته هذه سلعة وليس ولدا فقالت امه فيها ولد وهو مقبور فشقوا عنه
فاستهل

**قبس** فيه من اقتبس علما من النجوم اقتبس شعبة من السحر قبست العلم واقتبسته اذا تعلمته والقبس
الشعلة من النار واقتباسها الاخذ منها ومنه ح حتى اورى قبسا لقابس اي اظهر نورا من الحق لطالبه
والقابس طالب النار ش ق له بعد خوضات الفتن والاثر اي بعد اقتحام القلوب غمرات الفتن وتوغلها
في مهاوي الاثام نه ومنه ح اتيناك زائرين ومقتبسين اي طالبي العلم وح فاذا راح اقبسناه ما سمعنا من رسول الله
صلى الله عليه وسلم اي اعلمناه اياه

**قبص** فيه وعنده قبص من الناس اي عدد كثير وهو فعل بمعنى مفعول
يقال انهم لفي قبص الحصا ومنه ح فيخرج عليهم قوابص اي طوائف وجماعات جمع قابصة وفيه انه دعا بتمر
فجعل بلال يجيء به قبصا قبصا وهي ما قبض والقبص الاخذ باطراف الاصابع غ وبالضاد بالكف كلها نه
ومنه ح واتوا حقه يوم حصاده اي القبص الذي يعطى الفقراء عند الحصاد وقيل بضاد معجمة ومنه ح
ففتحنا بابا فجعل يقبص لي من زبيب الطائف وفيه من حين قبص اي شب وارتفع والقبص ارتفاع في الرأس
وعظم وفي ح اسماء رايته صلى الله عليه وسلم في النوم فسالني كيف بنوك قلت يقبصون قبصا شديدا
فاعطاني حبة سوداء كالشونيز شفاء لهم وقال اما السام فلا اشفي منه يقبصون اي يجمع بعضهم الى بعض
من شدة الحمى وفي ح البراق فحملت باذنيها وقبصت اي اسرعت والقبص الخفة والنشاط وفي ح المعتدة
ثم تؤتى بدابة شاة او طير تقبص به اي تعدو مسرعة نحو منزل ابويها لانها كالمستحيية من قبح منظرها

**قبض**

والمشهور رواية فاء ومثناة وضاد معجمة وقد مر **في** اسمائه القابض اي يمسك الرزق وغيره عن العباد
بلطفه وحكمته ويقبض الارواح عند موتهم **و** منه ح يقبض الله الارض ويقبض السماء اي يجمعها • وقبض داود في
واذا اشرف على الموت **و** منه ح ان ابنا لي قبض اي في حال القبض **ك** قيل لابن المنكدر على بن العاص وتعقب
بانه ناهد الحلم او هو عبد الله بن عثمان من رقية او محسن بن فاطمة **نه** وفيه ان سعدا اخذ سيف قتيله فقال
الق في القبض هو بالتحريك اي فيما قبض وجمع من الغنيمة قبل القسمة **ن** هو بفتحتين **نه** ومنه ح كان سلمان
على قبض من قبض المهاجرين **و** في ح حنين فاخذ قبضة من التراب هو بمعنى المقبوض **ن** هو بالضم اسم وبالفتح للمرة
**و** منه ح بلال فجعل يجيء به قبضا قبضا **و** ح قبض يعطى عند الحصاد وقد مر **و** فيه فاطمة بضعة مني يقبضني
ما قبضها اي اكره ما تكرهه واجمع مما تجمع منه **ك** غير مفترشهما ولا قابضهما هو ان يضم يديه **و** قبضة
شعير بفتح قاف ويجوز ضمها **ش** فاخذ قبضة هي بالضم ملأ الكف وربما يفتح وكذا اخرج قبضة **ك** يقبض
العلم بضم اوله اي بموت العلماء **و** ح لكن ينزعه مع قبض العلماء بعلمهم فيه نوع قلب اي يقبض العلماء مع
علمهم او يراد من لفظ بعلمهم بكتبهم بان يمحى العلم من الدفاتر ويبقى مع على المصاحبة او بمعنى عند و
ح فقبضت امراة يدها فان قلت هذا يدل على ان بيعتهن كانت باليد وهو مناف لقوله لا يبايعن
الا بالقول قلت اراد بالقبض التاخر عن القبول او بان بيعتهن كانت ببسط اليد او الاشارة بها دون مماسته
ومر في سع **و** ح كان ابن عمر اذا حج قبض على لحيته فما فضل اخذه لعله جمع عند حل الاحرام بين حلق الراس
وتقصير اللحية لقوله تعالى محلقين رؤسكم ومقصرين او لعله خص ح اعفوا اللحى بالحج او ان المنهي هو قصها
كفعل الاعاجم **و** ح وقبض اسرائيل اي الراوي عن عثمان ثلث اصابع اي قال ارسلني اليها ثلث مرات وعدها
بالاصابع ومن فضة نعت قدح ولعله كان مموها بالفضة والا فالفضة حرام وفي بعضها من قصة وعليك
توجيهه وكان اي اهلي عين اي اصيب بعين بنظر حسود او مرض او اليها اي الى ام سلمة في مخضبه اي مخضب
الباعث او الجلجل الجرس الصغير تعلق في اعناق الدواب يعني كانت شعراته صلى الله عليه وسلم عند ام سلمة
محفوظة في شيء من فضة على هيئة جلجل وكان اذا اصاب احدا عين او مرض بعث الى ام سلمة بمخضب في
قدح فيه ماء فتغسلها فيه فيشرب المعين وكان بعض اهلي عليلا فارسلني اهلي الى ام سلمة بقدح من ماء
لتغسل فيه الشعرات فاخرجت تغسلها فيه فاطلعت في الجلجل فرايت شعرات فيه وكانت حمرتها من كثرة
استعمال النبي صلى الله عليه وسلم الطيب فيها او من كثرة تطيب ام سلمة **زر** من قصة بضم قاف وصاد مهملة
ما اقبل على الجبهة من شعر الراس كذا للاكثر والصحيح عند المتقنين فضة بفاء وضاد ويروى الجلجل بفتح
جيم وسكون حاء وهو السقاء الضخم **ن** انا الله ويقبض اصابعه ويبسطها قالوا المراد به النبي صلى الله
عليه وسلم وهذا قال ابن مقسم نظر الى ابن عمر كيف يحكي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقبض الاصابع
وبسطها تمثيل لقبض هذه المخلوقات وجمعها بعد بسطها وحكاية للمبسوط المقبوض وهو السموات والارضون

لا اشارة الى القبض والبسط الذى هو صفة للفاعل بخر باسط سبحانه قوله حركة من اسفل شئ منه الى اعلاه
لان بحركته يقرب الاعلى ويحتمل ان يحركه حركة النبى صلى الله عليه وسلم بهذه الاشارة وان يكون تحرك بنفسه
هيبة لما سمعه كما حن الجذع و ح فيقبض قبضة من النار اى يجمع جماعة و ح الروح اذا قبضت دليل على انه
اجساد لطيفة متخللة فى البدن لا عرض ولا دم وان الموت اعدام للجسد دون الروح وانه ليس بافناء وانما
هو تغير حال و ح بيده الاخرى القبض يعنى الموت وروى الفيض بالفاء اى الاحسان وقد ياتى بمعنى الموت
اليه وروى بيده الميزان لما لم يكن لذات المخلوقات بد من عبر عن ذاته بما يفهم المراد بما اعتادوه على الحي
وان كانت قدرته واحدة ط خلق ادم من قبضة من جميع الارض اراد به ما يضم عليه الكف قوله على قدر
الارض اى مبلغها من الالوان لما كانت الاوصاف الاربعة ظاهرة فى الارض والانسان اجريت على حقيقتها واولت
الاربعة الاخيرة فالمعنى بالسهل الرفق واللين بالحزن الخرق والعنف وبالطيب المراد به الارض العذبة
المومن الذى هو نفع كله وبالخبيث المراد به الارض السبخة الكافر هو ضر كله والمناسب للسياق للتقديرهى
الامور الباطنة والظاهر من الالوان وان كانت مقدرة لكن لا اعتبار لها ج من قبض تمام من يدي السلمين اي
تسلم واخذ غ و يقبضون ايديهم اى عن النفقة او عن الزكوة مد ثم قبضناه اى ذلك الظل الممدود الينا
الحيث ردنا قبضا يسيرا سهلا غير عسير او قليلا قليلا باتيان الشمس نه فيه كسانى صلى الله عليه وسلم

**قبط**
قبطية هى من ثياب مصر رقيقة بيضاء كانه منسوبة الى القبط وهم اهل مصر وضم القاف من تغيير النسب
فى الثياب واما فى الناس فبالكسر و منه ح قتل بن ابى الحقيق ما دلنا عليه الا بياضه فى سواد الليل كانه
قبطية و ح انه كسى امراة قبطية وجمعها القباطى و منه ح لا تلبسوا نساءكم
القباطى فانه ان لا يشف فانه يصف و ح انه يجلل بدنه القباطى والانماط ط اتى بقباطى هو بفتح

**قبع**
قاف غير منصرف نه فيه كانت قبيعة سيفه صلى الله عليه وسلم من فضة هى التى تكون على راس قائم السيف
وقيل هى ما تحت شاربى السيف مما هو على طرف مقبضه الى جانب المقطع من فضة او حديد نه
و فيه قاتل الله فلانا ضبح ضبحة الثعلب وقبع قبعة القنفذ قبع اذا ادخل راسه واستخفى كما يفعل القنفذ و
فى ح قتيبة ما ولى خراسان قال لهم ان وليكم وال رؤف بكم قلتم قباع بن ضبة هو رجل فى الجاهلية كان
احمق اهل زمانه فضرب به المثل واما قولهم للحارث بن عبد الله القباع فلانه ولى البصرة فغير مكاييلهم فنظر
الى مكيال صغير فى مراة العين احاط بدقيق كثير فقال ان مكيالكم هذا لقباع فلقب به واشتهر يقال قبعت
الجوالق اذا ثنيت اطرافه الى داخل او خارج يريد انه لذو قعر و فى ح الاذان فذكروا له القبع اختلف فى

**قبعثر**
ضبط هذا اللفظ فروى بباء وتاء وثاء ونون ويستقصى بيانه فى ن فيه فجاء بنى طائر كانه جمل قبعثرى

**قبقب**
هو الضخم العظيم فيه من وقى شر قبقبه وذبذبه ولقلقه دخل الجنة القبقب البطن من القبقبة وهو

**قبل**
صوت يسمع من البطن وكانه حكاية ذلك الصوت فى ح ادم خلقه بيده ثم سواه قبلا وروى كلمه

قبلا اى عيانا و مقابلة لا من وراء حجاب و من غيران يولى امره او كلامه احدا من ملئكته **و** فيه كان لنعله قبالان هو زمام النعل هو سير يكون بين الاصبعين ق ف العلم وقد لمعاط هو بكسر قاف سير بين الوسطى والتي تليها اى كان لكل نعل زمامان يدخل الوسطى والابهام في احد الاصابع لا ترى في اخر **نه** ومنه قابلوا النعال اى اعملوا لها قبالا و نعل مُقبلة اذا جعلت لها قبالا و مقبولة اذا شددت قبالها **و** فيه نهى يغنى عن مقابلة و مدابرة هي التي يقطع من طرف اذنها شئ ثم يترك معلقا كانه زنمة و منه القبلة والاقبالة **و** فيه ارض مقبلة وارض مدبرة اى وقع المطر فيها خطوطا ولم يكن عاما **و** منه فيوضع له القبول في الارض هو بفتح قاف المحبة والرضا بالشئ وميل النفس اليه **ك** اى يحدث فى قلوب العباد مودة له ان محبة العباد علامة محبة الله وما راه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن **و** القبول بجماعة **نه** وح حسان الرجال اى حاجة يوازيها شعرها اهدب لعبادة يد كثرة الشعر فى قبالها القبال الناصية والعرف لانهما اللذان يستقبلان الناظر وقبال كل شئ وقبله اوله وما استقبلك منه **و** فى ح اشراط الساعة وان يرى الهلال قبلا اى يرى ساعة ما يطلع لعظمه و وضوحه من غيران يتطلب هو بفتح قاف وباء **و** فيه ان الحق يقبل اى واضح لك حيث تراه **و** فى عينه اى هارون عليه السلام قبل هو اقبال السواد على الانف فيام هو ميل كالحول منه ح الاقبل القصير القصرة صاحب العراقين مبدل السنة يلعنه اهل السماء والارض **و** بل له الاقبل من القبل الذى كانه ينظر الى طرف انفه وقيل هو الافحج وهو الذى يتدانى صدور قدميه ويتباعد عقباه **و** فيه رايت عقيلا يقبل غرب زمزم اى يتلقاها فيأخذها عند الاستقاء **و** منه قبلت القابلة الولد اذا تلقته عند ولادته من بطن امه **و** فيه طلقوا النساء لقبل عدتهن اى اقباله واوله وحين الدخول فى العدة والشروع فيها فتكون لها محسوبة وذلك فى حال الطهر **ن** هو بضم قاف وباء اى فى يستقبل فيه العدة ويشرع فيها وهذا يدل على ان الاقراء هى الاطهار لانه اذا طلق فى الطهر كما هو مستشرع فى الحال فى العدة ولو كان الحيض لم يشرع فى العدة الا بعد تمام الطهر الا طلق فيه **ز** قبل الشئ فيما خرج عن الشئ فقبل العدة يكون غيرها متصلا بها والله اعلم **ك** فى قبل هذا الجدار تعيينهما **و** كذا فتشوا قبلها اى فرجها **و** ح او يأتيهم العذاب قبلا بتثليث قاف اى استئنافا فحدث الامر **غ** كل شئ قبلا جمع قبيل جميع او كفيل اى كفلوا بصحة ما نقول **و** الملئكة قبيلا اى جميعا او كفيلا بما تقول قبلت قبالة وتقبلت او تراهم مقابلة **ك** صلى ركعتين قبل الكعبة بضمتين ويجوز سكون اى مقابلها **ط** اى مستقبل باب الكعبة وقال هذه القبلة اى ستقر عليها لا ينسخ ابدا او هذا هو ركان الكعبة وجوانبها الثلثة وان كانت مجزئة ويتم فى هذا من **نه** و فيه يستقبل الماذيانات واقبال الجداول اى اوائلها و روسها جمع قبل فالعمل بضمتين من الجبل او الاكمة وقد يكون بالتحريك وهو الكلأ فى مواضع من الارض القبل ايضا ما استقبلك من الشئ **ج** اقبال الجداول

منها واراد ما ينبت عليها من العشب ط وح قلت لعطاء محرم قبض على قُبُل امراته فقال اذا وغل الى ما هنالك فعليه دم بضمتين الفرج من الذكر والانثى وقيل الانثى خاصة ٠٠ وغل اذا دخل وح نسألك من خير هذا اليوم وخير ما قبله وخير ما بعده مسألة خير زمان مضى هو قبول الحسنة التى قدمها فيه والاستعاذة طلب العفو عن ذنب قارفه فيه وح اياكم والقبالات فانها صغار وفضلها ربا هو ان يتقبل بخراج او جناية اكثر مما اعطى فذلك الفضل ربا فان تقبل وزرع فلا باس والقبالة بالفتح الكفالة واصلها مصدر قَبَلَ اذا كفل وقبل بالضم اذا صار قبيلا اى كفيلا وح ما بين المشرق والمغرب قبلة اراد به المسافر اذا التبس عليه قبلته فاما الحاضر فيجب عليه التحرى وهو انما يصح لمن كانت القبلة فى جنوبه او شماله ويجوز ارادة قبلة اهل المدينة ونواحيها اصل القبلة الجهة ط وقيل بين مغرب الصيف ومشرق الشتاء قبلة اهل الكوفة وبغداد وفارس وغيرها تو من جلس يبول قبال القبلة فتذكر وانحرف اجلالا له يغفر له اختلف فى الاستقبال فى الصحراء وفى الاستقبال فى الاستنجاء بالبول والصحيح المنع مطلقا واختلف فى كشف العورة فى الجماع نحو القبلة لاختلاف فى علته هل هو الحدث وكشف العورة ومنهم من جوز الاستقبال فى البول ظنا منهم خصوص الاستنجاء بالغائط وليس كذلك بل يعمهما نه وح اقطع بلالا معادن القبلية هى منسوبة الى قبل بفتح قاف وباء وهى ناحية من ساحل البحر بينها وبين المدينة خمسة ايام وقيل هو بكسر قاف ثم لام مفتوحة ثم باء وح لو استقبلت من امرى ما استدبرت ما سقت الهدى اى لو عن لى هذا الراى الذى رايته اخرا وامرتكم به فى اول امرى لما سقت الهدى فانه اذا فعل ذلك لا يحل حتى ينحر ولا ينحر الا يوم النحر ولا يصح له فسخ الحج بعمرة ومن لم يكن معه هدى لا يلزمه واراد به تطييب قلوب اصحابه لانه كان يشق عليهم ان يحلوا وهو محرم واعلام ان الافضل لهم قبول ما دعاهم اليه وانه لولا الهدى لفعله ويتم فى لو وح الحسن سئل عن مقبله من العراق هو بضم ميم وفتح باء مصدر اقبل اذا قدم ك هل ترون قبلتى هنا هو انكار اى اتظنون قبلتى اى مقابلتى ومواجهتى هنا فقط والله ما يخفى على ركوعكم ولا خشوعكم نبه على الخشوع لما رآهم يلتفتون و انى لاراكم بفتح همزة اى ابصركم وح اذا صلى اقبل علينا بوجهه وذلك لان استدبارة انما هو لحق الامامة فاذا زال استقبلهم فعا للخيلاء وقيل لتعريف الداخل بانقضاء الصلوة وح لا يقبل الله صلوة احدكم اذا احدث النبى صلى الله عليه وسلم بضم تحتية وسكون لام وروى برفعها على النفى وروى تقبل بفتح فوقية على الخطاب مع الجزم وح لا يستقبل القبلة بغائط بفتح تحتية وكسر موحدة ونصب قبلة ويجوز مبنيا للمفعول ولامه مضمومة او مكسورة على النفى والنهى قوله الا عند البناء جدار بالجر بدل ونحوه كالسوارى والاساطين الخشب والحجارة وباء بغائط ظرفية وهو كناية عن العذرة وح لم يروا الوضوء الا من المخرجين القبل والدبر لقوله او جاء احد منكم القبل يتناول الذكر والفرج وليس فى الاية ما يدل على الحصر للناقض فيهما وح حتى اذا انتصف الليل او قبله اى قبل انتصافه وقبله ظرف لاستيقظ ان جعلت اذا ظرفية اى استيقظ وقت الانتصاف او قبله وان جعلت شرطية فمتعلق بمقدر اى حتى اذا انتصف وكان قبله وح اذا نظر قبل مينه هو بكسر قاف

وفتح باء اى جهته وكذا فلا يصدق قبل وجهه وهو بالجزم وكذا من قبل انس صبناه اى حصل لنا من جهته
فقال لان يكون عندى شعرة احب الى وغرضه ان حفظ شعره صلى الله عليه وسلم يدل على طهارته فكذا
شعر غيره وعورض بان شعره مكرم لا يقاس عليه غيره واجيب بان الخصوصية لا تثبت الا بدليل وفيه
ن فان الله قبل وجهه اى قبلته قبل وجهه او ثوابه وقيل او الجهة التي عظمها او الكعبة قبل وجهه لك قال
لا اله الا الله من قبل نفسه بكسر قاف اى من جهتها اى طوعا ورغبة وكذا الاسلام على الله قبل عباده اى من جهتهم
وح اذا اقبل الليل اى من المشرق وادبر النهار اى من المغرب و منه القبيل في السلف اى الكفيل اما بالنفس
او بالمال اراد ابراهيم انه لما جاز الرهن في الثمن جاز في المثمن وهو السلم وح تقبل باربع اى اربع عكن في البطن من
قدامها ط فاذا اقبلت رئيت مواضعها شاخصة من كثرة الغضون لك واراد بثمان اطراف هذه العكن من
ورائها عند منقطع الجنبين يريد انها سمينة تحصل لها في بطنها عكن اربع ويروى من ورائها الكل عكن طرفان
واسم بنت غيلان بادية تزوجها عبد الرحمن بن عوف وح قبل ان تفرض الصلوة غرضه ان تطهير الثياب
كان واجبا قبل الصلوة وح وكان ابى سعد قبل ذلك اى قبل الافك صالحا يريد لكنه تعصب لابن ابى
المنافق في قصة الافك لكونه من قبيله لك جاء ثلثة نفر قبل ان يوحى اليه هو غلط وراويه شريك
ليس بحافظ وقد جاء في روايته اوهام انكرها فانهم اجمعوا ان فرضية الصلوة كانت ليلة الاسراء فكيف
يكون هذا قبل الوحي قوله ايهم هو كان عنده صلى الله عليه وسلم رجلان قيل هما حمزة وجعفر وهو خيرهم
اى مطلوبك هو خير هؤلاء قال خذوا خيرهم لاجل ان يعرج به الى السماء فكانت تلك هذه الرؤيا وهذه
القصة في تلك الليلة اى لم يقع شيء اخر فيها فان قيل ثبت في الحديث ان الاسراء كان في اليقظة اجيب
ان قلنا بتعدده فلا اشكال وان قلنا باتحاده فلعل اول الامر واخره في النوم وليس فيه ما يدل على كونه نائما
في كلها ن بين المنبر والقبلة اى جدارها وح حتى لا يقبله احد لقصر الامال وعلمهم بقرب الساعة و
حتى يكون السجدة اى الصلوة او نفس السجدة خيرا من الدنيا اى يكثر رغبتهم في الطاعات لقصر امالهم
وقلة رغبتهم في الدنيا وقيل ان اجرها المصليها خير من صدقته بالدنيا لفيض المال وقلة الثوبة لذا
تترك القلاص فلا يسعى عليها اى لا يعتنى بها بل يتساهل اهلها فيها كقوله واذا العشار عطلت وقيل اى
لا يطلب كونها اذ لا يوجد من يقبلها والاول الصواب وح يصليهما قبل العصر ظاهره انه سنة العصر لكن
وجب حمله على سنة الظهر ليطابق ح ام سلمة و قبيل الصبح بضم قاف وفتح من قبل واصرح في القرب وح فاذا
اقبل الفئ اى ظهر الى المشرق وح فليس احد يقبلنا لكونهم مقلين ليس عندهم شيء يواسون به ن لا يقبل
له صلوة حمل على من استحل الاباق وقيد مطلق فان عدم القبول لا ينفي الصحة فعدمه يعدم الثواب وبالصحة
يعدم العقاب ط لا يقبل الله صلوته اى صلوة شارب الخمر خصت للشرب فاذا لم يقبل الصلوة فغيرها
اولى وح فيصلي ركعتين مقبل عليهما بقلبه ووجهه اراد بوجهه ذاته اى مقبلا عليهما بظاهره وباطنه ومقبل

ارفع صفة مسلم ... او خبر لمحذوف ... فاعل يصلي على الجر ... روى بنصبه **و** ح فيقبل خالد بن الوليد
... هو ... اغلظ ... بعد ما ضوالهم قبل وليس يتبق **و** ح خان الغنيمة ان است تجئ به فلن اقبله هذا
لان توبته غير مقبولة ولان الغانمين تفرقوا فلم يمكن ايصال نصيب كل اليه فحمل ثمه عليه فاعتذر اليه اى اظهر
العذر ... باحد بجيته **و** ح لا يصح قبلتان في ارض واحدة اى لا يصلح دينان بارض على سبيل المظاهرة والمعاونة
لما بينهما من التضاد اما المسلم فليس له ان يختار الاقامة بين ظهرانى الكفار واما الكافر فلا يمكّن من الاقامة في
دار الاسلام الا بالجزية وقيل معناه راجع الى اجلاء اليهود والنصارى من ارض العرب لكن قوله بارض واحدة
يقتضى العموم **و** ح اقبل بقلوبهم وبارك لنا في صاعنا دعا الله تعالى بان يقبل اليهم بقلوب اهل اليمن الى دار الهجرة
وهم الجم الغفير واهل المدينة في شدة من العيش دعاه بالبركة في طعام المدينة ليتسع على القاطن بها والقادم
عليها فلا يسأم المقيم عن القادم **و** ح حين بلغنا اقبال ابى سفيان اى اقباله بالعير من الشام الى مكة فيها تجارة
عظيمة فتلقى المسلمون نحوهم فبلغ ذلك اهل مكة فخرجوا مع جمع كثيرة واخذ العير طريق الساحل فشاور صلى الله
عليه وسلم اصحابه بان الله وعدكم احدى الطائفتين وتودون غير ذات الشوكة وهي العير واراد النبي صلى الله
عليه وسلم ذات الشوكة ليحق الحق فطاوعه سعد اجابه اقوى به عين الرسالة ج وصاموا الى القابلة هي الليلة
او السنة الاتية **و** ح نهى ان نستقبل القبلتين اى مكة وبيت المقدس احتراما للبيت المقدس لانه كان
قبلة مرة واما لانه يلزم استدبار الكعبة هناك تو لا يقبل الله صدقة من غلول ولا صلوة بغير طهور
في المدينة ١٢
استدل به على اشتراط الطهارة في صحة الصلوة قيل ولا يتم الا بان يكون انتفاء القبول دليل انتفاء الصحة
واعترض بانه ورد عدم القبول في مواضع مع ثبوت الصحة كالعبد الابق فانه يصح صلوته ولا يقبل **و** ...
فاقبل بهما وادبر اى اقبل بيديه الى جهة وجهه وادبرهما الى جهة قفاه غ قبله رضيه **و** هو وقبيله جنده
**و** القبيل الجماعة ليسوا من اب واحد والقبيلة من اب واحد **و** من قبله اى تباعه **و** لا قبل لهم اى طاقة **و** اجعلوا بيوتكم
قبلة اى صلوا في بيوتكم نحو القبلة لتامنوا من الخوف **و** قبلت الدلو تلقيتها فاخذتها وقبلت القابلة الولد **نه** فيه
قبا | يكره ان يدخل المعتكف قبوا مقبوا القبو الطاق المعقود بعضه الى بعض وقبوت البناء رفعته غ والسماء
معقد وسمي ١٢
مقبوة ومقبية **ك** قباء بضم قاف وخفة موحدة مع مد وقصر موضع بميلين او ثلثة من المدينة **ن** بعد
قتب | وصرف على الصحيح **باب القاف مع التاء نه** لا صدقة في الابل القتوبة هو بالفتح ابل يوضع الاقتاب
على ظهورها اى العوامل **و** فيه لا يمنع المراة نفسها من زوجها وان كانت على ظهر قتب هو للجمل كالاكاف لغيره
وهو حث على مطاوعة الازواج لو في هذه الحال فكيف في غيرها وقيل كن اذا اردن الولادة جلسن على قتب
ويقلن انه اسلس لخروج الولد فاريدت تلك الحالة **ك** ومنه واتاهم قيمة ما كان لهم من التمر مالا وابلا وعروضا
من اقتاب حبال القتب للحركة الرحل الصغير والعرض ما ليس بذهب ولا فضة والحبال جمع حبل وانما اعطاهم
قيمة شطر الثمرة من الابل والاثاث ليستقلون بها اذ لم يكن لهم في قبة الارض شئ نزد ما لا نميه وقد
انظار ... اذ لم يكن ١٢

يطلق على النقد خاصة او المذروعات خاصة فيقدر عطف العروض عليه او هو عطف
الخاص على العام قوله اختصر اى لم يذكر الا قول النبي صلى الله عليه وسلم كيف بك ويتوقى مزيل نه وفي ح
الربا فتندلق اقتاب بطنه اى امعاءه جمع قتب بالكسر وقيل جمع قتب جمع قتبة المعان ش قيل هي ما استدار من البطن
وهي الحوايا والامعاء هي الاقصاب نه فيه لا يدخل الجنة قتات هو النمام قت الحديث زوره وهيأه
وسواه. قيل النمام من يكون مع المتحدثين فينم عليهم والقتات من يتسمع على القوم وهم لا يعلمون ثم ينم
والقساس من يسئل عن الاخبار ثم ينمها و فيه انه ادهن بدهن غير مقتت ش هو محرم اى غير مطيب و هو
ما يطبخ فيه الرياحين و فيه فان اهدى اليك حمل تبن او قت فانه ربا القت الفصفصة وهي الرطبة من
علف الدواب غ القتات بائع القت ك فان قلت اذا اهدى المستقرض شيئا بغير شرط جاز اخذه قلت اعل
مذهبه ان عرف البلد قائم مقام الشرط قوله يدخل في بيت اى بيت عظيم مشرف بدخول النبي صلى الله
عليه وسلم والقت بفتح قاف وشدة فوقية ط فيه لا يجتنى من القتاد الا الشوك هو شجر لها شوك شبه به
وانه لا يصلح الا للنار تلميح الى ان المشبه لا يصلح الا لها نه فيه كان ابو طلحة يرمي ورسول الله صلى الله عليه وسلم
يقتر بين يديه اى يسوى له النصال ويجمع له السهام من التقتير وهو المقاربة بين الشيئين وادناء احدهما
من الآخر وهو من القتير وهو نصل الاهداف و منه تنكب له سلاح فيه سهم فقوم فوقه وسماه قتر الغلاء
هو بالكسر سهم الهدف وقيل سهم صغير والغلاء مصدر غالى بالسهم اذا رماه غلوة و
فيه تعوذ بالله من قترة وما ولد هو بسكون تاء وكسرها فاسم ابليس غ وابن قترة حية مبيتة نه
وفيه يسقم في بدنه واقتار في رزقه اى تضييق فيه قتر الله رزقه ضيقه قلله واقتر فهو مقتر وقتر
فهو مقتور عليه و منه ح موسع عليه الدنيا ومقتور عليه في الآخرة و ح فاقتر ابواه حتى جلسا مع الاوفاض
اى افتقرا حتى جلسا مع الفقراء و فيه ح وفد خلفتهم قترة رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه ... الحسنة
وخلفتهم اى جاءت بعدهم ط و منه و دا هم بقترة جيش يعني ... مغبرة ... و
ح على وجهه قترة وسواد اى سواد الدخان نه و فيه من اطلع من قترة ... هي
بالضم الكوة النافذة وعين التنور وحلقة الدرع وبيت الصائد اراد الاول و ح لا ... بها رفدتي
هو بيت القدر والشواء ونحوهما غ والقتار الغبار نه و ح سأله رجل عن امرأة اراد نكاحها قال بقدر اى النساء
هي قال ذات القتير قال دعها القتير الشيب ج لعله انما امره النبي صلى الله عليه وسلم بتركها لان عقد النكاح
على معدوم العين فاسد لان ذلك كان وعدا من ابيها فلما راى ان الاب لا يفي بما وعده وان هذا لا يقلع
عما قال اشار عليه تركها لما يخاف عليهما من الا تزادا تنازعا وتخاصما وتلطف صلى الله عليه وسلم
في صرفه عنها بالسؤال عن شيبها حتى قذرت عنده وانها لا حظ فيها ط يوقد قتيه نارا فادا اقترب
بموحدة في آخره اى قرب الوقود واكثر لبعض قترب بمهملة قطع وقاف ففوقية بين بلنهم ... اى القتب

قتل

وارتفع نارها ولا خ فترت بفاء فمثناة اى انكسرت وضعفت ش اشكل بان بعده فاذا خمدت ع عند الحميدي
فاذا ارتقت من الارتقاء ف لتذكرة القتال بفتح قاف وشدة مثناة فوق من اسماءه صلى الله عليه وسلم نه وفيه
قاتل الله اليهود اى قتلهم ولعنهم او عاداهم او م قد يرد للتعجب كتربت يداه وقد لا يراد به وقوع ومنه قاتل الله
سمرة و وفي ح المار قاتله فانه شيطان اى دافعه عن قبلته وليس كل قتال بمعنى القتل و ومنه ح السقيفة
قتل الله سعدا فانه صاحب فتنة وشر اى دفع الله شره كانه اشارة الى ما كان منه في ح الافك وروى
ان عمر قال اقتلوا سعدا قتله الله اى اجعلوه كالمقتول واحسبوه في عداد من مات ولا تعتدوا بمشهده
ولا تعرجوا على قوله ك قتلتم سعدا هو كناية عن الاعراض والخذلان و قتله الله اخبار عما قدر الله من اهماله
وعدم صيرورته خليفة او دعاء عليه لتخلفه عن بيعة الصديق وروى انه خرج بعد تخلفه الى الشام
ومات بها في خلافة عمر قالوا وجد ميتا ولم يشعروا بموته حتى سمعوا قائلا ولا يرونه قد قتلنا سيد الخزرج
سعد بن عبادة ورميناه بسهمين ولم نخط فؤاده وتاول بعضهم السهمين بالعينين فان عيون الجن انفذ من
اسنة الرماح اى اصبناه بعينين نه وح من دعى الى امارة نفسه او غيره من المسلمين فاقتلوه اى اجعلوه
كالمقتول بان لا تقبلوا له قولا و وكذا ح اذا بويع لخليفتين فاقتلوا الآخر اى ابطلوا دعوته واجعلوه كمن مات
ن هذا اذا لم يندفع الا بقتله نه وفيه ح اشد الناس عذابا يوم القيمة من قتل نبيا او قتله نبي
اراد من قتله وهو كافر لا من قتله تطهيرا كماعز ك لانه لا يقصد قتله صلى الله عليه وسلم ثم بخلاف الاول وقد
قتل بيده المباركة ابى بن خلف ويشهد له ما روى اشتد غضب الله على من قتله نبي في سبيل الله نه
وح لا يقتل قرشي بعد اليوم صبرا ان روى بالرفع فالمعنى لا يرتد قرشي فيقتل صبرا كما قتل اليوم اربعة كفار
ابن خطل ومن معه صبرا وان روى بالجزم فهي عن قتلهم في غير حد قصاص ومر في ص و وفيه اعف الناس قتلة
اهل الايمان هو بالكسر الحالة وبالفتح المرة ن وهو عام في القتل قصاصا وحدا وذبيحة ط احسنوا القتلة
بالكسر وذا بتحديد الشفرة وتعجيل امرارها وان لا يحد بحضرة الذبيحة وان لا يذبح واحدة بحضرة اخرى ولا يجرها
الى مذبحها والاراحة ان يتركه حتى يبرد نه وح من قتل عبده قتلناه ومن جدع عبده جدعناه وكان الحسن
يقول لا يقتل حر بعبد فلعله نسي الحديث او اوله على الزجر ليرتدعوا كما في ح شارب الخمر والسارق ان عاد
في الرابعة والخامسة فاقتلوه ثم جيء به فيهما فلم يقتله واجمعوا على سقوط القصاص في الاطراف بين حر وعبد فلما سقط
الجدع بالاجماع سقط القصاص لانهما ثبتا معا فلما نسخا نسخا معا و ح الى ان جيء به في الخامسة فقال اقتلوه فقتلناه في اسناده
مقال ولم يذهب احد الى قتل السارق و ح على المقتتلين ان يتحجزوا الاولى فالاولى وان كانت امرأة الخطابي
معناه ان يكفوا عن القتل مثل ان يقتل رجل له ورثة فايهم عفا سقط القود والاولى هو الاقرب الادنى من ورثة
القتيل ومعنى المقتتلين ان يطلب اولياء القتيل القود فيمتنع القتلة فينشأ بينهم القتال من اجله فهو جمع مقتتل
اسم فاعل من اقتتل ويحتمل ان يكون الرواية بفتح التائين على المفعول غير ان هذا انما يكثر استعماله فيمن قتله الحب

وهذا حديث مشكل اختلفوا فيه فقيل انه في المقتتلين من اهل القبلة على التاويل وان البعض تورع بادرك بعضهم فاحتاج الى الانصراف من مقامه ليلتئم الى الجمع فاذا الرجل طريقا يمر فيه اليه بقي في مكانه الاول فعسى ان يقتل فيه فامروا بما في هذا الحديث قيل يدخل فيه ايضا المقتتلون من المسلمين في قتالهم اهل الحرب فقد يجوز ان يطرأ عليهم ومن معه من العدو الذي ابيح لهم الانصراف عن قتاله الى فئة المسلمين التي يتقوون بها على عدوهم ويصيروا الى قوم من المسلمين يقوون بهم على عدوهم ومر في ج و وفيه ارسل الى ابو بكر مقتل اهل اليمامة هو ظرف مان هيهنا اي عند قتالهم في وقعة كانت باليمامة مع اهل الردة و ح ان مالك بن نويرة قال لامراته يوم قتله خالد اقتلتني اي عرضتني للقتل بوجوب الدفاع عنك والمحاماة عليك وكانت جميلة وتزوجها بعد قتله ومثله بعت الثوب اذا عرضته للبيع فالقاتل والمقتول في النار هذا اذا كان القتال بغير تاويل سائغ بل لعداوة او عصبية او طلب دنيا فلا يمنع قتال اهل البغي والصائل وحرج به الصحابيان وانما حمله ابو بكرة على العموم حسما للمادة و ح يقاتلان كاشد القتال هما ملكان والكاف زائدة و ح فمن قتل فهو بخير النظرين اما ان يعقل واما ان يقاد تقديره فمن قتل فهو رضي بخير النظرين اما ان يعقل بكسر اما وان المصدرية واما ان يقادا اي يمكن اهل القتيل من القتل والنائب ضمير المفعول اي خير له القود و ح ابن خطل يوم الفتح اقتلوه انما امره بقتله في الكعبة لانه ارتد وهجا النبي صلى الله عليه وسلم وكان له قينتان تغنيان بهجاء المسلمين وقد قتل مسلما كان يخدمه وفيه جواز اقامة الحد والقصاص في الحرم خلافا لابي حنيفة وهو اول الحديث بانه في ساعة ابيحت له واجيب بان ساعة الاباحة ساعة الدخول وقتله كان بعد ذلك و ح عيسى انه يقتل الخنزير اي يحرم اقتناءه واكله ويبيح قتله فيقتله ويفنيه و ح تقاتلون اليهود حتى يقول الحجر وراءي اليهود هذا عند نزول عيسى عليه السلام يكون اليهود مع الدجال و ح قتال ابو جهل اللعين كلاكما قتله وسلبه لمعاذ بن الجموح نسب القتل اليهما تطييبا لقلب الاخر وحكم بسلبه لمعاذ لما عرف من سيفهما اية الاثخان او خص معاذا بسلبه لحاجته وروي ابنا عفراء قتلاه فيحتمل ان الثلثة اشتركوا فيه وابن مسعود جاءه وبه رمق فاجهزه وحز راسه و ح ان محمدا اخبرهم انهم قاتلي اي اخبر اصحابه انهم اي ابا جهل واتباعه قاتلي بتشديد الياء قوله قاتليك اي يكونون قاتلين و روي قاتلتك اي الطائفة القاتلة استنفر اي طلب الخروج من الناس اخوك اليثربي اي سعد الاخ بحسب المعاهدة واجور اي لا اسلك ولا انعد و قتله الله اي قدر قتله بيد بلال فان قيل فكيف يصدق ان ابا جهل قاتله قلت هو كالسبب في خروجه الى القتال وطريقك على المدينة بالرفع والنصب و ح اجمال لا يقتل اليوم الا ظالم او مظلوم نزل اي الامتاول ارادة بفعله وجه الله او رجال من غير الصحابة اراد الدنيا وقاتل عليها فهو الظالم وانما خصه باليوم مع ان جميع الحرب كذلك لان هذا اول حرب وقعت بين المسلمين والمراد الظالم من اهل الاسلام قوله لا اراني الا ساقتل مظلوما وذلك لانه قاتل ساعة فناداه علي انشدك بالله اتذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لك اما انك ستقاتل عليا وانت له ظالم فانصرف عن القتال متوجها الى المدينة فتبعه ابن جرموز فقتله بوادي السباع وجاء بسيفه الى علي فقال علي بشر قاتل ابن صفية بالنار

مظلوما لانه سمع ح بشر قاتله بالنار وفي ح الخوارج لاقتلنهم قتل عاد اضافة الى المفعول اى اهلاكهم ووجه الشبه الاستيصال اذ لم يقتل عاد بل اهلكوا بالريح او الى الفاعل ويراد القتل الشديد لانهم مشهورون بالشدة اى ان ادركت خروجهم بالسيف عن الامام [illegible] الحاكم عن قتل هذا الشخص لانه لو خرج لي يقتلون اهل الاسلام هذا وفي الخوارج حين خرجوا من الحكومة منابذين لعلي لقولهم سليما كافرا وقتلوا المسلم وقالوا احلوا دمه [illegible] رضي الله عنه وايضا قاتلوا من خرجوا عليه [illegible] المشركين [illegible] فان لي فليما تلاه اى [illegible] شديدا ان [illegible] لا فضل لاحدهما على الاخر لانه استوفى حقه منه فلو عفى عنه كان [illegible] الفضل [illegible] مثله والقتل اطاعة الغضب ان اختلفا في التحريم والاباحة وفيه انه يستحب للتعريض للمستفتي اذا رأى مصلحة كان يسأله احد هل [illegible] الصوم بالغيبة فيقول جاء في حديث انها تفطر وكذا قوله القاتل والمقتول في النار تعريض والمراد غيرهما من المسلمين الملتقيين بسيفيهما عرض له ليفهم منه دخوله في معناه ولذا ترك ما [illegible] قوله [illegible] انى اريد ان تبوء باثمى واثمك اى تحمل اثم المقتول لاتلاف مهجته واثمك الاول لكونه تجعد [illegible] ج [illegible] صلى الله عليه وسلم لولي صاحب الدم ان يقتله لانه ادعى ان قتله كان خطأ او كان يشبه العمد [illegible] شبهة في وجوب [illegible] القود فان [illegible] فانه بمنزلتك [illegible] ان تقتله يريد انه معصوم الدم بعد كلمة الشهادة كما كنت قبل ان تقتله انت بعد قتله غير معصوم الدم كما كان هو قبل الاسلام يعني لولا عذرك بتأويل مسقط للقصاص [illegible] تخالفه [illegible] لكان الاثم وان كان اثمه كفرا واثمك فسقا [illegible] تكفيره ساحة الكبيرة [illegible] الاثم اولى تغليظ كقوله ومن كفر فان الله غني عن العالمين ثم ان هذا الرجل [illegible] اقرار النبوة لكنه لما اتى بالعمدة وجب الامساك بتعريف حاله [illegible] مدافعة شبه تكريره بعد التنبيه بالقتال ن [illegible] يقتل الكلاب [illegible] كثرت [illegible] الفها وهي حين قلت وانقطع الالف اما اليوم فيقتل العقور لا غير ويقتلا [illegible] في موضع لبنة اى [illegible] وح لا يقوم الساعة حتى تقتتل فئتان عظيمتان هنا فدا جرى [illegible] الاول [illegible] اقتتلكم اى [illegible] قتيلكم [illegible] قتيلكم والاول قول الكوفيين والشافعي في الجديد [illegible] الصاحبين [illegible] قتيلكم [illegible] فان له قاتلا لا يموت سمت النار قاتلا استعارة لتعبه ج [illegible] ثم هلوا اى قتال الكفار الاحياء لا المقتولون وح فقتلة جاهلية بكسر قاف اى قتلة جاهلية غ وما قتلوه يقينا اى ما قتلوا علمهم يقينا قتلت الشيء علما اى الضمير لعيسى وقتلت الشراب كسرت سورته وتقاتل من وراءهم [illegible] فيه ح عمرو بن العاص قال لابنه يوم صفين انظر اين ترى عليا قال اراه في تلك الكتيبة القتماء فقال [illegible] ابن عمر وابن مالك فقال له يا ابه فما يمنعك اذ غبطتهم ان ترجع اليهم قال يا بني انا ابو عبد الله اذا حككت قرحة ادميتها القتماء الغبراء من القتام وتدمية الجرح مثل اى اذا قصدت غاية تقصيتها وابن عمر هو عبد الله بن عمر وابن مالك هو سعد بن ابي وقاص وكانا ممن تخلف عن الفريقين

قتم

قتن

فيه تزوجت بكرا اقتينا اى قليلة الطعم من قتنت قتانة ولعله يريد به قلة الجماع ومنه ح انها وضيئة

قتا

قتين فيه سئل عن امرأة اشترت وجها فقال ان منوته فرق بينهما وان اعتقته فهما على النكاح اقتوته استخدمته

قثث

والقتو الخدمة **باب القاف مع الثاء** ح النبى صلى الله عليه وسلم على الصدقة فجاء الصديق بماله كله يقثه

قثد

اى يسوقه من قث السيل الغثاء وفى جمعه **فيه** كان يأكل القثاء والقثد بالمجاج القثد بفتحتين نبت يشبه القثاء

قثم

والمجاج العسل **تو** القثاء بضم قاف وكسرها فمثلثة **نه** فيه اتانى ملك فقال انت قثم اى مجتمع الخلق او الجامع

الكامل او الجموع للخير او معدول عن قاثم وهو الكثير العطاء اقوال وفى النذكرة عن الجامع هو بضم قاف وفتح مثلثة ط

هو من اسماءه صلى الله عليه وسلم لانه كان جامعا للمناقب كلها واجود بالخير من الريح **بابه مع الحاء**

قحح، قحد

اعرابى قح اى محض خالص وقيل جاف **فيه** فقمت الى بكرة قحدة اى عظيمة السنام وهى بالحركة اصل السنام بكرة

قحر

قحدة بالكسر ويسكن تخفيفا **فيه** زوجى لحم جمل قحر اى هرم قليل اللحم اردت به قليل المال **فى** ح ابى اتاه حاء

قحز

الحجاج فقال له احسبناقد قعناك فقال اما انى قد بت اقحز البارحة اى اقلق من الخوف من قحز اذا قلق واضطرب

قحط

ومنه ح الحسن وقد بلغه عن الحجاج شئ فقال ما زلت الليلة اقحز كانى على الجمر **فيه** قحط المطر واحمر الشجر اى

احتبس واقلع واقحط الناس اذا لم يمطروا والقحط الجدب لانه من اثره **ك** قحط المطر بفتحتين ولبعض بضم فكسر و ح سوال

الناس اذا قحطوا بفتحتين لبعض بكسر حاء ولاخر بضم فكسر وهو قلب لان المحتبس المطر لا الناس و له سوال الناس الامام

الاستسقاء نصب بنزع خافض اى عنه عجلت و قحطت بضم فكسر و روى اقحطت بضم همزة وحاء وبضم فكسر اى لم تنزل

وقحط المطر بفتح حاء اعلى من كسرها واو شك من الراوى او تنويع اى سواء كان عدم الانزال لامر خارج عن ذات

الشخص او من ذاته **ج** استعارة من قحط القوم اذا انقطع عنهم المطر شكى الناس القحوط هو مصدر او جمع قحط

واضافه الى المطر ليشير الى عمومه فى بلدان شتى **غ** عام قاحط وسنة قحطة **نه** ومنه ح اذا اتى الرجل القوم فقالوا قحطا

قحطا فقحطاله يوم يلقى به اى اذا كان ممن يقال له عند قدومه على الناس هذا القول فانه يقال له مثله يوم القيمة

وقحطا مصدر محذوف هو دعاء بالجدب فاستعارة لانقطاع الخير عنه وجدبه عن الاعمال الصالحة **و** منه

من جامع فاقحط فلا غسل عليه اى فتر ولم ينزل هو منسوخ **ك** سيكون ملك من قحطان يسوق الناس هو ابو اليمن

قحف

ويسوق كناية عن **نه** فى ح ياجوج ياكل العصابة يومئذ من الرمانة ويستظلون بقحفها اى بقشرها شبه بقحف

الراس وهو الذى فوق الدماغ وقيل هو ما انفلق عن جمجمته وانفصل **ن** هو بكسر قاف مقعر قشرها **نه** ومنه ح

سلافة نذرت لتشربن فى قحف عاصم الخمر وكان قد قتل ابنيها مسافعا وخلابا و ح يوم اليرموك فما رئى موطن

اكثر قحفا ساقطا اى راسا فكنى عنه ببعضه او اراد القحف نفسه **و** فيه سئل عن قبلة الصائم فقال اقبلها

قحل

واقحفها اى اترشف ريقها وهو من الاقتحاف الشرب الشديد من قحفت قحفا اذا شربت جميع ما فى الاناء **فيه**

تقحل الناس اى يبسوا من شدة القحط قحل قحلا اذا التزق جلده بعظمه من الهزال والبلى واقحلته انا وشيخ قحل

بالسكون **و** منه ح تتابعت على قريش سنو جدب قد اقحلت الظلف اى ذوات الظلف اى اهزلت الماشية والصقت

جلودها لعظامها و ح امرنا النبي صلى الله عليه وسلم ان لا نحل ايدينا من خضاب و ح لان يعصب احدكم بقد حتى
يقحل خير من ان يسال الناس في نكاح يعني الذكر حتى ينكسر ٥ فح وقعة الجمل نحن بني ضبة اصحاب الجمل الموت
احلى عندنا من العسل ردوا علينا شيخنا ثم بجل فاجيب كيف نرد شيخكم وقد قحل اى مات وجف جلده ٥ فيه اتاخذكم

تقحم

وانتم تقحمون فيها اى تقعون فيها من اقتحم امرا عظيما وتقحمه اذا رمى نفسه فيه من غير روية وتثبت ك
وهم يتقحمون فيها فيه التفات من الخطاب الى الغيبة تنبيها على ان من اخذ صلى الله عليه وسلم بحجزته لا يتقحمو
احترازا عن مواقعهم به نه ومنه من سره ان يتقحم جراثيم جهنم فليقض في الجد اى يرمى نفسه في معاظمها
و ح تقحمت بي ناقتي الليلة اى الفتى وح رطة تقحمت به ناقته اذا ندت به فلم يضبط وربما طوحت به في
اهوية واقحمه امور طلته والمهلكة و فيه من لقي الله لا يشرك به شيئا غفر الله له المقحمات اى الذنوب العظام
التي تقحم اصحابها في النار ن هو بضم ميم وسكون قاف وكسر حاء اى الكبائر واراد بالغفران ان لا يحلها صحبها
في النار او اراد بعضها ٥ منه نه ومنه ح ان للخصومة قحما هي الامور العظيمة الشاقة جمع قحمة و ح عائشة اقبلت
زينب تقحم لها اى تتعرض لشتمها وتدخل عليها فيه كانها اقبلت تشتمها من غير روية ولا تثبت و فيه ح بعض
حاذ ما لا يكون تحما فاليا اى يتخاصمون ما اكلوا و ح اقحمت السنة نابغة بني جعدة اى اخرجته من البادية وادخلته
الحضر اقحمته السنة تقحم الاعراب بلاد الريف تدخلهم فيها و ح لا تعقمه عين من قصر اى لا يجاوزه الى غيره احتقارا
له كل من ازدريته فقد اقحمته ٥ غ و ح هذا فوج مقتحم معكم داخل النار و فلا اقتحم العقبة اى لم يقطعها بعمل قبيح او لم يتحمل
الكلمة وطاء والله لك اتقحم فيه اى اخوض وانغمس واتقحم من آب بمعنى الماء وزن بمعنى المراة وهو مثل الحوض
كانه للماء لا تستعمله الا النساء غالبا ز ضبطناه بفتح الف وكسرها والباء ساكنة وحوزن فيها النصب بحملان
والرفع على ان اسم ان ضمير الشان و ومنه فاقتحم ابو طلحة عن بعيره اى رمى نفسه من غير روية قوله بالمراة اى
بحفظها وقصد نصيها اى نحوها بطهر المدينة بظاهرها وروى المراة بالنصب اى الزمها و ح فاطمة يتقحم عليها
اى يدخل سارق ونحوه **باب القاف مع الدال** نه فيه صل امتلات فتقول صل من مزيد حتى اذا اوعيتها

قد قدح

قالت قد قد اى حسبي ويروى قط بمعناه و ومنه ح التلبية فيقول قد قد فيه لا تجعلوني كقدح الراكب اى
لا تؤخروني في الذكر لان الراكب يعلق قدحه في آخر رحله عند فراغه من التعبئة ويجعله خلفه و ومنه كنت اعمل
الاقداح وهو ما يوكل فيه وقيل جمع قدح وهو سهم كانوا يقتسمون بها او الذي يرمى به عن القوس يقال للسهم
اول ما يقطع ويقطع يصنع فيسمى بريا ثم يقوم فيسمى قدحا ثم يراش ويركب نصله فيسمى سهما ك و دعا بقدح
اى طلبه وهو بفتحتين ما يكون من خشب مع ضيق فيه وهو بكسر قاف وسكون سهم قبل ان يراش قه وفيه صلاة
ومنه ح كان يسوي الصفوف حتى يدعها مثل القداح او الرقيم اى مثل السهم او سطر الكتابة و ح ذي يقومها
كما يقوم القداح هو صانع القدح و ح فشربت حتى استوى بطني كالقدح اى انتصب بما حصل فيه من اللبن و
صار كالسهم بعد ان كان لصق بظهره من الخلو و ح كانما يسوي بها القداح الظاهر ان فيه قلبا للمبالغة اى

يسويها بالقداح الباء للآلة قوله حتى رأينا انا قد عقلنا عنه اى لم يبرح يسوي صفوفنا حتى اسوينا استواء
اراده منا وتعقلنا عن فعله ن وكان صلى الله عليه وسلم له قدح من عيدان تحت سريره يبول فيه بالليل هو اناء
يسع ما يروي رجلين او ثلثة و وفيه جواز البول في قدح في البيوت ولا ينافي اكرموا عمتكم النخلة اذ اكرامها سقيها
وتلقيحها فاذا انفصل واتخذ قد حاز اسم النخل وايضا بوله صلى الله عليه وسلم تشريف لها واكرام وقد قيل بطهارة
جميع فضلاته ولذا قرر شرب ام ايمن بوله ولو سلم فليس له رايحة كريهة وفيه جواز البول في اناء في البيت وكرهه
بعض في بيت يصلي فيه ولعله قبل اتخاذ الكنف في البيوت فانه لا يمكنه التباعد في الليل للمشقة فاما بعده
فكان يقضي حاجته فيها ليلا ونهارا قوله الرجل ليس بتقييد فالمراة مثله لان خروجها من البيت اشد سيما في الليل
وكذا البول ليس للاحتراز عن الغائط وقيل انه ليس مثله لكثافته وكراهة ريحه وايضا مقتضى تبويبه اختصاصه
بالليل او سوى النووي الليل والنهار لكن اجتنابه بالنهار من غير حاجة اولى ولا ينافي لا يدخل الملئكة بيتا فيه بول
فلعل المراد به طول المكث ولان بوله صلى الله عليه وسلم طاهر ويبتلعه الارض والقدح ويحدثه شرب
ام ايمن وفيه ان اتخاذ الاسرة ليس بمناف للتواضع نه ومنه ح عمر انه كان يطعم الناس عام الرمادة فاتخذ قدحا
فيه فرض اى حزوز ما وحز فيه حزا علمه به وكان يغمز القدح في الثريد فان لم يبلغ موضع الحز لام صاحب الطعام
وعنفه و وفيه لو شاء الله لجعل للناس قداحة ظلمة كما جعل لهم قداحة نور هو بالكسر مشتق من اقتداح النار بالزند
والمقدح والمقدحة الحديدة والقداح الحجر و ومنه ح عمرو بن العاص استشار وردان غلامه وكان حصيفا في امر
على ومعاوية الى ايهما يذهب فاجابه بما في نفسه وقال له الاخرة مع على والدنيا مع معاوية وما اراك تختار على
الدنيا فقال عمرو قاتل الله وردانا وقدحه ابدا لعمرك ما في القلب وردان القادحة اسم للضربة بالقدحة والقداحة
المرة ضربها مثلا لاستخراجه بالنظر حقيقة الامر و وفيه يكون عليكم امير لو قدحتموه بشعرة اوريتموه اى لو
استخرجتم ما عنده لظهر لضعفه كما يستخرج القادح النار من الزند فيوري و وفيه يقدح قدرا وينصب اخرى
اى يغرف من قدح القدر اذا غرف ما فيها او المقدحة المغرفة والقدح المرق و ومنه اقدحي من برمتك اي اغرفي

قدح

ن هو بعقد دال نه في ح يوم السقيفة الامر بيننا وبينكم كقد الابلمة اى كشق الخوصة نصفين و وفيه موضع
قد في الجنة خير من الدنيا وما فيها هو بالكسر السوط واصله سير من جلد غير مدبوغ اى قدر سوط احدكم
او قدر موضع يسع سوطه من الجنة و ح كان ابو طلحة شديد القد ان روي بالكسر فهو الوتر وان روي بالفتح
فهو المد والنزع في القوس و ح نهى ان يقد السير بين اصبعين اى يقطع ويشق لئلا يعقر الحديد يده و ح كان اذا
تطاول قد واذا تقاصر قط اى قطع طولا وقطع عرضا اقد لحا القد الشق طولا واريد بقوله الاجر بيننا كما
اطلاق يد العبد في النفقة بل كره ضيع مولاه في ضربه على امر تبين شدة فيه نه وفيه اتى رسول الله صلى الله
عليه وسلم بجدي بين مرضوف وقد اى سقاء صغير متخذ من جلد السخلة فيه لبن هو بفتح قاف و ح كانوا
يأكلون القد اى جلد السخلة في الجدب و ح اتى بالعباس اسيرا بغير ثوب فوجد له قميص [illegible]

فكساه اياه اى كان على قدره وطوله و ح كان يتزود قديد الظباء وهو محرم هو اللحم المملوح المجفف فى الشمس و ح ابن
الزبير قال لمعوية فى جواب ب اكل ضبيط سيفلا عليه من القداد وهو داء فى البطن و منه ح فجعله الله حبنا وقدادا
والحبن الاستسقاء غ اى وجع البطن والحبن السقى فى البطن نه وح لا يسهم من الغنيمة للعبد ولا الاجير ولا القديين
هم تباع العسكر والصناع كالحداد والبيطار هو بفتح قاف وكسر دال وقيل بضم ففتح كانهم لخستهم يلبسون القديد وهو
مسح صغير ويقال فى الشتم يا قديدى و قديد مصغرا موضع بين مكة والمدينة و المقدى طلاء منصف
طبخ حتى ذهب نصفه و قد يخفف داله غ طرائق قددا اى فرقا متفرقين فى اختلاف الاهواء و ما تجعل قدك
الى اديمك يضرب لمن يقيس الحقير بالخطير هو القطع طولا نه فيه القادر فاعل من قدر يقدر والقدير

قدر

للمبالغة والمقتدر ابلغ و القدر ما قضاه الله وحكم به من الامور وقد تسكن داله و منه ليلة القدر
وهى ليلة يقدر فيها الارزاق وتقضى ن سميت به لكتب قدر السنة وارزاقها وآجالها فيها او لعظم قدرها
وهى منتقلة فى السنة وبه يجمع احاديثها او فى العشر الاواخر او معينة فى سنة او رمضان او فى العشر الوسط
او الاواخر او وترها او اشفاعها او اخر ليلة او مردودة وهو مردود نه وح فاقدره لى يسره اى اقض لى به
وهيئه و ح فان غم عليكم فاقدروا له اى قدروا له عدد الشهر حتى تكملوه ثلثين يوما وقيل قدروا منازل القمر
فانه يدلكم على ان الشهر تسع وعشرون او ثلثون قيل هو خطاب لمن خصه الله تعالى بهذا العلم وقوله فاكملوا العدة
خطاب للعامة من قدرت الامر اذا نظرت فيه ودبرته ك فاقدروا بكسر دال وضمها وقدرت مشددا ومخففا
واحد والمعنى الاول للجمهور ويؤيدهم ان قوله فاقدروا مجمل يفسره رواية فاكملوا العدة اى عدة شعبان ثلثين فهو
ينفى اعتبار النجوم ن قيل ضيقوا له وقدروه تحت السحاب فيصوم يوم الغيم عن رمضان نه وح فاقدروا
قدر الجارية اى انظروه وافكروا فيه ن هو بفتح دال وكسرها يعنى انها تحب اللهو والتفرج حبا بليغا دائما فان امكن
ففعلها وارغبتها فى ذلك الى ان تنتهى ج اى قيسوا قياس امرها وفتشوا امرها وانها مع حداثتها وشهوتها البصر
وحرصها عليه كيف تشتهيها اللعب والاعياء والنبى صلى الله عليه وسلم لم يمسها شىء منه حفظا لقلبها او رفقا بها
نه وح يتقدر فى مرضه اين انا اليوم اى يقدر ايام ازواجه فى الدور عليهن و ح استقدرك بقدرتك اى اطلب
منك ان تجعل لى عليه قدرة ك وباء بعلمك وبقدرتك للتعليل اى بانك اعلم واقدر او للاستعانة او للاستعطاف
اى بحق قدرتك وعلمك فاقدره بضم دال وكسرها اى اجعله مقدورا لى او قدره لى اى يسره فهو مجاز عن التيسير
فلا ينافى كون التقدير ازليا ولا يكون لقائل ان الامر انف حجة نه وفيه ان الزكوة فى الحلق واللبة لمن قدر عليه
اى امكنه الذبح فيهما واما الناد والمتردى فاين اتفق من جسمهما و ح امر لى ان قدروا اى اطبخ قدرا من لحم ك فوجدوا
قميص ابن ابى يقدر على العباس هو بضم دال مخففة و قد تفتح وتشدد اى يطول لباسه وكان طوالا كانه فسطاط
وكذا كان عبد المطلب و ابنه عبد الله ج يقدر عليه اى كان على قدره و فى طوله وعرضه و ح لئن قدر على
ليعذبنى هو بالتخفيف للجمهور بمعنى ضيق وبالتشديد لبعض بمعنى قدر على العذاب ن قدر بالتخفيف والتشديد لغة

اى قضاه وليس هو شكا من القدر ليكون شكا فى القدرة والا كفر فلا يغفر وقيل قاله وهو مغلوب على عقله
بالخوف والدهش او هو بالشك جهل صفة الله بالقدرة والجاهل لا يكفر بل الجاحد على الاصح ومر فى ان من لك
او كان فى شرعهم جواز غفران الكفر ط او بمعنى ضيق وناقشه فى الحساب وان الجاهل بالصفات عند البعض
فان العارف بها قليل ولذا قال الحواريون خلص اصحاب عيسى هل يستطيع ربك ان ينزل وهو فى زمان الفترة حين ينفع
مجرد التوحيد لك لا يقدر على السجود يسجد للركعة الاخرة سجدتين فى هذا لزحام ونحوه والغالب ان حصول ذلك
فى الجمعة ن ليس فيه اى فى ... ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون لك حجة لاهل القدر اى المعتزلة المحتجين به على
ان ارادته لا يتعلق الا بالخير ن اذ المراد ان اهل السعادة لم يخلقوا الا للتوحيد لك او على ان افعال العباد
مخلوقة لهم لاسناد العبادة اليهم فاجاب بان الاسناد لكسبهم وفيه دليل على امامة البخارى فى الكلام ن على ام
قدره الله قبل ان يخلقنى باربعين سنة اراد به الكتابة فى اللوح او فى صحف التورية لا حقيقة القدر وح اول
من قال بالقدر اى بنفيه يعنى انه قدر الاشياء فى القدم انها ستقع فى اوقات معلومة على صفات مخصوصة
وانكره القدرية وزعمت انه لم يقدرها ولم يتقدم علمه بها وانما يعلمها بعد وقوعها فسموا بها لاضافتهم القدر الى
انفسهم وقد انقضت القدرية بهذا المعنى وصارت القدرية المتاخرة تقر به ولكن تقول الخير من الله والشر من غيره
ولذا ورد القدرية مجوس هذه الامة فانهم يصرفون الخير الى يزدان والشر الى اهرمن ط هم النافون للقدر والقائلون
ان افعال العباد مخلوقة لهم فهم قائلون بخالق للاعراض وخالق للجواهر كالمجوس فنهى عن زيارتهم قوله فى نفسى شئ من
القدر اى اضطراب عظيم اريد منك الخلاص منه فحدثنى بحديث يزيله ح القدرية يضيفون هذا الاسم الى اهل السنة
لانهم يجعلون الاشياء جارية بقدر الله تعالى وهذا الحديث يبطله حيث شبهوا بالمجوس القائلين بالالهين النور والظلمة
وهم يضيفون الخير الى الله والشر الى العباد ط وح نتنازع فى القدر اى نتناظر ونتخاصم فيه يقول احد اذا كان جميع
الاشياء بقدره تعالى فلم يعذب المذنب ولم ينسب الفعل الى العباد ويقول اخر فما الحكمة فى تقدير بعض العباد للجنة
وبعضهم للنار فنهوا عنه لان القدر سر من الاسرار والباحث لا يامن من ان يصير قدريا او جبريا والقضاء الارادة
الازلية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص والقدر تعلق تلك الارادة بالاشياء فى اوقاتها واعادة نو
فى القدر وفسره بالخير اهتماما بشانه لانه صلى الله عليه وسلم عرف ان الامة يخوضون فيه وينفيه بعضهم قوله
بان الامر انف وح الايمان بالاقدار اى ما يجرى فى العالم فهو من قضاء الله وقدره رد على المعتزلة المثبتين للخلق
القدرة المستقلة وح كل شئ بقدر حتى العجز والكيس هو بالفتح والسكون ما يقدره الله تعالى من القضايا او بالعجز ما
مقدر ناعن فعل القادر والعجز والكيس اكتفى بهما عن ضديهما يعنى حتى العجز والقوة والبلادة والكيس من قدر الله او لا
فى عجز والكيس كمال العقل وح شئ قضى عليهم من قدر سبق او فيما يستقبلون به مما اتاهم نبيهم قوله من قدر بيان شئ ويكون
القضاء والقدر شيئا واحدا او ابتدائية متعلق بقضى اى قضى عليهم لاجل قدر سبق اى القضاء نشأ من قدر فيكون القدر
سابقا على القضاء والقدر التقدير والقضاء الخلق وروى ام فيما يستقبلون ام منقطعة فان المسائل لها اى الرسل

يأمرون أمّهم ثم ينهونهم فاعتقدان الامر انف كما زعمت المعتزلة اضرب عن السؤال الاول واستانف فاثلا اهو واقع فيما يستقبلونه وليس ام متصلة سواء عن تعيين احد الامرين فان جوابه بقوله نعم غير مطابق له ج وفي ايام الدجال اقدروا له قدره اى قدروا لكل يوم من ايامهم المعهودة وصلوا فيه صلوة كل يوم بقدر ساعاته ط اى قدروا لوقت صلوته يوم في اليوم الذي كسنة قدر يومنا هذا وهذا بناء على ان معنى يوم كسنة على حقيقته ويمكن حمله على فتنة ايامه وشدة بلاء ها وانه على المؤمنين في اول الامر اشد وكلما يمتد الزمان يضعف امره ويهون كيده فان عتياد البلاء يهون الى ان يضمحل بالكلية وبحسب اختلاف الشدة يختلف طولها فمعنى ايكفينا صلوة يوم انهم اذا وقعوا في البلاء هل يرخص لهم ترك بعض الصلوة كما يرخص للمريض والمقاتل ترك بعض الاركان فاجاب صلى الله عليه وسلم بانه لا يسقط شيء فاقدروا والثالث اليوم الذي كالسنة مثل قدر يومنا في عدم ترك شيء من اركان الصلوة حتى يكون قدره كقدره نو قوله يوم كسنة مشكل ولا سبيل الى تاويله بان ايام الشدائد تطول الا ياباه قولهم ايكفينا فيه فنقول لا شك انه اسحر الناس فلعله ياخذ باسماع الناس وابصارهم حتى يخيل اليهم ان الزمان قد استمر على حالة واحدة اسفار بلا اظلام وصباح بلا مساء فامروا ان يجتهدوا عند ذلك ويقدروا الوقت كل صلوة قدرا الى ان يكشف عنهم تلك الغمة ولا بعد فيه فان في يده اعجوبة من جنة ونار واحياء واماتة وكل ذلك تمويهات وتلبيسات ن معناه اذا مضى بعد طلوع الفجر قدر ما يكون بينه وبين الظهر صلوا الظهر واذا مضى بعده قدر ما يكون بينه وبين العصر صلوا العصر وكذا المغرب والعشاء والفجر الى ان ينقضي ذلك اليوم وح يتطيب صلى قدر عليه هو يحمل للتكثير وللتاكيد حتى يفعله بما امكنه ويويد ونهى من حلس المراة اى ماله لون مع كراهته للرجال وح تركتم قدركم لا شيء فيها خطاب للاوس انه لا ناصر لهم حيث قتل حلفاءهم قريظة ولم تشفع فيه سعد لاوس قدر القوم اى الخزرج حامية لشفاعتهم في حلفائهم بني قينقاع حتى من عليهم النبي صلى الله عليه وسلم بشفاعة ابن ابي وهو ابو حباب لمن كرغ ما قدروا الله حق قدره اى ما عرفوه حق معرفته وفظن ان لن نقدر عليه اى نقدر عليه ما قدرنا من كونه في بطن الحوت اولن نضيق عليه من قدر عليه رزقه واقدر بذرعك اى قدر على الشيء بمقدار عندك من الاستقلال نو قدرت بير بضاعة بردائي اى مددته عليها ثم درعته فاذا عرضها ستة اذرع وح لا يقدر قدره بضم ياء وفتح دال قدرته وافدره بضم دال وكسرها قدر من التقدير وقدر الشيء مبلغه والمقدرة بضم دال وفتحها بمعنى القدرة وبقدر المصطفى اى مبلغ شرفه وعظم شانه ويقدر النبي صلى الله عليه وسلم حق قدره بضم ياء اى يعظم حق تعظيمه شن يقدر النبي صلى الله عليه وسلم حق قدره هو بضم دال اى يعظم حق تعظيمه نه فيه القدوس هو الطاهر المنزه عن العيوب والنقائص وهو بالضم وقد يفتح ومنه الارض المقدسة وهي الشام وفلسطين وبيت المقدس لانه موضع يتقدس فيه من الذنوب يقال بيت المقدس والبيت المقدس وبيت القدس بضم دال وسكونها ن بيت المقدس بفتح دال مشددة وبوزن المجلس ك فاخرجني الى ارض مقدسة

قدر

قدس

هو يحتمل الاطلاق والتقييد بارض المسجد الاقصى و الحديث القدسي يتميز من القران بان لفظه معجز و بواسطة
جبرئيل ويسمى القدسي والالهي والرباني والاحاديث وان كان من الله لانه لا ينطق عن الهوى الا انه لم يضف
الى الله تعالى وهو ما اخبر الله نبيه بالالهام او بالمنام بغير واسطة ملك فاخبر امته بعبارة نفسه فالمنظور
فيه الى المعنى وحده وفي القران للفظ والمعنى نه ان روح القدس نفث في روعي اى جبرئيل لانه خلق من طهارة
و منه ح لا قدست امة لا يوخذ لضعيفها من قويها اى لا طهرت و منه قطعه حيث يصلح للزرع من قدس
هو بضم قاف وسكون دال جبل معروف وقيل موضع مرتفع يصلح للزراعة وقيل انه قديس وهو وقدس
جبلان قرب المدينة وقدس بفتحتين موضع بالشام غ نقدس لك اى نقدسك ونطهر انفسنا لك و السطل القدس
اى يتوضأ منه ش نقدسا لا نعدما اى ننزهها ونعظمها وعدما بضم عين وسكون دال مصدر عدمت

## قدع

من سمع نه فيه فيتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار اى يسقطهم فيها بعضهم فوق بعض
وتقادع القوم اذا مات بعضهم اثر بعض واصل القدع الكف والمنع و منه ح فذهبت اقتل بين يديه
فقدعني بعض اصحابه اى كفني يقال قدعته واقدعته و ح [illegible] محمد يخطب خديجة هو الفحل لا يقدع
انفه يقال قدعت الفحل وهو ان يكون غير كريم فاذا اراد ركوب الناقة الكريمة ضرب انفه بالرمح حتى
يرتدع ويروى بالراء و ح فان شاء الله ان يقدعه بها قدعه و ح فجعلت اجد بي قدعا من مسئلته اى جبنا
وانكسارا و ح اقدعوا هذه النفوس فانها طلعة اى كفوها عما تتطلع اليه من الشهوات و فيه كان ابن عمر قدعا
القدع بالحركة انسلاق العين وضعف البصر من كثرة البكاء قدع فهو قدع

## قدم

فيه المقدم اى يقدم الاشياء
ويضعها في مواضعها ويقدم من يستحقه ك انت المقدم اى لي في البعث في الاخرة والموخر لي في البعث في الدنيا
ط اى تقدم بعضا للطاعات وتخذل الاخر عن النصرة او المعز والمذل والرافع والخافض نه وفيه حتى يضع
قدمه فيها اى الذين قدمهم لها من شرار خلقه كما ان المسلمين قدمه الى الجنة والقدم كل ما قدمت من خير
او شر و فيه قدم اى تقدم في خير او شر وقيل وضع القدم على الشيء مثل للردع والقمع اى يأتيها امر الله فيكفها
من طلب المزيد وقيل اراد تسكين فورتها كما يقال للامر يراد ابطاله وضعته تحت قدمي ن وقد يراد
قدم بعض المخلوقين فالضمير لذلك البعض او بارادة شيء يسمى بالقدم وروى رجله في الواو ك وقول جهنم
حقيقة يخلقه تعالى او مجاز عن حالها نه و منه ح الا ان كل دم ماثرة تحت قدمي هاتين اراد اخفاءها واعدامها
واذلال امر الجاهلية و منه ثلثة في التساخت قدم الرحمن اى انهم منسيون متروكون غير مذكورين
بخير و فيه انا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي اى على اثري ك قدمي بتشديد ياء تثنية او تخفيفها
مفردا اى على زماني ووقت قيامي على قدمي او بانه لا نبي بعدي او اراد انه اول المحشورين نه وفيه انا على منازلنا
من كتاب الله وسنة رسوله والرجل وقدمه والرجل وبلاءه اى فعاله وتقدمه في الاسلام وسبقه
ط فالرجل وقدمه بكسر قاف من باب كل رجل وضيعته اى مع ان الفيء لا يخمس ان جملته لعامة المسلمين

لامزية لاحد فى الاصل وانما التفاوت بحسب اختلاف المنازل والمراتب بالكتاب كقوله تعالى للفقراء المهاجرين والسابقون
الاولون من المهاجرين وبتقديم الرسول لقدمه او سبق اسلامه او بحسن بلائه اى سعيه وعنايته فى الله او شدة
احتياجه وكثرة عياله والسرهم من ناحية اليمن واضيف الى حمير لانه محلتهم وخص لما بينه وبين المدينة مسافة
شاقة وذكر الراعى مبالغة فيما اراده فانه يشغله الرعية عن طلب حقه مع انه غامض قلما يعرف ويوبه به ولم
يعرق جبينه اى ياتيه صفوا بلا كد وخالف الفاروق الصديق ونظره ان الدنيا بلاغ وانما عملوا لله فاجرهم عليه
فلله در نظره الثاقب وح لم يرمقدما رجليه ركبتيه اى ما كان يجلس فى مجلس بحيث يكون ركبتاه متقدمين على ركبة
صاحبه كفعل الجبابرة فى المجلس وقيل ما كان يرفع ركبتيه عند من يجالسه وقيل لا يمد رجليه عن جليسه تعظيما له
نه وفيه كان قدر صلوته الظهر فى الصيف ثلثة اقدام الى خمسة اقدام الظل التى تعرف بها الوقت هى قدم كل انسان
على قدر قامته وهو يختلف باختلاف الاقاليم والبلاد لان سبب طول الظل وقصره انحطاط الشمس وارتفاعها الى سمت
الراس فيذكر ان ظل الحرمين عند الاعتدال اثنين ثلثة اقدام وبعض فيشبه ان يكون صلوته اذا اشتد الحر متاخرة عن
الوقت المعهود قبله الى ان يصير خمسة اقدام ويكون فى الشتاء اول الوقت خمسة اقدام واخره سبعة ومنه ح غير وجل
فى قدم ولا واهنا فى عزم اى فى تقدم رجل قدم اى شجاع وقد يكون القدم بمعنى المتقدم وفيه اقدم حيزوم
هو امر من الاقدام وهو التقدم فى الحرب الاقدام الشجاعة وقد يكسر الهمزة ويكون امرا بالتقدم لا غير ط ش وقيل
من باب نصر ن هو كلمة زجر للفرس نه وفيه طوبى لعبد مغبر قدم فى سبيل الله رجل قدم بضمتين اى شجاع
ومضى قدما اذا لم يعرج ومنه ح قدماها اى تقدموها تنبيه يحرضهم على القتال وفيه فنظر قدما امامه اى
لم يعرج ولم ينثن وقد تسكن داله من قدم بالفتح قدما اى تقدم وح سلم عليه وهو يصلى فلم يرد عليه قال فاخذنى
ما قدم وما حدث اى الحزن والكآبة اى عاودته احزانه القديمة واتصلت بالحديثة وقيل معناه غلب على التفكر
فى احوالى القديمة والحديثة ايها كان سببا لترك رده السلام على وح ان ابن ابى العاص مشى القدمية وروى
التقدمية وفى البخارى القدمية بمعنى انه تقدم فى الفضل والشرف على اصحابه وقيل معناه التبختر ولم يرد المشى
بعينه وفى كتب الغريب اليقدمية بالياء تحت والتاء فوق وهما زائدتان ومعناهما التقدم الازهرى بتحتية الجوهرى
بفوقية وقيل اليقدمية التقدم بهمته وافعاله ك مشى القدمية بضم قاف وفتح دال وتشديد ياء اى بلغ
الغاية بما يلتمسه الجوهرى بضم فسكون وروى اليقدمية بفتح دال وضمها وبالتحتية الشرح فى لوى نه وفى كتاب معاوية
لا كون مقدمة اليك اى جماعة يتقدم الجيش من قدم بمعنى تقدم واستعير لكل شئ كمقدمة الكتاب والكلام
بالكسر وقد يفتح وح حتى ان ذفرها ليكاد يصيب قادمة الرحل هى خشبة فى مقدمة كور البعير وح ابى هريرة قال
له ابان وبر تدلى من قدوم ضان قيل هى ثنية او جبل بالسراة من ارض دوس وقيل ما تقدم من الشاة وهو راسها
واراد احتقاره وصغر قدره ج وانه كالوبر فى قلة النفع وتدلى تعلق من فوق وروى تدأدأ وهو يبغى على اى
يعيبنى ولم يهنى اى منعه ان يهيننى بيده اى لو قتلنى لمت كافرا ولا هوان اشد منه ويتم فى وبر ك القدوم بفتح

فمضمومة مخففة مقدم شعر ضان اى غنم وقيل ضان اسم جبل نه وح قيل بطرف القدوم هو بالتخفيف والتشديد
موضع بستة اميال من المدينة و منه ح ابراهيم اختتن بالقدوم قيل هو قرية بالشام وقيل هو بالتشديد والتخفيف
قدوم النجار ن اتفق رواة مسلم فى خفة دال واختلف رواة البخارى فيه وهو فى آلة النجار بالتخفيف وفى اسم الموضع
بهما فبالتخفيف يحتملهما وبالتشديد يتعين المكان نه وفيه فغينا الشعر والمال الفدام اى القدوم المتقدم كطويل
وطوال غ يقدم قومه يتقدمهم و فقدمنا الى ما عملوا اى عمدنا وقصدنا و من قدم لنا هذا اى من سنه وشرعه
وقدم صدق عند ربهم هى المنزلة الرفيعة او الشئ يقدمه قدامك ليكون عدة لك حتى تقدم عليه ك قدم
صدق اى محمد صلى الله عليه وسلم وقيل الخير و يقدم على اهل كتاب تنبيه له على اهتمام بهم لانهم اهل علم ونظر
من باب سمع فليكن اول بالرفع وعبادة الله بالنصب و منه ح قدم الحجاج فسألنا جابرا فقال كان النبى صلى الله عليه وسلم
يصلى اى قدم اميرا على المدينة من جهة عبد الملك عقيب قتل ابن الزبير وكان يؤخر الصلوة فسألنا جابرا عن
وقت الصلوة فقال كان يصلى الخ وفيه ح فما سئل عن شئ قدم ولا اخر بضم اولهما وح ثم قام الى خشبة فى مقدم المسجد
هو بتشديد دال مفتوحة اى فى جهة القبلة وح لا يتقدمن احدكم رمضان اى لا تستقبلوه بصيام بنية رمضان
ويستريح قبله فيحصل نشاط فيه وقيل لئلا يختلط النفل بالفرض وفيه ح المستأذن بصرت الدف لو
قدمت اليك وجئتك الخ اى لو كنت قد اعلمتك قبل حرمة كسب الدف لعرفتك ادبتك وحلت الاذى
فيه ولكنك جاهلة معذورة فيه فلو عدت اليه بعد التقدمة اى بعد اعلامك بحرمته لعزرتك شديدا
ك وفيه كان لك من القدم فى الاسلام وبفتح قاف اى سابقة خير ومنزلة رفيعة ولبعض بكسرها بمعنى ح
وقيل بالفتح بمعنى الفضل وبالكسر بمعنى السبق و من باب سمع ح فمنهم يقدم بمنى لصلوة الفجر و باب استقبال الحاج
القادمين هو صفة الحاج لانه جمع معنى واستقبال مضاف الى المفعول والثالثة عطف على استقبال وفى
بعضها الغلامين هو مضاف اليه للاستقبال لجواز الفصل فينصب حاج وح اذا سمعتم بارض فلا تقدموا
عليها بفتح دال وتاء وروى من الاقدام لم ينه عنه حذرا من الموت اذ هو لا يتقدم بل حذرا من فتنة ظن الناس و
فيه فبدت لهم قدم فنزعوا اى بساق وركبة و ارم ذات العماد يعنى القديمة يعنى لما كان عاد الاولى وعاد الاخيرة
جعل ارم بيانا لعاد ايذانا بانهم عاد الاولى القديمة وح لا ينوى ان تقدمهم من الاقدام بمعنى التقدم وح
تقدمت اليها فى اذاه اى دخلت الى حفصة او لا قبل الدخول على غيرها فى قصة اذاه النبى صلى الله عليه وسلم وتقدمت
اليها فى اذاه شخصها وايلام بدنها بنحو الضرب ش ثبت الله قدميه يوم القيمة اى على الصراط وح قدموا الثنايا
ولا تقدموها بفتح تاء ودال مشددة ن ولا قدام قدموه هو بفتحتين اى خير ز فتقدموني اضبط فى البخارى الصحيح
من التقدم ضبط فى مسلم من ضرب والاول هو الظاهر ن حين يقولون اقدم بكسر دال مشددة اى اقدم نفسك وقيل
بفتح وضم دال من الاقدام ز لعله يريد انه بمعنى الاقدام ط قدموا اكثرهم قرآنا اى قدموا الى طرف القبلة و اذا صلى الجمعة
بمكة تقدم فصلى ركعتين اى تقدم من مكان صلى فيه الجمعة ليكون بمنزلة التكلم وليتميز الجمعة عن غيرها

تقدمه سورة البقرة وال عمران اى تتقدم اهله من قدام كنصر بمعنى تقدم ط الضمير للقران قيل تقدم ثوابهما وقيل

**قدو** تصور القران صورة بحيث يجى يوم القيمة ويراه الناس **فيه** واقتد باضعفهم اى اقتد باضعف القوم فى الصلوة اى

خففها ليقدر الضعفاء ان يصلوا معك **ك** والناس معتدون بصلوة ابى بكر اى مستدلون بصلوته على صلوة النبى صلى الله

عليه وسلم و فى الكاشف شرح الهداية اى سمع ابو بكر للناس تكبيره اذ لا يجوز امامان **ز** ح امرنبكم بالاقتداء بهم ولا يلزم

به فضلهم عليه لانه امر بالاقتداء بهداهم لا بهم وهو اصول الدين اذ لا اختلاف فيه **ش** القدوة بالكسر ما يقتدى

به وقد يضم **باب القاف مع الذال نه** فيه فنظر فى قذذه فلا يرى شيئا هو ريش السهم جمع قذة **و** منه لتركبن

**قذذ** سنن من قبلكم حذو القذة بالقذة اى كما يقدر كل واحد منهما على قدر صاحبها ويقطع يضرب مثلا للشيئين يستويان ولا يتفاوتان

**ك** القذذ بضم قاف وفتح معجمة اولى **نه** فيه ويبقى فى الارض شرار اهلها تلفظهم ارضوهم وتقذرهم نفس الله تعالى

**قذر** اى يكره خروجهم الى الشام ومقامهم بها فلا يوفقهم له كما كره الله انبعاثهم من قذرته كرهته واجتنبته **و** منه ح

ابو موسى رايته ياكل شيئا فقذرته اى كرهت كانه يراه ياكل العذرة **ك** قذر كسمع وبفتح الذال اما بالغ فى اكلها

مع ان اكلة العذرة مكروه لاحتمال ان يلك الدجاجة لم تكن من اكلاتها واستحملنا اى طلبنا ابلا يحملنا **نه و** منه كان

النبى صلى الله عليه وسلم لا ياكل الدجاج حتى يعلف ايام مما من يقذر الاشياء واراد بعلفها ان يطعم الشئ

الطاهر والهاء للمبالغة **و** فيه اجتنبوا هذه القاذورة اى هى التى نهى الله عنها اى الفعل القبيح والقول السئ **و** منه من

اصاب من هذه القاذورة شيئا فليستتر بستر الله اراد ما فيه حد كالزنا والشرب والقاذورة من الرجال من

لا يبالى ما قال وصنع **و** منه ح هلك المتقذرون اى من ياتون القاذورات **ك** اذا القى على ظهر المصلى قذر بفتح

معجمة اى شئ نجس **مغ** طيل الذيل وامشى فى المكان القذر بكسر ذال قال يطهره اى يطهر الذيل ما بعده اى المكان

الذى بعده يزيله عن الذيل ما تشبث به من النجس اليابس للاجماع بان الثوب النجس لا يطهر الا بالغسل **و** منه ح

الابرص قذرنى اى كرهنى فاراد الله خبوان لونى اى برص تعين للخبرية فالفاء للتفسير والا فخبره محذوف واتى فيهما

اقص عليكم **نه** وفيه قال الله لرومية لاهبن سبيك لبنى قاذر اى بنى اسمعيل يريد العرب وقاذر ابن اسمعيل

**قذع** ويقال قيذر وقيذار **فيه** من قال فى الاسلام شعرا مقذعا فلسانه هدر هو ما فيه قذع اى فحش من كلام

من اقذع له اذا فحش فى شتمه **و** منه ح من روى هجاء مقذعا فهو احد الشاتمين اى اثمه كاثم قائله الاول **و**

منه سئل عمن يعطى غيره الزكوة ايخبره به فقال يريد ان يقذعه به اى يسمعه ما يشق عليه فسماه فحشا وجرى

**قذف** بشتمه فلذا عداه بغير لام **فيه** انى خشيت ان يقذف فى قلوبكما شرا اى يلقى ويوقع والقذف الرمى بقوة **ط**

فيه خسف ومسخ وقذف هو الرمى بالحجارة هو بشك الراوى او للتنوع العذاب **و** ح فانه يكون بها خسف فى

الارض وقذف اى ريح شديد باردا وقذف الارض الموتى بعد الدفن او رمى بامطار الاحجار والرجف الزلزلة

قوله قوم يبيتون اى فيها قوم بهذه الصفة **مف** هو اشارة الى ان بتلك الارض قوم قدريون فان الخسف والمسخ

انما يكون للمكذبين بالقدر ولهذا لم يقع بعد **و** ح وكانت عينى تقذف ببناء مجهول اى ترمى بما هيج الوجع

او معروف ای ترمی بالمرص والماء من الوجع لك ای يقذف شيئا تهلكان به لان مثل هذه التهمة كفر نه وفيه

فيتقذف عليه نساء المشركين وروی فينقذ ی المعروف فيتقصف لك فينقذف بياء ونون وذال مخففة

ولبعض يتقذف بمثناة وتشديد الذال وصوابه يتقصف ای يزدحمون ويسقط بعضهم على بعض واصل التقصف الكسر نه

وفيه انه قذف امراته بشريك هو رمی المراة بالزنا ونحوه واصله الرمی وح فيه قينتان تغنيان بما تقاذفت به

الانصار ای تشاتمت فی اشعارها وح كان لا يصلی فی مسجد فيه قذاف هو جمع قذافة وهی الشرفة كبرمة

وبرام والاصمعی انما هو قذف جمع قذفة وهی الشرف ش فيه مسح راسه حتی بلغ القذال بفتح قاف ومعجمة فالف فلام

اول القفا واستدل به على مسح القفا نه فيه هدنة على دخن وجماعة على اقذاء هی جمع قذی جمع قذاة وهو

ما يقع فی العين والماء والشراب من تراب وتبن او وسخ او غير ذلك اراد ان اجتماعهم يكون على فساد فی قلوبهم ش

القذی بفتح قاف قصر ط ای امارة مشوبة بشیء من البدع وارتكاب المناهی وهدنة بضم هاء ای صلح مع خداع

وخيانة ونفاق قوله فما العصمة ای عن الوقوع فی ذلك الشر قال السيف يحصل العصمة باستعماله وحمله قتادة

على اهل الردة زمن الصديق قوله هل بعد السيف بقية ای هل يبقی الاسلام بعد محاربتهم بالسيف وهل يصلح اهل

ذلك الزمان فقال نعم يكون امارة على قذی مف والدخن الكدورة يعنی يكون فی ذلك الزمان امير بينه وبينهم صلح

غير خالص بل عداوة فی الباطن وجلد ظهرك صفة خليفة ز ای يحدك بالقذف والزنا واخذ مالك من الصدقات

ويصرف فی مصارفها فاطع والا فمت وانت عاض على جذل شجرة ای اصلها وان لم يكن خليفة فعليك بالعزلة والصبر

على مضض الزمان والتحمل لمشاقه من قولهم فلان يعض بالحجارة لشدة الالم او هو عبارة عن ان ينقطع عن الناس ويلزم اصل

شجرة الی ان يموت او ينقلب الامر من عض بصاحبه اذا لزمه ومنه عضوا عليها بالنواجذ وقيل الا ای ان لم تطعه

ادتك المخالفة الی ما لا تستطيع ان تصبر عليه قوله ومن وقع فی ناره ای خالف امره حتی يلقيه فی ناره نه ومنه

يبصر احدكم القذا فی عين اخيه ويعمی عن الجذع فی عينه ضربه مثلا لمن يری الصغير من عيوب الناس ويعيرهم به

وفيه من العيوب ما نسبته اليه كنسبة الجذع الی القذاة **باب القاف مع الراء** اصل القراءة ونحوه الجمع و

منه القران جمع القصص والامر والنهی والوعد والوعيد والايات والسور وهو مصدر كالغفران ويطلق على الصلوة

لان فيها قراءة وعلى القراءة نفسها ويحذف همزته فيقال قران وقار و فيه اكثر منافقی امتی قراءها ای انهم يحفظون

القران نفيا للتهمة عن انفسهم وهم معتقدون تضييعه وكان المنافقون فی عصره صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة

و فی ح ابی فی سورة الاحزاب ان كانت لتقاری سورة البقرة او هی اطول ای تجاذبها مدى طولها فی القراءة او ان قارئها

ليساوی قارئ سورة البقرة فی زمن قراءتها وهی مفاعلة من القراءة والاكثر رواية لتوازی و فيه اقرءكم ابی قيل

اراد من جماعة مخصوصين او فی وقت مخصوص فان غيره كان اقرأ منه ويجوز ارادة اكثرهم قراءة ويجوز كونه عاما

وانه اقرأ الصحابة ای اتقن للقران واحفظ غ اقرأكم ابی ای قارئكم لانه يد لم يتقدمه احد فی اتقان القران نه

وفيه كان لا يقرأ فی الظهر والعصر ثم قال فی اخره وما كان ربك نسيا معناه انه كان لا يجهر بالقراءة فيهما او لا يسمع

قذل

قذا

قرء

نفسه قراءته كانه راى قوما يقرؤن يسمعون انفسهم ومن قرب منهم فاراد بقوله وما كان ربك نسيا ان القراءة
التي يجهر بها او تسمعها نفسك يكتبها الملكان واذا قرأتها في نفسك لم يكتباها والله يحفظها لك ولا ينساها
ليجازيك عليها و فيه ان الرب تعالى يقرئك السلام يقال اقرئ فلانا السلام واقرأ عليه السلام كانه حين
يبلغه سلامه يحمله على ان يقرأ السلام ويرده واذا قرأ القران والحديث على الشيخ يقول اقرأني فلان اي حملني
على ان اقرأ عليه ك ان علينا جمعه وقرانه اي قراءته فهو مصدر مضاف الى المفعول اي قراءتك اياه و تقرأ
السلام على من عرفت بفتح تاء و ح فهل من مدكر مثل قراءة العامة اي قرأ صلى الله عليه وسلم بدال مهملة كالقراءة
المشهورة لا بلا ادغام ولا بذال معجمة و ح خفف على داود القران اي التورية او الزبور و يفرغ اي من السرج سن
اي لو امر بسرج دابته وابتدأ بقراءته لفرغ منه قبله ومر في خف زـ القران الاول بمعنى القراءة والثاني الزبور ك كان
يقرأ والذكر والانثى حيث انزل ولاكن الك ثم انزل وما خلق الذكر والانثى فلم يسمعه ابن مسعود وابو الدرداء وسمعه
سائر الناس فاثبتوه فهذا كظن عبد الله ان المعوذتين ليستا من القران قع له يردونني اي من قراءة والذكر والانثى الى
قراءة وما خلق الذكر و ح امرني ان اقرأ عليك لم يكن خصه بها لانها مع وجازتها جامع للاصول وقواعد حكمة القراءة
عليه ان يتعلم الفاظه وكيفية اداءه ومواضع الوقوف ليتعلم منه اوليس عرض القراءة على المجودين لا دائة وان كانوا
دونه في الفضيلة ويحثهم على الاخذ عنه ويقدمه فيه وكانه لذلك صار بعده راسا واماما مشهورا فيه
وفي اخرى اقرئك بمعنى الاول قرأ عليك السلام واقرأك السلام ويقال كان في قراءته قصور فامر بان يقرأه على
التجويد و يقرئ عليه ليتعلم منه حسن القراءة وجودتها وفيه استحباب القراءة على الحذاق والعالم وان كان القارئ
افضل وفيه منقبة عظيمة لابي لا يعلم احد شاركه فيه وتنبيه على اهليته لاخذ القران منه نو ح ابي اقرأ
عليك وعليك انزل انظر ما الذي فع هم حتى قاله ولعله فهم انه اراد بقراءته الاتعاظ فقال اتتعظ بقراءتي وعليك
انزلت لا لانه للتعلم قوطي فاذا قرأناه اي قرأ جبرئيل ك اقرأ ابو عبد الرحمن في امرة عثمان حتى كان الحجاج اي قال سعد
اقرأ ابو عبد الرحمن الناس في امارة عثمان رضي الله عنه حتى كان زمان حكومة الحجاج في بعضها اقرأني وهو انسب بقوله و
ذلك اي اقراءه اياي هو الذي اقعدني هذا المقعد الرفيع والمنصب الجليل و ح انا سمعنا القراءة بلفظ المصدر وروي بلفظ
جمع القارئ و ح اقرؤا القران ما ائتلفت قلوبكم اي على نشاط منكم وخواطر مجموعة فاذا مللتم فاتركوه فانه اعظم من
ان يقرأه احد من غير حضور قلب و فيه نهي عن اختلاف في حروف او معان لا يسوغ فيه اجتهاد القاضي لعله في زمنه
صلى الله عليه وسلم فانه يجب سؤاله وكشف اللبس و ح فاستقريته بغير همز واصله الهمز اي طلبت منه ان يقرأ آية
وكان من عادتهم اذا استقرأ واحد آية ان يحمله الى بيته ويطعمه ما تيسر و ح لا ستقري الرجل الآية اي اطلب تقريها
وهي معي اي كنت حفظتها و ح الذي يقرأه يعرضه اي الذي اراد ان يقرأه بالليل يعرضه في النهار و ح يا معشر
القراء اي العلماء استقيموا اي اثبتوا على الصراط المستقيم اي الكتاب والسنة فانكم سابقون فربما يلحقون بكم
بعض اللحوق فقد سبقتم بفتح سين وضمها ومر شرح قبض العلماء في قب ش كان خلقه القران بالنصب والخلق اسمه

ويجوز عكسه اى جميع ما قص الله فى كتابه من مكارم الاخلاق مما قص من نبى وولى او حث عليه او ندب اليه كان صلى الله عليه وسلم متحليا به وكل ما نهى الله عنه فيه ونزه كان صلى الله عليه وسلم لا يحوم حوله ومر فى ح ثمامة و
ح اقرأ يا ابن حضير امر لطلب القراءة فى المستقبل وتحضيض عليها اى كان ينبغى لك ان تستمر على القراءة وتغتنم ما
حصل لك من نزول السكينة ويدل على الاخير انه اعتذر بان خفت ان تطأ. الفرس لكن يحيى كان
ذلك الوقت قريبا منها ن اقرأ فلان بالضم على النداء وهو طلب للاستزادة فى الزمان الماضى لانه سبب لمثل تلك
الحالة العجيبة وليس امرا فى الحال اذ القضية قد مضت ثم اى يرضى برضاء القران ويسخط بسخطه اى ان رضا
لم يكن الا لاوامر الله وسخطه لم يكن الا لنواهيه وح اقرؤا القران فى كل شهر اشارة الى تدبر فيه والمختار تكثيره الى
حيث يمكنه تدبره والسلف بلغوا فى التكثير الى ثمان ختمة فى يوم وليلة واما من له وظائف عامة او خاصة كتعليم
وولاية فليوظف ما يمكنه المحافظة مع نشاطه من غير اخلال بها وح وهن فيما يقرأ من القران بضم ياء يعنى ان
النسخ بخمس رضعات تاخر انزاله حتى انه صلى الله عليه وسلم توفى وبعض الناس يقرأه لعدم بلوغ النسخ اياهم فلما
بلغهم امتنعوا عن قراءته ط قرأت كتاب الله فامنت به فان قيل كونه كتاب الله موقوف على الرسالة فكيف
يثبت بالكتاب اجيب بانه راى ما فيه من الفصاحة والبلاغة ما يعجز عنه البشر فعلم انه من كتاب الله
وح اقرأني النبى صلى الله عليه وسلم خمس عشرة سجدة اى حمله على ان يجمع فى قراءته خمس عشرة وفى سورة الحج سجدتين
اى ذكر فيها سجدتين وح احقهم بالامامة اقراهم كان هذا فى الصحابة فانهم كانوا يسلمون كبارا فيتفقهون
قبل ان يقرأوا بخلاف من بعدهم فانهم يقرأون صغارا ثم يتفقهون وح انكم تقرأون هذه الاية يوم
بها او دين هو بتقدير همزة استفهام اى تقرأونها وهل تدرون معناها فان الدين مقدم مع تاخره فى
الاية والاخرة فيها تفصيل وفى الاية مطلق يوهم التسوية قوله ان اعيان بفتح همزة عطف على الدين ن
ولم يقرأ بشر بالمطوعين اى بل قرأ الذين يلمزون فقط ط ان الله تعالى قرأ طه ويس قبل ان خلق السموات اى الهم
معناهما على الملائكة فلما سمعوا القران اى القراءة او هذا الجنس من القران وح اقرأ سورة هود او يوسف
بحذف همزة استفهام اى ايهما اقرأ للدفع السوء فقال لن تقرأ ابلغ للدفع من هاتين السورتين وعن ابن
معدان قال اقرؤا الم تنزيل ان رجلا كان يقرأها وما يقرأ غيرها هذا يشعر بان الحديث موقوف عليه
فاقرؤا ويحتمل كونه من كلام النبى صلى الله عليه وسلم قوله بلغنى ان رجلا اخبار منه صلى الله عليه وسلم ويحتمل
كونه من كلام الراوى ما يقرأ شيئا غيرها اى لم يجعل لنفسه وردا غيره وح كيف تقرأ فى الصلوة فقرأ ام
القران فان قلت كيف طابق هذا جوابا سؤال عن حال القراءة لا نفسها قلت لعله يقدر فقرأ مترسلا ومجودا
او هو سوال عن حال ما يقرأ فى الصلوة اهى سورة جامعة حاوية لمعانى القران ام لا فلذا جاء بام القران وخصص
اى هى جامعة لمعانيه واصل لها ولذا قوره بقوله ما انزلت فى التورية وابرزه فى معرض القسمة وح استقرؤا
القران من اربعة اى خذوا منهم لانهم تفرغوا للاخذ منه صلى الله عليه وسلم وح اقرأ و ملك السلام

فانهم ما علمت اعفة هو بفتح همزة وفي المصابيح بكسرها يقال اقرأه السلام واقرأ عليه السلام واعفة جمع عفيف
خبر ان وما علمت موصولة وخبره محذوف اى الذى علمت منهم انهم كذلك يتعففون عن السوال و يتحملون
الصبر عند القتال والجملة معترضة مح الاظهر انها مصدرية ج ومنه فلما اقترا ها القوم اى قرأها افتعل
من القراءة ومنه نحن نقترى وقام ثم اقترأ ن اقرأ التورية بهمزة استفهام للانكار يعنى ما اعلم الا عن النبى صلى الله
عليه وسلم لا انى ما قرأت التورية ولا غيرها ككعب الاحبار وغيره ممن له علم اهل الكتاب نه وفيه لقد وضعت
قوله على اقراء الشعر فلا يلتئم على لسان احد اى على طرق الشعر وانواعه وبحوره جمع قرء بفتح قاف وقيل اقراء الشعر
قوافيه التى يختم بها كاقراء الطهر التى ينقطع عندها جمع قرءٍ قُرءٍ وقَرِيٍّ لانها مقاطع الابيات ش اقراءه بفتح همزة
وبعد طرقه وانواعه نه فيه دعى الصلوة ايام اقرائك جمع قرء بفتح قاف وهو من الاضداد يقع على الطهر عند الشافعى
واهل الحجاز والحيض عند ابى حنيفة واهل العراق واصله الوقت المعلوم فلذا وقع على الضدين لان لكل واحد منهما وقتا
واقرأت المراة اذا حاضت واذا طهرت واراد هنا الحيض للامر بترك الصلوة ك اقرائها ما كانت جمع قرء بضم قاف و
فتحها اى اقراؤها من العدة ما كانت قبلها فلا يقبل لو ادعت خلافه وح ترى الدم بعد قرئها بخمسة ايام بفتح
قاف اى طهرها لا حيضها ج بعدما اى بعد ما وضعت قوله على اقراء الشعر نه فيه من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا

**قرب**

اراد بقرب العبد القرب بالذكر والطاعة لا قرب الذات والمكان وبقرب الله قرب نعمه والطافه وبره وترادف منته و منهم
صفة هذه الامة فى التورية قربانهم دماؤهم هو مصدر قرب اى يتقربون الى الله باراقة دمائهم فى الجهاد وكان قربان
الامم الماضية ذبح البقر ونحوه وح الصلوة قربان كل تقى اى الاتقياء يتقربون بها الى الله اى يطلبون القرب منه بها
وح من راح فى الساعة الاولى فكانما قرب بدنة اى اهداها الى الله وفيه ان كنا لنلتقى فى اليوم مرارا يسأل بعضنا
بعضا وان نقرب به الا ان يحمد الله اى ما نطلب به الا حمد الله الخطابى اى نطلب واصله طلب الماء ومنه ليلة
القرب هى ليلة يصبحون فيها على الماء ثم اتسع واستعمل فى طلب الحاجة وان الاولى مخففة والثانية نافية ومنه ح مالى
هارب ولا قارب اى طالب ماء اى ليس لى شئ وح وماكنت الا كقارب ورد وطالب وجد وح اذا تقارب الزمان لم يكد
رويا المومن تكذب اى اقترب الساعة وقيل اعتدال الليل والنهار فباعتدال الزمان تصح الرويا وعرفى وباطى اى اقترب
الساعة لان الشئ اذا قل تقاربت طرافه لحديث فى اخر الزمان لا يكاد يكذب رويا المومن واستويا لما زعموا ان اصدق
الازمان للعبادة وقت انفتاق الانوار وادراك الثمار وهو من ح يتقارب الزمان حتى يكون السنة كشهر وهو
زمان المهدى نه ومنه ح المهدى يتقارب الزمان حتى يكون السنة كالشهر اى يطيب الزمان حتى لا يستطال و ايام
السرور قصيرة وقيل هو كناية عن قصر الاعمار وقلة البركة ط وقيل اى تقارب اهل الزمان بعضهم بعضا فى الشر او
اراد مقاربة الزمان نفسه فى الشر حتى يشبه اوله اخره او مسارعة الدول الى الانقضاء والقرون الى الانقراض
فيتقارب زمانهم ويتداني ايامهم ن اى يقرب من القيمة وتعقب بانه من اشراط الساعة فيصير المعنى اشراط
الساعة ان تقرب ك وقيل لكثرة اهتمام الناس بالنوازل والشدائد وشغل قلبهم بالفتن لا يدرون كيف

بنقص ايام آخر الزمان على ايام المهدي وطيب العيش لا يناسبه احواله من ظهور الفتن والهرج قبل تماوله بهذا اذ لم يقع
نقص في زمانه والا فقد وجد ذلك في زماننا هذا من سرعة الايام ما لم نكن نجده قبل ان لم يكن هناك عيش مستلذ
والحق ان المراد نزع البركة من كل شيء من الزمان وقيل معنى عدم ازدياد ساعات الليل والنهار وانتقاصها بان يتساويا
طولا وقصرا قال اهل الهيئة تنطبق دائرة البروج على معدل النهار نه وفيه سددوا وقاربوا اي اقتصدوا في
الامور كلها واتركوا الغلو فيها والتقصير وح فاحذروا ما اورد في ما بعده ما قدم يقال لمن قلقه الشيء وازعجه كانه
يفكر في دوره بعيد هو وفيها ابهاكان مساوق نحو ردانه الامم في الاوس كوصلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم
اي لا تبتلعوا اي تبينوها فيهما التي تنفس من الغفر بينهما الشيء في ذكر الصلوة او في وصف ميم الكعبة وفلانة
مسجد ناهو بقيع وانه نحو مسلحة ولا يتصل بمعنى سند ن وح من لم يقرب الكعبة ثم يطوف حتى يخرج الى التيم
اي من لم يطف بها تطوعا بعد الطواف الاول بالقدوم وح فرج او ان حزن اي كان الفرج عقيب حزن وحتى تصير
متعلق بمقدر اي لم يقل حتى قبض وح لعل الساعة تكون قريبة وقال البخاري داكم صفة تارة بالتاء
واما اذا جعلته ظرفا اي اسما مبنيا وبدلا اي عن الصفة يعني جعل اسما مكان الصفة لم يعتد الوصف فيستوى
فيه المذكر والمؤنث ز رح اره تويت هو بالكسر منعه واما اللازم فبالضم ك ان صلوتي صلوتي موقع بدل ونسيه
فانهم اقرب الى ابن عباس من ابن الزبير لكونهم بني عبد مناف وابن الزبير من بني اسد نه لم حين وقع بينه وبين ابن
الزبير قيل كان ذلك بينهما في بعض القراءة ... اي امرنه اي صعد الى ... اي هو
اهل الله الذي يستحقون الخلافة ... الكفاء على لغة اكلوني التويتات
والاسامات الحميدات جمع تويت حميد اسامة جمع خضير لاحاسن ابي طالب ... ولا يرفع لا يرتفع
ذلك اي ... من عينه اعرض اي اظهر هذا من نفسي ارضيه فيتركه ولا يوصي هو به وما اراه اي اظنه يريد به
اي في الرغبة عني وبنو عمي اي الامويون يريدون اي يكونون امراء على حيث لا كفاء اه شان ... في لوي نه وفيه
من غير المطوبة والمغربة هو طريق صغير عند الطريق كبير جمعها المغارب وقيل هو من الغرب هو السير اقل الليل
وقيل السير الى الماء ومنه ح تلك لعينات جل عور طريق المقربة وفيه ما هذه الابل المقربة بكسر الراء وقيل بفتحها
وهي التي حزمت للركوب قيل التي عليها رجال مقربة بالاده وهو من مراكب الملوك واصله من القراب فيد لكل
عشرة من السرايا ما يحمل القراب من التمر هو شبه الجراب يطرح الراكب فيه سيفه بغمده وسوطه وقد يطرح فيه
زاده من تمر وغيره الخطابي لا موضع له ... ساوراه القراف بالفاء جمع قرف هي اوعية من جلود يحمل فيها
الزاد في السفر ويجمع على قروف ايضا ان الاماكان في قراب سيفي بكسر قاف وعاء من جلد فيه ابطال تعميم الشيعة
من الوصية الى علي غير صاج ومنه الا السيف في القراب ارادوا ان يستروا السلاح هو الجلبان نه وفيه
ان لقيتني بقراب الارض خطيئة اي بما يقارب ملاها وهو مصدر قارب ط ولم يوجد حديث ارجى من هذا
ولا يغتر فانه مقيد بالمشية نه وح اتقوا قراب المومن فانه ينظر بنور الله وروي قرابة المومن يعني فراسته

وظنه الذي قريب من العلم والتحقق بصدق حديثه واصابته يقال ما هو بعالم ولا قراب عالم ولا قرابة عالم ولا قريبة

و في ح المولد فخرج عبد الله ابو النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم متقربا متخصرا اي واضعا يده على قربه اي خاصرته

وقيل هو موضع دقيق اسفل من السرة وقيل اي مسرعا ويجمع على اقراب و منه شعر كعب يمشي القراد عليها ثم يزلقه عنها لبان واقراب زهاليل وح في الهجرة فركبت

فرسي فرفعتها يقرب بي قرب الفرس تقريبا اذا عدا عدوا دون الاسراع وله تقريبان اعلى وادنى وح فجلسوا

في اقرب السفينة هي سفن صغار يكون مع السفن الكبار البحرية كالجنائب لها جمع قارب بخلاف قياس والقياس قوارب

وقيل اقرب السفينة ادانيها اي ما قارب الى الارض منها ط قارب بفتح راء وكسرها ان قرب بضم راء ج يستعجلون بها

حوائجهم من البر نه وفيه الاحامي على قرابته اي اقاربه سموا بالمصدر كالصحابة تو هو مقارب الحديث

بفتح راء وكسرها اي يقاربه غيره في الحفظ او يقارب غيره ن لا يقرب الملئكة جنبا هو فيمن اخره عن وقت الصلوة

وح كان ركوعه وسجوده قريبا من السواء اشارة الى طول بعضها بيسير كالقيام والقعود وهذا في حين والا

فقد ثبت تطويل القراآت اي ما سمعت الذاكرين كو في القيام في البخاري ما خلا القيام والقعود فجلسته ما بين

التسليم والانصراف يدل على جلوسه بعد السلام يسيرا في مصلاه وح اقرب ما يكون العبد من ربه اي من رحمة

ربه وفضله ومر في جوف ش حسنات الابرار سيئات المقربين لانهم اشد استعظاما للصغيرة من الابرار

للكبيرة وكانوا فيما احل لهم ازهد من الابرار فيما حرم عليهم كان الذي لا باس به عند الابرار كالموبقات ن قاربوا

بين اولادكم اي سووا بينهم في العطاء وقدره وروى قاربوا بنون وح احتمل قريبة بضم قاف مصغرا وروى

قربة مكبرا وهي السنة ويقرب ضوءه من التقريب يدنيه ط اقيموا الحدود في القريب والبعيد اي في القوة

والضعف او في النسب والاول انسب لقوله لا ياخذكم لومة اي لا تخافوا لومة لائم وتنكيره للشيوع وهو نهي

او خبر وح ثم ذكر فتنة فقربها اي وصفها وصفا بليغا فان من وصف شيئا وصفا بليغا عند احد فكانه قربه اليه قوله

يخيف العدو اي يربط في بعض ثغور المسلمين يخيف الكفار ويخيفونه صق اي جعلها قريبة الوقوع وح تفتنون

قريبا من فتنة الدجال اي فتنة قريبا منها اي فتنة عظيمة ك الجنة اقرب من شراك نعله اي نيلها سهل

بتصحيح عقيدة ولزوم احكام شرع والنار ايضا قريبة بموافقة الهوى وعصيان خالق القوى فينبغي للمومن ان

لا يزهد في قليل من الشر فيحسبه هينا وهو عظيم فانه لا يدري ما الموجب لرحمة ربه او سخطه غ اخذوا من

مكان قريب من تحت اقدامهم وينادي المنادي من مكان قريب من المحشر و ذا مقربة قرابة و اسجد واقترب

اسجد يا محمد و اقترب يا ابا جهل منه اي ان اقتربت اخذت وهذا وعيد و كان ينهاه عن السجود ويقول لاطان

عنقه فلما دنا منه راى فحلا فنكص و تقرب اعجل و المقربة المنزل و تقارب ولى وادبر و القصير متقارب

قرثع نه في صفة المراة الناشزة هي كالقرثع اي البلهاء قال اعرابي هي من تكحل احدى عينيه وتترك الاخرى

قرح وتلبس قميصا مقلوبا فيه بعدما اصابهم القرح هو بالفتح والضم الجرح وقيل بالضم اسم وبالفتح مصدر

واراد به القتل والهزيمة ومنه ان اصحابه صلى الله عليه وسلم قدموا المدينة وهم قرحان و ح عمر لما

لما اراد دخول الشام وقد وقع الطاعون قبل ان جعلت اصحاب محمد قرحان م روى قرحانون ا لقرحان بالضم من
لم يمسه القرح وهو الجدرى يستوى فيه الواحد غيره وبعير قرحان اذا لم يصبه جرب قط الجوهرى القرحانون
لغة متروكة فشبهوا السليم من الطاعون القرح بالقرحان اى لم يكن اصابهم قبله داء طاو هو الذى مسه
القرح فهو من الاضداد نه ومنه كنا نختبط بقيينا ونأكل حتى قرحت اشداقنا اى تجرحت من اكل الخبط ن اى
صارت فيها قروح من خشونة الورق وحرارته نه وفيه جلف الخبز والماء القراح هو بالفتح ما لا يخالطه شئ
يطيب به كالعسل والتمر والزبيب و فيه خير الخيل الاقرح المحجل هو الذى فى جبهته قرحة بالضم وهو بياض يسير فى وجه
الفرس دون الغرة والقارح من الخيل ما دخل فى السنة الخامسة وجمعه قرح ومنه ح عليهم الصالح والقارح اى
الفرس القارح وقرح بضم قاف وسكون راء سوق وادى القرى ن خرجت برجله قرحة بفتح قاف وسكون راء جبة

قرد

تخرج فى البدن غ فيه اياكم والاقراد وفسره بامير ياتيه المسكين والارملة فيقول لهم مكانكم حتى انظر فى حوائجكم
وياتيه الغنى فيقول عجلوا قضاء حاجته نه ويترك الآخرون مقردين يقال اقرد اذا سكت ذلا واصله ان يقع
الغراب على البعير فيلتقط القردان فيقر ويسكن لما يجد من الراحة ومنه ح عائشة كان لنا وحش فاذا خرج النبى
صلى الله عليه وسلم اسعرنا قفزا واذا حضر مجيئه اقرد اى سكن وذل ومنه ح لم ير بتقريد المحرم البعير باسا التقريد
نزع القردان من البعير وهو طبوع يلصق بجسمه وح قال لعكرمة وهو محرم قم فقرد هذا البعير فقال انى محرم
قال قم فانحره فنحره فقال كم تراك الآن قتلت من قراد وحمنانة وفيه ذرى الدقيق وانا احركه لئلا يتقرد اى لئلا
يركب بعضه بعضا وح انه صلى الى بعير من المغنم فلما انفتل تناول قردة من وبر البعير اى قطعة مما ينسل منه
وجمعها قرد بحركة راء هما وهو ارد أما يكون من الوبر والصوف وما تمعط منهما ن ان القرد والخنازير كانوا قبل ذلك
اى قبل مسخ بنى اسرائيل فدل على انها ليست من المسخ وضمير العقلاء فى كانوا مجاز غ وقردودة الظهر ما ارتفع منه نه
وفيه لجأوا الى قردد هو الموضع المرتفع من الارض كانهم تحصنوا به والارض المستوية ايضا ومنه ح قطعت قرددا
وغزوة ذى قرد بفتحتين موضع على ليلتين من المدينة ويقال ح والقرد ن ويقال خا قرد نه فيه اذا اصابتكم

قردح

خطة ضيم فقردحوا لها القردحة القرار على الضيم والصبر على الذل اى لا تضطربوا فيه فان ذلك يزيدكم خبالا

قرر

فيه افضل الايام يوم النحر ثم يوم القر هو حادى عشر ذى الحجة لانهم يقرون فيه بمنى اى يسكنون ويقيمون ط يقرون
من تعب اعمال الحج نه ومنه ح اقروا الانفس حتى تزهق اى سكنوا الذبائح حتى يفارقها ارواحها ولا تعجلوا سلخها
ومنه اقرت الصلوة بالبر والزكوة وروى قرت اى استقرت معهما وقرنت بهما اى مقرونة بالبر وهو الصدق وجماع
الخير ومقرونة بالزكوة فى القران مذكورة معها ن اى قرنت بهما وصار الجميع مامورا به نه ومنه ح قاروا الصلوة
اى اسكنوا فيها ولا تحركوا ولا تعبثوا وفيه فلم اتقار ان قمت اى لم البث ن اى لم يمكننى القرار والثبات من ان قمت ن
وهو بفتح همزة وشدة راء مفتوحة نه وح غبنا اغناء اهل القرار اى اهل الحضر المستقرين فى منازلهم لا اغناء اهل البدو
الذين لا يزالون منتقلين و ح ابو عباس فى على فى علمه كالقرارة فى المثعجرة القرارة المطمئن من الارض يستقر فيه ماء المطر

وجمعها القرار و منه ولحقت طائفة بقرار الاودية و في ح البراق انه استصعب فرد فضح ق اى سكن وانقاد وفيه
لا حر ولا قر القر البرد اى ليس ذا حر ولا ذا برد فهو معتدل قر يومنا و يوم قر بالفتح اى بارد و كنت بما على اخبثنا الحر عن قليله
والبرد عن كثيره و ح الخندق فلما اخبرته خبر القوم و قررت قررت اى لما سكنت وجدت مس البرد من فخذ شايع شدة
وقر بضم قاف اى برد قوله قررت بضم قاف وكسر راء ج • انا امشى فى مثل الحمام كناية عن ذهاب البرد ش و منه دعا
لعلى ان يكفى الحر والقر بضم قاف راء البرد نه • فى ح عمر لابن مسعود بلغنى انك تفتى ولِّ حارها من تولى قارها الحركنا ية
عن الشر الشدة والبرد عن الخير والقار فاعل من قر مثله عن الحسن بن على فى امتناعه عن الجلد و فى ح الاستسقاء لو
راك لقرت عيناه اى لسر بذلك وحقيقته ابرد الله دمعته لان دمعة الفرح باردة وقيل معنى اقر الله عينك بلغك امنيتك
حتى ترضى وتسكن ولا تستشرف غيره و منه لتقر عيني اى لتبرد وقيل هو من القر البرد ط ازواجا تقر بهم اعيننا من القر
بمعنى البرد فهو كناية عن السرور و من القرار فكناية عن الفوز ببغيته فان من فاز بها قر نفسه و ح اسالك قرة عين
اى نسلا لا ينقطع بعده كهب لنا من ازواجنا و ذرياتنا قرة اعين او طلب محافظة الصلوات حيث جعل قرة عينه فى
الصلوة و ح قرة عينى فى الصلوة تكميل دافع لوهم انه صلى الله عليه وسلم كان مائلا الى معاشرة ارباب الخدور مشتغلا بهم
عن معالى الامور كتكميل فى ح لم يكن احب اليه صلى الله عليه وسلم بعد النساء من الخيل لم ذن بانه مع هذا بطل
مقدام فى الكر والفر مع الاعداء ش كل ما كان قبل الموت يسمى دنيا وهى مذمومة ومحمودة وما نفع ويبقى بعد موته
محمودة كالجماع والعلم وقد يانس بهما العابد والعالم حتى يهجر النوم للعلم حتى قيل ما اخاف موتا لا من حيث يحول
بينى و بين قيام الليل ثم و قرة عينى كلام مبتدأ قصد به الاعراض عن ذكر الدنيا لا عطف على النساء لانها ليست
من الدنيا و ح العين مقرة يجى فى قمح لا ـ فحيرت ان تقر بفتح قاف و كسرها مع تشديد راء و روى بخفة راء من وقر
يقر ط خذ من شاربك ثم اقره اى قر مكانه ثم اقره عليه و دم عليه حتى تلقانى فى الحوض ومنه يريد كيف يتكى
و قد تقرر انه صلى الله عليه وسلم و عد بانك تلقاه لا محالة واجاب بانه يخاف من عدم الاكثرات بلا ابالى
وفيه ان مداومة السنة رتبة موصلة الى جوار سيد المرسلين فى دار النعيم نه رويدك رفقا بالقوارير شبه
النساء بها لانه يسرع اليهن الكسر كان انجشة يحدو وينشد القريض و الرجز فلم يامن ان يصيبهن او يقع فى قلوبهن
حداءه فنهاه عنه فان الغناء رقية الزنا وقيل ان الابل اذا سمعت الحداء اسرعت فى المشى فازعجت الراكب
واتعبته فنهاه لضعف النساء عن شدة الحركة وهو جمع قارورة ك سوقك مفعول ويدل قول ابى قلابة
لو تكلم بها بعضكم لعبتموها لعله نظر الى ان وجه الشبه بين القارورة و المرأة غير جلى و الحق انه كلام فى غاية
الحسن و كم من عائب قولا صحيحا و افته من الفهم السقيم ولعله اراد ان هذه الاستعارة يحسن من مثله صلى الله
عليه وسلم فى البلاغة و يعاب من مثلنا و روى لا تكسر بالرفع والجزم نه و فى ح على ما اصبت منذ ليت عملى الا
هذه القويريرة اهداها الى الدهقان هى مصغر القارورة و فى ح استراق السمع فيسمع الكلمة فياتى بها الى
الكاهن فيقرها فى اذنه كما يقر القارورة اذا افرغ فيها القر ترديد الكلام فى اذن المخاطب حتى يفهمه و قر الدجاجة

صوتها اذا قطعته فلن تحدثه قلت قرقرت ويروى كقر الزجاجة بالزاى اى كصوتها اذا صب فيها الماء ن اى يكون
لما يلقيه الى وليه حس كحس القارورة عند تحريكها مع اليد او على صفاء ك فيقره ويسمعه هو بفتح ياء وضم قاف
وشدة راء وكما يقر القارورة بضم تحتية وفتح قاف و وليه الكاهن وقر الزجاجة بكسر قاف حكاية صوتها وروى
فيقرها كقر قرة الدجاجة او الزجاجة واضافته الى الدجاجة اضافة الى الفاعل والى الزجاجة الى المفعول
وقيل القرقرة الوضع فى الاذن بصوت و القرب منه فالروايات اشعار بان الوضع فى اذن الكهان تارة بلا صوت
واخرى به يريد صوت تطبيق راس القارورة براس وعاء يفرغ منها فيها و ح سدوها بقارورة يحتمل ان يكون
قارورة هذا الموضع المخرق فيوضع فيه وان يسحق الزجاج ويخلط بشئ من الدقيق فيشد به و ح فسالت
اليهود ليقرهم بها ان يكفوا عملها اى ليسكنهم فيها الكفاية عمل نخلاتها وزرعها والقيام بتعهدها غ لكل
نبأ مستقر اى منتهاه الوقت والمستقرها اى مكان لا تجاوزه وقتا ومحلا او لاجل قدر لها ن قال جماعة بظاهره
وانها تستقر ساجدة كل يوم اذا غربت الى ان تطلع وقيل مستقرها انتهاء سيرها عند انقضاء الدنيا وقيل
تسير فى منازلها حتى تنتهى الى اخر مستقرها الذى لا تجاوزه ثم ترجع الى اول منازلها غ فهى لا تسكن لقراءة لا مستقر لها
واستدل الطحاوى بسجودها تحت العرش على غروبها فى السماء قال و لا يبعد كون العين فيها بدليل النسر سيل
عليهم حجارة من طين و لا حجة اما سجودها تحته فالارض تحته ايضا وكون العين فى السماء خلاف ظاهر الاثار واما
الحجارة فالله يخلقها حيث يشاء قلت كون العين فى الارض لا يمنع الغروب فى السماء بمعنى تغرب فى سمت عين حمئة
ط لا ننكر استقرارها تحت العرش من حيث لا ندركه ولا نشاهده غ فمستقر اى فى الارحام ومستودع فى الاصلاب
وذات قرار ومعين القرار المكان المطمئن يستقر فيه الماء و هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة اعين هو ان يجعل
اهلهم مطيعين فتقر به اعينهم و وقرن من قررت بالمكان اى اقررت حذفت الراء الاولى و بكسر قاف من وقر يقر او من
قررت اقر وحرة تحت قرة مثل لمن يظهر امرا ويخفى غيره و القر الماء البارد و وقعت بقرك اى ادركت ثارك
و القرقر من لباس النساء وشبهت بشرة الوجه بها والقراقير جمع قرقور اصغر السفن ن فاقرته عيسى اى
اى اقر بقولى له او لا اخبركم الليث نه فيه قرسوا الماء فى الشنان صبوا عليهم فيما بين الاذانين اى بردوه
فى الاسقية ويوم قارس بارد فيه ذكر قريش هى دابة تسكن البحر تاكل دوابه بها سميت قريش وقيل لاجتماعها بمكة
بعد تفرقها فى البلاد يتقرش المال يجمعه ك هم ولد النضر بن كنانة وهو اسم اقوى دواب البحر ويصرف ويمنع نه
فيه اقرصيه بالماء اى دم الحيض وروى قرصيه القرص والتقريص الدلك باطراف الاصابع والاظفار مع صب الماء
وهو ابلغ من غسله بجميع اليد قيل قرصته بالتشديد اى قطعته ك فلتقرصه بضم راء ج تقرص الدم
يحت الدم من الثوب بالماء قطعته كانها تقصد اليه من سائر الثوب فتغسله فكانه قطع ط ومنه لا
يجد الا القرصة وهو بالفتح وسكون الراء وذلك فى شهيد دون شهيد اى فمن بتلذذ ببذل مهجته فى الله تكفى
ذلك الانصارى لست ابالى حين اقتل ز بل وجد فى غيره ايضا فان هذا الكاتب الجرحه موذ من اهل البدع

قرس
قرش
قرص

لم يجد المه الى ان عوفى فى بضعة وعشرين يوما لا فى وقت الجراح ولا فى وقت العلاج ولا فى وقت الخيط الا فى وقت
ابرة وجد فيها كقدر الفرصة بعينها وقد ثقب بها ستة عشر ثقبة وقد وجد مثله اخونا وذلك من فضل الله و
تيسيره هو خالق كل شئ ط ومنه ان قرصتك نملة احرقت امة هذا هو الموحى بها اى وحى اليه لان قرصتك نملة
اى عضتك وفيه جواز احراق تلك النملة القارصة فلعله كان فى شريعتهم وفى شرعنا لا يجوز احراق حيوان اصلا
ولا يجوز قتل النملة فى مذهبنا للنهى عن قتل الدواب الاربعة نه وفيه فاتى بثلثة قرصة هى كعثبة جمع قرص الرغيف
ج والقرص جمع جمع نه وفى ح على قضى فى القارصة والقامصة والواقصة بالدية اثلاثا هن ثلث جوار كن يلعبن
فتراكبن فقرصت السفلى الوسطى فقمصت فسقطت العليا فوقصت عنقها فجعل ثلثى الدية على الثنتين واسقط ثلث
العليا لانها اعانت على نفسها القارصة فاعل من القرص بالاصابع وح كفارص راد لبنا يقرص اللسان لحموضته
والقارص ناكبد له ومنه زادة وسنتج لكن غذاءها اللبن الحريف المحض القارص الصريف فيه خرج على اتان
وعليها قرصف اى قطيفة وروى بواو مكان راء وشئ فيه وضع الله الحرج الا امرأ اقترض مسلما ظلما وروى
من اقترض عرض مسلم اى نال منه وقطعه بالغيبة وهو افتعال من القرض و فيه ان قارضت الناس قارضوك اى ساببتهم
ونلت منهم سبوك ومنه اقرض من عرضك ليوم فقرك اى اذا نال احد منك فلا تجازه ولكن اجعله قرضا فى
ذمته لتاخذه يوم حاجتك اى القيامة لـ اذا اقرض احدكم قرضا فاهدى اليه او حمله على دابة فلا يركبها ولا يقبلها
القرض اسم مصدر اى اقراضا او بمعنى مقروض فهو مفعول ثان الاول محذوف هو مرجع ضمير اهدى وضمير لا يقبلها
المصدر اهدى غ تقرضهم تعدل عنهم و يقرض الله يعمل عملا واحسنت قرضى فعلت بى جميلا والقرض القطع نه وفيه
اجعله قراضا اى مضاربة من قارضه قراضا ومنه لا يصلح مقارضة من طعمته الحرام قيل اصلها من القرض فى
الارض اى قطعها بالسير فيها والمضاربة من الضرب فيها و فيه قيل له كان اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم يتمازحون
قال نعم ويتقارضون اى ينشدون القريض هو الشعر فيه ما يمنع احداكن ان يصنع قرطين من فضة هو نوع
من حلى الاذن وجمعه اقراط وقرطة واقرطة ومنه يلقى القرط بضم قاف وسكون راء ن من اقرطهن جمعه وهو
كلما علق من شحمة الاذن من ذهب او خرز نه وفيه فلتثب الرجال الى خيولها فيقرطوها اعنتها تقريط الخيل
الجامها وقيل حملها على اشد الجرى وقيل هو ان يمد الفارس يده حتى يجعلها على قذال فرسه فى حال عدوه و
فيه ستفتحون ارضا يذكر فيها القيراط فاستوصوا باهلها خيرا فان لهم ذمة ورحما هو نصف عشر الدينار فى اكثر
البلاد وعند اهل الشام جزء من اربعة وعشرين منه وياءه بدل من الراء واراد بالارض مصر وخصها و
ان كان القيراط مذكورا فى غيرها لانه غلب على اهلها ان يقولوا اعطيت فلانا قراريط اذا اسمعه ما يكرهه واذهب
لاعطينك قراريطك اى سبك [illegible] ذكر الذمة فى خط يسمى فيها القراريط اى يذكر فى معاملاتهم لقلة مروتهم
[illegible] اذا استوليتم عليهم فاصفحوا عنهم وعن سوء معاملتهم فان لهم ذمة لك ومنه كنت
ارعاها على قراريط [illegible] جعله بعد سيد الكائنات

قرصف قرض

قرط

ومر في ع احكمته ن وفيه تشييع الجنازة فله قيراط وهو عبارة عن ثواب معلوم عند الله وفسر بجبل عظيم لا
يلزم هذا التفسير في من اقتنى كلبا نقص كل يوم قيراط فانه مقدار عند الله تعالى اى نقص جزء من اجر عمله مما مضى
او يستقبل ويتم في نقص ك تفسيره بالجبل تفسير للمقصود لا للفظ ويحتمل الحقيقة بان يجعل عمله جسما قدر جبل
فيوزن والاستعارة عن نصيب كبير فيه كانها القراطيس جمع قرطاس بكسر قاف الصحيفة التي يكتب فيها واوجه
الشبه البياض نه فيه يا ايها المدثر كان متدثرا في قرطف هو القطيفة التي لها خمل فيه جاء الغلام وعليه قرطق ابيض
اى قباء وقد تضم طاءه وفيه كاني انظر اليه حبشي عليه قريطق هو بالتصغير ك وقريطق مصغر قرطق المحلاج
الناقص نه فيه فيلتقط المنافقين لقطة الحمامة القرطم هو بالكسر والضم حب العصفر فيه فاذا الكافور قرطان هو
كالبرذعة لذوات الحافر وروى قرطاط وقرطاق فيه لا تقرظوني كما قرظت النصارى عيسى التقريظ مدح الحي
ووصفه ومنه ولا هو اهل لما قرظ به اى مدح به وح على يهلك في رجلان محب مفرط يقرظني بما ليس في ومبغض
يحمله شنآني على ان يبهتني وفيه ان عند رجليه قرظا مصبورا ومنه اتى بذهيبة في اديم مقروظ اى مدبوغ
بقرظ وهو ورق السلم وبه سمي سعد القرظ المؤذن ك لم يحصل اى لم يخلص من ترابها المعدني وذهيبة مصغر
مصبورا اى مجموعا ط يطرح الماء والقرظ هو بفتحتين اى يطرح خلط القرظ بالماء ودباغة الجلد به نه فيه انه اتى
على محسر قرع ناقته اى ضربها بسوطه ومنه ح خطبة خديجة هو الفحل لا يقرع انفه اى كريم كفو لا يرد وقد مر في
قدح ومنه ح عمر اخذ قدح سويق فشربه حتى قرع القدح جبينه اى ضربه اى شرب جميع ما فيه وح اقسم ليقرعن بها
اباهريرة اى ليبكتنه بذكرها كالصك له والقمه بان هو من اقرعته اذا قهرته بكلامك فيضم الياء وتكسر الراء وعلى
الاول تفتحان وفيه بهن فلول من قراع الكتائب اى قتال الجيوش وفيه كان يقرع غنمه ويحلب ويعلف اى ينزي عليها
الفحول وفي صفة ناقة انها المقراع هي التي تلقح في اول قرعة يقرعها الفحل وفيه انه ركب حمار سعد وكان
قطوفا فاقرده وهو هملاج قريع ما يساوى اى فاره مختار الزمخشري لو روي فريغ بفاء وغين معجمة لطابق الفراغ هو الواسع
المشي وح انك قريع القراء اى رئيسهم والقريع المختار واقترعت الابل اخترتها ومنه قريع الفحل الابل ومنه يقترع منكم
وكلكم منتهى اى يختار منكم وفيه يجيء كنزكم شجاعا اقرع اى الذي لا شعر على راسه اى تمعط جلد راسه لكثرة سمه
وطول عمره ومنه قرع اهل المسجد حين اصيب اصحاب النهر اى قل اهله كما يقرع الراس اذا قل شعره تشبيها بالقرعة
او هو من قرع المراح اذا لم يكن فيه ابل وفي المثل نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء اى خلو الدار من سكانها والاناء
من مستودعاتها وح ان اعتمرتم في اشهر الحج قرع حجكم اى قلت ايام الحج من الناس واجتزؤا بالعمرة وفيه لا تحدثوا في القرع
فانه مصلى الخافين اى الجن والقرع بالحركة ان يكون في ارض ذات كلأ مواضع لا نبات بها كقرع الراس ومنه سئل
صلى الله عليه وسلم عن الصليعاء والقريعاء هي ارض لعنها الله اذا انبتت او زرع فيها نبت في حافتيها ولم ينبت
في متنها شيء وفيه نهى عن الصلوة على قارعة الطريق هي وسطه وقيل اعلاه واراد هنا نفس الطريق ووجهه ط
ومنه البراز في الموارد وقارعة الطريق اى الطريقة التي يقرعها الناس بارجلهم اى يدقونها ويمرون عليها فانه

قرطس
قرطف، قرطق
قرطم، قرطن
قرظ
قرع

وفيه من لم يغز ولم يجهز غازيا اصابه الله بقارعة اى بداهية مهلكة قرعه امر اذا اتاه فجاءة وجمعها قوارع ومنه قوارع القران وهى ايات من قرأها امن شر الشيطان كاية الكرسى ونحوها كانها تدهاه وتهلكه ج يقرعه بقضيب يضرب به رأسه وفيه اقتسم المهاجرون قرعة هو بضم تاء مبنيا للمفعول وقرعة نصب بنزع خافض وروى قرعت الانصار وصوب قرعتلى اى اقتسم الانصار المهاجرين بالقرعة فى نزولهم عليهم وسكناهم فى منازلهم ومنه فطارت القرعة لحفصة وعائشة الاقراع واجب لغير النبى صلى الله عليه وسلم واختلف فى حقه وقوله الا تركبين جملى ح قيل لان القسم لم يكن واجبا عليه والاحرم التحيل به لعائشة على حفصة واجيب بان الموجب للقسم لا يمنع التحدث بالاخرى فى غير وقت عماد القسم فانه يجوز ان يدخل فى غير وقته على غير صاحبة النوبة فياخذ المتاع او يضعه او يقبلها او يلمسها من غير اطالة وعماد القسم فى حق المسافر هو وقت النزول فحالة السير ليس منه ليلا او نهارا قوله وافتقدته اى عند النزول يعنى ترك السير مع حفصة ومصاحبتها ج قوله جعل رجليها بين الاذخر وقولها ما قالته حملتها عليه الغيرة على النبى صلى الله عليه وسلم وهو معفو عنها ولا استطيع ان اقول له اى لرسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر انه كلام حفصة ويحتمل انه كلام عائشة ومنه ح اقترعوا فجرت الاقلام اى اقترعوا عند التنافس ايهم يكفل مريم وكانوا يلقون الاقلام فى النهر فمن علا سهمه اى ارتفع كان الحظ له والجرية بكسر جيم للنوع نه فيه رجل قرف على نفسه ذنوبا اى كسبها قرف الذنب واقترفه عمله وقارفه غيره اذا داناه ولاحمه وقرفه بكذا اذا اضافه اليه واتهمه وقارف امراته اذا جامعها ومنه كان يصبح جنبا من قراف غير احتلام ثم يصوم اى من جماع وح دفن ام كلثوم من كان منكم لم يقارف اهله الليلة فيدخل قبرها اى لم يذنب قيل لم يجامع وكنى عن المباح بالمحظور تبصون جانب لرسول صلى الله عليه وسلم عما ينبئ عن المستهجن وسره ان عثمان رضى الله عنه كان جامع بعض جاريته تلك الليلة فتلطف صلى الله عليه وسلم فى منعه من النزول فى القبر حيث لم يعجبه ولعل العذر لعثمان انه طال مرضها ولم يكن يظن انها تموت ليلتئذ منه ش يقرف حلا بفتح قافه وسكون راء ذنبه نه وح ام ابن حذافة امنت ان يكون امك قارفت بعض ما تقارف اهل الجاهلية ارادت الزنا وح الافك ان كنت قارفت ذنبا فتوبى ثم رجعه الى المقاربة وفيه كان صلى الله عليه وسلم لا ياخذ بالقرف اى التهمة وجمعه القراف ومنه ح على اوله تنه امية علمها بى عن قرافى اى عن تهمتى بالمشاركة فى دم عثمان و فيه ركب فرسا لابى طلحة مقرفا اى هجينا اى الذى امه برذونة وابوه عربى او بالعكس او الذى قارب الهجنة اقوال وفيه سئل عن ارض وبئة فقال دعها فان من القرف التلف القرف ملابسة الداء ومداناة المرض والتلف الهلاك وليس هذا من العدوى بل من الطب فان استصلاح الهواء من اعون الاشياء على صحة الابدان وفساد الهواء من اسرع الاشياء الى الاسقام ج ارادان دنا من الارض تلف نه وفيه انى مقراف للذنوب اى كثير المباشرة لها وفيه لكل عشيرة من السرايا ما يحمل القراف من التمر هو جمع قرف

قرف

بفتح ر و ف وهو وعاء جلد يدبغ بالقرفة وهي قشور الرمان **و** في ح الخوارج اذا رايتموهم فاقرفوهم واقتلوهم من قرفت
الشجرة اذا قشرت لحاها وقرفت جلد الرجل اذا اقلعته اراد استاصلوهم **و** سئل عمر متى تحل لنا الميتة فقال اذا
وجدت قرف الارض فلا تقربها اى ما يقترف من بقل الارض وعروقه اى يقتلع **و** فيه ارى الاحمر قرفا هو بكسر
راء الشديد الحمرة كانه قرف اى قشر قرف لسلـ قد ع **و** فيه ما على احدكم اذا اتى المسجد ان يخرج قرفة انفه
قشرته يريد المخاط اليابس **ن** ولكنه مقرف فيه روى بالراء وبالذال وهما بمعنى يخلطون فيه الكذب
رواية يونس يقرفون بضميه وفتح راء وشدة قاف وروى بفتح ياء وسكون باء وفتح قاف اى يزيدون **نه** فيه جالس
القرفصاء هي جلسة المحتبي بيديه **ط** هو بضم قاف وسكون راء وضم فاء بمد وقصر والمتخشع نعت الرسول
او ثانيه مفعول رايت وفيه انه بمعنى بصرت **ك** بفتح فاء وضمها **ز** ان كسرت القاف والفاء قصرته **نه** فيه فنحج
لها بقاع قرق هو بكسر راء المستوى القاع **و** فيه ربما رآهم يلعبون بالقرق فلا ينهاهم هو بكسر قاف لعبة يلعب
بها وهو خط مربع في وسطه خط مربع ثم يخط من كل زاوية من الخط الاول الى زوايا الخط الثالث وبين كل زاويتين
خط فيصير اربعة عشر خطا **فيه** فاقبل شيخ عليه قميص قرقبي هو منسوب الى قرقوب وقيل هي ثياب كتان بيض وروى
بالفاء وتقدم **فيه** يغتسل من الجنابة فيجي يقرقف فاضمه بين فخذي اى يرعد من البرد **فيه** بطح لها بقاع قرق
وهو المكان المستوى **و** فيه راكب اتانا وعليها قرصف لم يبق الا قرقرها اى ظهرها **ن** بقاع قرق بفتح قافين بمعنى القاع
**نه** وفيه فاذا قرب المهل منه سقطت قرقرة وجهه اى جلدته والقرقر من لباس النساء شبهت بشرة وجهه به
قيل انما هي رقرقة وجهه وهو ما ترقرق من محاسنه ويروى فروة بالفاء وتقدم الزمخشري اراد ظاهر وجهه وهو
ما بدا منه ومنه قيل للصحراء البارزة قرقر **و** فيه لا باس بالتبسم ما لم يقرقر القرقرة الضحك العالي **و** في ح صاحب
الاخدود فاحملوه في قرقور هو السفينة العظيمة وجمعها قراقير **ن** هو بضم قافين **ج** هو سفينة صغيرة **نه** ومنه
فاذا دخل اهل الجنة الجنة ركب شهداء البحر في قراقير من در **و** فيه ركبوا القراقير حتى اتوا آسية امراة فرعون بتابوت
موسى **و** في ح عمر كنت زميلة في غزوة قرقرة الكدر هي غزاة معروفة والكدر ماء لسليم والقرقرة الارض المستوية
وقيل اصل الكدر طير غبر سمي الموضع والماء بها **و** قراقر بضم قاف اولى مفازة في طريق يمامة قطعها خالد بن الوليد
وهو بفتح القاف موضع لآل الحسن بن علي رضي الله عنه **فيه** وعلى الباب قرام ستر هو ستر رقيق وقيل صفيق
من صوف ذي الوان واضافته كثوب قميص وقيل القرام ستر رقيق وراء الستر الغليظ ولذا اضاف **ن** هو بكسر
قاف **ط** ومنه اميطي عني قرامك قيل ضربته مثل حجلة العروس قيل كان زينا منقشا **نه** وفيه كان يتعوذ
من القرم وهي شدة شهوة اللحم حتى لا يصبر عنه قرمت الى اللحم حكى قرمته **و** منه هذا يوم اللحم فيه مقروم
وقيل تقديره مقروم اليه **و** منه ح قرمنا الى اللحم فاشتريت بدرهم لحما **و** فيه بلغه ان رجلا يغتابه فقال
عثيثة تقرم جلدا املس اى يقرض وقد تقدم **و** في ح علي انا ابو الحسن القرم اى المقدم في الراى القرم فحل الابل
اى انا فيهم كالفحل في الابل الخطابي الاكثر رواية القوم بالواو ولا معنى له وانما هو بالراء المقدم في المعرفة وتجارب

قرفص

قرق

قرقب

قرقف قرقر

قرم

الاقوم [illegible] بحسن القوم بواو وقوله حسن [illegible] بن ضبط بواو وجه باضافة حسن اليه اى عالم القوم بواو وقرم

منون [illegible] اى انا من علمه رأيه ايها القوم **نه** • في ح عمر قال له النبي صلى الله عليه وسلم ثم تركهم الجماعة منا

على حرج السعر نفارُ فتح غرفة له وفيها اثر كالبعر الا قرم وابو عبيد صوب المقرم وهو بعير متروم يكون للفحلة

ويقال للسيد الرئيس مقرم تشبيها به والمخشى هو البعير فهو قرم اى صار قرما واقرمه صاحبه فهو مقرم

اذا تركه للفحلة وفعل وافعل للتعجب كثيرا كجل واجل في الفعل وحسن واحسن في الاسم **قبيه** خرج علي

**قرمز** ومعه فرن بانته قال **كالقرمز** هو صبغ احمر ويقال انه حيوان يصبغ به الثياب فلا يكاد يتغير لونه **ق**

**قرمص** مناظرة ذي الرمة ورؤية مايقرمص سبع قرمصا الا لقضاء القرموص حفرة يحفرها الرجل يكتن فيها

من البرد ويأوي اليها الصيد هي واسعة الجوف ضيقة الراس وقرمص يقرمص تقرمصا اذا دخلها للاصطياد

**قرمط** **ق** ح علي فرج ما بين السطور وقرمط ما بين الحروف القرمطة المقاربة ما بين الشيئين قرمط في خطوه اذا

قارب ما بين خطاه ومنه ح معوية قال لعمرو قرمطت قال لا يريد كبرت لان القرمطة في الخطو من اثار الكبر

**قرمل** **فيه** ان قرملتا تردى في بئر هو ابل صغار الجسم كثير الوبر وقيل ذو السنامين و يقال له قرمل ايضا و

منه تردى قرمل في بئر فلم يقدروا على نحره فقال حزوه بالرماح اطعنوه في جوفه و

فيه انه رخص في القوامل هي ضفائر من شعر وصوف وابريسم تصل بها المرأة شعرها والقرمل بالفتح نبات طويل

**قرن** العنق [illegible] **فيه** خيركم قرني ثم الذين يلونهم يعني الصحابة ثم التابعين القرن اهل كل زمان وهو مقدار

التوسط في اعمار اهل كل زمان وهو اربعون سنة او ثمانون او مائة او مطلق من الزمان وهو [illegible] مصدر

قرن [illegible] **ط** خير بمعنى التفضيل والشركة وقيل بعد القرن السنة للاختصاص دون الشركة لك

ومنه [illegible] قرن يعني انه صح بالقرن اذا وصلته واحسب قرنا فقرنا من ولد الى حين **ط** بعثت

من خير قرون بني آدم حتى [illegible] اراد بالبعث تقلبه في صلب الاباء اى بعثت من خير

طبقات بني آدم كائنا طبقة بعد طبقة حتى كنت من قرن كنت منه انبيا وبه من حين البعث او من

حين نشو الاسلام **ن** لا يبكي سني اوقال قرني بفتح قاف هو نظيرها في العمر الغاضي لا يطول عمرها لانه دعا

عمره طال عمر قرنه وفيه نظر لانه لا يلزم من طول عمر احد القرنين طول عمر الاخر اقول هذا كناية عن موته

عادته كبلغت اترابه **ن** قرنه اصحابه على الصحيح وقيل قرنه ما بقيت عين رأته والثاني ما بقيت عين

رأت من رآه والثالث كذلك **نه** ومنه مسح رأس غلام وقال عش قرنا فعاش مائة ومنه فارس نطحة

او نطحتين ثم لا فارس بعدها ابدا والروم ذات القرون [illegible] اصلها قرن خلفه قرن هو جمع قرن ومنه ح ابى سعيد

له [illegible] طاعة [illegible] لا فارس الا كارم [illegible] ذات القرن [illegible] اراد هنا الشعور وكل ضفيرة من ضفائر

الشعر قرن ومنه ح المبيت [illegible] نقضنا ها [illegible] بني [illegible] ثلاثة قرون واحدة من الناصية وقال

الكوفيون [illegible] على [illegible] النساء [illegible] من ازواج والجمهور على

ان الزوج احق به نه وح الحجاج لاسماء لتاتيني او لابعثن اليك من يسحبك بقرونك وح [illegible] تن النساء هي
بسن ايمن وح فاصابت منه طائفة من قرن راسه اى بعض نواحى راسى و فيه قال لعلى انك ذو قرنيها اى طرفى
الجنة وجانبيها ابو عبيد احسب انه اراد ذو قرني الامة وقيل اراد الحسن والحسين ومنه ح على [illegible] ذكر قصة ذى
القرنين ثم قال و فيكم مثله فنرى انه عنى نفسه لانه ضرب على راسه ضربتين احدهما يوم الخندق والاخرى
ضربة ابن ملجم وذو القرنين الاسكندر سمى به لانه كان فى راسه شبه قرنين او لانه ملك الشرق والغرب
او [illegible] كانه اخذ بقرنى الشمس [illegible] او لانه كانت له صفيحتان [illegible] نحاس ثم فمسح من قرن الراس كل
ناحية [illegible] اصل الشعر [illegible] اراد بالقرن اعلى الراس اذ لو مسح من اسفل لزم تغير الهيئة وقد قال
لا يحرك [illegible] اى يبتدى المسح من الاعلى الى اسفل فى كل ناحية [illegible] وهو بضم
وسكون نون وشدة موحدة اى مكان يحدر اليه وهو الاسفل اى [illegible] من الاعلى فى كل ناحية وانتهى
الى [illegible] موضع ينتهى اليه الشعر نه وفيه الشمس تطلع بين قرنى الشيطان اى ناحيتى راسه وقيل القرن القوة
اى حين تطلع يتحرك الشيطان و ينشط فيكون كالمعين لها وقيل بين قرنيه اى امتيه الاولين والاخرين
كله تمثيل لمن يسجد له وكان الشيطان سول له ذلك فاذا سجد لها كان [illegible] الشيطان مقترن بها [illegible]
[illegible] بعثهما للاغواء وقيل جانبى راسه فانه يدنى راسه الى الشمس [illegible] الساجدين
لها كالساجدين له ويخيل لنفسه ولاعوانه انهم يسجدون له [illegible] يكون له [illegible] سلطنة
للبس المصلين و منه ح فتن الشيطان [illegible] جمعة [illegible] من [illegible] يريد قرنيه [illegible]
والمشرق وكان ذلك فى عهده صلى الله عليه وسلم ويكون حين يخرج الدجال من المشرق [illegible] منشا
الفتن العظيمة [illegible] التى تطلع فى الشمس [illegible]
[illegible] الاسفل و منه [illegible] الاولى اى جانبيه لك ومنه [illegible] اصلها [illegible]
فلتطلع لنا قرنه [illegible] فيبدو لنا صفحته والكل بمعنى جانب نه [illegible] وقد طلع اراد قرن [illegible]
[illegible] ان لم يكونوا يعنى القصاص وقيل اراد بدعة حدثت لم تكن فى عهد [illegible]
بين قرنين هما قرنا البئر المبنيان على جانبيها [illegible] من خشب [illegible] ومنه [illegible]
وله [illegible] اى كنت اسكن والمسجد [illegible] ومنه لها قرنان كقرنى البئر [illegible] حاية
فى جانبى البكرة وقيل هو ما يبنى حول البئر ويوضع عليها خشبة يدور عليها المحور [illegible]
وفيه انه قرن بين الحج والعمرة اى جمع بينهما بنية واحدة واحرام واحد ومنه [illegible] الا [illegible] يستاذن
ويروى لا اقران [illegible] الاول اصح وهو ان يقرن بين التمرتين فى الاكل وذلك لان فيه [illegible] تعالى [illegible] عنا
بصاحبه وقيل لما كانوا فيه من شدة العيش وقلة الطعام وكانوا مع ذلك [illegible] القليل فقد يكون فى الجمع
من استوعبه فيما [illegible] فارشدهم الى الاذن لتطيب انفس الباقين [illegible] والنهى للتحريم او الكراهة

بحسب الاحوال والاذن اى لفظ الا ان يستاذن موقوف على ابن عمر ن يقال قرن بين شيئين يقرن بالضم والكسر
ولا يقال اقرن ك لكن المروى الاقران ن ومنه ويقرن بين اصبعين والقران افصح ط ولا حاجة الى الاذن عند
الاتساع وكذا اذا كان الطعام كثيرا يشبع الجميع لكن الادب حسن نه وفيه كان ابن الزبير يرزقنا التمر وابن عمر يقول
لا تقارنوا الا ان يستاذن لما فيه من الغبن ولان الملك فيه بالاكل ك وفيه قارنوا بين ابنائكم اى سووا بينهم ولا تفضلوا
بعضهم على بعض ويروى بموحدة وهو قريب منه وح انه صلى الله عليه وسلم مر برجلين مقترنين فقال ما بال القران
قالا نذرنا اى مشدودين احدهما الى الاخر بحبل والقرن بالحركة الحبل الذى يشدان به والجمع نفسه قرن ايضا
والقران المصدر والحبل ج ومنه ح الحياء والايمان فى قرن اى مجموعان فى حبل او قران و وفى ح الضالة اذا كتمها اخذها
ففيها قرينتها اى اذا وجد الرجل ضالة من الحيوان وكتمها ولم ينشدها ثم يوجد عنده فان صاحبه ياخذها و
مثلها معها من كاتمها ولعله كان اولا ونسخ او على جهة التاديب حيث لم يعرفها و ومنه خذ هذين القرينتين
اى الجملين المشدودين احدهما الى الاخر و ومنه ح ان ابا بكر وطلحة يقال لهما القرينان لان عثمان اخا طلحة اخذهما
فقرنهما بحبل و ومنه ما من احد الا وكل به قرينه اى مصاحبه من الملئكة والشياطين فقرينه من الملئكة يامره
بالخير ومن الشياطين يامره بالشر و ح فقاتله فان معه القرين والقرين يكون فى الخير والشر و ومنه ح انه قرن
بنبوته اسرافيل ثلث سنين ثم قرن به جبرئيل اى كان ياتيه بالوحى وغيره و وفيه سوابغ فى غير قرن القرن بالحركة
التقاء الحاجبين وهذا خلاف ما فى ح ام معبد انه ازج اقرن اى مقرون الحاجبين والاول اصح وسوابغ حال من الحواجب
المراد منه الحاجبان اى انها دقت فى حال سبوغها ش الجمع اما من جهة الرائى من قريب بعدا وان القرن حدث له بعد
قال مؤلفه القرن من معائب يكرهه العرب فالجمع هو الاول لتنزيهه عن حدث ما يعيب ك والقرنان من السود
النظائر فى الطول والقصر نه وفيه انه وقت لاهل نجد قرنا وهو بالسكون على الصواب اسم موضع ويسمى قرن
المنازل ويسمى ايضا قرن الثعالب ج وبعض الفقهاء يفتحه ن ولاهل النجد قرن بحذف الفه كما يكتبون سمعت انس و
منه فلم استفق الا بقرن الثعالب اى لم انتبه لحالى وللموضع اذ ذهبت اليه الا وانا عند قرن الثعالب لكثرة الهم نه
ومنه ح احتجم على راسه بقرن حين طب هو اسم الميقات وغيره و وفيه اذا تزوج المرأة وبها قرن فان شاء امسك
هو بالسكون شئ يكون فى الفرج كالسن يمنع من الوطئ يقال له العفلة و ومنه ح شريح فى جارية بها قرن قال
اقعدوها فان اصاب الارض فهو عيب والا و وفيه انه وقف على طرف القرن الاسود هو بالسكون جبل صغير ن ومنه
جلست على راس قرن بفتح قاف نه وح ان رجلا اتاه فقال علمنى دعاء ثم اتاه عند قرن الحول اى عند اخر الحول الاول
وح عمر والاسقف اجدك قرنا قال قرن مه قال قرن من حديد هو بفتح قاف الحصن وجمعه قرون ولذا قيل لها
صياصى و وفى شعر كعب اذا نال قرنا هو بالكسر الكفو والنظير فى الشجاعة والحرب ويجمع على اقران و ومنه ح
بئس ما عودتم اقرانكم اى نظراءكم فى القتال و وفيه سئل عن الصلوة فى القوس والقرن فقال صل فى القوس واطرح
القرن هو بالحركة جعبة من جلود يشق ويجعل فيها النشاب وامر بنزعه لانه قد يكون من جلد غير مذكى

ولا مدفوع **و** منه الناس يوم القيمة كالنبل فى القرن اى مجتمعين مثلها **وح** فاخرج تمرات من قرنه اى جعبته وجمع على اقرن واقران **وح** تعاهدوا اقرانكم اى انظروا هل هى من ذكية او ميتة لاجل حملها فى الصلوة **وح** ما من نبى الا قرن له ادمة فى النبيئة قال قوتها وزكها **و** فيه فانى لهذه مقرن اى مطيق قادر عليها يعنى ناقته من اقرن الشئ فانا مقرن له اى اطاقه وقوى عليه **و** منه وما كنا له مقرنين **ن** اى مطيقين قهره واستعماله لولا تسخير الله تعالى اياه لنا **و** كبش اقرن اى ذو قرن حسن وصفه به لانه اكمل واحسن صورة **ط** الاقرن عظيم القرن والانثى قرناء ومنه حجمه بالقرن والشفرة اى كان المحجمة قرنا وكان المبضع سكينا عريضة **نه** فيه الناس قراء الله فى الارض اى شهوده لانه يتتبع بعضهم احوال بعض فاذا شهد لاحد بخير او شر فقد وجب جمع قار من قروتهم وتقريتهم واقتريتهم واستقريتهم كله بمعنى **و** منه فتقرى حجر نسائه **ك** فتقرى بفتح قاف وشدة راء ماضى التفعل اى تتبعهن واحدة بعد واحدة فان قلت الحديث الثانى يدل على ان نزول الاية قبل قيام القوم والبواقى تدل انه بعده قلت يأول بانه حال اى انزل الله وقد قام القوم **نه** وح فما زال عثمان يتقراهم **وح** عمر فاستقريت اقوال ليكفف عن النبى صلى الله عليه وسلم وليبدلنه الله خيرا منكن **و** ح فجعل يستقرى الرفاق **وح** عمر ما ولى احد الا حامى على قرابته وقرى فى عيبته اى جمع من قرى الشئ يقريه قريا اذا جمعه يريد انه خان فى عمله **وح** فجر الله لها من فقرت فى سقاء او شنة **وح** مرة خوتب فى امر الجمعة فقال ان لى جرجا يقرى فى ربما ارفض فى ازارى اى يجمع المدة ويتفجر **و** فيه قام الى مقرى بستان فقعد يتوضأ المقرى والمقراة حوض يجمع فيه الماء **وح** رعوا قريانه اى مجارى الماء جمع قرى بوزن طرى **و** منه وروضة ذات قريان **و** فيه امر بقرية النمل فاحرقت هى مسكنها وبيتها وجمعه قرى **و** القرية المساكن والابنية والضياع وقد تطلق على المدن **و** منه امرت بقرية تاكل القرى هى المدينة المشرفة ومعنى اكل القرى ما يفتح على ايدى اهلها من المدن يصيبون من غنائمها **وح** على اتى بضب فلم ياكله وقال انه قروى اى من اهل القرى اى انما ياكله اهل القرى والبوادى والضياع دون اهل المدن **بش** لو كنت من هاتين القريتين اى مكة والمدينة اى لوقفه بلغك النهى عن رفع الصوت **و** جعلت **غ** على رجل من القريتين اى مكة والطائف **نه** وفيه وضعت قوله على اقراء الشعر وذكره الهروى فى الهمزة ومر فيه **و** فيه لا ترجع هذه الامة على قرواها اى على اول امرها وما كانت عليه ويروى قروائها بالمد **و** فى ح ام معبد ارسلت اليه بشاة وشفرة فقال اردد الشفرة وهات قروا اى قدحا والقرو اسفل النخلة ينقر ينبذ فيه وقيل اناء صغير يردد فى الحوائج **ك** تقرى الضيف من باب رمى وسمع بضم تاء من الافعال اى تهيئ له طعامه ونزله **و** منه فنزل بقوم لا يقرونه بضيفة وتشديد يقرونه اى لا يضيفوا فقال خذ احق الضيف عند الضرورة اخذ اللمصلحة والقوم كانوا كفارا من اهل حرب او شرط عليهم الضيافة وقيل هذا حين لم يكن بيت مال **ن** لا يقرونا اى لا يضيفونا **و** منهم يقريهم بكسر تاء ومقصورا اما صنع للضيف من ماكول ومشروب **و** منه قوله حتى يأتى ابو بكر ... جماعة **و** انه ... وفتح القاف طعام تضيفه به **شق** قرى بالكسر والقصر وفتح وما مر **ط** اقريه اى اجزيه اى ضيفه او ... فامنع منه الطعام ... ح ...

يقره من قريته اذا اقتل له فيما يحتاج اليه من ماكول و مشروب و منه ليقرون فى ارض غطفان **باب القاف مع الزاى نه** لا تقولوا قوس

**قزح**

قزح فان قزح من اسماء الشياطين لتسويله للناس و تحسينه اليهم المعاصى من التقزيح و هو التحسين و قيل من القزح و هى الطرائق و الالوان التى

فى القوس جمع قزحة او من قزح الشئ اذا ارتفع كانه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية و ان يقال قوس الله فيرفع قدرها كما يقال

بيت الله و قالوا قوس الله امان من الغرق و فى ح الصديق انه اتى على قزح و هو يحرش بعيره بمحجنه هو القرن الذى يقف الامام عنده

بالمزدلفة و منع من الصرف للعدل و العلمية و كذا قوس قزح الا من جعله من الطرائق و الالوان فهو جمع قزحة **و** فيه ان الله ضرب

مطعم ابن ادم للدنيا مثلا و ضرب الدنيا المطعم ابن ادم مثلا وان قزحه و ملحه اى توابله من القزح هو التوابل التى تطرح فى القدر

كالكمون و الكزبرة و نحو ذلك يقال قزحت القدر اذا تركت فيها الابازير و المعنى ان المطعم وان تكلف الانسان التنوق فى صنعته

و تطييبه فانه عائد الى حال تكره فكذا الدنيا المحروص على عمارتها و نظم اسبابها راجعة الى خراب **و فيه** كره

ان يصلى الى الشجرة المقزحة هى التى تشعبت شعبا كثيرة و قيل شجرة على صورة التنين لها اغصان كثيرة قصار

فى رءوسها مثل برثن الكلب و قيل اراد بها كل شجرة قزحت الكلاب و السباع بابوالها عليها من قزح الكلب ببوله اذا

رفع احدى رجليه و بال **فيه** قال موسى لجبرئيل هل ينام ربك قال الله تعالى قل له فليأخذ قازورتين او قارورتين

**قزز**

و ليقم على الجبل من اول الليل حتى يصبح الخطابى روى بالشك و القازوزة مشربة كالقارورة و يجمع على القوازيز

و القواقيز و هى دون القرقارة و القارورة بالراء معروفة **و** فيه ان ابليس ليقر القرة من المشرق فيبلغ المغرب اى

**قزع**

يثب الوثبة **فيه** و ما فى السماء قزعة اى قطعة من الغيم و جمعها قزع **ط** قزعة بفتحتين **نه** و منه فيجتمعون

اليه كما يجتمع قزع الخريف اى قطع السحاب المتفرقة و خصه لانه اول الشتاء و السحاب يكون فيه متفرقا غير

متراكم و لا مطبق ثم يجتمع **و** منه ح انه نهى عن القزع هو ان يحلق راس الصبى و يترك منه مواضع متفرقة تشبيها

بقزع السحاب **ن** هو بفتحتين فى المعدنين **ك** بفتح زاى و سكونها **ط** اجمعوا على كراهته اذا كان فى مواضع متفرقة

**قزل**

الا ان يكون لمداواة لانه من عادة الكفرة و لقباحته صورة **نه** فيه و كان فيه قزل فاوسعوا له القزل بالحركة

**قزم**

اسوء العرج و اشده **فيه** كان يتعوذ من القزم هو اللوم و الشح و يروى بالراء و قدمر **و** منه ح ذم اهل الشام جفاة

طغام عبيد اقزام هو جمع قزم و هو فى الاصل مصدر يستوى فيه الواحد و غيره **باب القاف مع السين** اهدت الى

**قسب قسر**

عائشة جراب من قسب عنبر القسب الشديد اليابس من كل شئ **و** منه قسب التمر ليبسه **و** يوتون اقتسارا هو

**قسس**

افتعال من القسر و هو القهر و الغلبة **فيه** نهى عن لبس القسى و هى ثياب من كتان مخلوط بحرير نسبت الى قرية

قس بفتح قاف و قيل بكسرها و قيل اصله قزى بالزاى نسبة الى القز ضرب من الابريسم فابدلت سينا **ك** هو بمهملة

و تحتية مشددة تين و فسر بثياب مضلعة فيها حرير امثال الاترنج او كتان مخلوط بحرير **ش** القسيس بكسر

**قسط**

سين العالم فى لغة الروم **فه** فيه المقسط تعالى هو العادل من اقسط اذا عدل و قسط اذا جار و الهمزة

للسلب **و** فيه يخفض القسط و يرفعه القسط الميزان اى يخفض الله ميزان اعمال العباد المرتفعة اليه

و ارزاقهم النازلة من عنده كما يرفع الوزان يده و يخفضها عند الوزن و هو تمثيل لما يقدره الله و ينزله

وقيل اراد بالقسط القسم من الرزق الذي هو نصيب كل مخلوق وخفضه تقليله ورفعه تكثيره ن خفض اليد
ورفعها تمثيل بفعل الوزان لتقدير تنزيل الارزاق النازلة والاعمال الصاعدة ط اي يقتر الرزق ويوسعه
ولعله اشارة الى قوله كل يوم هو في شان ك ونضع الموازين القسط العادلات وهو مصدر يستوي فيه
المذكر وغيره وثمة ميزان واحد جمع باعتبار العباد والموزونات وليوم القيمة اي فيه يجيء في الوزن القسط
مصدر المقسط اي بحذف الزوائد او الاسم مصدره الاقساط ط ومنه ان المقسطين عند الله على منابر
العادلين وكونهم على منابر حقيقة او كناية عن منازل رفيعة وكونه عن يمينه عبارة عن كرامتهم لان من
عظمه الملك يبوء عن يمينه ثم نزه ربه تعالى عما يسبق الى فهم القاصرين من مقابلة اليمين باليسار وعند الله
خبر ان اي مقربون عنده وعلى منابر خبر آخر او حال من نحو صفة منابر وعن يمين صفة اخرى وملوا بضم لام
كرضوا والذين يعدلون خبر محذوف او نصب على البدل ن قسم صلى الله عليه وسلم قسما بفتح قاف مقسطا
اي عادلا والقسط بكسر قاف العدل وبفتحها الظلم نه وفيه اذا قسموا اقسطوا اي عدلوا و فيه امرت بقتال
الناكثين والقاسطين والمارقين الناكثين اهل الجمل لانهم نكثوا بيعتهم والقاسطين اهل صفين لانهم جاروا
في حكمهم وبغوا عليه والمارقين الخوارج لانهم مرقوا من الدين كما يمرق السهم من الرمية غ ان خفتم الا تقسطوا
في اليتامى ان لا تعدلوا فيهن وتحرجتم ان تلوا اموالهم فتحرجوا من الزنا فانكحوا ما طاب لكم اي حل ان خفتم الا تعدلوا
في اليتامى فخافوا كذلك في النساء اذا جمعتم اكثر من اربع فان خفتم ان لا تعدلوا بين الاربع فانكحوا واحدة نه
وفيه ان النساء من اسفه السفهاء الا صاحبة القسط والسراج القسط نصف الصاع واصله من القسط النصيب
اراد به هنا اناء يوضيه فيه كانه اراد التي توضيه تخدم بعلها وتقوم بامره في وضوئه وسراجه و فيه جرى
للناس المدنيين والقسطين القسطان نصيبان من زيت كان يرزقهما الناس و لا يمس طيبا الا نبذة من قسط واظفار
وروي من قسط اظفار هو ضرب من طيب قيل العود والقسط عقار معروف في الادوية طيب الريح يتبخر به النفساء
والاطفال هو اشبه بالحديث لاضافته الى الاظفار ك القسط من عقاقير البحر طيب الرائحة وهو العود الهندي
واطبقوا على انه يدر الطمث والبول ويرفع السموم ويحرك شهوة الجماع ويقتل الديدان في الامعاء اذا شرب
ويذهب الكلف اذا طلي عليه ويسخن المعدة وينفع من حمى الربع ط هو بضم قاف ينفع من حمى الورد وغير ذلك والمراد
من السبعة الكثرة وهو نوعان هندي وبحري والبحري القسط الابيض هو افضل من الهندي واقل حرا منه ن هو
والاظفار نوعان من البخور رخص للمغتسلة من الحيض تتبع به اثر الدم لازالة الرائحة الكريهة ويقال كست وبتاء فكاف
ك القسطاط وهو الفسطاط بضم فاء وكسرها السرادق نه في خبرها انه لما التقى المسلمون والفرس غشيتهم ريح
قسطلانية اي كثيرة الغبار وهي منسوبة الى القسطل الغبار ش وفتح قسطنطينية هو بضم قاف وطاء اولى
وكسر ثانية فياء ساكنة فنون قال القرطبي قد فتحت في زمن عثمان ويفتح عند خروج الدجال ط هي مدينة مشهورة
من اعظم مدائن الروم فتحت زمن الصحابة ويفتح عند خروج الدجال قاله الترمذي نه فيه فاخاف عليك

قسطل، قسطن

قسقس

قسقاستُهُ هي عصاه اي يحركها بامام القسقسة وهي الحركة والاسراع في المشي وقيل اراد كثرة الاسفار من رفع عصاه على عاتقه اذا سافر والقى عصاه اذا اقام اي لاحظ لك في صحبته لانه كثير السفر ويروى قسقاسة العصا فذكر العصا تفسير لها وقيل اراد قسقسة العصا اي تحريكها

قسم

**فيه** قسمت الصلوة بيني وبين عبدي اي قسمت القراءة لان نصف الفاتحة الى اياك نعبد ثناء ونصفها مسئلة ودعاء ولذا قال واياك نستعين بيني وبين عبدي **و** في ح على انا قسيم النار اراد ان الناس فريقان فريق معي فهم على هدى وفريق على فهم على ضلالة فنصف معي في الجنة ونصف على في النار وقسيم بمعنى مقاسم كجليس قيل اراد بهم الخوارج وقيل كل من قاتله **و** فيه اياكم والقسامة هي بالضم ما ياخذه القسام من رأس المال من اجرته لنفسه كما ياخذ السماسرة رسما مرسوما لا اجرا معلوما كتواضعهم ان ياخذوا من كل الف شيأ معينا وذلك حرام الخطابي هذا فيمن ولي امر قوم فاذا قسم بينهم امسك لنفسه نصيبا واما اذا اخذ اجرته باذن المقسوم لهم فلا يحرم والقسامة بالكسر صنعة القسام كالجزارة **و** فيه مثل الذي ياكل القسامة كمثل جدي بطنه مملو رضفا فسر فيه بالصدقة والاصل الاول **و** فيه انه استحلف خمسة نفر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال ردوا الايمان على اجالدهم هي بالفتح اليمين كالقسم وهي ان يقسم من اولياء القتيل خمسون نفرا على استحقاقهم دم صاحبهم فان لم يكونوا خمسين اقسم الموجودون خمسين يمينا او يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم فان حلف المدعون استحقوا الدية وان حلف المتهمون لم يلزمهم الدية **و** منه ح القسامة يوجب العقل اي الدية لا القود **و** فيه القسامة جاهلية اي كان اهل الجاهلية يدينون بها وقد قررها الاسلام وروي القتل بالقسامة جاهلية اي كان اهل الجاهلية يقتلون بها كانه انكار له ك ما تقولون في القسامة هي قسمة الايمان على الاولياء في الدم عند القرب اي قرائن الغلبة على الظن قوله فاين حديث العرنيين يعني قتلوا الراعي وكان بسببه عن القرب لم يحكم فيهم بالقسمة بل اقتص منهم ثم اعلم ان القسامة مخالف لسائر الدعوى من جهة ان اليمين على المدعي وانها خمسون يمينا وذا لتعظيم امر الدماء وانكر البخاري كلها وكذا طائفة كابي قلابة قيل العجب لعمر بن عبد العزيز كيف ابطل حكم القسامة الثابتة بحكم النبي صلى الله عليه وسلم وعمل الخلفاء بقول ابي قلابة وهو من بله التابعين بله الصحابة وسمع منه قولا غير مسند مع انه انقلب عنه قصة الانصار الى قصة خيبر فركب احدهما مع الاخر لقلة حفظه وكذا سمع حكاية مرسلة مع انها لا تعلق لها بالقسامة اذ الخلع ليس قسامة وكذا نحو عبد الملك لا حجة فيه **مق** قاس ابو قلابة القسامة بتلك بجامع عدم الروية فقال المعارض او ليس قد حدثنا انس انه صلى الله عليه وسلم قطع في السرق مع انهم لم يوهم احد سرقوا فلا يلزم ايضا الروية في القسامة فقال ابو قلابة انا احدثكم حديث انس وساقه وقال اي شيء اشد مما صنع اي لم يكن قطع ايديهم وما فعل بهم بمجرد السرقة بل ارتدوا وقتلوا بغير حق وسرقوا ثم بعد ما اخذ واو ثبت ذلك عنهم فعلوا بهم ما فعلوا **نه** وفيه نحن نازلون بخيف بني كنانة حيث تقاسموا على الكفر اي تحالفوا يريد لما تعاقدت قريش على مقاطعة بني هاشم وترك مخالطتهم ك اي تحالفوا على اخراج بني هاشم والمطلب من مكة الى خيف بني

كنانة وكتبوا بينهم الصحيفة وتحالفوا على ان لا يناكحوهم ولا يبايعوهم ولا يساكنوهم حتى يسلموا النبي صلى الله عليه وسلم
اليهم نه وفيه دخل البيت فراى ابراهيم واسمعيل بايديهما الازلام فقال قاتلهم الله لقد علموا انهما لم يستقسما
بالازلام هو طلب القسم الذي قسم له مما لم يقسم كانوا اذا ارادوا سفرا او تزويجا او نحوه ضربوا بالازلام ومر في غ
يستقسم اي يفكر ويروي بين امرين ك وفعلت منه قسمت اي الاستقسام استفعال من القسم قيل المراد الميسر
قسمتهم الجزور على الانصباء المعلومة وكله منهي عنه لانه افتراء بادعاء امر الله ودخول في علم الغيب قوله امامهم
اي قريش هذا ابراهيم اي صورته نه وفيه قسيم وسيم القسامة الحسن رجل مقسم الوجه اي جميل كله كان
كل موضع منه اخذ قسما من الجمال ويقال لحسن الوجه قسمة بكسر سين جمعها قسمات ط وهو يقسم قسما هو بفتح
قاف مصدر وبالكسر الحظ ولا وجه لنا هنا ك وانما انا قاسم والله يعطي اي اقسم بينكم بتبليغ الوحي من غير تخصيص
والله يعطي كلا من الفهم على قدر ما تعلقت به ارادته وقد كان بعض الصحابة يسمع الحديث فلا يفهم منه الا
الظاهر الجلي ويسمع اخر منهم او ممن اتى بعدهم فيستنبط منه مسائل كثيرة وقيل اراد قسمة المال لكن السوق
يدل على الاول فرض ظاهره يدل على الثاني ووجه المناسبة انه عليه السلام خص بعضهم بزيادة مال المقتضى فتعرض
بعض من خفي عليه المقتضى فعرض صلى الله عليه وسلم بانه من اريد به الخير يفهم في امور الدين لا يخفى عليه
المقتضى ولا يتعرض لما ليس عليه وفي خاطره اذ الامر كله لله وهو المعطي والمانع والحصر اضافي رد لمن توهم انه المعطي
وقيل معناه انا اقسم بينكم فالقي الى كل ما يليق به من احكام الدين والله يوفق من يشاء لفهمه والتفكر في معانيه واو يا
شك من الراوي وفي ح لا ادع فيها صفراء ولا بيضاء الا قسمته تذكير الضمير باعتبار المال فانهم كانوا يطرحون ما يهدى
الى البيت في صندوق ثم يقسمه الحجبة بينهم فاراد عمر تقسيمه بين المسلمين فعارضه شيبة بصاحبيه فقال
هما الرجلان كاملان اقتدي اي نا ايضا بهما وقيل انه حلي الكعبة ورد بانه وقف عليها كحصيرها وقناديلها لا يجوز
صرفها الى غيرها وانما الكنز ما يهدى اليها لينفق عليها ولما افتتح صلى الله عليه وسلم مكة تركه رعاية لقلوب قريش
وح فان لله خمسه وللرسول اي قسم ذلك اي قسمته وهذا ترجيح من البخاري قول من قال ان خمس الخمس ليس
ملكا له وانما اليه قسمته فقط ن فلما ولي عمر قسم خيبر اي قسم ارضها بين المستحقين وسلمها اليهم نفسها حين
اخذها من اليهود عند الاجلاء وح لو اقسم على الله اي لو حلف يمينا طمعا في كرمه بابراره لابره وقيل لو دعا
لاجابه ط اي لو حلف يمينا طمعا في كرمه بابراره لابره اي لو سال شيئا واقسم عليه ان يفعله لفعله ولم يخيب
دعوته وقيل لو حلف ان الله يفعله او لا يفعله صدقه في يمينه بان ياتي به ويشهد له ح والله لا تكسر
ثنيتها فرضيت بالارش ويؤيد الاول لفظ على الله فانه لو اراد الاخير لقال بالله وعلى هذا فالابرار مشاكلة
ج وابرار القسم اي اليمين والمقسم اي الحالف وابراره تصديقه وان لا يخيب ط فقسمها ثمانية عشر سهما
وكان الجيش الفا وخمسمائة فاعطى الفارس سهمين هذا مشعر بانه قسمها ثمانية عشر سهما فاعطى ستة اسهم
منها الفرسان على ان لكل مائة منهم سهمان واعطى الباقي وهو اثنا عشر سهما الرجالة وهم كانوا الفا ومائتين فيكون

لكل مائة سهم فيكون الرجل سهم للفارس سهمان واليه ذهب ابو حنيفة ولم يساعده احد من مشاهير الائمة حتى صاحباه واولو الحديث و في ح حلق راسه فاعطاه ابا طلحة فقسمه ليكون بركة باقية وتذكرة لهم وفيه اشارة الى قرب اجله فاعطاه اى الشعر المحلوق ش في مقسم مغلق السعادة قسما بكسر قاف وسكون سين اى حظا تو القسم يجب للمرأتين اكثر فان ترك يجب قضاؤه للمظلومة وليس له ان يبيت في نوبة واحدة عند اخرى ولا ان يجمع بين اثنتين في ليلة من غير اذنهن و ح كان يطوف على نسائه في ليلة قبل ان يبين القسم او باذنهن فان وهبت واحدة لا يلزم في حق الزوج ولا يلزم رضاء الموهوبة وان تركت حقها لم يعين واحدة يسوى بينهن و كان صلى الله عليه وسلم اذا اراد سفرا اقرع بينهن والقرعة واجبة ولا يجب قضاء ايام السفر اذا المسافرة ان حظيت بصحبة الزوج فقد تعبت بمشقة السفر ولو خرج بواحدة من غير قرعة يجب القضاء للاخرى اذا حمل اثنتين بالقرعة فعليه التسوية بينهما وعماد القسم في حق مقيم الليل والنهار تبع له فان كان الرجل ممن يعمل بالليل فعماده في حقه النهار ومر في قرع غ على المقتسمين الذين تقاسموا و تحالفوا على كيد الرسول صلى الله عليه وسلم او اليهود والنصارى امنوا ببعض وكفروا ببعض و تقاسموا احلفوا لهما و فالمقسمات امرا الملائكة تقسم ما وكلت به نه فيه القسو والقسوة الرمي من الصيادين وهما الاسد رجل شديد اقوال فيه فهو كالدرهم القسي والسراب يخادع القسي بوزن الشقي الدرهم الردي الشيء المرذول و منه ح ما يسرني دين الذي يأتي العراق بدرهم قسي و ح يأتي من يعلمه كما يخلق الثوب او كما تقسو الدراهم من قست الدراهم تقسوا اذا زافت و ح باع بقية بيت المال و كانت زيوفا وقسيا فابدوا وزن فلن كرلعم فنهاه وامره ان يردها هو جمع قسي كصبيان وصبي و ح تاتينا بهذه الاحاديث قسية وتاخذها مناطازجة اى تأخذها خالصة منتقاة وتاتينا بها ردية ط ابعد الناس من الله القلب القاسي اى ابعد قلوب الناس او المراد بالقلب الشخص و منه كثرة الكلام قسوة اى سبب قسوة وهي عبارة عن عدم قبول ذكر الله والخوف والرجاء وغيرهما من الخصال الحميدة باب القاف مع الشين نه في ح رجل على جسر جهنم يا رب قشبني ريحها اى سمني وكل مسموم قشيب و مقشب ط فيعطي الله بالنصب مفعول يعطي ان فعل ذلك اى صرف الوجه ك قشبني بفتح شين معجمة مخففة وفي اللغة مشددة نه ومنه من قشبنا اى ريح الطيب في حالة الاحرام فشب كان ريح المسك قشب ما اقشب بنيتهم اى ما اقذره والقشب بالفتح خلط السم بالطعام و ح عمر لبعض بنيه قشبك المال اى افسدك وذهب بعقلك و ح اغفر للاقشاب هي جمع قشب رجل قشب خشب بالكسر اذا كان لا خير فيه و فيه انه مر وعليه قشبانيتان اى بردتان خلقتان قيل جديدتان والقشيب من الاضداد وكانه منسوب الى قشبان جمع قشيب وقيل نسبه الى الجمع غير مرضي لكنه بناء مستطرف كالانجانية فيه لعن الله القاشرة والمقشورة وهي التي تعالج وجهها بالعمرة ليصفو لونها والمقشورة من يفعل بها كانها تقشر اعلى الجلد و فيه رايت رجلا ذار واء بذ اقشر لباس غ و قشر الحية سلخها والمقشر العاري من الثياب نه ومنه ح ان الملك يقول للصبي اسفوخرجت الى الدنيا وليس عليك قشر ح ابن مسعود ليلة الجن لا ارى عورة ولا قشرا اى لا ارى منهم عورة منكشفة ولا ارى عليهم ثيابا او في ح

قسو

قسا

قشب

قشر

ابن جعفر ان عمر ارسل اليه بحلة فباعها واشترى بها خمسة ارؤس فاعتقهم ثم قال ان رجلا اثر قشرتين [illegible] علي
عتق هؤلاء لغبيب الراي اراد بالقشرتين الحلة لانها ثوبان وفيه فوضع يده في قشري هو منسوب الى القسر وهي نحمة
تكون فوق راس اللبن وقيل الى القشرة والقاشرة وهي مطرة شديدة تقشر وجه الارض يريد انها ادرت المرعى الذي
ينبته مثل هذه المطرة وح اذا حركته ثار له قشار اي قشر والقشارة ما يقشر عن الشيء الرقيق فيه كونوا
قشاشا هي جمع قشة وهو القرد وقيل دويبة تشبه الجعل فيه لا اعرفن احدكم يحمل قشعا من ادم ارجله يا بيسا
وقيل نطعا وقيل القربة البالية وهو اشارة الى الخيانة في الغنيمة او غيرها من الاعمال ومنه ح فقلبي سابية
عليها اقشع قيل اراد به الفرو الخلق ن هو بفتح قاف وبكسرها وسكون معجمة النطع ج قشع من ادم اي جلد يابس نه
وفي ح ابن هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتموني بالقشع هي جمع قشع بلا قياس وقيل جمع قشعة وهو ما تقشع عن
وجه الارض من المدر والحجر كبدرة وبدر وقيل القشعة نخامة يخلعها الانسان من صدره اي لبزقتم في وجهي
استخفافا وتكذيبا لقولي يروى لرميتموني بالقشع على الافراد وهو الجلد او من القشع الاحمق اي لجعلتموني احمق و
فيه ح فتقشع السحاب اي تصدع واقلع وكذا انقشع وقشعته الريح فيه ان الارض اذا لم ينزل عليها المطر ارتبدت
واقشعرت اي تقبضت وتجمعت ومنه ح عمر لما ضرب ابا سفيان بالدرة قال اما والله لو ضربته لاقشعر بطن
مكة فقال اجل ن فشعر اجل قلم شعره نه فيه رأى رجلا قشف الهيئة اي تاركا للتنظف والغسل والقشف
يبس العيش ورجل متقشف اي تارك للنظافة والترفه فيه قل يا ايها الكافرون وقل هو الله المقشقشتان اي المبرئتان
من النفاق والشرك كما يبرئ المريض من علته تقشقش المريض اذا افاق وبرأ فيه فاذا جاء التقاضي قال اصاب الثمر
القشام هو بالضم ان ينتقص ثمره قبل ان يصير بلحا ك بضم قاف وخفة معجمة نه فيه معه عسيب نخلة مقشوا اي
مقشورعنه خوصه قشوت العود قشرته وفيه اهدي له صلى الله عليه وسلم لياء مقشى اي مقشور واللياء حب
كالحمص باب القاف مع الصاد في صفته صلى الله عليه وسلم سبط القصب هو كل عظم اجوف فيه مخ
جمع قصبة وفيه بشر خديجة ببيت من قصب هو لؤلؤ مجوف واسع كالقصر المنيف والقصب من الجوهر ما استطال
منه في تجويف ك وفيه اشارة الى قصب سبقها في الاسلام وقائل هذه خديجة جبرئيل واو انا شك من الراوي
هل قال اناء فيه طعام او اطلق الاناء ولم يذكر ما فيه وصخب في ص نه وفيه انه سبق بين الخيل فجعلها
مائة قصبة اراد انه ذرع الغاية بالقصب وتركز تلك القصبة عند اقصى الغاية فمن سبق اليها اخذها واستحق
الخطر فلذا يقال حاز قصب السبق واستولى على الامد وفيه رايت عمرو بن لحي يجر قصبه في النار هو بالضم
المعي وجمعه اقصاب والمختلف انه اسم للامعاء كلها او لما كان اسفل البطن من الامعاء ط هو بسكون صاد وهو
اول من سيب السوائب واول من سن عبادة الاصنام بمكة ولعله كوشف بشان ما كان يعذب به [illegible]
يجر قصبه لانه استخرج من باطنه بدعة جر بها الجريرة الى قومه ك وروي عمرو بن عامر [illegible]
واحدهما ابوه والاخر جده نه ومنه ح من يتخطى رقاب الناس كالجار قصبه في النار ح قال عبد [illegible]

قشر

قشع

قشعر

قشف

قشقش

قشم قشا

قصب

سمعت خالك يقصبنى شتا قال لا تقصبه اذا عابه واصله القطع ومنه القصاب و رجل قصابة يقع فى الناس ك
**قصد** هو من يقطع الملدنوح عضوا عضوا نه فيه كان النبى صلى الله عليه وسلم ابيض مقصدا هو من ليس بطويل و لا قصير
ولا جسيم كان خلقه يجئ به القصد من الامور والمعتدل الذى لا يميل الى احد طرفى التفريط والافراط ن وهو
بفتح صاد مشددة نه وفيه القصد القصد تبلغوا اى عليكم بالقصد من الامور فى القول و الفعل و هو التوسط
بين الطرفين هو منصوب على المصدر ومنه كانت صلوته قصدا وخطبته قصدا ط اصله الاستقامة فى
الطريق ثم استعير للتوسط اى كانت صلوته متوسطة لا فى غاية الطول ولا فى القصر وهو لا يقتضى تساوى الخطبة
والصلوة نه ومنه ح عليكم هديا قاصدا اى طريقا معتدلا و ح ماعال من اقتصد اى ما افتقر من لا يسرف فى الانفاق
ولا يقتر ط و ح لو قصد فى قوله كان خيرا له اى اخذ فى كلامه الطريق المستقيم و القصد بين الافراط والتفريط
ومنه الاقتصاد جزء من اربعة وعشرين الاقتصاد ما كان بين محمود ومذموم كالتوسط بين الجور والعدل
والبخل و الجود وهذا اريد بقوله تعالى فمنهم مقتصد و ما كان بين افراط وتفريط كالجود بين الاسراف و البخل وهو
محمود مطلق غ سفرا قاصدا اى غير شاق و قصد السبيل تبيينه ومنها جائر اى غير قاصدة نه وفيه اقصدت
باسهمها اقصدت الرجل اذا طعنته او رميته بسهم فلم يخطئ مقاتله فهو مقصد ومنه شرا صبح قلبى من سليمى
مقصدا و فيه كانت المداعسة بالرماح حتى تقصدت اى تكسرت وصارت قصدا اى قطعا فيه من كان
**قصر** له بالمدينة اصل فليتمسك به ومن لم يكن له فليجعل له بها اصلا و لو قصرة هو بالفتح والحركة اصل الشجرة
وجمعها قصر اراد فليتخذ له بها و لو نخلة واحدة والقصرة ايضا العنق و اصل الرقبة ومنه ح سلمان لابى سفيان
لقد كان فى قصرة هذا مواضع لسيوف المسلمين و ذا قبل ان يسلم فانهم كانوا حراصا على قتله و قيل بعد اسلامه
و ح انى لاجد فى بعض ما انزل من الكتب الاقبل القصيرة القصيرة صاحب العراقين مبدل السنة يلعنها اهل السماء و اهل
الارض و ح ترمى بشرر كالقصر كنا نرفع الخشب للشتاء و مر فى قبل ثلثة اذرع او اقل و تسميه القصر يريد قصر النخل وهو
ما غلظ من اسفلها او اعناق الابل جمع قصرة و ح شهد الجمعة فصلى و لم يوذ احدا بقصره وان لم يغفر له
جمعته تلك ذنوبه كلها ان تكون كفارته فى الجمعة التى تليها يقال قصرك ان تفعل كذا اى حسبك و غايتك
وكذا قصاراك وقصارك وهو من معنى القصر الحبس لانك اذا بلغت الغاية حبستك و الباء زائدة وجمعته
بالنصب على الظرف ومنه ح فان له ما قصر فى بيته اى ما حبسه و فى ح اسلام ثمامة فابى ان يسلم قصرا فاعتقه
يعنى حبسا عليه واجبارا من قصرت نفسى على الشئ اذا حبستها عليه والزمتها اياه وقيل اراد قهرا وغلبة من
القسر فابدلت السين صادا ومن الاول ح ولتقصرنه على الحق قصرا و ح انا معشر النساء محصورات مقصورات
و ح فاذا هم ركب قد قصر بهم الليل اى حبسهم عن السير و ح قصر الرجال على اربع من اجل اموال اليتامى
اى حبسوا ومنعوا عن نكاح اكثر من اربع و ح عمر انه مر برجل قد قصر الشعر فى السوق فعاقبه قصر الشعر
اذا جزه وانما عاقبه لان الريح تحمله فيلقيه فى الاطعمة و فيه نزلت سورة النساء القصرى بعد الطولى

هو تانيث الاقصر يريد سورة الطلاق والطولى سورة البقرة لان عدة الوفاة في البقرة اربعة اشهر وعشر وفي سورة الطلاق وضع الحمل **و** منه ح علمني عملا يدخلني الجنة فقال لئن كنت اقصرت الخطبة لقد عرضت المسئلة اى جئت بالخطبة قصيرة والمسئلة عريضة **ط** اى قصرت في العبارة واطلت في الطلب و سالت عن امر ذى طول وعرض **نه** ومنه ح اقصرت الصلوة ام نسيت يروى ببناء مجهول ومعروف **ك** وكذا فقالوا اقصرت الصلوة بفتح قاف وضم صاد وبضم فكسر فان قيل كيف تكلم في الصلوة قلت تكلمه صلى الله عليه وسلم ظن انه خارج وتكلم غيره ايضا لذلك ثم نسخ بقصر الصلوة **نه** ومنه ح قلت لعمر اقصار الصلوة اليوم هو لغة شاذة من اقصر في قصر **و** منه ان تقصروا من الصلوة **و** فيه كان اذا خطب في نكاح قصر دون اهله اى خطب من هو دونه وامسك عمن هو فوقه **و** في ح المزارعة ان احدهم كان يشترط ثلثة جداول والقصارة وهو بالضم ما يبقى من الحب في السنبل مما لا تخلص بعد ما يداس ويسمى القصرى بوزن القبطى **ن** ومنه فنصيب من القصرى بكسر قاف وشدة ياء **ج** ومنه كنا نخابر من القصرى **تو** اسال الله القصر الابيض عن يمين الجنة هو الدار الكبيرة المشيدة لانه يقصر فيه اى يحبس **ك** اقام النبي صلى الله عليه وسلم تسعة عشر يقصر اى الصلوة الرباعية وهو بضم صاد وبضم ياء وتشديد صاد قوله وان زدنا اى في الاقامة على تسعة عشر يوما **و** ح ان قومك قصرت بهم النفقة هو بتشديد صاد مفتوحة وبعضهم بتخفيف مضمومة وذلك لانهم قالوا لا ندخلوا فيه من كسبكم الا طيبا لا مهر بغي ولا بيع ربا ولا مظلمة احد فقصرت النفقة من ثم لذلك **ن** ستقصرت اى قصرت عن تمام بنائها فاقتصرت على هذا القدر لقصور النفقة **ش** يقصر بها الخطا من كرم يكرم خلاف طال **ك** نرفع الخشب بقصر ثلثة اذرع هو بجر وفتح وكسر قاف وفتح مهملة اى بقدر ثلثة ولم يوجد هذه اللفظة في بعضها فترفع للثناء اى لاجل الثناء اى لاستحسان به **و** حور مقصورات في الخيام اى قصر طرفهن اى اعينهن **و** ح فاقصر الخطبة بضم صاد **ن** فاطيلوا الصلوة واقصروا الخطبة بهمزة وصل وتطويل الصلوة بالنسبة الى الخطبة لا في نفسها فانها كانت معتدلة **ك** لا يقصر ولا يبطش هو بتشديد صاد مهملة وقيل بسكون عين مهملة مع فتح اوله وكسر ثالثه والاول الصواب **ن** لا يقصر بالتشديد لعله اراد لا يعصر اى لا يجمع شعره في يده بل شد اصابعه عليه لا غير **و** ليقصر وليحلل امر به مع ان الحلق افضل منه ليبقى له شعرة يحلقه في الحج فان الحلق في تحلل الحج افضل منه في تحلل العمرة ويحلل اى قد صار حلالا **ج** يقصر على المروة بالمشقص قيل اراد به هنا الحلق وهو اشبه بهذا الحديث **ط** والمقصرين هو من العطف التلقيني يعني قل يا رسول الله وقل اللهم ارحم المحلقين والمقصرين وهم الذين اخذوا من اطراف شعورهم وخص المحلقين اولا لانه صلى الله عليه وسلم امر ان يحلقوا ويحلوا ووجدوا في انفسهم من ذلك واحبوا ان ياذن لهم في المقام على احرامهم حتى تحللوا الحج فلما لم يكن لهم بد من الاحلال القصر واعلى التقصير لانه اخف من الحلق وكان فيهم من بادر الى الطاعة وحلق ومن لم يراجع فقدمهم في الدعاء وذلك في حجة الوداع

قصص

وقيل في الحديث سمعته حيث امرهم بالحمى فلم يفعلوا ... ما في دخول ... ان اقصر عن الصلوة بفتح همزة من
الاقصار وهو الكف عن الشئ مع القدرة عليه فان عجز عنه يقول قصرت عنه بلا الف ... احتراز عن الصلوة
اى عن وقتها نه فيه لاتقصها الا على واد من قصصت الرؤيا عليه اذا اخبرته بها اقصها قصا والقص البيان
والقصص بالفتح الاسم وبالكسر جمع قصة والقاص من ياتى بالقصة على وجهها كانه تتبع معانيها والفاظها و منه
ح لايقص الا اميرا و مامورا و مختال اى لاينبغى ذلك الا لامير يعظ الناس و يخبرهم بما مضى ليعتبروا به و مامور به
فحكمه حكم الامير ولا نقص تكسبا او يكون القاص مختالا يفعل تكبرا على الناس او مرائيا يرائى الناس بقوله وعمله لايكون
وعظه وكلامه حقيقة وقيل اراد الخطبة لان الامراء كانوا يلونها في الاول و يعظون الناس فيها ويقصون عليهم اخبار
الامم السالفة مغ القصص التحدث بالقصص ويستعمل في الوعظ يريد من يعظهم اما اميرا و مامورا و يجوز لهما الوعظ واما مختال
يعظ لطلب الرياسة والتكبر قيل هذا في الخطبة فان الامر فيها الى الامراء والى من يتولاها من قبلهم ط قلت في كل من وعظ و
وقص داخل في عمارهم وامره موكول الى الولاة قوله لايقص خبر لا نهى اى لايصدر هذا الفعل الا عن هؤلاء الثلثة
وقد علم ان الاقتصاص مندوب اليه فيجب تخصيصه بالامير والمامور دون المختال و هذا كما يقال عندك وية الامر
الخطير لايخوض فيه الا حكيم عارف بكيفية الورود او جاهل لايدرى كيف يدخل و يخرج فيهلك ك لايسجد بسجود
القاص اى الذى يقرأ القصص والاخبار والمواعظ لكونه غير قاصد للتلاوة ش و قاص يقرأ اى يقص الاخبار بقراءة
القران في تكذبى فاسترجع اى قال انا لله لما ابتلى بهذه المصيبة لانها من امارات القيمة نه و منه ح القاص ينتظر
المقت لما تعرض في قصصه من الزيادة والنقصان و ح ان بنى اسرائيل لما قصوا هلكوا و روى لما هلكوا قصوا اى
اتكلوا على القول و تركوا العمل فكان ذلك سبب هلاكهم او بالعكس اى لما هلكوا بترك العمل اخلدوا الى القصص ن
احسن اقتصاصا اى ايرادا و سردا للحديث و منه ح محمد ... قاضى ... ويايك فقالوا
كذا وكذا قصة بالنصب بتقدير ذكروا والرفع خبر محذوف و ح سمع ابا هريرة في قصصه بفتح قاف و كسرها ش قصة المرجوم
هى انه حكم داود برجم امراة باربعة شهود بالزنا و حكم سليمن ان يسال الشهود فرادى عن مكان الزنا فاختلفوا فقال
فكذبهم و قصة الصبى انه تنازعت امراتان في الابن فحكم للكبرى و حكم سليمن بالشق بينهما فابت الصغرى فقضى لها
نه وفيه انا ... فقد ... فصلى الى شعرتى القص والقصص عظم الصدر المغروز فيه شراسيف الاضلاع في وسطه
ك هو بفتح قاف و شدة مهملة راس الصدر ... نه و منه كره ان يذبح الشاة من قصصها و ح كان يتكى
يرى انه انذ ف قصص ... و فيه كان النبى صلى الله عليه وسلم يسجد على قصاص الشعر هو بالفتح والكسر منتهى شعر
الراس حيث يوخذ بالقص و قيل هو منتهى منبته من مقدمه و منه ح رايته مقصصا هو من له جمة وكل خصلة
من الشعر قصة و ح وانت يومئذ غلام ولك قرنان او قصتان و ح معاوية وتناول قصة من شعر كانت في
يد حرسى ك هو بضم قاف و شدة مهملة قوله اين علماءكم سوال انكار باهمال مثل هذا المنكر وغفلتهم عن تغييره و
عن مثل هذه اى القصة واعرض النهى عن تحريم الشعر مثلها والوصل به القاضى لعله كان محرما على بنى اسرائيل

فعوقبوا والهلاك كان به وبغيره من المعاصي و ومنه فقلنا اول قصة والمعقول ان عبيد الله قال لشيخه عمرو اما
الحلق فقال اذا حلق راس الصبي يترك ههنا شعر وههنا شعر فاشار عبيد الله الى ناصيته وطرفي راسه يعني فسر لفظ من
الاولى بالناصية والثانية والثالثة بجانبيها فقيل لعبيد الله والجارية والغلام سواء فيه فقال عبيد الله
لا ادري كذلك لكن الذي قال هو لفظ الصبي وظاهره في الغلام ويحتمل ان يقال هو فعيل يستوي فيه المذكر
والمونث فقال عبيد الله فعاودت فيه عمرا فقال اما حلق القصة وشعر القفا للغلام خاصة فلا باس بهما
ولكن القزع غير ذلك نه وفيه قص بها خطاياه اي نقص واخذ و وفيه نهي عن تقصيص القبور وهو بناءها بالقصة
وهو الجص و فيه لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القصة البيضاء هو ان تخرج القطنة او الخرقة التي تحتشي بها
الحائض كانها قصة بيضاء لا تخالطها صفرة وقيل القصة شيء كالخيط الابيض يخرج بعد انقطاع الدم ك
هو بفتح فتشديد مهملة ماء ابيض اخر الحيض تبين به نقاء الرحم شبه بالقصة بفتح فتشديد الجص لك
ومنه بالحجارة المنقوشة والقصة اي الجص نه وفيه فيا قصة على ملحودة شبهت اجسامهم بالقبور المتخذة
من الجص وانفسهم بجيف الموتى التي تشتمل عليها القبور و وفي ح الصديق انه خرج زمن الردة الى ذي القصة هي
بالفتح موضع كان به جصا و في غسل الدم فقصصه بريقها اي تقصر موضعه من الثوب باسنانها وريقها ليذهب
اثره كانه من القص القطع او تتبع الاثر من قص الاثر واقتصه اذا تتبعه و ومنه فجاء واقتص اثر الدم و ح فقالت
لاخته قصيه ك فارتدا على اثارهما قصصا اي رجعا في طريق جاءا فيه يقصان قصصا اي يتبعان اثارهما اتباعا
نه وفيه رايته صلى الله عليه وسلم يقص من نفسه من اقصه الحاكم اذا امكنه من اخذ القصاص وهو ان
يفعل به مثل ما فعله من قتل او قطع او ضرب او جرح والقصاص الاسم و ومنه ح عمر في ضرب الشارب ضربا شديدا بلغ
ستين ضربة اقص منه بعشرين اي اجعل شدة الضرب الذي ضربته قصاصا بالعشرين الباقية وعوضا عنها
ك فيتقاصون هذا التقاص لمن لا يستغرق مظالمهم جميع حسناتهم لانه لو استغرقت جميعها لكانوا اهل النار
ولا يقال فيهم خلصوا من النار والتفاعل لا يكون الا بين اثنين وكان لكل منهما مظلمة على اخيه ولم يكن في شيء منها
ما يستحق عليه النار فيتقاصون الحسنات لا السيئات فمن كانت مظلمته اكثر من مظلمة اخيه اخذ من حسناته
فيدخلون الجنة ويقتطعون المنازل فيها على قدر ما بقي لكل من الحسنات فلهذا يتقاصون بعد خلاصهم من
النار وقال المهلب هذه المقاصة انما تكون في مظالم الابدان من اللطمة وشبهها مما الظالم فيها مما لا اداء القصاص
فيه بحضور بدنه وقيل القصاص في العرض والمال قد يكون بالحسنات والسيئات فيزاد في حسنات المظلوم
وسيئات الظالم وماله وقال له ن القصاص القصاص بالنصب اي ادوهما و ح والله لا تقص ليس مرد حكمه
بالرغبة في العفو وحلف ثقة بانهم لا يحنثونه ج فليرفعه الى اقصه منه اي اخذ منه القصاص مما فعل به و وللد
قرنان او قصتان هو بالضم شعر الناصية ط قص الشارب قطعه ويستحب ان يبدا بالايمن او لى غيره قص به
جاز من غير هتك مروة ولا حرمة بخلاف الابط والعانة والمختار قصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه

من اصله ومعنى احفوا الشوارب هو ما طال على الشفتين وتحصيل نتف الابط بالحلق والنورة وذهب بعضهم بظاهر احفوا الى استيصاله وحلقه وهو قول الكوفيين واهل الظاهر ومنعه اخرون وراه مثلة وندب بعض الحنفيين توفير الشارب للغازى فى دار الحرب لارهاب العدو ومر فى احفوا وسبالة فى س نه فيه خطب عمر على راحلته

**قصع** وانها لتقصع جرتها اراد شدة المضغ وضم بعض الاسنان على البعض وقيل قصع الجرة خروجها من الجوف الى الشدق ومتابعة بعضها بعضا وانما يفعل الناقة ذلك اذا كانت مطمئنة واذا خافت شيئا لم يخرجها واصله من تقصيع اليربوع وهو اخراجه تراب قصعائه وهو جحره ومن الاول ح دم الحيض قالت بريقها فقصعته اى مضغته ودلكته بظفرها ويروى مصعته ويجئ ك قالت اى بلته بريقها وح وقع من راحلته فاقصعته او فاقعصته بصاد فعين وبعكسه اى قتلته سريعا نه ومنه نهى ان يقصع القملة بالنواة اى يقتل والقصع الدلك بالظفر ونهى عنه تعظيما لا توكل عند الضرورة غ اولانها قوت الدواجن ويقال للبطى الشباب قصيع لانه مردد الخلق كانه ضم بعضه الى بعض نه وفيه كان نفس ادم عليه السلام قد اذى اهل السماء فقصعه الله قصعة فاطمأن اى دفعه وكسره ومنه قصع عطشه اذا كسره بالرى و فيه ابغض صبياننا الينا الاقيصع الكمرة هو تصغير الاقصع هو القصير القلفة فيكون طرف كمرته باديا ويروى بسين ويجئ ن القصعة تشبع عشرة والمعصة [illegible] ومر فى ج

**قصف** سواء نه فيه انا والنبيون فراط القاصفين هم الذين يزدحمون حتى يقصف بعضهم بعضا من القصف الكسر والدفع الشديد لفرط الزحام يريد انهم يتقدمون الامم الى الجنة وهم على اثرهم بدارا متدافعين ومزدحمين غ اى انا والنبيون متقدمون فى الشفاعة لقوم متدافعين مزدحمين نه ومنه ح لما يهمنى من انقصافهم على باب الجنة اهم عندى من تمام شفاعتى يعنى استسعادهم بدخول الجنة وان يتم لهم ذلك اهم عندى من ان ابلغ انا منزلة الشافعين المشفعين لان قبول شفاعته كرامة له فوصولهم الى مبتغاهم اثر عنده من نيل هذه الكرامة لفرط شفقته على امته ومنه ح الصديق كان يصلى ويقرأ القران فينقصف عليه نساء المشركين وابناؤهم اى يزدحمون وح تركت ابناء قيلة يتقاصفون على رجل يزعم انه نبى وح شيبتنى هود واخواتها قصفن على الامم اى ذكرن فيها هلاك الامم وقص على فيها اخبارهم حتى تقاصف بعضها على بعض كانها ازدحمت بتتابعها و فى صفة الصديق ولا قصفوا له قناة اى كسروا و فى ضرب موسى البحر فانتهى اليه وله قصيف مخافة ان يضربه بعصاه اى صوت هائل يشبه صوت الرعد ومنه رعد قاصف اى مهلك لشدته غ يقصف الاشياء بكسرها ج ومنه رايت الناس متقصفين اى مزدحمين

**قصل** نه فيه ما فعل القصال هو بضم قاف وفتح صاد اسم رجل

**قصم** فى صفة الجنة ليس فيها قصم ولا فصم والقصم كسر الشئ وابانته وبالفاء كسره من غير ابانة و منه ح الفاجر كالارزة صماء معتدلة حتى يقصمها الله و فى صفة الصديق ولا قصموا له قناة ويروى بفاء و فى ح الصديق وجدت انقصاما فى ظهرى ويروى بفاء وقد مرا و منه استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك هو بالكسر ما انكسر منه اذا استيك به ويروى بفاء وح هما يرتفع فى السماء من قصمة الا فتح لها باب من النار يعنى الشمس القصمة بالفتح الدرجة سميت بها

لانها كسرة من القصم الكسر غ وكم قصمنا اهلكنا ك ومنه فاعطانيه فقصمته بفتحتين ط ثبت منه الموضع الذي كان
عبد الرحمن يستن وروي بضاد معجمة والقضم الاكل باطراف الاسنان و روي بفاء وصاد اي كسرته من غير ابانة
ش قصم لحينه اي كسره لوقته نه فيه يسعى بذمتهم ادناهم ويرد عليهم اقصاهم اي ابعدهم هذا اذا دخل
قصا
العسكر ارض الحرب فوجه الامام منه السرايا فما غنمت من شيء اخذت منه ما سمي لها ورد ما بقي على العسكر
لانهم وان لم يشهدوا الغنيمة ردء لهم وظهر يرجع اليهم ط او معناه ان بعض المسلمين وان كان قاصي الدار عن بلاد
الكفر اذا عقد للكافر امانا لم يكن لاحد نقضه وان كان اقرب دارا من المعقود له وهذا هو الظاهر لان الاول الغا
وليس بين القرينتين تكرار لان المعنى يجيز بعهدهم ادناهم منزلة وابعدهم منزلة ويؤيده ما روي يرد سراياهم
على قعدهم وهي جيوش نزلت في دار الحرب فبعثت سراياهم الى العدو فما غنمت يرد على القاعدين حصتها لانهم كانوا
ردءا لهم نه ومنه ح وحشي كنت اذا رايته تقصيته اي صرت في اقصاها وهي غايتها والقصو البعد وفيه انه
خطب على ناقته القصواء هي التي قطع طرف اذنها فكلما قطع من الاذن فهو جدع فاذا بلغ الربع فهو قصو واذا جاوزه
فهو عضب فاذا استوصلت فهو صلم من قصوته قصوا فالناقة قصواء ولا يقال بعير اقصى ولم يكن ناقته قصواء
على ح وانما هو لقب لها وقيل روي في اخر كان له ناقة تسمى العضباء وناقة تسمى الجدعاء وفي اخر صلماء وفي
اخرى مخضرمة وكله في الاذن فكل واحدة اما صفة ناقة مفردة او الجميع صفة ناقة واحدة ويؤيده ح علي
حين بعث ليبلغ سورة براءة فروي القصواء وفي اخر العضباء وفي اخر الجدعاء فهو يصرح بان الثلاثة صفة ناقة
واحدة لان القصة واحدة وعن انس خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقة جدعاء وليست بالعضباء
وفي اسناده مقال وفي ح الصديق ان عندي ناقتين فاعطى النبي صلى الله عليه وسلم احدهما وهي الجدعاء وفيه ان
الشيطان ذئب الانسان ياخذ القاصية والشاذة القاصية المنفردة عن القطيع البعيدة منه اي الشيطان يتسلط
على الخارج من السنة والجماعة ش عند النصي بوعليته هو يستدل به صاد من تقصيته اذا اتيت به كله اصله
تقصصت قلبت الصاد الاخيرة ياء و قصواها بضم قاف وقصر اي نهايتها ط ومسجد الاقصى اي الابعد عن المسجد الحرام
في المسافة او عن الاقذار والخبث غ مكانا قصيا بعيدا **باب مع الضاد** نه فيه ان جاءت به قضيء
قضأ
العين فهو لهلال اي فاسد العين قضئ الثوب يقضأ كحذر يحذر اذا تفزر وتشقق وتقضى مثله ن بوزن فعيل بمد وهمزة
اي فاسدها بكثرة دمع او حمرة او غير ذلك نه فيه رأت ثوبا مصلبا فقالت كان صلى الله عليه وسلم اذا راه في
ثوب قضبه اي قطعه و في مقتل الحسين فجعل ابن زياد يقرع فمه بقضيب اراد به السيف اللطيف الدقيق وقيل
قضب
اراد العود ن وان قضيب من اراك بالرفع وروي بالنصب خبر كان ج ناقة نه فيه يؤتى بالدنيا بقضها وقضيضها اي بكل
قضض
ما فيها وجاء وابقضهم وقضيضهم اذا جاؤا مجتمعين ينقض اخرهم على اولهم من قضضنا عليهم ونحن نقضها قضا فالقض
بمعنى القاض والقضيض بمعنى المقضوض لان الاول لتقدمه يحمل الآخر على اللحاق به كانه يقضه على نفسه فحقيقته جاؤا
بمستلحقهم ولاحقهم اي باولهم واخرهم واخص منه ما قيل ان القض الحصى الكبار والقضيض الصغار اي جاؤا بالكبير

والصغير و ومنه ح دخلت الجنة امة بقضها وقضيضها و ح وارتحلي بالقض والاولاد اي بالاتباع و ومن نبض ابك
و فيه بكى حتى نرى لقد انقض قضيض ن ورح والصواب قضض ن ورح وهو وسط الصلب وفسر ولو صح يراد بها صغار
العظام تشبيها بصغار الحصى و في هدم الكعبة من ابن الزبير فاخذ ابن مطيع العتلة فعتل ناحية من الربض
فاقضه اي جعله قضيضا اي حصى صغارا جمع قضة بالفتح والكسر و فيه فاقتض الاداوة اي فتح راسها من اقتضاض
البكر ويروى بفاء وقد مر ك ومنه حتى اقتضها هو بقاف ومعجمة اي ازال قضها بكسر قاف اي بكارتها وقض اللؤلؤ
ثقبها وهو بالفاء بمعناه و فيه ولو انقض احد مما فعلتم بعثمان اي انشق وروى بفاء ج الانقضاض الهوي في السقوط

**قضقض**

نه فيه يمثل له كنزه شجاعا فيلقمه يده فيقضقضها اي يكسرها و ومنه اسد قضقاض اي يحطم فريسته و
منه ح صفية فاطل علينا يهودي فضربت راسه بالسيف ثم رميت به عليهم فتقضقضوا اي انكسروا وتفرقوا

**قضم**

فيه قبض صلى الله عليه وسلم والقرآن في العسب القضم هي جلود بيض جمع قضيم و جمع على قضم بفتحتين كاديم
وادم و ومنه ح انه دخل على عائشة وهي تلعب ببنت مقضمة هي لعبة تتخذ من جلود بيض يقال لها بنت قضامة
بالضم والتشديد و فيه ابنوا مساجدكم واهلوا بعيدا واخضموا فسنقضم القضم الاكل باطراف الاسنان و ومنه ح حتى
تاكلون خضما وناكل قضما و ح فاخذت السواك فقضمته وطيبته اي مضغته باسنانها ولينته و ح علي كانت قريش
اذا رأته قالت احذروا الحطم احذروا القضم اي الذي يقضم الناس فيهلكهم ك في فيك تقضمها بكسر ضاد على الافصح
كما يقضم الفحل اي الجمل ط وهو اشارة الى علة اهدار الدم وكذا لو قصد فجور امراة فقتلته لا شيء عليها نه في ح الحديبية

**قضا**

هذا ما قاضى عليه محمد صلى الله عليه وسلم هو فاعل من القضاء الفصل والحكم لانه كان بينه وبين اهل مكة
واصله القطع والفصل و قضاء الشيء امضاؤه واحكامه والبلوغ منه فيكون بمعنى الخلق الازهري هو لغة
على وجوه مرجعها الى انقطاع الشيء وتمامه كل ما احكم عمله او اتم او ختم او ادي او اوجب او اعلم او انفذ او امضي
فقد قضي و منه القضاء المقرون بالقدر والمراد به التقدير و بالقضاء الخلق نحو فقضاهن سبع سموات اي خلقهن
فهما متلازمان فالقدر كالاساس والقضاء كالبناء فمن رام الفصل بينهما فقد رام هدم البناء ك القضاء الامر الكلي
الاجمالي حكم في الازل والقدر جزئيات ذلك الكلي مفصلات ر ظاهر هذا عكس ما في النهاية نه ودار القضاء
بالمدينة قيل هي دار الامارة وخطي بل هي دار كانت لعمر بيعت بعده فاته في دينه ثم صار لمروان وكان اميرا وهو
منشأ القول الاول ك ومنه من باب دار القضاء اي التي قضيت منها دين عمر الذي كان انفقه من بيت المال وكان
ستة وثمانين الفا واوصى لابنه ان يبيع فيه ماله فباع هذه الدار من معاوية و وعمرة القضاء اخذ مما كتب في
كتاب الصلح هذا ما قاضى لان العمرة التي اعتمروا بها في القابلة لم يكن قضاء لما سبق ومر في عم قوله على قضية المدة
اي المصالحة في المدة المعينة قوله ويقاضي اي يصالح وح تقاضى ابن حدرد دينا اي بابين لانه متعد لواحد
حدرد بمهملات و قد بينته في بعض مسوداتي لذا لم اتعرض هنا لضبط الاسماء ك باب التقاضي اي مطالبة الغريم
لقضاء الدين و الملازمة اي للغريم لطلب الدين و ح فاقضي ما يقضي الحاج هو باثبات الياء لانه خطاب لعائشة

اى ادى ما بوديه الحاج من المناسك غيران لا تطوفى لا زائدة والا ثغية علام الطواف هو الطواف ﴿وان مخففة ولا نهى ﴾ وح قضى طوافه للحج والعمرة اى ادى طوافه الذى طافه بعد الوقوف للافاضة والحج منصوب بنزع حافض وروى للحج قوله بطوافه الاول اى الواحد لان الاول لا يحتاج الى ان يكون بعده شئ فالمراد لم يطف للقران طوافين بل اكتفى بواحد وح سمحا اذا اقتضى اى طلب الحق وح فصنع له منبوا فلما قضاه اى صنعه واحكمه وح فقضوا طلب الحق وح فقضى مروان بشهادته فان قيل كيف قضى بشهادة ابن عمر وحده قلت ضم اليه يمين الطالب وان لم يذكر فى الحديث قوله لكما يدل ان المراد ببنى ابنان فل الجمع وح لما قضى الله الخلق اى خلقه وكتب فى كتابه اى للوح فهو الكتاب عنده العندية ليست مكانية بل اشارة الى كونه مكنونا عن الخلق والمكتوب هو رحمتى سبقت اى باعتبار التعلق اذ تعلق الرحمة ذاتية وتعلق الغضب يتوقف على العمل الخطابى فوق العرش اى دونه والاحسن ان يقال راد بالكتاب اما القضاء فعلمه عنده فوق العرش او اللوح الذى فيه ذكر الخلائق فذكره او علمه عنده هذا مع انه لا يمتنع ان يكون كتاب فى العرش وح يا ايها الذين امنوا حتى انقضت اى نقضت الاية الى قوله وانتم لا تشعرون ﴿ وكلا لما يقض ما امره اى لا يقض احد ما امر به بعد تطاول الزمان ﴿ وقضينا الى بنى اسرائيل اى اخبرناهم انهم سيفسدون فى الارض ﴿ واستقضاء الموالى من استقضيته اذا طلبت اليه ان يقضيه ﴿ ثم اقضوا الى اى امضوا ما فى انفسكم من اهلاكى ونحوه من سائر الشر ﴿ ومن سوء القضاء اى المقضى فحكم الله كله حسن ن قضى سلبه لمعاذ لكونه اثخنه اولا وان اشتركا فى جراحته وروى ان ابن مسعود اجهز عليه فاخذ سيفه والثلثة اشتركوا فى قتله ز فسبحان ما الطفه بعباده حيث شرك فى مثل هذا الامر الجسيم اولئك الكرام تكثيرا الكرامة والطافه لعباده وح او قد قضى بفتح ضاد اى قضى نحبه بان مات وح فقضى به داود للكبرى لعله لشبهه ذاته فيها او لكونه فى يدها واستدل سليمن بشفقة الصغرى فلعله استقر الكبرى فاقرت للصغرى لعله كان فى شرعهم جواز نقض حكم الحاكم ويرحمك الله مستانفا اى لا تشقه ط او كان ذلك فتوى من داؤد لا حكما ن قام من الليل فقضى حاجته لعله اراد الحدث وفيه ان النوم بعد التيقظ من الليل لا يكره خلافا للبعض انزهاد ط يقضى علينا ربك من قضى عليه اذا اماته وح قضى صلى الله عليه وسلم ان الخصمين يقعدان بين يدى القاضى اى وجب وقضى لمما يقال فى امر يعظم شانه واى امر اشق على القاضى من التسوية بين الخصمين ﴿ وح قضى بشاهد ويمين اى كان للمدعى شاهد فحلف على مدعاه بدلا عن الشاهد الاخر فقضى له وبه قال الائمة الثلثة فى الاموال خلافا لابى حنيفة رح والحديث يحتمل عنده انه قضى بيمين المدعى عليه بعد ان عجز المدعى عن اتمام الحجة وح لياتى على القاضى العدل يوم القيمة يتمنى انه لم يقض بين شيئين يتمنى ويوم القيمة حالان من القاضى او من فاعل يتمنى وقيل الفاعل يتمنى فى تقديران والتقييد بالعدل للمبالغة غ وقضى بطلان لا تعبدوا اى حكم ﴿ وكانت القاضية اى المنية التى لا حيوة بعدها ﴿ وقضى اجلا ختمه واتمه

## باب القاف مع الطاء

حتى تضع الجبار فيها قدمه فتقول قط قط بمعنى حسب حسب وتكررها للتاكيد وهى ساكنة الطاء ﴿ وفى ح ابى عن

قط

زرّ في عدد سورة الاحزاب ما ثلاثا وسبعين او اربعا وسبعين فقال قط بالف استفهام اى احسب وح انه
صلى الله عليه وسلم كان يقول اذا دخل المسجد اعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من
الشيطان الرجيم قيل اقط قلت نعم ك قط بحره اذا كان بمعنى القليل يضم ويثقل اذا كان بمعنى الزمان نحو لم
اره قط ن الاجانب اكثر ما كانت قط بالسكون ح اكثر [illegible] وقعد بفتحتين وح ما قال لى قط اف بفتح فاء
• ثم ها مع تشديد طاء مضمومة وفيه لغات اخرى وح تقول قط قط بسكون طاء وكسرها منونة وغير
منونة

**قطب**

ط فيه اتى بنبيذ فشمه فقطب اى قبض ما بين عينيه كما يفعله العبوس ويخفف ويثقل ج اى حسن وجمع
وجمع حاليه من شئ كرهه ومنه ح عباس ما بال [illegible] وبين القوس ابو جزه قاطبة اى مقطبة كعيشة راضية
والاحسن انه على بابه من قطب تخفيفه ومنه ح دائمة القطوب اى العبوس وح فاطمة وفي يدها اثر قطب الرحى
هي الحديدة المركبة في وسط حجر الرحى السفلى التي تدور حولها العليا ومنه قال لرافع بن خديج ورمى بسهم في
ثندوته ان شئت نزعت السهم وتركت القطبة وشهدت لك يوم القيمة انك شهيد القطبة النصل الصغير
ومنه ح فاخذ سهما فنصل القطبة فلا يرى بسهمه دما وفيه ما قط صلى الله عليه وسلم [illegible] قاطبة

**قطر**

وجميعهم فيه كان صلى الله عليه وسلم متوشحا بثوب قطري هو ضرب من البرود فيه حمرة ولها اعلام فيها بعض
الخشونة وقيل حلل جياد تحمل من قبل البحرين [illegible] قطري واحسب الدال لقطريه نسبت اليها فكسروا القاف للنسبة
ومنه ح عائشة وعليها درع قطري [illegible] وفي ح قطن [illegible]
• القطر الاسم [illegible] نه [illegible] جامة قطرة هو بكسر [illegible]
استدل به على العمرة [illegible] صار العمرة [illegible] شعار السمرة [illegible]
او [illegible] العمامة [illegible] على كتفه [illegible] يدعون [illegible] الوضوء وضوء
العمل لمنهى عنه كل احد [illegible] نه ومنه [illegible] تقطر [illegible] في العمرات قطرى
اى [illegible] والعرب على احد قطريه [illegible] صغار الغنم ومنه ان حلامى
امراة يوم الطائف [illegible] وفيه لا [illegible] ما ترى من [illegible] اى قطريه تقع اى على اى جنبيه
يكون [illegible] عن الاسلام [illegible] ومنه ح عائشة تصف اباها جمع حاشيته وضم قطريه اى جمع جانبيه
عن الانتشار والتفرق وفيه انه كان يكره القطر هو بفتحتين ان تزن جلة من تمر او عدلا من متاع ونحوهما ويأخذ
ما بقى من حساب ذلك لا تزنه وهو المقاطرة وقيل هو ان يأتى الرجل الى آخر فيقول بعنى مالك في هذا البيت من التمر جزافا بلا كيل
ولا وزن [illegible] من قطار الابل لاتباع بعضه بعضا يقال اقطرت الابل وقطرتها ومنه ح مر به قطارة جمال القطار
القطار ان تشد الابل على نسق واحدا بعد واحد ك يقطر ماء اى يقطر ماء رجليها [illegible]
[illegible] وجماله وذكرنا يقطر مليا اى الحلى بعضها الى بعض [illegible] وذكر يا يقطر منيا اى بسبب قرب [illegible]
ج مواقع القطر اى مواضع نزول بها المصرع عن القطر اى الجانب [illegible] منه اوقع عليه قطرا [illegible] اقطار جدانية

جمع قطر بالضم الناحية والجانب **تو** مسح راسه حتى لما يقطر في لما توقع اى قطره متوقع وفيه استحباب تحقيق المسح عند
المبالغة بحيث يقطر وعكس بعض فاستدل به على التثقيل **صل** سرابيلهم من قطران هو ما يحلب من شجر الابهل فيطبخ
فيهنا به الابل الجربى ويسرع فيه اشتعال النار **ط** هو بكسر طاء دهن يتحلب من شجر **نه** فيه لا اعرفن احدكم جيفة
**قطرب**
ليل قطرب نهار هو دويبة لا تستريح نهارها سعيا فشبه به الرجل يسعى نهاره في حوائج دنياه فاذا امسى كان
**قطربل**
تعبا فينام ليله حتى يصبح كجيفة لا يتحرك **ش** فيه وقطربل الصراة هو بضم قاف وسكون طاء مهملة وضم راء
وموحدة مشددة ولام وهو اسم موضع بالعراق والصراة بفتح مهملة نهر بالعراق **نه** فيه ان جاءت به
**قطط**
جعدا قططا هو شديد الجعودة وقيل الحسن الجعودة والاول الاكثر **ن** اى شديد الانقباض كشعر السودان وهو
بفتحتين على المشهور وروى بكسر الطاء الاولى **نه** وفيه **ح** كان اذا علا قد واذا توسط قط اى قطعه عرضا نصفين
**و ح** لا يريان ببيع القطوط باسا اذا خرجت هى جمع قط وهو الكتاب والصك يكتب للانسان فيه شئ يصل اليه
والقط النصيب اراد الارزاق والجوائز يكتبها الامراء للناس الى البلاد والعمال وبيعها عند الفقهاء لا يجوز ما لم
**قطع**
يقبضه **ك** عجل لنا قطنا اى صحيفتنا **غ** القط القطع وبالكسر النصيب **نه** فيه وعليه مقطعات اى ثياب قصار
لانها قطعت عن بلوغ التمام وقيل هو كل ما يفصل ويخاط من قميص وغيره وما لا يقطع منها كالازر والاردية **ن**
هو بفتح طاء مشددة **نه** ومن الاول **ح** وقت الضحى اذا انقطعت الظلال اى قصرت وقيل هو لا واحد لها ولا يقال
للجبة القصيرة ولا للقميص مقطعة **و ح** نهى عن لبس الذهب الا مقطعا اى يسيرا منه كالحلقة والسيف ونحوهما
**ط** هو نحو اتخاذ سن وانف مقطوع من الذهب **نه** وكره الكثير منها لان صاحبه ربما بخل باخراج زكوته فياثم عند
من اوجبه فيه **و** فيه انه استقطعه الملح الذى بمارب اى ساله ان يجعله له اقطاعا يتملكه ويستبد به
والاقطاع يكون تمليكا وغير تمليك **و** منه **ح** لما قدم المدينة اقطع الناس الدور اى انزلهم فى دور الانصار وقيل
اعطاهم لهم عارية **و ح** اقطع الزبير نخلا لعله اعطاه ذالك من خمسه لان النخل مال ظاهر العين حاضر النفع فلا يجوز
اقطاعه **ك** اقطعه النبى صلى الله عليه وسلم اى اعطاه قطعة من ارض جعلت الانصار له صلى الله عليه وسلم
حين قدم المدينة او من اراضى بنى النضير **غ** استقطع الامام قطيعة من ارض كذا ساله ان يقطعها له **نه**
و **ح** كانوا اهل ديوان او مقتطعين بفتح طاء ويروى مقتطعين لان الجند لا يخلون من هذين الوجهين **ك** ومنه لا حتى
يقطع اى لا يقطع لنا حتى تقطع لاخواننا قوله ستلقون بعدى اثرة اى سيستاثر عليكم باخذ زيادة العطاء وتبتلة
بالحظ دونكم فكيف يبين من يوثر على نفسه مع خصاصته وبين من يستاثر بحق غيره قوله ان فعلت اى الاقطاع
فلم يكن فى ذلك اى المثل وقيل معناه فلم يرد النبى صلى الله عليه وسلم ذلك لانه اقطع المهاجرين ارض بنى النضير وفيه
دليل ان الخلافة لا يكون فى الانصار قوله اما لا اصله ان ما لا ترضوا ولا تقبلوا فاصبروا **ز** اى تفضلوا على اخوانكم
وتودد وابه وفيه مواطاة فلا تجرحوا حين يا يتم منهم الاثرة والله اعلم **نه** وفيه ويقتطع بها مال امرئ اى ياخذه
لنفسه متملكا **و** منه **ح** فخشينا ان يقتطع دوننا اى يوخذ ويتفرد **ن** اى يصاب بمكروه من عدو **ج** ومنه ا با

حوم احدهم لا تقتلوك اى لا يرونك منفردا فيطمعوا فى قتلك فيقتلونك نه ومنه ح ولو شئنا لاقتطعناهم وفيه اذا
اراد ان يقطع بعثا اى يفرد بعثا يبعثهم فى الغزو ويعينهم من غيرهم ط والبعث بمعنى المبعوث ويبدأ صفة موكدة
لاول شئ نه وفيه هذا مقام العائذ بك من القطيعة هى الهجران والصد اى ترك البر الى الاهل والاقارب ج ومنه
ان يبتدروا قطيعتى نه وح عمر ليس فيكم من يقطع دونه الاعناق مثل ابى بكر اى ليس فيكم سابق الخيرات يقطع
اعناق مسابقيه حتى لا يلحقه ومنه ح فاذا هى تقطع دونها السراب اى يسرع اسراعا كثيرا تقدمت به وفاتت
حتى ان السراب يظهر دونها اى من ورائها لبعدها فى البر ك تقطع بلفظ ماضى التقطع وبلفظ مضارع القطع والسراب
فاعله وهو ما يرى نصف النهار كانه ماء قوله تركته لئلا يفوته سمع كلامه نه وفيه اصابه قطع اى انقطاع
نفس وضيقه وح كانت يهود قوما لا يصيبها قطعة اى عطش بانقطاع الماء عنها من اصابتهم قطعة اى ذهبت
مياه ركاياهم وح ان بين يدى الساعة فتنا كقطع الليل المظلم قطع الليل طائفة منه وهو جمع قطعة اى فتنة
سوداء مظلمة لعظم شانها وفيه فجاء وهو على القطع فنفضه القطع بالكسر طنفسة تكون تحت الرحل على كتفى
البعير وفيه لما انشده العباس بن مرداس شعره قال اقطعوا عنى لسانه اى اعطوه حتى يسكت ومنه اتاه رجل
فقال انى شاعر فقال يا بلال اقطع لسانه فاعطاه اربعين درهما الخطابى لعله مر به حين وجبت له ماله كابن السبيل
فاعطاه لحاجته لا لشعره وفيه ان سارق سرق فقطع فكان يسرق بقطعته القطعة بفتحتين الموضع المقطوع من
اليد وقد يضم القاف ويسكن الطاء وفيه يقذفون فيه من القطيعاء هو نوع من التمر وقيل هو البسر قبل ان يدرك ن
هو بضم قاف وفتح طاء ومد ك لا دق على قطيع هو طائفة من الغنم عن عشرة الى اربعين المراد ثلثون وح قطعة
من نار يريد انه انما يحكم بالظاهر والله يتولى السرائر ولو شاء لاطلعه على الحق لكن لما امر بالاقتداء به اجرى
احكامه على الظاهر ليطيب نفوسهم للانقياد وفيه دليل للجمهور ان حكم القاضى لا يحل حراما ولا بعد الاظاهر حلالا خلافا
لابى حنيفة وهو مخالف للحديث وللاجماع قوله فليأخذها تهديد وح كانه قطعة قمر تامل فى تسميته قطعة
قمر دون نفسه قوله فلما سلمت جوابه محذوف فلما قال لى ابتر وح اما مقطعة او مجهة شك من الراوى اى موظفة
موقتة قوله بينى بلفظ المفرد والتثنية ولذا جاء الضمائر مثنى ومفردا وجاء مونثا بتاويل البقعة وح قطعت عنق
صاحبك اى اهلكته فى الدين وقد يكون من جهة الدنيا وهذا فيمن يزيد فى الاوصاف او فيمن يخاف عليه باعجاب
ونحوه واما فيمن سواه فمن رسخ تقواه وكمل فهمه فربما كان مصلحة كما ورد فى مدح بعض الصحابة ن بان ينشط للخير
اقتداء به فيستحب مدحه ط هو استعارة من قطع العنق الذى هو القتل والله حسيبه اى يحاسبه على عمله الذى
يحيط بحقيقة حاله وهو من تتمة المقول ولا يزكى خبر فى معنى النهى عن الجزم وهو عطف على فليقل اى من اراد المدح
فليقل حسبه كذا اى صالح ان كان يظن انه كذلك اى انه صالح وان كان يرى شرطية حال من فاعل فليقل اى لا يقل مستيقنا
انه محسن والله شاهد عليه ويجب عليه ان يجازيه ن يقطع صلوته الحمار اى يشغل قلبه بهذه الاشياء ولا يريد انه تنقض
ط يقطع الصلوة المرأة اى يقطعها عن مواطاة القلب فى الذكر ومراعاة الاركان وح لا يقطع الصلوة شئ وادرؤا

ما استطعتم اراد بالشيء اما الدفع اي لا يبطلها شيء من الدفع فادفعوا المار بقدر ما استطعتم والمار والضمير المنصوب
العائد محذوف ف وح البيع الى اجل والمقاطعة هو قطع الرجل من امواله دافعا الى غيره معاملة ليعامل فيه يقسم الربح
وح فقمت الى فيها فقطعته وكذا قطعته ام سليم لئلا يشرب منها احد بعد شرب النبي صلى الله عليه وسلم كان ضمنت
عليه مو فقمت الى فيها فقطعت فمها وحفظته في بيتي واتخذته شفاء للتبرك به لوصول فم النبي صلى الله عليه وسلم
اليه ج اقطع دابرهم اي استاصلهم والدابر الاصل وح اللهم اقطع اثره دعاء عليه بالزمانة وفيه تقاطعوا كنا نتبايع
بالذهب المقاطعة ضرب القطيعة وهي الخراج على العبد او الارض والمراد به المكاتبة التي تقرب على الارض ج
ان يناد روا قطيعتي اي الهجران في ترك المكالمة غ فتقطعوا امرهم بينهم زبرا اي صاروا احزابا على غير دين مذ ق
ان تقطع قلوبهم اي يموتوا واستثنى الموت من شكهم لانهم اذا ماتوا ايقنوا و ثم ليقطع فلينظر اي من ظن ان الله لا ينصر
نبيه فليشد حبلا في سقفه ثم ليمد الحبل يقال قطع الرجل بحبل اذا اختنق تو قطعوا ما اصابه البول ما اراد الثوب
او اعم من الثوب والجلد او بوبلا لثاني ح اذا اصاب شيئا من جسده بول قرضه ح مسلم جلد احدهم فيمكن ان يراد بالجلد
جلد ديلبسونها او قيل هو على ظاهره وهو من الاصر الذي حملوه ثم هذا الصاحب غير صاحب بني اسرائيل الذي كان

## قطف

متذ هاف ح ابي موسى نه فيه كان جملي فيه قطاف هو تقارب الخطو في سرعة من القطف هو القطع ك
القطاف بالكسر البطوء قوله كان يقطف بكسر طاء وضمها اي يبطئ السير مع تقارب الخطو والقطوف بطيء المشي صحاح
القطوف من الدواب البطيء الضيق المشي نه ومنه ركب على فرس لابي طلحة يقطف و منه ح اقطف القوم دابة
اميرهم اي انهم يسيرون بسير دابته فيتبعونه كما يتبع الامير و فيه يجمع النفر على القطف فيشبعهم هو
بالكسر العنقود وهو اسم لكل ما يقطف كالذبح ويجمع على قطاف وقطوف اكثرهم يروونه بالفتح وانما هو بالكسر
و منه ح الحجاج اري رؤوسا قد اينعت وحان قطافها الازهري هو اسم وقت القطف و فيه يقذفون فيه
القطيف وروى ينقذون اي المقطوف من الثمر ك بقطاف من قطافها بكسر قاف اي بعنقود من عناقيدها و منه ان
اخذ قطفا بكسر قاف ما يجتنى بقطفه اي يجتنى والمراد العنقود نه تعس عبد القطيفة هي كساء له خمل اي الذي
يعمل لها ويهتم بتحصيلها ج والقطائف جمعه ط و منه جعل في قبره صلى الله عليه وسلم قطيفة حمراء القاها
مولى من مع البه في قبره وقال كرهت ان يلبسها احد بعدك ن وكان صلى الله عليه وسلم يفترشها واسم ذلك
المولى شقران و منه تحته قطيفة فدكية اي منسوبة الى فدك نه في ح المولد قالت امه صلى الله عليه وسلم

## قطن

لما حملت به ما وجدته في قطن ولا ثنة القطن اسفل الظهر والثنة اسفل البطن و منه حتى اتى غار ي الحاجي
والقطن وقيل صوابه قطن بكسر طاء جمع قطنة وهو ما بين الفخذين و في ح سلمان كنت رجلا من المجوس فاجتهدت
فيه حتى كنت قطن النار اي خازنها وخادمها اراد انه كان لازما لها لا يفارقها من قطن في المكان اذا لزمه ويروى
بفتح طاء جمع قاطن و يجوز ان يكون بمعنى قاطن و منه ح الافاضة نحن قطين الله اي سكان حرمه والقطين
جمع قاطن كالقطان وقد يجيء بمعنى قاطن للمبالغة و ح كان قطين البيت عند المشاعر و فيه كان ياخذ من القطنية

العشر هو بالكسر والتشديد واحدة القطاني كالعدس والحمص واللوبيا ونحوها **فيه** انظر الى موسى محرما بين

**قطا** قطوانيتين القطوانية عباءة بيضاء قصيرة الخمل ونونه زائدة **وح** وعليه عباء قطوانية **ش** فحار فيها القطا بفتح قاف جمع قطاة وهو ضرب من الحمام ذوات اطواق يشبه الفاختة والقماري وحار بفتح فوقية اى تحير وفى المثل اهدى من القطا قيل يطلب الماء من مسيرة عشرة ايام واكثر من فراخها من طلوع الفجر الى طلوع الشمس فلا يرجع الى صادرة ولا واردة

**قعب** **بابه مع العين لـ** فحلب فى قعب هو قدح من خشب **نه** فيه قال كل شديد قعبرى لمن قال من اهل النار وبينه بشديد على الاهل والعشيرة والصاحب وقيل انه قلب عبقرى اى شديد **فيه** نهى

**قعد** ان يقعد على القبر اراد القعود لقضاء الحاجة او للاحداد والحزن بان يلازمه ولا يرجع عنه او اراد احترام الميت وتهويل الامر فى القعود عليه تهاونا بالميت والموت اقوال وروى انه راى رجلا متكيا على قبر فقال لا توذ صاحب القبر **ط** هو نهى عن الجلوس عليه لما فيه من الاستخفاف بحق اخيه **ن** حمله مالك على الحدث عليه لما روى ان عليا كان يقعد عليه وحرمه اصحابنا وكذا الاستناد والاتكاء وكره تجصيصه ورايت الائمة بمكة يامرون بهدم ما يبنى **نه** اتى بامراة زنت من المقعد الذى فى حائط هو من لا يقدر على القيام لزمانة به كانه الزم القعود **ش** فاقعد اى صار مقعدا **نه** وقيل هو من القعاد وهو داء ياخذ الابل فى اوراكها فيميلها الى الارض **و** فى ح الامر بالمعروف فلا يمنعه ذلك ان يكون اكيله وشريبه وقعيده هو من يصاحبك فى قعودك **و** فيه انا معشر النساء محصورات قواعد بيوتكم وحوامل اولادكم هو جمع قاعد هى امراة كبيرة مسنة فاما قاعدة ففاعلة من قعدت قعودا وتجمع على قواعد ايضا **و** فيه انه سال عن سحائب فقال كيف ترون قواعدها وبواسقها اراد بالقواعد ما اعترض منها وسفل تشبيها بقواعد النساء **و** فيه ابو سليمن وريش المقعد وضالة مثل الجحيم الموقد ويروى المعقد وهما اسم رجل كان يريش لهم السهام اى انا ابو سليمن ومعى سهام راشها المقعد والمعقد فما عذرى فى ان لا اقاتل وقيل المقعد فرخ النسر وريشه اجود والضالة من شجر السدر يعمل منه السهام فشبه السهام بالجمر لتوقدها **و** فيه من الناس من يذل الشيطان كما يذل احدكم قعوده هو من الدواب ما يقعده الرجل للركوب والحمل ولا يكون الا ذكرا وقيل القعود ذكر والانثى قعودة والقعود من الابل ما امكن ان يركب وادناه ان يكون له سنتان ثم هو قعود الى ان يثنى فيدخل فى السنة السادسة ثم هو جمل **و** منه ح لا يكون الرجل متقيا حتى يكون اذل من قعود كل من اتى عليه ارغاه اى قهره واذله لان البعير انما يرغو عن ذل واستكانة **لـ** ومنه جاء اعرابى على قعود وهو بفتح قاف قوله حتى عرفه اى عرف النبى صلى الله عليه وسلم كونه شاقا عليهم **و ح** اقتصروا عن قواعد ابراهيم جمع قاعدة وهى الاساس اسسه الملئكة حين بنوا الكعبة انشقت الارض الى منتهاه وقذفت فيها حجارة امثال الابل فبنى عليها ابراهيم واسمعيل **و ح** قعدن عن الحيض اى كبرن وصرن آيسات من الحيض واللائى لم يحضن الاطفال **ن** توضا عثمان بالمقاعد بفتح ميم دكاكين عند دار عثمان وقيل درج وقيل موضع بقرب المسجد اتخذ للقعود فيه للحوائج والوضوء **لـ** ومنه وهو جالس على المقاعد بوزن مساجد **ن** وذو القعدة بفتح قاف وقد يكسر

فان الشياطين يلعب بمقاعد بني آدم اي يحضر تلك الامكنة ويرصدها بالاذى والفساد لانها موضع يهجر ذكر الله
فيه فامر بستر العورة والامتناع من التعرض لابصار الناظر ومهب الرياح ورشاش البول وكل ذلك
من لعب الشيطان به وقصده بالاذى تو هو جمع مقعدة وهي اسفل البدن و يقال لموضع القعود أي
يلعب باسفل بني آدم او في مواضع قعودهم لقضاء الحاجة وعلى الثاني لبناء المطرفية ط مقعده من الجنة
والنار اي موضع قعوده وكنى به عن كونه اهل الجنة او النار وظاهره ان لكل مقعد من الجنة ومقعدا
من النار وهذا وان وردت في ح اخر لكن التفصيل الاتي ينافيه فالواو بمعنى او وروي في بعضها باو وفيه
لا يقعد الا بقدر اللهم انت السلام الخ هذا في صلوة بعدها راتبة اذ روي قعوده بعد الصبح على مصلاه
حتى تطلع الشمس وهما يستحب الذكر بعد العصر والفجر وح يرد قعيدهم على سراياهم من فوق اصاهم ج بمعناهم خلاف
رسول الله قعدت خلافه اذا اقعدت خلفه وان تاخرت وبه نه فيه ان رجلا تقعر عن مال له وروي انه تعرى عن ماله
اي انقلع عن اصله من قعرته اذا قلعته اي قعد ... ومنه ح ان عمر لقي شيطانا فصارعه فقعره اي قلعه ن
قعره اسفله ومن قعر عدن ... نه فيه انه مدينة الرحذيفة فقاعس
عنه اي تقعس اي تاخر ومنه ح ... ان يقيع فيها ان نخى فقد لزمت موضعها وكرهت دخول النار
نه وفيه حتى تأتي فتيات تعسا ... خلقة والرجل اقعس والمراة قعساء والجمع قعس ش القعس خروج
الصدر ودخول الظهر نه ومنه ح ابغض صبياننا الينا الاقيعس الذكر هو مصغر الاقعس فيه من قتل قعصا
فقد استوجب المآب القعص ان يضرب الانسان فيموت مكانه قعصته واقعصته اذا قتلته قتلا سريعا
واراد بوجوب المآب حسن المرجع بعد الموت ومنه ح الزبير كان يقعص الخيل بالرمح قعصا يوم الجمل وح اقعص
ابنا عفراء ابا جهل وفي ح اشراط الساعة وان كقعاص الغنم هو بالضم داء ياخذ الغنم لا يلبثها ان
يموت فيه نهى عن الاقتعاط هو ان يعتم بالعمامة ولا يجعل منها شيئا تحت ذقنه ويقال للعمامة المقعطة
الزمخشري هو ما تعصب به راسك فيه اخذ بحلقة الجنة فاقعقعها اي احركها لتصوت والقعقعة حكاية حركة
لشيء يسمع له صوت ومنه ح شر النساء السلفعة التي تسمع لاسنانها قعقعة وح فقعقعوا لك السلاح فطار سلاحك
ش القعاقع حكاية صوت السلاح تتابع اصوات الرعد نه وفيه فجئ بالصبي ونفسه تقعقع اي تضطرب وتتحرك
اراد كلما صار الى حال لم يلبث ان ينتقل الى اخرى تقربه من الموت ك هو بتاءين في اوله وهو حكاية صوت صدره
من شدة النزع ن هو بفتح التاء والقافين اي لها صوت وحشرجة كصوت الماء اذا القي في القربة البالية ك
وقعيقعان بضم قاف اولى وكسر الثانية وفتح مهملتين وسكون تحتية جبل بمكة مقابل قبيس نه سمي به لان جرهما
لما تحاربوا كثرت قعقعة السلاح هنالك غ من يجتمع يتقعقع عمده اي من غبط بكثرة العدد فهو بعرض الزوال
نه فيه ح حتى اقعنبيت بين يدي الحسن اقعنبى الرجل اذا جعل يديه على الارض وقعد مستوفزا فيه نهى عن
الاقعاء في الصلوة هو ان يلصق الرجل اليتيه بالارض وينصب ساقيه وفخذيه ويضع يديه على الارض كما يقعي

قعر

قعس

قعص

قعط

قعقع

قعنب

قعا

الكلب وقيل ان يضع اليتيه على عقبيه بين السجدتين و منه ح انه عليه السلام اكل مقعيا اراد انه كان يجلس عند
الاكل على وركيه مستوفزا غير متمكن ط اى لا متمكنا ارادة الاستكثار بل مستوفزا يأكل اكلا ذريعا مستعجلا الى حاجة
ويشتغل بمهماته ن هي السنة الاقعاء الذي هو سنة ان يجعل اليتيه على عقبيه بين السجدتين والمنهي هو المعنى
الاول ط لا تقع بين السجدتين بضم تاء

## باب القاف مع الفاء

قفد ن القفدة صفع الراس ببسط الكف
من قبل القفا

قفر فيه ما اقفر بيت فيه خل اى ما خلا من الادام ولا عدم اهله الادام والقفار الطعام بلا ادم واقفر
اذا اكل الخبز وحده من القفر والقفار وهي ارض خالية لا ماء بها وجمع القفر قفار واقفر الرجل من اهله اذا انفرد
والمكان من سكانه اذا خلا ط ما اقفر بيت من ادم فيه خل هذه الجملة صفة بيت وفصل بينهما بادم و ارض قفر
خالية عن الماء والشجر نه ومنه ح فاني لم آتهم ثلاثة ايام واحسبهم مقفرين اى خالين من الطعام و ح قال لاعرابي
اكل عندك كانك مقفر و فيه ح سئل عمن يحيى الصيد فيقتفر اثره اى يتبعه اقتفرت الاثر وتقفرته اذا تتبعته
وقفوته و ح ظهر قبلنا اناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون اى يتطلبونه ن هو عند بعض بفاء فقاف اى يبحثون
عن غامضه وروى يتقعرون بعين اى يطلبونه من قعره

قفز نه فيه لا تنتقب المحرمة ولا تلبس قفازا هو بالضم والتشديد
شيء يلبسه نساء العرب في ايديهن يغطي الاصابع الكف والساعد من البرد وفيه قطن محشو وقيل هو ضرب من الحلي
تتخذه المراة ليديها ك يلبسنه ليحفظ نعومة اليد و يلبسه حملة الجوارح من الغزاة نه و فيه نهى عن قفيز الطحان
هو ان يستاجر رجلا ليطحن له حنطة معلومة بقفيز من دقيقها وهو مكيال يتواضع الناس عليه وهو عند اهل
العراق ثمانية مكاكيك غ تقفزت يديه بالحناء نقشتهما بها

قفش نه في ح علي عليه السلام انه لم يخلف
الا قفشين و مخرقة القفش الخف القصير وهو فارسي معرب كفش والمخرقة المخراق

قفص فيه وان تعلو التحوت الوعول
وفسر ببيوت القافصة اللئام السبين فيه اكثر الخطابي يحتمل انه اراد بها ذوي العيوب من اصبح
فلان قفصا اذا فسدت معدته و فيه فلقيني رجل مقفص ظبيا هو الذي شدت يداه ورجلاه من القفص
الذي يحبس فيه الطير والقفص المنقبض بعضه الى بعض

قفع في ح الجراد وددت ان عندنا منه قفعة او قفعتين
هو شيء شبيه بالزبيل من الخوص ليس له عرا وليس بالكبير وقيل هو شيء كالقفة يتخذ واسعة الاسفل ضيقة
الاعلى و فيه فقفعه قفعة شديدة اى ضربه والمقفعة خشبة يضرب بها الاصابع او هو من قفعه
عما اراد اذا صرفه عنه

قفعل فيه يد مقفعلة اى منقبضة من اقفعلت يده اذا انقبضت وتشنجت

قفف فيه
دخلت عليه فاذا هو جالس على راس البير وقد توسط قفها القف البير هو الدكة التي تجعل حولها واصله
ما غلظ من الارض وارتفع وهو من القف اليابس لان ما ارتفع حول البير يكون يابسا غالبا والقف ايضا واد
في المدينة ك هو بضم قاف وشدة فاء نه و منه ح اعيذك بالله ان تنزل واديا فتدع اعلاه يرف و اخره
يقف اى ييبس و منه ح فاصبحت مذعورة وقد قف جلدي اى تقبض كانه يبس وتشنج و قيل اى قام من الفزع
و منه ح عائشة لقد تكلمت بشيء قف له شعري ط فقالت اين تذهب بك اى اخطات فيما ثمت من

معنى الاية وذهبت اليه فاسندت الاذهان الى الاية مجازا واجياد موضع ج يقال اذا سمع امرا عظيما فلا قام له شعر راسه ويديه نه وفيه ضع قفتك القفة شبه زبيل صغير من خوص يجتنى فيه الرطب وتضع النساء فيه غزلهن ويشبه به الشيخ والعجوز ومنه ح يا تونى فيحملونى كالقفة حتى يضعونى فى مقام الامام وقيل هى من القفة الشجرة اليابسة البالية قبل الشجرة بالفتح والزبيل بالضم وفيه ان قفّافا ذهب الى صير فى بدراهم القفاف الذى يسرق الدراهم بكفه يلقيه عند الانتقاد من قفّ فلان درهما وفى ح عمر قال له حذيفة انك تستعين بالرجل الفاجر فقال انى لاستعين بالرجل لقوته ثم اكون على قفّانه وقفان كل شئ جماعه واستقصاء معرفته اتيته على قفان ذلك وقافيته اى على اثره يقول استعين بالرجل الكافى القوى وان لم يكن بذلك الثقة ثم اكون من ورائه على اثره اتتبع امره وابحث عن حاله فكفايته ينفعنى ومراقبتى له يمنعه من الخيانة وقفان فعال من قولهم فى القفا القفن وذكر فى قفف على زيادة نونه وفى قفن على اصالته وقيل هو من فلان قبان عليه وقفان عليه اى امين يتحفظ امره ويحاسبه فيه فاخذته قفقفة اى رعدة من تقفقف من البرد اذا انضم وارتعد

**قفقف**

**قفل**

ومنه فلما خرج من عند هشام اخذته قفقفة فيه بينما هو يسير معه صلى الله عليه وسلم مقفله من حنين اى عند رجوعه منها وهو مصدر قفل اذا عاد من سفره وقد يقال للسفر قفول فى الذهاب والمجئ واكثر ما يستعمل فى الرجوع وروى اقفل الجيش والمعروف قفل وتقفلنا واقفلنا غيرنا واقفلنا مجهولا ك مقفله عن عسفان بضم ميم وفتحها وسكون قاف نه ومنه ح قفلة كغزوة هو المرة من القفول عند رجوعه يريد ان اجر المجاهد فى انصرافه الى اهله كاجره فى اقباله الى الجهاد لان فى قفوله اراحة للنفس واستعدادا بالقوة للعود وحفظا لاهله برجوعه اليهم وقيل اراد بذلك التعقيب وهو رجوعه ثانيا فى الوجه الذى جاء منه منصرفا وان لم يلق عدوا او لم يشهد قتالا وقد يفعل ذلك الجيش اذا انصرفوا من مغزاهم لامرين لان العدو اذا راهم قد انصرفوا عنهم امنوهم وخرجوا من امكنتهم فاذا قفل الجيش اليهم نالوا الفرصة فاغاروا عليهم ولانهم اذا انصرفوا ظاهرين لم يامنوا ان يقفو العدو اثرهم فيوقعوا بهم وهم غارون فربما استظهر الجيش او بعضهم بالرجوع على ادراجهم فان كان من العدو طلب كانوا مستعدين وان لم ... اسلموا واحرزوا اغنامهم وقيل لعله سئل عن قوم قفلوا لخوفهم ان يدهمهم من عدوهم من هو اكثر عددا منهم فقفلوا ليستضيفوا اليهم عددا اخر من اصحابهم ثم يكروا على عدوهم وفيه اربع مقفلات النذر والطلاق والعتاق والنكاح اى لا مخرج منهن لقائلهن كان عليهن اقفالا فمتى جرى بها اللسان وجب بها الحكم من اقفلت الباب ك حتى اقفل عن غزوتى ان اسال عنها هو بضم فاء اى ارجع وحمله على الرجوع الى عتبان لسماع الحديث ثانيا ان ابا ايوب لما انكر عليه اتهم نفسه بان يكون ضابطا لما انكر عليه ل فلما اردنا الاقفال اى ان يوذن لنا فى الرجوع من اقفلهم الامير اذن لهم فى الرجوع نه فى ح من ابان الراس فى الذبح تلك القفينة لا باس بها هى المذبوحة من قبل القفا ويقال للقفا القفن فهى فعيلة بمعنى مفعولة من قفن الشاة واقتفنها ابو عبيدة هى التى تبان راسها بالذبح ومنه ح ثم اكون على قفانه على ان النون

**قفن**

اصلية وقدمر **في** اسمائه صلى الله عليه وسلم المقفي هو المولى الذاهب اى اخر الانبياء المتبع لهم فاذا قفى فلا نبي
بعده **ط** فيه فلما احنا علي وقيس يقفو فاسن قفى الكبير **ثا** ومنه فلما اخنى اى ذهب موليا كانه اعطاه قفاه و
**هن** ان الرجلين المقفيين اى موليين **و** فيه ثم ضعوا السيف على قفى اى على قفاه وضعوا السيف على قفائى هو لغة طى
يشددون يائه المتكلم **و** فيه قفا ثلث ابنى دعا جبل مناح وحانيه **و** فيه اخذ المسحاة فاستقفاه فضربه حتى قتله
اى اتاه من قبل قفاه من تقفيته واستقفيته **و** فيه يعقد الشيطان على قافية احدكم ثلث عقد القافية
القفا او موخر الراس او وسطه اراد تثقيله فى النوم واطالته فكانه قد شد عليه شدا وعقده ثلثا
**ط** عليك ليل طويل مقول قول محذوف اى يلقى على كل عقدة هذا القول اى ليل طويل باق عليك او هو اغراء
اى عليك بالنوم امامك ليل طويل **ك** وظاهره التعميم ويمكن تخصيص من صلى العشاء فى جماعة منه وكما
يخصص المحفوظون كالانبياء وخلص عباده لقوله ان عبادى ليس لك عليهم سلطان وقارى اية الكرسى عند
نومه قوله مكانها اى فى مكانها اى يضرب كل عقدة فى مكان القافية قائلا بقى عليك ليل طويل فارقد **ن**
وعقده اما حقيقة من عقد السحر كالنفاثات فى العقد او من عقد القلب وتصميمه بوسوسة بان الليل باق وعقد
بضم عين وابلا بالنصب على الاغراء وبالرفع اى بقى ليل **نه** وفى ح عمر اللهم انا نتقرب اليك بعم نبيك وقفية
ابائه وكبر رجاله يعنى عباسا يقال هذا قفى الاشياخ وقفيتهم اذا كان الخلف منهم من قفيته اذا اتبعته يعنى
انه خلف اباءهم وتابعهم كانه ذهب الى استسقاء عبد المطلب لاهل الحرمين حين اجدبوا فسقاهم الله به وقيل
القفية المختار واقتفاه اذا اختاره وهو القفوة قفوته وقفيته واقتفيته اذا اتبعته واقتديت به **و**
فيه نحن بنو النضر لا نقتفى عن ابينا ولا نقفوا امنا اى لا نتهمها ولا نسبها من قفاه اذا قذفه بما ليس فيه وقيل
اى لا نترك النسب الى الاباء وننتسب الى الامهات **و** من الاول لا حد الا فى القفو البين اى القذف الظاهر **و** ح من
قفا مومنا بما ليس فيه وقفه الله فى ردغة الخبال **ط** اى من يتبعه ويتجسس عن حاله ليظهر عيبه حبس على
الصراط حتى ينقى من ذلك الذنب بارضاء خصمه او يعذب به **ك** فاغفر ما اقتفينا اى تبعنا اثره اى ما ارتكبناه
من الذنوب قوله اللهم المورزون لا هم **ط** ومنه فلما قفى قال ان ابى واباك فى النار اى ولى قفاه وانما قاله تسلية
بالاشتراك فى النار **و** هو مقف بتشديد فاء مكسورة اى مول **ج** ومنه ثم قفى ابراهيم منطلقا **باب القاف**

**مع القاف** **نه** قيل لابن عمر الا تبايع امير المومنين اى ابن الزبير فقال ما شبهت بيعتكم الا بققة اتعرف
ما القِقّة الصبى يحدث ويضع يده فى حدثه فيقول له مه قِقّه وروى قِقَة بكسر الاولى وفتح الثانية وخفتها
الازهرى ان فلانا وضع يده فى قِقّه والققة مشى الصبى هو حدث وحكى انه لم يجئ ثلثة احرف من جنس واحد
فى كلمة الا قحد الصبى فى قَقَقِهِ وصَصَصِه الخطابى ققة شئ يردده الطفل على لسانه قبل ان يتدرب
بالكلام فكان ابن عمر اراد تلك بيعة تولاها الاحداث ومن لا يعتبر به الزمخشرى هو صوت يصوت به
الصبى او يصوت له به اذا فزع من شئ واذا وقع فى قذر وقيل الققة العقى الذى يخرج من بطن الصبى حين يولد

قلب

واياه عنى ابن عمر فقال ان اخى وضع يده فى فقة اى لا انزع يدى من جماعة واضعها فى فرقة بابه مع اللام

فى ح اهل اليمن ارق قلوبا والين افئدة القلب اخص من الفواد استعمالا وقيل قريبان من السواء وذكرهما تاكيد
لاختلاف اللفظ وقلب كل شئ خالصه ولبه ومنه ح وقلب القران يس ط اى لبه وذلك لاحتوائهما على آيات
ساطعة وبراهين قاطعة وعلوم مكنونة ومواعيد غيبية وزواجر بليغة مع قصر نظمها نه وح ان يحيى عليه السلام
كان ياكل الجراد وقلوب الشجر اى الذى ينبت فى وسطها غضا طريا قبل ان يقوى ويصلب جمع قلب بالضم للفرق
وكذا قلب النخلة وفيه كان على قرشيا قلبا اى خالصا من صميم قريش وقيل اى فهما فطنا غوان فى ذلك لذكرى
لمن كان له قلب وفيه اعوذ بك من كابة المنقلب اى الانقلاب من السفر والعود الى الوطن يعنى يعود الى بيته فيرى
فيه ما يحزنه والانقلاب الرجوع مطلقا ن وسوء المنقلب بفتح لام اى المرجع ط بان يرجع بخسران تجارة او مرض
او غير منضى الحوائج او يجد مرضا فى اهله نه ومنه ح صفية ثم قمت لانقلب فقام معى ليقلبنى اى لارجع الى
بيتى فقام معى يصحبنى ن هو بفتح ياء اى ليردنى الى منزلى وفيه جواز مشى المعتكف ما لم يخرج من المسجد و
فاقلبوا اى ردوه وصرفوه انكره الجمهور وصوبوا اقلبوه نه وح المنذر حين ولد فاقلبوه فقالوا اقلبناه يا رسول الله
وصوابه قلبناه اى رددناه وح كان يقول للمعلم الصبيان اقلبهم اى اصرفهم الى منازلهم وفى ح عمر بينا يكلم انسانا اذا
اندفع جرير يطريه ويطنب فقال ما تقول يا جرير وعرف الغضب فى وجهه فقال ذكرت ابا بكر وفضله فقال عمر اقلب
قلاب سكت هو مثل يضرب لمن يكون منه السقطة فيتداركها بان يقلبها عن جهتها ويصرفها الى غير معناها
يريد اقلب يا قلاب و فى شعيب وموسى عليهما السلام لك من غنمى ما جاءت به قالب لون فسر فيه انه جاءت به
على غير الوان امهاتها كان لونها انقلب وح صفة الطيور غمسها مغموس فى قالب لون لا يشوبه غير لون ما غمس فيه و
فى ح معاوية لما احتضر وكان يقلب على فراشه فقال انكم لتقلبون حولا قلبا ان وقى كبة النار اى رجلا عارفا
بالامور قد ركب الصعب والذلول وقلبها ظهرا لبطن وكان محتالا فى اموره حسن التقلب و فيه ان فاطمة حلت الحسن
والحسين قلبين من فضة القلب السوار ط واخذه منهما اى اخذ النبى صلى الله عليه وسلم شئ من الرقة والرافة على
الحسنين مف وقطعته منهما اى قطعت القلب منهما فاخذه اى اخذ القلب منهما اذهب بهذا اى بهذه الدراهم
او الدنانير او القلبين وبتر الكلام فى مسح نه ومنه ح انه راى فى يد عائشة قلبين ك ومنه تلقى القلب بضم قاف
وسكون لام السوار او عظم نه ومنه ح ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها اى القلب والفتخة وفيه فانطلق يمشى ما به
قلبة اى الم وعلة ك قلبة بمفتوحات فان قلت سبق انه مسها فكان الم اشتكيها قلت لعله عاد الى الحالة الاولى
او كان بقى منه اثر نه وفيه انه وقف على قليب بدر هو بير لم يطو ويذكر ويونث ك هو بفتح قاف وكسر لام بئر قبل
تواريها قبل الطى ومنه ح رايتنى على قليب شبه به امر المسلمين لما فيه من الماء وبه حياتهم ثم اميرهم بالمستقى نه
وفيه كان نساء بنى اسرائيل يلبسن القوالب جمع قالب وهو نعل من خشب كالقبقاب ويكسر لامه ويفتح ومنه
كانت المراة تلبس القالبين تطاول بهما ك قبل ان يقلبه او ينظر فيه هو اما من القلب او من التقليب وفاعله هو او ل

الثاني اى المشترى وفيه لا يقلبه الركن لثاني لا يتصرف فيه الا بذلك القدر وهو اللمس بعوز لا ينشره ولا ينظره
قوله ولا تراض اى من غير لفظ يدل على التراضي هو الايجاب وح مثل القلب كريش يجيء في مث ومقلب القلوب اى
مبدل الخواطر وناقض العزائم فانها تحت قدرته يقلبها كيف يشاء وفيه وقلوب جمع قلب واحد هما متضايفان
موصوف وصفة ط كقلب واحد مر شرحه في اصبع ج حتى تصير على قلبين اى تصير القلوب على قسمين و فيه فقلبوه
فاستفاق صلى الله عليه وسلم وقلبت الصبى وغيره اذا رددته من حيث جاء فاستفاق مر في ف وح ليكاد ان
ينقلب البعض لعل ذلك البعض المقلد ن ومن لم يكن له رسوخ ط يتقلب في شجرة اى يتبختر في الجنة ويمشى
لاجل شجرة قطعها من الطريق ش يفرغ في قالبه بفتح لام وكسرها لغة غ و قلبوا لك الامور بغوا لك الغوائل
و نقلبهم ذات اليمين انث لارادة الناحية و يقلب كفيه تقليبهما من فعل الاسف المتاسف نه فيه ان المسافر

**قلت**

وماله على قلت اى هلاك من قلت يقلت هلك ومنه لو قلت لرجل هو على مقلته انفرد عمه فصرع غرمته
اى على مهلكة فهلك غرمت ديته وفيه يكون المراة مقلاة فيجعل على نفسها ان عاش لها ولد ان يهوده للقلاة
من النساء من لا يعيش لها ولد كانت العرب تزعم ان المقلاة اذا وطئت جلا كريما قتل غدرا عاش ولدها و منه
ح يشتريها اكائس النساء للخافية والاقلات و قلات السيل جمع قلت وهى نقرة في جبل يستنقع بها الماء اذا
انصب السيل لك قلات بكسر قاف وخفة لام وبفوقية جمع قلت بفتح قاف وسكون لام نقرة في الجبل يجتمع فيه

**قلح**

ماء المطر نه فيه مالى اراكم تدخلون على قلحا هو صفرة الاسنان ووسخ يركبها والرجل اقلح والجمع قلح وهو حث
على استعمال السواك ومنه ح اذا غاب عنها زوجها تقلحت اى توسخت ثيابها ولم تتعهد نفسها وثيابها بالتنظيف

**قلد**

ويروى بفاء ومر فيه قلدوا الخيل ولا تقلدوها الاوتار اى قلدوها طلب اعلاء الدين والدفاع عن المسلمين
ولا تقلدوها طلب اوتار الجاهلية وذحولها التى كانت بينكم والاوتار جمع وتر بالكسر وهو الدم وطلب الثار يريد
اجعلوا ذلك لازما لها في اعناقها لزوم القلائد للاعناق وقيل اراد جمع وتر القوس اى لا تجعلوا في اعناقها الاوتار
فتختنق لان الخيل ربما رعت الاشجار فتنشبت الاوتار ببعض شعبها فخنقها وقيل كانوا يعتقدون انها عوذة لدفع
العين والاذى فنهاهم واعلمهم انها لا تدفع ضرا ط ومنه قلدوها ولا تقلدوها الاوتار اى علقوا باعناقها ما شئتم
الا الاوتار وهو جمع وتر القوس او الخيط قولان ن ارى ذلك من العين بضم همزة اى اظن ان النهى لمن فعله دفعا
لضرر العين فلا باس به للتزيين ونحوها و قلادة من وتر او قلادة هو شك من الراوى هل قال قلادة من وتر
او قال قلادة فقط فهو بالرفع عطفا على الاول ج قلدت هدى تقليد البدن ان يجعل في رقابها شيء كالقلادة
من لحاء الشجرة او غيره ليعلم انها هدى ط والقلائد جمعه وهو ما يعلق البدنة ناقة او بقرة نه وفى ح استسقاء
عمر فقلدتنا السماء قلدا كل خمس عشرة ليلة اى مطرتنا لوقت معلوم من قلد الحمى وهو يوم نوبتها والقلد السقى
قلدت الزرع سقيته ومنه ح ابن عمر قال لقيمه اذا اقمت قلدك من الماء فاسق الاقرب فالاقرب اى اذا سقيت ارضك
يوم نوبتها فاعط من يليك و فى ح قتل ابن ابى الحقيق فقمت الى الاقاليد فاخذتها هى جمع اقليد المفتاح غ له مقاليد

قلس

السموات مفاتيحها او خزائنها **و** يتقالدون ويتفارطون بيرهم يتنا وبونها **نه** فيه من قاء او قلس فليتوضأ القلس بالحركة وقيل بالسكون ما خرج من الجوف ملأ الفم او دونه وليس بقئ فان عاد فهو قئ **و** فى ح عمر لما قدم الشام لقيه المقلسون بالسيوف والريحان هم من يلعبون بين يدى الامير اذا وصل الى البلد **و** فيه لما رأوه قلسوا له التقليس التكفير وهو وضع اليد على الصدر والانحناء خضوعا **و** قالس بكسر لام موضع اقطعه النبى صلى الله عليه وسلم **فى** ح عائشة فقلص دمعى اى ارتفع وذهب من قلص وهو مخفف ويشدد للمبالغة **ن** قلص بفتحتين لحب

قلص

وذلك لاستعظام ما يعننى من الكلام حتى ما احسن بضم همزة ومنزل فاعل للتنزيل باء ببراءتى سببية اى تحولت مقدار ان الله يبرئنى عند الناس بسبب ذنب برئية منه فى الواقع وروى بفاعل للابرار وبى صلته وقولها الا اقوم له لانه **نه** ومنه ح قال للضرع اقلص فقلص اى اجتمع **و** ح رات على سعد درعا مقلصة اى مجتمعة من قلص الدرع وتقلص واكثر ما يقال فيما يكون الى فوق **و** فيه قلائصنا هداك الله اراد بها النساء ونصبها بمعنى تدارك قلائصنا واصلها جمع قلوص الناقة الشابة ويجمع على قلاص وقلص ايضا **و** ح وحوقها الفلائص من فى بالاس من ب **و** منه لتتركن القلاص فلا يسعى عليها او من فى س **ن** اى لا يعتنى بها ومنه واذا العشار عطلت وقيل لا يطلب زكوتها والاول الصواب **و** ح قلوه او قلوصه بفتح قاف وجمعها القلاص بكسرها **ك** القلاص بضمتين جمع قلوص وجمع الجمع قلاص **و** تقلص عنى ارتفعت وانضمت وتاخرت واشتووا اى ثوبا **ط** كلما هم بصدقة قلصت اى اشتدت التصقت الحلق بعضها ببعض **و** ح ان ياخذ على قلائص الصدقة اى ياخذ من ليس له ظهر ابلا دينا الى اوان حصول قلائص الصدقة وفيه اشكال لان بيع الحيوان بالحيوان نسيئة وكون الاجل مجهولا **و** فيه اذا سجدت فتقلصت عنى اى اجتمعت وانضمت **و** منه قلصت عن يديه **و** منه اذا كان احدكم فى الفئ فقلصت عنه اى ارتفع الظل عنه وبقى بعضه فى الشمس فليقم فانه مضر والحق فى امثاله التسليم لمقالته فانه يعلم ما لا نعلم **ق** لعله يفسد مزاجه لاختلال حال البدن لما يحل به من المؤثرين المتضادين **و** اضيف الى الشيطان لانه الباعث الى الجلوس فيه **و** ح فتقلص شفته بصيغة المضارع اى تنقبض **نه** ومنه ح اتوك على قلص نواح **فيه** اذا مشى تقلع اراد قوة مشيه كانه يرفع رجليه

قلع

من الارض رفعا قويا لا كمن يمشى اختيالا وتقارب خطاه تنعما فانه من مشى النساء **و** فيه اذا زال قلعا يروى بالضم والفتح فبالفتح مصدر بمعنى الفاعل اى يزول قالعا لرجله من الارض وبالضم اما مصدر او اسم بمعنى الفتح وهو عند بعض بفتح قاف وكسر لام وهو كحديث كانما ينحط من صبب الانحدار من الصبب التقلع من الارض قريب بعضه من بعض اراد انه كان يستعمل التثبت ولا يتبين منه فى هذه الحال استعجال ومبادرة شديدة **ج** جاء يتقلع هو ان يتمايل فى مشيه الى قدام كما يتكفأ السفينة فى جريها ويتم فى يتكفأ **نه** وفى ح جرير يا رسول الله انى رجل قلع فادع الله لى اى لا يثبت على السرج وروى بكسر لام وفتحها **ف** بمعناه **ج** رجل قلع القدم بالكسر اذا كانت قدمه لا يثبت عند الصراع وهو قلعة اذا كان ينقلع عن سرجه **و** فيه بئس المال القلعة هو العارية لانه غير ثابت فى يد المستعير **و** منه ح لحذركم الدنيا فانها منزل قلعة

اى تحول وارتحال و فيه لما نودى ليخرج من فى المسجد الا آل رسول الله صلى الله عليه وسلم وآل على خرجنا من المسجد نجر قلاعنا اى كنفنا وامتعتنا جمع قلع بالفتح وهو الكنف يكون فيه زاد الراعى ومتاعه وح كانه قلع دارى هو بالكسر شراع السفينة والدارى البحار و فى له الجوارى المنشآت فى البحر كالاعلام ما رفع قلعه والجوارى السفن ك هو بكسر قاف وسكون لام الشراع اى المرفوعات الشرع نه وفيه سيوفنا قلعية بفتح قاف ولام منسوبة الى القلعة وهى موضع بالبادية وح لا يدخل الجنة قلاع ولا ديبوب هو الساعى الى السلطان بالباطل لانه يقلع المتمكن من قلب الامير فيزيله عن رتبته كما يقلع النبات من الارض والقلاع ايضا القواد والكذاب والنباش والشرطى و من الاول الحجاج لانس لاقلعنك قلع الصمغة اى لاستاصلنك كما يستاصل الصمغة فالعها من الشجرة غ تركتهم على مثل مقلع الصمغة اذا لم يبق لهم شئ الا ذهب نه وفى ح المرادتين لقد اقلع عنها اى كف وترك واقلع المطر اذا كف وانقطع واقلعت عنه الحمى اذا فارقته ك اقلع بضم همزة ومنه وبلال اذا اقلع عنه دفع عقيرته روى معروفا ومجهولا وح الخضر فاقتلعه لا بناقى رأسه ذبحه فلعله قطع بعضه بالسكين ثم اقتلع الباقى نه فيه كان يشرب العصير ما لم يقلف اى يزبد وقلفت الدن

**قلف** فضضت عليه طينه وفى ح لا تعف يموت وهو من لم يختن والقلفة جلدة تقطع من ذكر الصبى فيه انيك

**قلق** بعد قلقا وضينها مخالفا دين النصارى دينها هو الانزعاج والوضين حزام الرحل روى انه صلى الله عليه وسلم افاض من عرفات وهو يقوله ز اراد انها قد هزلت ودقت للسير نه ومنه ح اقلقوا السيوف فى الغمد اى حركوها فى اغمادها قبل ان تحتاجوا الى سلها لتسهل عند الحاجة اليها فيه اذا ارتفعت الشمس فالصلوة محظورة حتى

**قلل** يستقل الرمح بالظل اى حتى يبلغ ظل الرمح المغروس فى الارض ادنى غاية القلة والنقص اى حين نصف النهار لان ظل كل شئ يكون طويلا اول النهار ثم لا يزال ينقص حتى يبلغ اقصره عند نصف النهار فاذا زالت عاد الظل يزيد فيدخل وقت الظهر ويزول كراهة الصلوة وهذا الظل ظل الزوال اى ظل نزول الشمس عن الوسط وهو موجود قبل الزيادة فقوله يستقل الرمح بالظل من القلة لا من الاقلال والاستقلال الذى بمعنى الارتفاع والاستبداد يقال تقال الشئ واستقله وتقاله اذا رآه قليلا ن حتى يستقل الظل بالرمح اى يكون الظل قليلا والباء زائدة وروى حتى يستقل الرمح بالظل اى يقوم فى مقابله فى جهة الشمال ليس مائلا الى المغرب ولا عن المغرب ج استقلال الرمح بالظل كناية عن وقت الظهر بان يصير الظل مثل خيال الظل ط رواية يستقل الظل بالرمح محرف او يوجه بانه بمعنى يرتفع الظل معه ولا يقع منه على الارض شئ او الباء بمعنى فى اى يرتفع فى الرمح و منه ح لما اخبروا عن عبادته صلى الله عليه وسلم كانهم تقالوها اى استقلوها ويتم قريبا فى ط وح كان الرجل يتقالها كهما بتشديد لام مضمومة قوله يرددها اى يكررها والمردد القارى والمتقال السامع الذاكر للنبى صلى الله عليه وسلم و قال بيده يقللها اى اشار بيده الى انها ساعة لطيفة خفيفة قليلة والتزهيد التقليل نه ومنه ح كان يقل اللغو اى لا يلغو اصلا نحو فقليلا ما يؤمنون او يراد باللغو الهزل والدعابة وان ذلك كان منه قليلا و ح الربا وان كثر فهو الى قل بالضم القلة اى انه وان كان

زيادة في الحال فانه يؤل الى نقص و فيه اذا بلغ الماء قلتين لم يحمل نجسا القلة الحب العظيم وجمعها القلال ومنه
نبقها مثل قلال هجر وهي قرية يعمل بها القلال ياخذ الواحد منها مزادة من الماء ط هو جرة تسع خمسمائة رطل
لم يحمل اى لم ينجس بملاقاة النجس او لم يحمله لضعفه ن القلال بكسر قاف جمع قلة بضمها جرة عظيمة تسع قربتين
او اكثر نه في ح العباس فحثا في ثوبه ثم ذهب يقله فلم يستطع اقل الشيء واستقله رفعه وحمله ومنه حتى
تقالت الشمس اى استقلت في السماء وارتفعت وتعالت وفيه ما هذا القل الذي اراه بك هو بالكسر الرعدة
ن الناس يكثرون و يقلون اى يقل الانصار ش اخر كل من مضى لسبيله لم يخلفه احد و يكثر الناس بدخولهم في
الدين افواجا وهم في عيبة ط ويقل الانصار لانهم لا بدل لهم اقول هذا المعنى قائم في حق مهاجري المدينة ولعل
الحمل على الحقيقة اولى لان المهاجرين و اولادهم تبسطوا في البلاد وملكوها بخلاف الانصار ك هو بفتح اوله و كسر
ثانيه ويجاوز بالجزم عن مسيئهم بالهمز وقد يبدل فيصير الياء مشددة و يقل العلم بكسر قاف اى يعدم
لما روى انه يرفع وان يقل الرجال لكثرة الفتن والتقاتل وبقلتهم و كثرة النساء يظهر الجهل و يكثر الزنا حتى يكون اى الى
ان يكون للواحد صفة القيم وهو من يقوم بامرهن سواء كن موطوات له ام لا ولعله في زمان لا يبقى فيه قائل الله
فيتزوج الواحد بغير عدد جهلا وهل المراد عدد خمسين معينا او الكثرة ويؤيد الثاني يتبعه اربعون امرأة ط
فلما اخبروا بها اى اخبر علي و عثمان و ابن رواحة بعبادته صلى الله عليه وسلم تقالوها اى عدوها قليلة و
كان ظهوران و طائفة كثيرة فادعوا الادب ك ظنها ركما لها وقالوا اين نحن اى بيننا و بينه بون بعيد فانا على
صدد التفريط وسوء العاقبة و قوي اما انا محذوف اى اما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد غفر له و
اما انا اصوم الدهر اى انوي الصيام ابدا وكذا باقي الافعال وح التعوذ من الفقر والقلة اى قلة الصبر او في امور الخير
لانه صلى الله عليه وسلم كان يؤثر الاقلال في الدنيا مو اى قلة مال يعجز عن وظائف العبادات و الذلة ان يكون
ذليلا يحقره الناس و يستخفونه وح رب الارضين و ما اقللت اى رفعته الارضون و ما اظلت اى وقعت السموات ظلها عليه و
ح ما يقل ظفر مما في الجنة ما موصولة اى يقله ظفر لتزخرفت اى تزينت ما بين المشرق والمغرب ج اى يحمله وح فلما استقلت
به ناقته اى نهضت حاملة له وجهد المقل اى قليل المال ش لا تستقل بحمل ازوادنا اى لا تطيق وح تقاولوا في القل
والكثر بضم اولهما وكسره اى تعارضوا في القليل والكثير نه فيه خرج علينا علي وهو يتقلقل القلقلة الخفة والاسراع من

تقلقل

الفرس القلقل بالضم يروى بفاء مر و فيه ونفسه تتقلقل في صدره اى تتحرك بصوت شديد واصله الحركة والاضطراب

قلم

فيه اختار النبي صلى الله عليه وسلم بنسوة فقال انكن مقلمات اى ليس عليكن حافظ وفيه ماد قلم زكريا هو من القدح
والسهم الذي يتقارع فيه سمي به لانه يبري كبري القلم ط ان اول ما خلق الله القلم هو بالرفع فان صحت الرواية بنصبه كان
على لغة من ينصب خبر ان مع ان لها كان ليس حكاية عما امر القلم بكتبه الا انه قيل اكتب ما يكون وانما هو اخبار باعتبار حاله صلى الله
عليه وسلم ن و تقليم الظفر قطعه وهو في الاربعاء يورث البرص و ابتلي به من طعن فيه فاشتكى الى النبي صلى الله عليه وسلم
في النوم فقال الم تسمع نهيي فقال لم يصح عندي فقال كفاك النسبة الى فمسح بيده فشفي فتاب عن مخالفة ما نسب اليه ك

فجرت الاقلام كانوا يلقون الاقلام في النهر فمن علا قلمه كان الحظ له في عال ارتفع والجرية بكسر جيم للنوع نه فيه

قالون قاله على لشريح هو كلمة بالرومية معناها اصبت لك فيه فوضع ابو اسحق قلنسوته هو بفتح قاف ولام وسكون

نون وضم مهملة وفتح واو من قلانس الرأس كالبرنس الواسع يغطي بها العمائم من الشمس والمطر قوله ويداه في كمه اي يد كل

واحد وروي بيديه نه فيه افتقدوا اسحابا فاتهموا امراة فجاءت عجوز ففتشت قلهمها اي فرجها والصحيح رواية الفاء

فيه سئل عن القلوص ايتوضأ منه فقال ما لم يتغير هو نهر قذر الا انه جار واهل دمشق يسمون النهر الذي

ينصب اليه الاقذار والاوساخ نهر قلوط في صلح عمر مع النصارى لا نحدث في مدينتنا كنيسة ولا قلية ولا نخرج

سعانين ولا باعوثا القلية كالصومعة واسمها عند النصارى القلاية معرب كلاية وهو من بيوت عباداتهم

وفيه لو رايت ابن عمر ساجدا لرايته مقلولبا هو المتجافي المستوفز وفلان يتقلى على فراشه اي يتململ ولا يستقر

بانه كانه على مقلى ليس بشيء وفيه اخبر تقله القلى البغض قلاه قلى وقلاء ابغضه الجوهري اذا فتحت مددت

ومقلاة لغة طي يقول جرب الناس فانك اذا جربتهم قليتهم وتركتهم لما يظهر عليك من بواطن سرائرهم ولفظه امر ومعناه

خبر اي من جربهم ابغضهم وتركهم وهاء تقله للسكت اي وجدتهم مقولا فيهم ذلك باب القاف مع الميم فانه صلى الله

عليه وسلم كان يقم الى منزل عائشة كثيرا اي يدخل وقمات بالمكان دخلته واقمت به الزمخشري منه اقمأ الشيء اذا

جمعه فيه فرض صلى الله عليه وسلم زكوة الفطر صاعا من بر او قمح هما الحنطة واو لشك الراوي ط هو بفتح قاف

وسكون ميم نه وفيه فاشرب فانقمح اي تشربه حتى تروى وترفع راسها من قمح البعير اذا رفع راسه من الماء بعد الري

ويروى بنون ن اما قاله لعزة الماء عندهم نه في قوله صلى الله عليه وسلم لعلي ستقدم انت وشيعتك على الله

راضين مرضيين ويقدم عليك عدوك غضابا مقمحين ثم جمع يده الى عنقه يريهم كيف الاقماح هو رفع الراس وغض البصر اقمحه

الغل اذا ترك راسه مرفوعا من ضيقه ومنه فهم مقمحون وفيه كان اذا اشتكى يقمح كفا من شونيز اي سف من حبة

السوداء من قمحت السويق بالكسر اذا استفته في صفة الدجال هجان اقمر هو الشديد البياض والانثى قمراء ومنه و معها

اتان قمراء ط ما بين اذنيه صفة اخرى لحمار نه وفيه من قال تعال اقامرك فليتصدق قيل تصدق بقدر ما اراد ان

يجعله خطرا في القمار ط او بما تيسر لئلا تقرنه بذكر الصنم تاسيا باية انما الخمر والميسر والانصاب نه فيه انه رجم رجلا ثم صلى

عليه ثم قال انه الان لينقمس في رياض الجنة قمسه في الماء فانقمس اي غمسه وغطه ويروى بصاد بمعناه وفيه يضحي

اعلامها قامسا ويمسي سرابها طامسا اي يبدو جبالها للعين ثم تغيب في قامسا بتاويل كل علم وهو بمعنى مطموس وعن

سيبويه ان افعالا يجيء للواحد نحو وان لكم في الانعام لعبرة ولقد بلغت كلماتك قاموس البحر اي سطه ومعظمه اي

بلغت غاية البلاغة وروى ناعوس بنون وعين في مسلم بمعناه او غلط ولفظ بلغنا لم يوجد الا في المصابيح وهو خطأ ومنه

هل لك رغبة في ان ارقيك من الجنون وكانه صلى الله عليه وسلم ما التفت الى قوله وارشده الى الحق باسماع الكلام حتى

يتفكر فيعلم ان نطق الجنون بمثله نه وح ابن عباس وسئل عن المد والجزر فقال ملك موكل بقاموس البحر كلما وضع رجله فاض

واذا رفعها قاض اي زاد ونقص فيه قال صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى سيقمصك قميصا وانك تلاص على خلعه

قلنس قلهم قلص قلى قمم قمح قمر قمس قمص

فاياك وخلعه من قمصته قميصا اذا البسته اياه واراد به الخلافة ط وعدم الخلع هو المراد من عهد الى عهدا

و ج وعليه قميص ح وفى ثديى ج ومنه متقمصين التقمص لبس القميص نه وفى ح المرجوم يتقمص فى انهار الجنة اى ينقلب

وينغمس وروى بسين ح قد مر و وفيه فقمص منها قمصا اى نفر واعرض من قمص الفرس قمصا وقماصا وهو ان ينفر ويرفع

يديه ويطرحهما معا و ومنه ح على انه قضى فى القامصة بالدية اثلاثا هى النافزة الضاربة برجلها وتقدم فى

القارصة وح فقمصت بارجلها وتقمصت باجلها و ح الحرب ترة ليقمص بكم الارض قماص البقر يعنى الزلزلة و ح

فقمصت به فصرعته اى وثبت و نفرت فالقته فيه قارص قمارص هو الشديد القرص بزيادة ميم وقيل هو من اتباع

اشباع اراد لبنا شديد الحموضة يقطر بول شاربه لشدة حموضته فى ح شريح اختصم اليه رجلان فى خص فقضى به للذى

يليه القمط وهى الشرط التى يشد بها الخص واوثق من ليف او خوص او غيرها ومعاقد القمط تلى صاحب الخص والخص البيت

الذى يعمل من القصب هو بالضم قيل او الكسر و وفيه فما زال يسالة شهرا قميطا اى كاملا ك فيه القمطرير والقماطر بضم قاف وكسر

مهملة الشديد ع وفيه اقمطر تقبض و قمطرير اشد يدا نه فيه ويل لاقماع القول ويل للمصرين هى جمع القمع كضلع وهو اناء

يترك فى رءوس الظروف ليملأ من المائعات من الاشربة والادهان شبه استماع من يسمع القول لا يعيه ولا يحفظه

ولا يعمل به كالاقماع لا يعى شيئا مما يفرغ فيها فكانه يمر عليها مجازا كما يمر الشراب فى الاقماع اجتيازا ط ومنه اما الاذن

فقمع والعين مقرة لما يوعى القلب اى العين تثبت فى القلب تقر فيه ما ادركته بحاستها فكان القلب لها وعاء وهى تقر فيه

ما اراته و القلب بالنصب اى تقر فيه ما تجعله وعاء له بالرفع فاعل يوعى اى لما يحفظه القلب نه ومنها ول من يساق الى

النار الاقماع الذين اذا اكلوا لم يشبعوا واذا جمعوا لم يستغنوا اى كان ما ياكلونه ويجمعونه يمر بهم مجتازا غير ثابت فيهم لا

باق عندهم و قيل اراد بهم اهل البطالات الذين لا هم لهم الا فى تزجية الايام بالباطل فلا هم فى عمل الدنيا ولا فى عمل

الاخرة و وفى ح جوار يلعبن مع عائشة فاذا رأين النبى صلى الله عليه وسلم انقمعن اى تغيبن ودخلن فى بيت او من وراء

ستر واصله من القمع الذى على رأس الثمرة اى يدخلن فيه كما تدخل الثمرة فى قمعها نه يتقمعن اى يتغيبن حياء منه وهيبة

نه ومنه ح من نظر فى شق الباب فلما ان بصر به انقمع اى رد بصره ورجع من اقمعته عنى اذا اطلع عليك فرددته

عنك و وفى يتقمع العذاب عنده لللا اى جمع يتداخل و وفى ح ابن عمر ثم لقينى ملك فى يده مقمعة هو بالكسر واحدة

المقامع هى سياط من حديد رءوسها معوجة فيه يحملها الاخضر المتبجر القمقام المسخر هو البحر و وقع فى قمقام من الارض اذا

وقع فى امر شديد والقمقام السيد والعدد الكثير و وفيه لان اشرب قمقما احرق احب الى من ان اشرب نبيذ جر القمقم ما يسخن فيه

الماء من نحاس وغيره ويكون ضيق الرأس اراد شرب ماءه الحار و ومنه ح كما يغلى المرجل بالقمقم وروى كما يغلى المرجل

والقمقم وهو ابين فى صفة النساء منهن غل قمل اى ح وقمل كانوا يغلون الاسير بالقد وعليه الشعر فيقمل فلا يستطيع

دفعه عنه بحيلة وقيل القمل القد وهو من القمل ايضا اذا رطب فيجتمع عليه محنتان الغل والقمل ضربه مثلا للمرأة السيئة

الخلق الكثير المهر لا يجد بعلها منها مخلصا ن قمل راسه بفتح قاف و كسر ميم كثر قمله غ القمل كبار القردان او الدباء

ك هو بضم قاف وشدة ميم دويبة من جنس القردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال نه فيه فقلم

قمص

قمط

قمطر

قمع

قمقم

قمل

**قمم** رجل صغير القمة بالكسر شخص الانسان قائما وهي القامة والقمة ايضا وسط الراس وفي ح فاطمة قمت البيت حتى اغبرت
ثيابها اي كنسته والقمامة الكناسة والمقمة المكنسة شمم الجمع قمام ومن قمام الارض بضم قاف وخفة ميم نه ومنه
ح عمر قدم مكة فكان يطوف في سككها فيمر بالقوم فيقول قموا افنائكم حتى مر بدار ابي سفيان فقال قموا افنائكم فقال
نعم يا امير المومنين ثم مر ثانيا وثالثا فلم يصنع شيئا فوضع الدرة بين اذنيه ضربا فقالت هند والله لرب
يوم لو ضربته لاقشعر بطن مكة فقال اجل ومنه كانوا يشترطون لرب الماء قمامة الجرن اي الكناسة
• الجرن جمع جرين وهو البيدر وفيه ان جماعة من الصحابة كانوا يقمون شواربهم اي يستاصلونها قصا تشبيها بقم البيت
**قمن** ش يقم البيت بضم قاف والقمام جمع قمامة نه فيه واما السجود فاكثروا فيه من الدعاء فانه قمن ان يستجاب لكم قمن
وقمين خليق وجدير فمن كسر الميم ثنى وجمع وانث لانه وصف ومن فتح سوى الكل لانه مصدر ط ومنه من باع دارا او عقارا
قمن ان لا يبارك الا ان يجعله في مثله يعني بيع الاراضي والدور وصرف ثمنها الى المنقولات لا يستحسن لانها كثير المنافع قليلة
الافة لانه لا يسرقها سارق ولا يلحقها غارة فالاولى ان لا تباعا وان بيعا يصرف ثمنها الى ارض ودار وفي الحاشية
ان معناه لا يبارك الا ان يبيع من شريكه لا من اجنبي والله اعلم لعله وافق بحثا وان بعد لفظا غ فيه يقمو
**قنأ** بدخل باب القاف مع النون نه مررت بابي بكر فاذا لحيته قانئة وفي اخر وقد قنا لونها اي شديدة الحمرة
قنأت تقنؤ وترك الهمزة فيه لغة اخرى قنا يقنو فهو قان ك ومنه حتى قنأ لونها بفتح قاف ونون همزة
اي اشتد حمرتها نه وفيه حبس في مقنوة له اي موضع لا تطلع عليه الشمس وهي المقناة ايضا وهما غير مهموزين
**قنب** في ح عمر في الخلافة فذكر له سعد فقال ذلك يكون في مقنب من مقانبكم هو بالكسر جماعة الخيل والفرسان
يريد انه صاحب حرب وجيوش وليس بصاحب هذا الامر ومنه ح كيف بطئ ومقانبها فيه تفكر ساعة خير من
**قنت** قنوت ليلة هو ترد بمعنى طاعة وخشوع وصلوة ودعاء وعبادة وقيام وطول قيام وسكوت فيصرف كل منها الى
ما يحتمله لفظ الحديث وفيه كنا نتكلم في الصلوة حتى نزلت وقوموا لله قانتين اي ساكتين ن وقيل مطيعين ك
الاصح تفاسيره انه الدعاء في القيام فقوله امرنا بالسكوت بلفظ المجهول ليس تفسير القنوت لكنهم لما امروا بالذكر
انقطعوا عن الكلام ط وفيه افضل الصلوة طول القنوت اي صلوة ذات طول القيام وح القانت بايات الله اراد به
القيام بما يجب من استفراغ الجهد في معرفة كتاب الله والامتثال به او طول القيام بكثرة القراءة غ كل له
قانتون اي مطيعون اي مخلوقون كما اراد الله لا يقدر احد على تغيير خلقته واقنتي لربك اعبديه او صلي ومن يقنت
**قنح** منكن من يقم على الطاعة وقانتات قيمات بحقوق ازواجهن نه فيه واشرب فاتقمح اي اقطع الشرب واتمهل فيه و
**قنذع** قيل هو الشرب بعد الري فيه ما من مسلم يمرض في سبيل الله الا حط الله عنه خطاياه وان بلغت قنذعة راسه
هي ما يبقى من الشعر مفرقا في نواحي الراس كالقنزعة وجعل الجوهري نونها زائدة ومنه ح ذلك القنذع هو الديوث
**قنزع** الذي لا يغار على اهله فيه خصلي قنازعك هي خصل الشعر جمع قنزعة اي نديها ورويها بالدهن ليذهب شعثها
وفيه نهي عن القنازع هو ان يوخذ بعض الشعر ويترك منه مواضع متفرقة لا يوخذ كالقزع ومنه ح سئل

قنص

عمن اهل بعرة وقد لبدتُ هو بريد الحج فقال خذ ما تنازع راسك اى ما ارتفع من شعرك وطال فيه يخرج النار عليهم قوانص
اى قطعا قانصة تقنصهم كما يختطف الجارحة الصيد ح هي جمع قانصة من القنص الصيد و القانص الصائد وقيل اراد شررا
كقوانص الطير اى حواصلها و منه ح قمصت بارجلها وقنصت باحبلها اى اصطادت بحبائلها و ح وان تعلو التحوت
الوعول اى بيوت القانصة كانه ضرب بيوت الصيادين مثلا للاراذل لانها اراذل البيوت و من فى ت و فيه ممن كان النعمن بن
المنذر فقال من اشلاء قنص بن معد اى من بقية اولاده

قنط

فيه ذكر القنوط وهو اشد الياس من الشئ و هو بالضم
مصدر قنط يقنط و فيه قطت القنطة اى قطعت و اما القنطة فظن انه تصحيف الا ان يكون اراد الفطنة بتقديم الطاء
وهي هنة دون القبة ويقال للحمة بين الوركين ايضا

قنطر

ك فيه فيجلسون على قنطرة بين الجنة و هذه القنطرة غير الصراط
الذى على متن جهنم نه و فيه من قام بالف اية كتب من المقنطرين اى اعطى قنطارا من الاجر و فسر القنطار بالف ومائة
اوقية وقيل انه اربعة الاف دينار و قناطير مقنطرة اثنا عشر الف دينار وقيل ملأ جلد ثور ذهبا غ القنطار المال
الكثير و المقنطرة المضعفة او المكملة كبدرة مبدرة نه و منه ح ان صفوان قنطر فى الجاهلية وقنطر ابوه اى صار له
قنطار من المال و فيه يوشك بنو قنطوراء ان يخرجوا اهل العراق من عراقهم قيل قنطوراء كانت جارية ابراهيم عليه السلام
ولدت له اولادا منهم الترك و الصين ط و فيه نظر فان الترك من اولاد يافث بن نوح و قيل اسم ابى الترك كان

قنع

نه فيه
اذا ركع لا يصوب راسه ولا يقنعه اى لا يرفعه حتى يكون اعلى من ظهره من اقنعه اقناعا و منه ح الدعاء وتقنع
يديك اى ترفعهما ج اى ترفعهما الى الله بالدعاء نه و فيه لا يجوز شهادة القانع من اهل البيت لهم هو الخادم و التابع
ط بان كان فى نفقته احتاج اى السائل المستطعم وقيل المنقطع الى القوم يخدمهم كالاجير و الوكيل نه ترد شهادته
للتهمة والقانع لغة السائل و منه ح فاكل واطعم القانع وهو من القنوع الرضى باليسير من العطاء قنع يقنع قنوعا وقناعة
بالكسر اذا رضى و بالفتح قنع يقنع قنوعا اذا سال ط هو الراضى بما عنده و بما يعطى من غير سؤال غ القانع السائل و
المعتر يتعرض ولا يسال نه و منه ح القناعة مال لا ينفد لان الانفاق منها لا ينقطع كلما تعذر عليه شئ من امور الدنيا
قنع بما دونه ورضى [illegible] و منه ح عز من قنع وذل من طمع لان القانع لا يذله الطلب فلا يزال عزيزا و فيه كان المقانع من
اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم يقولون كذا هى جمع مقنع بجعفر هو الرضى فى العلم وغيره وبعضهم لا يثنيه ولا يجمعه
لانه مصدر و من ثنى وجمع نظر الى الاسمية ش و منه شاهد مقنع اى رضى يقنع بقوله نه فيه اتاه رجل مقنع
بالحديد اى هو المتغطى بالسلاح و قيل هو الذى على راسه بيضة وهى الخوذة لان الراس موضع القناع و منه انه زار
قبر امه فى الف مقنع اى فارس مغطى بالسلاح و فيه فانكشف قناع قلبه فمات اى غشاؤه تشبيها بقناع المراة و هو
اكبر من المقنعة و منه ح عمر انه راى جارية عليها قناع فضربها بالدرة وقال اتشبهين بالحرائر وكان يومئذ من
لبسهن و فيه اتيته بقناع من رطب هو الطبق الذى يؤكل عليه ويقال له القنع بالكسر و الضم وقيل القناع جمعه ش
هو بكسر قاف وخفة نون نه و منه ح عائشة اخذت ابا بكر غشية عند الموت فقالت من لا يزال دمعه مقنعا
لابد يوما انه مهراق و هو من بحر الرجز و فسروا المقنع بانه محبوس فى جوفه ويجوز ان يراد من كان دمعه مغطى فى

شوونه كامنا فيها فلا بدان يبرزه البكاء وفي ح الاذان ذكروا له القنع فلم يعجبه ذلك وفسر فيه بالشبور وهو البوق واختلفوا في ضبطها بباء ونون وتاء ونون وهو اشهرها واكثرها لاقناع الصوت بها اى رفعه والقبع بموحدة مفتوحة لان الشبور يقبع فم صاحبه اى يستره والقثع بمثلثة كانه من قثع في الارض اذا ذهب لانها اب الصوت منه والقتع بمثناة دود في الخشب فكانه محرف ك وفي ح التيمم جوار عمر قنع بقول عمار لان عمر كان حاضرا معه لو يذكر القصة فارتاب ك ط قنعه الله اى جعله قانعا بما اعطاه لمعرفته بانه مقسوم لن يعدو ما قدر له وفي ح الهجرة هذا رسول الله مقبلا مقنعا اى القى على راسه ازارا لدفع الحر ك وفيه جواز تغطية الراس بسبب او عذر وكرهه مالك الا من حر او برد وقوله عصب النبي صلى الله عليه وسلم على راسه حاشية برد يدل على جواز شد الراس بالعصابة لمرض ونحوه وح قنع صلى الله عليه وسلم راسه واسرع اى ستره واجاز الوادي اى خلفه او قطعه او سلك ط ثم قنع راسه يتشدد بدون اى اخذ قناعا على راسه شبه الطيلسان او اطرق راسه فلم يلتفت يمينا وشمالا لئلا يقع بصره عليها وقد حلت باهلها العقوبات بمقت الله وهو في الحجر وفيه كان النبي صلى الله عليه وسلم يكثر دهن راسه يكثر القناع كانه ثوب زيات الدهن بالفتح استعمال الدهن وفي القناع بكسر قاف واوسع من المقنعة بالكسر وهو ما تقنع المراة راسها يعني يكثر اتخاذ ذلك القناع عند التدهن ليحفظ العمامة والزيات باتع الزيت مف لقناع خرقة يلقى على الراس عند استعمال الدهن لئلا يتنجس العمامة شبهه بقناع المراة ن وح تقنعت زاري اى لبسته ولذا عذك بنفسه اتهمه ان يذهب لبعض نساءه وعاد المقنع بفتح قاف ونون مشددة ... وهم رافع ... يستظلون في ذلك فيه ان الله حرم الكوبة والقنين هو بالكسر والتشديد لعبة للروم يقامرون بها وقيل هو الطنبور بالحبشة والتقنين الضرب بها وفيه لم يكن عبيد قن انما كانوا عبيد مملكة القن الذي ملك هو وابواه وعبد المملكة هو الذي ملك هو دون ابويه يقال عبد قن وعبدان قن وعبيد قن وقد يجمع على اقنان واقنة وفيه كان النبي صلى الله عليه وسلم اقنى العرنين القنا في الانف طوله ورقة ارنبته مع حدب في وسطه والمراة قنواء ومنه شر كعب قنواء في حرتيها وفيه انه خرج فراى اقناء معلقة قنو منها حشف القنو العذق بما فيه من الرطب وجمعه اقناء ك هو بكسر قاف وسكون نون والتثنية قنوان والجمع قنوان بالرفع والتنوين وفيه والاثنان لقنوان اى هو مشترك بين التثنية والجمع ن وفيه اذا احب الله عبدا اقتناه فلم يترك له مالا ولا ولدا اى اتخذه واصطفاه قناه يقنوه واقتناه اذا اتخذه لنفسه دون البيع ومنه فاقنوهم اى علموهم واجعلوا لهم قنية من العلم يستغنون بها اذا احتاجوا اليه وفي ح عمر نهي عن قني الغنم ابو موسى هي التي يقتني للدر والولد جمع قنوة بالضم والكسر وبالياء ايضا الزمخشري القني والقنية ما اقتنى من شاة او ناقة فجعله واحدا كانه فعيل بمعنى مفعول وهو الصحيح يقال قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنوة وقنيت ايضا قنية وقنية اذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة والشاة قنية فان كان جعل القني جنسا للقنية فيجوز واما فعلة وفعلة فلم يجمعا على فعيل وفي ح عمر لو شئت لامرت بقنية سمينة فالقى عنها شعرها

قفن

قنا

وفيه فيما سقت السماء والقُنِيّ العشور هو جمع قناة وهي آبار تحفر في الارض متتابعة لتستخرج ماءها ويسيح على وجه
الارض وهذا الجمع انما يصح اذا جمع القناة على قَنًى وجمع القنى على قُنِيّ فيكون جمع الجمع فان فعلة لم يجمع على فعول بجوهري القنا
جمع قناة وهي الرمح ويجمع على قنوات وقُنِيّ وكذا القناة التي تحفر وفيه فنزلنا بقناة وهو واد في المدينة ط وقد يقال فيه
وادي قناة وهو غير مصروف ك فسال الوادي قناة بمفتوحة مخففة مرفوع بدل ط قناة حال او مصدر مجاز في
مضاف اي مثل القناة او سيلان القناة في الدوام او في القوة او في المقدار نه وفيه فغلفها بالحناء والكتم حتى قنا لونها
اي احمر من قنا يقنو قنوًّا فهو قانٍ ق فيه الاثم ما حاك في الصدر وان قناك الناس اي ارضوك حكى عن الزمخشري كذا لك
والمحفوظ بالفاء والتاء. كذا رايته في الفائق في باب حك مع تفسيره بارضوك فجعل الفتيا ارضاء من المفتي ن
اما له من ماله ثلث اكل ولبس واعطى فاقتنى بالتاء في معظمها اي ادخره لآخرته وروي فاقنى بحذف التاء اي ارضى ط
ما الاولى موصولة وله صلته ومن ماله متعلق بالصلة وثلث خبر وافتنى اي اعطى لله فيكون ذخيرة **باب**

**القاف مع الواو** نه لقاب قوس احدكم او موضع قده القاب والقيب القدر من قيب بوا في الارض آثاره وفيها

قوب

بالوطء وجعلوا في مساقها علامات ج من قد لك قاب قوسين القاب ما بين المقبض والسية وهو موضع الـ
الوتر ولكل قوس قابان ولذا قيل فيه قاب قوسين اي قدر جبرئيل من محمد صلى الله عليه وسلم قدر قوسين وقيل
قاب القوس صدرها حيث يشد عليها السير نه وسنة ح ان حتمتم في الاشهر الحرم رأيتموها مجزية من حجكم
فكانت قائبة قوب عامها ضرب مثلا لخلو مكة من المعتمرين في السنة من قيبت البيضة فهي مقوبة اذا خرج فرخها
منها فالقائبة البيض والقوب الفرخ وتقوبت البيضة اذا انفلقت عن فرخها وانما قيل لها قائبة وهي مقوبة
بمعنى ذات قوب اي فرخ يريد ان الفرخ اذا فارق بيضته لم يعد اليها وكذا اذا اعتمروا في الاشهر الحرم لم يعودوا

قوت

الى مكة في اسمائه المقيت هو الحفيظ او المقتدر او المعطي اقوات الخلائق من قاته اذا اعطاه قوته وهي لغة
في قاته واقاته ايضا اذا حفظه ومنه اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا اي بقدر ما يمسك الرمق من المطعم ن وقيل
اي كفاية من غير اسراف نه ومنه كفى بالمرء اثما ان يضيع من يقوت اي من يلزمه نفقته من اهله وعياله وعبيده
ويروى يقيت من اقات ك يقوتنا كل يوم هو من الثلاثي ومن التفعيل وقليلا بالنصب ج من قاته اذا اعطاه قوته
نه وفيه قوتوا طعامكم يبارك لكم فيه هو صغر الارغفة وقيل هو كيلوا طعامكم و في الدعاء وجعل لكل
منهم قيتة مقسومة من رزقه هي فعلة من القوت كميتة من الموت **فيه** احتجم صلى الله تعالى عليه وسلم بالقاحة وهو

قوح

صائم هو موضع بين مكة والمدينة من قاحة الدار وسطها مثل ساحتها وباحتها وفيه ح من ملأ عينيه
من قاحة بيت قبل ان يؤذن له فقد فجر **فيه** من قتل عمدا فهو قود القود القصاص وقتل القاتل بدل القتيل

قود

اقدته به اقاده واستقدت الحاكم سألته ان يقيدني واقتدت منه واما قاد البعير واقتاده فهو بمعنى جره خلفه
ك ومن الاول اقادت به الخلفاء اي قتله بدل القتيل و ح يقاد المراة من الرجل اي يقتص من الرجال لقتل المراة وجرحه
وقطعه عضوا منها و قال الحنفية لا قصاص بينهما فيما دون النفس و ح فلا قود ولا قصاص القود يستعمل في النفس

والقصاص عمرو فلا تكرار وح اما ان يفدى او يقيد اى يعطى له الفدية او يقتص بش ان مالكا صاحب المذهب لما ضربه جعفر هو ابن عم ابى جعفر المنصور سعى اليه بان مالكا لا يرى الايمان ببيعتكم هذه بشئ لان يمين المكره لا يلزم فغضب فجرده وضربه بالسياط ومدت يده حتى انخلعت كتفه وارتكب منه امرا عظيما فلم يزل مالك بعد الضرب فى علو ورفعة فاقاده المنصور اى مكنه من ان يقتص منه فقال معاذ الله جواب لاقاده توضيح لا قود الا بالسيف اى لا يقام القصاص الا به ولو ليس هو الا بسبب القتل بالسيف ط وح لا يقاد بالولد الوالد اى لا يقتل والد بقتله لولده او لا يقتل الوالد بعوض الولد الذى عليه القصاص كعادة الجاهلية وح من قتل عمدا فهو قود اى بصدد ان يقاد ومستوجب له اطلق المصدر على المفعول باعتبار ما يؤل وح من حال دونه اى منع المستحق عن القصاص فعليه ما عليه ضمير دونه للقاتل وح نهى ان يستقاد فى المسجد لئلا يتلوث بالدم ومن الثانى ح الصلوة اقتادوا الرواحل فاقتادوا والاول امر والثانى ماض اى اطردوا شيئا اى قليلا تحولا عن ذلك المكان لغلبة الشيطان عليهم فيه قالت الحنفية ليزول وقت الكراهية قوله ولو شاء لردها فى غير هذا اراد به الموت الحقيقى ح عجب من قوم يقادون الى الجنة بالسلاسل اى عظم الله شان قوم يؤخذون عنوة فى السلاسل فيدخلون فى الاسلام وقيل اراد بالسلاسل القتل والسبى وتخريب البلاد مما الجأهم الى الاسلام او اراد جذبات الحق التى يجذب بها خاصة عباده من الضلالة الى الهدى ن وح يقودكم بكتاب الله اى ما داموا متمسكين بالاسلام والدعاء الى كتاب الله على اى حال كانوا فى دينهم وخلقهم نه وفيه ان قريشا قادة ذادة اى يقودون الجيوش وهو جمع قائد وروى ان قصيا قسم مكارمه فاعطى قود الجيوش عبد مناف ثم وليها عبد شمس ثم امية ثم حرب ثم ابو سفيان و فى ح السقيفة وانطلق ابو بكر وعمر يتقاودان حتى اتوهم اى يذهبان مسرعين كان كل واحد منهما يقود الآخر لسرعته و فى ش كعب قودا شمليل اى الطويلة ومنه رمل منقاد اى مستطيل **قور** فى ح الاستسقاء فتقور السحاب اى تفرق وتقطع قورا مستديرة ومنه قوارة الجيش و منه ح وفى فنائه اعنز درهن غبر يحلبن فى مثل قوارة حافر البعير اى ما استدار من باطن حافره يعنى صغر المحلب وضيقه صفه باللوم والفقر وح الصدقة ولا مقورة الالياط الاقورار الاسترخاء فى الجلود والالياط جمع ليط قشر العود شبه به الجلد لالتزاقه باللحم اى غير مسترخية الجلود لهزالها ش هو بضم ميم وفتح قاف وتشديد واو وفتح راء مقضية بيان النهاية انه بسكون قاف وتشديد راء كمحمرة والله اعلم نه ومنه كجلد البعير المقور و فيه فله مثل قور حسمى هو جمع قارة وهى الجبل وقيل هو الصغير ومنه ح صعد قارة الجبل كانه اراد جبلا صغيرا فوق الجبل كما يقال صعد قنة الجبل و ش كعب وقد تلفع بالقور العساقيل وح ام زرع على راس قور وعث و فيه هو سيد القارة هو قبيلة يوصفون بالرمى وفى المثل انصف القارة من راماها فيه محمد فى الدهم بهذا **قوز** القوز هو بالفتح العالى من الرمل كانه جبل و منه زوجى لحم جمل غث على راس قوز وعث اى زادت شدة الصعود فيه لان المشى فى الرمل شاق فكيف فى هو وعث **قوس** فيه طعمنا من بقية القوس الذى فى فى طك هو بقية التمر فى اسفل الجلة **قوصر** كانها شبهت بقوس البعير و منه ح تضيفت خالد بن الوليد فاتانى بقوس وكعب وثور فيه من كانت له قوصرة **قوصف** هى وعاء من قصب يعمل للتمر ويشدد ويخفف فيه انه خرج على صعدة عليها قوصف هو القطيفة ويروى بدله

قوض
وقد امر **فى** ح الاعتكاف فامر ببنائه فقوض اى قلع وازيل واراد بالبناء الخباء **و** منه تقويض الخيام ك قوض بضم قاف وكسر واو مشددة وضاد معجمة **نه** وفيه مررنا بشجرة وفيها فرخا حمرة فاخذناهما فجاءت الحمرة وهى تقوض اى تجئ وتذهب ولا تقر

قوف
**فيه** اى مجنا كان قائفا هو من يتبع الآثار ويعرفها ويعرف شبه الرجل باخيه وابيه والجمع القافة هو يقوف الاثر ويقتافه قيافة كقفا الاثر واقتفاه **ك** هو الذى يلحق الفروع بالاصول بالشبه والعلامات

قوق
**نه** فيه اجئتم بها هرقلية وقوقية يريد البيعة لاولاد الملوك شبه الروم والعجم قاله عبد الرحمن بن ابى بكر لما اراد معاوية ان يبايع اهل المدينة ابنه يزيد بولاية العهد وقوق اسم ملك من الروم واليه تنسب الدراهم القوقية وقيل لقب قيصر وروى بقاف وفاء من القوف الاتباع كان بعضهم يتبع بعضا

قول
**فيه** انه كتب لوائل الى الاقوال وروى الاقيال الاقوال جمع قيل هو الملك النافذ القول والامر واصله قيول فيعل فحذفت عينه واقيال محمول على لفظ قيل **و** فيه انه نهى عن قيل وقال اى عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم قيل كذا وقال كذا وبناؤهما على كونهما فعلين ماضيين متضمنين للضمير والاعراب على اجرائهما مجرى الاسماء خلوين من الضمير وفى كذا دخال حرف التعريف عليهما فى قولهم القيل والقال وقيل القال الابتداء والقيل الجواب وهذا على رواية قيل وقال فعلين فيكون النهى عن القول بما لا يصح ولا يعلم حقيقته وهو كحديث بئس مطية الرجل زعموا وعليه فلا نهى عن حكاية ما يصح ويعرف حقيقته ويسند الى ثقة ولا ذم وجعل ابو عبيد القال مصدرا انهما اسمان وقيل اراد كثرة الكلام مبتدئا ومجيبا وقيل اراد حكاية اقوال الناس والبحث عما لا يجدى عليه خيرا ولا يعنيه امره **ك** او اراده ولا من يقول فيه من غير احتياط ودليل او اراد ذكر الاقوال فيه من غير بيان الاقوى والمقاولة بلا ضرورة وقصد ثواب فانها تقسى القلوب **مف** وهما مصدران وعدم تنوينهما بتقدير اضافة اى قيل وقال ما لا فائدة فيه ولا ثواب ولا ضرورة لانها يوجب القسوة **ج** قيل وقال مصدران ورد بانه تكرار **ك** وهما بتنوين مصدران وبفتحهما فعلان **نه** ومنه ح العضة هى النميمة القالة بين الناس اى كثرة القول وايقاع الخصومة بين الناس بما يحكى للبعض عن البعض **و** منه ح نفشت القالة بين الناس او اراد به القول والحديث **و** فيه سبحان الذى تعطف بالعز وقال به اى احبه واختصه به لنفسه نحو فلان يقول بفلان اى بمحبته واختصاصه او حكم به او غلب به واصله من القيل الملك لانه ينفذ قوله **و** فيه العروس تكتحل وتقتال وتحتفل اى تحتكم على زوجها **و** فيه قولوا بقولكم او بعض قولكم ولا يستجرينكم الشيطان اى قولوا بقول اهل دينكم وملتكم اى ادعونى رسولا ونبيا لا سيدا كما تسمون رؤساءكم لانهم كانوا يحسبون ان السيادة بالنبوة كالسيادة باسباب الدنيا ويعنى بعض قولكم الاقتصاد فى المقال وترك الاسراف فيه **و** فى ح على سمع امراة تندب عمر فقال اما والله ما قالته ولكن قولته اى لقنته وعلمته والقى على لسانها يعنى من جانب الالهام اى انه حقيق بما قالته **و** منه ح ابن المسيب قيل له ما تقول فى عثمان وعلى فقال اقول ما قولنى ربى ثم قرأ والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا من قولنى واقولنى اى علمنى ما اقول وانطقنى **و** فيه سمع صوت قارئ بالليل فقال اتقوله مرائيا اى تظنه وهو مختص بالاستفهام **و** منه ح الاعتكاف البر تقولون

بعض اى تظنون فى ترون اظن ارد ان ليرو القول بمعنى الكلام لا يعمل فيما بعده تقول قلت زيد قائم وبعض العرب يقول ان زيدا
قائما وهو بمعنى الظن يعمل مع الاستفهام نحو اتقول زيدا قائما و فيه فقال بثوبه العرب تجعل القول عبارة عن جميع
الافعال نحو قال بيده اى اخذ و قال برجله اى مشى و قالت له العينان سمعا وطاعة اى اومأت و قال بالماء على يده اى قلب و قال
بثوبه رفعه كله مجاز كما روى فى حديث السهو ما يقول ذو اليدين قالوا صدق روى انهم اومأوا برؤسهم اى نعم و لم يتكلموا
ويجئ بمعنى اقبل و مال و استراح و ضرب و غلب ك و قال باصابعه اى اشار بها الى فوق بالضم طأطأ و زن دحرج اى خفض
اصبعيه الى اسفل بضم لام وح فقال نبى الله صلى الله عليه وسلم بالحجاب اى اخذ الذى على الحجرة وح ثم قال بيده هكذا اى
ضربها بيده ثلث فى ح جريج فاشرت لقولية الى صومعته هم الغوغاء قتلة الانبياء ك و فيه بما تقاولت الانصار اى قال
بعضهم لبعض من فخر او هجو و يقول للسائب و كان السائب اى يقول الاجل السائب فى حقه المقول و كان السائب وح انى
لا قوى لذلك قلت يا رسول الله اقوى متكلم المضارع و روى على ذلك بدل لذلك اى اقوى للصوم متتابعا ك قلت
يا رسول الله بتقدير لا يصلح جوابا و قال لى ابراهيم لم يقل حدثنى لانه ذكره على سبيل المجاورة والمذاكرة على سبيل
التحديث والتحمل وح فان ابن عباس لا يقوله كان مذهبه ان لا ربوا فيما اذا كانا متفاضلين انما الربوا فى النسيئة قوله وانتم
اعلم برسول الله صلى الله عليه وسلم منى لانكم كنتم بالغين كاملين عند صحبته وانا كنت صغيرا وح فان امر بتقوى الله وعدل فان
قال بغيره اى حكم فان عليه منه اى فان عليه وزرا منه حذف لدلالة القرينة وح فقال عمر انى لاعلم اى مكان
نزل وجه مطابقة قوله لكلامه انه يريد انا ايضا جعلناه عيدا لان بعد يوم العرفة يوم العيد ك وح قلت انا من مات
وهو لا يدعو ندا علمه ابن مسعود من الحديث اذ انتفاء السبب يدل على انتفاء المسبب اذ لا واسطة بين الجنة والنار
ونوقش بان انتفاءه لا يدل على انتفاء المسبب ويدفع بانه مؤيد بوروده مرفوعا ن قلت انا من مات لا يشرك
هكذا فى اصولنا و فى البخارى عند بعض عكسه قد صح اللفظان مرفوعا فى ح جابر وصح فى ح ابن مسعود لكنه نسى
وحفظ احدهما فوقف فقاسه على الاخر وح ايذن فيمن قال لا اله الا الله اى قالها مرة فحسب ولا يكون الثانية
زائدة على مجرد الايمان وانما استاذن مع علمه فى الدنيا انه مما استأثر الله تعالى به لاحتمال انه ينسى ذلك ح
او لعلمه بانه كذلك يقع ن لم يقل يوما رب اغفر لى اى لم يصدق بالبعث فلا يخفف عنه عذابه وجوز
البعض تخفيف عذاب جنايات سوى الكفر بسبب البر فمعنى لا ينفعه انه لا يخلصه من النار وح فذكروا فقال
اى قائل من الحاضرين و روى فقالوا و روى بحذفهما قوله لم اسمعه اى من النبى صلى الله عليه وسلم و قال لاصحاب
الحجر اى فى شانهم وح الرجل الذى قلت له آنفا اى قلت فى شانه وح قولى السلام على اهل الديار فيه جواز زيارة
النساء واصح الثلثة لاصحابنا التحريم لحديث لعن الله زوارات القبور والمبيح جعله منسوخا بكنت نهيتكم ويجاب
بانه لا يتناول النساء على الصحيح و ثالثها الكراهة وح فقالت هذه زينب اى قالت عائشة و مدت اليها بطنها
عائشة صاحب النوبة اذ لم يكن فى البيوت مصابيح وح فقال ابن جبير هو بالرفع استفهام اى انت ابن جبير و
يقول لنا فيما استطعت اى قل فيما استطعت هذا من كمال شفقته يلقنهم فيما استطعت لئلا يدخل فى عموم بيعته

مالا يطيقه وح ايذن لى فلاقل اى اقول عنى وعنك ما هو مصلحة من التعريض وانما امر بعنزله لنقضه العهد وسبه النبى صلى الله
عليه وسلم وقتله غرة فتكا لا غدرا وح بلال قائل شوبه اى فاتحه مشيرا الى الاخذ فيه ودوى بوحدة بدل الهمزة ط الاقيل
لو كنا لك كنت الى لما قيل واجلا قيل انت جبل على التهكم فلما مات اى قتل شهيدا فى حرب موتة وح لما دخل بيته قال بالسواك
لان الفم يتغير بالسكوت وكان النبى صلى الله عليه وسلم لا يتكلم فى الطريق غالبا وح فقولوا مثل ما يقول المؤذن فيه انه
يستحب اجابته بمثله الا فى الحيعلتين لكل من سمعه من طاهر ومحدث وحائض الا من اشتغل فى الخلاء او الجماع واختلفوا اهل يجيب
كل مؤذن او الاول فقط وح صلى فى هذا الوادى المبارك وقل عمرة فى حجة اى احسب صلوتك فيه واعتدها بعمرة داخلة فى حجة
والقول يعبر به عن جميع الافعال وح هو الاخسرون الا من قال هكذا اى اشار الى جميع الجوانب وهكذا صفة مصدر
محذوف اى اشار اشارة مثل هذه الاشارة ومن بين يديه بيان للاشارة والاظهر ان يتعلق بالفعل المحذوف عن عينه
وعن البعد والمجاوزة وح ثم قال صلى الله عليه وسلم بيده فنبذهما اى اشار بيده فنبذ الكتاب كناية عن الفراغ منه
تفسير للنبذ وح اتى نبى الله صلى الله عليه وسلم فقيل له لتنم عينك ولتسمع اذنك وليعقل قلبك اى اداه ملك
قال هذه لك اى لا تنظر بعينك الى شىء ولا تسمع باذنك شيئا ولا تجر فى قلبك شيئا اى كن حاضر القلب حضورا تاما لتفهم
هذا المثل فاجاب صلى الله عليه وسلم بانى قد فعلت ما امرتنى وقبل امر الثلث ارد ظاهرا على الجوارح فى الحقيقة للرسول
صلى الله عليه وسلم ويجوز ان لا يكون ثم قول ولا جواب بل اراد الله ان يجمع له صلى الله عليه وسلم بين تلك المعانى فاجتمعت
قوله سيد مبتدأ وبنى خبره او هو صفته وخبره محذوف وبنى فى مادبة من م وح فقيل له هل عملت خيرا هذا السؤال كان
فى القبر قلت ويحتمل كونه من الله تعالى فى القيمة لقوله بايع الناس فى الدنيا وح انقول هذا مرائيا قال بل مؤمنا اى تعتقده مرائيا
وانما اوجب بقوله مؤمن لا مراء من حيث ان اكثرهم منافقون وابو موسى يقرأ حال من فاعل قال اى قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم والحال ان ابا موسى يقرأ وح بايعنا تعنى صافحنا قال قد لى لمائة امرأة كقولى لواحدة اجاب بوجهين احدهما يكفى
القول عن المصافحة والثانى لا يشترط القول لكل واحدة وح فقال الحمد لله فحمد الله باذنه اى اراد ان يقول الحمد لله فحمده
باذنه اى بتيسيره وتوفيقه قوله الى ملأ بدل فهو من كلام الله او حال اى قال مشيرا الى ملأ فهو من كلام الرسول صلى الله
عليه وسلم ثم رجع الى بطاى الى مكان حكمه وح اتقولون هو اضل ام بعيره اى اتظنون اى ايهما والترديد فى نفسكم ولا
يقول ما قال الا جاهل بالله وبسعة رحمته وح تلى قول الله قال عيسى ان تعذبهم قال امتى قال عيسى مصدر مضاف اى تلى قول عيسى
اى تلكر النبى صلى الله عليه وسلم الشفاعة الصادرة عن الخليل وروح الله فوقلا منه ثم لا يقولن احدكم ما شاء الله وشاء
فلان لكون العطف بالواو يقتضى التسوية على خلاف الاجلال فامر بثم المقتضية للتراخى ح من قال فى كتاب الله برايه فاصاب
فقد اخطأ لا يجوز ان يراد ان لا يتكلم احد فى القران الا بما سمعه فان الصحابة رض قد فسروه واختلفوا فيه على وجوه وليس
كلما قالوه سمعوه منه ولانه لا يفيد دعاءه اللهم فقهه فى الدين وعلمه التاويل فالنهى لوجهين احدهما يكون له راى واليه
ميل من طبعه وهواه فيتاول على وفقه ليحتج على تصحيح غرضه وهذا قد يكون مع علمه ان ليس المراد بالاية ذلك ولكن يلبس على
خصمه وقد يكون مع جهله بان يكون الاية محتملة له لكن يرجح لرايه ولولاه لما يترجح ذلك الوجه له وقد يكون له غرض صحيح

كمن يدعوا الى مجاهدة القلب القاسي يستدل بقوله اذهب الى فرعون انه طغى ويشير الى قلبه ويستعمل للوعاظ تحسينا

وترغيبا وهو ممنوع وقد يستعمله الباطنية في المقاصد الفاسدة لتغرير الناس الى باطله والثاني ان يتسارع الى تفسير

القرآن بظاهر العربية من غير استظهار بالسماع في غرائبه ومبهماته وفيما فيه من الحذف في التقدير وما عداهما فلا وجه

للمنع فيه وح قال كذلك يصبح جنبا اي قال مطلقا من غير تقييد ثم قيل لي انت منهم لعل قائله جبرئيل وانت خطاب

لابن مسعود ج من تقول على اي قال عني ما لم اقله ش منه يقول الانبياء بضم ياء وشدة واو مفتوحة غ التقول

الكذب وفي قول الحق اي القول الحق كحق اليقين اي اليقين الحق وقال به قتله ط فقال قل قلت ما اقول قال قل هو الله احد

والمعوذتين يكفيك المعوذتين بالنصب عطفا على قل هو الله احد تقديرا اقرأ والقول في قول النبي صلى الله عليه وسلم

والصحابي على تاويل القراءة يكفيك اي يدفع عنك كل السوء او يغنيك عما سواها وح لو قلتها وانت تملك من في

جريرة لك واذ قال الله يقول قال الله واذ هنا صلة يريد ان هذا القول في يوم القيمة فقال بمعنى يقول واذ صلة

اي زائدة لان اذ للماضي والمراد هنا المستقبل وح قيل لي فقلت اي قرأتهما جبرئيل فقرأت يعني تهما من القراءة وانما

سأله لان ابن مسعود كان يقول انهما ليسا من القرآن وفي ليس ان تقول كأنه يعني الصبح يعني ان اسم ليس هو الصبح اي ليس

الصبح المعتبر هو ان يكون مستطيلا من العلو الى السفل وهو الكاذب بل الضوء المعترض من اليمين الى الشمال والطهر من

الظهور بمعنى العلو اي علا يزيد بن زريع بدايه رفعهما طويلا اشارة الى الصبح الكاذب ثم مداهما على الاخرى الى

الصادق وحتى يقول هكذا اي حتى يصير مستطيلا منتشرا او لا في من الطرفين اي اليمين والشمال ش حتى قالت السماء

اي جادت وانسكبت مطرا وح فقال برأسه هكذا يمينا وشمالا اي ومي صلى الله عليه وسلم للشجرة ان تعود الى مكانها

يمينا وشمالا لك فقال عاصم بن عدي في ذلك قولا ثم انصرف قولا اي قال كلاما لا يليق مما يدل على النخوة وحب النفس والغيرة

وعدم الحوالة الى الله تعالى وح لم يقل قول السفهاء اي لم يقل الله لا يحل لكم ان تأخذوا مما اتيتموهن الا ان تقول المرأة لا

اغتسل من الجنابة فانها ح تصير ناشزة فيحل الاخذ منها ولا اغتسل اما كناية عن الوطي واما حقيقة وح قلت لابن

عباس فقال حدثنا اي قلت حدثنا في معنى لا تواخذني وحدثني مطلقا وح قال لعائشة اي عن عائشة او قال لها مستفهما

ما شبع آل محمد فقالت نعم وح الا تقولوه يقول لا اله الا الله اي الا تظنونه يقولها وحذف نونه تخفيفا او هو خطاب

لواحد والواو لاشباع الضمة وح لو شئت لقلت فيه اي لقدحت فيه بوجه من الوجوه واعيب من هذا الامر اي ترغيب الناس

الى الخروج للقتال وح فليقل اني احسب كذا ان كان يرى انه كذلك وحسيبه الله ولا يزكي على الله احدا حسيبه اي محاسبه

على عمله هو اعتراضية الطيبي هي من تتمة القول والشرطية حال من فاعل فليقل اي ليقل احسب فلانا ناكيت ان كان يحسب ذلك

والله يعلم سره فهو يجازيه ولا يقل ايقن انه محسن والله شاهد على الجزم ان الله يجب عليه ان يفعل به كذا وقيل لا يزكي

اي لا يقطع على عاقبة احد ولا على ما في ضميره لانه غائب عنه ج فليقل ان صائم ر في ح فقالا سبحان الله ر في رسلكما

وفي ابن في حاشية الجامع ربنا لا تواخذنا قال نعم اي قال الله نعم له في ح المسئلة الا لذي فقر مدقع حتى يصيب قواما

اي ما يقوم بحاجته الضرورية وقوام الشيء ما يقوم به وقوام الامر ملاكه ط هو بكسر قاف والسداد بكسر سين ما يسد به

قوم

الفقر نه القوم مصدر وصف به فغلب على الرجال لانهم قوامون على النساء بامورهن و فيه من جالسه او قاومه
في حاجة صابره اي اذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه الى ان يقضيها و فيه لو قومت لنا فقال الله هو
المقوم اي سعرت لنا وحددت لنا قيمتها و منه اذا استقمت بنقد فبعت بنقد فلا باس به واذا استقمت بنقد فبعت بنسيئة
فلا خير فيه استقمت المتاع قومته معناه ان يدفع الى اخر ثوبا فقومه مثلا بثلثين ثم يقول بعه بها وما زاد
عليها فهو لك فان باعه نقدا باكثر منها فهو جائز وياخذ الزيادة وان باعه نسيئة باكثر مما يبيعه بنقد فهو
مردود لا يجوز و فيه حين قام قائم الظهيرة اي قيام الشمس وقت الزوال من قامت به دابته وقفت يعني ان الشمس
اذا بلغت وسط السماء ابطأت حركة الظل الى ان تزول فيحسب الناظر انها وقفت وهي سائرة لكن سيرا لا يظهر له اثره
ظهوره قبل الزوال وبعده و في ح حكيم بايعته صلى الله عليه وسلم ان لا اخر الا قائما اي لا اموت الا ثابتا على
الاسلام والتمسك به ومر في خ و منه ح استقيموا لقريش ما استقاموا لكم وان لم يفعلوا فضعوا السيف على
عواتقكم اي دوموا لهم في الطاعة واثبتوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الاسلام خطابي تاوله الخوارج
على الخروج على الائمة ويحملون الاستقامة على العدل وانما هي الاقامة على الاسلام ح حديث سيليكم امراء تقشعر
منه الجلود وتشمئز منه القلوب قالوا افلا نقاتلهم قال لا ما اقاموا الصلوة و منه العلم ثلثة اية محكمة وسنة
قائمة وفريضة عادلة القائمة الدائمة المستمرة المتصل العمل بها التي مدار الشريعة منحصر فيها فان علم الاحكام الالهية
ينحصر على معرفة محكمات الكتاب وحمل المتشابهات عليها ويتوقف على حذاقة في التفسير والتاويل وعلى الاصول
واقسام العربية وعلم السنة بحفظ اسانيدها ومعرفة الرجال واقسام الحديث ويتشعب منه انواع كثيرة وعلم
فريضة عادلة اي مستقيمة وقيل مساوية لما ثبت بالكتاب والسنة في الوجوب يستنبط من الكتاب والسنة والاجماع
والقياس وهو شامل لجميع انواع العلم الشرعي وما سواه فهو فضل لا خير فيه بل من قبيل نعوذ بالله من علم لا ينفع والطب
ليس بفضول لما علم من السنة الاحتياج اليه لشفاء قائمه ناقهة سوحد اليها البعيان مف اية محكمة اي غير منسوخة
وسنة قائمة اي ثابتة صحيحة باسناده وفريضة عادلة اي احكام مستنبطة من القياس شبيها الى ادلة الشرع
الاربعة نه و منه ح لو لم تكله لقام لكم اي دام وثبت و ح لو تركته ما زال يقيمها لكم دائما و فيه تسوية الصف من
اقامة الصلوة اي من تمامها وكمالها و قد قامت الصلوة اي قام اهلها او حان قيامهم و فيه في العين القائمة ثلث
الدية هي الباقية في موضعها صحيحة وانما ذهب نظرها وابصارها و فيه رب قائم مشكور له ونائم مغفور له اي رب متهجد يستغفر
لاخيه النائم فيشكر له فعله ويغفر للنائم بدعائه و فيه اذن في قطع المسد والقائمتين من شجر الحرم يريد
قائمة الرحل التي تكون في مقدمه وموخره ك يوحى اليه فقمت انما قام لئلا يكون مشوشا عليه او ليكون جاثيا لا ينبه
و لينه هو اقوم قيلا اي اشد مقالا واثبت قراءة وقيل اعجل اجابة للدعاء و قيوم السموات والارض القيوم القيام والقيم من
بمعنى القائم القيام يتدبر الخلق والمعطي له ما به قوامه او القائم بنفسه المقيم لغيره بلا توقف وقيم ح اذا اتجمه
السير يقيم المغرب هذا يحتمل الاقامة وحدها وما يقام به الصلوة من الاذان والاقامة وليس المراد نفس الاداء

والبيت الحرام قياما للناس اى قواما يقوم امر دينهم ودنياهم او سبب انتعاشهم فى امر معاشهم ومعادهم يلوذ به الخائف ويربح فيه التاجر ويتوجه الحجاج وح فبال قائما بيانا للجواز ولعدم محل القعود او لجرح فى باطن ركبته او لاستشفاء من وجع صلبه على عادة العرب ن لعل السباطة كانت نجسة رطبة فخاف نيل ثوبه واختلف فى كراهته قائما ثالثها الكراهة ان كان فى مكان يتطاير نو وفيه جواز البول قرب الدار وان كان التباعد اولى وانما تركه لتشغله بامور الدين او لبيان الجواز وجواز القرب من قاضى الحاجة وانما قربه ليستتر عن اعين الناظرين وجواز الكلام للحاجة لقوله ادنه وفيه كراهة الوسواس خ البول قائما مظنة الترشش لا محالة ك حضرت الصلوة فقام من كان قريب الدار الى اهله اى للوضوء وبقى قوم ممن ليسوا على وضوء فاتى صلى الله عليه وسلم بمخضب فتوضأ اولئك القوم من ذلك المخضب ن عدلت الصفوف قياما جمع قائم منصوب على الحال او مصدر نصب على التميز وح صلى ابو سعيد وجابر فى السفينة قائما اى كل واحد قائما وروى قياما بالجمع وارادة التثنية وح واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى هو الحجر الذى فيه اثر قدمه وقيل الحرم كله وقيل مشاعر الحج ومصلى اى مدعى يدعى عنده وقيل موضع صلوة وتعقب بانه لا يصلى فيه بل عنده وح اقام سلعة اى روج وح من قام رمضان اى صلى التراويح ح والناس خلفه قيام جمع قائم او مصدر وح مثل القائم على حدود الله اى الآمر بالمعروف الناهى عن المنكر والواقع فيها التارك للمعروف المرتكب للمنكر واستهموا اى اخذ كل منهم سهما اى نصيبا من السفينة بالقرعة اخذوا على ايديهم اى منعوهم من الخرق نجوا اى الآخذون ونجوا اى المأخوذون وح عائشة لا اقوم حين نزلت براءتها ادلالا عليهم و معاتبة لكونهم شكوا فى حالها مع علمهم بحسن طريقتها وح ان شئت اخبرتك بما قال صلى الله عليه وسلم فى قومه قومك قوم علقمة النخع قبيلة اليمن مدح النبى اهله وقومه يريد بنو اسد وذمهم وح باب مقام النبى صلى الله عليه وسلم بمكة موضع مقيم بمعنى اقامة وح فاذكروا الله قياما جمع قائم وح اذ قام على اى وقف الجمل من الاعياء وح فاقمناه فاخذه بعضنا اى قومناه بالمبلغ المذكور فاخذه بعض الورثة وح هو اخذ بقائمة العرش اى بعموده وح فشرب وهو قائم فيه استحبابه وكانه عنوان على حسن العهد وكمال الشوق وانكره عكرمة وحلف انه كان على بعير فكيف يشربه قائما وح قوموا الى سيدكم فيه استحباب القيام عند دخول الافضل وهو غير القيام المنهى لان ذلك بمعنى الوقوف وهذا بمعنى النهوض ط ليس هو القيام الذى يتعاهده الاعاجم تعظيما وانما كان سعد وجعا لما رمى فى اكحله فامرهم بالقيام ليعينوه على النزول من الحمار لئلا يتخرج عرقه بالاضطرار ولو اراد التعظيم لقال قوموا لسيدكم وفيه نظر فان الى اتم كانه قيل قوموا واذهبوا اليه تلقيا وكرامة يشعر به صف السيادة واحتج به الجماهير لاكرام اهل الفضل بالقيام اذا اقبلوا القاضى وليس هو من القيام المنهى عنه انما هو فيمن يقومون عليه وهو جالس ويمثلون قياما طول جلوسه وح لا يقوموا كالاعاجم يعظم بعضها بعضا اى لا يعظم الاجل ماله ومنصبه بل يعظم لصلاحه وعلمه وح كانوا اذا راوه لم يقوموا له ذلك للاتحاد الموجب لرفع الحشمة ومهما صفت القلوب استغنى عن تكلف اظهار ما فيهما والحاصل ان القيام وتركه بحسب الازمان والاحوال والاشخاص وح لا يقيم الرجل الرجل فيجلس فيه هذا النهى للتحريم فى موضع من المسجد او غيره لصلوة او غيرها واستثنى ما اذا الف من المسجد موضعا

يقوم فيه او يقرأ قرآنا او غيره من العلوم الشرعية فهو احق به ولكن تفسحوا اى ولكن يقول تفسحوا اى ليقرب بعضكم
من بعض ليتسع المجلس و ح لا تقوموا حتى تروني اى اذا قام فليجلس القوم لا يقوموا حتى يدخل الامام فى المجلس لان القيام قبله تعب بلا
فائدة و ح قام فقمنا وقعد فقعدنا يحتمل انه كان يقوم للجنازة ثم يقعد بعدا اذا جاوز عنه او كان يقوم ايا ما ثم لم يكن يقوم
بعد و قيامه الامر به كان لتعظيم الميت او لتهويل الامر والتنبيه على انه حال الاضطرار و ح انما تقوموا لمن معها من الملئكة اى
ملئكة الرحمة والعذاب علله تارة بالفزع واخرى بكرامة الملئكة واخرى بكراهة رفعه على راسه مرة لم يعلله بشئ
لاختلاف المقامات و ح هو يقوم به اناء الليل اى بالقرآن بمداومة تلاوة او بالعمل به و فيه حتى يقيم ظهره اى لا يجوز صلوة من
لا يسوى ظهره فى الركوع والسجود والمراد الطمانينة و لم جاف معاتب به اى تقف الحساب اى ان الله حافظ قائم عليه يهيمن فهو
يراقب ذلك و لا يجسر على معصيته فله حنة للطاعة و حنة لترك المعصية او حنة ثوابا و جنة تفضلا و ح بقيام
الساعة لعله طلب احياءه ليرجع الى الدنيا و يزيد فى العمل الصالح و ح اقم عليه البينة اى على حديث رويته خاف
مسارعة الناس الى التقول فى الحديث على دعواهم كما وقع من المبتدعة والكذابين و لم يشك من رواية ابى موسى لانه اجل
من ان يظن به التقول بل اليل انه لا يخرج بانضمام اخر من حد الواحد فلا حجة فيه لرد خبر الواحد ن قوله و الا او
اى ان لم تجعلك الكذب ط و ح قل امنت بالله ثم استقم هو لفظ جامع لجميع الاوامر والنواهى فانه لو ترك امرا او فعل منهيا
فقد عدل عن الطريق المستقيمة حتى يتوب و قيل ح يعهد داخل فى الايمان به لانه اقرار باللسان و تصديق بالجنان
وعمل بالاركان عند الصحابة والتابعين والمحدثين و الاستقامة الثبات عليها و منه ان الذين قالوا ربنا الله ثم
استقاموا فان من يحق الله ربا يودى مقتضيات الربوبية ويحقق مراضيه ويشكر نعمائه و ح مقام الرجل بالصمت
افضل اى منزلته عند الله تعالى الان فى العبادة افات يسلم عنها بالصمت و ح قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
مقاما ما ترك اى خطب و عظ واخبر بما يظهر من الفتن مقاما مصدر او اسم مكان و ما ترك صفته و مقامه مظهر
موضع ضمير الموصوف و فى مقامه ظرف ترك انه ليكون اى يحدث منه شئ مما نسيته فاذا عاينته تذكرت ما نسيته
شئ اى ما ترك مما يحدث الى الساعة الا حدث به و ضمائر حفظه و نسيه و علمه منه لشئ و ربما نسى البعض
بعض الشئ المحدث به الذى نسيته فاراه فاتذكر ط و ح قامت الى الرحا فوضعتها ثم قالت اللهم ارزقنا ن عنت
بان يصيب زوجها ما يطحنه و يعجنه و يخبزه فهيأت الاسباب لذلك قام الى الرحا اى قام الزوج فوضعها يدل عليه
ما بعده فعلى هذا قام معطوف على محذوف و ح من مات فقد قامت قيامته الساعة جزء من اجزاء الزمان و يعبر
بها عن القيمة وقد ورد فى الكتاب و السنة على ثلثة اقسام القيمة الكبرى البعث للجزاء والوسطى وهى انقراض القرن
والصغرى و هو موت الانسان و يلتم فى قيم و ح فيوخذ بقوائمه هى جمع قائمة وهى ما يقوم به الدواب كالارجل من
الانسان و ح وكل حسن فجئ قوم يقيمونه كما يقام القدح اى كل واحدة من قوله تكو حسنة موجبة للثواب لا عليكم
ان تقيموا السنتكم اقامة القدح وهو السهم و سيجى اقوام يفعلونه و فيه بناء الامر على المساهلة فالاشتغال بتجويد
الحروف من تسويلات الشيطان الصارفة عن فهم المعانى ن و مقام العائذ مرفوع و رفع متى تقوم مقام ابنائها

قوس
قوه
قوا

متى قوي اكثرها وح قوموا عني امرها بالقيام مخافة من لبس حليلته في الاحرام وح يقيم بالسوق حلة اى يعرضها للبيع و
ح فاء علينا قومنا اى ولاة الامر من بني امية رأوا انه لا يتعين صرفه الينا فيصرفونه في المصارف له هواى خمس الخمس لنا
اى لذوي القربى وح يرجع فيا ثم كوم في ج لعله ان يقوم في الله مقاما يحمد عليه ضاء هذا القول في حق سهيل اشارة
الى ما كان عنده فات النبي صلى الله عليه وسلم وارتد الناس بمكة فقام خطيبا ووعظهم ثبتهم على الاسلام فهذا هو المقام
الذي يحمد عليه نو لا يقام شيء لغضبه اذا تعرض للحق بشيء اى لم يقم لغضبه شيء حتى ينتصر له وقاومه اى قام معه
نهم المقام المحمود قيل هو ان يكون اقرب من جبرئيل م وح نس الصلوة القائمة اى الدائمة لا ينسخها ملة و يرد بعد
حسن التقويم اى بعد حال الحسنة المستقيمة غ لمن خاف مقامي اى المقام الذي عدته للثواب والعقاب و قام بالامر واقامه
حفظه لم يضيعه و عوجا ضما اى يوزن لكتاب قيما مستقيما و دينا قيما … مستقيما و قيما مصدر كالصغر وهو
الاستقامة و يقيمون الصلوة بمضي … و هو قائم … و احياهم و اخذ لهم و مجانة
و الا ما دمت عليه قائما اى مواظبا بالاقتضاء … و اصلح عليهم قاموا … و دين القيمة اى الملة القيمة بالحق و
احسن تقويم صورة و امة قائمة متمسكة بدينه … واضرب بها بالسيف والعوانسا جمع … عظم …
اذن الفرس على بيضه … حديث … فيه … و اذا كان … احدنا … بعينيه … الطعم
وسقاهم شراب المزر قال الله … قال نعم … الطاعة اى … طاعة من … علينا
عادتنا لا نرى خلافها فاذا كان … دعانا فاطعمنا … سرعة الاجابة … الاجابة
انه يأتي … و منه ح ما لي عهد … فيه … سلام … كانتقاض الحبل … ناقة …
قوى و اخرين … سلام سنة سنة كما ينقض الحبل قوة قوة و ليس هذا موضعه فيه انا قد اقوينا فاعطنا من
الغنيمة اى نفدت ازوادنا و هو ان يبقى مزوده قواء اى خاليا و منه ح اويت منذ ثلث فخفت ان يحطمني الجوع و ح
الدعاء وان معادن احسانك لا تقوى اى لا تخلو من الجوهر يريد به العطاء و ح عائشة و بي خص بكم في صعيد اقواء
هو جمع قواء هو القفر الخالي من الارض تريد انها سبب رخصة التيمم و فيه قال في غزوة تبوك لا يخرجن معنا الا رجل مقو اى
ذو دابة قوية من اقوى يقوي و منه ح في قوله انا لجميع حاذرون اى مقوون مودون اى اصحاب دواب قوية كاملو
اداة الحرب و فيه لم يكن يرى بأسا في الشركاء يتقاوون المتاع بينهم فيمن يزيد التقاوي بين الشركاء ان يشتروا سلعة
رخيصة ثم يتزايدون بينهم حتى يبلغوا غاية ثمنها يقال بيني و بين فلان ثوب فتقاويناه اى اعطيته به ثمنا فاخذته
او اعطاني به ثمنا فاخذه و اقتويت منه الغلام الذي بيننا اى اشتريت حصته و اذا كانت السلعة بينهما فقوماها
بثمن فهما في المقاومة سواء فاذا اشتراها احدهما فهو المقتوي دون صاحبه و منه ح مسروق اوصى في جارية لبنيه
لا تقتووها بينكم و لكن بيعوها اني لم اغشها و لكني جلست منها مجلسا ما احب ان يجلس ولد لي في ذلك المجلس و في ح من اشترت
زوجها ان اقتوته فرق بينهما وان اعتقته فهما على نكاحهما اى ان استخدمته من القتو الخدمة الزمخشري هو
افعل منه كارعوى من الرعوى لكن يشكل بان افعل لازم قال و الذي سمعته اقتوى اذا صار خادما و يجوز ان يكون

افتعل من الاقتواء بمعنى الاستخلاص فكنى به عن الاستخدام لان من اقتوى عبدا يستخلصه والمشهور ان العبد اذا
اشترته زوجته حرمت عليه مطلقا ولعل هذا مذهبه ط المومن القوى خير من الضعيف اى الذى قوى فى ايمانه
وصلب فى ايقانه بحيث لا يرى الاسباب ويثق بالمسبب فيكون اكثر فى الغزو والامر بالمعروف والصبر على الشدائد فى
كل خير اى فى كل من القوى والضعيف خير لاشتراكهما فى الايمان وفى بعض العبادات ن اراد بالقوة عزيمة النفس والقريحة
فى امور الاخرة ليكون اكثر جهادا وصبرا على الاذى فى المشاق فى الله وارغب فى العبادات **باب القاف مع الهاء**

قهر
نه فى اسمائه القاهر اى الغالب جميع الخلائق من قهره واقهرته وجدته مقهورا او صار امره الى القهر مف وح
التعوذ من قهر الرجال اضافة الى المفعول اى من غلبة النفس عليهم ط اضافة الى الفاعل او المفعول وفى غلبة

قهرمان
نه فيه كتب الى قهرمانه هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بامور الرجل بلغة الفرس ن بفتح
قاف وسكون هاء وفتح راء

قهز قهقر
نه فيه عليه ثوب من قهز هو بالكسر ثياب بيض تخالطها حرير فيه القهقرى المشى الى خلف
من غير ان يعيد وجهه الى جهة مشيه ومنه يا رب امتى فيقال انهم كانوا يمشون بعدك القهقرى اى الارتداد
عما كانوا عليه من قهقر يقهقر ن ومنه فرجع صلى الله عليه وسلم يقهقر وهذا لخوفه ان يبدا من حمزة امر يكرهه لو
ولاه ظهره وقيل هو الاسراع فى الرجوع ومنه رجع القهقرى فيه انه من رجع فى الصلوة لا يستدبر القبلة و
استدل به على جواز اقتداء المصلى بمن يحرم بالصلوة بعده فان الصديق احرم اولا ثم اقتدى به صلى الله عليه وسلم
وح فنزل القهقرى فى ح ك ثم رجع القهقرى لئلا يولى ظهره القبلة وفيه ان العمل اليسير غير مبطل للصلوة
وكان المنبر ثلث مراق فلعله انما قام على الثانية فليس فى نزوله وصعوده الا خطوتان

قهل قيأ
نه فيه اتاه شيخ
متقهل اى شعث وسخ من اقهل وتقهل **باب القاف مع الياء** انه صلى الله عليه وسلم استقاء عامدا فافطر هو
استفعل من القئ والتقيؤ ابلغ منه ومنه ح لو يعلم الشارب قائما ماذا عليه لاستقاء ما شرب ن من نسى
فليستقئ امر به للندب وتقييد الناسى للتنبيه للعامد بالاولى نه وح من ذرعه القئ وهو صائم فلا شئ عليه
ومن تقيا فعليه الاعادة اى تكلفه وتعمده وح تقئ الارض افلاذ كبدها اى تخرج كنوزها وتطرحها على ظهرها

قيح
وح صفة عمر وبعج الارض فقاءت اكلها اى اظهرت نباتها وخزائنها فيه لان يمتلى جوف احدكم قيحا حتى يريه
خير له من ان يمتلى شعرا القيح المدة قاحت القرحة وتقيحت ج القيح صديد يسيل من الجراح ش فلم ضرب على قاح
يقال ضربه بالجرح اذا المه والقيح المدة لا يخالطه دم شم قاح اذا حصل مدة لا يخالطها دم

قيد
نه فيه قيد الايمان
الفتك اى الايمان يمنع عن الفتك كما يمنع القيد عن التصرف فكانه جعل الفتك مقيدا ومنه قولهم الفرس
قيد الاوابد اى يلحقها بسرعة فكانها مقيدة لا تعدو وح الدهناء مقيدة الجمل اى خصبة ممرعة فالجمل لا يتعدى
مرتعه والمقيد هنا موضع يقيد فيه اى انه مكان يكون الجمل فيه ذا قيد وح قالت امراة اقيد جملى اى تعمل
شيئا لزوجها يمنعه عن اتيان غيرها من النساء وفيه امر اوسا ان يسم ابله فى اعناقها قيد الفرس هى سمة معروفة
وصورتها حلقتان بينهما مدة وفى ح الصلوة حين مالت الشمس قيد الشراك اى قدره واراد به وقتا لا يجوز

لا صل ان يتقدمه فى صلوة الظهر يعنى فوق ظل الزوال فقدره بالشراك لدقته وهو اقل ما يتبين به زيادة الظل حتى
يعرف منه ميل الشمس عن وسط السماء وقيل م وقادرع قدره ومنه لقاب قوس احدكم من الجنة او قيد سوطه
خير من الدنيا ن وح من ظلم قيد شبر بكسر قاف ط وح من خرج قيد شبر اى فارق الجماعة بترك سنة وارتكاب
بدعة ولو بشئ يسير نقض عهد الاسلام ونزع اليد عن الطاعة لك وفيه بعثها قياما مقيدة اى قائمة معقولة ويسقب
ان يكون معقولة اليسرى قائمة على قوائمها الاخرى سنة محمد بالنصب اى متبعا سنته ج وقيد ما الدنيا عند الله مقيد

قيد

الجمل اى مرعنه ومسرحه فهو لا يتواح عنه ولا يجاوزه فى طلب المرعى فكانه مقيد هناك نه فيه يعد الشيطان بقيروان
لسلى السوق فلا يزال يهتو العرش مما يعلم الله ما لم يعلم القيروان معظم العسكر والقافلة والجماعة وقيل انه معرب
كاروان هو القافلة واراد بهم اصحاب الشيطان واعوانه يعنى يحمل الناس على ان يقولوا يعلم الله كذا الاشياء يعلم الله
خلافها فينسبون اليه ما يعلم خلافه ويعلم الله من الفاظ القسم ن المغير المطلى بالقار نه فيه ابليس من فرعون
الفراعنة فرعون هذه الامة قيس شبر اى قدره ومنه ح خير نساءكم التى تدخل قيسا وتخرج ميسا يريد انها اذا مشت

قيس

قاست بعض خطاها ببعض فلم تعجل فعل الخرقاء ولم تبطئ ولكنها تمشى مشيا وسطا معتدلا فكان خطاها متساوية ع ان تيا
صلاح بينهما ولا تفرق فى تميمتها نه وفيه قضى بشهادة القائس مع يمين المشجوج اى الذى يقيس الشجة ويتعرف غورها
بالميل الذى يدخله فيها ليعتبرها فيه ما اكرم شاب شيخا لسنه الا قيض الله من يكرمه عند سنه اى سبب وقدر هذا
قيض لهذا وقياض له اى مساوله ط لسنه اى لاجل سنه لا لاجل امر اخر فان الشيخوخة فى نفسه صنعة وما يكرمها

قيض

من يكرمها الا لامر اخر ومنه ثم يقيض له اعمى اى يقدر ويتاح له اعمى واصم اى من لا يرى عجزه ولا يسمع عويله فيرق له
نه ومنه ح ان شئت اقيضك به المختارة من دروع بدر اى اعوضك عنه قاضه يقيضه وقايضه مقايضة فى
البيع اذا اعطاه واخذ عوضها سلعة ومنه ح معوية قال لسعيد بن عثمان بن عفان لو ملئت لى غوطة دمشق
رجالا مثلك قياضا بيزيد ما قبلتهم اى مقايضة وفيه لا تكونوا كقيض بيض هو قشر البيض ومنه ح اذا كان يوم القيمة
مدت الارض مد الاديم فاذا كان كذلك قيضت هذه السماء الدنيا عن اهلها اى شقت من قاضت الفرخ البيضة
فانقاضت وقضت القارورة فانقاضت اى انصدعت ولم تتفلق ك ومنه كما ينقاض الشن يتصدع قيد المتقن
بخفة ضاد وعند بعض بتشديدها والشن القربة وعند بعض بسين مهملة مكسورة نه فيه سرنا مع رسول الله صلى الله

قيظ

عليه وسلم فى يوم قائظ اى شديد الحر ومنه ح اشراط الساعة ان يكون الولد غيظا والمطر قيظا لان المطر انما يراد للنبات
وبرد الهواء والقيظ ضد ذلك وح عمر انما هى اصوع ما يقيظن بنى اى ما تكفيهم لقيظهم اى زمان شدة الحر من قيظنى
الشئ وشتانى وصيفنى وقيظ بفتح قاف موضع بقرب مكة فيه تركتها اى مكة قد ابيض قاعها هو مكان مستوى

قيع

واسع فى وطاءة من الارض يعلوه ماء السماء فيمسكه ويستوى نباته اى غسله ماء المطر فابيض او كثر عليه فبقى
كالغدير الواحد ويجمع على قيعة وقيعان ط ومنه فى صفة الجنة انها قيعان واشكل بانه يدل على ان ارضها خالية عن
الاشجار والقصور وهو خلاف مدلول الجنة واجيب بانها كانت خالية فغرست بالاشجار بحسب الاعمال فكانها غرست

بها مجازا ن قيعان بكسر قاف ارض مستوية وقيل التي لا نبات فيها وهو المراد هنا ن ه انما هي قيعان امسكت الماء

**قيل**

فيه انه كتب الى الاقيال العباهلة جمع قيل هو احد ملوك حمير دون الملك الاعظم ويروى بالواو وقد مر ش قيل بفتح قاف وسكون تحتية نه ومنه ح الى قيل ذى رعين اى ملكها وهى قبيلة من اليمن ينسب الى ذى رعين وهو من ادواء اليمن وملوكها وفيه كان لا يقيل مالا ولا يبيته اى كان لا يمسك من المال ما جاءه صباحا الى وقت القائلة وما جاءه مساء لا يمسكه الى الصباح والمقيل والقيلولة الاستراحة نصف النهار وان لم يكن معها نوم ومنه ح ما مهاجر كمن قال ورع ما هجرا اى ليس من هاجر عن وطنه او خرج فى الهاجرة كمن سكن فى بيته عند القائلة واقام به وح رفيقين قالا اخيمتى ام معبد نزلا فيها عند القائلة وح انه صلى الله عليه وسلم كان يتعهن قائل السقيا هما موضعان بين مكة و المدينة اى انه يكون بالسقيا وقت القائلة او هو من القول اى يذكر انه يكون بالسقيا وح الجنائز هذه فلانة ماتت ظهرا وانت صائم قائل اى ساكن فى البيت عند القائلة وش اليوم نضربكم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله مقيل الهام موضعه مستعار من موضع القائلة وسكون باء نضربكم للشعر وفيه واكتفى من حمله بالقيلة القيلة والقيل شرب نصف النهار يعنى انه يكتفى بتلك الشربة لا يحتاج الى حملها للخصب والسعة ط ومنه ما كنا نقيل ولا نتغدى الا بعد الجمعة الغداء طعام اول النهار وهما كنايتان عن التبكير اى لا يشتغلون بمهم سواه ومنه مشربهم مقيلهم هو كناية عن التنعم و منه فادركتهم القائلة اى الظهيرة او النوم فيها ومنه فيقيل عندها ام سليم ام حرام كانتا محرمين له من رضاع او نسب فيحل له الخلوة بهما دون غيرهما من النساء فلا يظن جاهل انه صلى الله عليه وسلم كان فى سعة من ذلك للعصمة ولا يتداعى مستبيح الى الترخص بما لا رخصة فيه ك وكانت منها طائفة قيلت الماء تحتية مشددة اى شربت القيل اى شراب نصف النهار ومنه فهيئ لنا مقيلا اى مكان قيلولة غ ومنه واحسن مقيلا نه وابنا قيلة الاوس والخزرج قبيلتا الانصار وقيلة بنت كاهل امهم وفيه من اقال نادما اقاله الله من نار جهنم وروى اقاله الله عثرته اى وافقه على نقض البيع ويكون الاقالة فى البيع والعهد ومنه ح ابن الزبير لما قتل عثمان قلت لا استقيلها ابدا اى لا اقيل هذه العثرة ولا انساها والاستقالة طلب الاقالة وفيه ولاحامل القيلة هى بالكسر انتفاخ الخصية فيه انت قيام السموات القيام

**قيم**

والقيوم القيم القائم بامور الخلائق ومدبر العالم فى جميع احواله والقيوم من اسمائه المعدودة القائم بنفسه مطلقا ويقوم به كل موجود حتى لا يتصور وجوده ولا دوامه الا به ن وقد ذكر بعض البيان فى قوم وح حتى يكون لخمسين امراة قيم فى يقل الرجال نه ومنه ح اتانى ملك فقال انت قيم اى مستقيم وح ما افلح قوم قيمهم امراة والقيمة مصدر قام الخلق من قبورهم قيامة وقيل هو تعريب قيمتا وهو بالسريانية بهذا المعنى فيه وعند عائشة

**قين**

قينتان تغنيان القينة الامة غنت ولا والماشطة ويطلق كثيرا على المغنية من الاماء وجمعها قينات ك هو بفتح قاف ن و منه قينة بفتح قاف نه ومنه نهى عن بيع القينات اى المغنيات ويجمع على قيان ايض ومنه ح بات رجل يعطى البيض القيان و بات اخر يقرأ القرآن لرايت ذكر الله افضل اراد الاماء او العبيد و فى ح عائشة كان لها درع ما كانت امراة تقين بالمدينة الا ان ارسلت تستعيره تقين اى تزين لزفافها ومنه انا قينت عائشة ط

قوله ثمن خمسة دراهم اى ثمنه خمسة فقلب وجعل القن مثمنا وضمير منها لجنس الثياب **نه** وفيه الا الاذخر فانه
لقيوننا جمع قين الحداد والصائغ **ك** اى يحتاج اليه القين فى وقود النار **نه** ومنه كنت قينا **ن** و منه ام سيف امرأة
قين بفتح قاف **ك** ابى سيف القين بفتح سين وقاف صفة له **نه** و فى ح الزبير فى جسده امثال القيون جمع قينة وهى
الفقارة من فقار الظهر والهزمة التى بين ورك الفرس وعجب ذنبه يريد اثار الطعنات وضربات السيوف يصفه بالشجاعة

**قينقاع**

**فيه** قينقاع بطن من يهود المدينة بفتح قاف وضم نونه اكثر الثلثة ويضاف اليهم السوق **فيه** من صلى فى ارض

**قى**

قى فاذن واقام الصلوة صلى خلفه من الملئكة ملا يرى قطره القى بالكسر والتشديد فعل من القوى وهى الارض الخالية

**كأب**

**حرف الكاف باب مع الهمزة** اعوذ بك من كأبة المنقلب هو تغير النفس بالانكسار من شدة الهم والحزن من
كأب واكتاب المعنى ان يرجع من سفره بامر يحزنه بافة اصابه من سفره او يقدم على مقضى الحاجة او اصابت ماله
آفة او يجد اهله مرضى او فقد بعضهم **ن** هو بفتح كاف وبمد همزة **ط** وكابة المنظر اى من كل منظر يعقب الكابة
عند النظر اليه **مف** نعوذ بك من ان يصيبنا غم بسبب تغير فى اهلنا واموالنا تلف بعضهم او مرضه او

**كأد**

غير ذلك من المكاره **نه** فى ح الدعاء ولا يتكاءدك عفو عن مذنب اى يصعب عليك ويشق ومنه العقبة الكؤد
اى الشاقة **ط** ان امامكم عقبة كؤودا اى الموت والقبر والحشر واهوالها شبهت بصعود العقبة **نه** ومنه ح

**كأس**

وبكأدنا ضيق المضجع وح ما يكأدنى شئ ما يكأدنى خطبة النكاح اى صعب على وشق **فيه** تكرر الكأس وهى اناء

**كأكأ**

فيه شراب وجمعه اكؤس ثم كؤوس وقد يترك الهمزة خفة **فى** ح الحكم خرج وقد تكأكأ الناس على اخيه عمران فقال سبحان الله

**كأى**

لو حدثت الشيطان لتكأكأ عليه الناس اى عكفوا عليه مزدحمين **فيه** كأين تعدون سورة الاحزاب اى كم تعدونها

**كبب**

واصله كاين قدمت الياء على الهمزة ثم خففت ثم قلبت الياء الفا **باب مع الباء** فيه فاكبوا رواحلهم على
الطريق وصوابه كبوا اى الزموها الطريق كببته فاكب واكب على عمله لزمه وقيل هو بجذ فجار اى جعلوها مكبة على
قطع الطريق اى لازمة له غير عادلة عنه **و** فيه فلما راى الناس الميضاة تكابوا عليها اى ازدحموا عليها وهى
تفاعلوا من الكبة بالضم وهى الجماعة من الناس وغيرهم **ط** فلم يعد ان راى الناس ماء تكابوا عليها هو فى اكثرها يعد
بفتح ياء وسكون عين وضم دال وبفاء فى فتكابوا وان راى الناس اما فاعل اى لم يتجاوز رؤية الماء اكبابهم او اما مفعول
اى لم يتجاوز السقى والصب رؤية الناس الماء فى تلك الحال وهى كبهم عليه فتكابوا اى ازدحموا على الميضاة مكبا
بعضهم على بعض **ك** خشية ان يكبه الله هو بضم كاف ونصب موحدة اى لاجل خشية كب الله اياه النار اى القاه
فيها منكوسا الكفره اما بارتداده ان لم يعط او بنسبة الرسول صلى الله عليه وسلم الى البخل وح خشية ان يكب
بضم تحتية وفتح كاف **ن** ضمير يكبه للمعطى اى اتالف قلبه بالمال مخافة كفره لو لم يعط وح اخرج كبة من شعر
بضم فتشديد شعر ملفوف بعضه على بعض وابن عماء كم انكار عليهم باهمال هذا المنكر **نه** ومنه ح ابن مسعود
انه راى جماعة ذهبت فرجعت فقال اياكم وكبة السوق فانها كبة الشيطان اى جماعة السوق **و** فى ح معاوية
انكم لتقلبون حولا قلبا ان وقى كبة النار هو بالفتح شدة الشىء ومعظمه وكبة النار صدمتها **فيه** اى طحه

كبت
كبث
كبح
كبد
كبر

حزينا مكبوتا أي شديد الحزن وقيل اصله مكبود اي اصاب الحزن كبده فقلبت الدال تاء وكبته الله اذله وصرعه و
منه ان الله كبت الكافر اي صرعه وخيبه ج الكبت صلاء الدغ او يكاد يهلكه نه فيه تجني الكباث موضعه من
ثمر الاراك الكباث ورق الاراك هو بفتح كاف وخفة موحدة وبمثلثة وتفسيره بورق الاراك ليس بالمعتمد نر القاضي
ثمرة قيل نضجه قوله فانه ايطب هو مقلوب اطيب نه في ح الافاضة وهو يكبح راحلته كبحت الدابة اذا جذبت راسها
اليك وانت راكب ومنعتها من الجماح وسرعة السير فيه لخنت في ليلة باردة فلم يات احد فقال النبي صلى الله عليه وسلم
ما بالهم فقلت كبدهم البرد اي شق وضيق من الكبد بالفتح الشدة والضيق او اصاب اكبادهم شدة البرد لان الكبد معدن
الحرارة والدم ولا يخلص اليها الا لشدته ومنه ح الكباد من العب هو بالضم وجع الكبد قذارة فيه فوضع يده
على كبدي اي على ظهر جنبي مما يلي الكبد وفيه ويلقي الارض افلاذ كبدها اوقدها وكبد كل شيء وسطه ومنه في كبد جبل
اي في جوفه من كهف او شعب ج لو دخل في كبد جبل لادخلته ذلك الريح وكبده مجاز عما غمض من بواطنه نه ومنه ح
الخندق فوجده على كبد الجرا اي على وسط موضع من شاطئه ج كانه اراد به جانبه نه وفي ح الخندق فعرضت كبدة شديدة
هي القطعة الصلبة من الارض وارض كبداء وقوس كبداء اي شديدة والمحفوظ بالدال [illegible] ج كبد القوس مقبضها [illegible] ضع
السهم من الوتر وح في كل كبد رطبة اجر في [illegible] وحر غ لقد خلقنا الانسان في كبد اي ضيق في [illegible]
واخره نه في اسمائه المتكبر والكبير اي العظيم ذو الكبرياء او المتعالي عن صفات الخلق او المتكبر على عتاة خلقه
والكبرياء العظمة والملك وكمال الذات وكمال الوجود [illegible] الا الله [illegible] الكبر [illegible]
كبر بالضم اذا عظم فهو كبير والله اكبر معناه الكبير او اكبر من كل شيء [illegible] ان يعرف كنه كبريائه [illegible]
في الاذان والصلوة ساكنة للوقف فاذا وصل ضم ومنه ح الله اكبر كبيرا نصبه بتقدير اكبر كبيرا او على القطع من
الله ط والحمد لله كثيرا بتقدير حمدا كثيرا نه ومنه يوم الحج الاكبر هو يوم النحر او يوم [illegible] فيه وسمي [illegible]
الاصغر لذا او ايام الحج كلها والقران ويوم حج ابو بكر والاصغر العمرة او يوم عرفة والافراد نه وفي ح من مات بلا وارث
ادفعوا ماله الى اكبر خزاعة اي كبيرهم وهو اقربهم الى الجد الاعلى و فيه الولاء للكبر وهو اكبر ذرية الرجل مثل ان يموت
عن ابنين فيرثان الولاء ثم يموت احد الابنين عن اولاد فلا يرثون نصيبه [illegible] الولاء وانما يكون لعمهم وهو الابن
الاخر وكبر قومه بالضم اقعدهم في النسب جدة باباء اقل عددا من [illegible] كبر فيه مثلا لانه لم
من بني هاشم اقرب منه اليه وح القسامة الكبر الكبر اي ليبدأ الاكبر بالكلام او قدموا الاكبر ارشادا الى الادب في تقديم
الاسن ويروى كبر الكبر اي قدم الاكبر لك الكبر الكبر بضم كاف وفتح موحدة مصدر او جمع اكبر او [illegible] بمعنى اكبر وروي بكسر كاف
وفتح باء اي كبر السن اي قدموا الاكبر هم سنا ج اي ليتكلم الاكبر منكم كبر الكبر [illegible] السن بالنصب [illegible] الكبر في السن لك
فقيل لي كبر اي قدم الاكبر في مناولة السواك ويفيد التقديم في الطعام والشراب والمشي والركوب الا اذا ترتبوا في
الجلوس فيقدم الايمن ط والسواك ثالث مفاعيل اراني والاول ضمير مستتر والثاني ضمير المنصوب وفي المنام ظرف وان كبر [illegible]
فاعل اوحي اليه اي اوحي اليه ان افضل السواك ان يقدم من هو اكبر تو ظاهر ح عائشة انه في اليقظة ويحتمل النوم ح [illegible]

انصرف للنوم اى سيتن فيه ويمكن كونه مما قضيتين نه وفي ح الدفن يجعل الاكبر مما يلي القبلة اى الافضل فان استويا فالاكبر
وفي ح بناء الكعبة فلما ابرز عن بضة دعا بكبره فنظروا اليه اى بمشائخه وكبرائه وهو هنا جمع اكبر وفيه بعث
نبي بدين الله الكبر هو جمع الكبرى ومنه انها لاحدى الكبر وهو بحذف مضاف اى بشرائع دين الله الكبر ع اى العظائم نه
وفي ح الاقرع ورثته كابرا عن كابر اى عن اباء واجداد كبيرا عن كبير في العز والشرف وح لا تكابروا الصلوة بمثلها
من التسبيح في مقام واحد كانه قال لا تغالبوها اى خففوا في التسبيح بعد التسليم وقيل لا يكون التسبيح الذي في الصلوة
اكبر منها وليكن الصلوة زائدة عليه والكبائر جمع كبيرة وهي من الصفات الغالبة وهي الفعلة القبيحة من الذنوب
المنهي عنها شرعا العظيم امرها كالقتل والزنا ج هو الموجبة حدا او ما اوعد الشارع عليه بخصوصه ولا شك انها بعد
الشرك يختلف بحسب الحد وبحسب ما اوعد به شدة وضعفا نه والذي تولى كبره اى معظمه وقيل هو الاثم تولى كبره الا
ن هو بالكسر قراءة السبعة واسند اعظم ذلك كبره بكسر كاف وضمها نه فيه ان حسان ممن كبر عليها ج اى تولى كبره
على عائشة نه ومنه ح ليعذبان وما يعذبان في كبير اى في امر كان يكبر عليهما ويشق فعله لا انه في نفسه غير
كبير وكيف وهما يعذبان فيه ن او ما يعذبان في كبير في زعمهما والا فهما كبيرتان فان عدم التنزه يبطل الصلوة
والنميمة سعي بالفساد تو ظاهره ان سبب العذاب نفس ترك التنزه لا بطلان الصلوة والا لترتب عليه فلعله
كان يحترز في الصلوة ولا يتنزه خارجها ك ولم يكونا كافرين والا لم يرج لهما تخفيف العذاب بالدعاء قوله بلى انه كبير
اى من جهة المعصية ويحتمل انه صلى الله عليه وسلم ظن انه غير كبير فاوحى اليه انه كبير فاستدركه ببلى نه
وفيه لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر اى كبر الكفر والشرك نحو ان الذين يستكبرون عن عبادتي
لمقابلته بالايمان نحو ولا يدخل النار من في قلبه مثل ذلك من ايمان اى دخول تابيد وقيل اذا دخل الجنة نزع ما في
قلبه من الكبر ونزعنا ما في صدورهم من غل وح ولكن الكبر من بطر الحق اى الكبر من بطره او ذو الكبر ط اى جعل ما جعله الله
حقا باطلا او لا يراه حقا او لا يقبله تجبرا قوله الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا انما ساله لما راى العادة في المتكبرين لبس
الثياب الفاخرة وجر الازار فاجاب ان كان لان يرى نعمه عليه وان يعظم شعائره لقوله خذوا زينتكم فهو جمال وان كان
للاشر فهو اختيال نه وفيه اعوذ بك من سوء الكبر يروى بسكون باء فهو من الاول وبفتحها بمعنى الهرم والخرف ط
هو بفتح باء اصح رواية واراد ما يورثه الكبر من ذهاب العقل والتخاليط في الراي ونحوهما نه وفي ح عبد الله صاحب
الاذان انه اخذ عودا في منامه ليتخذ منه كبرا هو بفتحتين الطبل ذو الراسين وقيل طبل له وجه واحد ومنه ح عطاء سئل
عن التعويذ يعلق على الحائض ان كان في كبر فلا باس اى في طبل صغير وروى ان كان في قصبة غ اكابر مجرميها اى مجرميها
اكابر لان الرياسة ادعى لهم الى الكفر و راينه اكبرنه اعظمنه وكبرت كلمة اى مقالتهم اتخذ الله ولدا الكلمة وبحد احد
الاكبرين في اذا السماء انشقت اى الشيخين اى ابو بكر وعمر حتى اذا كبرا وا جالسا هو بكسر موحدة اى اسن كان ذلك قبل فانه بعام و
منه ح يقول بعدما كبر ن وقد كان اى سفينة كبر بكسرها اى اسن ك فقد اطعم انس بعد ما كبر بالكسر اى اسن وهو ليل جا
اما الشيخ لا نفسه وح فكبر ذلك على بضم موحدة اى نكارا بى على قوله ان الله حرم على النار من قال لا اله الا الله لنصوص

تدل على دخول عصاة في النار جوابه انه يحمل التحريم على الخلود و منه فكبر عليهما بالضم و الجمرة الكبرى هي جمرة العقبة
اخر الجمرات الثلثة بالنسبة الى المتوجه من منى الى مكة وح انه رجل صالح قال كذلك تصدق يقال يرى ماله يعجبه
كبرا وغيره كبرا بالنصب بيانا لما اى كبر السن او غيره من سوء خلق و في بعضها وغيره بالرفع خبر المبتدا المحذوف و
ح كبرنا اى عظمنا ذلك وقلنا الله اكبر سرورا بهذه البشارة قوله او كالشعرة تنويع منه صلى الله عليه وسلم او شك
من الراوي وح قلب الكبير شاب في حب اثنين اى قلب الشيخ و يكبر ابن ادم بفتح باء اى يطعن في السن و يكبر معه اثنان
بضمها اى يعظم ط فكبر ذلك على المسلمين هو بالضم اى عظم اى خافوا من جمعه الذي لا بد لهم منه ذخيرة للحاجة فلم اعلموا
بان من ادى الزكوة فليس منه فرحوا وكبر عمر فرحا به فلما راى استبشارهم به رغبهم عنه الى ما هو خير وابقى وهي المراة الصالحة
الجميلة فان الذهب لا ينفع الا بالذهاب وهي ترفيقك تسر بالنظر اليها وتقضي الحاجة منها وتشاورها فتحفظ سرك
ويحصل الولد يكون في زوالك وخليفة بعدك وح لا تجعل الدنيا اكبر همنا و مبلغ علمنا فيه ان قليلا من الهم مما لا بد منه
في امر المعاش مرخص بل مستحب والمبلغ الغاية اى لا تجعلنا بحيث لا نعلم ولا نتفكر الا في احوال الدنيا وح عائل متكبر اى
ذو عيال لا يقدر على تحصيل حوائجهم يتكبر عن طلب الزكوة والصدقة وطلب بيت المال فهو اثم لا يصاله الضرر الى عياله
وح الكبرياء ردائي هو العظمة والملك وقيل كمال الذات وكمال الوجود ولا يوصف بهما الا الله ن ما منعه الا الكبر
استدل به على كون الرجل منافقا ونقض بان مجرد الكبر والمعصية لا يقتضي النفاق بل العصيان ان كان امر ايجاب
والرجل بشر وهو صحابي مشهور وح الا رداء الكبر في جنة عدن هو بلا ياء والف بعد باء و في جنة ظرف للناظر واراد بالرداء
الوداء مجازا نالة المانع ومر في وح ما اعددت لها كبيرا ضبطوه في كل المواضع بمثلثة و بموحدة ن الاكبر
لم يرد به حقيقته بل هو مثل و بالك ج فكبر ذلك في ذرعي اى حظم عندك وجل لدي من ضاق ذرعي به وكبر في ذرعي
وح فكبر ثنتين وعشرين تكبيرة هذا العدد انما يكون في الرباعية باضافة الافتتاح في القيام من التشهد الاول
والحميدي هو شيخ البخاري لا صاحب الجمع وح امرنا بكسر كم به وكبارة يجيء في كرنه فيه ان قريشا قالت لابي طالب ان
ابن اخيك قد اذانا فانهه فقال يا عقيل ايتني بمحمد قال فانطلقت اليه ... رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستخرجته من
كبس هو بالكسر بيت صغير ويروى بخن من الكناس و هو بيت الظبي و فيه ومعه رجالة قد اكلتهم النار الا صورة
احدهم يعرف بها فاكبسوا فالقوا على باب الجنة اى دخلوا رؤسهم في ثيابهم من كبس الرجل راسه في ثوبه اذا اخفاه
و منه ح قتل حمزة قال وحشي فكمنت له الى صخرة وهو مكبس له كتيت اى يتحو الناس فيكبسهم و فيه ان رجلا جاء
بكبائس من هذه النخل هي جمع كباسة وهي العذق التام بشماريخه و رطبه و منه ح كبائس اللؤلؤ الرحب فبه طاقة
ام ام ابن ابي كبشة هو رجل من خزاعة خالف قريشا في عبادة الاوثان و عبد الشعرى العبور فشبهوه به في المخالفة وقيل
انه كان جد النبي صلى الله عليه وسلم من قبل امه فارادوا انه نزع في الشبه اليه غ الكبش الفحل الذي ينطح في
ح الاسراء حتى مر صلى الله عليه وسلم في كبكبة من بني اسرائيل هي بالضم والفتح جماعة المتضامة من الناس وغيرهم
ومنه نظر الى كبكبة قد اقبلت غ فكبكبوا القي بعضهم على بعض او جمعوا نه فيه فضحكت ... الى الجنة في

كبس

كبش

كبكب

**كيل** كيل المدينة ... فيه صحو من كيلت لاسير مخففا ومثقلا ومنه ففكت عنه اكبله هي جمعه ون كعب بفد مكبول اى مقيد فيه اذا وقعت السهمان فلا مكابلة اى اذا حدت الحدود فلا يحبس احد عن حقه من الكبل القيد هذا على مذهب من لم ير الشفعة للجار وقيل المكابلة ان يباع الدار الى جنب دارك وانت تريدها فتؤخرها حتى يستوجبها المشترى ثم تاخذها بالشفعة وهى مكروهة وهذا عند من يرى الشفعة بالجوار وفيه لا مكابلة اذا حدت الحدود ولا شفعة

**كبن** وفيه من يلبس القرم الكبن صرو وكبير فيه وهو ساجد قد كبن صفير تيه وشدهما بنصاح اى ثناهما ولواهما

**كبه** وفيه المنافق يكبن فى هذه مرة وفى هذه مرة اى يعدو فيه قد نعت لنا المسيح الدجال هو عريض الكبهة اى الجبهة على لغة من يخرج الجيم بين مخرجها ومخرج الكاف ذكرها سيبويه مع ستة احرف لم يرض به فيه ما عرضت الاسلام

**كبا** على احد الا كانت له كبوة غير ابى بكر هى لو نفه كوقفة العاثر والكاره للشىء ومنه كبا الزند اذا لم يخرج نارا وفيه ام سلمة قالت لعثمان لا تقدح بزند كان النبى صلى الله عليه وسلم اكباها اى عطلها من القدح فلم تور بها وفيه العباس يا رسول الله ان قريشا جعلوا امثالك مثل نخلة فى كبوة من الارض قال شمر لم نسمع الكبوة ولكنا سمعنا الكبا والكبة وهى الكناسة والتراب الذى يكنس وقال غيره الكبة من الاسماء الناقصة اصلها كبوة بالضم كقلة ويقال للربوة كبوة بالضم الزمخشرى جمعها كبا على الاصل جاء الحديث لكن لم يضبط المحدث ففتحها فان صحت الرواية فوجهه باطلاقه للمرة ومنه قالوا الله انا نسمع من قومك ان مثل محمد كمثل نخلة نبتت فى كبا هى بالكسر والقصر الكناسة ومنه اين ندفن ابنك قال عند فرطنا عثمان وكان قبره عند كباء بنى عمرو اى كناستهم ومنه لا تشبهوا باليهود تجمع الاكباء فى دورها اى الكناسة وفيه ... علبه حتى كبا وجهه اى ربا وانتفخ من الغيظ من كبا الفرس يكبو اذا ربا وكبا الغبار اذا ارتفع ومنه خلق الله الارض السفلى من الزبد الجفاء والماء الكباء اى العالى العظيم يعنى انه خلقها من زبد اجتمع للماء وتكاثف فى جنباته غ والكبوة السقوط

## باب الكاف مع التاء

**كتب** فيه لاقضين بينكما بكتاب الله اى بحكم الله الذى انزله فى كتابه او كتبه على عباده ولم يرد القران لان النفى والرجم لم يذكرا فيه والكتاب المصدر سمى به المكتوب ن بكتاب الله اى بقوله الشيخ والشيخة اذا زنيا او بقوله او يجعل الله لهن سبيلا حيث فسره بالرجم نه ومنه كتاب الله القصاص اى فرض الله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وقيل هو اشارة الى والسن بالسن ان عاقبتم فعاقبوا ومن اشترط شرطا ليس فى كتاب الله اى حكمه ولا على موجب قضاء كتابه لان كتابه امر بطاعة رسوله واعلم ان سنته بيان له وقد جعل النبى صلى الله عليه وسلم الولاء لمن اعتق لا ان الولاء مذكور فى القران وفيه من نظر فى كتاب اخيه بغير اذنه فكانما ينظر فى النار هو تمثيل اى كما يحذر النار فليحذر هذا الصنع وقيل كانما ينظر الى ما يوجب عليه النار او اراد عقوبة البصر كما يعاقب السمع اذا استمع الى حديث من كرهه هذا فى كتاب فيه سر وامانة يكره صاحبه ان يطلع عليه قيل فى كل كتاب وفيه لا تكتبوا عنى غير القران هو منسوخ بحديث الاذن فيها وباجماع الامة على جوازها وقيل النهى عن جمعه مع القران فى صحيفة ج لئلا يختلط فيشتبه ن منعها كثير من السلف ثم اجمع الخلف على جوازه وحملوا الحديث بمن يوثق بحفظه ويخاف اتكاله على الكتابة لو كتب او انه وقت

نزول القران خشية التباسه بغيره **ن** فلما امر بتجديد كتبه لابي شاه ونحوه **نه** وفيه اكتتبت في غزاة كذا اي كتب اسمي في جملة الغزاة **وح** من اكتتب ضمنا بعثه الله ضمنا اي من كتب اسمه في ديوان الزمنى ولم يكن زمنا **و** كتاب الى اليمن قد بعثت لكم كاتبا من اصحابي اراد عالما لان الغالب على عارف الكتابة العلم وكان الكاتب عندهم عزيزا وفيهم قليلا **و** الكتابة ان يكاتب على مال يؤديه منجما لانه يكتب على نفسه ثمنه ويكتب مولاه عتقه وخص العبد بالمفعول لان اصل الكتابة من المولى **ط** ومنه عجزت عن كتابتي اي عن اداء بدل الكتابة او بلية وقت اداء المال ولم يرى مال فعلمه الدعاء لانه لم يكن شيء فرده احسن رد وارشده ان الاولى ان يستعين بالله ولا يتكل على الغير **نه** وفيه تجئ انصار الله وكتيبة الاسلام هي القطعة العظيمة من الجيش والجمع الكتائب **ك** ومنه ارى كتائب لا تولي حتى تدبر اولاها اي لا تدبروا الرجال معاوية وعمرو اي كان معاوية خيرا من عمرو وسمعت الحسن اي البصري حتى تدبر اخراها اي كتيبة خصومهم او الكتيبة الاخيرة لانفسهم من ثباتهم اي يقومون لا عند علمهم الانهزام بوجه الاخرى ولا ازلن تدبر بضم تاء وكسر باء وبفتح تاء وضم دال اي تخلفها ويقوم مقامها قوله تلقاه اي تجتمع به وتقول له نحن نطلب الصلح ومر في فئتان **نه** وفيه قد تكتب في قومه اي تحزم وجمع عليه ثيابه من كتبت السقاء اذا خرزته **و** فيه الكتيبة اكثرها عنوة وفيها صلح الكتيبة مصغر اسم لبعض قرى خيبر يعني انه فتحها قهرا الا عن صلح **ك** ثلثة لهم اجران رجل من اهل الكتاب اي او لهم رجل من اهل التورية والانجيل او الانجيل فقط على القول بان النصرانية ناسخة لليهودية امن بنبيه موسى او عيسى ومر في ث **و** فيه هل عندكم كتاب الاكتاب الله اي مكتوب خصكم به النبي صلى الله عليه وسلم من اسرار الوحي كما يزعم الشيعة والاكتاب بالرفع بدل و اعطيه بفتح ياء صيغة مجهول **وح** ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا الا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب اكثر صفة احد او حال منه وهو مبتدا ومن اصحاب خبره قوله الا اي لكن الذي كان من ابن العاص وهو الكتابة لم يكن مني فخبره محذوف او الاستثناء منصل معنوي اي ما احد حديثه اكثر من حديثي الا احاديث حصلت من عبد الله ويفهم منه جزم ابي هريرة بان عبد الله اكثر حديثا منه مع ان الموجود منه سبعمائة ومن ابي هريرة خمسة الاف وثلثمائة وذلك لانه ما استوطن المدينة وهي مقصد المسلمين من كل جهة وعبد الله سكن مصر والواردون اليه قليل **وح** ايتوني بكتاب اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده اي بادوات كتاب كالدواة والقلم او هو الكاغذ والكتف واكتب بالجزم جواب وبالرفع استينافا اي امر من يكتب لكم كتابا فيه نص على الائمة بعدي او بيان مهمات الاحكام لا تضلوا بفتح اوله وكسر ثانيه بدل من جواب الامر وامر ايتوني للارشاد لا للوجوب و لم يسغ الانكار من عمر ولم يسلم صلى الله عليه وسلم انكاره كيف وقد عاش صلى الله عليه وسلم بعده اياما فلو كان مصلحة فيه لم يتركه فظهر انه تبين له صلى الله عليه وسلم ان تركه مصلحة وقيل اراد النص على خلافة الصديق فلما تنازعوا واشتد مرضه عدل عنه معولا على ما اصل فيه من استخلافه في الصلوة كذا ورد في مسلم وفي مسند البزار وبطل به قول من ظن انه اراد زيادة احكام وتعليم وخشي عجز الناس عنها ان تركت بكم اي امركم به قيل اراد النص على خلافة معين او على مهمات احكام فلما

ر اى المصلحة فى تركه او اوحى اليه تركه لحديث ويابى الله والمومنون الا ابا بكر والاحكام يكفى فيها الاستنباط ط
اتفقوا على ان قول عمر حسبكم كتاب الله من فقهه وفضائله لانه خشى ان يعجزوا عن المنصوص عليه وقيل اراد التخفيف
عليه صلى الله عليه وسلم حين غلبه الوجع وقيل اراد استخلاف الصديق ثم تركه اعتمادا على تقدير الله كما هو به
قال رضه ثم تركه وكان عمر افقه من ابن عباس وموافقيه ولا يجوز حمل قول عمر على توهم الغلط على النبى صلى الله
عليه وسلم ولكنه خاف ان يكون ما يقول المريض بلا عزيمة فيجد المنافقون به سبيلا الى الطعن وينتم فى حديث ولا
باس بالقراءة فى الحمام بكتب الرسالة هو بموحدة مكسورة وكاف مفتوحة عطف على القراءة وح وامنت بكتابك
اى بالقران وهو يتضمن جميع الكتب ويحتمل جنس الكتب وح ثم يصلى ما كتب له اى فرض من صلوة الجمعة او قدر فرضا ونفلا
وح قال لسلمان كاتب وكان حرا وظلموه كاتب اى اشتر نفسك من مولاك بنجوم او اكثر وكان حرا حاله من قال الامر كاتب وقصته
انه فارسى هرب من ابيه طلبا للحق وكان مجوسيا فلحق براهب وخدمه وعبد معه به حتى مات فدله على اخر فلزمه حتى
مات ودله على اخر وهلم جرا الى ان دله الاخر الى الحجاز واخبره باوان ظهور النبى صلى الله عليه وسلم فيه فقصد مع
بعض الاعراب فغدروا به وباعوه من يهودى فاشتراه رجل من قريظة فقدم به المدينة فاسلم فقال له النبى
صلى الله عليه وسلم كاتب مولاك عاش مائة وخمسين ومات سنة ست وثلثين وح هذا لما قاضى كتبه خارقا للعادة
او مجاز عن الامر والامى من لا يحسن الكتابة لا من لا يكتب صلا وهذا اشارة الى ما فى الذهن وما قاضى خبره مفسر له
ولا يدخل تفسير للتفسير وانما صالح مع قبول شروط الكفرة لما ترتب عليه فتح مكة من دخول الناس فى الدين افواجا لانهم
لانهم خلطوا بعد الصلح وعلموا طريقة الاسلام وحسن السيرة وجميل الطريقة وشاهدوا المعجزات فمالت نفوسهم
الى الايمان فاسلم خلق كثير حتى غلبوا وتمكنوا من الفتح بحمد الله ط ليس يحسن يكتب فكتب اى ليس يحسن ان يكتب
اى لا يعلم الكتابة او يعلمها لكن لا يحسنه فكتب اى بيده او امر به ولا يضر كتبه بنفسه فى كونه اميا كما لا يضر احاطته بالعلوم
العلوم بعد الوحى وفيه احتمال ضرر يسير لمصلحة كثيرة فان الصلح سبب لمصالح الفتح اى ولم يمتثل على ما امر به لانه علم ان الامر
ليس للوجوب ن فكتب ابن عبد الله ما كتب القلم وهو غير عالم به او علمه الله الكتابة فهو معجزة وقوله فكتب اى امر ان يحسن
ان يكتب محتمل تاويله بامر به قوله فلما كان يوم الثالث قالوا لعلى فيه اختصار اذ لم يقع هذا الكلام فى عام الحديبية
بل فى عام عمرة القضاء ك دعا الانصار ليكتب لهم بالبحرين اى ليعين لكل منهم منها حصة على سبيل الاقطاع وح فيكتب
عمله هو بالرفع والنصب ويكتب بفتح اوله وضمه ويروى بكتب بموحدة فى اوله مصدرا فان قلت قضاء الله ازلى فما وجه الكتابة
قلت معنى يظهر الله ذلك للملك ويامره بانفاذه وكتابته وح كتب فى الذكر كل شئ اى قدر كل الكائنات واثبتها فى الذكر
اى اللوح المحفوظ ونحوه وح كتب فى كتابه هو يكتب على نفسه المكتوب هو ان رحمتى تغلب على غضبى والفعلان تنازعا عليه
كتب ويكتب وقوله وضع مصدر بمعنى الموضوع وروى بلفظ الماضى وهو من صفات الجسم فهو اشارة الى ثبوته فى علمه
ورحمتى مرفوع وح كتب كتابا عنده غلبت رحمتى اما حقيقة عن كتابة اللوح بمعنى خلق صورته فيه او الامر بالكتابة
او مجاز عن تعلق الحكم والاخبار به والعندية الحقيقية محال فى حقه تعالى فهو استعارة تمثيلية ط عنده اى مكنون

عن سائر الخلق وادراكهم لك ق ح كانت امية بن خلف اى عاهدته قتله بلال يوم بدر وكان عذبه شديدا بمكة ق ح فكتب
ما قلنا اى كتب الحى اليهود ورى فكتبوا وهو ظاهر حتى دخلت بجهول ق ح انما انت اخى فى دين الله وكتابه لقوله تعالى انما المؤمنون
اخوة ق ح كتب الحسنات ثم بينها اى قدرها وجعلها حسنة او سيئة وفيه ان الحسن والقبح شرعى لا عقلى وان الافعال بذاتها
ليست حسنة ولا سيئة ثم بينها هو قول ابن عباس اى بينها النبى صلى الله عليه وسلم بما بعده وفاء فمنهم بيان كيفية الكتابة ق
ح يعلم هذه الكلمات كما يعلم الكتاب اى القران ق ح لما استخلف الصديق كتب له اى لانس كتاب الزكوة ق ح مكتوب بين عينيه
ك ف ر اشارة الى كفره يظهر لكل مؤمن كاتبا او غيره والكتابة حقيقة على الصحيح روى ابن عيينة مكتوب فاسم ان محذوف
ضمير للشان او للدجال وخبر محذوف النووى بيان علامة تدل على كذب الدجال دلالة قطعية يدركها كل احد ولو
يقتصر على جسميته اخذ العوام فلا يهتدى اليه ان الكتابة حقيقة يظهر لكل مؤمن ويخفى عن شقى او مجاز عن سمات الحدث
ق ح فيكتبان بضم اوله اى يكتب احدهما شقى او سعيد ق ح ليكذب حتى يكتب كذابا يعنى اذا تساهل فيه كثر منه فعرف به
وكتب عند الله كذابا ويظهر ذلك عند المخلوقين ط حتى يكتب عند الله صديقا اى يحكم له به باظهار ذلك للخلق بان
يكتب اسمه بخط المصنفين فى تصانيفهم او فى الملأ الاعلى او يلقى ذلك فى قلوب الناس والسنتهم حتى يوضع القبول له او البغضاء
ن كتب الله مقادير الخلق اى فى اللوح او غيره وعرشه على الماء اى قبل خلق السموات والارض ط قبل ان يخلق السموات
بخمسين اى اثبت فيه مقاديرها على وفق ما تعلقت به ارادته ازلا وخمسون عبارة عن طول الامد وتمادى ما بين
التقدير والخلق من المدة ق ح ان الله تعالى كتب كتابا قبل ان يخلق السموات بالفى عام انزل منه ايتان فى اكثر نسخ المصابيح
انزل فيه ايتين والرواية انزل منه اى من جملة الكتاب المذكور ايتين ح لا ينافى هذا ما تقدم من رواية خمسين لان من
الجائز ان لا يكون مظهر الكوائن فى اللوح دفعة واحدة بل يثبتها الله شيئا فشيئا ويكون المراد من الكتاب فى هذا الحديث
نوعا مكتوبا فى اللوح متاخرا عن جملة المقادير ويجوز ان لا يراد بالزمانين التحديد بل نفس السبق وللمبالغة ق ح خرج
صلى الله عليه وسلم وفى يديه كتابان تمثيل للمعنى الدقيق وتصوير للشىء الحاصل فى قلبه بصورة الشىء الحاصل فى يده
واشار اليه اشارته الى المحسوس حتى كانه ينظر اليه راى العين لما كوشف بحقيقته كشفا لم يبق معه خفاء
هذا ونحن لا نستبعد ايضا اطلاق ذلك على الحقيقة فانه تعالى قادر على كل شىء قوله الا ان تخبرنا استثناء منقطع اى لا نعلمه لكن اذا
اخبرتنا نعلم او متصل اى لا نعلمه بسبب من الاسباب الا باخبارك فقال للذى بيده اى لاجله وخص صفة رب العالمين اشعارا بانه مالكهم
يتصرف كيف يشاء فيسعد من يشاء ويشقى من يشاء كل ذلك عدل منه لا اعتراض قوله فيها اسماء اهل الجنة واسماء ابائهم وقبائلهم الظاهر
ان كل واحد من اهل الجنة والنار يكتب اسماؤهم واسماء ابائهم وقبائلهم سواء من اهل الجنة او النار للتمييز
التام كما يكتب فى الصكوك ثم اوقع على اخراهم اى اوقع الاجمال على ما انتهى اليه التفصيل اى ختم فلذلك التفصيل ق
ح فيها ان يكتب كل مولود ويرفع اعمالهم هو من قوله تعالى فيها يفرق كل امر حكيم من ارزاق العباد واجالهم وجميع امرهم
الى الاخرى القابلة وترفع اعمالهم اى تكتب الاعمال التى ترفع فى تلك السنة يوما فيوما ولذا سالت عائشة يعنى اذا كانت
تكتب قبل وجودها فاحد لا يدخل الجنة الا برحمته فقراه النبى صلى الله عليه وسلم ووضع يده على الراس اشارة

الى افتقار لا كل الافتقار وشمول رحمته من راسه الى قدمه و ح كتب له عمل اى اذا فات عمل صالح بسبب مرض او مسافرة الى طاعة او مباح اعطى ثوابه لانه معذور فى غير الفرائض و ح كتب على ابن آدم حظه من الزنا اى اثبت فيه الشهوة والميل الى النساء وخلق العين والاذن والفرج والقلب و قدر فى الازل ان يجرى عليه الزنا فادركه لا محالة فسمى النظر زنا لانه من مقدماته ن وكذا الاستمتاع او الحديث مع الاجنبية او الفكر بالقلب نا مجازى والفرج يصدق ذلك اى بوقيعه ومر فى الزنا زوح لا انظرن الاصليت ما كتب الله اى قدره ج الا توحون لكتاب جمع كاتب اى الكرام الكاتبين و هو بعثهم على تلك العمل و طلب الاقتصاد و لولا ما مضى من كتاب الله لكان لى ولها شان يعنى لولا ما حكم الله من آية الملاعنة المسقطة عنها الحد لاقمت عليها الحد لتمام شبه الولد بمن رجوبه غ ينالهم نصيبهم من الكتاب اى ما كتب لهم من العذاب و لقد لبثتم فى كتاب الله الى يوم البعث اى نزل فى كتابه انكم لابثون الى ان تقوم الساعة و كتاب معلوم اجل و لولا كتاب من الله سبق اى حكم و كتب الله لاغلبن اى حكم و قضى و كتب على نفسه الرحمة اوجب و فهم يكتبون يحكمون يقولون نفعل بك كذا ويكون العاقبة لنا و اكتتبها اكتتب من حاجات نفسه او طلب كتابتها له ش فى معاوية وصهره وكاتبه فانه اخ لام حبيبة زوجه صلى الله عليه وسلم وكونه كاتبا قيل لم يكتب له من الوحى شيئا وانما كتب له كتبه الى الاطراف و يرده قوله وامينه على وحى الله ان ج ط يكتب الله رضوانه الى يوم القيمة اى يوفقه لما يرضى و نتيجتها من الصون من فتن الدنيا وعذاب القبر واهوال القيمة وعكسه كتب السخطة و ح مكتوب صفة محمد و عيسى يدفن معه اى مكتوب فيها صفة محمد صلى الله عليه وسلم كيف و كيف عيسى بن مريم يدفن معه و ح ما اجتمع قوم فى بيت من بيوت الله يشمل المساجد والمدارس والربط يتلون كتاب الله يشمل تعليمه وتعلمه و تفسيره واستكشاف دقائقه كنز اكتبا فى صحيفتنا انى اشهد هو خطاب لصاحب اليمين بصيغة التثنية للتكرير نه فيه فتكاتّ الناس على الميضاة التكاتّ التزاحم مع صوت من الكتيت الهدير والغطيط كذا رواه الزمخشرى والمحفوظ بباء موحدة ومر و منه ح وحشو هو مكيس له كتيت اى هدير غطيط كت الفحل اذا هدر والقدر اذا غلت و فى ح حنين قد جاء جيش لا يكت ولا يتلف اى لا يحصى ولا يبلغ اخره والكت الاحصاء و كتاتة بضم كاف وخفة تاء اولى ناحية من اعراض المدينة فى صفته صلى الله عليه وسلم جليل المشاش والكتد هو بفتح تاء وكسرها مجتمع الكتفين و هو الكاهل و منه ح مشرف الكتد و ح ننقل التراب على اكتادنا هو جمع كتد ج هو ما بين الكاهل الى الظهر نه فيه لتدخلون الجنة اجمعون اكتعون الا من شرد على الله هو تاكيد لا جمع من حبل كتيع اى تام فيه الذى يصلى و قد عقص شعره كالذى يصلى و هو مكتوف هو من شدت يداه من خلف فشبه به من يعقد شعره من خلف و فيه ايتونى بكتف و دواة اكتب لكم كتابا هو عظم عريض فى اصل الحيوان كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم و ح والله لارمين بها بين اكتافكم يروى بتاء بمعنى انه اذا كانت على ظهورهم و بين اكتافهم لا يقدرون ان يعرضوا عنها لانهم حاملوها و بنون بمعنى انه يرميها فى افنيتهم و نواحيهم فكلما مروا فيها راوها فلا يقدرون ان ينسوها ان لارمين اى لاصرخن بها بينكم ولاوجعنكم بالتقريع و ح فوضعها فى ظهرى بين كتفى بتشديد ياء على التثنية ج و منه انظر الى ملحقها عنه

تت

تد

تع

تف

كتل

صاع فى كتف لـ ذل عند ها اكتفا اى تحركف نه فيه اتى بمكتل بكسر ميم الزنبيل الكبير قيل تسع خمسة عشر صاعا
كان فيه كتلا من تمر اى قطعا مجتمعة ويجمع على كتائل ومنه فخرجوا بمساحيهم ومكاتلهم وفيه زم على مكاتلهم
بمكتل هو من الاكتل وهى شدة من شدائد الدهر والكتال سوء العيش وضيق المؤنة والثقل ويروى بمكل من النكال العقوبة

كتم

فيه كنا نمتشط مع اسماء قبل الاحرام وندهن بالمكتومة وهى دهن احمر يجعل فيه الزعفران وقيل يجعل فيه الكتم
وهو نبت يجعل مع الوسمة ويصبغ به الشعر اسود وقيل هو الوسمة ومنه ان ابا بكر كان يصبغ بالحناء والكتم ويشبه
ان يراد استعمال الكتم مفردا عن الحناء اذ معه يوجد السواد وقد صح النهى عنه ولعل الحديث بالحناء او بالكتم على التخيير
قال ابو عبيد الكتم مشدد التاء والمشهور التخفيف ن الكتم بفتحتين وقيل بالتشديد التاء نه وفيه قيل لعبد المطلب
فى النوم احفر تكتم بين الفرث والدم تكتم اسم بئر زمزم لانها كانت قد اندفنت بعد جرهم وصارت مكتومة حتى
اظهرها عبد المطلب وفى الكتوم قوس نبى صلى الله عليه وسلم لانخفاض صوتها اذا رمى عنها ج وفيه من سئل علما فكتمه
الجم بلجام ط وفى العلم ن لولا ان اكتم علما ما كتبت اليه اى لولا انى اذا تركت الكتابة اصير مستحق الوعيد لكتم العلم
ما كتبت جواب لى نجدة لانه بدعى خارجى نه فيه قال لامرأته انك لكتون اى لزوق من كتن الوسخ عليه اذا لزق

كتن

به والكتن لطخ الدخان بالجدار اى انها لزوق بمن يمسها او انها دنسة العرض وكتانة بضم كاف وخفة تاء ناحية
من اعراض المدينة

## باب الكاف مع الثاء

كثب

فى ج بدر ان اكثبكم القوم فارموهم بالنبل من كثب واكثب اذا قارب
والكثب القرب والهمزة للتعدية لـ اكثبوكم اى اكثروكم كذا رواه البخارى فى هذا التفسير ليس بمعروف والمعروف قاربوكم
من الكثب بحركة المثلثة القرب واستبقوا نبلكم اى لا ترموهم عن بعد فانه يسقط فى الارض والبحر فتذهب السهام لم يحصل
نكاية وقيل ارموهم بالحجارة فانها لا تكاد تخطى اذا رمى فى الجماعة ومنه صفة عائشة اباها وظن رجال ان قد اكثبت
اطماعهم اى قربت وفيه يعمد احدكم الى المغيبة فيخدعها بالكثبة اى بالقليل من اللبن والكثبة كل قليل جمعته من طعام
او لبن او غيرهما والجمع كثب ن ومنه فحلبت له كثبة بضم كاف وسكون مثلثة فموحدة فشرب حتى رضيته اى حتى
علمته انه شرب حاجته وكفايته ومنه يمنح احدهم الكثبة لـ هى قدر حلبة او قدح لبن او القليل منه نه ومنه
ح ابى هريرة كنت فى الصفة فبعث النبى صلى الله عليه وسلم بتمر عجوة فكثب بيننا وقال كلوه اى ترك بين ايدينا
مجموعا ومنه ح جئت عليا وبين يديه قرنفل مكثوب اى مجموع وفيه ثلثة على كثب المسك وفى اخر على كثبان المسك
هما جمعا كثيب وهو الرمل المستطيل المحدودب لـ كثب بضمتين جمعه ومنه عند الكثيب الاحمر وهذا ليس صريحا فى اعلام
بقبره الشريف من ثم اختلفوا فيه وكثيبا مهيلا رملا سائلا ط هو ما ارتفع من الرمل كالتل الصغير ومنه ان
لم يجد الا كثيبا من رمل امره بالتستر كيلا يمكن الشيطان من وسوسة الغير الى النظر الى مقعده وتلويث ثوبه بهبوب
الرياح فمن فعل اى جمع كثيبا وقعد خلفه فقد احسن باتيان السنة ومن لا بان كان فى الصحراء من غير ستر فلا حرج نه
وفيه يضعون رماحهم على كواثب خيولهم هى جمع كاثبة وهى من الفرس مجتمع كتفيه قدام السرج فى صفته صلى الله عليه

كثث

وسلم كث اللحية هو ان يكون غير دقيق ولا طويلة وفيها كثاثة رجل كث اللحية بالفتح وقوم كث بالضم وفيه من يعبد الله

كثر

ابن ابى فقال يذهب محمد الى من اخرجه من بلاده فاما من لم يخرجه وكان قدمه كث مخبرة فلا يغشاه اى من كان قدمه على غوانفه بعون نفسه وكان اصله من الكثكث التراب **فيه** لا قطع فى ثمر ولا كثر هو بفتحتين جمار النخل وهو شحمه الذى فى وسط النخلة **مف** هو شئ ابيض وسط النخل يؤكل وقيل الكثر الطلع اول ما يؤكل **نه** وفيه نعم المال اربعون والكثر ستون هو بضم كاف الكثير كالقل فى القليل **و** فيه انكم لمع خليفتين ما كانتا مع شئ الا كثرتاه اى غلبتاه بالكثرة وكانتا اكثر منه كاثرته فكثرته اى غلبته وكنت اكثر منه **و** منه ح مقتل الحسين ما راينا مكثورا اجرأ مقدما منه المكثور المغلوب هو من تكاثر عليه الناس فقهروه اى ما راينا مقهورا اجرأ اقداما منه **و** فى ح الافك ولهاضرائر الا كثرن فيها اى كثرن فيها القول والعيب **ن** هو بمثلثة مشددة **نه** وفيه وكان حسان ممن كثر عليها ويروى بموحدة **و** منه ح اتيت ابا سعيد وهو مكثور عليه من جل مكثور اذا كثرت عليه الحقوق والمطالبات اراد انه كان عنده جمع من الناس يسالونه عن اشياء فكانهم كان لهم حقوق فهم يطلبونها **ن** اكثر علينا ابو هريرة خاف عليه بسبب كثرة رواياته انه اشتبه عليه الامر لا انه نسبه الى الكذب **ك** لم يتهمه ابن عمر بل جوز السهو سيما وهو لم يرفعه فظن انه قال برايه فارسل الى عائشة فصدقته **ن** ح لاتينه اكثر من عدد نجوم السماء الصواب انه على ظاهره اذ لا يمنعه عقل او شرع القاضى هو عبارة عن غاية الكثرة ككلمته الف مرة **و** ح اللهم اكثر ماله دليل المفضل الغنى ويجيب الاخرون بان الغنى المبارك فيه محمود مامون الفتنة **و** ح فضل العتق اكثرها ثمنا هذا اذا لم يكن بيده الثمن فبتان والا فتخليص النفسين من الرق افضل وهذا بخلاف الاضحية فان الواحدة السمينة افضل وان امكن به الشاتان **و** فى ح رايتكن اكثر اهل النار بالنصب على المفعولية ان تعدى هذه الروية لاثنين وعلى الحال عند من لم يعرف افعل بالاضافة وعلى البدل من المفعول على اى من يعرفه قوله ما لنا اكثر بالنصب على الحال او الحكاية **ك** واستشكل بحديث ان ادنى اهل الجنة منزلة من له زوجتان من الدنيا ومقتضاه انهن ثلثا اهلها واجيب بانه للتغليظ ورد بانه خبر عن رويته وقيل بانه بعد خروجهن من النار **ز** ويمكن ان يقال ان النساء اكثر وجودا من الرجال فيكثرن اكثر فى الجنة والنار **ن** ح الاربا من اسفل اكثر روى بمثلثة وموحدة فى المواضع الثلثة **و** ح كثير شحم بطونهم قليل فقه فيه ان الفطنة قلما تكون مع السمن **و** كثرة دخولهم بفتح كاف على الفصيح وحكى كسرها وضمير دخولهم لابن مسعود وامه على اقل الجمع **و** كثرة الخطا الى المساجد ببعد الدار من المسجد وبكثرة التكرار لا بابعد الطرق **و** ح دعوى كاذبة ليتكثرها بمثلثة بعد كاف وعند بعض بموحدة اى يصير ماله كبيرا **و** ح لا يعلمه كثير اى غير العلماء واما هم فيعرفونها بنص او قياس مع ان دليله قد يكون مجملا فيكون تركه اورع **و** كثرة السوال مر فى س **و** يستكثرنه اى يطلبن كثيرا من كلامه وجوابه بحوائجهن **ط** اى يطلبن منه النفقات الكثيرة **ك** ظلمت نفسى ظلما كثيرا روى بمثلثة وموحدة **و** ح فتحدثوا اى تحدثوا ان النبى صلى الله عليه وسلم صلى فى المسجد من جوف الليل فاجتمع فى الثانية اكثر بالرفع فاعل **و** ح الاكثرون هم الاقلون اى الاكثرون مالا هم الاقلون ثوابا الا من صرفه على الناس وهم مبتدأ وقليل خبره وما زائدة **و** ح يكثر الهرج حتى يكثر فيكم المال حتى غاية كثرة الهرج فانه يتكثر بقلة الرجال وقصر الامل للعلم بقرب الساعة ويفيض

مرفوع وح ان افضل الاكثر على نفسه فان قيل ان افعل في الحديث ثم معنى اكثر قلت لعله اراد انه لا يفرق بين
الكراء ببعض ما يخرج من الارض و الكراء بالنقد و نحوه والاول هو المنهي لا مطلقا او لا يفرق بين الناسخ والمنسوخ
وح نحن اكثر عملا فان قيل كيف كانوا اكثر عملا و وقت الظهر و العصر مستويان قلت لا يلزم من اكثرية العمل اكثرية
الزمان ابن بطال هو قول اليهود كيخرج منهما اللؤلؤ والمرجان و لا يخرج الا من المالح وقيل ان قوله الى صلوة
العصر ليس فيه انه الى اولها وهو لا يشكل على مذهب الحنفية القائلة بان وقت العصر بعد المثلين فان قيل احد
الروايتين يدل ان اليهود استوجروا الى نصف النهار والاخرى بانه الى الليل قلت ذلك بالنسبة الى من عجز عن
دين الاسلام ولم يؤمن به قوله لا تفعلوا اي لا تبطلوا العمل و الاجر المشروط فان قلت ما فهم من الاخرى ان اهل
الكتابين لم ياخذوا شيئا ومن السابق انهم اخذوا قيراطا قيراطا قلت الاخذ لمن مات قبل النسخ والتاركون
من كفروا بالنبي صلى الله عليه وسلم الذي بعده والمقصد من التمثيل الاول بيان ان اعمال هذه الامة اكثر ثوابا ومن الثاني
ان من لم يؤمن بمحمد صلى الله عليه وسلم اعمالهم السالفة لا ثواب عليها قوله الفريقين كلاهما على لغة من يلزم المثنى
الالف و هذا النور هو نور الهداية وح ليس بمستكثر منها اي ليس بمستكثر للصحبة مع زوجته لعدم الالفة في
مفارقتها فتقول المراة اجعلك من جهري من كل مالي عليك من مواجب الزوجية مما منع الزوج عنها مدافعة او
ظلما في حل و منه لا يستكثر منها اي لا يكثر مصاحبتها من مخالطتها و محادثتها و لا يحبها وح القرا اكثر اي من
الطعام اذ قال بعضهم كيد مع صاع من الطعام ثم قال بعضهم مع صاع من قرب ت الملد وح الثلث كثير روي
بموحدة و مثلثة ط الثلث و الثلث كثير يجوز نصب الثلث على الاغراء او تقدير اعط و رفعه بتقدير يكفيك
ان تذر بفتح همزة مبتدأ و خير خبره و بكسرها شرطية جوابه خير بتقدير فهو خير و انك لن تنفق عطف على
انك ان تذر ويتم في نفق وح لكثرت عليكم اي اطلت الكلام في السوال الكائنا عليكم وح ونحن اكثر ما كنا قط
وآمنه بمنى ركعتين هذه جملة حالية معترضة بين صلى و معمولاته هو عما فان ح اكثر خبر نحن وما مصدرية
وضميرا منه للمصدر و جئ بقط للنفي معنى و المعنى و نحن حينئذ اكثر كوننا اي وجودا آمن كوننا كنا قبل لم نكن قبله مثله
قط وروي امنة بوزن غلبة جمع آمن فيجوز كون اكثر بمعنى كثير وما نافية خبر كان محذوف اي نحن كثير ما
كنا مثله قط ونحن امنة وان نصب اكثر فما نافية وخبر المبتدأ ما كنا واكثر خبر كان او من عطف على اكثر وضمير منه
للعدد اي نحن ما كنا قبله اكثر عددا او امن منه عددا فيه كذا في مق وح اكثر ما كان النبي صلى الله عليه وسلم
يحلف اكثر مبتدأ وما مصدرية والوقت مقدر وكان تامة و يحلف حال ساد مسد الخبر و لا نفي للكلام السابق
ومقلب القلوب قسم وح والله اكثر اي اكثر جوابا من دعائكم اي اجابة الله في بابه اكثر من دعائكم و هو من باب
العسل احلى من الخل وح خلفاء فيكثرون اي يقوم في كل ناحية شخص يطلب الامامة غ التكاثر المفاخرة بكثرة
المال و استكثرتم من الانس اضللتم منهم كثيرا شئ عدد كثرة كالعدم هو بضم كاف المال الكثير واكثريه بعد القلة
بضم همزة وكسر مثلثة مشددة غ الكوثر نهر في الجنة او القرآن او النبوة فوعل ك فاكثر الناس في البكاء لما سمعوا

من الامور العظام الهائلة وا... كثارة صلى الله عليه وسلم من طلب السوال كان على سبيل الغضب منه نه فيه لسراد
... اربع جدد كتف هو جمع كتيفة عد الخيل الغلاظ و منه شعقم ... مر وثمر باخذ بن به والرواية فيه
بالنون و بجئ و في ح ابن عباس انه انتهى الى على يوم صفين وهو في كتف اى في حشد وجماعة و منه فاستكتف امره اى
ارتفع علا في ح حنين قال ابو سفين عند الجولة التى كانت من المسلمين غلبت والله هوازن فقال له صفوان بن

كثكث

امية بفيك الكثكث هو بالكسر والفتح دقاق الحصى والتراب ومنه ح وللعاهر الكثكث **باب الكاف مع الجيم**

كجج

في كل شئ قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة هي بالضم والتشديد لعبة وهو ان ياخذ الصبى خرقة فيجعلها
كانها كرة ثم يتقامرون بها وكج اذا لعب بالكجة غ هى خرقة يدورها الصبى كانها كرة **باب الكاف مع الحاء** في ح

كحب

الدجال ثم ياتى الخصب فيعقل الكرم ثم يكحب اى يخرج عناقيد الحصرم ثم يطيب طعمه في صفته صلى الله عليه وسلم

كحل

في عينيه كحل بفتحتين سواد في اجفان العين خلقة والرجل اكحل وكحيل و منه ح ان جاءت به اكحل العين و ح
اهل الجنة جرد مرد كحلى جمع كحيل كقتيل وقتلى ك ومنه اشتكت عينها افنكحلها بضم حاء ن ومنه لا اكحل
بنوم اى لا انام نهيه فيه ان سعدا رمى في اكحله هو عرق في وسط الذراع يكثر فصده ط وهو عرق الحيوة في اليد
وفي كل عضو منه شعبة وهو في الفخذ نساء و في اليد اكحل فاذا قطع لم يرقا الدم **باب الكاف مع الخاء** نه كل الحسن

كخ

تمرة من تمر الصدقة فقال النبى صلى الله عليه وسلم كخ كخ هو زجر للصبى وردع ويقال عند التقذر ايضا فكانه امره
بالقائها من فيه و تكسر الكاف تفتح وتسكن الخاء وتكسر بتنوين وبغيره قيل هى اعجمية **باب الكاف مع الدال** غ قرا الحسن بدم

كدب كدح

كدب اى متغير نه فيه المسائل كدوح يكدح بها الرجل وجهه هو الخدوش وكل اثر من خدش وعض فهو كدح
ويجوز ان يكون مصدرا سمى به الاثر والكدح في غيرها السعى والحرص والعمل ط الكدوح بالضم جمع كدح كل اثر من
خدش وعض وقيل بالفتح كصبور من الكدح الجرح يكدح اى يريق بالسوال ماء وجهه الا ان يسال ذا سلطان اى
بيت المال فانه يسال حق الملك حقه من بيت المال ان لم يكن حراما في يده والخموش والخدوش والكدوح متقاربات
والشك من الراوى قوله خمسون درهما ليس بعام بل في حق من يكفيه دون من له عيال كثير ولا يقدر على الكسب وبظاهره

كدد

اخذ احمد وغيره وحد به الغنى ن في يكدحون الكدح السعى في العمل لاخرة او لدنيا نه فيه المسائل كد يكد بها
الرجل وجهه الكد الاتعاب كد في عمله اذا استعمل وتعب واراد بالوجه ماءه و رونقه و منه ولا يجعل عليها كد او
ح ليس من كدك ولا كد ابيك اى ليس حاصلا بسعيك وتعبك ن انه ليس من كدك الخ كتبه عمر الى اميرجيشه
عتبة اى هذا المال الذى عندك ليس من كسبك ولا ورثته عن ابويك بل مال المسلمين فشاركهم فيه في الجنس
والقدر واشبعهم منه وهم في رحالهم اى منازلهم كما تشبع منه ولا تحوجهم يطلبونها منك نه وفيه فحص الكدة
بيده فانبجس الماء هى ارض غليظة لانها تكد الماشى فيها اى تتعبه و فيه كنت اكره من توبه صلى الله عليه وسلم الى المنى
الكد الحك و فيه فاخرجنا الذى صلى الله عليه وسلم في صفين له كديد الطحين هو التراب الناعم فاذا وطى ثار غباره
اراد انهم كانوا في جماعة وان الغبار كان يثور من مشيهم وكديد فعيل بمعنى مفعول والطحين المطحون المدقوق ن صمام

كدر كدس

حتى بلغ الكديد بفتح كاف موضع بسبع مراحل من مدينة وهذا في سفر فتح مكة غ فيه يقال لها انتثر ومر تراسه

انكدر نه في ح الصراط ومنهم مكدوس في النار اي مدفوع ويكدس الانسان اذا دفع من ورائه فسقط ويروى بشين

معجمة من الكدش وهو السوق الشديد الكدش الطرح والجرح ايضا ز ومر في مخدوش في ق ورؤى مكردس ج

ك انهم ثلثة اقسام ناج بلا عذاب ومخدوش ثم ناج وساقط في النار قوله واخرهم اي اخر الناجين واشد منا

شدة يجيء في ن زبيع الكدس خرج من ناكوفته نه ومنه ح كان لا يوتى باحد الا كدس به الارض اي صرعه والصقه بها

وفيه كان اصحاب الايكة اصحاب شجر متكادس اي ملتف اي مجتمع من تكدست الخيل اذا ازدحمت وركب بعضها بعضا

والكدس الجمع ومنه كدس الطعام وفيه اذا بصق احدكم في الصلوة فليبصق عن يساره او تحت رجله فان

كدم كدن

غلبته كدسة او سعلة ففي ثوبه الكدسة العطسة غ والكوادس العواطس يتطير بها نه في ح العرنيين يكدمون

الارض بافواههم اي يقبضون عليها ويعضونها في ح سالم انه دخل على هشام فقال انك لحسن الكدنة فلما خرج

اخذته قفقفة فقال لصاحبه اترى الاحول لقعني بعينه الكدنة بالكسر وقد تضم غلظ الجسم وكثرة اللحم

كدا

في ح الخندق فعرضت فيه كدية فاخذ المسحاة ثم ضرب الكدية قطعة عظيمة صلبة لا يعمل فيها

نفاس واكدى الحافر اذا بلغها ومنه ح صفة الصديق سبق اذ ونيتم ونجح اذ اكديتم اي ظفر اذ خبتم اخذ من

حافر البير ينتهي الى كدية فلا يمكنه الحفر فيتركه وفيه ان فاطمة خرجت في التعزية فقال لها النبي صلى الله

عليه وسلم لعلك بلغت معهم الكدى اراد المقابر لان مقابرهم كانت في مواضع صلبة وهي جمع كدية ويروى

بالراء ويجيء ج وح لو بلغت معهم الكدى ما رايت الجنة غ ومنه واكدى اي قطع العطاء نه وفيه دخل عام

الفتح مكة من كداء ودخل في العمرة من كدا وقد روي بالشك في الدخول والخروج على اختلاف الروايات كداء

بالفتح والمد الثنية العليا مما يلي المقابر وهو المعلى وبالضم القصر الثنية السفلى مما يلي باب العمرة واما كدي

بالضم وتشديد الياء فموضع باسفل مكة ج وهو بالقصر والصرف الثنية السفلى ومن كنى كداء بالمد والفتح و

منه دخل مكة من كداء بالفتح وبالمد منونا وقد يترك وخرج من كدا بالضم قوله خرج من كدا من اعلى مكة

كذب

من متعلق بدخل لا بخرج لئلا ينافي باقي الروايات **باب كذب** نه الحجامة على الريق فيها شفاء وبركة فمن

احتجم فيوم الاحد ويوم الخميس كذباك او يوم الاثنين والثلثاء معنى كذباك عليك بهما اي اليومين المذكورين

الزمخشري هذه كلمة جرت كالمثل ولذا لم يتصرف ولزمت كونها فعلا ماضيا معلقا بمخاطب وهي بمعنى الامر

والمراد بالكذب الترغيب من قولهم كذبته نفسه اذا منته الاماني وخيلت اليه من الامال ما لا يكاد يكون وذلك مما يرغب

الرجل في الامور ويقولون في عكسه صدقته نفسه خيلت اليه العجز والنكد ومن ثم قالوا للنفس الكذوب فمعنى

كذباك ليكذباك ولينشطاك على الفعل وقيل كذب هنا اغراء اي عليك بهذا الامر وقيل بمعنى وجب عليك ومنه ح عمر كذب عليكم

الحج كذب عليكم العمرة كذب عليكم الجهاد ثلثة اسفار كذبت عليكم معناه الاغراء اي عليكم بهذه الاشياء الثلثة و

كان وجهه النصب على الاغراء ولكنه جاء شاذا مرفوعا وقيل معناه ان قيل لا حج عليكم فهو كذب وقيل معناه الحث

يقول ان الحج ظن بكم حرصا عليه و رغبة فيه وقيل معنى كذب عليكم الحج على كلامين كانه قال كذب الحج عليك الحج
اى ليرغبك الحج هو واجب عليك فاضمر الاول لدلالة الثانى عليه ومن نصب الحج فقد جعل عليك اسم فعل وفى كذب
ضمير الحج وقال الاخفش الحج مرفوع بكذب ومعناه نصب لانه يريد ان يامر بالحج كما يقال امكنك الصيد يريد ارمه
و منه ح عمر لمن يشكو اليه النقرس كذبتك الظهائر اى عليك بالمشى فيها والظهائر جمع ظهيرة شدة الحر
وروى كذب عليك الظواهر جمع ظاهرة وهى ما خرج من الارض وارتفع و ح من يشكو اليه المعص كذب عليك
العسل يريد العسلان وهو مشى الذئب اى عليك بسرعة المشى والمعص بمهملة التواء فى عصب الرجل و
منه ح كذبتك الحارقة اى عليك بمثلها والحارقة امراة تغلبها شهوتها وقيل الضيقة الفرج وفيه صدق الله
وكذب بطن اخيك استعمل الكذب هنا مجازا لانه يختص بالاقوال فجعل بطن اخيه حيث لم ينجع فيه العسل كذبا
لقوله فيه شفاء للناس ط قد يظن انه مخالف للطب بان العسل مطلق وليس فان استطلاق الرجل كان من الهيضة
والامتلاء وذلك ربما يعالج باعانة الطبيعة بما يسهل ليخرج الفضول ثم يمسك بنفسها او بقابض وقد يكون
بايات الله او ببركة دعائه قوله كذب حيث لم يحصل له الشفاء او اخطأ الدواء فلم يصبه حظه فيه ومر فى ش
فيه ومنه ح صلوة الوتر كذب ابو محمد اى اخطأ شبهه بالكذب لانه ضد الصواب كالكذب ضد الصدق وان افترقا
من حيث النية والقصد لان الكاذب يعلم ان ما يقوله كذب والمخطئ لا يعلم وهذا الرجل ليس بمخبر وانما قاله باجتهاد
اداه الى وجوب الوتر ولا يدخله الكذب وانما يدخله الخطأ وابو محمد صحابى وقد استعملوا الكذب فى الخطأ ومنه كذبتك
عينك ونحوها فى سمعه كذب و منه ح عروة قيل له ان ابن عباس يقول ان النبى صلى الله عليه وسلم لبث بمكة بضع عشر
سنة فقال كذب اى اخطأ و قول عمر لسمرة حين قال المغمى عليه يصلى مع كل صلوة صلوة حتى يقضيها فقال كذبت
ولكنه يصليهن معا اى اخطأت و فى ح الزبير قال يوم اليرموك ان شددت عليهم فلا تكذبوا اى لا تجبنوا يقال
لمن ولى بعد ان حمل كذب عن قرنه وحمل فما كذب اى ما انصرف عن القتال التكذيب فى القتال ضد الصدق فيه صدق
القتال اذا بذل الجد وكذب اذا جبن و فيه لا يصلح الكذب الا فى ثلث قيل اراد المعاريض الذى هو كذب من حيث
يظنه السامع وصدق من حيث يقوله القائل و فيه رايت فى بيت القاسم كذابتين فى السقف الكذابة ثوب يصور
ويلزق بسقف البيت سميت به لانها توهم انها فى السقف وهى فى الثوب غ بدم كذب اى مكذوب فيه و لوقعتها كاذبة
اى لا مثنوية لها اى لا يردها شئ مصدر كالعافية و ناصية كاذبة اى خاطئة او صاحبها كاذب خاطئ ن و يزيدهما
مائة كذبة بفتح كاف وكسرها وسكون ذال وكسرها وانكر بعضهم كسر الذال و ح ان فى ثقيف كذابا ومبيرا يعنى به المختار
بن ابى عبيد كان شديد الكذب ادعى ان جبرئيل ياتيه والمبير الحجاج ابن يوسف ط فاما الكذاب فحينا هو المختار
قام بعد قصة الحسين ودعا الناس الى طلب ثاره وكان غرضه فيه ان يصرف الى نفسه وجوه الناس ويتوسل به
الى الامارة وكان طالبا للدنيا تدليسا شركان يبغض عليا ويدعى موالاته يظهر الخير ويضمر الشر ن كذبت قد تسلت
ايسر منه الظاهر ان معناه انه يقال له لو رددناك الى الدنيا وكانت لك كلها اكنت تفتدى به فيقول نعم فيقال له

كذبت قد سئلت ايسر منه فلا يخالف قوله تعالى ولو ان للذين ظلموا ما فى الارض الاية اى لو كان لهم يوم القيمة ما فى
الارض لافتدوا به والمراد بارحت سئلت فى الاخرة والمراد انه لا يخلف وح بيداء كم هذه التى تكذبون على رسول الله صلى الله
عليه وسلم اى تقولون انه احرم منها وانما احرم قبلها من ذى الحليفة وح دعوى كاذبة هو عام فى كل دعوى يتشبع بها
المرء بما لم يعط من مال يختال فى التجمل به او نسب ينتمى اليه او علم يتحلى به او دين يظهره فكل ذلك لا يبارك فيه وفى
ح القضية بينى وبين هذا الكاذب الفاجر لا يليق ظاهر هذا اللفظ بالعباس وحاشى لعلى ان يكون فيه بعض هذه الاوصاف فضلا
عن كلها واذا انسدت طرق تاويلها نسبنا الكذب فيه الى رواتها وقد حمل البعض على ان ازال هذا
اللفظ من نسخته تورعا عن اثبات مثله فلعله صدر من العباس على جهة الادلال على ابن اخيه ولعله ظن انه مخطى
فيما فعله وانه كان على ظن انه مصيب كما يقول المالكى شارب النبيذ ناقص الدين والحنفى يعتقد خلافه وكذا قول
عمر رايتما ابا بكر غادرا كاذبا اثما خائنا وكذا ذكر عن نفسه واما تردد على وعباس الى الخليفتين مع علمهما بحديث
لا نورث فامثل ما قالوا انهما طلبا ان يقسماها نصفين ينتفعان بها على حسب ما ينفعهما الامام بها لو وليها
بنفسه وكره عمر ان يوقع عليها اسم القسمة لئلا يظن مع تطاول الازمان انها ميراث لهما فان كذبنى بالتخفيف
اى نقل الى الكذب فكذبوه بكسر ذال مشددة كذب وصدق بالتخفيف يتعدى الى اثنين وبالتشديد الى واحد
وهو من الغرائب وح ما عرضت عملى على قولى الا خشيت ان اكون مكذبا بفتح ذال اى يكذبنى الناس فيما اعظهم
اذ لم ابلغ غاية العمل فيه وروى بكسر ذال اى اكذب ما اقول وح اتحبون ان يكذب الله بفتح ذال يريد اذا سمع احد
ما لا يفهمه ولا يتصور امكانه اعتقد استحالته فاذا اسند اليه تعالى لزم ذلك المحذور وح الشيطان كذبك
وسيعود بتخفيف ذال اى كذب فى انه محتاج وسيعود الى الاخذ وهى معجزة قوله ثانيا كذبك اى فى الاحتياج
وعدم العود قوله ما هو اى الكلام النافع واويت بقصر همزة ومن الله ليس متعلقا بحافظا اى من جهة امر الله
وقدرته او متعلق به اى من باس الله ونقمته وكانوا احرص شئ على الخير فلذا خلى سبيله حرصا على تعليم الكلمات
وهو كذوب اى من شانه الكذب وان كان صادقا فى نفع اية الكرسى لا رضعن اى لاذهبن بك الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم ليحكم عليك بقطع اليد اما انه بخفة ميم وكسران وفتحها وح لا تجدونى بخيلا ولا جبانا ولا كذابا
ذكر الوصفين تاكيد للبخل اى لست بكاذب فى نفى بخلى ثم هذا النفى ليس من خوف منكم فانى لست بجبان وح انا النبى لا
كذب اى انا نبى حقا لا كذب فيه فلا افر ثقة بانه ينصر نبيه لك وركوبه صلى الله عليه وسلم بغلته فى تلك
المواطن ونزوله عنه دليل كمال شجاعته وذكره جده عبد المطلب دون ابيه تشجيعا لهم باشتهار عبد المطلب
بانه سيولد له من يسود الناس وح كذب ثلث كذبات وهى انى سقيم وبل فعله كبيرهم وسارة اختى شركذبات
بفتح ذال جمع كذبة بسكونها وانما عدل عن هى زوجتى مع ان الظاهر خوف الزوج لانتعرض كان من عادة ذلك
ان لا يتعرض الا لذات الزوج وقيل لان ذلك الجبار كان مجوسيا وعندهم ان الاخت اذا كانت زوجة كان اخوها
احق بها من غيره فاراد ابراهيم ان يعتصم بدينه فاذا هو لا يراعى دينه واعترض بان دين المجوس جاء به

زرادشت و هو متاخر عن ابراهيم ا يب بانه كان قديما انما زاد عليه زرادشت خرافات خروم شئ فى تعلو
لك سمى ثنين فى الله وكلها فيه لان الثالثة تضمنت نفعا له وح لما كذبتنى قريش اى فى الاسراء من الحجر
الى المسجد الاقصى قمت فى الحجر تحت الميزاب هو جهة الشام وح لم يكذب بجوار ابن الدغنة اى لم يرد جواره
وكل من يكذب بشئ فقد رده فاطلق التكذيب على لازمه ط يرى انه كذب فهو احد الكاذبين بكسر باء و
فتح نون ح يرى بضم ياء بمعنى يظن وعند بعض بفتح باء وكسر نون ح يرى بفتح باء اى يعلم ويجوز كونه بمعنى يظن و فيه
انه لا اثم عليه اذا لم يعلمه او لم يظنه وان ظن غيره كذبه او علمه وح كفى بالمرء كذبا اى لو لم يكن للرجل كذب
الا تحدثه بكل ما سمع من غير بينة صدقه يكفيه من الكذب لانه ليس كل ما يسمع صادقا فيلزم ان يبحث
فى كل ما سمع من الحكايات سيما الاحاديث النبوية فان علم صدقه يحدث به والا لا ولعل مجئ السنة
ما لى لى انه فى الاخبار النبوية خاصة حيث اورده فى الاعتصام وح ترخص فى شئ مما يقول الناس كذب هو
بالرفع خبر محذوف والجملة مقول يقول اى هو كذب بان وى منصوبا كان مفعولا مطلقا اى يقول قولا كذبا وان
رى مجرورا كان صفة اخرى لشئ و ينمى خيرا اى يبلغ خيرا ما سمعه و يدع شره وح ان بين يدى الساعة كذابين
اراد اتيان الموضوعات من الاحاديث و دعوى النبوة او اهواء فاسدة يسندونها اليه صلى الله عليه وسلم وح انا
لا نكذبك ولكن نكذب بما جئت به اى لا نكذبك لانك صادق و لكن نحسدك فبسببه نجحد بايات الله غ كذبته قلت
له كذبت واكذبته اى ايت ان ما اتى به كذب و وظنوا انهم قد كذبوا بالتشديد اى استيأس الرسل من قومهم ان
يصدقوهم و تيقنوا ان القوم كذبوهم جاءهم نصرنا و بالتخفيف اى استيأس الرسل من ايمان القوم وظن القوم ان الرسل
قد كذبوهم فيما وعدوهم جاءهم نصرنا لك كذبوا او كذبوا هو سوال هل هو بالتشديد او بالتخفيف و ماهى بالظن
اى لتبسر به و صدقته عائشة فقالت لقد استيقنوا به يا عرية هو مصغر عروة فقال لعلها كذبوا بالتخفيف اى
من عند بهم فقال لا بل من جهة اتباعهم المصدقين اى ظن الرسل ان اتباعهم لم يكونوا صادقين فى دعوى ايمانهم
ويحتمل التشديد تريد انهم استيقنوا التكذيب من غير المصدقين و ظنوا التكذيب اخرا من المصدقين اولا و
قال ابن عباس ظنوا انهم قد كذبوا خفيفة اى خفيفة الذال ذهب بها هناك وتلى حتى يقول الرسول الاية وقال ابن ابى مليكة
ذهب ابن عباس بهذه الاية الى اية البقرة و فهم منه ما فهم من تلك لكون متى نصر الله للاستبعاد والاستبطاء
فهما متناسبان فى مجئ النصر بعد الياس و قائل فلقيت ابن ابى مليكة فان قيل لم انكرت عائشة على ابن عباس
وقراءة التخفيف تحتمل هذا المعنى ايضا بان يقال خافوا ان يكون من معهم يكذبونهم قلت لا انكار من جهة ان اراد
ان الرسل ظنوا انهم مكذبون من عند الله لا من عندهم بقرينة استشهاده باية البقرة فان قيل فعلى ما قالت
عائشة المناسب لفظ تيقنوا لا ظنوا لان تكذيب قومهم الكفار كان متيقنا قلت المراد تكذيب قومهم المؤمنين وكان
مظنونا و وجه ما قال ابن عباس فى الكشاف و ظنوا حين ضعفوا و غلبوا انهم قد اخلفوا ما وعدهم الله من النصر
وكانوا بشرا فاراد بالظن ما يهجس فى القلب من شبه الوسواس وحديث النفس او اراد بالكذب الغلط فانهم

كذن
كذا

عند تطاول البلاء توهموا ان ما جاءهم من الوحي كان غلطا منهم قوله الا ان نصر الله قريب جواب من الله فان ما هو آت
قريب وقيل هو قول الرسول وقيل هو قولهم اجابوا به انفسهم قوله واتباعهم اي المؤمنون والمظنون تكذيب المؤمنين
والمتيقن تكذيب الكفار الكشاف وقيل ظن المرسل اليهم ان الرسل قد كذبوا اي اخلفوا بلفظ المجهول واي هم كذبوا من
الرسل اي لم يصدقهم رسلهم في انهم ينصرون نه فيه فوجد اهذا الكذان فقالوا ما هذه البصرة الكذان الحجر
حجارة رخوة الى البياض وهو فعال وقيل فعلان فيه نجيء انا وامتي يوم القيمة على كذا وكذا هكذا في مسلم كان
الراوي شك في اللفظ فكنى عنه ابو موسى المحفوظ نجيء انا وامتي على كوم او لفظ يؤدي معناه ن نجيء يوم القيمة عن كذا
انظر اي ذلك فوق الناس هو تصحيف وصوابه على كوم كذا روي فاظلم على الراوي فعبر عنه بكذا وفسره بقوله اي
فوق الناس فكتب عليه انظر تنبيها فجمع النقلة الكل على انه متن الحديث زنه ومنه ح الصديق يوم بدر يا نبي الله
كذاك اي حسبك الدعاء فان الله منجز لك ما وعدك ن كذاك مناشدتك ربك اي كفاك مناشدتك السوال لبعضهم كفاك
بالفاء وروي حسبك وكله بمعنى ومناشدتك بالرفع فاعل كفاك وبالنصب مفعول احسبك وانما ناشده مع كونه
واثقا من الظفر لانه وعد احدى الطائفتين اما العير واما الجيش وقد فاتت العير ليهوى قلوب المؤمنين وليجعله
من مزاد لهم نه وفيه كذاك لا تذعروا علينا ابلنا اي حسبكم وتقديره دع فعالك امرك
والكاف الاولى والاخرة زائدتان للتشبيه والخطاب والاسم ذا واستعملوا الكلمة كلها استعمال الاسم الواحد في غير
هذا المعنى يقال جل كذاك اي خسيس ولا تشتر غلاما كذاك اي دنيا وقيل حقيقة كذاك مثل ذلك ومعناها الزم ما انت
عليه ولا تتجاوزه ما لكاف الاولى منصوبة بالفعل المضمر ط فالمرأة اذا استعطرت فمرت بالمجلس فهي كذا وكذا يعني زانية كذا
وكذا كناية عن عدد هي خلاف ابهمة يستلزم الزنا ط كنعم وتمرها بالمجلس مهيجة شهوتهم وح من ترك موضع شعرة من جنابة
لم يغسلها فعل به كذا وكذا هو كناية عن العدد اي تضاعف العذاب اضعافا كثيرا ومن متعلق بترك وضمير لم
يغسلها الموضع وانث للمضاف اليه ك قرأ ابن عباس كذا اي زيادة في مواسم الحج على ما هو المشهور في التلاوة وح
حدثنا كذا وكذا اي مكث بالقصد قصدا وطريدا فاوينا ن لو تشتئرون تقولوا كذا وكذا لاشياء اي لاجل ملتن لعله يريد
بعض صلتي للانصار كالنصرة والايواء للمهاجرين التشريك في الاموال فذكر صلى الله عليه وسلم كفاءته بقوله
الا ترضون وح فمن كان دون ذلك فمن حيث اهله كذا وكذا معناه هكذا من جاوز مسكنه الميقات حتى اهل مكة يهلون منها

كرب

**باب كرب** فاذا استغنى او كرب استغنى كرب اي دنا وقرب فهو كارب وح منه ايفع الغلام او كرب اي قارب الايفاع
والكروبيون سادة الملائكة هم المقربون ويقال لكل حيوان وثيق المفاصل انه لمكرب الخلق اذا كان شديد القوى
والاول اشبه وفيه اذا اتاه الوحي كرب له اي اصابه الكرب فهو مكروب من كربه فهو كارب ن كرب للبنا وتربد
بضم كاف وكسر راء وح فكربت كربة ما كربت مثله بفتح الكافين وضم مثله للكربة بمعنى الهم والكرب هو غم ياخذ
بالنفس شبهه فكربت كربا هو بفتح كاف وغم باخذ النفس ك ومنه من فرج كربة وح واكرب اباه والعمة للمدينة
وانما كان كربه شفقة على امته لما علم من فرج الفتن فيه وان هذا الغم لا ينقطع بموته بل دائم فهم ما كان

من كرب الموت فانه كان يوعك اشد الوعك ... عليه احسن كان اجره اكثر فانقطع ذلك بالموت ...
دائم ومنه يدعو عند الكرب ن ه وفي صفة نخل الجنة كربها ذهب هو بالحركة اصل السعف ... سعي من
اهله في النخلة بعد القطع كالمراقي غ ابى ان يأتك كارهه فاذا دعيت الى المكارم فاجل اي ... اجبه

كرابيس ‏ ن ه في ح عمر وعليه قميص من كرابيس هي جمع كرباس هو القطن ومنه فاصبح وقد اعتم بعمامة كرابيس ح قبر

كرث ‏ لم يخلها شدة من بعد عيسى واكترث به يقال ما اكترث به ما ابالي هو مختص بالنفي وجاء شاذا في الاثبات ... ذا
ومنه ... ملهنة ... تقاى شدة شاقة ... ما انكرته اشتد عليه ... المنسفات
الكرث بضم كاف وشدة راء واخره مثلثة ن ه في ح عثمان ... والدجال ... الغراب بعد المغيرة ... لا

كرد ‏ ... عليهم ويكردهم بسيفه اي يكدهم ويطردهم ومنه ح سعد العقبة كان ... المنكر ... القوم قال
والله اي ... فيهم عن ابيهم ... ح عمه و في ح معاذ نام على ... عنده رجال ... فاسوق ثم
فقال والله لا اقعد حتى تضربوا كرده اى عنقه وكرده ... كرده في صفته ... عليه وسلم ضخم الكرد

كردس ‏ هي روس العظام جمع كردوس قيل ملتقى كل عظمين ضخمين كالركبتين والمرفقين والمنكبين ... ضخم الاعضاء و في ح
الصراط ومنهم مكردس في النار هو من جمعت يداه ورجلاه والقي الى موضع في ح سهيل بن عمرو حين ... النبي

كرس ‏ صلى الله عليه وسلم ... فاستعانت بامرأته بابلة ... في كرس جعلنا في كرس عوطي ... جنس
الثباب الغلاظ و فيه اذا كان الماء كرا لم يحمل نجسا الكرسة ... وقيل ستون قفيزا الازهري هو اثنا عشر وسقا
وكل وسق ستون صاعا ان ... مرة بكسر كاف اي تعطف على هذه وعلى هذه ك وكرانة من ابي حدو ... ممت
ابي ... بن العاص كان مطاعا في ومنه غ ثم رددنا لكم الكرة اي الظفر ومنه اوسكم كرة بعد فرة ...
الاقدام والفرة الفرار ... في جده ... اسرع شيء الى العود ... الخندق

كرزن ‏ فاخذ الكرزين فحفر هو الفاس ويقال له الكرزن ايضا بالفتح والكسر والجمع كرازين وكرازن ... ام سلمة ما صدقت

كرس ‏ بموت النبي صلى الله عليه وسلم حتى سمعت صوت الكرازين ج وفي الكرازين هو جمع كرزن ن ه فيه منهم مكردس
يقال مكردس بمعناه والتكريس ضم الشيء بعضه الى بعض ويجوز كونه من كرس الدمنة حيث تقف الابل و
فيه ما ادري ما اصنع بهذه الكرابيس وقد نهى صلى الله عليه وسلم ان يستقبل القبلة بغائط يعني الكنف جمع كرياس
وهو الذي يكون مشرفا على سطح بقناة الى الارض فاذا كان اسفل فليس بكرياس سمي به لما تعلق به من الاقذار ويكرس
ككرس الدمن ز ... هو بالياء التحتية وقيل هو بالنون ص ... وسع كرسيه السموات اي علمه ومنه الكراسة

كرسع ‏ المتضمنها العلم الكراسي العلماء او ملكه او عرشه او هو سرير دون العرش ... ن ه فيه فقبض على كرسوعه
هو طرف الزند مما يلي الخنصر فيه انه كفن في ثلاثة اثواب يمانية كرسف هو القطن ومنه صفة الثياب ... الكرسف

كرسف ‏ مستقا كجبة ذراع ومنه انعت لك الكرسف ك هو بضم كاف وسين وسكون راء ومنه ... بيض سحولية من
الكرسف ليس فيهن عمامة ولا قميص اي ليسا موجودين اصلا وقيل ليسا فيه بل كانا خارجين عنها فتكون خمسة

ن وهو اسم رجل من بني اسرائيل فكفر في امراة عشقها ثم تداركه الله بما سلف منه فتاب عليه • ومنه صوحب كرشي

نه فيه الانصار كرشي وعيبتي اي بطانته وموضع سره ومعقده واستعارهما له لان المجتر يجمع علفه في كرشه

والرجل يضع ثيابه في عيبته وقيل اراد انهم جماعتي وصحابتي من كرش من الناس اي جماعة وعرفي هي • وفيه في كل ذات كرش

كرش شاة اي في كل ماله كرش من الصيد كالظبي والارنب اذا اصابه المحرم ففي فدائه شاة ك ابو ذات الكرش فهو

وه نبية لكل مجتر كالمعدة للانسان والكرش الجماعة ايضا نه وفي ح الحجاج لو وجدت الي دم ملك فاكرش لشربت

مثل اي لو وجدت الى دم ملك سبيلا وهذا مثل اصله ان قوما طبخوا طعاما في شاة في كرشها فضاق فم الكرش عن

الاعلام فقالوا للطباخ ادخله فقال ان وجدت فاكرش فيه انه قال يعني ... ماء بات في شنه وان كرع

في الماء اذا تناوله بفيه من غير ان يشرب بكفه ... ولا باناء كما تشرب البهائم لانها تدخل فيه اكارعها اي يبلت

ماء فاتنابه والاكرعناه ك كرعا بسيق ... انه ... كره الكرع في النهر لذلك ومنه ان رجلا سمع قائلا

في سحابة اسق كرع ... اراد موضعا يجتمع فيه ماء السماء فيسقي صاحبه زرعه شربة لابن الكرع اذا شرب

من ماء الغدير وقيل الكرع بالتحريك ماء السماء يكرع فيه • ومنه ح شربت عنفوان المكرع اي في اول الماء مفعل

من كرع اراد انه عز فشرب صافي الامر وشرب غيره الكدر • وفي ح النواسي فهل يطوف فيكم الكرع تفسيره في الحديث الذي

النفر ... من الكراع الالا ... ولا واحد له • ومنه ح علي لو اطاعنا ابو بكر فيما اشرنا به عليه من ترك قتال اهل الردة

لغلب على هذا الامر الكرع ... الاعراب هم السفلة والطعام من الناس • وفي انه حتى بلغ كراع الغميم هو اسم موضع والكراع

جانب مستطيل من الحرة تشبيها بالكراع وهو مادون الركبة من ... في الغميم بالفتح واد بالحجاز • ومنه ح

كراع هو شيء موضع بين مكة والمدينة وكراعها ما استطال من حرتها • وفيه يحبسون الا الكراع والسلاح هو

اسم لجمع الخيل ج ومنه جعله في السلاح والكراع اي الخيل المربوط للغزو ك ومنه هلاك الكراع هم كما في قوله

والسماء مثل الزجاج اي في الصفاء عن الكدر ات نه وفي ح الحوض فبدأ الله بكراع اي طرف من ماء الجنة

مشبه بالكراع لقلته وانه كالكراع من الدابة • وح لا باس بالطلب في اكارع الارض اي في نواحيها واطرافها

تشبيها باكارع الشاة وهو جمع اكرع جمع كراع • ن اي دعيتم الى كراع الشاة وخلطوا من حمله على كراع الغميم ط

لو دعيت الى كراع هو مستدق الساق من الغنم والبقر اي لو ضيفت بكراع غنم وقيل هو موضع والاول مبالغة

في القلة والثاني مع البعد ك ومنه ما ينتجعون كراعا ولا لهم ضرع ولا يرعى الكراع ما دون الكعب الكراع

لهم حتى ينتجعوا ولا كفاية لهم في ترتيب ما ياكلونه والضرع كناية عن النعم نه فيه ما عندنا الا شعير قال فكركري

اي اطحني والكركرة صوت يردده الانسان في جوفه • ومنه يكركر حبات من شعير اي يطحن • وفيه ح من ضحك

حتى يكركر في الصلوة فليعد الوضوء والصلوة الكركرة شبه القهقهة فوق القرقرة ولعل الكاف بدل القاف

في ح عمر لما قدم الشام كان بها الطاعون فكركر عن ذلك اي رجع ... كركرته عني اذا دفعته ورددته • ...

الناس عنه • وفيه المرتد الى البصير يكون بكركرته نكتة من جرب هي الكسرة والبعير الذي يباشر الارض ...

وهي ناتئة عن جسمه كالقرصة وجمعها كراكر ومنه ح عمر ما اجهل عن كراكر واسنمة يريد احضارها للاكل فانها من اطيب
ما يوكل من الابل وح ابن الزبير عطاء كم للضاربين قابكم ونلعى اذا ما كان جر الكراكر هو ان يكون بالبعير داء فلا يستوي
اذا برك فيسل من الكركرة عرق ثم يكوى يريد انما تدعونا اذا بلغ منكم الجهد لعلمنا بالحرب عندك لعطاء والدعة
يدعى غيرنا لك يقال له كركرة بكسر كافين وسكون راء اولى وقيل بفتح كافين قوله وهو اصح اي عدم ذكر تحريف متاعه اي
متاع الغال ومتاع كركرة اصح من فتح كره نه فيه بيناهو وجبرئيل يتحدثان تغير وجه جبرئيل حتى عاد كانه كركمة هي
واحدة الكركم وهو الزعفران وقيل العصفر وقيل شئ كالورس وهو فارسي ومنه ح حين ذكر سعد بن معاذ فعاد لونه
كالكركمة في اسمائه الكريم تعالى هو الجواد المعطي الذي لا ينفد عطاءه وهو الكريم المطلق والكريم الجامع لانواع الخير
والشرف والفضائل ومنه ان الكريم بن الكريم يوسف بن يعقوب لانه اجتمع له شرف النبوة والعلم والجمال والعفة
وكرم الاخلاق والعدل ورياسة الدنيا والدين فهو نبي بن نبي رابع اربعة في النبوة وفيه لا تسموا العنب الكرم فانما
الكريم الرجل المسلم قيل سمي الكرم كرما لان الخمر المتخذة منه يحث على السخاء والكرم فاشتقوا لها منه اسما فكره ان
يسمي باسم ماخوذ من الكرم وجعل المومن اولى به ورجل كرم كرجل عدل الزمخشري اراد ان يقرر قوله ان اكرمكم
عند الله اتقكم بطريقة انيقة وليس الغرض حقيقة النهي عن تسميته كرما لكن الاشارة الى ان المومن التقي
جدير بان لا يشاركه فيما سماه الله به اي المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم ك فان الكرم قلب المومن كقوله
لا ملك الا الله فوصفه بانتهاء الملك اي انقطاعه الى الله بطريق الحصر وغرض البخاري ان مقتضاه ان لا يطلق
على غيره لكن قد يطلق عليه لقوله ان الملوك اذا دخلوا قرية فهو حصر ادعائي كان الكرم الحقيقي هو القلب والملك
الحقيقي هو الله نفيا للتسمية العنب كرما اذ الخمر المتخذ منه يحث على الكرم فجعل المومن المتقي من شربها احق
به قوله يقولون الكرم اي شجر العنب الكرم ن يوصف به المومن تسمية بالمصدر لا الكرم لئلا يتذكروا به الخمر
التي تسمى كرما سموه به لان الخمر المتخذة منه يحث على السخاء فكره الشارع اسقاطها عن هذه الرتبة وتاكيدا
لحرمتها والفرق بين الجود والكرم ان الجود بذل المقتنيات والكرم الانسان اخلاقه وافعاله المحمودة وح اكرموا عمتكم
النخلة
مر في فتح نه ان رجلا اهدى راوية خمر فقال ان الله حرمها فقال الرجل افلا اكارم بها يهود المكارمة ان يهدى
لاحد شيئا ليكافيك عليه غ اي اهديها ليثيبوا فقال ان الذي حرمها حرم ان تكارم بها اليهود وامر بسنها نه وفيه
قض
اذا انا اخذت من عبدي كريمتيه اي عينيه الكريمتين عليه ط ومن سلبت كريمتيه فالجنة هو منصوب بنزع خا
كذا في النسخ
ج وانفق الكريمة اي النفيسة الجيدة من كل شئ نه ومنه اذا اتاكم كريمة قوم فاكرموه اي كريمهم وشريفهم
والهاء للمبالغة ومنه ح الزكوة واتق كرائم اموالهم اي نفائسها التي تتعلق بها نفس مالكها لانها جامعة
للكمال كانت جمع كريمة ن كغزارة اللبن وجمال الصورة وكثرة اللحم والصوف نه وح غزوة ينفق فيها الكريمة وفي
غ وفيه خير الناس مؤمن بين كريمين اي بين ابوين مومنين وقيل بين اب مومن وابن مومن فهو بين مسنين
شريف طرفاه وهو مومن والكريم من كرم نفسه عن التدنيس بشئ من مخالفة ربه غ وقيل بين فرسين يغزو عليهما

كركم
كرم

نه وفي ح ام زرع كريم الخل لا تخادن حدا في السر اراد المرأة بتاويل شخص و فيه لا يجلس على تكرمته الا باذنه هو موضع خاص لجلوسه من فراش او سرير مما يعد لاكرامه ن هي بفتح تاء وكسر راء التكرمة الوسادة و نحوهما وقيل هي مائدته ن تكرمة الله هذه الامة بالنصب مفعول به اي لا يكون الا امرء من غيرهم لتكرمة الله هذه الامة ك جرم من خراسان او كرمان بضم خاء وكسر كاف وبعض بفتحها و الكرم بالسكون شجر العنب والمراد في بيع الزبيب نفس العنب ط من كان له شعر فليكرمه اي فليزينه ولينظفه بالغسل والتدهن ولا يتركه متفرقا غ كرمنا بني آدم اي بالنطق والتمييز وبالاكل باليد و مروا كراما اي كرموا انفسهم عن الدخول فيه و ورق كريم اكرم من الانقطاع والتنغيص و كتاب كريم مختوم او لابتدائه بالتسمية و قران كريم كثير الخير و نخلة كريمة طاب ثمرها او كثر و العنب كرم يحمل مثل ما يحمل النخلة ابا اكبرا او ذلل لقاطفه نه في ح حمزة فغنته قينة اي المغنية الضاربة بالكران هو الصنج وقيل العود او الكنارة نحو منه فيه فاتى بقربة نخلة فعلقها بكرنافه هي اصل السعفة الغليظة وجمعه الكرانيف و منه ح ولا كرنافة ولا سعفة و ح بعث يوم القيمة سعفها وكرانيفها اشاجع تنهشه و ح والقران في الكرانيف اي كان مكتوبا عليها قبل جمعه في المصحف فيه اسباغ الوضوء على المكاره هي جمع مكره ما يكرهه شخص ويشق عليه والكره بالضم والفتح المشقة اي يتوضأ مع برد شديد وعلل يتاذى معها بمس الماء ومع اعوازه والحاجة الى طلبه والسعي في تحصيله وابتياعه بالثمن الغالي ونحوها مما يشق غ هو بالضم المشقة وبالفتح ما اكرهت عليه وقيل لغتان ن جمع مكره بفتح ميم وتسخين الماء لا يمنع الثواب ط واسباغه استيعاب المحل وتطويل الغرة وتكرار المسح والغسل ثلثا مظ اي لا ينقص شيئا من مواضع الفرض والسنة عند شدة البرد ش الوضوء بفتح واو اي ايصال ماء الوضوء بالمبالغة مواضع الفرض والسنن ط حفت الجنة بالمكاره كالاجتهاد في العبادات الشاقة والصبر عن المعاصي وكظم الغيظ والعفو نه ومنه بايعته صلى الله عليه وسلم على المنشط والمكره يعني المحبوب والمكروه وهما مصدران و في ح الاضحية هذا يوم اللحم فيه مكروه اي طلبه في هذا اليوم شاق ويكره فيه ذبح شاة اللحم خاصة انما يذبح للنسك ليس عندي الا شاة لحم لا يجزي عن النسك كذا في مسلم وما في البخاري هذا يوم يشتهى فيه اللحم هو ظاهر ن قيل صوابه اللحم بفتح حاء وهو اشتهاء اللحم اي ترك الذبح وبقاء الاهل بلا لحم حتى يشتهوه مكروه وروي مقروم بقاف اي يشتهى فيه اللحم نه وفيه خلق المكروه يوم الثلثاء اراد بالمكروه الشر لقوله وخلق النور يوم الاربعاء والنور خير وسمي الشر مكروها لانه ضد المحبوب و في ح الرؤيا رجل كريه المرآة اي قبيح المنظر فعيل بمعنى مفعول والمرآة المرأى ك سئل عن اشياء كرهها لانه ربما كان فيها شيء سببا لتحريم شيء فيشق عليهم وكان منها السؤال عن الساعة فلما اكثر عليه بضم همزة غضب لتعنتهم في السؤال وتكلفهم ما لا حاجة لهم به ن فكره صلى الله عليه وسلم المسائل التي لا يحتاج اليها سيما وفيه هتك ستر واشاعة فاحشة فان عاصما سال عما لم يقع بعد وفيها شناعة على المسلمين وتسليط لليهود في اعراضهم ولان من المسائل ما يقتضي جوابه تضييقا ك كراهة السامة علينا هو مفعول له وروي كراهية بخفية مخففة اي المشقة العارضة علينا وعلينا متعلق بمحذوف اي بالسامة

كون

كرنف

كره

وح كراهية الدعاء ... اى هذا الامتناع منه كراهية وبالنصب اى فعلنا الكراهية او كره كراهية الدعاء وح
فسدت ناصيتها ... لانه لا يستضر بحوار من جوار لعنينا ناجابر وانا الثانى تاكيد للاول وح يكره
ان ... لانه ربما فاء واستحياء منه من غير طيب قلبه او لان الايثار بالقرب خلاف
الا ... لانه لا يستضر بحوار من جوار لعنينا ناجابر وانا الثانى تاكيد للاول وح يكره
الاولى ... انما يحمد الايثار بحظوظ النفس دون القرب وح كان يكره الغل لانه من صفات الكفار اذا دالة
... وح كان يكره النوم قبلها اى قبل العشاء مخافة فوتها فيباح لمن وكل من يوقظه ويكره الحديث بعدها
... غالبة النوم بعده فيفوت قيام الليل والذكر او الصبح ولا كراهية في مصالح الدين كحكايات الصالحين ومؤانسة
الضيف والعرس ن يكره النوم قبلها لئلا يفوت الجماعة والوقت المختار والحديث بعدها خوف فوت الفجر عن الوقت
المختار والكسل في النهار عن الطاعات والمصالح ولا يكره مدارسة العلم وحديث الضيف والعروس وح فانه لا مستكره
له انما كره تعليق الدعاء بالمشية لانه لا يتحقق المشية الا في حق من يتوجه عليه الاكراه وهو تعالى منزه عنه قيل لا
فى هذه الفظ صورة الاستغناء عن المطلوب والمطلوب منه ط فانه لا مكره له هو اسم فاعل اى لا مكره له على الفعل وروى
لا مكره بفتح مبتداء اى لا كراهة لله وح امام قوم وهم له كارهون اى ذو امام ظالم فمن اقام السنة فاللوم على من كرهه
وقيل امام الصلوة وليس من اهلها فيتغلب فان كان مستحقا فاللوم على من كرهه قيل المراد كراهة اكثر القوم لا كراهة اثنين وثلثة
وح فلا اكره شدة الموت لاحد بعد النبى صلى الله عليه وسلم تعنى لما رايت شدته وفاته علمت ان ذلك ليس من دليل سوء العاقبة
... ان هون الموت ليس من المكرمات والا كان صلى الله عليه وسلم اولى به ولا اكره الموت لا اغبط احدا لموت من غير شدة
وح تورع المبتاع عن ... الكراهية لانه علم به ان تجارة الدين حياته وبعد مماته او زمان عثمان ثم ظهر الفتن واختلاف الصحابة
و ... فلم يوجد عثمان وعلى لا خلافة على يكون مع افتراق بين الصحابة ... فرقة مع معاوية
... لا ان ياخذ ... كانوا يجدون ما يشترون به الطعام من الثمن فاذن لهم ان ياخذوا من قوم مروا عليهم حاجتهم يوم
يبيع ولا ضيافة نه فى ح فاطمة لعلك بلغت معهم الكرى فى رواية بالراء وهى القبور جمع كرية او كروة من كريت الارض وكروتها

كرى

اذا حفرتها ويروى بالدال مر ومنه ح ان الانصار سالوا النبى صلى الله عليه وسلم فى نهر يكرونه لهم سيحا اى يحفرونه ويخرجون
طينه وفيه فاكوينا فى احد بثى اى طلناه واخرناه وهو من الاضداد يقال اذا طال وقصر وزاد ونقص وفيه اشترت الى
ارنب فى ماها الكرى من عبى هو من يكرى دابته وقد يقع على المكترى فعيل بمعنى مفعول والمراد الاول وح منه الناس يزعمون ان
الكرى لا حج له ك اذا قالوا بحربه معيل بمعنى المكارى ونكرى الارض بضم نون ن كان يكرى بضم ياء وح ينهى عن كراء الارض بالمد
واذركه الكرى بفتح كاف النعاس قبل النوم باب كزنه فيه ان جلا اغتسل فكز فمات الكزاز داء يتولد من شدة

كزن

البرد وقيل نفس البرد قبه كان يتعوذ من الكزم القرم هو بالحركة شدة الاكل والمصدر ساكن كزمه بفيه اذا كسره

كزم

وضم فمه ... هو البخل من قولهم فلان اكزم البنان قصيرها وقيل ان يريد الرجل المعروف والصدقة ولا يقدر على دينار ولا درهم
ومنه ح صفته صلى الله عليه وسلم لم يكن بالكز ولا بالمتكزم والكز المعبس فى وجوه السائلين والمتكزم الصغير الكف والقدم
ومنه فى ذم رجل ان افيض فى خير كزم ضعف واستسلم اى ان تكلم الناس فى خير سكت فلم يفض معهم فيه كانه ضم فاه ولم ينطق

كسب

**باب كس** غ فيه ما اغنى عنه ماله وما كسب اى ولده نه فيه اطيب ما اكل الرجل من كسبه وان ولده من كسبه [illegible]
والسعي في طلب الرزق والمعيشة والوالد طالب لذلك وسعى في تحصيله واراد بالطيب حلالا [illegible]
عند الشافعي بشرط الاحتياج والعجز وبدونه عند غيره ط ان اولادكم من اطيب كسبكم اى من طيبات [illegible]
او اكسابكم اولادكم من اطيب كسبكم فلا حاجة الى التقدير لان اولادكم من اطيب كسبه خطاب عام تعليل لقوله انت ومالك
لابيك فهو مبالغة نه فيه وتحمل الكل وتكسب المعدوم كسبت مالا وكسبت زيدا مالا [illegible] على كسبه
جعلته يكسبه فان كان من الاول فيريد انك تعطي الناس الشيء المعدوم عندهم وتوصله اليهم [illegible] والقول الثاني انه
بما قبله في باب التفضيل والانعام لان توليه غيره من باب الحظ والسعادة [illegible]
ك ان تكسب المعدوم بفتح مثناة اى تعطي الناس ما لا يجدونه عند غيرك [illegible] ويجوز على الثاني
ان يراد تكسب المال المعدوم وتنفقه في وجوه الخير وتصوب على الضم المعدوم بحذف [illegible] بان الفقير
كالميت المعدوم ن هو بالفتح هو الصحيح [illegible] تكسب غيرك المال المعدوم اى يعطيه
اياه تبرعا وقيل معنى الفتح تحصيل المال بكونك [illegible] والتجارة [illegible] رزقا في
الدهر في عدم نه فيه نهى عن كسب الاماء [illegible] فلا
يومن [illegible] داخلة وخارجة [illegible] والمعاتبة [illegible] والمعصوم منهن
قليل فهي عنه مطلقا تنزها وقيد في بعضها حتى يعلم من اين هو وفي اخرى الا ما عملت بيدها فلا انه كان مق [illegible]
عن كسب الاماء اى من غير وجه حل كالزنا بخلاف خباثة والمرداد لا يجعل عليها خراجا معلوما [illegible] ط
كان لنا عاملا فليكتسب زوجة وخادما ومسكنا اى يحل له [illegible] من بيت المال قدر مهر زوجته ونفقتها
وكسوتها وكذا ما لا بد له منه من غير اسراف وتنعم [illegible] خادم المسكن بالشرط [illegible] مطلقة [illegible]

كست

زوجات ان يضيف اليها او هي مقيدة بقرينة تقييدا لاخر بن نه فيه نبذة من كست اظفار هو القسط الهندي
وروى كسط ك هو بضم كاف الاظفار من العطر على شكل ظفر انسان يوضع في البخور [illegible] نسبة الى [illegible]

كسح

اليمن يجلب اليها القسط الهندي [illegible] نه في ح الصدقة انها شر مال انما هي مال الكسحان والعوران هي جمع الكسيح
وهو المقعد وقيل الكسح داء ياخذ في الاوراك فتضعف به الرجل وكسح كسحا اذا ثقلت احداهما جلبه في المشي
فاذا مشى كانه يكنس الارض و منه ح في لو نشاء لمسخناهم على مكانتهم اى جعلناهم كسحا اى مقعدين جمع اكسح كاحمر
ج فكسحت شوكها اى كنستها ونحيت ما فيها مما يوذي الساكن والمكسحة المكنسة ط ومنه فكسحه والقمهما اى جعل [illegible]

كسر

كاللقمة لهما نه في ح ام معبد فنظر الى شاة في كسر الخيمة اى جانبها ولكل بيت كسران عن يمين وشمال ويفتح كافه ويكسر ط
خلفها الجهد اى الهزال نه في ح الاضحية لا يجوز فيها الكسير البينة الكسر اى المنكسرة الرجل التي لا تقدر على المشي فعيل بمعنى
مفعول و فيه لا يزال احدهم كاسرا وسادة عند امراة مغزية يحدث عندها اى يثني وسادة عندها يتكئ عليها [illegible]
معها في الحديث [illegible] و منه كانها جناح عقاب كاسر هي التي تكسر جناحيها وتضمها اذا ارادت السقوط و فيه انيته

وهو يطعم انما ... من ... رابا اى اعضائها جمع كسر بالفتح والكسر وقيل هو عظم ليس عليه كثير لحم وقيل بشرط كونه مكسورا و
ح ودعا بخبز يابس اى يابس وبعير سوابيض جمع كسر و ح العجين قد انكسر اى لان واختمر كل شئ فتر فقد انكسر يريد انه صلح للخبز و
منه ح بسوط مكسور اى لين ضعيف ك فكسرها كسرتين هو بكسر كاف ومثنى كسرة القطعة من الشئ المكسور و ح لم يكسره اى
لم يكسر التمر من النخل لهم اى لم يبيعوه ولم يقسم عليهم قوله بذلك اى بقضاء الحقوق ح بقاء الزيادة وظهور بركة دعاءه صلى الله
عليه وسلم قوله لا تكون بخفة لام وفي بعضها بتشديدها والمراد تاكيد عام عمر ● باب من لم يكسر السلاح اراد بالترجمة
خلاف ما عليها جاهلية اذا مات احدهم عهد بكسر سلاحه وحرق متاعه وعقر دوابه فخالفه النبي صلى الله عليه
وسلم فترك بغلته وسلاحه وارضه غير معهود فيها بشئ الا التصدق بها و ح لا تكسر ثنية الربيع قاله استشفاعا
لا انكارا القصاص او ظن التخيير بين القصاص والدية ن اكسرا الا ابالك اى يكسر كسرا فان المكسور لا يمكن اعادته بخلاف
المفتوح و ح اذا هلك كسرى بجئ وفي نه هو بكسر كاف وفتحها لقب ملوك الفرس والنسب كسرى وكسروانى ن و منه ح جبة
طيالسة كسروانية بكسر كاف وفتحها وسكون سين وفتح راء وروى خسروانيه و ح كسر السكة مضى في س و ح يكسر حرها
برد هذا م في بطح ن ه فيه ليس في الكسعة صدقة هي بالضم الحمير وقيل الرقيق من الكسع وهو ضرب الدبر ع لانها
تضرب في ادبارها نه و في ح الحديبية وعلى يكسعها بقائم السيف اى يضربها من اسفل و منه كسع
رجلا من الانصار اى ضرب دبره بيده ك و تداعوا اى قالوا يا لفلان ولامه للاستغاثة ولعبد الله متعلق بقال اى
لاجله قوله لا يتحدث اى لا يقتل لانه يتحدث الناس انه يقتل اصحابه فينفر عن الدخول في دينه حذرا عن القتل بتهمة النفاق دعوها
اى اتركوا هذه المقالة وفيه لوا تحدث في همزة الاستفهام نه و ح طلحة يوم احد فضربت عرقوب فرسه فاكتسعت
به اى سقطت من ناحية مؤخرها ورمت به و ح فلما انكسعوا فيها اى تاخروا عن جوابها ولم يردوه و في ح طلحة
وام عثمان قال ندمت ندامة الكسعى اللهم خذ مني لعثمان حتى ترضى الكسعى اسمه محارب بن قيس بن بني الكسع يضرب
به المثل في الندامة وذلك انه اصاب نبعة فاتخذ منها قوسا وكان راميا مجيدا لا يكاد يخطئ فرمى عنها عير البلا
فنفذ السهم منه ووقع في حجر فاورى نارا فظنه لم يصب فكسر القوس وقيل قطع اصبعه ظنا منه انه اخطأ فلما
اصبح راى العير مجدلا فندم ن الكسع ان تضرب براحد يديك او بصدر قدمك نه فيه تكرر ذكر الكسوف والخسوف
للشمس والقمر فرواه جماعة بالكاف فيهما وجماعة بالخاء فيهما وجماعة في الشمس بالكاف وفي القمر بالخاء والكثير في اللغة
الكسوف للشمس والخسوف للقمر كسفت الشمس وكسفها الله وانكسفت وخسف القمر وخسفه الله وانخسف ومر في خ
ك كسفت بفتح كاف وسين و ح لا ينكسفان لموت احد مر في خ نه وفيه انه جاء بثريدة كسف اى خبز مكسر وهي جمع
كسفة والكسف والكسفة القطعة من الشئ و منه ح رايته وعليه كسافا اى قطعة ثوب كانها جمع كسفة او كسف
و فيه ان صفوان كسف عرقوب راحلته اى قطعه بالسيف غ الكسوف في الوجه التغير وكاسف مهموم وكسف بالة اى حاله
عليها اهله نه فيه تباسروا عن كسكسة بكر اى ابدالهم السين من كاف الخطاب يقولون ابوس وامس اى ابوك وامك
وقيل هو خاص بمخاطبة المونث ومنهم من يقول بكس بسين بعد كاف في الوقف فيه ليس في الاكسال الا الطهور من اكسل

كسع
كسف
كسكس
كسل

اذا جامع ثم ادركه الفتور فلم ينزل و قيل كمل الفحل اذا فتر عن الضراب يريد لا يجب فيه غسل و هو منسوخ و هو يروى بالفتح ويراد به التطهير ن ثم يكسل ضبطناه بضم ياء ويجوز فتحها من مع نه فيه نساء كاسيات عاريات هو كم يحيى فهو

كسا

كاس اى صار ذا كسوة و منه واقعد فانك انت الطاعم الكاسى و هو بمعنى مفعول من كسى يكسو يريد نعم سبات من نعم عاريات من شكره او يكشفن بعض جسدهن او يلبسن ثيابا رقاقا و مر فى عرك و منه رب كاسية فى الدنيا عارية فى الاخرة هما بخفة ياء اى معاقبة فى الاخرة بفضيحة التعرى او عارية من الحسنات فندب بهن الى الصدقة و ترك السرف وعارية بالجر نعت و بالرفع بتقدير هى و فعلها محذوف اى عرفتها ج اى يغنى فى الدنيا لا يفعل خيرا فهو فقير فى الاخرة و هو كالبيان لموجب الايقاظ اى لا ينبغى لهن التغافل عن العبادة باعتماد على قرب النبى صلى الله عليه وسلم وصواحب الحجرات عبارة عن ازواجه ط اى لا ينبغى لهن التغافل عن الصلوة ثقة بانهن من اهالى النبى صلى الله عليه وسلم كاسية خلعة نسبة الزوجية اليه فانهن عاريات عنها فى الاخرة اذ لا انساب فيها والحكم عام لغيرهن ايضا و ح كاسيات عاريات اى يكشفن بعض بدنهن اظهارا لجمالهن قوله كاسنمة البخت مر فى س و ب مميلات فى م له من اهل النار صفة صنفان و لم اره خبره قوله معهم سياط و قوله نساء بيان او بدل الصنفان و ما بعدهما صفات نه قوله لا يدخلن الجنة صفة للنساء و لم يذكر للرجل مثلها اختصارا و ح من كسى مسلما جل مر فى من اكل ك لم اكسكها لتلبسها فيه دليل على انه يقال كساه اذا اعطاه كسوة لبسها او لا و ح كساء الكعبة اختلفوا فى تصرف كسوتها بالبيع و نحوه فمنع البعض نقله و بيعه و من حمل منه لزمه رده و استحسن مالك شراءه و قيل للامام ان يصرفه فى بعض مصارف بيت المال بيعا و عطاء و حسنه النووى لئلا يتلف بالبلى و به قالت عائشة و ام سلمة و ابن عباس و جوزوا لمن اخذها لبسها و لو جنبا او حائضا

كشح

باب كش نه افضل الصدقة على ذى الرحم الكاشح هو عدو يضمر عداوته يطوى عليها كشحه اى باطنه و الكشح الخصر او الذى يطوى عنك كشحه و لا يالفك و فيه ان اميركم هذا لاهضم الكشحين اى دقيق الخصرين ج و منه يقبل كشحه هو ما فوق شد الازار من جانب البطن و هما كشحان نه فيه

كشر

انا لنكشر فى وجوه اقوام الكشر ظهور الاسنان و كاشره اذا ضحك فى وجهه و ناشطه و الاسم الكشرة كالعشرة ن و منه حتى كشر فضحك بفتح شين معجمة مخففة اى ابدى اسنانه تبسما ط و منه كانهم يكتشرون اى يضحكون و المشهور

كشش

لغة الكسر نه فيه كانت حية تخرج من الكعبة لا يدنو منها احد الا كشت و فتحت فاها كشيش الافعى صوت جلدها اذا تحركت لا صوت فمها فانه فحيحها و منه ح على كانى انظر اليكم تكشون كشيش الضباب فى ح الاستسقاء

كشط

فتكشط السحاب اى تقطع و تفرق و الكشط و القشط واحد سواء فى الرفع و الازالة و القلع و الكشف لى ع فكشطت السدينة بفتح كاف و شين معجمة و طاء مهملة و له حض مبنيا للمفعول و لاخر و تكشطت بواو و فوقية اى تكشفت

كشف

ن فيه لو تكاشفتم ما تدافنتم اى لو علم بعضكم سريرة بعض لاستثقل تشييع جنازته و دفنه و فيه عرض له شاب احمر اكشف من تنبت له شعرات فى قصاص ناصيته ثائرة لا تكاد تسترسل و العرب تتشاءم به و ش كعب نالوا فما نال الانكاس و لا كشف هو جمع كشف و هو من لا ترس معه كانه منكشف غير مستور ك فلما كان يوم احد و انكشف المسلمون اى انهزموا

قال اعتذر اى من فرار المسلمين وابراهيم قتال المشركين قوله الجنة بالرفع والنصب اى هى مطلوبنا واريدها ودون احد
عنده قول سعد ما استطعت اى ما قدرت على مثل ما صنع نضر وح فلنكر انكشافا اى كرانس نوعا من الانهزام اى شارة
انفراج من وجوه المسلمين الكافرين بحيث لا يبقى بيننا وبينهم احد قدنا على ان نضاربهم بلا حائل بيننا فقال ما كنا نفعل
هكذا مع النبى صلى الله عليه وسلم بل كان يعتنف الاول لا ينحرف عن مواضعه فكان الصف الثانى متبعا له قوله هكذا
اى افسحوا لى ومنه لما نصلت عليهم انكشفوا اى انهزموا فاكببنا على الغنائم اى وقعنا فاستقبلنا بفتح لام ن فيكشف عن ساق
بفتح ياء وضمها وفسر الجمهور بكشفه عن شدة الامر المهول اذ من وقع فيها يشمر ساعده ويكشف ساقه وقيل هو جماعة
من الملئكة الكبار جعل ظهورها علامة بينه وبين المؤمنين وقيل ما يجدهم عند الرؤية من الفوائد اخطار الرؤية
الواقعة فى القيمة غير ما تكون لكرامة وانما هى امتحان لى ان كانت الرؤية مرتين فكشف الساق انصاح الامر فانه تعالى
لما امتحنهم وظهر صحة ايمانهم زال خوفهم وتجلى لهم فرأوه عيانا فيسجدون ويرفعون وهم يرون ثانيا وان كانت مرة فكشفه
اظهار من عظيم سلطان ما لا يشكون فى صحته يستدلون به على حقيقة الامر فيسجدون ويرفعون ويرون عيانا ومرشئ
فى وح ما كشفت لها ثوبا فيه استحباب الكناية عن الوقوع ج مانى انكشف اى ينفع عن الثوب فابقى عريانا نه فيه تباسروا
عن كشكشة تميم ويروى بسين من ق ح مرانه وضع يده فى كشية ضب قال ان النبى صلى الله عليه وسلم لم يحرمه ولكن
قذره هى شحم الضب والجمع كشا ووضع اليد فيه كناية عن الاكل منه وروى اهدته له صلى الله عليه وسلم ضبا فقذره
فوضع يده فى كشى الضب ولعلاج اخر **باب كظ** فيه فاكتظ الوادى بثجيجه اى امتلأ بالمطر والسيل ومنه باب الجنة
وليأتين عليه يوم وهو كظيظ اى ممتلئ والكظيظ الزحام ومنه اهدت له جوارش فقال اذا كظك الطعام اخذت منه
اى اذا امتلأت منه واثقلك وح ان شبعت كظنى وان جعت اضعفنى وح الاكظة على الاكظة مسمنة مكسلة
مسقمة هى جمع كظة ما يعترى الممتلى من الطعام اى سمن ويكسل ويسقم وح كظ ليس كالكظة اى هم يملأ ما جوف ليس كساتر
الهموم لكنه اشد غ يعنى الموت نه فيه اتى كظامة قوم فتوضأ منها هى كالقناة وجمعها كظائم وهى ابار تحفر فى
الارض متناسقة ويخرق بعضها الى بعض تحت الارض فيجتمع مياهها جارية ثم يخرج عند منتهاها فيسيح على وجه
الارض وقيل هى السقاية ج هى آبار تحفر ويباعد ما بينها ثم يحفر ما بين كل بيرين بقناء يؤدى الماء من الاولى الى
ما يليها حتى يجتمع الماء الى اخرهن ويبقى فى كل بير ما يحتاج اليه اهلها نه ومنه واذا رايت مكة قد بعجت كظائم اى
حفرت قنوات وح اتى كظامة قوم فبال قيل اراد هنا الكناسة وفيه من كظم غيظا فله كذا هو تجرعه واحتمال
سببه والصبر عليه ومنه اذا تثاوب احدكم فليكظم ما استطاع اى يحبسه ومنه عبد المطلب له فخر
يكظم عليه اى لا يبديه يظهره وهو حسبه وفيه لعل الله يصلح امر هذه الامة ولا يوخذ بالكظام ما هو جمع كظم بالتحريكة
وهو مخرج النفس من الحلق ومنه التوبة ما لم يوخذ بكظمه اى عند خروج نفسه وكاظمة موضع غ
كظم البعير لم يجتر والرجل غيظه تجرعه وهو قادر على الايقاع بعدوه فامسكه ولم يمضه وكظم خصمه فهو ن
الكظيم الممتلى **باب كع** نه فيه ما كان اسفل من الكعبين ففى النار هما العظمان الناتئان عند مفصل الساق والقدم

كشكش كشى

كظظ

كظم

[illegible]

كعب

وقيل العظمان في ظهر القدم وهو مذهب الشيعة **و** منه رايت القتلى يوم زيد بن علي رايت الكعاب في وسط القدم
**و** فيه ان كان ليهدى لنا القناع فيه كعب من اهالة فنفرح به اى قطعة من السمن والدهن **ج** منه اتوني بنفسي كعب ثوراى
قطعة من سمن **و** فيه لايزال كعبك عاليا هو دعاء له بالشرف والعلو من كعب القناة وهي انبوبها وما بين كل عقدتين
منها كعب وكل شيء علا وارتفع فهو كعب **ج** منه سميت الكعبة وقيل لتكعيبها اى تربيعها **ن** يقال لها الكعبة اليمانية
والكعبة الشامية وفي بعضها بغير واو فيه ابهام والمراد ان ذا الخلصة كانوا يسمونه الكعبة اليمانية ويسمون التي
بمكة الشامية ومعنى محذوف الواو كان يقال هذان اللفظان احدهما موضع والاخر لاخر قوله هل انت مريحي من
ذي الخلصة والكعبة اليمانية والشامية يعني هل تريحني من هذين اللفظين اللازمين لوجود ذي الخلصة
يدل كعبة اليمانية من الاضافة الى الصفة **ك** يقال ذو الخلصة والكعبة اليمانية والكعبة الشامية هو
مبتدأ وخبر لا عطف والجملة حالية مفيد للحصر اى الكعبة المعظمة هو الشامية فقط **نه** وفيه كان يكره الضرب
بالكعاب هي فصوص النرد جمع كعب وكعبة واللعب بها حرام وكرهها عامة الصحابة وقيل كان ابن مغفل يفعله مع
امرأته من غير قمار وقيل رخص فيه ابن المسيب بغير قمار **و** منه لايقلب كعباتها احد ينتظر ما يجئ به الا لم يرح
رائحة الجنة وهي جمع سلامة للكعبة **و** فيه فجثت فتاة كعاب على احدى ركبتيها هو بالفتح المرأة حين يبدو
ثديها للنهود وهي الكاعب ايضا وجمعها كواعب **ك** من لكعب بن الاشرف فانه قد اذى الله هو اليهودي القرظي
الشاعر كان يعادي النبي صلى الله عليه وسلم ويهجوه ونقض العهد وجامع اهل الحرب **و** كعب الاحبار اى كعب العلماء
وكان من علماء اهل الكتاب اسلم في عهد الصديق فصار من فضلاء التابعين **ط** واضافته كزيد الخيل **نه** فيه
الكعيت هو عصفور واهل المدينة يسمونه النغر وقيل البلبل **فى ح** عمرو مع معوية اتيتك وان امرك كحق الكهول او
كالكعدبة ويروى الجعدبة وهي نفاخة الماء وقيل بيت العنكبوت ومر في جع **فيه** مازالت قريش كاعة حتى مات ابوطالب
هو جمع كاع وهو الجبان كع الرجل عن الامر اذا جبن عنه واحجم اراد انهم كانوا يجبنون عن اذاه صلى الله عليه وسلم في حيوته
فلما مات اجترأوا عليه ويروى بخفة عين **بحى** **فيه** رأيناك تكعكعت اى احجمت تاخرت الى وراء **ك** وروى كعكعت
اى اخرت نفسك **ج** وقيل هو التوقف والاحتباس **نه** فيه نهى عن المكاعمة وهو ان يلثم الرجل صاحبه يضع فمه على فمه
كالتقبيل من كعم البعير وهو ان يشد فمه اذا هاج فجعل لثمه اياه بمنزلة الكعام **و** منه دخل اخوة يوسف عليه السلام
مصر وقد كعموا افواه ابلهم **و** ح فهم بين خائف مقموع وساكت مكعوم **باب كف** فيه المسلمون تتكافؤ دماؤهم
اى تتساوى في القصاص والديات والكفو النظير والمساوى **ط** وهو نفي للجاهلية من قتل عدة بدل دم الشريف
**ج** اى لا فضل لشريف على وضيع ولا كبير على صغير ولا ذكر على انثى **نه** ومنه كان لا يقبل الثناء الا من مكافئ
القتيبي اى اذا انعم على رجل فكافاه بالثناء عليه قبل ثناءه فاذا اثنى قبل ان ينعم عليه لم يقبلها وغلطه ابن الانباري
اذ كان كل احد لا ينفك من انعام النبي صلى الله عليه وسلم لانه رحمة للناس كافة والثناء عليه فرض لا يتم الاسلام
بدونه وانما المعنى لا يقبل الثناء عليه الا ممن يعرف حقيقة اسلامه لا ممن ينافقون يقولون بافواههم ما ليس

كعت
كعدب كعع
كعكع
كعم
كفأ

في قوله ثم قبل الامر مكافئ اى من مقارب غير مجاوز حد مثله ولا مقصر عما رفعه الله اليه و في ح العقيقة عن الغلام
شاتان مكافئتان يعني متساويتين في السن اى لا يعق عنه الا بمسنة واقله ان يكون جذعا كما يجزئ في الضحايا وقيل مكافئتان
اى متساويتان او متقاربتان و اختار الخطابي الاول و هو بكسر فاء من كافأه فهو مكافئه اى مساويه قال و المحدثون يفتحونه
واراه اولى لانه يريد شاتين قد سوى بينهما اى مساوى بينهما واما بالكسر فمعناه متساويتان فيحتاج ان يذكر اى شئ
ساويا وانما لو قال متكافئتان لكان الكسر اولى و ز مخشري لا فرق بين المكافئتين و المكافاتين لان كل واحدة اذا كافئت
اختها فقد كوفئت فهي مكافئة و مكافاة او يكون معناه معادلتان لما يجب في الزكوة والاضحية من الاسنان و يحتمل
مع الفتح ان يراد مذبوحتان من كافأ الرجل بين بعيرين اذا نحر هذا ثم هذا معا من غير تفريق كانه يريد شاتين يذبحهما
معا ج اراد التكافؤ في السن اى تكونان تجزيان في الضحايا لا يكون احدهما مسنة والاخرى غيرها نه و في شعر حسان
و روح القدس ليس له كفاء اى ليس لجبرئيل نظير و منه فنظر اليهم فقال من يكافئ هؤلاء و ح لا اقوام من لا كفاء له
اى المشيطان و يروى لقاول و فيه لا تسال المراة طلاق اختها لتكتفئ ما في انائها هي تفتعل من كفات القدر اذا
كببتها لتفرغ ما فيها كفات الاناء واكفاته اذا كببته واذا املته وهذا تمثيل لامالة الضرة حق صاحبتها
من زوجها الى نفسها اذا سالت طلاقها ك لا تسال بحرف لام خبر في معنى النهي و بكسرها نهي حقيقة اى لا تسال الاجنبية
طلاق زوجة احد لينكحها و يصير لها من نفقته ما كان للمطلقة ولتكتفئ بفتح تاء و همزة والمراد باختها غيرها
سواء كانت اختها في النسب او في الاسلام او كافرة نه و منه ح الهرة كان يكفئ لها الاناء اى يميله لتشرب منه بسهولة
و ح الفرعة خير من ان تذبحه تلصق لحمه بوبره و تكفئ اناءك اى تكب اناءك لانه لا يبقى لك لبن تحلبه فيه و يتم في له و
ح الصراط و اخر من يمر رجل يتكفا به اى يميل و ينقلب و في ح دعاء الطعام غير مكفي ولا مودع اى غير مردود
ولا مقلوب و الضمير للطعام و قيل هو من الكفاية فهو من المعتل اى الله هو المطعم و الكافي و غير مطعم و لا مكفي فالضمير
لله تعالى و لا مودع اى غير متروك الطلب اليه والرغبة فيما عنده و ربنا على الاول بالنصب على النداء و على الثاني
بالرفع مبتدأ موخر اى ربنا غير مكفي و لا مودع و يجوز ان يرجع الكلام الى الحمد كانه قال حمدا كثيرا غير مكفي و لا
مودع و لا مستغنى عنه اى عن الحمد ط الحمد لله حمدا كثيرا غير مكفي و لا مودع ربنا قوله غير وما بعده اما منصوب
صفة حمدا من كفأ اذا دفع شيئا اى غير مدفوع عنا اى لا نتركه بل نلازمه و لا نودعه و لا نعرض عنه و لا نستغني
بل نحتاج اليه يا ربنا واما مرفوع خبر محذوف اى الحمد غير مكفي الخ او خبر مذكور وهو ربنا و مكفي من الكفاية اى ربنا
غير محتاج الى الطعام فيكفي لكنه يكفي و يطعم و لا مودع اى متروك الطلب و الرغبة فيما عنده ج المكفي المقلوب من
كفات القدر اذا قلبتها و قيل اكفاتها و قيل غير مكفي معتلا و لا مكفور اى لا نكفر نعمتك بهذا الطعام نه و في
ح الضحية ثم انكفا الى كبشين اى مال و رجع ن ح هذا في خطبة عيد الاضحى فوهم الراوي فذكره في خطبة الفطر و انما
حديثان ضم احدهما الى الاخر نه و ح فاضع السيف في بطنه ثم انكفئ عليه و ح القيمة و يكون الارض خبزة
واحدة يكفؤها الجبار بيده و روي يتكفؤها كما يكفا احدكم خبزته في السفر يريد خبزة يصنعها المسافر و يضعها

مكافئتان

في الملة فانها لا تنبسط كالرقاق وانما يقلب على الايدي حتى يستوي ط يتكفاها بالهمز اي يقلبها الله تعالى خبزة واحدة
اي كخبزة واحدة من شانه كذا وروى مسلم يكفاها اي يقلبها من يد الى يد ليستوي كما يفعل بالخبزة اذا اريد توقيفها
واستواءها حتى يلقى على الملة في السفر استعجالا قيل اراد ان جرم الارض تكون خبزة ماكولة بعد قدرة الله وقيل اراد
اكبر ما هيئ لاهل الجنة من الاخباز حتى تكون الارض بمنزلة خبزة واحدة اراد ان الارض وما فيها بالنسبة الى
ما هيئ لهم من نعيم الجنة كخبزة يستعجل بها المضيف للضيف والمسافر للاستعجال ولم يرد ان جرم الارض
ينقلب خبزة في الشكل والطبع مف خبزة واحدة يشتمل على معنيين احدهما بيان للطبقة التي تكون الارض
عليها يومئذ فمعناه مثل معنى قوله كقرصة النقي والاخر بيان الخبزة التي يهيئها الله نزلا لاهل الجنة وبيان
عظم مقدارها ط ففي الحديث الاول ضرب المثل بقرصة النقي لاستدارتها وفي هذا الحديث ضرب المثل بخبزة
تشبيه الارض نعتا فاشتمل الحديث على معنيين بيان هيئة الارض وبيان خبزة تهيئ نزلا وعظمها ومن جعل
الارض خبزة ماكولة جعل كليهما في معنى واحد ليس كذلك لان صاحب جامع الاصول ذكر هذا الحديث في ذكر
اهل الجنة والحديث الاول في الحشر فان قلت كيف ينطبق على هذا التاويل قول اليهودي الا اخبرك بادامهم قلت
هو وارد على الاستطراد اتباعا للمشبه به لا المشبه كما في وما يستوي البحران الاية نه وفيه كان اذا مشى تكفى
تكفيا اي تمايل الى قدام روي غير مهموز والاصل فيه الهمزة وعند بعض بالهمز لانه بالتخفيف الحق بالمعتل وصار تكفيا
بالكسر ط تكفا اي يرفع القدم من الارض ثم يضعها ولا يمسح قدمه على الارض كمشي المتبختر كانما ينحط من صبب اي
يرفع رجله عن قوة وجلادة والاشبه ان تكفا بمعنى صب المشي دفعة ن تكفأ بالهمزة وقد تترك اي مال يمينا
وشمالا كالسفينة خطئ بانه صفة المختال بل معناه انه يميل الى سننه وقصد مشيه تو القاضي هذا لا يقتضيه
اللفظ وانما يكون مذموما اذا قصده لا ما كان خلقة وظهر منه ان ينكفا ليس تفسير التقلع بل جملتان حاليتان
ولم يعطف لعدم التناسب وروي عن بعض المحدثين انه ينبغي لطالب الحديث ان يكون سريع المشي والقراءة والكتابة
نه وفيه لنا عباءتان نكافئ بهما عين الشمس اي ندافع من المكافاة المقاومة وح راى شاة في كفاء البيت هو
شقة او شقتان يخاط احدهما بالاخرى ثم يجعل في مؤخر البيت والجمع اكفية كحمار واحمرة وح انه انكفا لونه
عام الرمادة اي تغير لونه عن حاله و منه ح مالي اري لونك منكفئا قال من الجوع و فيه ان رجلا اشترى معدنا
بمائة شاة متبع فقالت امه اشتريت بثلثمائة امهاتها مائة واولادها مائة وكفأتها مائة اصل الكفأة في
الابل ان يجعل قطعتين ثم يراوح بينهما في النتاج يقال اعطني كفأة ناقتك اي نتاجها واكفأت ابلي كفأتين جعلتها نصفين
ينتج كل عام نصفها وتترك نصفها وهو افضل النتاج كما يفعل بالارض للزراعة ويقال كفأت له كفأة ناقتي اي وهبت
لبنها وولدها ووبرها سنة الازهري جعلت كفأة مائة نتاج في كل نتاج مائة لان الغنم لا يجعل قطعتين ولكن
ينزي عليها جميعا ولو كانت ابلا كانت كفأة مائة من الابل خمسين و في ح النابغة انه كان يكفئ في شعره الاكفاء
فيه ان يخالف بين حركات الروي رفعا ونصبا وجرا وهو كالاقواء وقيل ان يخالف بين قوافيه ولا ياتي بها واحدة

ك فامروا بالقدور فاكفئت اى قلبت واريق ما فيها لانهم كانوا انتهبوا المغنم قبل القسمة ن والاكل من الغنيمة قبلها انما يباح في
دار الحرب وكانوا انتهوا الى دار الاسلام قيل عقوبة لهم لاستعجالهم في السير وتركهم النبي صلى الله عليه وسلم في اخريات
القوم متعرضا لمن قصده من عدو ولعلهم ردوا اللحم الى المغنم لئلا يكون تضييعا ك اكفئوا القدور بقطع همزة و
كسر فاء وبوصلها وفتح فاء لغتان ط فيه فاكفا منه على يديه اى اكبه وامال ثم ادخل يده في الاناء ثم استخرجها
اى بدء من الاناء مع الماء وفيه ان الماء في المرة الثانية بقي على طهارته الا ان يقال انه جعل اليد آلة وقال
الغزالي كنت وددت ان مذهب الشافعي كمذهب مالك في الماء اذ الحاجة ماسة ومثار الشبهة اشتراط القلتين ولم ينقل
الى اخر عصر الصحابة واقعة في الطهارة وحفظ الاواني عن النجاسات ويتعاطاها الصبيان والنسوان وتوضأ عمر من جرة
النصراني كالتصريح في ان المعول عدم تغير الماء وكان استغراقهم في تطهير القلب وتساهلهم في امر الظاهر وح
فان لم تجدوا ما تكافئوه بحذف نون تخفيفا او سهوا من الكاتب وح اكفئوا الآنية اى اقلبوها حتى لا يدب عليها ما ينجسها
وح ان اول ما يكفأ يعني الاسلام كما يكفأ الاناء يعني الخمر خبر ان محذوف وهو الخمر اى اول ما يكفأ في الاسلام اكفاء ما في الاناء
الخمر من كفأته اذا قلبته لينصب عنه ما فيه من الماء يعني اول ما يشرب من المحرمات ويجترئ على شربه في الاسلام
كشرب الماء هو الخمر قيل كيف يشرب وقد بين تحريمها قال يسمونها بغير اسمها كالنبيذ والمثلث مف يعني
يتخذون من العسل وغيره ويعتقدون حله ويقولون ليس خمرا لانها ما يتخذ من العنب وقوله يعني الاسلام يريد في
الاسلام وسقط عنه في ن انكفئت بهم السفينة انقلبت ك واصله الهمزة و منه من حيث اتتها الريح
كفأتها اى قلبتها اى المؤمن اذا جاءه امر الله انطاع له وان جاءه مكروه رجا فيه الخير فاذا سكن البلاء عنه
اعتدل قائما والكافر يسهل امره عليه في عاقبة ليعسر عليه معاده فاذا اراد اهلاكه قصمه مرة فيكون
موته اشد عذابا عليه ش تكفيها الريح بفتح تاء وسكون كاف في كذا المؤمن يكفأ بضم ياء وسكون كاف وفتح
ليس الواصل بالمكافئ هو من كافيته على صنيعه جازيته نه فيه اكفتوا صبيانكم اى ضموهم اليكم يريد عند
انتشار الظلام ط امنعوهم من الخروج اول الليل ك ولا تنافي بين رواية انتشار الشياطين وفي رواية
انتشار الجن اذ لا محذور في القول بانتشار الصنفين وقيل هما حقيقة واحدة يختلفان بالصفات وفي ن كفف
ومنه تكفتهم الدبيلة بمثناة فوق بعد فاء اى تجمعهم في قبورهم وروى بتحتية نه ومنه فاكتبوا له مثل
ما كان يعمل في صحته حتى اعافيه او اكفته اى اضمه الى القبر و منه قيل للارض كفات و منه حتى ظلمه
مرفوع تاق او اكفته الي وح نهينا ان نكفت الثياب في الصلوة اى نضمها ونجمعها من الانتشار يريد جمع الثياب
باليدين عند الركوع والسجود ك ولا نكفت بفتح وسكون كاف وكسر فاء ونصب وفي رقية بمعنى الكف قوله واشار
بيده على انفه الجبهة واليدين الخ اى اشار بيده مارا على انفه وروى عن طاوس وضع يده على جبهته وامرها
على انفه فقال هذا واحد اى انهما كعضو واحد ن واتفقوا على النهي عن الصلوة وثوبه مشمر او كمه او نحوه او شعره
معقوص او مردود شعره تحت عمامته وكله مكروه كراهة تنزيه سواء تعمده للصلوة او كان قبلها ط اى لا

كفت

كفح

كفر

الثياب والشعر وقاية لهما عن التراب بل تركهما حتى يقعا على الارض ج الكافت من جميع شعره نه وح الشعبي كان بظهر الكوفة فالتفت الى بيوتها فقال هذه كفات الاحياء ثم التفت الى المقبرة فقال و هذه كفات الاموات يريد تاويل الم نجعل الارض كفاتا احياء و امواتا ك كفاتا اى كافية نه وفيه ح صلوة الاوابين ما بين ان ينكفت اهل المغرب الى ان يثوب اهل العشاء اى ينصرفون الى منازلهم و فيه حبب الى الطيب و النساء و رزقت الكفيت اى ما اكفت به معيشتي اى اضمها واصلحها و قيل اراد بالكفيت القوة على الجماع و هو من ح اتاني جبرئيل بقدر يقال له الكفيت فوجدت قوة اربعين رجلا في الجماع ويقال للقدر الصغير كفت بالكسر و منه اعطى صلى الله عليه وسلم الكفيت و فسر بالبضاع غ كفت الى الله وشية يضرب لمن يحمل انسانا مكروها ثم يزيده نه فيه ح حسان لا تزال مؤيدا بروح القدس ما كافحت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم هي المضاربة والمدافعة تلقاء الوجه ويروى نافحت بمعناه و منه ح جابر ان الله كلم اباك كفاحا اى مواجهة ليس بينهما حجاب ولا رسول نه وفيه اعطيت محمدا كفاحا اى كثيرا من الاشياء من الدنيا والاخرة و فيه اتقبل وانت صائم قال نعم واكفحها اى اتمكن من تقبيلها واستوفيه من غير اختلاس من المكافحة وهي مصادفة الوجه بالوجه غ اكفحت الدابة تلقيت فاها باللجام نه فيه لا ترجعن بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض قيل اراد لابسي السلاح من كفر فوق درعه اذا لبس فوقها ثوبا كانه اراد بذلك النهي عن الحرب قيل معناه لا تعتقدوا تكفير الناس كفعل الخوارج اذا استعرضوا الناس فيكفرونهم ك ويضرب بالرفع والجزم اى كالكفار او هو تغليظ ط يضرب بالرفع على المشهور استيناف او حال وبالجزم بالجواب نه من قال لاخيه يا كافر فقد باء به احدهما لانه ان صدق عليه فهو كافر وان كذب عاد الكفر اليه اى كفر بفرع من فروع الاسلام ولا يخرج عن اصل الايمان ط وان كذب واعتقد بطلان الاسلام رجعت الى القائل كذا ان استحله والا رجع تكفيره فسق لا يوجب الكفر ن قال لاخيه كافر بالتنوين خبر مبتدأ اى هو كافر وفي باب نه ح ابن عباس قيل له ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون قال هم كفرة وليسوا كمن كفر بالله وباليوم الاخر و منه ان الاوس والخزرج ذكروا ما كان بينهم في الجاهلية فثار بعضهم الى بعض بالسيوف فانزل كيف تكفرون وانتم تتلى عليكم ايات الله ولم يكن ذلك على الكفر بالله ولكن على تغطيتهم ما كانوا عليه من الالفة والمودة و منه اذا قال انت لي عدو فقد كفر احدهما بالاسلام اراد كفر نعمته لان الله الف بينهم فاصبحوا بنعمته اخوانا فمن لم يعرفها فقد كفرها و ح من ترك قتل الحيات خشية الثار فقد كفر اى كفر النعمة غ هو الكفر بفرع من الفروع كالقتل ونحوه ولا يخرج به عن الاسلام نه ومثله من اتى حائضا فقد كفر و ح الانواء ان الله ينزل الغيث فيصبح قوم به كافرين يقولون مطرنا بنوء كذا اى كافرين بذلك دون غيره و ح فرايت اكثر اهلها النساء لكفرهن اى جحدهن احسان ازواجهن ن قال يكفرن العشير بوحدة جارة وضم كاف نه ح سباب المسلم فسوق وقتاله كفر و من رغب عن ابيه فقد كفر و من ترك الرمي فنعمة كفرها واصل الكفر تغطية الشيء تغطية تستهلكه و في ح الردة و كفر من كفر من العرب اصحاب الردة كانوا صنفين صنف ارتدوا عن الدين وكانوا طائفتين احدهما اصحاب مسيلمة

والاسود الذين امنوا بنبوتهما والاخرى طائفة ارتدوا عن الاسلام وعادوا الى ما كانوا عليه فى الجاهلية واتفقت الصحابة على قتالهم وسبيهم ثم استولد على منهم ام ابن الحنفية ثم اجمع الصحابة على ان المرتد لا يسبى والصنف الثانى لم يرتدوا عن الايمان ولكن انكروا فرض الزكوة وزعموا ان خذ من اموالهم خطاب خاص بزمانه صلى الله عليه وسلم ولذا اشتبه على عمر قتالهم لاقرارهم بالتوحيد والصلوة وثبت ابو بكر على قتالهم فتابعه الصحابة لانهم كانوا قريبى العهد بزمان يقع فيه التبديل والنسخ فلم يقروا عليه وهم اهل بغى فنسبوا الى اهل الردة حيث كانوا فى زمانهم فانسحب عليهم اسمها فاما بعد ذلك فمن انكر فرضية احد اركان الاسلام كفر بالاجماع **ك** وكانوا متاولين فى منع الزكوة بانه صلى الله عليه وسلم يصلى عليهم وكان سكنا لهم ويطهرهم وقد فات ذلك بموته صلى الله عليه وسلم وكان مناظرة الشيخين فيهم لا فيمن كفر فذكر كفر من كفر وقع اتفاقا او اطلق الكفر عليهم تغليظا ومر فى فوق **ط** حمل عمر الا بحقه على غير الزكوة فاجاب الصديق بتعميم حق لها او يقال ظن عمر ان المقاتلة لكفرهم فاجاب الصديق بانه للمنع قوله ماهو الا ان ليس الاى شيئا من الاشياء الا على بان الصديق محق **نه** وفيه لا تكفروا اهل قبلتك اى لا تدعوهم كفارا او لا تجعلهم كفارا بقولك وزعمك **و** منه لا تضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تمنعوهم حقهم فتكفروهم لانهم ربما ارتدوا اذا منعوا عن الحق **و** فيه تمتعنا مع النبى صلى الله عليه وسلم ومعوية كافر بالعرش اى بيوت مكة قبل اسلامه او معناه انه مقيم مختبى بمكة لان التمتع كان لحجة الوداع بعد فتح مكة ومعوية اسلم عام الفتح او هو من التكفير والخضوع **ن** هو من الكفر اذا لزم الكفور اى القرى البعيدة من الانصار او من الكفر بالله والمراد من المتعة عمرة القضاء وكان ح كافرا **نه** **و** فى ح عبد الملك كتب الى الحجاج من اقر بالكفر فخل سبيله اى بكفر من خالف بنى مروان وخرج عليهم **و** منه ح الحجاج عرض عليه رجل ليقتله فقال انى لارى رجلا لا يقر اليوم بالكفر فقال عن دمى تخدعنى انى اكفر من حمار وحمار رجل كان فى الزمان الاول كفر بعد الايمان فصار مثلا **و** فيه واجعل قلوبهم كقلوب نساء كوافر هى جمع كافرة يعنى فى التعادى والاختلاف والنساء اضعف قلوبا من الرجال سيما اذا كن كوافر **و** فيه اذا اصبح ابن ادم فان الاعضاء كلها تكفر اللسان اى تذل وتخضع والتكفير هو ان ينحنى الانسان ويطاطئ راسه قريبا من الركوع كما يفعل من يريد تعظيم احد **ط** فانا بك على نستقيم بك نعوج بك **نه** ومنه ح النجاشى اى الحبشة يدخلون من خوخة مكفرين فولاه ظهره ودخل **و** فيه يكره التكفير فى الصلوة وهو الانحناء الكثير فى حالة القيام قبل الركوع **و** فى ح قضاء الصلوة كفارتها ان تصليها اذا ذكرتها **و** هى فعلة او خصلة من شانها ان يكفر الخطيئة اى تسترها وتمحوها اى لا يلزم فى تركها غير قضائها من غرم او صدقة كما يلزم مفطر رمضان وتارك نسك فى حج **ط** و منه الموت كفارة لكل مسلم لما يلقاه فى مرضه من الالام واوجاع شدائد **نه** و منه ح المومن مكفر اى مرزأ فى نفسه وماله لتكفر خطاياه **و** فيه لا تسكن الكفور فان ساكن الكفور كساكن القبور والكفور ما بعد من الارض عن الناس فلا يمر به احد **غ** يعنى القرى النائية عن الامصار ومجتمع اهل العلم فالجهل عليهم اغلب والى البدع اليهم اسرع **نه** واهل الشام يسمون القرية الكفر **و** منه ح عرض على النبى صلى الله عليه وسلم ما هو مفتوح على امته من بعده كفرا كفرا اى قرية قرية **و** منه ح اهل الكفور هم اهل القبور

اى هم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع والجماعات و ح يخرجنكم الروم منها كفرا كفرا و [illegible] واسلم كما

النبي صلى الله عليه وسلم تسببها بغلاف الطلع واكمام الفواكه لانها تستره فهي فيها كالسنام [illegible] و نبه

الطبيع في كفراه هو لب الطلع وكفراه بالضم تشد [illegible] وعاء [illegible] الفاء وضمها [illegible]

وكذا كافورة وقيل هو الطلع حين ينشق ويشهد للاول قوله قشر الكفرى لث [illegible] الطلع [illegible]

كافور يغطي بظلمته كل شيء وزارع كافر يغطي البذر و ما اكره ما [illegible] الكفر

نعماء الله بالجحود لـ لا اكره حتى يمسك الله كلى بعض [illegible] و ح العمرة

العمرة كفارة لما بينهما الظاهر ان المكفرة هي الاولى لانها [illegible] قيل

وقوع الذنب غير ظاهر واستشكل [illegible] والعمرة مفسدة [illegible]

وتكفير الاجتناب [illegible] ن كانت كفارة لما قبلها [illegible] على الكبائر [illegible]

اشتراط الغفران باجتنابها [illegible] وفي الكتاب

من التوبة [illegible] على المغفرة في الصلوات الخمس والجمعة [illegible]

في [illegible] عن الكبائر وان لم يصادف صغيرة ولا كبيرة [illegible] لـ كفارة [illegible] لاضافة اللبا

قوله من يعمل سوءا يجز به [illegible] و ح [illegible] الكفر

ولا احتسب ن كفارة [illegible]

او على الذنب على معصية [illegible] و ح [illegible] سيئا

و ح صيام عرفة يكفر السنة [illegible] الانساب اى من

حلال لكفار او يودى الى الكفر و ح [illegible] فعل الكفرة و ح قاتلوا

والكفار بالنصب اى مع الكفار ط [illegible] الاستغفار ن

بلعنه والطريق ان يستحل [illegible] الاستغفار [illegible] و

ح حد المرتد فان كفارته [illegible] ليس بواجب

للكفارة بل [illegible] غ [illegible]

قد يقول المسلم كافر [illegible] لما اشتهر في

الهند من قولهم هندو مسلمان [illegible] على نه فيه كانما يضعها في

كف الرحمن هو كناية عن محل قبول الصدقة والا فلا كف له ولا جارحة و منه ح عمر ان الله ان شاء ادخل

خلقه الجنة بكف واحد فقال صلى الله عليه وسلم صدق عمر و ح يتصدق بجميع ماله ثم يقعد يستكف

الناس استكف وتكفف اذا اخذ [illegible] كفه او سأل كفا من طعام او ما يكف الجوع و ح عالة يتكففون

الناس اى يمدون ايديهم اليهم يسألونهم و ح كان ظلة تنطف عسلا [illegible] الناس يتكففونه و فيه للفقر

كفف

عن ابيه ان كان يستكف بالصدقة اي الباسط يده بها ايهما من يستكف به الناس في اخذ ثوابه واستكفوا حوله
ينظرون اليه [illegible] هو من اكفاف الثوب هي طرته وحواشيه واطرافه او من الكفة بالكسر وهو ما استدار ككفة
الميزان [illegible] ومنه فاستكفوا جنابي عبد المطلب اي احاطوا واجتمعوا حوله **و** فيه امرت ان لا اكف شعرا ولا ثوبا
يعني في الصلوة هو اما بمعنى المنع اي لا امنعهما من الاسترسال حال السجود ليقعا على الارض او بمعنى الجمع اي
لا اضمهما واجمعهما **ج** اي لا يقيهما من التراب صيانة لهما بل نرسلهما فتقع على الارض اذا سجدنا مع الاعضاء ومر في كفت
**ك** ولا يكف شعرا ولا ثوبا بالرفع استيناف وبالنصب عطف [illegible] معترض بين المجمل وهو سبعة اعضاء وتفسيره
وهو الجبهة الخ **نه** ومنه المؤمن اخو المؤمن يكف عليه ضيعته اي يجمع عليه معيشته ويضمها اليه **و** ح يكف
ماء وجهه اي يصونه ويجمعه عن بذل السؤال واصله المنع **ط** وح حرمة حاطب فيكف الله بها وجهه اي يمنعه
عن اراقة ماء **نه** وح كف راسي اي جمعه وضم اطرافه وروى كف عن راسي اي دعه واترك مشطه **و** فيه ان بيننا
وبينكم عيبة مكفوفة اي مشرجة على ما فيها مقفلة ضربها مثلا للصدور وانها نقية من الغش والغل فيما اتفقوا
عليه من الصلح والهدنة وقيل معناه ان يكون الشر بينهم مكفوفا كما يكف العيبة على ما فيها من المتاع يريد ان الذحول
التي كانت بينهم اصطلحوا على ان لا ينشروها فكانهم قد جعلوها في وعاء واشرجوا عليها [illegible] **و** في ح عمر وددت اني
سلمت من الخلافة كفافا لا علي ولا لي الكفاف هو الذي لا يفضل عن الشئ ويكون بقدر الحاجة وهو نصب بالحال وقيل
اراد به مكفوفا عني شرها وقيل اي لا تنال مني ولا انال منها اي تكف عني واكف عنها **ك** قاله هضما لنفسه او رأى
ان لا تسارع [illegible] كفافا **نه** ومنه ابدأ بمن تعول ولا
تلام [illegible] من الرزق القوت اي لا تلام على
امساك الكفاف [illegible] انه رخصة لمن لا قوة له في التوكل التام **و** منه من اسلم و
رزق كفافا اي قوتا يكفه عن الجوع او عن السؤال [illegible] يختلف باختلاف الاشخاص والازمان وفي الاسلام يشمل
جميع فروعه [illegible] **ط** وفي ح [illegible] مكفوف اي نوع من الاسترسال حفظها الله ان
يقع على الارض [illegible] المكفوف [illegible] **نه** وفيه لا البس القميص المكفف بالحرير
اي الذي عمل على ذيله واكمامه وجيبه كفاف من حرير وكفة كل شئ بالضم طرفه وحاشيته وكل مستطيل كفة
ككفة الثوب وكل مستدير كفة بالكسر ككفة الميزان **ط** كفة الميزان بالكسر والفتح وهذا لا يعارض ح جبة
طيالسة فرجيها مكفوفتين لان في القميص مزيد التجمل [illegible] بخلاف الجبة وقيل كان في قميص الحرير اكثر
من اربعة اصابع وقيل هذا ناسخ لذلك **نه** ومنه ح صفة السحاب والتمع برقه في كففه اي في حواشيه
**و** ح اذا غشيكم الليل فاجعلوا الرماح كفة اي في حواشي العسكر واطرافه **و** ح اكففه بخرقة اي عصبه بها واجعلها
حوله قاله لمن رجله تشقق **و** فيه الكفة والشكة اسمهما واحد هي بالكسر حبالة الصائد **و** ح فتلقاه النبي صلى الله
عليه وسلم كفة كفة اي مواجهة كان كلا منهما قد كف صاحبه عن مجاوزته الى غيره اي منعه والكفة المرة

من الكف وهما مبنيان على الفتح **ك** واستنشق من كفة واحدة بفتح كاف وضمها وبهذا ناثيث اى حفنة وفى شرح الكنز
تمضمض من كف واحد اى لم يستعن باليدين كما يفعل فى غسل الوجه او فعلهما باليد اليمنى كاكم بعد ل الاستنشاق
باليسرى **ن** ثلث اكف اى حفنات ملأ الكفين وفيه استحباب التثليث فى الغسل خلافا لبعض **ك** الكفن فى قميص
يكف ولا يكف بضم باء وفتح كاف وتشديد فاء اى خيطت حاشيته اولم تخط الا ان الكفة الحاشية وعند بعض بفتح ياء
وضم كاف ومعناه يترك قميص الصالح للميت سواء كان يكف عن الميت العذاب ولا يكف عند بعض بفتح ياء
وسكون كاف على سقوط الباء من اخره من الكاتب اى طويلا كان القميص او قصيرا والاول اولى **و** ح كفوا صبيانكم
اى امنعوهم من الخروج حذرا من اذى الشيطان فانهم اعطوا قوة عليه عند جنح الليل فاعلم صلى الله عليه وسلم ان
الاحتراز عن التعرض للفتنة احزم على ان الاحتراز لا يرد قدرا ولكن ليبلغ الناس عذرهم لئلا ينسب اليه اللوم
نفسه فى التقصير **و** ح الا تثبت فكفكف اى تعفف وكف نفسه ينعكس ولا ينعكس **و** ح من استطاع ان لا يحال من الجنة
بملأ كف من دم وهو عبارة عن منع الانسان واحد اى من قدر ان لا يجعل قتل النفس حائلا دونه من الجنة فليفعل
**ن** وحجين مكفوفين اى رايت فرجيهما مكفوفين اى جعل لهما كفة وهو ما يكف به جوانبهما ويعطف عليهما ويكون فى الفرجين
والكفين والكمين **ط** فرجيها مكفوفين بالديباج اى رايت شقيها من خلف وقدام مكفوفين به اى خيط شقاهابه **ن** وهو كان
اى يمنعها الاسراع **و** ح اجعل خبر هيئة فى كمة بكسر كاف **غ** استكف الحية ترحت **نه** فيه انا وكافل اليتيم له او لغيره
كهاتين هو القائم بامر اليتيم المربى له وضمير له ولغيره للكافل اى سواء كان الكافل من ذى رحمة انسابه اوكان اجنبيا
لغيره وكهاتين اشارة الى السبابة والوسطى **ن** هو القائم بنفقته وكسوته وتاديبه سواء كفل من ماله او
مال اليتيم بولاية شرعية فالفضيلة لهما معا واليتيم له بان يكون جده او امه او اخاه او غيرهم
ولغيره ان يكون اجنبيا **ط** فى الجنة خبران وهكذا نصب على المصدر واشارتهما الى ما فى غيره من معنى الانضمام
**نه** ومنه ح الراب كافل هو زوج ام اليتيم لانه تكفل بتربيته مع امه **و** ح وذى سواز ن انت خير المكفولين
اى خير من كفل فى صغره وارضع وربى لانه صلى الله عليه وسلم كان مسترضعا فى بنى سعد **و** فى ح الجمعة
له كفلان من الاجر هو بالكسر الحظ والنصيب **و** فيه وعباس سلمة متكفلان على بعير من نعمة تكفلت البعير اذا ادرت حول سنامه كساء ثم ركبته ذلك الكساء الكفل بالكسر **و** منه ح وعمدنا الى عظم كفل [illegible]
وسكون فاء كساء يدار حول السنام حفظ للراكب عن السقوط **نه** ح ذلك كفل الشيطان دان الثملة
مركبة لما يكون عليها من الاوساخ [illegible] وفى ح [illegible] ان كان فيما [illegible] ما عرف
واترك ما انكر فيها هو الذى يكون [illegible] القرار [illegible] النبى [illegible]
**ك** على ابن ادم الاول كفل من دمها [illegible] على القتل [illegible]
فى العالم [illegible]
باب من تكفل [illegible] على الترجمة ايضا [illegible] النبى صلى الله [illegible]

...و في نزم عدم براءة ساحة النبي صلى الله عليه وسلم و اكفلنيها من كفلها بالتخفيف ضمها غ اجعلني كافلها وانزل انت عنها ش طلقها لاتزوجها وكان اهل زمان داود يسال بعضهم بعضا ان ينزل عن امراته اذا اعجبته وكان ...حرمهم لكنه تعالى لم يرضه لداود لانه اغناه بغيرها ك فاستتبعه وكفلهم ولا يريد الكفالة الفقهي اذ لا يجرى في الحدود والسائبين من الارتداد بل انه جمعه الضبط لئلا يرجع الى الارتداد وكفل حمزة لتعهد الرجل لئلا يهرب ن فكفلها رجل اى ام بمؤنتها ومصالحها ولا يريد الضمان اذ لا يجوز في الحدود و هذا يدل على ان الرجم كان بعد الولادة وتولها وقد فطمت يدل انه كان بعد الفطم فيأول قوله الى رضاعه بانه تجاوز عن تربيته بعد الفطام غ ذا الكفل تكفل بامر نبي ... تكم كفلين اى نصيبين يحفظانه من هلكة المعاصي كما يحفظ الكفل الراكب و كفلها زكريا اى كفل الله زكريا اياها وبالتخفيف ضمن زكريا القيام بامرها نه فيه فليحسن كفنه قيل هو بسكون الفاء مصدر اى تكفينه فيشمل الثوب هيئته

**كفن**

وعمله والمعروف الفتح بى فتحه اصوب هو الثياب لانه الذي اولاه على من كفنه بكفن غير طائل نه وفيه اهدى لنا شاة وكفنها اى ما يغطيها من الرغفان ك لتكون كفنا قال اصحابنا الاشد بان يعد لنفسه كفنا لئلا يحاسب على اتخاذه اى الا على اكتسابه لان ذلك لا يختص بالكفن وينبغي ان لا يكره احد القميص لانه للاعتبار و ح ان الكفن خير هو سال عن الكم او عن الكيف بيض او غبره وناعما او خشنا او على الموت انه خير او كتان نوله فما يضرك اى اذا مات سقط عنك

**كفهر**

الحديث بطل حسنه بالنعومة والخشونة فلا يضرك اذ كفن [illegible] نه [illegible] العالم [illegible] بوجه مكفهر اى عابس قطوب ... ومنه [illegible] لقه بوجه مكفهر فيه [illegible] في ليلة كفتاه اى اغنتاه عن

**كفى**

[illegible] اللين وقيل [illegible] اقل ما [illegible] من القراءة في قيام الليل وقيل يكفيان السرقة يقيا [illegible] من المكروه ك او عن قراءة سورة الكهف واية الكرسي [illegible] الخلاص والمعوذتين يكفيك اى يدفع عنك كل سوء او يغنيك عما سواه نه ومنه سيكفيكم الله عليكم يكفيكم الله اى يكفيكم القتال على فتح عليكم و الكفاة الخدم الذين يقومون بالخدمة جمع كاف ن هو بجمع كاف ومنه ولم يكن لهم كفاة نه ومنه فادن لو اهلى بغير كفي اى بغير من يقوم مقامى من كفاه [illegible] اذا قام به مقامه و ح الكفى من لم يشهد اى اقوم بامر من لم يشهد [illegible] حارث ينه ك غير مكفي ولا مودع [illegible] من الكفاية ويروى مكفي اى عبره [illegible] ولعدمه او للاستغناء [illegible] في كفاه [illegible] ركع لي اربع ركعات اول النهار اكفك اخره اى افرغ بالك لعبادتي [illegible] و ح من اغنيتهم اى يكفيني مؤنته و ح لو اخذ الناس بها لكفتهم ومن يتق الله الاية [illegible] تعالى يكفي المتقين جميع ما يخشى ويرزقه كل ما ينبغي ويكفي المتوكل جميع مطالبه الدنيوية والدينية [illegible] هو قادر على ذلك نافذ امره فيجب التوكل عليه والتفويض اليه اذ لا يقدر غيره عليه ز [illegible] ان لو كنا مائة كفانا اى كفانا ماء البئر التي جاشت ببركة بصاقه صلى الله عليه وسلم ش يكفيك الوجه الكفان يجي شرحه في مسح باب كل نه فيه نهى

**كلا**

عن الكالي بالكالي اى النسيئة بالنسيئة وذلك ان يشترى الرجل شيئا الى اجل فاذا جاء الاجل لم يجد ما يقضى به فيقول

بعينه الى اجل اخر بزيادة شئ فيبيعه منه بلا تقابض من كلأ الدين اذا تاخر ومنه بلغ الله بك اكلأ العمر اى اطوله واكثره تاخرا وكلأته اذا انساته وبعض الرواة لا يهمز الكالى تخفيفا وفيه كلألنا وقتنا الكلاءة الحفظ والحراسة وقد تخفف الهمزة ياء ن اكلأ لنا الفجر من الكلاءة بكسر كاف ومد ئه وفيه لا يمنع فضل الماء ليمنع به الكلأ وهو النبات والعشب رطبا او يابسا يريد ان الكلأ اذا كان قريبا من الماء البادية فغلب عليها وارد ومنع من ياتى بعده من مائه فهو مانع من الكلأ معنى لان شرب الماء لازم للكلأ ومانع اللازم مانع للملزوم ومنه ك ومنه قبلت الماء وانبتت الكلأ بفتحتين فهمزة مقصورة ئه وفيه من مشى على الكلاء قذفناه فى الماء هو بالتشديد والمد والكلاء شاطى النهر وموضع يربط فيه السفن ومنه سوق الكلاء بالبصرة وهو مثل لمن عرض بالقذف فشبهه فى مقاربته التصريح بالماشى على شاطى النهر والقاءه فى الماء ايجاب حد القذف وعليه ومنه ح فى البصرة اياك وسباخها وكلاءها فيه

**كلب**

سيخرج من امتى اقوام يتجارى بهم الاهواء كما يتجارى الكلب بصاحبه هو بالتحريك داء يعرض من عض الكلب الكلب فيصيبه شبه الجنون فلا يعض احدا الا كلب يعرض له اعراض ردية ويمتنع من شرب الماء حتى يموت عطشا واجمعت العرب على ان دواءه قطرة من دم ملك يخلط بماء فيسقاه ط الكلب بفتحتين داء مر ذكره يتجارى بهم اى يتواتب فى تهور مفاصلهم يستعمل كثيرا فى الحديث لان كل احد يجرى مع صاحبه والهوى الميل الى مشتهى النفس ومجمع اينا باختلاف اهواء هم اراد بهم هى شارة الى البدع فى الثنتين والسبعين واراد تشبيه حال الزائغين فى الضلالة والتحير فى ادمهاك بحال صاحب الكلب وحصول شبه الجنون له وبعد يته الى الغير بعقره اياه وموته عطشا ومرفيما بين ج التجارى لوع فى الاهواء الفاسدة والتداعى بها وتمادى اذا هلك ئه ومنه ح على كتب الى ابن عباس حين اخذ مال البصرة فلما رايت الزمان على ابن عمك قد كلب والعدو قد حرب اشتد ومن كلب الدهر على اهله اشتد وح الحسن ان الدنيا لما فتحت على اهلها كلبوا فيها اسوأ الكلب وانت تجشى من الشبع بشما وجارك قد دمى فوه من الجوع كلبا اى حرصا على شئ يصيبه وفيه ان لى كلابا مكلبة اى مسلطة على الصيد المعودة بالاصطياد التى قد ضريت به وهو بالكسر صاحبها والذى يصطاد بها غ والذى يعلمها والكلاب صاحبها والصائد بها مكلبين اى حال تكليبهم هذه الجوارح اى تضريتهم اياها على الصيد ئه وفى ح ذى الثدية يبدو فى راس ثديه شعيرات كانها كلبة كلب او كلبة سنور الزمخشرى وهى الشعر النابت فى جانبى انفه يقال للشعر يخرز به الاسكاف كلبة ومن فسرها بالمخالب نظر الى مجىء الكلاليب فى مخالب البازى ففلابعك فى ح الرويا واذا اخر قائم بكلوب من حديد هو بالتشديد حديدة معوجة الراس ش بفتح كاف وتشديد لام مضمومة حديدة له شعب يعلق بها اللحم وجمعه كلاليب ومنه وفى جهنم كلاليب ك قال بعض اصحابنا عن موسى كلوب من حديد هو مقول قال ومقوله على رواية غيره شئ غير مفسر ومنه ان فرسا ذنب بذنبه فاصاب كلاب سيفه الكلاب والكلب الحلقة والمسمار الذى يكون فى قائم السيف يكون فيه علاقته وفيه ان انفه اصيب يوم الكلاب هو بالضم والتخفيف اسم ماء وكان به يوم معروف من ايام العرب ط الا كلب صيد او كلب غنم او ماشية او الاولى للتنويع الثانية للشك والراوى ئه فى صفته صلى الله عليه وسلم لم يكن

**كلثم**

بالمكلثم هو من الوجوه القصير الحنك الداني الجبهة المستدير مع خفة اللحم اى كان اسيل الوجه ولم يكن مستديرا

**كلح**

ط اى لم يكن مستديرا كاملا بل كان فيه تدوير ما **ش** هو بفتح مثلثة **نه** فيه ان من ورائكم فتنا وبلاء مكلحا اى

يكلح الناس لشدته والكلوح العبوس من كلح الرجل واكلحه الهم **غ** الكالح من قلصت شفته على اسنانه **نه**

**كلأ كلع**

فيه شغل الهم كلالا احليعدا هو المجتمع الخلق الشديد واكلأ تكلا اذا تقبض وتجمع ويروى كنازا **ك** فيه ذو كلاع

**كلف**

بفتح كاف خفة لام قبيلة من اليمن **نه** فيه اكلفوا من العمل ما تطيقون من كلفت بالامر اذا اولعت به واحببته

منه ح اراك كلفت بعلم القران وكلفته اذا تحملته وكلفه الشئ اذا امره بما يشق عليه وتكلفت الشئ تجشمته على مشقة

وعلى خلاف عادتك والمتكلف المتعرض لما لا يعنيه **و** منه ح انا وامتى برآء من التكلف **و** ح عمر نهينا

عن التكلف اراد كثرة السوال والبحث عن اشياء غامضة لا يجب البحث عنها والاخذ بظاهر الشريعة

وقبول ما اتت به **ك** اى فى المعاشرة مع الناس وفى الاطعمة والملابس غيره **نه** وح عمر فى عثمان كلف باقاربه

اى شديد الحب لهم الكلف الولوع بالشئ مع شغل قلب ومشقة **ط** ولا يكلفه ما يغلبه اى لا يطيق الدوام لا ما يطيق

يوما او يومين او ثلثة ونحوها ثم يعجز عنه وجملة ذلك ما لا يضر بدنه الضرر البين **قع** له وللمملوك طعامه وكسوته

الضمير فيهما للمملوك او لما لك اى من جنس طعام ما ليات البلد والادام والكسوة او من جنس طعام المالك لقوله فليطعم

مما ياكل واوله محيى السنة بانه خطاب للعرب الذين لباس عامتهم واطعمتهم متقاربة قيل الامر باطعامهم من جنس نفقة

السيد ولباسه او دونه حتى لو قتر السيد على نفسه تقتيرا عن امثاله زهدا او شحا لا يحل التقتير على المملوك

واخوانكم خبر محذوف مر فى طعم **ط** وح اكلفوا من الاعمال ما تطيقون بفتح لام اى تكلفوا فان قلت تطيقونه اشارة الى

بذل المجهود وهو خلاف المقصود قلت اراد ما تطيقونه دائما **صحاح** الكلف شئ يعلو الوجه كالسمسم والكلف لون

**كلل**

بين سواد وحمرة وكدرة تعلو الوجه **و** منه كنا نطلى وجوهنا بالورس من الكلف **نه** فيه الكلالة هو ان يموت الرجل

ولا يدع والدا ولا ولدا يرثانه واصله من تكلله النسب اذا احاط به وقيل هم الوارثون الذين ليس فيهم ولد ولا والد **و** الاكليل

كلما احاط بالشئ من جوانبه **و** منه ح دخل على النبى صلى الله عليه وسلم يبرق اكاليل وجهه وهى جمع اكليل وهو شبه

عصابة مزينة بالجوهر فجعلت لوجهه اكاليل مجازا وقيل اراد نواحى وجهه وما احاط به الى الجبين من التكلل وهو الاحاطة

ولان الاكاليل تجعل كالحلقة وتوضع هنالك على اعلى الراس **و** منه ح الاستسقاء فنظرت الى المدينة وانها لفى مثل

الاكليل يريد ان الغيم تقشع عنها واستدار بآفاقها **و** فيه نهى عن تقصيص القبور وتكليلها اى رفعها بالبناء مثل الكلل وهى

الصوامع والقباب وقيل هو ضرب الكلة عليها وهى ستر مربع يضرب على القبور وقيل ستر رقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق

**و** فيه فما زلت ارى حدهم كليلا اى كل السيف كلالا فهو كليل اذا لم يقطع وطرف كليل اذا لم يحقق المنظور **و** فيه انك تحمل الكل هو

بالفتح الثقل من كل ما يتكلف والكل العيال **و** منه من ترك كلا فالى وعلى **ك** تحمل الكل يشمل الانفاق على الضعيف واليتيم والعيال

ونحوها ويشمل المدين فالينا اى رجعه ومأواه **و** منه فانا كل اى عيال وثقل **ط** هو بفتح كاف وشدة لام من لا يستقل بامره

**نه** ومنه لا يوكل كلكم اى لا يوكل اليكم عيالكم ما لم تطيقوه ويروى اكلكم اى لا يفتات عليكم مالكم **و** فى ح انه دخل

كلم

عليه فقيل له ابا مرك هذا فقال كل ذلك اى بعضه عن امرى و بعضه بغير امرى و هذا بناء على انه قد يستعمل كل الموضوع للاحاطة بمعنى البعض ن كل ذلك لم يكن اى لم يكن المجموع وفيه انه لم يكن جوابا نى اليدين بعض ذلك قد كان مطابقا ح فان الايجاب الجزئى لا ينفى السلب الجزئى والصواب ان معناه لم يكن هذا ولا ذاك فى ظنى و كل ذلك عندى اى انا متصف بهذه الاشياء فاغفرها لى قاله تواضعا او عد فوات الكمال ذنوبا او ما كان عن سهو او قبل النبوة ط كل بنى آدم خطاؤن الا الانبياء او يهلو صحاب الصغائر و ح ليلة القدر هى فى كل رمضان اى فى كل رمضان من الاعوام فتختص به ولا تتعدى الى سائر الشهور او انها فى كل ايام رمضان لا تختص بالعشر الاخر فلا ينافى وقوعها فى سائر الشهور و ح كلك بالرفع والنصب يدخل كلى فقال يدخل كلك او ادخل كلى فقال ادخل كلك قوله ادخل الظاهر انه بالوضع من الافعال الا ان يحمل كلى على التاكيد ن وكما كان ليلتها قمنى فى آخر عمره وانكار عائشة ، غيرتها او ما خرج ز ليلة بالرفع نه فيه سبحان الله عدد كلماته اى كلامه وهو صفته و صفاته لا تحصر بعدد فذكر العدد مجاز بمبالغة فى الكثرة او يريد الاذكار او عدد الاجور على ذلك و نصب على المصدر و ح واستحللتم فروجهن بكلمة الله هى فامساك بمعروف او تسريح باحسان او هى اباحة الزواج واذنه فيه و ح ذهب الاولون لم يكلمهم الدنيا من حسناتهم شيئا اى لم تؤثر فيهم لم يقدح فى ديانتهم اسلم اكلم ج و منه نداوى الكلمى هى جمع كليم الجريح ك هو بفتح كاف و سكون لام و فتح ميم سواء كانت الجرحى محارم او غيرهن اذا كانت للمعالجة بغير مباشرة الجارحة واذا امن الفتنة و منه كل كلم يكلمه المسلم تكون كهيئتها اذ طعنت هو بفتح كاف و سكون لام و يكلم بضم اوله و سكون ثانيه و فتح ثالثه و بجرز بناء الفاعل اى جرح يجرح به فاوصل بحذف اى فى ن فى سبيل الله كالعدو مع الكفار او البغاة او القطاع او امر بالمعروف و ح لا ارى هذه الكلمة الامر ح اى من عمر اى كلامه و ح لا يكلمهم الله اى تكليم اهل الخير و باظهار الرضى بل بكلام السخط وقيل اراد الاعراض منهم لا ينظر اليهم نظر رحمة و سلمة و لا يزكيهم اى لا يطهرهم من دنس ذنوبهم ولا يثنى عليهم مر فى ثلثة و كلمة اى فى تحريض النبى صلى الله عليه وسلم ابى طالب على الاسلام وهو بالرفع خبر محذوف و بالنصب بدل و سمى عيسى كلمة الله لوجوده بكلمة كن من غير اب او لانه انتفع بكلامه ط او لانه تكلم فى صغره القاها الى مريم اوصلها اليها و روح منه لاحياء الموتى ن كلمة حق اريد بها باطل لقولهم ان الحكم الا لله واريد بها الانكار على على فى التحكيم غ وجعلها كلمة باقية وهى شهادة ان لا اله الا الله و لولا كلمة سبقت هى بل الساعة موعدهم و كلمة سواء كل ما دعا الله الناس اليها فهو كلمة و قبل ان تنفد كلمات ربى اى علمه و تمت كلمة ربك الحسنى هى و نريد ان نمن و لا تبديل لكلمات الله لا خلف لما وعد و اذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات هى عشر خصال من الفطرة و من ربه كلمات هى ربنا ظلمنا و صدقت بكلمات ربها اى عيسى كلا عن كلمة ط و مداد كلماته هو مصدر مددت الشئ او جمع مد بضم ميم المكيال و كلماته علمه او كلامه او القرآن يترفى و ح فقال كلمة ما يسرنى ان لى الدنيا بما فيها الكلمة هو ما سبق فقاء فقال للتفسير او غيره و لم يصرح به توفيا عن تفاخر او نحوه ففاعله لتعقيب القول بعد القول والكلمة منصوبة يقال بمعنى تكلم والظاهر ان الكلمة هو ما سبق اى فضيلة ارفع من قوله اشركنا واخى مصغر تلطفا نه وفيها عوذ بكلمات الله التامات مر فى ت ط هى علمه او كلامه والقرآن

قوله التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر يشعر بارادة العلم اذ لا ينفذ بحر تبين بفادة لان معنى التكرير في قوله بر ولا فاجر للاستيعاب ولو اريد بها القرآن يا ولى بان البر والفاجر لا يجاوزان ما لهما وعليهما من الوعد والوعيد والثواب والعقاب وغيرهما وقيل اراد بها اسماءه الحسنى وكتبه المنزلة لخلوها عن النواقص والعوارض بخلاف كلمات الناس ك اراد كل كلماته عموما او نحو المعوذتين والتامة صفة لازمة اذ كل كلماته تامة ز التامة المباركة وتمامها فضلها وبركتها ط ما تكلم من اجساد ما للاستفهام انكارا او موصولة ومن زائدة على الاول بيانية على الثاني وخبر ما الموصولة محذوف اى لا يسمعونه و ح ثم فينا بخمس كلمات الظرفان حالان مترادفتان او متداخلتان اى قام خطيبا مذكرا بخمس كلمات آ ان الله تعالى لا ينام ب ولا ينبغي له ان ينام ج يخفض القسط ويرفعه د يرفع اليه عمل الليل ه حجابه النور ش وذكر كلمة من حاب السلف اذا وقع في الحديث لفظ يستعظمون التصريح بها ان يعبروا عنه بقولهم وذكر كلمة اى كلمة عظيمة و ح فتكلمت امراة اى قالت ارجو ان يكون شيطانك قد تركك وهذا حين اشتكى صلى الله عليه وسلم فلم يقم ليلتين او ثلثا والمراة العوراء امراة ابى لهب و ح هو بالخيار ما لم يتكلم هو كلمة حكمة وفي معناها اذا تكلمت بالكلمة ملكتني واذا لم اتكلم ملكتها و ح لم يتكلم في المهد الا ثلثة عيسى وصاحب جريج وغلام كان يرضع في حجر امه فمر راكب فقال اللهم اجعل ابني مثله الخ وظاهره الحصر مع انه تكلم صبي الساحر وصبي الذى قال لامه اصبري فانك على الحق واجيب عن هذا بانه كان اكبر من صاحب المهد يرده ما روى انه كان ابن سبعة اشهر كذا قيل لو انه تكلم ابراهيم الخليل عليه السلام وابنه ماشطة وشاهد يوسف ويحيى عليهم السلام ومريم عليها السلام ومبارك اليمامة حين كلمه النبي صلى الله عليه وسلم ويمكن على تقدير الصحة ان يقال لعل الثلثة المذكورين في الصحيحين كانوا في المهد دون غيرهم ك لعله قبل علمه صلى الله عليه وسلم و ح اجعلهن اخر ما تتكلم به وليعص تكلم حديث احد التابعين لا يضر ان يقول بعدهن شيئا من الذكر واستبرح عند النوم و كلم ابن عمر اى فلا لا يضرك ان لا تحج وانا اخاف ان يحال بينك وبين الحج بجيش نزل بابن الزبير بمكة و ح كلمة الله هي العليا اى كلمة التوحيد من قاتل لها فهو في سبيل الله و ح رجال يكلمون اى يكلمهم الملك اى يجرى الصواب بالسنتهم قوله ان يكن في امتي ليس للشك فان امته افضل الامم بل للتاكيد كقول الاجير ان عملت لك فوفني حقي و ح خالط الناس ودينك لا تكلمنه بفتح تاء وسكون كاف من الكلم الجرح و ح قل لا اله الا الله كلمة احاج كلمة بالنصب بدل من لا اله الا الله ويجوز رفعه خبر محذوف واحاج بالجزم جواب امر ويكلمانه ابو جهل اللعين وعبد بن امية اخوام سلمة حرم النبي صلى الله عليه وسلم كان شديدا على المسلمين لكنه اسلم قبل الفتح واستشهد يوم الطائف على سلة خبر الاحد ق و ح الا تكلم هذا اى عثمان فيما وقع فيها من الفتنة بين الناس والسعي في اطفاء نارها او في شان الوليد بن عقبة وما ظهر منه من شرب الخمر قوله ما دون اى شيئا دون ان افتتح بابا من الفتن اى كلمته على سبيل المصلحة والادب دون ان يكون فيه تهييج فتنة اى لا اكون اول من يفتح باب الانكار على الائمة علانية فيكون بابا من القيام عليهم فتفترق الكلمة و ح ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله يرفع بها مظلمة وان لم يقصد و كلمة السخط ما تكلم عند سلطان تتسبب لمضرة شخص عمله ما يتبين فيه اى لا يتدبر فيها ولا يتفكر ن ومنه ليتكلم ما تكلمته يهوى بها في النار كقدوم احد ك لا يتكلم الا الرسل اى حين الاجازة على الصراط ط لم يلبث على القبر

يوم لا تكلم اي بلسان الحال ما ان كنت مخففة من الثقيلة ولام لا حسب فارقة و وليتك مجهولا من التولية ومعروفا
من الولاية اي اذا وصلت الي وصرت حاكما عليك والفاجر هو الكافر فقوله او الكافر شك الراوي م قال اصابعه اشلما
ما بقيت الدنيا مدة بقائها و ح اصدق كلمة اي قطعة من الكلام قالها لبيد هو العامري ما خلا الله باطل نصح كقوله
كل من عليها فان و ح قال نعم نبي مكلم اي لم يكن نبيا فقط بل نبيا مكلما انزل عليه الصحف كم وفاء اي كم كمال عدد مهم قوله

كلا

كان نبيا بتقدير همزة تقرير نه فيه يقع فتن كانها الظلل فقال اعرابي كلا يا رسول الله هو ردع في الكلام وتنبيه
وزجر بمعنى انته وقد يرد بمعنى حقا نحو كلا لئن لم ينته والظلل السحاب ن وفي ح خديجة كلا اي لا يصيبك مكروه
لما فيك من مكارم اخلاق تقي مصارع السوء وفيه جزالة رأي خديجة

كمء

**باب كم** نه فيه الكمأة من المن وماؤها
شفاء للعين جمع كمء وهو من النوادر فان القياس عكسه ك هي بفتح كاف وسكون ميم وفتح همزة والعامة لا تهمز
ولم يرد انها نوع من المن المنزل على بني اسرائيل فانه شيء كان يسقط عليهم كالترنجبين بل اراد انه شيء ينبت بنفسه
كالمن قيل انه من المن حقيقة وقيل مما من الله به على عباده بانعامه ن شبهت به في حصوله بلا كلفة ولا علاج
ولا زرع بذر ك وماؤه يربى به الكحل والتوتيا ونحوه مما يكتحل به لا ان يكحل به بحتا لانه يؤذي العين والصواب ان
ماءها شفاء مطلقا ن قيل ان كان ما في العين من حرارة فماءها مجردا شفاء والا فبالتركيب والصواب انه مجردا شفاء
مطلقا وقد رأيت انا وغيري من كان عمي وكحل بمائه مجردا فابصر وهو الشيخ الكمال صاحب صلاح ورواية للحديث استعمله اعتقادا
وتبركا به ط هو شيء ابيض مثل شحم ينبت من الارض يقال له شحم الارض و في الحجري كلاه و مرقي جدري قال ابو هريرة

كمت

اخذت ثلثة او خمسة سبعا عصرت جعلت في قارورة كحلت به جارية فبرئت فيه الكميت من الخيل من الكمت

كمخ

وهو حمرة يدخلها قنوء ك فيه الكامخ بخاء معجمة كالمري نخ

كمد

نه فيه كانت احدانا تاخذ الماء بيدها فتصب على راسها
باحدى يديها فتكمد شقها الايمن الكمد تغير اللون ح اكمد الغسال الثوب اذا لم ينقه و فيه رايته صلى الله عليه وسلم عاد
سعيدا ارض فكمده نه التكميد ان تسخن خرقة وتوضع على الوجع ويتابع مرة بعد مرة ليسكن و تلك الخرقة الكمادة

كمس

والكماد و منه ح عائشة الكماد مكان الكي يسد مسده وهو اسهل ق في ح تمجيده تعالى ليس له كيفية ولا كيموسية اي
حاجة الى الطعام والغذاء وهي في عبارة الاطباء الطعام المنهضم في المعدة قبل ان يصير دما ويسمى الكيلوس

كمش

في ح موسى
وشعيب عليهما السلام ليس فيها فشوش ولا كموش هي الصغيرة الضرع لانكماش ضرعها و هو تقلصه وانكمش فيه اي جد
وتشمر و منه ح بادر في خلق واكمش في مهل و ح فاخرج اليها اكمش الازار اي مشمر اش الانكماش مع سماع سمعه صلى الله

كمع

عليه وسلم اي ينضم وينزوي تادبا نه فيه نهي عن المكامعة هو ان يضاجع صاحبه في ثوب واحد لا حاجز بينهما والكميع
الضجيع وزوج المراة كميعها ط نهي عن مكامعة الرجل الرجل وان يجعل الرجل في اسفل ثيابه حريرا كالاعاجم او يجعل على
منكبيه حريرا هو مما اعتاده جهال العجم ان يلبسوا تحت الثياب ثوبا قصيرا من الحرير ليلين اعضاءهم اقول يا باه قوله لفظ
يجعل واسفل وعلى منكبيه ولو اريد ذلك لقيل يلبس تحت الثياب وكانه يريد لا يجعل اسفل الثياب ولا وقد احرم الاكثر مما خص منه

كمكم

نه في ح عمر راى جارية متكمكمة فسال عنها تكمكمته اذا اخفيته وتكمكم في ثوبه تلفف فيه وقيل اراد متكممة من

**كمل** الكمة القلنسوة شبه قناعها بها ك فيه كمل من الرجال مثلثة ميم ولم يكمل من النساء الا كذا لم يلزم من الكمال النبوة
فاجمعوا على عدمها لهما ن تكملان رضاعه اي تمامه سنتين كوامة له ط هل لعبدي من تطوع فيكمل بها الظاهر نصبه
على انه من كلام الله جوابا للاستفهام وضميرها للصلوة النافلة قوله ثم يكون سائر عمله على ذلك اي ان نقصت
**كمم** زكوته تمت بالصدقة وكذا الصوم والحج نه فيه كانت كمام اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بطحا وروى اكمة
هما جمع كثرة وقلة للكمة القلنسوة اي كانت منبطحة غير منتصبة ط هي بكسر كاف جمع كمة كقباب وقبة هي القلنسوة
المدورة وبطحا بضم باء وسكون طاء جمع ابطح اي كانت مبسوطة لازقة برؤسهم غير مرتفعة عنها وقيل جمع كم اي كانت واسعة
عريضة وروى بطح بالرفع على ان في كان ضمير شان ش الكمة بضم كاف وشدة ميم القلنسوة نه وفيه فليثب الرجل
الى الكمة خيولها اراد مخاليها التي علقت في رؤسها جمع كمام هو من كمام البعير الذي يكم فيه فمه لئلا يعض و فيه
**كمن** حتى يبس في اكمامه جمع كم بالكسر وهو غلاف الثمر والحب قبل ان يظهر والكم بالضم ردن القميص فيه فانهما يكمهان الابصار
او يكمهان الكمسة ورم في الاجفان وقيل يبس وحمرة وقيل قرح في الماق و فيه جاء النبي صلى الله عليه وسلم وابو بكر
وكمنا في بعض حوار المدينة اي استترا واستخفيا و منه الكمين في الحرب وفي الحرار جمع حرة ارض ذات حجارة سود ك
**كمه** فكمنا فيه ثلثا هو من الكمون ضد البروز وهو بفتح ميم وبكسر نه فيه يكمهان الابصار الكمه العمى وكمه فهو اكمه اذا عمي
**كما** وقيل هو من يولد اعمى فيه انه مر على ابواب دور متسفلة فقال اكموها اي استروها لئلا يقع عيون الناس
عليها والكمو الستر وروى اكيموها اي ارفعوها لئلا يهجم السيل عليها من الكومة الرملة المشرفة و فيه للدابة ثلث
خرجات ثم تنكمي ان تستتر ومنه قيل للشجاع كمي لانه استتر بالدرع والدابة دابة الارض من اشراط الساعة
منه ح فجئته فانكما مني ثم ظهر وجمع الكمي الكماة ش هو بضم كاف جمع كمي بفتحها وكسر ميم وشدة ياء نه وح
من حلف بعلة الرحم قال بر فح و فيه كما ترون القمر ليلة البدر التشبيه للروية وهو فعل الرائي لا للمرئي اي ترون
روية ينزاح منها الشك ن كما صليت على ابراهيم وجه التشبيه مع انه افضل من ابراهيم ان ذلك قبل علمه
بذلك او سال دوامه الى يوم الدين وان يجعل له لسان صدق في الاخرين او ساله لاله وامته وقد في صر باب
**كنب** كن نه في ح سعد اتاه النبي صلى الله عليه وسلم وقد اكنبت يداه فقال اعالج بالمر والمسحاة فاخذ بيده وقال
هذه لا يمسها النار ابدا اكنبت اليد اذا ثخنت وغلظ جلدها وتعجز عن معاناة الاشياء الشاقة فيه انه دخل
**كنت كنو** المسجد وعامة اهله الكنتيون هم الشيوخ ويرد في كون صبينا في صفته بعثتك تمحو المعازف والكنارات هي بالفتح
والكسر العيدان وقيل البرابط وقيل الطنبور الحربي ينبغي ان يقال الكرانات فقدمت النون قال واظن الكران فارسيا
معربا والكرنية الضاربة بالعود وقيل لعله بالباء جمع كبار جمع كبر وهو الطبل كجمال وجمال وجمالات و منه ح امرنا
بكسر الكوبة والكنارات و منه ح ان الله انزل الحق ليبدل به المزاهر والكنارات و فيه نهى صلى الله عليه وسلم
**كنز** عن لبس الكنار هو شقة الكتان فيه كلما اديت زكوته فليس بكنز هو لغة المال المدفون تحت الارض فاذا اخرج
منه الواجب لم يبق كنزا شرعا وان كان مكنوزا لغة ن هو كل شئ جمع بعضه على بعض كان في بطن الارض او ظهرها

والمراد بالآية ما لم يؤد زكوته وقيل منسوخة وقيل خاص باهل الكتاب **نه** ومنه بشر الكنازين برضف من جهنم هم جمع كناز وهو المبالغ في كنز الذهب والفضة وادخارهما وترك انفاقهما في ابواب البر **ن** ظاهره انه استدل به لمذهبه في ان الكنز كل ما فضل عن الحاجة والصحيح انه ما لم يؤد زكوته وقيل انه انكار على سلاطين يأخذون من بيت المال لانفسهم ويرد بان سلاطين زمانه الخلفاء الثلثة وهم معصومون عنه **نه** ومنه لا حول ولا قوة الا بالله كنز من كنوز الجنة اي اجرها مدخر لقائلها والمتصف بها كما يدخر الكنز **ن** وجه الشبه النفع والنفاسة لانه استسلام وتفويض الى الله وانه لا يملك شيئا من امره **و** ح اعطيت الكنزين الذهب والفضة اي كنز كسرى وقيصر و ح كنز آل كسرى الذي في الابيض اي في قصره الابيض او قصوره ودوره البيض **و** ح اخراج كنز الكعبة بذي السويقتين في ح **نه** وفي ش فحمل الهم كنازا جلعدا هو المجتمع اللحم القوية وكل مجتمع مكتنز ويروى بلام م ر **فيه** كان يقرأ في الصلوة بالجواري الكنس هي جمع كانس التي تغيب من كنس الظبي اذا تغيب واستتر في كناسته وهو موضع ياوي اليه والجواري الكواكب السيارة **و** منه ح ثم اطرقوا وراءكم في مكانس الريبة هي جمع مكنس من الكناس اي استتروا في مواضع الريبة **ط** الكنيسة معرب كنشت يقال لمتعبد اليهود والنصارى **نه** وفيه اول من لبس القباء سليمن عليه السلام كان اذا ادخل الراس للبس كنصت الشياطين استهزاء من كنص انفه اذا حركه مستهزئا **و** روي كنصص من كنصص وجهه اذا استهزأ به **فيه** اعوذ بالله من الكنوع هو الدنو من الذل والتخضع للسوال كنع كنوعا اذا قرب ودنا **و** منه ان امراة جاءت تحمل صبيا به جنون فحبس النبي صلى الله عليه وسلم الراحلة ثم اكتنع لها اي دنا منها **و** فيه ان المشركين يوم احد لما قربوا من المدينة كنعوا عنها اي احجموا من الدخول اليها من كنع كنوعا اذا جبن وهرب واذا عدل **و** منه ح ان قافلة من الحجاز فلما بلغوا المدينة كنعوا عنها **و** في ح عمر انه قال عن طلحة لما عرض عليه للخلافة الاكنع ان فيه نخوة هو الاشل كنعت اصابعه كنعا اذا تشنجت ويبست وقد كان يده اصيبت يوم احد لما وقى بها النبي صلى الله عليه وسلم فشلت **و** منه ح خالد لما انتهى الى العزى ليقطعها قال سادنها انها قاتلتك انها مكنعتك اي مقبضة يديك ومشلتهما **و** ح كل امر ذي بال لم يبدأ فيه بذكر الله فهو اكنع اي ناقص ابتر والمكنع من قطعت يداه **فيه** توضأ فادخل يده في الاناء فكنفها وضرب بالماء وجهه اي جمعها وجعلها كالكنف وهو الوعاء **و** منه ح عمر انه اعطى عياضا كنف الراعي اي وعاءه الذي يجعل فيه آلته **و** ح زوجة ابن عمر لم يفتش لنا كنفا اي لم يدخل يده معها كما يدخل الرجل يده مع زوجته في دواخل امرها واكثر ما يروى بفتح كاف ونون من الكنف وهو الجانب تريد انه لم يقربها **ك** هو بفتحتين الساتر والكنيف اي لم يضاجعنا حتى يطأ فراشنا او لم يطعم عندنا حتى يحتاج ان يفتش عن موضع قضاء الحاجة تريد انه صوام قوام بالليل **نه** و ح عمر لابن مسعود كنيف ملئ علما هو مصغر تعظيم للكنف **و** فيه يدني المومن من ربه حتى يضع عليه كنفه اي يستره وقيل يرحمه ويلطف به والكنف بالتحريك الجانب والناحية وهذا تمثيل لجعله تحت ظل رحمته يوم القيمة **ك** هو بفتحتين الساتر اي تحيط به عنايته التامة وهو من المتشابه قوله يقربه اي يجعله مقربا به ويدني المومن بضم ياء وفتح نون ثم اما الاخرون بمد وفتح خاء وكسرها

كنس

كنص

كنع

كنف

وبفتحه وكسرها في المدابرون المتاخرون عن الخير وروي كتفه بمثناة ج كنف الانسان ظله وحماه الذي ياوي اليه الخائف
نه وفيه ومنه ح متزله باكناف بيشة اي منزلها بنواحيها جمع كنف و في ح الافك ما كشفت من كنف انثى يجوز كونه بالكسر
من الاول وبالفتح من الثاني ك بفتح نون اي ثوبها اي ما جامعت امراة وروي انه كان حصورا وان معه مثل الهدبة وقيل اي من
حرام نه ومنه ح لا تكن للمسلمين كانفة اي ساترة وهاء ه للمبالغة و ح مضوا على شاكلتهم متكانفين اي يكنف بعضهم
بعضا و ح فاكتنفته انا وصاحبي اي احطنا به من جانبيه ل حدنا عن يمينه والاخر عن شماله نه و في ح الصديق
حين استخلف عمر انه اشرف من كنيف فكلمهم اي من سترة وكلما ستر من بناء او حظيرة فهو كنيف و ح تبيت بين الزرب والكنيف اي
موضع يكنفها ويسترها و فيه شققن اكنف مروطهن اي استرها ويروى بمثلثة مر و في ح ابي ذر قال له رجل الا اكون
لك صاحبا اكنف راعيك واقتبس منك اي اعينه اكون الى جانبه او اجعله و كنف و كنفته اذا قمت بامره وجعلته في كنفك
ك كنفه حسنته و فيه ضع على سريره فتكنفه الناس اي احاطوا به لم يرعني بضم راء اي لم يفزعني و لم يفجأني وان كنت كثيرا
بفتح همزة وكسرها على الاستيناف التعليل اي علة ظن الجعل سماعي ن كنفي كذا بفتح نون جانبيه و الناس كنفيه جانبيه و
ح دخل الكنيف بفتح كاف وكسر نون الساتر لهم في الخلاء و ح قبل ان تتخذ الكنف جمعه نه وفيه لا يوخذ في الصدقة
كنوف هي شاة قاصية لا تمشي مع الغنم ولعله لا تعابها المصدق باعتزالها عن الغنم وقيل ناقة كنوف اذا اصابها البرد
فهي تستتر بالابل في ح الاستسقاء فلما راى سرعتهم الى الكن ضحك هو ما يرد الحر والبرد من الابنية كننته كنا والكن

**كنن** اسم منه ح ما استكن اي استتر و في ح ابي قال لعمر والعباس قد استاذنا عليه ان كنتما كانت تجلني لكنة امراة
الابن والاخ اراد امراته فسماها كنتهما لانه اخوهما دينا و منه ح ابن العاص يتعاهد كنته اي امراة ابنه ك
هو بفتح كاف وتشديد نون صراح وجمعه كنائن لعلاج وابغض كنائني الي الطلعة منه مرفوع ك وفي امر عمر
ببناء المسجد اكن الناس من المطر بفتح همزة وكسر كاف ثم فتح نون مشددة وكسرها امر الاكنان اي اصنع لهم كنا وروي
بضم همزة متكلم مضارع وكن بكسر كاف وتشديد نون امر و بيض مكنون اي لؤلؤ مصون عن الايدي والابصار
ش لؤلؤ مكنون اي كانهم في الحسن والصفاء مستورون في الصدف لم تمسه الايدي ط مطر لا يكن منه بيت
مدر ولا وبر هو بفتح ياء وضم كاف من كننته صنته عن الشمس مفعوله محذوف اي لا يكن من ذلك المطر بيت مدر
ولا وبر شيئا بل يغسل الاماكن يعني بيت حضر واهل البدو ن اي لا يمنع من نزول ماء بيت المدر و ح فانتزع سهما
من كنانته بكسر كاف جعبة النشاب ج هي قربة يكون فيها النشاب ن كانون الاول شهر معروف نه فيه من

**كنه** قتل معاهدا في غير كنهه كنه الامر حقيقته وقيل وقته وقدره وقيل غايته اي من قتله في غير وقته او غاية
امره الذي يجوز فيه قتله و منه ح لا تسال المراة طلاقها في غير كنهه اي في غير ان تبلغ من الاذى الى غاية

**كنهور** تعذر في سوال الطلاق معها فيه ومضه في كنهور ربابه هو العظيم من السحاب والرباب الابيض منه وهو

**كنا** فنعول فيه ان للرويا كنى ولها اسماء فكنوها بكناها فاعتبروها باسمائها الكنى جمع كنية من كنيت عنه وكنيت
عنه اذا ورّيت عنه بغيره اراد مثلوها امثالا اذا عبرتموها وهي التي يضربها ملك الرويا للرجل في منامه لانه

يكنى بها عن اعيان الامور كقولهم فى تعبير النخل انها رجال ذوو احساب من العرب وفى الجوز انها رجال من العجم لان النخل اكثر ما يكون فى بلاد العرب والجوز اكثر ما يكون فى بلاد العجم فاعتبروها باسمائها اى جعلوا اسماء ما يرى فى المنام عبرة وقياسا كان يرى رجلا يسمى سالما فاوله بالسلامة وغانما فاوله بالغنيمة و قح بعضهم رايت عليا يوم القادسية وقد تكنى وتجى اى تستر من كنى عنه اذا ورى او من الكنية كانه ذكر كنيته عند الحرب ليعرف وهو من شعار المبارزين فى الحرب يقول احدهم انا فلان وابو فلان و منه ح خذها منى وانا الغلام الغفارى وقول على انا ابو الحسن القرم ك لا تكنوا بكنيتى هو بفتح تاء وكاف ونون مشددة من التفعل بحذف احدى التائين بفتح تاء وسكون كاف من الكنية وبضم تاء وفتح كاف وضم نون مشددة من التفعيل وتكتنوا بفتح تائين بينهما كاف ساكنة من الافتعال واذا سمى الرجل قاسما يلزم ان يكون ابوه ابا القاسم فلذا منع من القاسم وان لم يكن هو كنيته ط اختلفوا فيه فمن قائل منع او لا ثم نسخ ومن قائل بالمنع مطلقا وقائل انه للتنزيه او للجمع بين اسمه وكنيته منع عمر التسمى باسم محمد كراهة سب اسمه وكره مالك التسمى باسماء الملئكة واجمعوا على جواز التسمى باسماء الانبياء غير عمر و ح كنانا ببقلة مرفى حمزة ج ولا تكن عنى اى لا تخفها عنى نه ش كان يكنى عما اضطره الكلام كما كنوا عن الجماع باللمس والمس هكذا ينبغى الكناية بقضاء الحاجة من البول والتغوط ولا يذكر الفاظه الصريحة فانه فحش وهذا اذا فهم السامع المقصود الا يصرح لينتفى اللبس عليه بحمل ماجاء مصرحا **باب كو** نه فيه ان الله حرم الخمر والكوبة هى النرد او الطبل او البربط اقوال و منه امرنا بكسر الكوبة والكنارة والشياع ج هو طبل صغير مخصر ذو الراسين ط واكواب ضوعة جمع كوب هو كوز لا عروة له و منه اكوابه عدد نجوم السماء بالرفع خبر اى عددها عدد نجومه او النصب بنزع خافض نه فى ح اصل قريش خرج من كوثى اراد كوثى العراق وهى سرة السواد بها ولد ابراهيم عليه السلام وهذا من على تبرء من الفخر بالانساب قيل اراد كوثى مكة محلة عبد الدار والاول اوجه و منه ح ان من اسماء مكة كوثى فيه اعطيت الكوثر وهو نهر فى الجنة وهو فوعل بمعنى الخير الكثير ورد انه القران والنبوة وهو لغة الرجل الكثير العطاء ش فيه يكاد نبوته تبين بفتح تاء اى تظهر قبل كلامه لو لم يتكلم انه نبى كهذا الزيت يضئ ولو لم تمسسه نار نه فيه ان الخيل اغارت بالشام فادركت العراب من يومها وادركت الكوادن ضحى الغد هى البراذين الهجن وقيل الخيل التركية جمع كودن والكودنة فى المشى البطء فيه انه ادهن بالكاذى هى شجر طيب الريح يطيب به الدهن منبته ببلاد عمان فيه يتعوذ من الحور بعد الكور اى من النقصان بعد الزيادة وكانه من تكوير العمامة وهو لفها وجمعها ويروى بنون و فح زرع الجنة فيبادر الطرف نباته واستحصاده وتكويره اى جمعه و منه يجاء بالشمس والقمر ثورين يكوران فى النار اى يلفان ويجمعان ويلقيان فيها ويروى بنون وهو تصحيف ط هو من التكوير بمعنى اللف والجمع اى يلف ضوءهما فيذهب انبساطهما فى الافاق او بمعنى الرفع لان الثوب اذا طوى رفع او بمعنى الالقاء اى يلقيان من فلكهما الى النار ويكوران فى النار ذا ليعذب من عبدهما لا هما ج يكوران يوم القيمة والمراد ان السموات والارض يجمعان ويلفان كما يلف العمامة غ يكور الليل على النهار اى يدخل هذا على هذا ج اذا الشمس كورت اى يلف ضوءها فيذهب استنارته وذا عبارة عن التهاته نه وفيه باكوار جمع كور بالضم هو رحل الناقة باداته ومن فتح الكاف اخطا ج ومنه لا اركب

كوب

كوث

كوثر

كود

كودن

كوذ

كور

الكوراى مع البعير **نه** فيما ليس فيما يخرج اكوار النحل صدقة هو جمع كورة بالضم وهو بيت النحل والزنابير والكوار والكوارة شئ
يتخذ من القضبان للنحل يعسل فيه اى ليس فى العسل صدقة **ج** لعلكن من الكورة هو اسم يقع على جهة الارض مخصوصة
كالشام والعراق وفلسطين ونحوه **ك** اخرج الشئ من الكورة بضم كاف الناحية والمدينة **نه** فيه كان ملك يربى الغلام من
**كوز** غلمانه يأتى الحبر فيكتا زمنه ثم يخرج قائما فيقول ياليتنى مثلك ياالها نعمة تأكل لذة وتخرج سرحا يكتاز اى يغترف بالكوز
وكان بهذا الملك اسر وهو احتباس بوله فتمنى حال غلامه **ش** كيزانه كنجوم السماء جمع كوز والتشبيه فى الكثرة والاشراق اى سهلا
وهو ماله عروة من اوانى الشرب ومالا فهو كوب **نه** فيه قال الحجاج ماندمت على شئ ندمى على ان لا اكون قتلت ابن عمر
**كوس** فقال سالم بن عمر لو فعلته لكوسك الله فى النار اعلاك اسفلك اى اكبك فيها وجعل اعلاك اسفلك فى هو نحو كلمته فاه الى
فى اى حال **غ** من كوسه تكويسا قلبه وكاس يكوس **نه** وفى ح اصحاب الايكة كانوا اصحاب شجر متكاوس اى ملتف متراكب
**كوع** ويروى متكادس بمعناه **فيه** فسحروه فتكوعت صابعه الكوع بالحركة ان يعوج اليد من قبل الكوع وهو راس اليد
مما يلى الابهام والكرسوع راسه مما يلى الخنصر كوعت يده وتكوعت وكوعه اى صيراكواعه معوجة **در** والرجل الكوع
غسلهما الى الكوعين هو موصل ما بين الزند الكف **ش** والمكاع كالكوع **نه** وفى سلمة يا ثكلته امه اكوعه بكرة اى
انت الاكوع الذى كان قد تبعنا من بكرة اليوم لانه كان اول ما لحقهم صاح بهم انا ابن الاكوع واليوم يوم الرضع فلما عاد اليهم
لهم هذا القول اخر النهار قالوا انت الذى كنت معنا بكرة قال نعم انا اكوعك بكرة الزمخشرى قال المشركون بكرة اكوعه يعنون
ان سلمة بكراسيه الاكوع **ن** اكوعه برفع عين بكرة بالنصب بلا تنوين لانه اراد معينة **نه** فى ح سعد لما اراد ان
**كوف** يبنى الكوفة قال تكوفوا فى هذا الموضع اى اجتمعوا فيه وبه سميت الكوفة وقيل كان اسمها قديما كوفان **فيه** دعا عمر
**كوكب** كوكبة قيل هى قرية ظلم عاملها اهلها فدعوا عليه فلم يلبث ان مات فصار مثلا **و** فيه ان عثمان دفن بحش كوكب هو
اسم رجل اضيف اليه الحش وهو البستان وكوكب ايضا اسم فرس رجل جاء يطوف عليه بالبيت فكتب فيه الى عمر فامر بمنعه
**ك** آنيته مثل الكواكب اى كثرة وضياء **غ** يوم ذو كواكب اى اشتدت ظلمته حتى صار كالليل **نه** فيه اعظم الصدقة
**كوم** رباط فرس فى سبيل الله لا يمنع كومه هو بالفتح الضراب كام الفرس اتاه كوما واصله من العلو **و** منه ان قوما من
الموحدين يحبسون يوم القيمة على الكوم الى ان يهذبوا هو بالفتح المواضع المتفرقة المشرفة جمع كومة ويهذبوا
ينقوا من الماثم **و** منه نحن يوم القيمة على كوم فوق الناس **و** ح الحث على الصدقة رايت كومين من طعام وثياب
**ن** هو بفتح كاف وضمها الصبرة **نه** وح على اتى بالمال فكوم كومة من ذهب وكومة من فضة فقال يا حمراء احمرى
ويا بيضاء ابيضى غرى غيرى هذا جناى وخياره فيه اذ كل جان يده الى فيه اى جمع من كل واحد منهما صبرة
ورفعها وعلاها وبعضهم يضم الكاف قيل هو بالضم اسم لما كوم وبالفتح اسم للفعلة الواحدة وهو فى جنى **و** ناقة
كوماء اى مشرفة السنام عاليته **و** منه فياتى منه بناقتين كوماوين **ن** بفتح كاف **ز** قوله وثلث واربع خير
من اربع ومن اعدادهن برفع ثلث واربع وخبر ثلث محذوف اى وثلث خير من ثلث ومن اعدادهن اى الزائدة
على اربع خير من اعدادهن **ط** ومن اعدادهن اى واكثر من اربع خير من اعدادهن وقيل اى آيتين خير من ناقتين

كون

ومن اعدادهما من الابل وثلث خير من ثلث نوق وابل يعني ان الايات تفضل على اعدادهن من النوق والابل قوله
في غيرائه اي من غيران يوجب اثما كسرقة وغصب بطحان وعقيق اسواق الابل قوله فيعلم او يقرأ آيتين ص في جامع الاصول
بفتح ياء وسكون عين فاو لشك الراوي ز فانكان من التعليم لكان او للتنويع نه وكوم علقام بضم كاف موضع فيه
من رآني في المنام فقد رآني فان الشيطان لا يتكونني اي لا يتشبه بي ولا يتصور اي لا يصير كائنا في صورتي و فيه اعوذ بك
من الحور بعد الكون هو مصدر كان التامة اي من النقص بعد الوجود والثبات ويروى بالراء ومر في كور وحور و
في ح توبة كعب راى رجلا يزول به السراب فقال كن ابا خيثمة اي صر يقال للرجل يرى من بعد كن فلانا اي انت فلان
او هو فلان و منه كن ابا مسلم و فيه انه دخل المسجد وعامة اهله الكنتيون هم الشيوخ الذين يقولون كنا
كذا وكان كذا وكنت كذا فكانه منسوب الى كنت يقال كانك والله قد كنت وصرت الى كان وكنت اي صرت الى ان يقال
عنك كان فلان او يقال لك في حال الهرم كنت مرة كذا وكنت مرة كذا ك ما كان بين ابراهيم واهله ما كان اي من
حسن خصومة الضرائر و فيه كنت في اهلك ما انت مرين ما موصولة اي الذي انت فيه كنت في الحياة مثله ان خيرا
فخير وان شرا فشر فانهم يدعون ان روح الانسان يصير طائرا اسمه هو المشهور عندهم بالصدى والهام او استفهامية
اي ايش في اهلك شريفا فاي شيء انت الآن او نافية ولفظ مرين من تتمة المقول اي كنت مرة في القوم ولست بكائن
فيهم مرة اخرى كما هو معتقدهم حيث قالوا ما هي الا حياتنا الدنيا و ح فكانت تلك فلم يره اي كانت القصة تلك
الحكاية لم يقع شيء اخر ومر في قمل من ف و ح ولم يكن لها في نفسه شيء اي لم يكن يحبها ويحبه ن وما يكون الى الشمس
اصيفر وما يكون منها الى الظل يكون ابيض يكون الاول والثاني تامان يكون ابيض ناقصة واصيفر واخيضر خبران لما كان
وفيه تنبيه على ان ما يلي جهة الجنة يسرع اليها البياض المستحسن وما يلي جهة النار يتاخر عنه البياض ويبقى اصيفر
واخيضر حتى يتلاحق بياضه و ح كنت اطيب النبي صلى الله عليه وسلم لحله فيه دليل لاكثر المحققين على ان كان
لا يدل على التكرار والدوام اذ لم يحج بعد صحبة عائشة الا حجة الوداع لا يقال لعلها طيبته في احرامه لعمرة لان
المعتمر لا يحل له الطيب قبل الطواف بي فكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم اربع ركعات وللقوم ركعتان الطحاوي هذا
يدل على جواز الفرض خلف المتنفل وقد نسخ وفيه انه لم يسلم من الفرض ولعله على اجازة الاتمام لنفسه والقصر لغيره
ن كان احدا نا يحذف التاء لغة ويجوز كونها شانية ط كان لا تشاء ان تراه مصليا الا رايته ولا نائما الا رايته
اي ان تشاء رؤيته متهجدا رايته متهجدا وان تشاء رؤيته نائما رايته نائما اي كان امره قصدا ينام في وقت النوم ويقوم في
وقت القوم و ح فان قام من الليل والا كانتا له اي ان لم يقم كانتا كافيتين له و ح انها كانت في كانت اي
كانت صوامة وقوامة محسنة مشفقة الى غيرها واراد بالاثنين التكرار و ح نتذاكر ما يكون اي الذي يحدث
من الحوادث اهو شيء مقضي ام هو شيء يتجدد آنفا ولذا قال وانه يصير الى ما جبل عليه اي الامر كما قدر حتى العجز
والكيس فلا يصير الكيس بليدا وبالعكس ش وكان في نه رحمة اي وجوده صلى الله عليه وسلم غ كنتم خير امة
اي انتم او في علمي خير امة نه فيه انه كوى سعد بن معاذ لينقطع دم جرحه الكي بالنار من العلاج المعروف

كوا

في كثير من الامراض وقد جاء النهي عن الكي في كثير فقيل لانهم كانوا يعظمون امره ويرون انه يحسم الداء وان لم يكو بطل
العضو واباحه لمن جعله سببا لا علة فان الله هو يشفيه لا الكي والدواء وهذا امر يكثر فيه شكوك الناس يقولون
لو شرب الدواء لم يمت ولو اقام ببلده لم يقتل او النهي لمن استعمله على سبيل الاحتراز من حدوث المرض وقبل الحاجة
اليه وهو مكروه وانما ابيح التداوي عند الحاجة او النهي من قبيل التوكل كقوله هم الذين لا يكتوون الخ وهو درجة
اخرى غير الجواز و تقدم كلام فيه في الرقية ج وقيل النهي في علة مخصوصة عرف عدم نفعه فيه نه وفيه
ان اغتسل قبل ان يراق ثم اكتوى بها اي استدفئ بحر جسمها واصله من الكي ك في كوة بفتح كاف نقب البيت وحكي
الضم ط فاجعلوا كوى الى السماء اي منافذ جمع كوة بفتح كاف وضمها قيل سببه ان السماء لما رات قبره بكت وسال الوادي
من بكائها لقوله تعالى فما بكت عليهم السماء وقيل استشفاع بقبره صلى الله عليه وسلم و ح رجل من الصفة توفي و
ترك دينارا فقال كية في صفه بكونه من اهل الصفة اشارة بان الحكم المذكور معلل به اي انتماءه الى الفقراء الزاهدين
مع وجود الدينار دعوى كاذبة يستحق به العقاب والا فقد كان كثير من الصحابة يقتنون الاموال ما عاب بهم احد

كهر

**باب كه نه** ماضربني ولا شتمني ولا كهرني الكهر الانتهار كهره اذا زبره واستقبله بوجه عبوس ط الكهر
والقهر اخوان و جواب فلما رايتهم يصمتونني بحذف اي غضبت و تغيرت لكني سكت ولو اعمل بمقتضى الغضب و جواب
فلما صلى هو قال ان هذه الصلوة قوله فبابي اي الخ معترضة وفيه ان كلام الجاهل لا يبطل الصلوة لانه لم يؤمر
باعادتها وعليه اكثر التابعين فان الفعل القليل ايضا لا يبطلها لقوله يضربون ايديهم على افخاذهم او كما قال اي
مثل ما قال من التسبيح والتهليل والدعاء نه وفي ح السعي انهم كانوا لا يدعون عنه ويكهرون كذا في بعض ط ومسلم

كهل

وغيره والاكثر يكرهون في فضل الشيخين سيدا كهول اهل الجنة الكهل من الرجال من زاد على ثلثين سنة الى
الاربعين و قيل من ثلث وثلثين الى الخمسين واكتهل وكاهل اذا بلغ الكهولة وقيل اراد هنا الحليم العاقل اي يدخل الله
الجنة حلماء عقلاء غ الكهل من انتهى شبابه واكتهل النبت تم طوله و ويكلم الناس في المهد اية وكهلا بالوحي والرسالة
او اذا نزل من السماء في صورة ابن ثلث وثلثين نه وفيه قال لمن ساله الجهاد معه هل في اهلك من كاهل
يروى بكسر هاءه اسما وبفتحها فعلا بوزن ضارب هل فيهم من اسن و صار كهلا كذا قيل ورد بانه قد يخلف الرجل
في اهله كهل وغير كهل الازهري هو من قولهم فلان كاهل بني فلان اي عمدتهم في الملمات وسيدهم في المهمات ومنه كاهل
العرب اخذ من كاهل البعير وهو مقدم ظهره وما يكون عليه المحمل اراد هل في اهلك من تعتمد عليه في القيام بامر
من تخلف من صغار ولدك لئلا تضيع الاتراك قال ما هم الا اصيبية صغار فاجابه بقوله ففيهم فجاهد وانكر
بان القيم بامر القوم هو الكاهن من كهنه كهونا فاللام اما بدل من نونه او خطأ من السامع ش ومنه الازد
كاهلها وهو من الانسان ما بين كتفيه وقيل موضع العنق في الصلب نه وفي وقت الصلوة والعشاء
اذا غاب الشفق الى ان يذهب كواهل الليل اي اوائله الى اوساطه تشبيها لليل بالابل السائرة التي يتقدم
اعناقها وهواديها ويتبعها اعجازها وهو جمع كاهل و ومنه ح وقر الرؤس على كواهلها اي اثبتها في اماكنها

كانت مشفية على الذهاب والهلاك و في ح عمر قال لمعوية اتيتك وامرك كحق الكهول الازهري هو بفتح كاف وضم هاء
العنكبوت وروي بفتح كاف سكون هاء بمعناه ويروى كحق الكهدل بدال بعد الهاء والقتيبي لم اسمع فيه شيئا ممن يوثق به
وبلغني انه بيت العنكبوت ويقال ثدي العجوز وقيل العجوز نفسها وحقها ثديها في ح الحجاج انه كان قصيرا اكهاكها

كهكه

هو من اذا نظرت اليه رايته كانه يضحك وليس بضاحك من الكهكهة القهقهة فيه فجعل يتكهم بهم التكهم التعرض
للشر والاقتحام فيه وربما يجري مجرى السخرية ولعله مقلوب من التهكم هو الاستهزاء و في مقتل ابي جهل ان سيفك

كهم

كهام اي كليل لا يقطع فيه نهى عن حلوان الكاهن هو من يتعاطى الخبر عن كوائن ما يستقبل ويدعي معرفة الاسرار
وقد كان في العرب كهنة كشق وسطيح وغيرهما فمنهم من كان يزعم ان له تابعا من الجن ورئيا يلقي اليه الاخبار ومنهم من
يدعي معرفة الامور بمقدمات اسباب يستدل بها على مواقعها من كلام من يساله او فعله او حاله وهو العراف كمن يدعي
معرفة المسروق ومكان الضالة ونحوهما ح من اتى كاهنا يشمل الكاهن والعراف والمنجم جمعه كهنة وكهان ط
وينبغي للمحتسب منعهم وتاديبهم وان يودب الاخذ والمعطي ن فلانا تهم لانهم يتكلمون بمغيبات قد يصادف بعضها
الاصابة فيخاف الفتنة ولانهم يلبسون كثيرا من الشرائع وانباؤهم حرام باجماع المسلمين والقسم الاول اي الاستراق
بطل ببعثة نبينا صلى الله عليه وسلم ونفت المعتزلة وبعض المتكلمين الاول والثاني وهو ان يخبر عما يطرأ او يكون في
اقطار الارض وما خفي عنه وهذا لا يبعد وجوده [illegible] احالوهما ولا استحالة ك ما احسن الكهانة بكسر كاف وفتحها
التكهن من كهن بالضم اذا صار كاهنا و ح سئل عن الكهانة فقال ليسوا بشيء اي ليس قولهم بشيء صحيح يعتمد عليه كما يعتمد على
قول الانبياء فبين صلى الله عليه وسلم ان اصابتهم احيانا بالقاء حق اسرقها ويزيد عليها بالقياس فربما اصاب والغالب
الخطأ وهم فيما علم بشهادة الامتحان قوم لهم اذهان حادة ونفوس شريرة وطبائع نارية فهم الشياطين لمناسبة
بينهم في بذل الوسع في مساعفتهم فهم يفزعون اليهم يستفتونهم في حوادث [illegible] ومعناهم الشعراء روي عن جرير
بن عبد الله كنت في سفر في الجاهلية واضللنا الطريق فصرنا الى خيام قد داحي من الجن فقدموا الينا اليات الوحش
فغنى واحد من شيخهم ببيتين فقلت احدهما لطرفة والاخر للاعشى فقال كذبا ما قالاه انا الذي كنت القي الشعر على
لسانهما ط من اتى حائضا او امراة في دبرها او اتى كاهنا فقد كفر اي استحلها وصدق الكاهن فيما يخبر من الغيب
فقد كفر والا فهو كافر بالنعمة فاسق ش الكهانة بكسر كاف حرفة الكاهن وفتحها فعله [illegible] من نصيحته

كهن

كهن يكهن من باب نصر واذا اردت انه صار كاهنا قلت كهن بالضم نه ومنه ح انما هذا من اخوان الكهان
شبهه بهم بسبب سجعه المتضمن ترويج باطله كترويج الكهان اقوالهم باسجاع تروق الناظرين فانه قال كيف
ندي من لا اكل ولا شرب ولا استهل ومثل ذلك يطل فاما مجرد السجع في محله فلا يذم كيف وقد جاء في القران
والخبر و فيه يخرج من الكاهنين رجل يقرأ القران لا يقرأ احد قراءته قيل انه محمد بن كعب القرظي وكان
يقال لقريظة والنضير الكاهنان وهم اهل كتاب فهم وعلم [illegible]
المنجم والطبيب كاهنا فيه ان ملك الموت قال لموسى عليه السلام وهو يريد قبض روحه كه لي وجهي

كهه

فيفعل فيقبض روحه اى افتح فاه وتنفس من كه يكه ويروى كه بهاء واحدة مخفف من كاه يكاه بمعناه **ف** ح ابن عباس قالت له امراة فى نفسى مسالة فانا اكهيك ان اشافهك بها اى اجلك واحتشمك من قولهم للجبان اكهى وكهى يكهى واكهى لا ان المخة ثم تبعه الهيبة عن الكلام

**كيت** **باب كى** نسيت اية كيت وكيت وهى كناية عن الامر نحو كذا ويضم التاء ويكسر

**كيح** **ف** قصة يونس عليه السلام فوجده فى كيح يصلى هو بالكسر والكاح سفح الجبل وسنده **فيه** انه دخل

**كيد** على سعد وهو يكيد بنفسه اى يجود بها يريد النزع والكيد السوق **و** منه ح عمر تخرج المراة الى ابيها يكيد بنفسه اى عند نزع روحه وموته **و** فيه غزا صلى الله عليه وسلم غزوة كذا ولم يلق كيدا اى حربا **و** ح صلح نجران ان عليهم عارية السلاح ان كان باليمن كيد ذات غدر اى حرب ولذا انث **و** ح ما قولك فى عقول كادها خالقها وروى تلك عقول كادها بارئها اى ارادها بسوء والكيد الاحتيال والاجتهاد **و** ح وقد كدت فى الطريق اى حضت كادت تكيد ضد الكيد القئ **و** منه ح اذا بلغ الصائم الكيد افطر **ك** ام ايكادان به اى يمكران به وروى يكتادان بمجهول افتعال الكيد قوله كانت مكة اى كمن بات بمكة يظهر ذلك للكفار الا وعاه اى حفظه **مح** ح ما كان قريش تكيده من كاد اذا مكر به وخدعه **و** منه لا يكيد اهل المدينة **غ** كذنا ليوسف علمناه الكيد على اخوته **و** فجمع كيده حيلته **و** لم يكد يراها اى لا رؤية ثم ولا مقاربة لها **نه** فيه مثل الجليس السوء

**كير** مثل الكير هو بالكسر كير الحداد وهو المبنى من الطين وقيل زق ينفخ به النار والمبنى الكور **و** منه المدينة كالكير **ك** ينفى الناس اى الناس الخبيث لو دى **زر** اراد المنفخ فهو ينفى عن النار الدخان حتى يبقى خالص الجمر وان اراد الموضع المشتمل على النار فهو لشدة حرارته ينزع خبث الحديد يخرج خلاصة ذلك والمدينة لشدة العيش وضيق الحال تخلص النفس من شهواتها فان قيل المشبه به الكير او صاحب الكير قلت ظاهر اللفظ انه الكير والمناسب للتشبيه انه صاحبه ويتم فى نفى **نه** فيه المنافق يكير فى هذه مرة وفى هذه مرة اى يجرى من

**كيس** كار الفرس يكير اذا جرى رافعا ذنبه ويروى يكبن **و** قد مر **فيه** الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت اى العاقل **و** كاس يكيس كيسا والكيس العقل **و** منه اى المومنين اكيس اى اعقل **و** فيه فاذا قدمت فالكيس الكيس قيل اراد الجماع فجعل طلب الولد عقلا **ك** هما بالنصب على الاغراء حضه على طلب الولد واستعمال الكيس والرفق فيه اذ كان جابر لا ولد له او من كيس الرجل اذا ولد له اولاد اكياس او يكون امره بالتحفظ والتوقى عند الجماع مخافة ان تكون حائضة فيقدم عليها لطول الغيبة وامتداد الغربة **نه** وفيه اترانى انما كستك لاخذ جملك اى غلبتك بالكيس من كايسنى فكسته اى كنت اكيس منه **و** فيه اغتسال المراة مع الرجل اذا كانت كيسة اراد حسن الادب فى استعمال الماء مع الرجل **و** منه وكان كيس الفعل اى حسنه والكيس فى الامور يجرى مجرى الرفق فيها **و** منه اما تراى كيسا مكيسا المكيس المعروف بالكيس **ط** ولكن عليك بالكيس هو اسداد ضد من العجز والكيس التيقظ فى الامر واتيانه بحيث يرجى حصوله فالعجز بمقابلة التقصير والغفلة يعنى كان يلك ان تتيقظ فى معاملتك باقامة البينة بحيث تقدر على الرفع عند القضاء فاذا غلبك امر

فقل حسبی الله فان الله تعالی یلوم علی العجز ای علی التقصیر والتهاون فی الامور ومنه ق وله حسبی الله اشارة منه
الی ان المدعی اخذ الحق منه باطلا فقال انت تقصر فی الاحتیاط الواجب علیک ولعله کان مدیونا فقاداه الحق
بلا بینة فادعی المدعی مرة ثانیة فعابه صلی الله علیه وسلم علی التقصیر فی الاداء ومنه ح حتی العجز والکیس شیء فی عجز
نه وفیه هذا من کیس ابی هریرة ای مما عنده من العلم المقتنی فی قلبه کما یقتنی المال فی الکیس ویروی بفتح کاف ای من
فقهه وفطنته لا من روایته ک هو بکسر کاف الوعاء وهو انکار ای لیس الا من عند النبی صلی الله علیه وسلم ففیه نفی
للاثبات نه فیه ما زالت قریش کاعة حتی مات ابو طالب هو جمع کائع وهو الجبان کبائع وباعة من کاع یکیع ویروی
بالتشدید وقد مر اراد انهم کانوا یجبنون عن اذی النبی صلی الله علیه وسلم فی حیاته ک فیه کیف وقد قیل ای کیف
تباشرها وقد قیل انک اخوها وهو بعث علی الورع ففارقها ای طلقها ورعا لا حکما او اخذ بظاهره احمد فاثبت
الرضاع بشهادة المرضعة و فیه کیف صلوة الرجل قال مثنی مثنی ای کیف صلوته عددا وتکرار مثنی تاکید
لان الاول تکریر معنی وهو مرفوع خبر محذوف ای صلوته مثنی ط کیف بکم اذا غدا احدکم فی حلة ای کیف
یکون حالکم اذا کثرت اموالکم یلبس کل واحد ثوبا فی اول النهار وثوبا فی آخره لغایة التنعم وذلک حین رای مصعب بن عمیر
فی ثوب مرقع ساکنا فی مسجد قباء وکان فی مکة من اغنیاء قریش فقال لانتم الیوم خیر لان الفقیر ذا الکفاف خیر من
الغنی المشتغل عن العبادة ن فکیف انتم هو سوال عن حسن الحال الا من شدته لاستفاضة البرکة و ح فکیف نصلی
علیک اما سوال عن کیفیة الصلوة فی غیر الصلوة او فیها وهو الاظهر ومنه ح حتی تمنینا انه لم یسأله ای کرهنا
سواله مخافة ان یکون صلی الله علیه وسلم کره سواله فشق علیه و ح اما ما ذکرته من جبة فکیف بمن یصوم
الابد هذا انکار لتحریمه یعنی انه یصوم الابد فکیف ینکر صوم رجب واجاب عن العلم انه لا یحرمه وانما هو یتورع
خوفا من دخوله فی عموم النهی عن الحریر واجاب عن المیثرة ایضا بانکار التحریر منه وقال انا استعمله ولاخرجت
اسماء جبة النبی صلی الله علیه وسلم المکفوفة بالحریر بیانا لعدم حرمته نه فیه المکیال مکیال اهل المدینة
والمیزان میزان مکة ابو عبید هذا الحدیث اصل لکل شیء من الکیل والوزن وانما یاتم الناس فیهما بهم والذی یعرف
به اصل الکیل والوزن ان کل ما لزمه اسم المختوم والقفیز والمکوک والصاع والمد فهو کیل وکل ما لزمه اسم الارطال
والامناء والاواقی فهو وزن واصل التمر الکیل فلا یجوز ان یباع وزنا بوزن لانه اذا رد بعد الوزن الی الکیل
لم یومن فیه التفاضل فکل ما کان فی عهده صلی الله علیه وسلم بمکة والمدینة مکیلا فلا یباع الا بالکیل
وکل ما کان بها موزونا فلا یباع الا بالوزن لئلا یدخله الربا بالتفاضل وهذا فی کل ما یتعلق به حقوق الله
دون ما یتعاملون فی بیاعاتهم واما المکیال فهو صاع یتعلق به وجوب الزکوة والکفارات والنفقات وغیرها
وهذا مقدر بکیل اهل المدینة واما الوزن فیرید به الذهب والفضة خاصة لان حق الزکوة یتعلق بهما
ودرهم اهل مکة ستة دوانق ودراهم الاسلام المعدلة کل عشرة سبعة مثاقیل وکان اهل المدینة یتعاملون
بالدراهم عند مقدم النبی صلی الله علیه وسلم بالعدد فارشدهم الی وزن مکة واما الدنانیر فکانت تحمل

کیع
کیف
کیل

الى العرب من الروم الى ان ضرب عبد الملك بن مروان الدنانير واما الارطال والامناء فللناس فيها عادات مختلفة
في البلدان فهم معاملون بها ويجرون عليها ط اى المكيال المعتبر مكيال اهل المدينة لانهم اصحاب زرع فهم اعلم باحوالها
والميزان المعتبر ميزان اهل مكة لانهم تجار فهم اعلم بالاوزان وهذا في حقوق الله فيعتبر في الزكوة ما تتادرهم بوزن
مكة وصدقة الفطر بصاع المدينة و فيه كيلوا طعامكم يبارك لكم وهذا ليعرف قدر ما يستقرض ويبيع ويشتري
وقدر ما ينفق على عياله كيلا ينقص عن الكفاية ولا يزيد عليها او قدر ما يدخر لسنته ولا يودح فكلته ففني لان
الاول عند البيع والشراء وهو مامور اتفاقا والثاني عند الانفاق وهو منهي لانه احصاء وضبط النفق يا بلال و
لا تخش من ذي العرش اقلالا ك الاول مشعر بان الكيل سبب البركة وفاء ففني مشعر بانه سبب عدمها فيحمل هذا على
الكيل عند النفقة والاول عند البيع والشراء لحديث اذا بعت فكل واذا ابتعت فاكتل والاكتيال لنفسه كالاكتساب
لنفسه وكسب لنفسه غيره تش فكلته ففني فيه ان البركة اكثر ما يكون في المجهولات والمبهمات وحكمته ان الكائل
يكون متكلا على مقداره لضعف يقينه وفي تركه متكل على الله وهو مظنة البركة وح كيلوا طعامكم يبارك لكم
قالوا اراد ان يكيله عند الاخراج منه لئلا يخرج اكثر من الحاجة او اقل بشرط ان يبقى الباقي مجهولا نه فيه نهي
عن المكايلة وهي المقايسة بالقول والفعل والمراد المكافاة بالسوء وترك الاغضاء والاحتمال اى تقول له وتفعل
معه مثل ما يقول لك ويفعل معك وقيل اراد المقايسة في الدين وترك العمل بالاثر و فيه انه قال لمن ساله السيف
في القتال لعلك ان اعطيتك ان تقوم في الكيول فقال لا اى في آخر الصفوف وهو فيعول من كال الزند يكيل اذا كبا
ولم يخرج نارا فشبه آخر الصفوف به لان كل من كان فيه لا يقاتل وقيل هو الجبان والكيول ما اشرف من
الارض يريد تقوم فوقه فتنظر ما تصنع غيرك غ كيل به فمن ب.. ه هو بكايل بين الشيئين لايهما الفضل

حرف اللام ز لام من لي بلى **باب مع الهمزة** نه فيه من حلف باللات هو صنم لثقيف
بالطائف والوقف عليها بالهاء على الاكثر والفه عن الياء وليست همزة ولبس هذا موضعه فح **فيه** لما
انصرف صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع لامته هو بالهمزة الدرع وقيل السلاح ولامة الحرب اداته
وقد تخفف الهمزة و منه ح واكلوا اللوم هو جمع لامة بغير قياس فكانه جمع لومة ن ومنه نزهتك
اللامة قوله واعدن ان ياتيه بالحارث وابو عبس هو عطف على مستتر وياتيه وروي ابو عبس وهو ظاهر
ك هو من المعاريض المباحة قوله قائل بشعره اى اخذ به ودونكم اى خذوه قوله ابو عبس والحارث وعباد
فان قيل هم ثلثة والجمل رجلان قلت هذا في رواية غير عمرو و فيه يستلئم للقتال اى يلبس اللامة نه وفيه انه
امر الشجرتين فجاءتا فلما كانتا بالمنصف لام بينهما يقال لام ولام بين الشيئين اذا جمع بينهما ووافق وتلاءما والتاما
بمعنى ن لام بينهما بهمزة مقصورة وممدودة وفي بعضها الام وهو مصحف وح ثم لامه بوزن ضربه وفيه
لغة بالمد اى جمعه وضم بعضه الى بعض نه وفيه لو ان بني يلائمني اى يوافقني وقد تخفف الهمزة ياء ويروى
بالواو مني بالواو وهو تصحيف من الراوي لانه مفاعلة من اللوم ج الرواية يلاومني ولا يلائم ط فقتلتم عليه

لات

لام

فيختلف [illegible] الدر اذا جمع والاختلاف دخال شئ في شئ [illegible] كل جانب [illegible] الى [illegible] الاخرى
بصرة نه ومنه [illegible] بكم من مملوكيكم فاطعموه مما تاكلون روى [illegible] من همزة ط لا [illegible]
اى [illegible] فى مخلوقيته فلا تعد [illegible] ن فيه كان عرقه اللؤلؤ [illegible] الدياص [illegible] وواحدة

## لألؤ

[illegible] اواخره وبلا همزة نه وفى صفته صلى الله عليه وسلم [illegible] اى [illegible] من اللؤلؤ نهاية
من كان له بنات فصبر على لأوائهن كن له حجابا من النار [illegible] وصين معسه و [illegible] على لأواء المدينة

## لأو

ن هو [illegible] نه فيه فلأى ما استغفر لهم النبى صلى الله عليه وسلم [illegible] بعد مشقة [illegible] و
هجرة عائشة ابن الزبير فبلأى ما كلمته و فى صفة [illegible] من [illegible] وقراءته [illegible]
مر [illegible] ونساء الرواية [illegible] بوزن ماء وانما هو لأى بوزن [illegible]
يستقى عليه يومئذ خير من اقتناء الفرع العنز كانه [illegible] انكره [illegible]

## باب لبأ — لبأ

[illegible] خسن بن على واللبأ [illegible] [illegible]
[illegible] الحلب عند الولادة ولبأت الشاة ولدها ارضعته اللبأ و [illegible]
ان بلغك ان الدجال قد خرج فلا يمنعك من ان تلبأها اى لا يمنعك خروجه عن [illegible] او سقيه

## لبب

اخذ من اللبأ ج ومنه يلبج لباء نه فيه لبيك اللهم [illegible] اجابة المنادى [illegible]
بالمكان [illegible] به [illegible] عليه [illegible] يفارقه او [illegible] دار [illegible] اخلا
لك كحسب لباب اى خالص مخلص ومنه لب الطعام ولبابه و [illegible] قال [illegible]
اى سلمت يداك وصحتا [illegible] يداك فقال بيديك [illegible] كيف
بيديك كيف شئت ط ومنه الا لبوة [illegible] ومنه [illegible] الارض [illegible]
اى الى منتهى الارض من جانب الشرق والغرب [illegible] فى الارض نه [illegible]
[illegible] وطعنهم فى لبات الابل هى جمع لب خالص كل شئ [illegible] جمع لبة [illegible]
السرج [illegible] جمع لبة الهزمة التى فوق الصدر [illegible] الا فى الحلق [illegible]
الهمزة للاستفهام ما نافية [illegible] الزكوة منحصرة فيهما دائما فاجاب [illegible] فى الضرورة [illegible] لام فهو حذف مسند [illegible]
قلادة من الصدر و [illegible] الى لبته و [illegible] ومنه [illegible] فى بعضها [illegible] بكسر [illegible]
ساكنة صفحة العنق [illegible] نه فيه [illegible] الخالص [illegible] كل شئ [illegible]
فيها انه صلى فى ثوب [illegible] لبيابه اى [illegible] اذا جمعه عليه و [illegible]
فامر به فلت لبيبة [illegible] اذا جعلت فى عنقه ثوبا [illegible] اذا جمعت [illegible]
وقبضت عليه [illegible] والتلبيب مجمع ما فى موضع اللبب من ثياب الرجل و [illegible] من [illegible]
الى بنى دريعة فلببه بردائه ثم نثره [illegible] بالسند [illegible] ج [illegible]

بتلا بيد هو استعارة **نه** في ح صفية ام الزبير اضربه كي يلب اي يصير ذا لب اي عقل جمعه الباب لب يلب بض
يعض ربما لبيب عد اهل نجد كفر يفر ويقال لبب بالكسر ولبت بالفتح اي صار ذا لب وحكى لبب بالضم وهو نادر **و** فيه فاد هو
اليوس حكاية صوت التيوس عند السفاد لب يلب كفر يفر **ك** اذهب للرجل الحازم من خدية
اذهب من لادهاب بلب الرجل الخالص من الشوائب و حازم الضابط لامره و هو مبالغة فانه اذا كان الضابط لامره ينقاد من
ضعره له **ط** ومن ناقصات صفة محذوف اي احدا من ناقصات و من احد تكون متعلق باذهب قوله اريتكن اكثر اهل النار ضمير المتكلم
والمخاطب واكثر ثلث مفاعيل اريت في المفضل عليه لا كثر محذوف في فيه ان كفران العشير كبيرة **نه** فيه فاستلبث الوحي و استفعل

لبث

من اللبث الابطاء والتاخر يقال لبث لبثا بسكون باء وقد يفتح على القياس وقيل الاسم اللبث بالضم المصدر **ك** وفيه لو لبثت في السجن ما
يوسف يصفه بالصبر والثبات اي لو كنت مكانه لخرجت و هو من حسن تواضعه **نه** في ح سهل بن حنيف لما اصابه عامر بن ربيعة بعينه

لبج

فلبج به حتى ما يعقل اي صرع به يلبج به الارض ماه **و** فيه تباعدت شعوب من لبج فعاش ايام ما هو اسم رجل واللبج الشجاعة **فيه** ان
عائشة اخرجت كساء للنبي صلى الله عليه وسلم ملبدا اي مرقعا ويقال لخرقة يرقع بها صدر القميص اللبدة والتي يرقع بها قبه القبيلة
وقيل الملبد الذي ثخن وسطه وصفق حتى صار يشبه اللبد **ن** ملبدا بفتح باء من لبدت القميص وصفقا ومتقلا **ط** فيه ما دل
صلى الله عليه وسلم من الزهادة في الدنيا **ك** كساء ملبدا اي غليظا ركب بعضه بعضا لغلظه وهو بفتح باء **نه** فيه لا تخمروا
راسه فانه يوم القيمة يبعث ملبدا التلبيد ان يجعل في الشعر شيء من صمغ عند الاحرام لئلا يشعث ويقمل ابقاء على الشعر من طول
مكثه في الاحرام **ط** هو ضفر الراس بصمغ او غسل الخطمي **و** منه رايته صلى الله عليه وسلم ملبدا بكسر باء **ك** منه اني لبدت
راسي قلدت هديي فلا احل حتى انحر قبل اي دخل للتلبيد في عدم الاحلال قلت هو بيان انه مستعد من اول الامر بان يدوم احرامه اي
ان يبلغ الهدي محله اذ التلبيد انما يحتاج اليه من طال مدة احرامه **ط** فليتلبد بالارض اي ليلصق حتى يسكن غضبه **مف**
واذا كان الدين نه اي لحسن القضاء على احد الحش في الطلب جواب اذا **ط** حتى اذا كانت الشمس غاية قام خطيبا اي كان يحدث في ذلك
المجلس بعد العصر حتى دنت الشمس من الغروب في ذهب عن الارض الى الحيطان قوله فيما مضى اي في جملة ما مضى اي نسبة ما بقي
من الدنيا الى ما مضى كنسبة ما بقي من يومي الى ما مضى منه **نه** ومنه من لبد او عقص فعليه الحلق **و** ح الغيث فلبدت
الدماث اي جعلتها قوية لا تسوخ فيها الارجل والدماث الارضون السهلة **و** في ح ام زرع ليس بلبد فيتوقل اي ليس بمستمسك
متلبد فيسرع المشي فيه ويعتمد **و** منه ح الفتنة البدوا البود الراعي على عصاه لا يذهب كما السيل اي الزموا الارض
واقعدوا في بيوتكم لا تخرجوا منها فتهلكوا او تكونوا كمن ذهب به السيل من لبد بالارض والبد اذا لزمها واقام **و** ح البدا
بالارض حتى يقيمها اي فيما **و** ح الخشوع في القلب والالباد البصر في الصلوة اي الزامه موضع السجود من الارض **و** ح ما ارى
اليوم خيرا من عصابة ملبدة اي لصقوا بالارض واخملوا انفسهم **و** ح الصديق انه كان يحلب فيقول الند ام ارغي فان
قال البد الصق العلبة بالضرع وحلب لا يكون للحلب رغوة فان ابان العلبة رغى لشدة وقعه **و** في صفة حيات الجنة
ان الله تعالى يجعل مكان كل شوكة منها مثل خصوة التيس الملبود اي المكتنز اللحم الذي لزم بعضه بعضا فتلبد **و** فيه
كادوا يكونون عليه لبدا اي مجتمعين بعضهم على بعض جمع لبدة **و** ح حدبا ملبدا اي عليه لبد من الوبر **و** لبدا ء

لبس

اسماء من السابعة فيه اى يلبسه شيعا اللبس الخلط لبس الامر بالفتح اذا خلطه بعضه ببعض اى تجعلكم فرقا مختلفين اصحاب اهواء مختلفة ويذيق بعضكم باس بعض اى يقتل بعضكم بعضا وهاتان من الخصلتين اللتين منعهما من رسول الله هون وشيعا
في ش ع كل البس هو بالفتح مصدر لبست عليه الامر باخفه عنه عليه في سنكته فيه هالامر لبسة بالضم نه وسهو
فلبس عليه صلوته وح من لبس على نفسه لبسا كله بالتخفيف وربما شدد للتكثير ك فلبس عليه صلوته اى خلط عليه امر صلوته
ط لبس بالفتح قوله فليطرح الشك اى ما فيه شك مف هو بتشديد اى خلط وشوش عليه خاطره ط وانما يلبس علينا القرآن
مثل هؤلاء فيه ان ترك السنن والاداب يسد باب الفتوحات الغيبية وانه يسرى الى الغير وان بركتها تسرى فى الغير ثم تامل ان مثله
صلى الله عليه وسلم اذا كان يتاثر من مثل تلك الهيئة فكيف بالغير من اهل الاهواء والبدع وصحبة الصالحين بعكسه نه
ومنه ح ابن صياد فلبسنى اى جعلنى التبس فى امره و حديثه لبس عليه ط بضم لام وخفة باء وح لا تلتبس به الا لسن اى
لا يقرأ بكل لغات بل بالعربية او لا يخلط به غيره بحيث يشتبه الامر او لا يتعسر على اهل اللغات المختلفة بل يسهل عليهم اجمعين
نش اى لا تغيره عما هو فيه فيختلط بكلام مخلوق ن يلبسها على بفتح ياء وكسر حدة اى يخلطها وح فدا سود من طول
ما البس لبس حصير افترشه ك بضم لام وكسر باء ج لا تلبسوا علينا اللبس التخليط والتشكيك ك لا يلبس القميص بفتح
اوله وثالثه وضم سين خبرا و كسرها نهيا يريد انه يجوز الصلوة بدون القميص وغيره من المخيط وح لتلبسها صاحبتها من في
جلباب و ح فليلبس سراويل للمحرم باللام الجارة للبيان اى هذا الحكم للمحرم وفى بعضها بحذفها فهو فاعل يلبس وح يلبس من لا خلاق
له بفتح موحدة ويقيد بالرجال ن اياكم ولبوس الحرير بفتح لام نه ومنه ح فجاء الملك فشق عن قلبه قال فخفت ان يكون
قد التبس بى اى خولطت فى عقلى و فيه فياكل مما يتلبس به طعام اى لا يلزق به لنظافة اكله و منه ح هذب لم تلتبس من الدنيا
بشئ و فيه نهى عن لبستين هى بكسر لام الهيئة والحالة ويروى بالضم على المصدر والاول الوجه ك وهما الاحتباء واشتمال
الصماء واختصر بذكر احدهما لشهرة الاخر غ وللبسنا عليهم ما يلبسون شبهنا عليهم واضللناهم كما ضلوا و لباس التقوى الايمان
او الحياء و اللبوس الدرع لانه يلبس و ح من لبس ثوب شهرة مر فى ثوب نه فى ح الشهداء اولئك يتلبطون فى الغرف العلى اى

لبط

يتمرغون غ يضطجعون نه ومنه ح ماعز لا تسبوه فانه الان يتلبط فى الجنة غ يتلبط يتقلب ويسعى نه ح ام اسمعيل
جعلت تنظر اليه يتلوى و يتلبط ج اى يضطرب و يتقلب ظهرا لبطن نه ومنه ح انه خرج و قريش ملبوط بهم اى انهم سقوط
بين يديه وح سهل بن حنيف لما اصابه عامر بن ربيعة بالعين فلبط به اى صرع و سقط الى الارض و ح عائشة تضرب
اليتيم و تلبطه اى تصرعه الى الارض و ح الحجاج السلمى حين دخل مكة قال للمشركين ليس عندى من الخبر ما يسركم فالتبطوا ط

لبق

بجنبى ناقته يقولون ايه يا حجاج فيه فصنع ثريدة ثم لبقها اى خلطها خلطا شديدا وقيل جمعها بالمغرفة
و فيه ودت ان عندى خبزة من برة ملبقة بسمن مخلوطة بسمن لبن هذا حديث مخالف سنة صلى الله عليه

لبن اللبن

وسلم فقال خرج مخرج التمنى ومن ثم انكره ابو داود نه فيه لبن الفحل يحرم يريد بالفحل الرجل تكون له امرأة ولدت منه ولدا فكل من ارضعته فى الاطفال بلبنها فهو محرم على الزوج واخوته واولاده
منها او من غيرها لان اللبن للرجل حيث هو سببه هو مذهب الجماعة وقال ابن المسيب والنخعى لا يحرم و فيه

ان رجلا قتل آخر فقال خذ من اخيك اللبن اى ابلا ذات لبن اى الدية و منه ح امية بن خلف لما رآهم يوم بدر يقتلون قال
اما لكم حاجة باللبن اى تأسرون فتأخذون فداء هو ابلا ذات لبن و ح سيهلك من امتي اهل الكتاب واهل اللبن فسرهم بقوم
يتبعون الشهوات ويضيعون الصلوات ح ربى اظنه يتباعدون عن الامصار وعن صلوة الجماعة ويطلبون مواضع اللبن
في المرعى والبوادي واراد باهل الكتاب قوما يتعلمون الكتاب ليجادلوا به الناس و فى ح عبد الملك ولد له ولد فقيل اسقه
لبن اللبن هو ان يسقى ظئره اللبن فيكون ما يشربه الولد لبنا متولدا من اللبن و فى ح خديجة انها بكت فقالت درت لبينة
القاسم فذكرته فقال او ما ترضين ان يكفله سارة في الجنة اللبنة الطائفة القليلة من اللبن ولبينة [illegible]
مصغرا و بنت اللبون وابن اللبون هو من الابل ما اتى عليه سنتان ودخل في الثالثة فصارت امه لبونا اى
ذات لبن بلد آخر وروى ابن لبون ذكر نعت تاكيدا ليعلم العامل ان ابن المذكورة في هذا النوع مقبول مع ندرته وخروجه
عن عرف باب الصدقات ولتطييب نفس رب المال بالزيادة المحمودة منه اذا علم الخفة بسقوط فضل الانوثة و
فيه اذا سقط حطام المرعى كان [illegible] لبينا فان اكل كان لبينا اى مدر اللبن منزلته يريد ان النعم اذا رعت الاراك والسلم
غزرت البانها وقيل [illegible] فيعطيها اللبن من [illegible] عنهم اللبن غ يعني البر اى حمل السلم نه وفيه
التلبينة مجمة لفؤاد المريض هو والتلبين حساء يعمل من دقيق او نخالة وربما جعل فيها عسل يشبه اللبن في البياض
والرقة وهي تسمية بمرة التلبين مصدر لبن القوم اذا سقاهم اللبن و منه ح عائشة عليكم بالبغيض النافع التلبينة
و فيه فاذا لبن بيده صحيفة فيها خليفة وملبنة وهي بالكسر الملعقة وقيل هي لبن يوضع على النار ويترك عليه دقيق
والاول اشبه هنا و فيه انا موضع تلك اللبنة هي بفتح لام وكسر باء واحدة اللبن وهي ما يبنى بها الجدار ويقال بكسر لام
وسكون باء [illegible] الا موضع اللبنة بالرفع بحذف خبره نه ومنه ح ولبنتها ديباج هي رقعة تعمل موضع جيب القميص والجبة
[illegible] منه [illegible] بكسر لام وسكون باء نه هي ح الاستسقاء اتيناك والعذراء تدمى لبانها اى يدمى صدرها لامتهانها
نفسها في الخدمة حيث لا تجد ما تعطيه من يخدمها من الجدب وشدة الزمان واصل اللبان في الفرس موضع اللبب و منه قصيدة كعب
ترمي اللبان بكفيها ومدرعها و فيه ينقه منها البان لك اى غنمك لبن هو بفتح لام وروى بضمها وسكون موحدة اى شياه
ذوات البان و ح [illegible]

لتت

باب لت نه [illegible] فما بقي مني الا لتاتا هو ما فت من قشور الشجر اى ما بقي
مني المرض الا جلدا يابسا كقشر الشجرة و فى ح اوابد اللات قال كان رجلا يلت السويق عند الاصنام اى يخلطه فخفف
وجعل اسما للصنم وقيل هي تاء تانيث

لثث

باب لث فيه ولا تلثوا بدار معجزة الث بالمكان اذا قام اى لا تقيموا بدار تعجزكم
الرزق والكسب او لا تقيموا بالثغور ومعكم العيال

لثق

فى ح الاستسقاء فلما رأى لثق الثياب على الناس ضحك هو البلل
ولثق الطائر اذا ابتل بنشة الماء والطين لثق [illegible] و منه ان الصحابة بالشام لما بلغهم قتل عثمان بكوا حتى تلثق
لحاهم اى تخضل بالدموع

لثم

فيه انه كره التلثم من الغبار في الغزو وهو شد الفم باللثام كرهه رغبة في زيادة
الثواب به في الله [illegible] و منه وهم متلثمون من تلثم اذا شد اللثام على وجهه وهو ما يغطي به الفم من الثوب نه

لثى

فى ح [illegible] بعضكم عند نا [illegible] مراقبة [illegible] بعضنا عندكم يا قوما لثى اى حلو فى ح لعن الواشمة الوشم في اللثة هي بالكسر

تغور الاسنان اى معارزها **باب لج** فيه من دخل في ديوان المسلمين ثم تلجأ منهم فقد خرج [illegible] لجأت الى فلان وعنه التجأت وتلجأت اذا استندت اليه اعتضدت به او عدلت عنه الى غيره كانه اشارة على خروج الانفراد عن جماعة المسلمين **و** منه ح النعمان بن بشير هذا تلجئة فاشهد [illegible] الجاء كان ما لك الى ان تاتى بامر باطنه خلاف ظاهره واحوجك الى ان تفعل فعلا تكرهه كان بشير قد افرد ابنه بشيء دون اخوته حملته عليه امه

**ج** تلجئة اى اكراه الازهرى ان تجعل مالك لبعض ورثتك دون بعض **ك** الجأت ظهرى اليك اى اعتمدت عليك في رغبة ورهبة اليك اى فوضت امرى اليك رغبة اليك والجأت ظهرى اليك رهبة من المكاره لانه لا ملجأ الى احد الا اليك ملامن الا اليك بالهمزة في الاول وقد يخفف للمزاوجة وتركه في الثاني كعصا ويجوز نصبه وتنوينه وحسبه [illegible] لا حول ولا قوة **ش** لا ملجأ اى لا ملاذ [illegible] لا هرب ولا ملاذ لمن طلبه الا اليك قوله لك في اليك اى لك الحمد وان لك المصدر **ن** الجأت ظهرى [illegible] كلمة [illegible] من وجدها ملجأ اى حصنا وموضعا يعتزل فيه [illegible] **ن** [illegible] بالحرب [illegible] مع احتلاط كانه مقلوب [illegible] **ت** سمع جبلة خصم [illegible] بالمسلم حتى الذمى والمعاهد والمرتد **نه** وفي ح الزكوة في الثنية [illegible] هو بفتح الام وسكون الجيم من علم ما اتى عليها بعد نتاجها اربعة اشهر فجف لبنها وجمعها لجاب [illegible] من المعز خاصة **و** منه ح شرح نعلها الجبت اى صارت لجبة **و** فيه يفتح للناس معدن فيبدو لهم امثال اللجب [illegible] هب [illegible] ضرب في صوب الجبين وهى الفضة وليس بشىء اذ لا يقال امثال الفضة من الذهب وقيل لعله امثال [illegible] الاول ان المروى صحيح كوه جمع لجبة وهى شاة قل لبنها يقال شاة لجبة وجمع الجاب [illegible] بكسر لام وفتح جيم [illegible] **و** في ح موسى عليه السلام والحجر فلجبه ثلث لجبات [illegible] الا ان يكون [illegible] من [illegible] العصا ضربه **و** في ح الدجال فاخذ بلجبتى الباب [illegible] صوت الفاء ويجئ **فيه** اذا استلج [illegible] فانه آثم له عند الله من الكفارة هو استفعل من اللجاج اى يحلف على شىء ويرى ان غيره خير منه فيقيم على يمينه ولا يحنث فيكفر فهو اثم له [illegible] فيلج فيها ولا يكفرها [illegible] اذا ستلجج بترك الادغام **ك** لان يلج بفتح اللام الاولى وكسر الثانية وفتحها [illegible] من حنثه وتكفيره وصيغة التفضيل باعتبار ظن الحالف بالجاجة [illegible] وتكفيره [illegible] اثم فيهما قوله ليبر يعنى الكفارة تفسير لا استلج يعنى الاستلجاج هو عدم عناية الكفارة وارادتها [illegible] الغين [illegible] استئناف وصفه للاثم يعنى اثما لا يغنى عنه كفارة قوله ليبر يعنى الكفارة هو [illegible] من البر والابراء فلعل المراد ليفعل البر اى الخير بترك اللجاج يعنى الكفارة وفسره لئلا يظن ان البر هو البقاء على اليمين **ن** يلج بفتح ياء ولام وجيم مشددة واثم بمد همزة ومثلثة [illegible] حلف يمينا يتعلق باهله ويتضررون بعدم حنثه ولا يكون الحنث معصية فاللجاج بترك الحنث اثم من الحنث **نه** وفيه من ركب البحر اذا التج فقد برئت منه الذمة

اى تلاطمت امواجه اللج الامر اذا عظم واختلط ولجة البحر معظمه **و** فيه قال سهيل قد لجت القضية بينى و بينك اى وجبت و كذا شرح ولا اعرف اصله **و** فيه قد موا فوضعوا اللج على قفى هو ويرانه السيف بلغة طى **و** فيه سمعت لهم لجة باامين يعنى اصوات المصلين اللجة القوم اذا صاحوا **فيه** انه ذكر الدجال ثم خرج لحاجته فانتحب الناس حتى ارتفعت اصواتهم

**لجف** فاخذ بلجفتى الباب فقال مهيم هما عضادتاه وجانباه وجوانب البير اجاف جمع لجف ويروى بالياء وهو وهم **و** منه حفر حفيرة فلجفها اى حفر فى جوانبها **و** اللجيف اسم فرسه صلى الله عليه وسلم وروى بالجيم فان صح فهو من السرعة لان اللجيف سهم عريض النصل

**لجلج** **فيه** الفهم فيما تلجلج فى صدرك مما ليس فى كتاب ولا سنة اى تردد فى صدرك وقلق ولم يستقر **و** منه الكلمة من الحكمة تكون فى صدر المنافق فتلجلج حتى تخرج الى صاحبها اى تتحرك فى صدره ... فيا خذها ويعيها

**لجم** اى لجلج يجد ... المضارعة **فيه** من يسال عما يعلمه فكتمه في العلم **و** منه يبلغ العرق منهم ما يلجمهم اى يصل الى افواههم فيمنعهم ... كاللجام يعنى فى المحشر **ن** من الالجام ادخال اللجام فى الفم **نه** ومنه المستحاضة استثفرى وتلجمى اى جعلى موضع خروج الدم عصابة يمنع الدم شبه بوضع اللجام فى فم الدابة **ن** هو ان تشد على وسطها خرقة او خيطا على صورة التكة ثم تاخذ خرقة اخرى مشقوقة الطرفين فتدخلها بين فخذيها واليتيها وتشد الطرفين بالخرقة التى فى وسطها احدهما قدامها عند سرتها والاخر خلفها ... تلاصق هذه الخرقة المشدودة بين الفخذين بالقطنة التى على الفرج الصاقا جيدا **ش** ملجما مسرجا اى مشدودا عليه باللجام وموضوعا عليه السرج **نه** فيه بعث منه صلى الله عليه وسلم

**لجن** بكرا فاتيته اتقاضاه ثمنه فقال لا اقضيكها الا لجينية هى منسوبة الى اللجين هو الفضة وضمير اقضيكها للدراهم **و** فيه اذا اخلف كان لجينا هو بفتح اللام كسر جيم الخبط وذلك ان ورق الاراك والسلم يخبط حتى يسقط ويجفف ثم يدق حتى يتلجن اى ينكدب ويصير كالخطمى وكل شئ تلجن فقد تلوج فعيل بمعنى مفعول

**باب لح**

**لحب** رايت الناس على طريق رحب لاحب اى واسع منقاد لا ينقطع **و** منه ام سلمة لعثمان لا تعف سبيلا كان صلى الله عليه وسلم لحبها اى اوضحها ونهجها **فيه** ان هذا الامر لا يزال

**لحت** فيكم وانتم ولاته ما لم تحدثوا اعمالا فاذا فعلتم ذلك بعث الله عليكم شرار خلقه فلحتوكم كما يلحت القضيب اللحت القشر لحت العصا قشره ولحته اذا اخذ ما عنده ولم يدع له شيئا

**لحج** **فيه** فرفع سيفه فلحج اى نشب فيه لحج فى الامر اذا دخل فيه ونشب

**لحح** **فى** ح الحديبية فبركت ناقته فزجرها المسلمون فالحت اى لزم مكانها من الح على الشئ اذا لزمه واصر عليه وقيل انما يقال الح الجمل وخلات الناقة كالحران للفرس **و** فى ح هاجروا الوادى مثلا لاحا اى ضيق ملتف بالشجر ومكان لاح ولحح

**لحد** وروى بالجيم **فيه** احتكار الطعام فى الحرم الحاد اى ظلم وعدوان واصل الالحاد الميل والعدول عن الشئ **ط** هو وادى غير ذى زرع فالواجب ان يجلبوا اليها الارتزاق ليتسع فمن اجتهد فى تضييقه بالاحتكار فقد ظلم **ك** ومنه ملحد فى الحرم فان قيل صاحب الصغيرة مائل عن الحق فيكون ابغض من صاحب الكبيرة فى غير الحرم قلت نعم مقتضاه ذلك بل ربما كان هالكا لقوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد او يقال هو جملة اسمية تفيد دوام الالحاد وتعظيمه بتنوين التعظيم او المراد بالحاد تغيير جاهلية وضعها وتبديل احكامها **نه** ومنه ح لا يلطط فى الزكوة ولا يلحد فى الحيوة اى لا يجرى منكم ميل عن الحق ما دمتم احياء قيل روى بتاء خطابا لواحد ولا وجه له لانه خطاب للجماعة ورواه الزمخشرى بنون جمع المتكلم **ش**

هما بضم تحتية مجهولا ابن الاثير هو الوجه لانه خطاب للجماعة ق ل ع ولفظ يجوز كونه خطابا لفاطمة لكنه ابوهم الذاكر
عن قومه **نه** وفي ح دفنه صلى الله عليه وسلم الحد اى لحد اللحد الشق الذى يعمل فى جانب القبر لوضع الميت لانه قد امیل عن
وسط القبر الى جانبه من لحد والحد **ن** لحد بفتح حاء ووصل همزة وكسرها مع قطعها **نه** وفيه الحد في قبرنا ولا يسلوا
اللاحد والضارح الذى يعمل اللحد الضريح **ك** اللحد لنا والشق لغيرنا اى لاهل الكتاب والمراد تفضيل اللحد الا اذا كان
المكان رخوا **ط** رجلان احدهما يلحد هو ابو طلحة والاخر ابو عبيدة بن الجراح فاختلفت الصحابة فى اللحد له او الشق فقالوا
ايهما جاء اولا يعمل فجاء ابو طلحة فالحد فلذا قال اللحد لنا اى او ثره لى فيكون معجزة ولنا للتعظيم وقيل اى اللحد اختيارنا
فيكون تفضيلا له وليس فيه نهى عن الشق الا انه اما عبيدة ولما اختلفوا فى قبره **غ** الحد جادل **و** ملتحدا معدلا **و** الالحاد
الشرك بالله **ش** لسان الذى يلحدون اليه اعجمى اى يميلون يشيرون اليه **نه** وفيه حتى يلتقى الله وما على وجهه
لحادة من لحم اى قطعة الزمخشرى لحاتة بالتاء وهو ان لا يدع شيئا الا اخذه فان صحت رواية الدال يكون مبدلة
من التاء **ق** ح غسل اليد من الطعام ان الشيطان حساس لحاس كثير اللحس لما يصل اليه لحسته اذا اخذته بلسانك

لحس

الحساس شديد الحس **و** فيه عليكم فلانا فانه اهيس اليس لحس هو من لا يظهر له شئ الا اخذه التحست منه حقى اخذته
واللاحوس الحريص وقيل المشؤوم **ط** من اكل قصعة فلحسها استغفرت له اى لعقها واستغفارها عبارة عما فيه من
التواضع والبراءة من الكبر الموجبة للمغفرة وروى ثم لحسها يقول القصعة اعتقك الله من النار وهى اخى التوبة والقول
حقيقة او استعارة **نه** فيه سئل عن نضح الوضوء فقال اسمح يسمح لك كان من مضى لا يفتشون عن هذا ولا يلحصون

لحص

التلحيص التشديد والتضييق اى كانوا لا يشددون ولا يستقصون فى هذا وامثاله **فيه** لحظا ابا جارهم اى رشوه

لحط

واللحط الرش **ق** ح صفته صلى الله عليه وسلم جل نظره الملاحظة هى مفاعلة من اللحظ وهو النظر بشق العين الذى

لحظ

يلى الصدغ ومايلى الانف فهو موق **فيه** من سالة وله اربعون درهما فقد ساله الحافا اى بالغ فيهما من الحف اذا الح

لحف

فيها ولزمها **و** منه ح كان يلحف شاربه اى يبالغ فى قصه **و** اللحيف اسم فرسه صلى الله عليه وسلم لطول ذنبه بمعنى
فاعل كانه يلحف الارض بذنبه اى يغطيها به ولحفت الرجل باللحاف طرحته عليه ويروى بجيم **ك** اللحيف بضم لام
وفتح مهملة وقيل معجمة وسكون تحتية ففاء واللحاف بكسر لام ما يتغطى به **غ** لحفته والتحفت **ك** متعطفا ملتحفا
بكسر ميم وفتح حاء اى مرتديا ازارا كبيرا **و** فح فكان ملتحفا بها اى ارتدى به بان يأتزر باحد طرفيه ويرتدى

لحق

بالاخر منه **نه** فيه ان عذابك بالكفار ملحق روى بكسر حاء اى من نزل به عذابك الحقه بالكفار وقيل هو بمعنى لاحق
لغة فى لحق لحقته والحقته بمعنى ويروى بفتحها اى عذابك يلحق بالكفار يصابون به **و** فيه وانا ان شاء الله بكم
لاحقون اى فى الموافاة على الايمان ومعناه اذ شاء الله وقيل هو على التبرى والتفويض نحو لتدخلن المسجد الحرام
ان شاء الله او هو على التادب **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم قضى ان كل مستلحق استلحق بعد ابيه الذى يدعى له فقد
لحق بمن استلحقه الخطابى هذه احكام وقعت فى اول زمان الشريعة وذلك انه كان لاهل الجاهلية اماء بغايا وكان
سادتهن يلمون بهن فاذا جاءت احداهن بولد ربما ادعاه السيد والزانى فالحقه النبى صلى الله عليه وسلم بالسيد

لان لا امة فراشر كالحرة وان مات السيد ولم يستلحقه فاستلحقه ورثته لحق بابيه وفي ميراثه خلاف ط مستلحق بفتح حاء
الذي طلب الورثة ان يلحقوه به واستلحقه اي ادعاه واستلحق صفة مستلحق وادعاه حبر ان وفاء فقضى تفصيلية اي اراد
صلى الله عليه وسلم ان يقضي فقضى اي قضى في اول الاسلام ان الرجل اذا مات واستلحق له ورثته له الا فان كان الميت قد انكره
منه لم يلحق به وان لم يكن انكره فان كان من امته لحقه وورث منه مما لم يقسم من ماله وان كان من امة غيره او من
حرة فجر بهما لا يلحق به فان الزنا لا يثبت النسب ج في ظاهر الحديث تعقيد واشكال وتحريره كذا نه وفي ح كعب هي
لاحقة اي ضامرة ن لو الحقني بعبد اسود لعله لم يبلغه ان الزنا لا يثبت النسب او يقال يتصور الالحاق بعبد وطيها بشبهة و
سببه سؤاله عن ابيه ان بعض الناس كان يطعن في نسبه و ح كان ابو هريرة يلحق ولا ينتهب شبهة ظاهره انه ليس مرفوعا او يراد
يلحقها رواية وقد صرح في بعضها برفعه ك الحقني باهلك بكسر همزة وفتح حاء وكذا الحق اهل الصفة من اللحوق و فيه يحب
القوم لم يلحق بهم اي في العمل والفضل وقال هو مع من احب في الجنة مع زمرتهم الحقوا بحسن النية عن غير زيادة عمل لهم
اجر لا جر طاعتهم اذ النية هي الاصل والله يؤتي فضله من يشاء وروي لما يلحق ففيه اشعار بانه يتوقع اللحوق بانه
سا في تحسيا به مر في احب ط لم يلحق بهم اي لم يرهم فح اي لم يدركهم بالصحبة او العمل نه فيه اذا سر صلى الله عليه
وسلم فكان وجهه المرآة وكان الجدر يلاحك وجهه الملاحكة شدة الملاءمة اي يرى شخص الجدر في وجهه فيه ان ناقة
استناخت عند بيت ابي ايوب وهو واضع زمامها ثم تلحلحت اي اقامت ولزمت مكانها ولم يبرح هو ضد تحلحل فيه
ان الله يبغض اهل البيت اللحمين وروي البيت اللحم هم الذين يكثرون اكل لحوم الناس بالغيبة او يدمنون اكل اللحم وهو
اشبه ج رجل لحم وبيت لحم اعتاد اكل اللحم وادامته نه ومنه اتقوا هذه المجازر فان لها ضراوة كضراوة الخمر
رجل لحم ملحم ولاحم ولحيم فاللحم من يكثر اكله والملحم من يكثر عنده اللحم او يطعمه واللاحم من يكون عنده لحم واللحيم
الكثير لحم الجسد مر في الحبر و في ح جعفر اخذ الراية فقاتل بها حتى الحمه القتال من الحم واستلحم اذا نشب في الحرب فلم يجد له
مخلصا والحمه غيره فيها ولحم اذا قتل فهو ملحوم ولحيم و منه فمنهم من الحمه القتال و ح لا يرد الدعاء عند البأس حين يلحم
بعضهم بعضا اي تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضا ط حين يلحم بفتح باء اي يقتل بعضهم بعضا وان ضم الياء ويكسر الحاء
فمعناه يختلط نه و ح اسامة انه لحم رجلا اي قتله قيل قرب منه حتى لزق به من التحم الجرح اذا التزق وقيل لحمه
اي ضربه وهو من اصاب لحمه و فيه اليوم يوم الملحمة هي الحرب وموضع القتال وجمعه الملاحم اخذ من اشتباك الناس
واختلاطهم فيها كاشتباك لحمة الثوب بالسدى وقيل من اللحم لكثرة لحوم القتلى فيها و نبي الملحمة اي نبي القتال لانه
بعثت بالسيف ط ولحرصه على الجهاد ومسارعته الى الفزع ولا ينافيه نبي الرحمة لان من تقدم عجلوا بالهلاك
وقد قيل له ان شئت اطبق عليهم الاخشبين فقال بل ارجوان يخرج من اصلابهم مؤمن شن ولان للسيف بقية
وليس للعذاب المرسل على منكري الامم الماضية بقية بل استوصلوا اخرهم ط والرحمة ايضا باعتبار رفع الاصار
والاغلال باعتبار انهم اعطوا في اعمار قصيرة واعمال يسيرة ضعف ما اعطي الامم السالفة ك كان له غلام
لحام اي بياع اللحم ط الا ان يؤتى باللحيم هو مصغر اللحم اي في نوقد النار ونطبخه وباقي الشهر ناكل التمر وما الماء

لحك
لحلح
لحم

الا تم الا ان يوتى بالجوع يكون الماكول اللحم **ع** الحمة فلا انا مكنته من عرضه الملاحمة التي ... الحمة
بران الحرب بالمكان المقام به **نه** وفيه قال هم يوما قال الجلتوة قال فهم يوم ... مثانة والحم
عند الثالثة اى تقف عندها فلم يزد عليها **و** فيه فاستلحمنا رجل من العدو اى تبعنا استلحم الطريدة والطريق اى تبع **و**
فيه لو طلقت امراتك قال كانت متلاحمة قال ان في ذلك مستراد فهي قيل هي الضيقة الملاقى وقيل هي التي بها رتق **و**
في ح عائشة فلما علقت اللحم سبقني اى سمنت وثقلت **و** فيه الولاء لحمة كلحمة النسب روى كلحمة الثوب وهي في
النسب بالضم في الثوب بالضم والفتح وقيل بالفتح وحده وقيل فيهما بالفتح واما الضم فهو ما يصاد به ومعناه المخالطة في
الولاء وانها تجرى مجرى النسب في الميراث كما يخالط اللحمة سدى الثوب حتى يصير كالشيء الواحد لما بينهما من المداخلة
الشديدة **و** منه ح والمطر صار الصغار لحمة الكبار اى القطر انسج لتتابعه فدخل بعضه في بعض **فيه** وعسى
ان يكون بعضكم الحن من بعض اللحن الميل عن جهة الاستقامة ... في كلامه اذا مال عن صحيح المنطق اراد ان بعضكم
يكون اعرف بالحجة وافطن لها من غيره ... لفلان اذا قلت له قولا يفهمه ويخفى على غيره لانك تميله بالتورية
عن الواضح المفهوم **ك** الحن اى اقدر على بيان مقصوده من لحن بالكسر اذا فطن بحجته ... قطعة من نار اى حرام
سببه مرجعه النار وفيه ان حكم الحاكم لا ينفذ باطنا ولا يحل حراما خلافا ... **ن** فان قيل هذا يدل على انه
صلى الله عليه وسلم قد يقر على الخطأ وقد اطبق الاصوليون على انه لا يقر عليه ... فيما حكم فيه بالاجتهاد
هذا في فصل الخصومات بالبينة والاقرار والنكول وهو حجة للجمهور ... فانه يحل وطئ من
حكم بنكاحها زورا ولا يحل الاموال مع ان الابضاع اولى بالاحتياط **ط** ... الكلام عن سننه بازالة
اعراب او تصحيف او هو المذموم لا لصرف بنحو تعريض اى هو ابين ... واقف على الحجة ... انما انا بشر
الوضع البشرى يقتضى ان لا يدرك من الامور الا ظاهرها وعصمته انما هو عن الذنوب ... عليه ...
فيما لم ينزل الا ما كلف غيره وهو الاجتهاد **نه** ومنه لحن فهو لحن اذا فهم وفطن لما لا يفطن له غيره **و** منه انه بعث
رجلين الى بعض الثغور عينا فقال لهما اذا انصرفتما فالحنا لى لحنا اى اشيرا لى ولا تفصحا وعرضا بما ... 
لا اعيان بما اخبرا عن العدو باس وقوة فاحب ان لا يقف عليه المسلمون **و** منه ح عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف
جوامع الكلم اى فاطنهم وجادلهم **و** فيه تعلموا السنة والفرائض واللحن اى اللغة كما تعلمون القران روى تعلموا
اللحن في القران كما تعلمونه اى تعلموا لغة القران باعرابها الازهرى تعلموا لغة العرب في القران واعرفوا معانيه نحو
ولتعرفنهم في لحن القول اى معناه وفحواه اللحن اللغة والنحو ايضا الخطأ في الاعراب فهو من الاضداد وقيل
هو بالسكون الفطنة والخطأ سواء والاكثر انه الفطنة بالفتح والخطأ بالسكون قيل هو ايضا بالحركة اللغة
وروى ان القران نزل بلحن قريش اى بلغتهم **نه** واني اقرؤنا وانا لنرغب عن كثير من لحنه اى لغته **ن** لحن القول
فحواه واراد عمر القول وكان ابى لا يسلم نسخ بعض القران ولا يترك ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم فاستدل
عمر بالاية الدالة على النسخ **ج** لندع من لحن ابى هو الطريق في اللغة واراد روايته وقراءته **ز** وهو بفتح

لحن

حاء لغته الفصيحة **نه** سبيل العرب المسماة بلحن اليمن اى بلغتهم ابو عبيدة تعلموا اللحن اى الخطاء فى الكلام لتحترزوا ومنه قال ومنه ح ابى العالية كنت اطوف مع ابن عباس وهو يعلمنى اللحن **و** منه ح كان القاسم رجلا لحنة يروى بسكون حاء وفتحها وهو الكثير اللحن وقيل هو بالفتح من يلحن الناس اى يخطئهم والمعروف فى هذا البناء انه لمن يكثر منه الفعل كهمزة **و** فى ح معوية انه سال عن ابن زياد فقيل له ظريف على انه يلحن فقال او ليس ذلك اظرف له القتيبى ذهب معاوية الى اللحن الذى هو الفطنة بحرك الحاء وقيل اراد اللحن ضد الاعراب وهو يستملح فى الكلام اذا قل ويستثقل الاعراب والتشدق **و** فيه اقرأوا القران بلحون العرب واصواتها واياكم ولحون اهل العشق ولحون اهل الكتابين هو والالحان جمع لحن وهو التطريب وترجيع الصوت وتحسين القراءة والشعر والغناء ويشبه ان يكون اراد هذا الذى يفعله قراء الزمان من لحون يقرؤن بها النظائر فى المحافل فان اليهود والنصارى يقرؤن كتبهم نحوا من ذلك **ج** ويشبه ان ما يفعله قراء زماننا بين يدى الوعظ من اللحون الاعجمية مما نهى عنه **ش** لحونا اى اسلوبا **ن** و كان لحانة هو كعلامة اى كثير اللحن فى الكلام وروى لحنة بضم لام وسكون حاء بمعناه **نه** فيه نهيت عن ملاحاة الرجال اى مقاولتهم ومخاصمتهم لحيته الحاه لحيا اذا لمته وعذلته ولاحيته ملاحاة ولحاء نازعته **و** منه ح ليلة القدر تلاحى رجلان فرفعت **ومر** فى **ر ك** هو بفتح مهملة اى تنازعا وارتفعت صوتهما فى المسجد **نه** وح لقمان فلحيا لصاحبنا اى لوما وعذلا وهو نصب على المصدر تسقيا **و** فيه اذا فعلتم ذلك سلط الله عليكم شرار خلقه فالتحوكم كما يلتحى القضيب من نحوت الشجرة ولحيتها والتحيتها اذا اخذت لحاها وهو قشرها وروى فلحتوكم **و** منه فان لم يجد احدكم الا لحاء عنبة او عود شجرة فليمضغه اراد قشر العنبة استعارة من قشر العود **و** منه خطبة الحجاج لالحونكم لحو العصا **و** فيه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحى هو جعل بعض العمامة تحت حنكه والاقتعاط تركه **و** فيه احتجم بلحى جمل وروى بلحيى جمل هو بفتح اللام موضع بين حرمين وقيل عقبة وقيل ماء **ك** جمل بفتحتين **و** ح باضطراب لحيته بكسر لام وتحتية ولبعض لحييه بفتح لام وتحتيتين اى تحريكهما ودلالته على القراءة بالقرينة وان احتمل عقلا ان يكون بالذكر **و** منه اذا لاحى الرجل اى خاصم وبدعى ان ينسب الى غير ابيه ومر فى حف **و** فيه من تضمن لى ما بين لحييه اى اداء حق لسانه او ترك ما لا يعنى او ترك اكل غير الحرام **ط** هما عظمان تنبت عليهما الاسنان علوا وسفلا واراد شر لسانه مما يوجب الكفر والفسوق **ن** و اعفوا اللحى بكسر لام افصح من ضمه جمع لحية **ط** لا ينافيه ح كان ياخذ من لحيته من طولها وعرضها لان المنهى قصها كالاعاجم او جعلها كذنب الحمام والاخذ من الاطراف لا يكون من القص فى شئ **تو** اللحية اسم لجمع من الشعر ما نبت على الخدين والذقن

## باب لخ

**نه** فى هاجر الوادى يومئذ لاخ اى متضائق لكثرة الشجر وقلة العمار وقيل هو لاخ بالخفة اى معوج من الالخى وهو المعوج الفم **ش** **يه** انه لتلخيص ما التبس على غيره هو التقريب والاختصار لخصت القول اذا اقتصرت منه [illegible]

واللخاف [illegible] هو [illegible]

كملا فيكون ما فى العسب واللخاف تقريرا [illegible] ولا ينافى قوله فظنى فقد له لو اجدها مع احد غير ابى خزيمة لجواز

لحا

لخخ

لخص

لخف

السيان فقد جمعوا المنسي [illegible] افان قلت [illegible] فائدة [illegible] وحاصل [illegible] المقابلة [illegible] من عجز
ان في المصحف فانا لو يكتب [illegible] في جمع **نه** ومنه ح فاحاديث خافة من حجج قد بحثها بها **و** الحية سمه كذا البحتا
والمعروف للاهمال وروي بحية **في** ح معاوية ان الناس نصح فقال حسن قوم ارتفعوا الحن انه العرف في الكنية في
الكلام والعجمة وقيل هو منسوب الى لحيان هو قبيلة وقيل موضع **و** منه فاتي رجل فيه لحيانية **فيه** الاحمر [illegible]
هو ضرب من سمك البحر قيل اسمه القرش **فيه** يا ابن اللخناء هي التي لم تختن وقيل اللخن النتن من لخن السقاء يلخن **نهم** لخن
بالكسر **باب لدنه** ابغض الرجال الى الله الالد الخصم اي الشديد الخصومة واللدد الخصومة الشديدة ورفع **و** منه
ح علي في النوم يا رسول الله ماذا لقيت بعدك من الاود واللدد **و** ح عثمان فانا منهم بين السن الداد وقلوب شداد جمع
لديد كشداد **يدغ** لدّ يلد صار الد ولده جادله فغلبه واللدد الخصومات **نه** وفيه خير ما تداويتم به اللدود هو بالفتح
من الادوية ما يسقاه المريض في احد شقي الفم ولديدا الفم جانباه **ش** اي الجانب الذي فيه العلة **نه** ومنه انه لُدّ
في مرضه فلما افاق قال لا يبقى في البيت احد الا لُدّ فعل ذلك عقوبة لهم لانهم لدوه بغير اذنه **ك** وقيل قصاصا ومكافاة
لفعلهم واختلفوا في القصاص في مثل اللدود قوله كراهية المريض بالرفع والنصب اي ليس هو نهي تحريم بل كراهته كراهة المريض للدواء
انا انظر حاليه اي لا يبقى احد الا لُدّ بحضوري قصاصا لفعلهم لم يشهد كم اي لم يحضر كم عباس حال اللدود وان
امرهو باللدود كما روي في اخر ميمونة كانت منهم لدت بصوا وانها صائمة فيا كان الذي لد به العود الهندي والزيت
ولا تلد من بضم لام وقيل بكسرها ولد ماض مجهول **نه** فيه صرحت بلدّ المصطر انه الذي التلفت يمينا وشمالا
تحيرا اخذ من لديدي العنق وهما صفحتاه **و** منه ح الدجال يقتله المسيح بباب لد موضع بالشام من فلسطين **ش**
هو بضم لام وتشديد دال لا يصرف **مج** في ميم **نه** فيه اعوذ بك ان اموت لديغا اي ملدوغا **ط** [illegible]
عليه وسلم من مثله تعليم لامته والا فهو معصوم من مثله **و** منه مررنا بماء فيه لديغ [illegible]
ان ازلين عليه ضمير فيه للصناع المحذوف في اللدغ لذات السموم من حية او عقرب [illegible]
والسليم فيمن لسعته الحية تفاءلا وفيه جواز الاستيجار على قراءة القرآن [illegible] صاحبه كان جنسيا
لا اجيرا وحتى غاية قال الخذت اي لم يزالوا ينكون على الطريق حتى مدحوا **و** فيه لا يلدغ المومن من جحر
يروى على الخبر بمعنى ان المومن الممدوح هو الحازم الذي لا يؤتى من ناحية الغفلة فيخدع مرة بعد اخرى [illegible] في اية
المخادع في امر الاخرة دون الدنيا وعلى النهي اي لا يخدعن المومن من ناحية الغفلة فيقع في مكروه وهذا يصلح في
الدنيا والاخرة يريد انه ليس من شيم المومن الحازم الغضوب لله والذاب عن دينه ان ينخدع من مثل الغادر المتمرد
ويلدغ مرة بعد اخرى بل ينتقم لله وينتصر من عدوه وينتهي ولسعه [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم
ابا عزة الشاعر يوم بدر فمن عليه [illegible] الى [illegible]
بقتله [illegible] فقاله **ش** في رفع حجته روي انه سئل عن عمر فقيل كان كالطير الحذر الذي يرى ان له في كل
طريق شركا ياخذه **ك** هو على النهي بكسر غين وفي صلاة **ن** منه اما اني لم اكن في صلوة بخفة مير [illegible]

ای تسبب بسم عقرب وغیرها **نه** فی ح العقبة قال ابو الهیثم ان بیننا وبین القوم حبالا ونحن قاطعوها فنخشی

**لدم** ان الله اعزك ان ترجع الی قومك فتبسم صلی الله علیه وسلم قال بل اللدم اللدم والهدم الهدم هو بالحركة الحرم جمع لادم لانهن یلتدمن علیه اذا مات والالتدام ضرب النساء وجوههن فی النیاحة یعنی ان حرمكم حرمی وروی بل الدم الدم هو ان یهدر دم القتیل یعنی ان طلب دمكم فقد طلب دمی فدمی دمكم شیء واحد **غ** دمی دمك وهدمی هدمك ای ان ظلمت فقد ظلمت قوله واقبر حیث تقبرون ای لا افارقكم **نه** ومنه ح عائشة قبض صلی الله علیه وسلم وهو فی حجری فوضعت راسه علی وسادة وقمت التدم مع النساء واضرب وجهی **و** منه ح الزبیر یوم احد فخرجت اسعی الیها یعنی امه فادركتها قبل ان تنتهی الی القتلی فلدمت فی صدری ای ضربت ودفعت **و** فی ح علی والله لا اكون مثل الضبع تسمع اللدم حتی تخرج فتصاد ای ضرب حجرها بحجر اذا ارادوا صید الضبع ضربوا حجرها بحجر او بایدیهم فتحسبه شیئا تصیده فتخرج لتاخذه فتصاد اراد انی لا اخدع كما تخدع الضبع باللدم **و** فیه جاءت ام ملدم تستاذن هی بكسر میم اولی كنیة الحمی والدمت علیه الحمی اذا دامت قیل بذال معجمة **فیه** ان رجلا ركب ناضحا له فتلدن علیه ای تمكث

**لدن** ولم ینبعث **و** منه فارسلت الی ناقة محرمة فتلدنت علی فلعنتها **و** فیه جنتان من حدید من لدن ثدیهما هو ظرف مكان واقرب مكانا من عند واخص منه فانه یقع علی المكان وغیره تقول عندنا مال ای فی ذمته ولا تقول لدنا

**لدة** **فیه** انا لدته صلی الله علیه وسلم ای تربه واصله ولدة مصدر ولدت المراة وجمعه لدات **و** منه ح رقیقة وفیهم الطیب الطاهر لداته ای اترابه وقیل لاداته وذكر الاتراب اسلوب من اسالیبهم فی تثبیت الصفة لانه اذا

**لذذ** كان بین اقران ذوی طهارة كان اثبت لطهارته **و** طیبه **باب لذ** اذا ركب احدكم الدابة فلیحملها علی ملاذها ای لیجرها فی السهولة لا فی الحزونة جمع ملذ هو موضع اللذة لذ لذاذة فهو لذیذ ای مشتهی **و** منه ح الزبیر یرقص ابنه ابیض من ال ابی عتیق مبارك من ولد الصدیق الذه كما الذ ریقی من لذذ ته من سمع **و** فیه یصب علیكم العذاب

**لذع** صبا ثم لتلذ ای یقرن بعضه الی بعض **فی** ح خیر الدواء اللذعة من نار وهو الخفیف من احراق النار یرید الكی **ك** هی بسكون معجمة فمهملة وقوله یوافق یحتمل تعلقه باللذعة وبالثلثة **نه** فی قوله تعالی اولم یروا الی الطیر قال

**لذا** نشر اجنحتهن وتلذعهن من لذع الطائر جناحیه اذا رفرف فحركهما بعد تسكینهما **فی** ح الدنیا قد مضی لذاها وبقی بلواها ای لذتها وهی حیوته صلی الله علیه وسلم وهی فعلی من اللذة قلبت احدی الذالین یاء والبلوی ما حدث

**لزب** بعده من المحن **باب لز** فی عام ازبة اولزبة هی الشدة ومنه هذا الامر ضربة لازب ای لازم شدید **و** فیه ولا طهما

**لزز** بالبلة حتی لزبت ای لصقت ولزمت **فیه** كان له صلی الله علیه وسلم فرس یقال له اللزاز لشدة تلززه واجتماع

**لزق** خلقه لزبه الشیء لزق به **ن** فیه فیلزق لحمه بوبره كانوا یاتون بالولد حین یولد فقال انه لا شبع فیه حتی یذهب اللبن فكانك كفات اناءك وانه یفجعها بولدها فكنت تولهه ناقتك فاشار بتركه حتی یكون ابن مخاض فتذبح وقد طاب لحمه واستمتع بلبن امه ولا یشق علیها مفارقته **ج** خطب الی لزق جذع یقال داره لزق دار فلان ای لازقه ولاصقه **ك** فلزقت قدماه من سمع **ط** فیلزقه ای یعانقه ویعززه وهو عطف علی

لزم

يدنيه او بدل منه **نه** فيه اللزام ذكر في اشراط الساعة وفسر بانه يوم بدر وهو لغة الملازمة للشيء والدوام عليه وهو ايضا الفصل في القضية فكانه من الاضداد **ك** هو بكسر لام القتل فسوف يكون لزاما اي فيصالح اي لتكن بينك زمالمن كذب حتى يجازى عليه **ن** اي عذابا لازما من القتل والاسر يوم بدر **و ح** [illegible] يضمه الى نفسه ويعانقه **ط** نبض الملازم هو قارورة الحجام **باب لسب نه** في حديث جهنم انشأت بدلاء [illegible]

لسب

اي لدغا **فيه** لا يلسع المؤمن من جحر مرتين اللسع اللدغ اي لا يدغ المؤمن من جهة واحدة [illegible] بالاول

لسع

يعتبر الخطابي يروى بضم الغين وكسرها اخرا فالضم على ان المؤمن هو الكيس الحازم [illegible] من جهة الغفلة فيخدع في الدين مرة بعد اخرى وهو لا يشعر به والكسر على ان يخدعن من ناحية الغفلة فيقع في مكروه او شر وهو لا يشعر وليكن حذرا فطنا وهذا يصلح لامر الدنيا والدين **مر** في اللدغ **فيه** [illegible] السد

لسن

اللسان سيد اللوم والسان الناضح **ح** فيه وامرأة [illegible] بالسنتك اي احدثك بلسانها يصفها بالصلابة بكثرة الكلام والبذاء **و** فيه ان نعله كانت ملسنة اي [illegible] على شكل اللسان وقيل هي التي جعل لها لسان تسايرها [illegible] في مقدمها **ط** وفي الفتنة اللسان فيها اشد من وقع السيف اي التكلم [illegible] ثلاث [illegible] في كرمة لانه مسمون [illegible] حوام لعل المراد بهذه الفتنة الحرب بين علي ومعاوية [illegible] الا لكن [illegible] كان محابيا وقيل [illegible] فيهم بستلوا يقصرون [illegible] في القتال يفعلون به ما يفعلون [illegible] قبل فكيف قتلاهم في النار واخطأ من المجتهد معذور وكلا الفريقين مجتهد فلت هو توبيخ وتهديد للمسلمين لا يخوضوا في امرهما **و** فيه جاهدوا المشركين باموالكم والسنتكم [illegible] بالقتل الا اذا ادى سبهم لسب الله فيمتنع لقوله ولا تسبوا الذين يدعون **حش** [illegible] لسن بعضهم وكسر [illegible] بلسنك اي باخذك بلسانه **و** اجعل لي لسان صدق [illegible] حسنا وقد اعطي لهذا الجميل والقبول العام في كل الاديان بعده **باب لصف نه** [illegible] بن ابي سيف [illegible] فاذا هو ينفخ

لصف لصق

بالعبير يلصف [illegible] **فيه** تكيفا انت عند الورق في الصق بالناب الغانية والضرع [illegible] في ح [illegible]

[illegible]

[illegible] **فيه** [illegible] **باب لط** اللاطئة من الشجاج [illegible] الملطاة والملطاة قشرة رقيقة بين عظم الرأس ولحمه **و** [illegible] لسان [illegible] يقال لطي بالارض [illegible] **و** فيه [illegible] الهمزة [illegible] السكت [illegible] بالارض [illegible] كانه [illegible] لاصق **ك** فكشفت عن ثلاثة قبور [illegible] بالارض **ط** [illegible]

مهملة اى يلتصق به وروى فالطته **نه** فيه فجعل يلطخ الخاذا بيده اللطخ بجاء مهملة الضرب بالكف وليس بالشديد **فيه** تركتنى حتى تلطخت اى تقذرت وتنجست بالجماع ورجل لطخ اى قذر **ج** ومنه انا لسنا فى تلطخهم ابن الزبير فى شئ اراد به اختلاف افعاله مما اعتمده من هدم الكعبة **ن** يريد به سبه من لطخه ميته بامر قبيح **نه** وفيه ولا تلطط فى الزكوة اى لا تمنعها لط الغريم والطاذا منع الحق ولط الحق بالباطل اذا ستره ومر **ش** هو بكسر الطاء الاولى وجزم للنهى ومر فى تلحد **نه** فيه انشات تلطها اى تمنعها حقها **و** فيه اخلفت الوعد ولطت بالذنب اى ادمنعته بضبعها من لطت الناقة بذنبها اذا سدت فرجها به اذا ارادها الفحل وقيل اراد توارت واخفت شخصها عنه كما تخفى الناقة فرجها بذنبها **ش** ولط دونى الحجاب بضم لام وشدة مهملة من لط الستر **نه** وفيه تلط حوضها اى تلصقه بالطين حتى تسد خلله **و** فيه الملطاط طريق بقية المومنين هرابا من الدجال هو ساحل البحر والملطاط الشجاج فى موضحها من ملطاط البعير وهو حرف فى وسط راسه وهو ايضا اعلى حرف الجبل وصحن الدار وسيجيء فى الكاف زائدة **فيه** اللطيف هو الذى اجتمع له الرفق فى الفعل والعلم بدقائق المصالح وايصالها الى من قدرها له لطف به وله بالفتح اذا رفق به فاما لطف بالضم فمعنى صغر ودق **و** فيه فاجتمع له الاحبة الالاطف هو جمع الطف من اللطف الرفق ويروى بظاء معجمة **و** فى ح الافك ولا ارى منه اللطف اى الرفق والبر ويروى بفتحتين لغة فيه **ش** والطافه فى القول هو بكسر همزة مصدر لطفه بكذا اى بره به **نه** فى ح بدر قال ابو جهل يا قوم اللطيمة اللطيمة ادركوها هو بالنصب اى اللطيمة التفسير واللطيمة الجمال التى تحمل البز والعطر غير الميرة **و** لطائم المسك اوعيته **و** فى ح حسان وتلطمهن بالخمر النساء اى ينفضن ما عليها من الغبار واستعار له اللطم ويروى يلطمهن فى ضرب الضرب بالكف ومر **ن** الخمر بضمتين جمع خمار وروى بفتح ميم جمع خمرة اى يمسحهن النساء بها ليزلن الغبار لعزتها عندهم **نه** فيه انه بال فمسح ذكره بلطى ثم توضأ قيل هو قلب ليط جمع ليطة والمراد ما قشر من وجه الارض من المدر

**باب لظ** فيه الظوا بيا ذا الجلال والاكرام اى الزموه واثبتوا عليه واكثروا من قوله من لظ به والظ اذا لازمه وثابر عليه **و** فى ح رجم اليهودى فلما راه النبى صلى الله عليه وسلم الظ به النشدة اى الح فى سواله والزمه اياه **فيه** تتلظى المنية فى ماحوى تلتهب وتضطرم من لظى من اسماء النار ولا ينصرف

**باب لع** فى ح جابر ما للعذارى ولعابها هو بالكسر اللعب **ن** حمل على اللعب المعروف وروى بضم لام قوله لم اسمعه بزيد على ذلك ربه هو بياء موحدة فمثناة يعنى ان ابى دينار اوس قال لم اسمع عطاء سيزيد عن هذا القدر من الحديث وقائل لا ابيه ابن جريج واراد تفسير ضمير مفعول اسمعه ومعناه يعنى اباه واللام زائدة **ط** هلا جارية التلاعب عبارة عن الالفة التامة فان الثيب قد تكون معلقة القلب بالزوج الاول فلم يكن محبتها كاملة **ك** هو من اللعب وقيل من اللعاب الاول ابين لما فى اخرى تلاعبك **نه** ومنه ح لا ياخذن احدكم مال اخيه لاعبا جادا اى ياخذه ولا يريد سرقته ولكن يريد ادخال الهم والغيظ عليه فهو لاعب فى السرقة جاد فى الاذية **ط** لا ياخذ احدكم عصا اخيه لاعبا جادا هما حالان متداخلتان معناه ان ياخذ على وجه المزاح ثم يحبسها عنه ولا يردها فيصير جدا ... به

لطخ · لطط · لطف · لطم · لطا · لظظ · لظى · لعب

بالعصا التي لاخطر فيه يحمل صاحبها على ما فوقها بالطريق الاحق و وفي ح علي زعم ابن النابغة اني تلعابة وفي اخرى ان
عليا كان تلعابة اي كثير المزاح والملاعبة ومر في ت و وفي ح تميم فلعب بنا الموج شهرا اضطراب الامواج لعبا
لما لم يسر بهم الى مرادهم يقال لكل من عمل مالا يجدي عليه انت لاعب و في ح الاستنجاء ان الشيطان
يلعب بمقاعد بني آدم اي يحضر امكنة الاستنجاء ويرصدها بالاذى والفساد ومر في مقعد من ق غ لعب مع اماه
وبفقء عينه سال لعابه ك انظر الى لعبهم بفتح لام وكسر عين وبكسرها فسكون وفي ذهنا للنظر لتضبطه فتنقله و كانت تنظر
الى الاتهم لا ذواتهم و وح فيمن يلعب بالصبي ان دخل رادانه اذا لاط بصبي لا يجوز ان يتزوج بامه ولم يتابع عليه
اي لم يذهب اليه غيره فان اللواطة لا يثبت حرمة المصاهرة ط عليكم بالفضة فالعبوا بها هو اشارة
الى ان التحلي بالمباح معدود في اللهو واللعب وما لا يعني ومر في حلق و وفيه طلق ثلاثا فقال ايلعب بكتاب الله اي يستهزئ
به يريد قوله تعالى الطلاق مرتان اي تطليقة على التفريق دون الجمع رادا التكرير مرتين و وح لعبها معها
هو جمع لعبة ككثرة وركب رادما كانت معه تلعب به وفيه اباحة لعب الجواري بهن ك اللعبة بالضم اسم
ما يلعب به ط تلعب البنات هي جمع بنت تريد اللعبة تلعب بها الصبية ن وفيه جواز ذلك ومر في ص و في

نه في ح ابي بكر فانه لم يتلعثم اي لم يتوقف واجاب الى الاسلام اول ما عرضته عليه و ومنه ح
لقمان فليس فيه تعثم اي لا توقف ... في ذكر مناقبه فيه انه راى فتية لعسا هو جمع العس وهو من في شفته
سواد الا انه ... وانما اراد سواد ... جارية لعساء اذا كان في لونها ادنى سواد ... من ... واذا قيل
لعساء الشفة ... فيه عاد البراء ... فامر من لعطه بالنار اي كوى وجنفة شئ
لعطا اي في جانب ... بسواد واللعط ... وسم في العنق ... فيه انما ... نعم ... 
اول ما ينبت يقال خرجنا نتلعى اي ناخذ اللعاعة ... فتلعع فابدلت احدى العينين ياء يعني ان الدنيا
كالنبات الاخضر قليل البقاء و منه ما بقي في الاناء الا لعاعة اي بقية يسيرة و منه ... جد ثريا ... 
الانصار من لعاعة من الدنيا تالفت بها قوما ليسلموا ... فيه ان ... ان لعوقا وسا ما
نافعا ... لما يلعق اي يوكل بالملعقة و منه كان ياكل بثلاث اصابع ... الاصابع والصحفة
ج لعقه حسنة هو اخذ الطعام بالاصابع ولحسها وذا ... لعقة التي ... ولا يمسح يده حتى يلعقها
او يلعقها الاول ثلاثي اي يلعق بنفسه والثاني من الافعال اي يجعل غيره يلعقها ز نبه على ان لم يكن ... 
مخوظين فانما اراد ان يلعقها صبيا او من لا يتقذرها ز فيه جواز ... المنديل ... 
مناديلهم بطون اقدامهم ق وقيل هو شك من الراوي فهما بمعنى وافعل تعريضا ن لا يمسح يده حتى
يلعقها فان لم يفعل فحتى يلعقها غيره ممن لا يتقذره كزوجة وجارية وولد كذا من يعتقد بركته ... كذا لو
العقها شاة ونحوها ط ... سنة ... الى بركة ... فانه لا يدري في اي طعامه نه فيه ... 
رجاء وطمع شك وقد جاء في القرآن بمعنى كي و وفي ح حاطب لعل الله قد اطلع على اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم قيل

لعثم
لعس
لعط
لعع
لعق
لعل

عام صام من جهة الطرق الحسان لئن كنا لك في عما هو معنى عسى عن لعل من ... محقق ط لعل لا اراكم بعد عامي اشارة
الى توديعهم اعلم ... فانه نبيعنوا بالاخذ عنه ... وفى قوله ادرى لعل لا اج بعد حجتى معمول لا ادرى وفى
اى لا ادرى ما يفعل ... ولا اج ك لعل الله ... غفر ... اى ... نصب ... اى ... عليها او هو بان
حوابا ... والدعى للصلى لا للمتكلم ... ان مستغفرا ... يا للاستعغار وهو الواقع بخلافه
فيه ما اقام ... جبل ... لحظا للقعة فيه اتقوا الملاعن الثلث هى جمع ملعنة وهى الفعلة التى يلعن بها
فاعلها كانها مظنة للعن هو ان يتغوط الانسان على قارعة الطريق او ظل الشجرة او جانب النهر فاذا مر بها الناس لعنوا
فاعله و ... اتقوا اللاعنين اى الامرين الجالبين اللعن ... الناس ... فانه سبب للعن من فعله فى هذه
المواضع وليس كل ظل وانما هو ظل يستظل به الانسان ... مقيلا ... ماخذ سميت لا مكنة لاعنة لانها
سبب اللعن ن او بمعنى الملعونان ... الامرين ... الذى يتخلى فى طلهم طريقهم التخلى التفرد لقضاء
الحاجة غائطا او بولا فان التبرز ... التغوط ... فالبول يلحق به
قياسا والمراد بالطريق الطريق المسلوك ... الكفار ليس بمراد الخطابى اراد
بالظل ما اتخذ مقيلا او منزلا ... الشمس ... لعن ... اللعينة الملعونة او
بمعنى اللعن بحذف مضاف و ... امرأة لعنت ناقة ... فانها ملعونة وانما فعله
لانه ... عليها وقيل فعله عقوبة ... لئلا يعود ... اصل اللعن الطرد والابعاد
من الله ومن الخلق السب والدعاء و ... اللعان ... من اللعن ... لعن نفسه ن لعن المؤمن كقتله لان
القاتل يقطعه عن منافع الدنيا ... عن نعيم الآخرة وقيل ... وهو الاظهر و ... لا يكون
اللعانون شفعاء ولا شهداء اى لا يشفعون ... شهداء على الامم بتبليغ الرسل اليهم قيل لا يقبل شهادتهم
فى الدنيا وقيل لا يرزقون القتل فى ... اللعن ... الكافرين ... ط وذلك لان
اللعنة سالبة للعدالة المشروطة للشهادة فيسقط رتبة الشفاعة ن لا ينبغى لصديق ان يكون لعانا
لانه دعاء بالابعاد ... الرحمة ... هو خلق الموصوفين بالرحمة والتعاون بالبر ط لان الصديق تالى
... رحمة الله واللاعن طارد و منه مر بابى بكر
و ... وهو يتعجب ن ...
المسلمين ... قيل فكيف يلعن ... اهم
... للعن ... ويكون ... فصل الدعاء ... و
... كبيرة ... اتفقوا على تحريمه لمعين مسلما او كافرا لانه
ابعاد من الرحمة ... موصوف ... الربا والظالمين والفاسقين ومن انتمى الى غير ابيه او آوى محدثا و ... من
آوى محدثا فعليه لعنة الله ... هى لغة الطرد والابعاد والمراد العذاب والطرد عن الجنة اول الامر ولعن الكفار

اعلم لعمرو

ابعاده عن الرحمة كل الابعاد **في** الكنز لعن الفاسق ابعاده عن رحمة تخص المطيعين [illegible] الملعون [illegible]
في [illegible] **ك** من لعنه الله و غضب عليه الغضب اشد من اللعنة وابعد فخص اليهود [illegible] لا شد [illegible]
**و** فيه يريدان ان يتلاعنا اي يلاعن احدهما صاحبه [illegible] **و** فيه لا تلاعنوا اي لا تتلاعنوا [illegible]
انه يحب الله و رسوله [illegible] جملة معترضة بين القسم وجوابه [illegible]
كيف نهى عن لعنه وقد لعن شارب الخمر وعاصرها [illegible] [illegible]
ضد المذكورات **و** فيه لا عن [illegible] **ط** [illegible]
لعنهم الله دعائية معترضة بين ذي الحال وهو اعلى لعنتهم والحال هي [illegible] مجاب وقيل [illegible] عطف على [illegible]
ومجاب صفة بي لا خبر [illegible] يلزم [illegible] بعض الانبياء غير مجاب [illegible] مستانفة [illegible]
فاذا بعث [illegible] انه اعنهم الله **و** ح لا تلاعنوا بلعنة الله ولا بغضبه ولا بجهنم [illegible]
من جنسه لا صريحا نحو لعنة الله او كناية نحو غضب الله او [illegible] النار [illegible] لانه في [illegible]
حقيقة وفي اخر مجاز وهذا في معين فيجوز وان لا عن نحو لعنة الله على الكافرين او اليهود او [illegible] ابي جهل
[illegible] على الكفر واصله لا تتلاعنوا [illegible] **و** ح من لعن [illegible] باهل [illegible]
اي جعلت اللعنة غالبة عليه لان من طرد من هواها [illegible]
جعلت لعنة الله على احد بان اخطأ في قول من [illegible] **ب** **ت** **اغ** **نه** [illegible] صلى الله عليه [illegible]
سلاح فيه سهم لغب [illegible] لغب ولغاب [illegible] [illegible] فاذا التأم فهو لؤام **و** [illegible]
الارنب فسعى القوم فلعبوا وادركتها اللغب التعب والاعياء **ن** هو [illegible] والكريهة **و** [illegible]
تعوب [illegible] **نه** فيه وانتم تلغثونها اي تاكلونها [illegible] اللغيث هو طعام [illegible]
ترضعونها **فيه** [illegible] ولغاديد هي جمع لغدود وهو لحمة [illegible] في [illegible] ويجمع
الغاد **لك** فان قيل الايمان والحكمة معنيان فكيف تحشى بهما قلت معناه ان الطست كان فيه شيء يحصل به كمالهما
**نه** في ح عمر انه مر بعلقمة يتابع اعرابيا يلغز له في اليمين [illegible] لا اعرابي له [illegible] ويرى علقمة انه لم يحلف
فقال له عمر ما هذه اليمين اللغيزاء هو بالمد من اللغز و هو جحر اليرابيع يكون ذات جهتين تدخل من جهة وتخرج
من اخرى فاستعير لمعاريض الكلام وملاحنه وقيل هو [illegible] العز في كلامه اذا روى فيه وعرض ليخفى
**فيه** ولهم لغط في اسواقهم هو صوت وضجة لا يفهم معناه **ن** من اختلافهم ولغطهم بفتح غين وسكونها الاصوات
المختلفة **ط** وذلك في مرض موته حين قال هلموا الكتب لكم **ك** ومنه لغط نسوة بفتح غين وبكسر **نه** وفيه يصيبني
لغامها هو لعابها و زبدها من فيها سمي بالملاغم وهي ما حول الفم مما يبلغه اللسان **و** منه ح ويسيل لغامها بين كتفي
**و** ح يستعمل ملاغمه جمع ملغم **فيه** اللغن ما تعلق من لحم اللحيين وجمعه لغانين كلغد و لغاديد **فيه** لغو
اليمين ان يقول لا والله وبلى والله ولا يعقد عليه قلبه وقيل غيره لغا يلغو ولغي يلغى اذا تكلم بالمطرح من القول

لغب

لغث

لغد

لغز

لغط

لغم

لغن لغو

وكلا يعنى فى الغى اسقط **و** منه من مس الحصى فقد لغا اى تكلم او عدل عن الصواب وخاب فى الاصل الاول **ج** جعل
المس كاللغو لانه يشغله عن سماع الخطبة كما يشغله الكلام **ن** فقد لغوت وروى لغيت فى اذا كان الامر بالمعروف
لغوا فكيف غيره وانما ينهى بالاشارة ومذهب الثلثة وجوب الانصات فى ان لم يسمع الامام ابن العربي ايت هاح
بغداد اذا دعا الامام لاهل الدنيا صلوا وتكلموا وبعض الخطباء يكذب فى الشغل عنه طاعة **نه** وفيه فى الحمولة
المائرة لهم لاغية اى ملغاة لا تعد عليهم لا يلزمون لها صدقة والمائرة التى تحمل الميرة **و** منه ح انه الغى طلاق المكره
اى ابطله **و** فيه اياكم وملغاة اول الليل هى مفعلة من اللغو والباطل يريد السهر فيه فانه يمنع قيام الليل **ش**
والغوا فيه بفتح غين وضمها من لغى يلغى ويلغو اى تشاغلوا عند قراءته بالهذيان **باب لفه** فيه ضيت من
**لفا** الوفاء باللفاء الوفاء التمام واللفاء النقصان من لفأت العظم اذا اخذت بعض لحمه عنه واسم تلك اللحمة لفيئة
**لفت** وجمعها لفايا كخطايا **فى** صفته صلى الله عليه وسلم فاذا التفت التفت جميعا اى لا يسارق النظر وقيل اى لا يلوى
عنقه يمنة ولا يسرة اذا نظر الى الشئ وانما يفعله الطائش الخفيف ولكن كان يقبل جميعا ويدبر جميعا **ش**
التفت معا اى لم يكن ينظر افقه نظر العداوة لكن يقبل بوجهه جميعا **نه** ومنه فكانت منى لفتة هى المرة من
الالتفات **ن** ثمانية منه لفتة اى وقعت التفتت هى بفتح لام النظرة الى جانب **ط** وادى حرشى او لفت هو
بكسر لام وبفتحها وسكون فاء ومر فى جوار **نه** ثنية لفت بين مكة والمدينة واختلف فى سكون فاء وفتحها وقيل
بكسر لام مع السكون **ط** اذا حدث الرجل ثم التفت فهى امانة يعنى اذا حدث احد عندك حديثا ثم غاب صار حديثه
امانة عندك ولا يجوز اضاعتها والخيانة فيها بافشائها والظاهر ان التفت بمعنى التفات خاطره الى ما تكلم
فالتفت يمينا وشمالا احتياطا كانه يريد الاخفاء فتم هذا اللتراخى رتبة **نه** ومنه ح لا تتزوجن لفوتا هى من لها
ولد من زوج اخر فهى لا تزال تلتفت اليه فتشتغل به عن الزوج **و** منه ح الحجاج لامراة انك لفوت لفوت اى كثيرة
التلفت الى الاشياء **و** فى ح عمر وانهن فى اللفوت هى ناقة ضجور عند الحلب تلتفت الى الحالب فتعضه فينهزها بيده فتدر
ليفتدى باللبن من النهز وهو الضرب فضرب بها مثلا لمن يستعصى ويخرج عن الطاعة **و** فيه ان الله يبغض البليغ
الذى يلفت الكلام كما تلفت البقرة الخلا بلسانها من لفته اذا لواه وفتله وكانه مقلوب منه ولفته ايضا اذا صرفه
**و** منه ح ان من اقرأ الناس للقرآن منافقا لا يدع واوا ولا الفا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلا بلسانها
من يلفت الكلام لفتا اى يرسله ولا يبالى كيف جاء المعنى انه يقرؤه من غير روية ولا تبصر ولا تعمد للمامور به
غير مبال بمتلوه كيف جاء كما يفعل البقرة بالحشيش اذا اكلته واصل اللفت لى الشئ عن الطريق المستقيمة
**و** فى ح عمر فى الجاهلية ان امه اتخذت لهم لفيتة من الهبيد هى العصيدة الغليظة وقيل ضرب من الطبيخ
**لفج** يشبه الحساء والهبيد الحنظل **فيه** واطعموا ملفجيكم الملفج بفتح فاء الفقير الفج فهو ملفج بالفتح بغير قياس الفاعل
والمفعول سواء كاسهب واحصن ليس غيرها **و** منه ح ابدال الرجل المراة اذا كان ملفجا اى يماطلها بمهرها
**لفح** اذا كان فقيرا وهو بكسر فاء ايضا المديون المفلس **فى** ح الكسوف تاخرت مخافة ان يصيبنى من لفحها اى حر النار

لفظ

ن تلفح وجوههم النار اى تصيبها بلهبها نه فيه ويبقى فى كل ارض شرار اهلها تلفظهم ارضوهم اى تقذفهم وترميهم
ط اى ينتقل من ارض استولى عليها الكفرة خيار اهلها ويبقى حشاش تخلفوا عن المهاجرة ببلد القتال وتهالكا على
ما كان لهم فيها من ضياع ومواش فهم لخستهم وضعف دينهم كالمستقذر رعنه يستنكف الارض فتقذفهم والله تعالى
يكرههم فيبعدهم من مكان رحمته ابعاد من يستقذر الشئ فلذلك منعهم من الخروج وثبطهم قعودا مع الكفار
ويقذرهم نفس الرحمن استعارة تمثيلية ونفس الله ذاته يحشرهم النار مع القردة اى نار الفتنة التى هى نتيجة
اعمالهم مع الكفرة الذين هم كالقردة والخنازير لكونهم متخلقين باخلاقهم فيظنون ان الفتنة لا تكون الا
فى بلادهم فيختارون جلاء اوطانهم ويتركونها والفتنة تكون لازمة لهم لا ينفك عنهم حيث يكونون
ويزلون قوله تلفظهم جواب سؤال فما حال الاشرار الباقية ويتم فى هج نه ومنه ومن اكل فما تخلل
فليلفظ اى فليلق ما يخرجه الخلال من اسنانه و ح ابن عمر نهى عما لفظه البحر اى يلقيه من السمك الى
جانبه من غير اصطياد و ح فقاءت اكلها ولفظت خبيئها اى اظهرت ما كان قد اختبأ فيها من النبات
وغيره ك لفظته الارض بكسر فاء رمته من القبر الى الخارج نه فيه يشهد ن معه صلى الله عليه وسلم

لفع

ثم يرجعن متلفعات بمروطهن لا يعرفن من الغلس اى متلفلفات باكسيتهن واللفاع ثوب يجلل به الجسد كله
كساء او غيره وتلفع بالثوب اشتمل به ط هو بكسر لام ك متلفعات بكسر فاء مشددة اى متغطيات الرؤس
والاجساد وهو بالرفع صفة نساء وبالنصب حال واعترض بانه لا يدل الحديث على الثوب الواحد
كون الالتفاع فوق ثياب ط وما نافية ومن تعليلية نه ومنه ح على قد خلا فى لفاعنا اى
لحافنا و منه ح كانت ترجل ولم يكن عليها الا لفاع يعنى امرأته و ح لفعتك النار اى شملتك من
نواحيك واصابك لهبها ويجوز كون العين بدلا من الحاء غ تلفع بالمشيب شمله نه فيه ان كل لفاى قمش

لفف

وخلط من كل شئ وان قد التف لى اذا نام تلفف فى ثوب ونام ناحية عنى ك اى لم يباشرها ولفاى
استقصى جميع ما فى الاناء نه وفيه سافرت مع عثمان فكان عمر وعثمان وابن عمر لفا وكنت انا وابن الزبير
فى شببة معنا لفا فكنا نترامى بالحنظل فما يزيدنا عمر على ان يقول كذلك لا تذعروا علينا اللفيف الحزب والطائفة
وجمعه الفاف يقول حسبكم لا تنفروا علينا غ لفا اى فرقة وحزبا نه ومنه ح انى لا سمع بين فخذيها من لففها
مثل فشيش الحرابش اللفف واللفف تدانى الفخذين من السمن والمراة لفاء ط فالتفوا حولها اى اجتمعوا حولها جلس اى جثى
على ركبتيه من ضيق المكان ما هذه الجلسة كانه استحقرها ورفع منزلته عن مثلها فاجاب بانه جلسة
تواضع لا حقارة ولذا وصفه بانه عبد كريم لا عبد متكبر معاند ودعوا ذروتها اى اعلاها ثم وشعبه

لفق

لفيف من الناس اى ما اجتمع من الناس من قبائل شتى نه فيه صفاق لفاق هو من لا يدرك ما يطلب غ
لفق الصقر والديك الصفاق الذى يضرب بجناحيه اذا صوت تو يعنى ثوبا ملفقا بناء فقاف اى خرقا

لفا

ضم بعضها الى بعض واللفق بكسر لام احد لفقى الملاءة نه فيه لا ألفين احدكم متكئا اى لا اجدن الفيته

وجدته ش هو بتقاء ونون مشددة اراد به التكبر يعني لا يجوز لاحد ان يتكبر ويعرض عن احاديثي ولو عمل بها
وقيل اراد اصحاب الترفه والدعة الذين لزموا البيوت وقعدوا عن طلب العلم يأتيه الامر اي شأن من شئون
الدين من امري بيان لما امرته به او امري ط لا ادري اي لا ادري غير القرآن ولا اتبع غيره ك هو بالقاف
من الالتقاء وبالفاء من الافعال نه ومنه ما الفاه السحر عندي الا نائما اي ما اتى عليه السحر الا وهو نائم اي بعد
صلوة الليل ك السحر بالرفع فاعل الفى والمراد نومه بعد القيام الذي مبدأه عند سماع الصارخ وهل المراد حقيقة
النوم او الاضطجاع على جنبه قيل خ نعم [illegible] في الليالي الطوال في غير رمضان دون القصار ن فما تلافاه
غيرها اي ما تداركه ج ومنه لا الفينك تأتي القوم ك ومنه فالفى ذلك ام اسمعيل اي وجد ذلك الحي الجرهمي
ام اسمعيل تحب المؤانسة وانفسهم اي عجبهم فيه وفي مصاهرته واعجبهم و فيه فما تلافاه ان رحمه اي تداركه
وما موصولة اي الذي تداركه هو الرحمة او نافية والاستثنائية محذوفة او المراد ما تلافاه وعدم الابتئار اي الادخار لاجل ان رحمه
او باي رحمة مر شرح في بتئر في ب باب لق نه فيه نعم المنحة اللقحة هو بالفتح والكسر الناقة القريبة العهد
بالنتاج والجمع لقح وقد لقحت لقحا ولقاحا والناقة لقوح اذا كانت غزيرة ولاقح اذا كانت حاملا ونوق لواقح واللقاح
ذوات الالبان ك اللقاح بكسر لام جمع لقوح نه ومنه اللقاح واحد هو بالفتح اسم ماء الفحل اراد ان ماء الفحل
الذي حملت منه [illegible] اللبن الذي [illegible] كل واحد منهما اصله ماء الفحل ويحتمل ان يكون اللقاح في
هذا الحديث [illegible] الفحل الناقة [illegible] للانسان [illegible] رقية العين اعوذ بك من شر
كل ملقح ومخبل [illegible] ان الماء [illegible] فيه اجذوا اللقحة المسلمين اي عطاءهم وقيل
[illegible] جنابته [illegible] و فيه انه نهى عن الملاقيح والمضامين
[illegible] ملقوح به فحل الجار والناقة ملقوحة
[illegible] و فيه [illegible] في طلع الاناث اول ما ينشق و فيه اما انا فاتفوقه تفوق
اللقوح اي اقرؤه متمهلا شيئا بعد شيء بتدبر وتفكر [illegible] فواقا بعد فواق لكثرة لبنه فاذا اتى عليه ثلثة
اشهر حلبت غدوة وعشية فيه لا يقولن [illegible] خبثت نفسي وليقل لقست اي غثت كرهه هو بالقاف لفظه
ط هو بكسر قاف كانوا يقولونه اذا فسد مزاجها [illegible] غثيان او سوء هضم فنهوا عنه كراهة ان يضيف المؤمن
الى نفسه الخباثة التي هي صفة الشيطان ن هما بمعنى كرهه بشاعة اللفظ نه في ح عمر في الزبير وعقة لقس
هو الشيء الخلق وقيل الشح ولقست نفسه اليه اذا حرصت عليه ونازعته اليه فيه ولا يحل لقطتها الا لمنشد هي
بضم اللام وفتح القاف اسم المال الملقوط والالتقاط ان يعثر على الشيء من غير قصد وطلب وقيل هو اسم الملتقط كالضحكة
والملقوط بسكون قاف والاول الاكثر واصح ك هو بفتح قاف وسكونها الملقوط بخلاف القياس فان الفتح قياسا للاقط نه
وهي في جميع البلاد لا تحل الا لمن يعرفها سنة ثم يتملكها بعدها بشرط الضمان لصاحبها اذا وجده واختلف في مكة
فقيل هي كغيرها وقيل لا لهذا الحديث والمراد بالانشاد الدوام عليه والا فلا فائدة للتخصيص ط والاكثر انه لا فرق

لقح
لقس
لقط

ومعنى التخصيص انه كغيره لا كمن يتوهم انه اذا نادى فى الموسم جاز له التملك **ك** وقال الحنفية والمالكية لا فرق
لعموم ح اعرف عفاصها قوله لك او لاخيك او للذئب اى ان اخذتها فهو لك او لاخيك من الملتقطين او للذئب ان لم
تاخذها انت ولا غيرك فهو اذن فى اخذ الغنم قوله لا يلتقط لقطتها الا لمعرف اى لا يرفع ساقطتها الا لمعرف يعرفها
ولا ياخذها للتملك اى يشهرها ثم يحفظها **ن** نهى عن لقطة الحاج اى التقاطها للتملك ويجوز للحفظ وهو بفتح
قاف واسكون وبفتحتين لغة **نه** وفيه ان رجلا التقط شبكة فطلب ان يجعلها له هى الآبار القريبة الماء والتقاطها
عثوره عليها من غير طلب **و** ح ان المراة تحوز ثلث مواريث عتيقها ولقيطها وولدها الذى لاعنت عنه هو طفل
يوجد ملقى على الطريق لا يعرف ابواه وهو حر على الاكثر ولا ولاء عليه ولا يرثه ملتقطه وبظاهره اخذ بعض
مع ضعفه عند اكثر اهل النقل **ج** الارث انما يستحق بنسب او نكاح او ولاء ولا واحد بين اللقيط والملتقط **غ**

لقع

وتملو رد ته التقاطا اى على غير قصد **نه** فيه ان فلانا القع فرسك فهو يدور كانه فى فلك اى رماه بعينه
**و** منه ح سالم فلقعنى الاحول بعينه اى اصابنى بها اى هشام بن عبد الملك وكان احول **و** منه فلقعنى ببعرة اى
رماه بها **فيه** تلقفت التلبية من فى رسول الله صلى الله عليه وسلم اى تلقيتها وحفظتها بسرعة **ش** ومنه

لقف

المتلقفون من صحف **ن** هج بقاف ففاء وروى تلقنت بنون وتلقيت بياء وكله بمعنى **نه** وفيه انك لقف
صيود هى التى اذا مسها الرجل لقفت يده سريعا اى اخذتها **غ** والصيود قريبة منه **و** فاذا هى تلقف اى تبتلع

لقق

**نه** فيه قال لابن عمر رسالى ابائك لقا بقا كيف بك اذا اخرجوك من المدينة اللق الكثير الكلام وكان يعيبه شدة
على الامراء واغلاظهم فى القول وكان عثمان يبلغ عنه رجل لقاق بقاق ويروى نقاجة وتجى **و** كتب عبد الملك
الى الحجاج لا تدع حقا ولا لقا الا زرعته اللق بالفتح الصدع والشق **و** فيه انه زرع كل شق ولق هو الارض المرتفعة

لقلق

**فيه** من وقى شر لقلقه دخل الجنة هو اللسان **و** منه ح ما لم يكن نقع ولا لقلقة اراد الصياح والجلبة عند الموت
وكانها حكاية الاصوات الكثيرة **فيه** ان رجلا القم عينه خصاصة الباب اى جعل الشق الذى فى الباب

لقم

محاذى عينه فكانه جعله كاللقمة للفم **و** منه ح فهو كالارقم ان يترك يلقم اى ان تركته اكلك يقال لقمت الطعام
وتلقمته والتقمته **تو** ثم القموا ابهاميه ما اقبل من اذنيه اى جعل الابهامين فى الاذنين كاللقمة فى الفم لو قدم
ما اقبل لكان اوضح لانه الفاعل ثم الثانية والثالثة مثل ذلك بالنصب اى فعل فى المرة الثانية والثالثة
**ط** يلقم كفه اليسرى اى يدخل ركبته فى راحة كفه اليسرى كاللقمة **نه** فى ح الهجرة ويبيت عندهما عبد الله

لقن

بن ابى بكر وهو شاب ثقف لقن اى فهم حسن التلقن لما يسمعه **و** منه ح الاخدود انظروا الى غلاما فطنا لقنا **و** ح
على ان ههنا علما واشار الى صدره لو اصبت له حملة بلى اصيب لقنا غير مامون اى فهما غير ثقة **ك** لقن بفتح لام
وكسر قاف والثقف بكسر قاف وسكونها **غ** لقنت الحديث فهمته **بى** لقنوا موتاكم اى ذكروا من حضره الموت لا اله الا الله
فمن كان آخر كلامه ذلك دخل الجنة وكرهوا الاكثار لئلا يضجر لضيق حاله فيكرهه بقلبه واذا قال مرة لا يكرر عليه
الا ان يتكلم بكلام آخر وفيه الحض على الحضور عند المحتضر للتانيس ولا يحضره الا افضل اهله ولا يحضره حائض

ولاجنب ولاباس بقراءتي يس او غيره عند راسه ولايبعد حمله على التلقين بعد الدفن واستحبه اكثر الشافعي وجاء فيه
حديث لم يتقوى والحمل على القرب تنبيه على عدم التلقين بعد قربه لئلا ينافر وسبب التلقين انه يحضره الشيطان
ليفسد عقده وحضر الشيطان عند ابي احمد فقال فتني فقال لا بعد حتى اموت والمراد بلا اله الا الله الشهادتان
ط اتنوا اموتاكم يس موتاكم اي من قرب من الموت او قصر خبه دون مدفنه او بيتة سره ان يس مشحونة بامهات
الاصول امر الحشر والعرصات قوله كفى للاحياء اي بحسن الي التلقين لهم مال جود واجود اي جود ده مضموم الي
جوده **نه** فيه من احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه والموت دون لقاء الله اراد
باللقاء المصير الى الاخرة وطلب ما عند الله وليس الغرض به الموت لان كلا يكرهه فمن ترك الدنيا وابغضها
احب لقاء الله ومن آثرها وركن اليها كره لقاءه لانه انما يصل اليه بالموت وقوله والموت دون لقاءه يبين ان
الموت غير اللقاء ولكنه معترض دون الغرض المطلوب فيجب ان يصبر عليه ويحمل مشاقه حتى يصل الى الفوز باللقاء
**ك** هو متناول للموت يصدر [illegible] اللقاء على وجوه الرؤية والبعث والموت هذه المحبة حال النزع
الاطلاع على حاله بما عند الله [illegible] فيه كراهية تمني الموت [illegible] في حال صحته وقبل
الاطلاع **ط** ولقاءك حق اي [illegible] الاخرة **ك** اي رويتك في الاخرة او البعث حق اي ثابت وسدت
و[illegible] على لقوائي [illegible] الفاء في آمن به **و** فيه فلا تكن في مرية من لقائه
هو [illegible] بعض [illegible] على [illegible] صلى الله عليه وسلم موسى عليه السلام اقول الظاهر [illegible]
الرسول صلى الله عليه وسلم [illegible] احدث [illegible] **غ** من لقاء موسى [illegible] سلقى ايه
بعد الموت **ج** لا تؤذ [illegible] اللقاء [illegible] **نه** وفيه انه نهى عن تلقي الركبان هو ان يستقبل
الحضري البدوي [illegible] بكساد ما معه كذبا [illegible] سلعته باوكس وانل من ثمن
المثل **ك** نهى ان يتلقى السوء [illegible] ولا تلقوا اي تتلقون من يحملون متاعا الى البلد **و** باب منتهى
التلقي اي منتهى جواز التلقي هو اعلى سوق البلد وحرم خارج البلد **نه** ومنه دخل ابو قائط مكة فقالت
قريش حليفنا وعضدنا وملتقى كفنا اي ايدينا نلتقي مع يده وتجتمع به واراد به الحلف الذي كان بينه وبينهم
**و** فيه اذا التقى الختانان وجب الغسل اي اذا حاذى احدهما الآخر سواء تلامسا او لم يتلامسا فان لف على عضو
خرقة ثم جامع يجب الغسل وان لم يلمس الختان الختان **و** فيه اذا التقى الماءان فقد تم طهورهما يريد اذا طهرت
العضوين من اعضائك في الوضوء فاجتمع الماءان في الطهور لهما فقد تم طهورهما للصلوة فلا يبالي ايهما قدم
وهذا على مذهب من لا يوجب الترتيب في الوضوء او يريد بالعضوين اليدين والرجلين في تقديم اليمنى واليسرى
وهذا لم يشترطه احد **و** فيه ان الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي بها بالا يهوي بها في النار اي ما يحضر قلبه لما
يقوله منها والبال القلب **و** فيه فلقي انيه رجل فما القى له بالا اي ما استمع له ولا اكترث به **و** فيه ما الى امرأت
لقا بقارورة خففا كعصا اي ملقى على الارض والبقا اتباع له **و** فيه فاخذت ثيابها فجعلت لقا اي مرماة ملقاة

قيل اصل اللقا انهم كانوا اذا طافوا خلعوا ثيابهم وقالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها فيلقونها [illegible]
ذلك الثوب لقا و في ح الاشراط وتلقى الشح المهملة لم تضبطه الرواة ولعله يلقى [illegible]
يتعلم ويتواصى به ويدعى اليه من قوله ومايلقاها الا الصابرون [illegible]
ولو قيل يلقى مخففة القاف لكان ابعد لانه لو القى لترك فيكون مدحا [illegible]
بعضى بوجد لم يستنفه لان الشح ما زال موجودا ج قبل تغاربه [illegible]
حتى يكثر المال و يفيض حتى يهم رب المال من يقبل صدقته فيحتج بلقى [illegible]
الالقاء من الطرح او من اللقاء اى الشح بوجد بين الناس [illegible]
ز قد مر و تح ان المراد علة التمرن ن و يلقى بسكون لام اى يوضع [illegible]
لك سال السبيل لهيته بضم [illegible] قاف مكسورة فحتية [illegible]
لا في لا [illegible] لانضعف [illegible]
قوله لا ادرى كيف [illegible] لم يحفظ كيف كصيام الابد [illegible]
فان الصيام [illegible] اى من يكفل لي بهذا [illegible]
وهو [illegible] و فيه فاصبروا حتى تلقوني [illegible] و العيمة عند خوض [illegible]
صوابه لتلقى [illegible] للساكنين و لعله مشاكلة لم حرج و فيه تلقوه [illegible]
اللام و شدة القاف [illegible] بكسر لام [illegible] قاف مضمومة من [illegible]
فلقيت هو من اللقاء اى اجتمعا و فيه مستلقيا واضعا احدى رجليه على الاخرى [illegible]
الظهر ط يحمل هذا على الاستلقاء لا بحيث لا ينكشف سوأته و ح النهي عنه [illegible]
لبس السراويل و فيه جواز الاستلقاء في المسجد و لعله لضرورة من تعب في طلب راحة [illegible]
عليه وسلم كان يجلس بعا على الوقار و التواضع ن فلقيته لقية اخرى بضم لام [illegible] و فيه تلقى [illegible]
تيابك كذا روى و هو لغة و المشهور تلقين بنون و يلقى النوى بين اصبعيه اى يجعله بينهما [illegible]
في اناء التمر لئلا يختلط به او كان يجمعه على ظهر الاصبعين ثم يرمي به و ح فلم يلقى بثبوت [illegible] و ح يلقفن يلقين
اى يلقين كذا و يلقين كذا و ح تلقينا الناس حين قدم الشام صوابه من الشام و معناه تلقيناه في رجوعه حين
قدم الشام ط فيلقى مجتدا اى يتعلم و ينبه عليه لو فال خفت الناس و لعله فيمن يخاف سطوتهم و هو لا يستطيع
دفعها عن نفسه و ح الالاقوا العدو يجئ في [illegible] غ فتلقى قبل و فيه فالتقى الماء اى ماء الارض و السماء و فيه
فالملقيات ذكرا الملئكة تلقى الذكر من الله الى الانبياء نه و فيه انه اكتوى من اللقوة و هي مرض يعرض للوجه فيميله
الى احد الجانبين باب لك ن فلك الله اى شاهدا و ضامن ان لا اضرك نه فيه فتلكأت عنه في اللعان
اى تمهلت و تبطأت ان تقولها ط لولا مضى من كتاب الله اى من حكمه بدرء الحد عن المرأة بلعانها لكان لي شأن

لك ملكا

فى اقامة الحد عليها واستدل به الشافعى على ابطال الاستحسان **ك** فتلكأت هو ماض التفعل عند الخامسة اى المرة الخامسة ومضت فى خامسة اللعان فى له موجبة اى للعذاب الاليم ان كانت كاذبة **نه** ومنه اتى برجل فتلكأ فى الشهادة **فيه** اذا كان حول الجرح قيح ولكد فاتبعه بصوفة فيها ماء فاغسله من لكد الدم بالجلد اذا لصق به

لكد

**فيه** نكزنى ابى اللكز الدفع بالكف فى الصدر **ن** منه يلكز الشيطان **نه** فيه ياتى زمان يكون اسعد الناس بالدنيا لكع بن لكع هو لغة العبد ثم استعمل فى الحمق والذم والمراة لكاع كقطام واكثر مجيئه فى النداء وهو اللئيم وقيل الوسخ ويطلق على الصغير **ط** اسعد الناس اى احظاهم ولطيبهم عيشا واراد باللكع من لا يعرف له اصل ولا يحمد له خلق وهو عدو منصرف للعلمية والصفة **نه** ومنه انه جاء يطلب الحسن فقال أثم لكع اى الصغير فان اطلق على الكبير اريد به الصغير العلم والعقل **ك** أثم لكع بضم لام وحذف تنوين لكونه منادى اى أثمة انت يا لكع او شبه بالمعدل **نه** ومنه ح الحسن يا لكع اى صغيرا فى العلم **و** ح عمر لامة يا لكعاء اتشبهين بالحرائر وح ابن عبادة ارايت ان دخل رجل بيته فراى لكاعا قد تفخذ امراته جعله صفة للرجل ولعله اراد لكعا فحرف **و** فى ح الحسن قيل له ان اياس بن معاوية رد شهادتى فقال يا ملكعان لم رددت شهادته اراد حداثة سنه او صغره فى العلم **ك** فيه لكن دعا ودعا المستدرك منه محذوف اى لم يكن مشتغلا بشئ لكنه دعا يحتمل انه فعل الخيل كان فى الفعل لا فى العلم والقول **ش** لكن اخوة الاسلام ومودته هو استدراك عن مضمون الشرطية اى ان لم تتخذ خليلا ولكن بيننا اخوة الاسلام ومودته فيقومان مقام اتخاذ الخليل وفيه ايذان ان الخلة فوق الاخوة والمودة **ط** لكن اسمع الله مستدرك عن مقدر يعنى انه لطيب استهيه لكنى اعرض عنه لانى سمعت الله تعالى **و** ح لكن من غائط اى امرنا ان ننزع خفافنا فى الجنابة لكن لا ننزع ثلثة ايام من بول وغائط وغيرهما ان كنا سفرا

لكز

لكع

لكن

**باب لل**

لل

**ن** انت لله ابوك هو كلمة مدح فان الاضافة الى العظيم تشريف كبيت الله تقال اذا وجد منه ما يحمد وانت مبتدأ وابوك مبتدأ ثان ولله خبر الثانى والجملة خبر الاول **و** فيه فنادى يال المهاجرين بلام مفصولة وفى بعضها بلام موصولة للاستغاثة وفى بعضها يا ال المهاجرين بهمزة فلام مفصولة واللام مفتوحة فى جميعها اى ادعو المهاجرين واستغيث بهم وتسميته دعوى الجاهلية كراهة لذلك مما كانوا عليه من التعاضد بالقبائل وجعله الى الحكام قوله لا باس ليس بدفع للكراهة بل معناه لم يحصل باس مما كنت خفته من حدوث امر عظيم موجب فتنة **باب لم**

لمع

**نه** فى ح المولد فلما اتمها نورا يضئ له ما حوله لما تها ابصرتها **فيه** والمحتها واللمح سرعة ابصار الشئ **و** منه كان يلمح فى الصلوة ولا يلتفت

لمح

**فيه** اعوذ بك من همز الشيطان ولمزه هو العيب والوقوع فى الناس وقيل هو العيب فى الوجه والهمز فى الغيب **ك** ومنه يلمزون المطوعين **غ** اللمزة من يعيبك فى وجهك اى الخصوم **نه** فيه نهى عن بيع الملامسة بان يقول اذا لمست ثوبك فقد وجب البيع او ان يلمس المتاع من وراء ثوب ولا ينظر اليه ثم يوقع البيع عليه والنهى لانه غرر او تعليق او عدول عن الصيغة الشرعية او يجعل اللمس قاطعا للخيار ويرجع ذلك الى تعليق اللزوم وهو غير نافذ اقول **ك**

لمز

لمس

نهى عن الملامسة بكسر لام وهو ان يلمس ثوبا مطويا او فى ظلمة ثم يشتريه بلا خيار رؤية **نه** وفيه اقتلوا ذا الطفيتين
والابتر فانهما يلمسان البصر وروى يلتمسان اى يخطفان و يطمسان و قيل لمس عينه وسمل بمعنى وقيل اى يقصدان
البصر باللسع وفيها نوع يسمى الناظر متى وقع نظره على عين احد مات من ساعته ونوع اذا سمع انسان صوته
مات و جاء فى ح الشاب الذى طعن الحية فمات من ساعته وماتت **ك** يلتمس البصر اى يطلبه ليأخذه ويطمسه
اى يعميه **نه** وفيه ان امرأتى لا ترد يد لامس فقال فارقها قيل هو اجابتها لمن ارادها قوله فاستمتع بها اى لا
تمسكها الا بقدر ما تقضى متعة النفس منها ومن وطرها وخاف صلى الله عليه وسلم ان يتوق نفسه اليها
فيقع فى الحرام ان طلقها فلم يوجبه عليه و قيل معناه انها تعطى من ماله من يطلبه وهو اشبه لانه لم يكن ليأمره
بامساكها وهى تفجر **ط** وفيه ان امساك الفاجرة غير محرم سيما اذا كان مولعا بها او يخاف الاضطرار على نفسه
لو طلقها **نه** و منه من سلك طريقا يلتمس فيه علما اى يطلبه فاستعار اللمس له **و** ح فالتمست عقدا **ك**
لمستم و تمسوهن واللاتى دخلتم والافضاء النكاح يعنى قوله او لمستم النساء وقوله فان طلقتموهن من قبل ان
تمسوهن و قوله وربائبكم اللاتى دخلتم بهن و قوله وقد افضى بعضكم الى بعض كلهن بمعنى النكاح اى الوطى **و**
تلمسه بضم ميم **ن** يلتمسونها بضم ميم وكسرها **ط** يلتمس مرضات الله فلا يزال بذلك اى يطلب رضاءه
باصناف الطاعات ولا يزال ملتبسا بالالتماس ثم يهبط اى الرحمة له لاجله الى الارض يعنى محبة الله اياه ثم
يضع له القبول **و** فيه فالتمسته فوقعت يدى اى طلبته باليد فمددت يدى من الحجرة الى المسجد فوقعت على
تحت قدمه و هو فى السجود و فى بعضها وهو فى المسجد **و** ح صحيفة المتلمس فى ص **نه** فيه ان الحكم بن العاص

**لمص**

كان خلفه صلى الله عليه وسلم يلمصه فالتفت صلى الله عليه وسلم اليه فقال صلى الله عليه وسلم كن كذلك اى
يحكيه ويريد عيبه بذلك

**لمظ**

**فيه** الايمان يبدأ فى القلوب لمظة هى بالضم مثل النكتة من البياض ومنه فرس
المظ اذا كان بجحفلته بياض يسير **و** فيه فجعل الصبى يتلمظ اى يدير لسانه فى فيه ويحركه ويتتبع اثر التمر والالماظة
ما يبقى فى الفم من اثر الطعام

**لمع**

**فى** ح المصلى فلا يرفع بصره الى السماء يلتمع بصره اى يختلس من المعت به اذا اختلسته
واختطفته بسرعة **و** منه رأى رجلا شاخصا بصره الى السماء فقال ما يدرى هذا لعل بصره يلتمع قبل ان يرجع
اليه **و** ح ان ارمطمى فحد و تلمع اى تختطف الشئ فى انقضاضها والحدء الحداة ويروى تلمع من لمع الطائر بجناحيه
اذا خفق بهما ولمع بثوبه والمع به اذا رفعه وحركه ليراه غيره فيجئ اليه **و** منه ح زينب رآها تلمع من وراء الحجاب
تشير بيدها **ن** زينب تلمع بضم تاء من المع ويجوز من لمع **نه** و فى ح الشام هى اللماعة بالركبان اى تدعوهم
اليها **غ** وتطبيهم **نه** وفيه انه اغتسل فرأى لمعة بمنكبه فدلكها اراد بقعة يسيرة من جسده لم ينلها الماء
واصله قطعة من النبت اذا اخذت فى اليبس **و** ح فرأى به لمعة من دم

**لمم**

**فيه** شكت امرأة اليه صلى الله
عليه وسلم لمما بابنتها هو طرف من الجنون **و** منه اعوذ بكلمات الله التامة من كل سامة ومن كل عين لامة
اى ذات لمم ولذا لم يقل ملمة واصله من الممت لمشاكلة سامة **ك** اللمم كل داء يلم من خبل وجنون ونحوها

ط اى من عين تصيب بسوء نه وفى ح الجنة فلولا انه شيء قضاه الله لالم ان يذهب بصره لما يرى فيها اى
لقرب و منه ما يقتل حبطا او يلم اى يقرب من القتل و فيه وان كنت المت بذنب فاستغفرى الله اى قاربت و
قيل اللمم مقاربة المعصية من غير ايقاع وقيل هو من اللمم صغار الذنوب و منه ح ان اللمم ما بين الحدين حد الدنيا
والاخرة اى صغار ذنوب ليس عليها حد فى الدنيا ولا فى الاخرة ك والمفهوم من كلام ابن عباس انه النظر
والمنطق يريد به المعفو عنه المستثنى فى القران و الفاحشة الزنا ن ومنه ما رايت شيئا اشبه باللمم
المستثنى من الكبيرة الموعودة بالغفران يشبه ان يكون النظر واللمس ونحوهما ط الا اللمم استثناء منقطع وهو
ما قل وصغر من الذنوب كالنظر والغمز والقبلة وقيل الخطرة والذين يجتنبون عطف على مفعول ويجزى الذين
احسنوا و منه ان تغفر اللهم تغفر جما واى عبد لك ما الما البيت لامية بن الصلت انشده النبى صلى الله عليه وسلم
اى من شان ك غفران كثير من ذنوب عظام اما الجرائم الصغيرة فلا تنسب اليك لان احدا لا يخلو عنها وانها
مكفرة باجتناب الكبائر وان تغفر ليس للشك بل للتعليل نحو ان كنت سلطانا فاعط الجزيل اى لاجل انك غفار
اغفر جما ن يريد ان يلم بها اى يطأها وكان قريب الولادة حاملا فقال كيف يورثه وهو لا يحل له كيف يستخدمه
يعنى يحتمل ان يتاخر ولادتها ستة اشهر بحيث يحتمل كون الولد منه فكيف يستخدمه استخدام العبيد ويحتمل كونه
قبل فكيف يورثه ويجعله ابنا له ز اقول اذا كانت قريبة الولادة فكيف يورثه ويجعله ابنا له والجواب انه يحتمل
تاخر الولادة الى سنتين غ بما ياتينا فلان الا لماما اى فينة بعد فينة نه وفيه لابن آدم لمتان لمة من الملك و
لمة من الشيطان هى الهمة والخطرة تقع فى القلب اراد الالمام بملك والشيطان به والقرب منه باخطار خير او
او شر ج هى المرة من الالمام ط ان للشيطان لمة اى قربا منه لهذين السببين نه فيه اللهم المم شعثنا و
اجمع وتلم بها شعثى هو من اللمم جمع لممت الشئ المه اذا جمعته اى جمع ما تشتت من امرنا ش تلم يعنى تاء نه
تاكل لما و توسع ذما اى تاكل كثيرا مجمعا و فى ح جميلة انها كانت تحت اوس وكان به لمم فاذا اشتد لممه ظاهر
من امرأته اللمم هنا الالمام بالنساء وشدة حرص عليهن ليس من الجنون اذ المجنون لا يلزمه شيء ج اذا
لمه هو طرف من الجنون نه وفيه ما رايت ذا لمة احسن منه صلى الله عليه وسلم هو شعر الراس دون الجمة لانها
المت بالمنكبين و منه فاذا رجل له لمة ك هو بكسر لام وشدة ميم هو الشعر المتجاوز شحمة الاذن وجمعها لمم ن
ململم
لمت بها سنة اى قحط فى سنة قحط نه فيه فاتاه رجل بناقة مُلَملَمَة هى المستديرة سمنا من اللمم الضم والجمع
لمه
وانما ردها لانه نهى عن ان يوخذ فى الزكوة خيار المال فى ح فاطمة انها خرجت فى لُمَة من نسائها هى ما بين الثلثة
الى العشرة او المثل فى السن والترب والهاء عوض من همزة فى وسطه وهو فُعَلة من الملائمة الموافقة و منه ان شابة
زوجت شيخا فقتلته فقال عمر ايها الناس لينكح الرجل لُمتَه من النساء اى شكله وتربه و ح على الا ان معوية قاد لمة
لما
من الغواة اى جماعة و ح لا تسافروا حتى تصيبوا لُمَةً اى رفقة فيه ظل الْمَى هو الشديد الخضرة المائل الى السواد
تشبيها باللمى الذى يعمل فى الشفة واللثة من خضرة او زرقة او سواد و فيه انشدك الله لما فعلت كذا اى الا فعلته

وتخفف الميم فتكون ما زائدة وقرئ بهما قوله تعالى لما عليها اى ما كل نفس الا عليها حافظ وان كل نفس لما عليها حافظا

ج اسالك بحق لما حدثتنى ان كان مشددة الميم فلما استثنائية والا فما زائدة واللام للقسم او للتاكيد ك لما دخلنا على

لو

عائشة لما بخفة ميم وما زائدة وبتشديده بمعنى الا اى ما اطلب منكما الا الادخال **باب لو** فيه اياكم واللو فان اللو من

الشيطان يريد قول المتندم على الفائت لو كان كذا ويتم قريبا و لو بايعنى عشرة من اليهود اى احبارهم وقد مر فى ع و لو قالها

غيرك يا ابا عبيدة اى لادبته لاعتراضه فى مسئلة اجتهادية وافق عليها اكثر الناس او لم اتعجب منه وانما التعجب من قولك مع

علمك وفضلك فان الله تعالى امر بالحزم ومجانبة اسباب الهلاك وان كان الكل من قضاء الله وقدره و ح لو استقبلت من امرى

ما استدبرت اى لو استقبلت هذا الراى وهو الاحرام بالعمرة فى اشهر الحج من اول الامر لما سقت الهدى وفيه التاسف على فوت امور

الدين و ح ان لو تفتح عمل الشيطان تحمل على حظوظ الدنيا او على من اعتقد انه لو فعله لم يصبه قطعا ومعناه ان لو تلقى فى القلب

معارضة القدر ويوسوس به الشيطان ك اى لو علمت فى ابتداء شرعى ما علمت الان من لحوق مشقة لاصحابى بانفرادهم بالفسخ

حتى توقفوا وترددوا وراجعوه او من جواز العمرة فى اشهر الحج لما اهديت اى كنت متمتعا لمخالفة الجاهلية وما قارنت وما اتيت

ج ط اى لو عن هذا الراى الذى ام تكون به ورايته اخرا وفى اول الامر لما استصحبت الهدى بل سقته بين يدى فان من صحبه

لا يحل بفسخ الحج الى العمرة حتى ينحر يوم النحر جعلتها اى الحجة اى احرامها مصروفا الى العمرة ومر فى فسخ و ح لو تفتح عمل الشيطان

اى منازعة القدر وايهام انه مستبد بفعله وان رايه خير مما ساق اليه القدر فيحمل على من يتصور فيه ذلك لا على

التاسف فى فوت الطاعة ن و ح لو استطيع ان اوده اى ادنه و ح لو استثنى لولدت مرت فى ح و ح لو علمنا ان لى حياة

ماحدثتك لو قبله انه لا ينفعه فلما قرب موته خاف كتمان العلم وانه حاوله ولو نذره فى حياته ك لو اتخذناه فاما برا اهم

لوب

مصلى لو للتمنى او محذوف الجواب اى مصلى يقوم الامام عنده **نه** ... ما بين لابتى المدينة اللابة الحرة

وهى ارض ذات حجارة سود قد البستها الكثرتها وجمعها لابات فاذا كثرت فهى اللاب واللوب مثل قارة وقور و ساحة وسوح وجمعها ... والمدينة بين حرتين

عظيمتين و فى صفة الصديق بعيد ما بين اللابتين اى واسع الصدر واسع العطن فاستعيرت له اللابة كرحب الفناء وواسع

لوث

الجناب **فيه** فلما انصرف من الصلاة لاث به الناس اى اجتمعوا حوله لاث يلوث والاث فى الملات لسبب تلاث به الامور

اى تقرن به وتعقد و فيه كنا معه صلى الله عليه وسلم اذا التاثت ناقة احدنا طعن بالسروة فى ضبعها اى ابطأت

فى سيرها نخسها بالسروة وهو نصل صغير من اللوثة الاسترخاء والبطوء و منه ان رجلا به لوثة فكان يغبن فى

البيع اى ضعف فى رايه وتلجلج فى كلامه و فيه ان رجلا وقع عليه فلاث لوثا من كلام فى دهش اى لم يبينه ولم

يشرحه وقيل هو من اللوث الطى والجمع من لاث العمامة و منه خللت من عمامتى لوثة او لوثتين اى لفة او لفتين و ح

الاسقية التى تلاث على افواهها اى تشد وتربط ن هو بضم مثناة اى يلف الخيط وروى بضم فوقية اى تلف الاسقية

**نه** منه ان امراة عمدت الى قرون من رمح فغمسا ثم لاثته بالدهن اى ادارته وقيل خلطته و فيه ويل للواثين الذين يلوثون مثل

البقر ارفع يا غلام ضع يا غلام الحراثة ظنه النبى عليه السلام بالوان الطعام من اللوث ادارة العمامة و فى ح القسامة ذكر اللوث

وهو ان يشهد شاهد واحد على اقرار المقتول قبل ان يموت ان فلانا قتلنى او يشهد شاهدان على عداوة بينهما او تهديد منه

ونحوها وهو من التلوث التلطخ غ وفيه لوثة اى شكيمة نه فيه اللوح بالضم الهواء ولاحه يلوحه اذا غير لونه و
ملاوح السم فرسه صلى الله عليه وسلم وهو ضامر لا يسمن وسريع العطش وعظيم الالواح هو الملواح ايضا ك قوات
ما بين اللوحين اى الدفتين اى القران او اراد بهما ما يسمى باللوح و يوضع عليه المصحف و يكنى به عن القران قم له ومن عطف
اخلى يلعنه الله اى كيف لا العن من لعن في كتاب الله لقوله تعالى وما نهاكم عنه فانتهوا وقد نهى عن هذا ومن فعل النهى
هو ظالم نعنة الله على الظالمين قم له قراتيه بياء من اشباع حركة ط اللوحين اى الدفتين اى جلدا ل المصحف وجليد
خرة وله لعنت كيت وكيت اى لعنت الواشمات غيرها وما اى نفى واستفهام و فيه واعقابهم تلوح اى تظهر بيوستها
ومرفيا الطريق ... زلاح بثوبه لمع به غ الصبح لياح لانه يلوح الثور الوحشى ولاح تلالاء ومن الشئ اشفق لاحته
الشمس ولوحته ... لونه نه وفيه اختلف عند منبره صلى الله عليه وسلم فلاح من اليمين اى اشفق وخاف فيه

**لوذ** بك لوذ من لاذ به يلوذ لياذا اذا التجأ اليه وانضم واستغاث و منه يلوذ به الهلاك اى يحتمى به الهالكون و يستترون
و فى خطبة الحجاج انا ارميكم بطرفى وانتم تسللون لواذا اى مستترين بعضكم ببعض وهو مصدر لاوذ غ ا فرارا وتباعدا
او خلافا ك يلذن به ... بعض امراة بضم لام وسكون ذال معجمة وذلك لقلة الرجال بسبب كثرة الحروب اخر الزمان

**لوص** ن اى ينتمين اليه ليقوم بحوائجهن كقبيلة بقى من رجالها واحد فقط نه فى ح عثمان انك تلاص على خلعه اى
تطلب منك ان تخلعها اى خلافة الصقه على الشئ الصيه كراودت عليه داورته مرفى قص و منه ح عمر قال العثمان
فى معنى كلمة الاخلاص هى التى لاص عليها عمه عند الموت اى اباطالب اى اداره عليها وراوده فيها و ح فادارة
والاصوه فابى حلف ان لا يخفهم فيه من سبق العاطس بالحمد امن الشوص واللوص وجع الاذن وقيل وجع النحر وهو فى

**لوط** ش فى ح الصديق لولد لوط اى الصق بالقلب لاط به يلوط ويليط لوطا ولبطا ولياطة اذا الصق به و منه ح ابى
البخترى ما ازعم ان عليا افضل من ابى بكر ولا عمر ولكن اجدله من اللوط ما لا اجد لاحد بعد النبى صلى الله عليه وسلم
و فيه ان كنت تلوط حوضها اى تطينه وتصلحه اصله من اللصوق و منه ح الساعة ولتقومن وهو يلوط حوضه
ويلته فى سيط و منه ح ... بنو اسرائيل غابشر عن فى التيه ما لاطوا اى لم تصيبوا منه شيئا ... وابشر بن حماية يجمع
فى الحياض من الابار و فيه ولا يلى ابالبلة حتى لوثت و فى ح المستلاط انه لا يوث اى الملصق بالرجل فى النسب و ح
فالتاط به ودعى ابنه اى التصق به و منه ح من احب الدنيا التاط منها بثلث شغل لا ينقضى وامل لا يدرك وحرص
لا ينقطع و ح عباس انه لاط لفلان باربعة الاف فبعثه الى بدر مكان نفسه اى الصق به اربعة الاف و ح
الاقرع قال لعيينة بم استلطتم دم هذا الرجل اى استوجبتم لانهم لما صار لهم كانهم الصقوه بانفسهم غ هذا ا

**لوع** بصفرى اى لا يلصق بقلبى نه فيه انى لاجد له من اللاعة ما اجد لولدى اللاعة واللوعة ما يجده الانسان لولده وحميمه
من الحرقة وشدة الحب لاعه يلوعه ويلاعه لوعا ش عندى لاجلك لوعة اى حرقة الحب وجاء بمعنى القحط وهو المراد

**لوق لوك** لئلا يتكرر نه فيه ولا اكل الا ما لوق اى لين لى اخذ من اللوقة الزبدة وقيل الزبد مع الرطب فيه يلوكها
اى يمضغها واللوك ادارة الشئ فى الفم و منه فلم يوت الا بالسويق فلكناه ن لاكمن اللوك مضغ الشئ

المصلوب نو وما لاك بلسانه فليبتلعه فيه انه يستحب لفظ ما اخرج من بين اسنانه بعود لما فيه من الاستقذار وابتلاع ما اخرج بلسانه ويحتمل ان يريد بما لاك ما بقى من اثار الطعام على لحم الاسنان و سقف الحلق واخرجه بادارة لسانه ويرمى ما بين الاسنان مطلقا لانه حصل له تغير ما نه فيه وكانت العرب تلوم باسلام اى تمكث وتنتظر وحذف احدى تائيه ج التلوم المكث والانتظار نه ومنه ح اذا اجنب فى السفر تلوم ما بينه وبين اخر الوقت اى انتظر و فيه بئس لعمر الله عمل الشيخ المتوسم والشاب المتلوم اى المتعرض للائمة فى الفعل السيئ ويجوز ان يكون من اللومة الحاجة اى المنتظر لقضائها و فيه فتلاوموا بينهم اى لام بعضهم بعضا مفاعلة من لامه عنفه و منه فتلاوموا و ح ابن ام مكتوم لى قائد لا يلاومنى روى بواو واصله الهمزة من الملايمة الموافقة ويخفف بالياء لا بالواو الا ان يكون من اللوم ولا وجه له و فيه لو ما ابقيت اى هلا ابقيت ط وهو مليم من الام اذا فعل ما يلام عليه اللؤم بضم لام ضد الكرم غ النفس اللوامة كل نفس تلوم صاحبها المذنب على الذنب المطيع على ترك الاستكثار من العمل الصالح ط اتاه الله مغلولا يوم القيمة يده الى عنقه اوها ملامة اشارة الى ان من تصدى للولاية فالغالب ان يكون متراغبا عن اللوم ينظر الى ما اذا ها ظاهرا ويلومه اصدقاءه ثم اذا باشرها ويلحقه تبعاته بندم ويده مرفوع مغلول الى عنقه احال ويوم القيمة متعلق بمغلولا او مبتدأ والى عنقه خبره ويوم القيمة ظرف لاتاه نه فى ح جابر وغرمائه جبل اللون على جدته هو نوع من النخل وقيل هو الدقل النخل وقيل كلها ما خلا البرنى والعجوة تسميه اهل المدينة الالوان جمعه لينة واصله لونة و فيه انه كتب ان يؤخذ فى البحر من البرنى وفى اللون من اللون ك وفيه سبعة عجوة وسبعة لون هو الدقل واختلف الروايات فى مقدار المفاصل ولا مفهوم للعدد و فيه ذو الوان مرة يسطقون مرة يختم هو جواب عن سوال منافاة لا يؤذن لهم فيعتذرون وقوله والله ربنا ما كنا مشركين اى هو يوم طويل ذو مواطن مختلفة فينطقون فى وقت ويختم فى اخر و ح جمع اللونين اى من الطعام ن فتلون وجهه اى تغير من الغضب لانتهاك حرمة النبوة و ح الا ما اختلف الوانه اى انواعه نه فيه لواء الحمد بيدى يوم القيمة هو الراية ولا يمسكها الا صاحب الجيش ط يريد ما كناية عن شهرته بالحمد وحقيقة وذلك لكونه احمد الخلائق فى الدين ولذا اشتق اسمه من الحمد ويفتح عليه فى ذلك المقام من محامده ما لم يفتح على احد وسمى امته الحمادون ويرفع حرش الخطابى لم ازل كنت اسال عن معناه حتى وجدته فى حديث ان اول من يدخل الجنة الحمادون لله على كل حال يعقد لهم لواء فان لكل متبوع يكون لواء يعرف به انه قدوة حق او باطل فلما كان صلى الله عليه وسلم احمد الخلائق اقيم فى المقام المحمود واعطى لواء الحمد فان قيل يعارضه ح اللواء يحمله على اجنب بان ابن الجوزى ذكره فى الموضوعات ولئن صح فحمله لما كان بامره اضيف اليه ط معه لواء كان اللواء علامة كونه مبعوثا من جهته صلى الله عليه وسلم وكان هذا الرجل اعتقد حل هذا النكاح ن لكل غادر لواء هى الراية العظيمة يمسكها صاحب جيش الحرب او صاحب دعوة الجيش ويكون الناس تبعا له وانما كان عند الامير لرعيته وغيرهم اعظم لانه يتعدى ضرره الى الكثير ولانه غير مضطر اليه ج والوية جمعه مرفوعه نه وفيه فانطلق الناس لا يلوى احد على احد اى لا يلتفت ولا يعطف عليه الوى برأسه ولواه اذا اماله من جانب الى جانب و منه ح ابن عباس ان ابن الزبير لوى ذنبه

لوم

لون

لوا

يقال لوى خ نبه عطفه عنك اذا ثناه وصرفه ويروى بالتشديد للمبالغة وهو مثل لترك المكارم والروغان عن المعروف
او كناية عن التاخر والتخلف لانه قال فى مقابلته وان ابن العاص مشى البقدمية ك كنى به عن الجبن وايثار الدعونة
كما يفعل السباع باذنابها اذا ارادت النوم يريد انه لم يبرز لاكتساب المجد وطلب الحمد ولكنه تنحى وابن ابى العاص
هو عبد الملك بن مروان بن الحكم بن ابى العاص بن امية بن عبد شمس وابن الزبير عبد الله بن الزبير بن العوام بن
خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصى الاسدى قوله فآثر بالملك اى قال ابن عباس فاختار ابن الزبير بنى اسد ولا جل
وفضلهم على هم بنو تويت مصغر توت بواو بين فوقيتين وبنو اسامة وبنو حميد مصغرا وكان ذكره انسب لاخوانه
مكان بنى اسد فى بعضها اثر بالقصر اى فذكر ابن عباس بنى اسد على سبيل التحقيق **ش** ويتهم السنتهم اى فتلهم
السنتهم وعطفها بالتحريف والتغيير من صفته **نه** وفيه جعلت خيلنا تلوى خلف ظهورنا اى تلوى من لوى عليه اذا
عطفه ويروى بالتخفيف ويروى تلوذ بالذال وهو تويب منه **و** فيه ان جبرئيل رفع ارض قوم لوط ثم الوى بها حتى سمع
اهل السماء صغاء كلابهم اى ذهب بها من الوت به العنقاء اطارته **و** فى ح الاختمار لية لا ليتين اى تلوى خمارها
على راسها مرة واحدة ولا تديره مرتين لئلا تشتبه بالرجال اذا اعتموا ومر فى تختتم من خ **و** فيه لى الواجد يحل عقوبته
الى المطل يواه غريمه بدينه لباه ومر فى غ ل **ك** لى بفتح لام وبجل بضم ياء **نه** ومنه ح يكون لى القاضى واعراضه لاحد
الرجلين اى تشدده وصلابته **و** فى ح الجنة مجامرهم الالوة اى بخورهم العود ومر فى الف **و** فيه من خان فى وصية
الفى فى اللوى قيل انه واد فى جهنم **ك** وبنو لوى بضم لام ثم بواو وهمزة مفتوحة **و** تتلوى تتقلب ظهر البطن يمينا وشمالا **ن**
يلتوى على البلية الالتواء والتلوى الاضطراب عند الجزع والضرب **ن** فالتوى بها اى مطلها **ط** لا يلوى عنقه لا يصابه
من باب ضرب **غ** لو ارادهم شدد للمبالغة **باب له نه** فيه ان لا ترك الكلام فما ارهقه ولا الجب فيه اى لا مصبه

**لهب** بسرعة ولا احاطة به الحرب الشديد الذى يشبه اللهب وهو الغبار الساطع كالدخان المرتفع من النار **فيه**

**لهث** لا تتزوجن لهبرة وهو الطويلة الهزيلة **فيه** بغيا رات كلبا يلهث اى يخرج لسانه من شدة العطش والحر ورجل لهثان
وامراة لهثى يلهث بفتح هاء **نه** منه ح المراة اللهثى انما تفطر **و** فيه فى سكرة ملهثة اى موقعة فى اللهث **فيه**

**لهج** ما من ذى لهجة اصدق من ابى ذر هو اللسان لهج به اذا اولع به **ش** لهجين من لهجت به اذا اشتد حبك به ورجل
لهج **نه** فيه لو لقيت قاتل ابى فى الحرم ما لهدته اى دفعته واللهد الدفع الشديد فى الصدر وروى ما هدته اى حركته

**لهد** **ن** فلو رايت بفتح هاء ودال مهملة ويشدد ويخفف **نه** فيه اذا اذنب الميت وكل به ملكان يلهزانه يقولان هكذا

**لهز** كنت اللهز الضرب بجميع الكف فى الصدر ولهزه بالرمح اذا طعنه به ومنه ح شارب الخمر يلهزه هذا وهذا **فيه**

**لهزم** امن هاميها او لهازمها اى من اشرافها انت ومن اوساطها واللهازم اصول اللحيين جمع لهزمة بالكسر فاستعاره
لوسط النسب والقبيلة **ك** هو بكسر لام وزاى **و** منه ياخذ بلهزمتيه ولبعض بحذف تاء بعد ميم **نه** ومنه ح زكوة
ثم ياخذ بلهزمتيه يعنى شدقيه وقيل هما عظمان ناتئان تحت الاذنين وقيل مضغتان عليتان تحتهما **فيه** كان يحب ان

**لهف** اللهفان هو المكروب يقال لهف فهو لهفان ولهف فهو ملهوف **ن** الملهوف يشمل المتحسر والمضطر والمظلوم يا لهف نفسى

لهق

كلمة تحسر على ما فات وفي لهف كمع نه فيه كان خلقه سجية ولم يكن تلهوقا اي تصنعا وتكلفا اللهوق الرجل الذي يتزين بما ليس عنده من خلق ومروءة وكرم و في ش كعب ترمي الغيوب بعيني مفرد لهق هو بفتح هاء وكسرها الابيض والمفرد الثور الوحشي شبهها به

لهو

فيه اسالك رحمة من عندك تلم بي شعثي الالهام ان يلقي الله في النفس امرا يبعثه على الفعل او الترك وهو نوع من الوحي يختص الله به من يشاء من عباده و فيه انتم لها ميم العرب جمع لهموم وهي اجواد من الناس والخيل ط فلهو اشد فرحا من احدكم واللام للابتداء وهو اشد مبتدأ وخبره ولا يبعد كونها جارة اي لهو فرحا اشد وحا فيكون الفرح فرحا مبالغة من احدكم اي من فرح احدكم بعاشية دابة

لهن

داود ان فيه فان الله من بعد اكراههن لهن هذه اللفظة تفسير وبيان للمغفرة لهن لا لمن اكرههن اذ لم يعرا به احد ط لهن كلهن متعلق يقال اي في الاجل الثالث فعلها لا حرج في التقديم والتاخير نه

لها

فيه ليس شيء من الميسر الا في ثلث اي ليس منه مباح الا هذه لان كل واحدة منها اذا تاملتها وجدتها معينة على حق او ذريعة اليه واللهو اللعب لهوت به الهو لهوا وتلهيت به اذا لعبت به وتشاغلت وغفلت به عن غيره والهاه عن شغله ولهيت عنه بالكسر الحي بالفتح لهيا اذا سلوت عنه وتركت ذكره واذا غفلت عنه واشتغلت ط ستفتح عليكم الروم فلا يعجز احدكم ان يلهو باسهمه يعني عالجوا حرب الروم والرمي وانتم تتعلمونه وستفتح عليكم فلا تتركوا الرمي بعد فتحه فانه يحتاج اليه ابدا وقيل اي لا ينبغي ان يعجز احدكم عن تعلمه لتستعينوا به على فتحه وعبر عنه باللهو ترغيبا فان النفوس مجبولة على الميل الى اللهو نه ومنه ح اذا استاثر الله بشيء فاله عنه اي تركه واعرض عنه و ح البلل بعد الوضوء اله عنه و ح فلهي النبي صلى الله عليه وسلم بشيء كان بين يديه اي اشتغل ن روى بفتح هاء وكسرها نه و ح انه كان اذا سمع صوت الرعد لهي عن حديثه اي تركه واعرض عنه و ح عمر انه بعث الى ابي عبيدة بمال في صرة وقال للغلام اذهب به اليه ثم تله ساعة في البيت انظر ماذا يصنع اي تشاغل وتعلل و ش كعب وقال كل صديق كنت امله لا الهينك اني عنك مشغول اي لا اشغلك عن امرك فاني مشغول عنك وقيل معناه لا اعللك فاعمل لنفسك و فيه سالت ربي ان لا يعذب اللاهين من ذرية البشر فاعطانيهم قيل هم البله الغافلون قيل الذين لم يتعمدوا الذنوب انما فرط منهم سهوا ونسيانا وقيل هم الاطفال الذين لم يقترفوا ذنبا و في ح الشاة المسمومة فما زلت اعرفها في لهوات النبي صلى الله عليه وسلم هي لهاة وهي اللحمات في سقف اقصى الفم ن بفتح لام وهاء جمع لهاة بفتح وقيل اللحمة الحمراء المعلقة في اصل الحنك ط ومنه ما رايته مستجمعا ضاحكا حتى ارى لهواته اي تماما وضاحكا تمييز نه وفيه ح منهم الفاتح فاه للهوة من الدنيا هو بالضم العطية وجمعها لها وقيل افضل العطايا واجزلها ن حتى اسقطوا الهاء به بباء جر وبضمير المذكر وعند ابن ماهان الهتها بمثناة فوق غلطوه وصوبوا الاول ومعناه صرحوا لها بالامر ولذا قالت سبحان الله استعظاما له وقيل معنى الثاني اسكتوها وضعف بانها لم تسكت بل سبحت مر في سق ك يا عائشة ما كان معكم لهو فان قيل هل فيه رخصة للهو قلت لا اذ يحتمل مجرد استحباب ج الهتني آنفا اي شغلتني ط و في ح قبول دعاء من قلب لاه اي معرض ولاعب من اللهو و لهو الحديث اضافة بمعنى من لان اللهو يكون من الحديث وغيره والمراد الحديث المنكر فيشمل الاساطير واحاديث لا اصل لها والخرافات والمضاحك

لا

والغنا وتعلم الموسيقى ونحوها غ كان النضر بن الحارث قرأ كتب العجم ويحدث بها اهل مكة وهو مما يلهي عن ذكر الله

و ان تتخذ لهوا اى ولدا او امراة **باب لان** لا وقرة عيني هي زائدة او نافية لمحذوف اى لا شئ غير ما اقول و كذا ح

لا اريد ان اخبركم عن نبيكم لا زائدة او المعنى لا اريد الخبر عنه بل اعظكم من عند نفسي لكني الآن انبئكم على ما ارادت

بحديثه صلى الله عليه وسلم و ح لا وهو يدافعه الاخبثان اى لا صلوة لمصلي وهو يدافعه وروى بحذوه لا مبتدأ فهو

ويدافعه خبره والجملة معطوفة على اخرى فبه حذف اى لا صلوة حين يدافعه و ح لا اناظننا الا مانع

لا توهم ان البعض ذاتي فتزوجه و ح لا عليكم ان لا تفعلوا اى ما عليكم ضرر في ترك العزل فان ما قدر يكون وما لا

فلا فلا فائدة في العزل و لا ضرر في تركه ك اى ليس عدم الفعل واجبا عليكم وقيل لا زائدة اى لا باس عليكم في فعله

قوله نصيب سبيا نجامع الاماء المسبية ن لا الا بالمعروف اى لا حرج ثم ابتدأ فقال الا بالمعروف ومعناه لا حرج

اذا لم تنفق الا بالمعروف و ح لاها الله اذا لا تعمد الى اسد صوابه ذا بلا الف اى هذا يميني وهاء بالمد والقصر ويلزم الجر

بعدها لانها بمعنى واو القسم ونعمد بنون التكلم وكذا فنعطيك ط لا نفي لكلام الرجل ولا يعمد جواب القسم اى لا يقصد

النبي صلى الله عليه وسلم الى اسد قتال فياخذ سلبه فيعطيك بالنصب وقيل معنى ذا بلا الف انه اذا صدق ابو قتادة

فلا يعمد الى من يقاتل عن الله اى اخ ابا عن دينه اعداء الله ك وروى لله بالرفع مبتدأ وها للتنبيه ولا يعمد خبره

وهو بنون وياء وكذا نعطيك وها روى بالمد والقصر صدق اى ابو بكر واعطاه اى اعطى ابا قتادة ن اللهم لولا انت

ما اهتدينا صوابه لاهم او تاالله او والله كما روى و ح فلا اعرفن منكم احدا لقى الله روى بلا الف على النفي وروى بنهيها

و ح لا توتى اكلها قال ابراهيم لعل مسلما قال و توتى وكذا وجدت عند غيرى ايضا ولا توتى اكلها معنى هذا

انه وقع في رواية ابراهيم صاحب مسلم وفي رواية غيره ايضا عن مسلم لا يتحات ورقها ولا توتى اكلها كل حين

واستشكله ابراهيم فقال لعل مسلما رواه و توتى واكون انا وغيرى غلطنا في اثبات لا قالوا بل هو صحيح ووجهه ان

لا متعلقة بمحذوف اى لا يتحات ورقها و لا و لا اى و لا يصيبها كذا و لا يصيبها كذا لكن لم يذكر الراوى تلك الاشياء

المعطوفة ثم ابتدأ فقال توتى اكلها ك لا يتحات ورقها و لا اى لا ينقطع ثمرها و لا يبطل نفعها ن ايها المرء لا احسن من هذا اى ليس شئ

احسن من هذا وروى لاحسن بغير الف اى احسن من هذا ان تقعد في بيتك و لا تاتينا و ح من صدق رسول الله

صلى الله عليه وسلم ان لا اكون كذبته قالوا لا زائدة وان ثبت في جميعها وفي اكثر نسخ البخارى ك فلا اذن

اى اذا كان لا بد لكم من الظروف فلا انهى عنها اذ النهي على تقدير عدم الاحتياج او نسخ ذلك بوحي سريع ن لا ابا لله

كلمة حث على فعل شئ اى جد في هذا الامر وتاهب تاهب من لا اب له يعاونه ط لا ام لك و لا اب لك هو اكثر ما يذكر

في المدح اى لا كافي لك غير نفسك وقد يذكر للذم وللتعجب ودفعا للعين و ح لا واستغفر الله اى استغفر الله

ان كان الامر على خلاف ذلك وهو وان لم يكن يمينا لكن شابهه حيث اكد الكلام وقرره و ح لا هو حرام اى لا تبيعوها

فان بيعه حرام واما الانتفاع به حلال عند الشافعي واصحابه خلافا للجمهور و ح لا يكسب عبد مال حرام

فيتصدق به فيقبل هما بالرفع عطفا على يكسب اى لا يكون اجتماع الكسب والتصدق سببا للقبول و ح ابسط

يسلك فلا أبالي بعلك الأرض مفتوحة او الهاء [illegible] للتمثيل الا [illegible] بلام مفتوحة [illegible] فان لم تعلم
والفاء جزائية و ح [illegible] ان [illegible] يهوديا او نصرانيا اي لا تتفاوت حال موته يهوديا او نصرانيا [illegible]
سواء [illegible] الملة [illegible] **باب ل ي ت** **نه** [illegible] في الصور فلا يسمعه احد الا اصغى ليتا هو صفحة العنق
وهما ليتان [illegible] **ط** [illegible] اصغى ليتا ودفع ليتا هو بكسر لام اي يصعق السامع خوفا ودهشة فيسقط [illegible]
فيمال ليتا [illegible] قلبه [illegible] سقوط [illegible]
الاصغاء [illegible] **فا** [illegible] لا تشتد عليه [illegible]
من الات [illegible] **ن** [illegible] عاد [illegible] السكوت [illegible]
رسول الله صلى الله [illegible] **و ح** [illegible] من اربع ركعات [illegible] لتان [illegible] صلى
ركعتين [illegible] انا استرجع [illegible] المخالفة [illegible] **نه**
في [illegible] **فيه** [illegible] للاسد **فيه**
وليا باسم [illegible] ولا [illegible] لا رمية ليديه فاخذ الى السلاح
[illegible] مسلكا في حاجة [illegible] **فيه** [illegible] والمدم
اليس الضفاء [illegible] طعام [illegible] واسر [illegible]
فلا [illegible] لا [illegible] شطبت [illegible]
بعد [illegible] **و ح** ليبين [illegible] الا الله [illegible]
قلت كيف [illegible] الله [illegible] **ط** [illegible]
لم يقع طلاق المكره [illegible] ما ليس في [illegible] عليها [illegible] الله
في العرفان [illegible] **و ح** [illegible] المساكين [illegible] على [illegible] لانه [illegible]
لا يستحق [illegible] **ن** [illegible] بالكمال [illegible] **و ح** ليس
قميص في [illegible] قميص ولا عمامة [illegible] صلى الله عليه [illegible]
ضعيف **و ح** ليس [illegible] الا الجنة [illegible] **ش** [illegible]
بل انا احق به [illegible] من [illegible] جاره [illegible]
بشفاعتي من قال لا اله الا الله خالصا من قلبه [illegible] ولا [illegible]
ادنى ادنى [illegible] خردلة من ايمان [illegible] **و ح** ليس [illegible] يكون [illegible]
[illegible] هذا القائل [illegible] والحكمة [illegible] صلى الله [illegible]
[illegible] واحد [illegible]
الشرك [illegible] الكبيرة وصغيرة [illegible]

ليت

ليث

ليه

الميم

ومنه ح ما من نبي الا وقد اخطأ او هم بخطيئة ليس يحيى بن زكريا **و** ح زيد الخيل ما وصف لي احد في الجاهلية فرايته

في الاسلام الا رايته دون الصفة ليسك اي لا انت فيه غرابة فان الكثير في باب كان الانفصال **و** فيه فانه لميس

ليط

والليس هو من لا يبرح مكانه **فى** ح ثقيف اراد باللياط الربا لان كل شيء الصق بشيء فقد ليط والربا ملصق براس المال لاط حبه

بقلبي يليط ويلوط ليطا ولوطا ولياطا وهو البط بالقلب والوط **و** منه ح عمر انه كان يليط اولاد الجاهلية بآبائهم وروي

بمن ادعاهم في الاسلام اي يلحقهم بهم من لاطه اذا الصقه **و** فيه شاة لا مقورة الالياط هي جمع ليط واصله

القشر اللازق بالشجر اراد غير مسترخية الجلود لهزالها لانه للحم بمنزلته للشجر والقصب وجمع ارادة ليط كل عضو **و**

منه ح الذبح بليطة فالية اي قشرة قاطعة والليط قشر القصب والقناة كل شيء كانت له صلابة والقطعة منه ليطة

**ن** منه فذكي بالليط بكسر لام فسكون تحتية فطاء مهملة **نه** منه ح انس انه اتي بعصافير فذبحت بليطة وقيل

اراد به القطعة المحددة من القصب **و** في ح ابن عمرة ما يسرني اني طلبت المال خلف هذه اللائطة وان لي الدنيا

هو الاسطوانة سميت به للزوقها بالارض **ل** وفيه يليط حوضه اي يصلحه بعيله ويطينه يريد ان قيام الساعة

تكون بغتة **ط مف** فيه ما رايت كاليوم ولا جلد مخباة فليط سهل اي صرع وسقط الى الارض من تاثير عين عامر في

خبره له لا جلد معطوف على مفعول رايت مقدر اي ما رايت جلد غير مخباة كجلد رايت اليوم ولا جلد مخباة فكاليوم صفة

يعني كان جلد سهل لطيفا والمخباة اسم مفعولة التخبية وهو تهمز خباته فاختبا سترته فاستتر قوله هل لك في سهل

اي خبرا ومداواة في شان سهل هل تتهمون اي هل تظنون من صابه بالعين فتغلظ عليه اي قال معه كلاما غليظا الا بارکت

يعني ينبغي لمن يحس شيئا ان يقول بارك الله كيلا يوثر عينه فيه التفات الى الخطاب من الغيبة فراح مع الناس كناية عن

ليف ليق

سرعة برءه **ن** فيه خطامه ليف خلبة بتنوين ليف وخلبة بدال من ليف بتركه وهو مضاف اليه **ش** فيه الق

الدواة بفتح همزة وكسر لام امر من الاق يليق الاقة وهي لغية والفصيح لقت الدواة كبعته فهي مليقة كمبيعة اذا اصلحت

ليل

مدادها **ن** فيه فانطلقا نفية يومهما وليلتهما بنصبه وجره **و** الليالي في ح خديجة ظرف يتحنث وجملة وهو التعبد

معترضة ليست من كلامها **و** ح فان في السنة ليلة هو لا ينافي ح يوما فهما ثابتان **غ** كانوا قليلا من الليل في معنى

الجمع من الليالي **ط** اذا كان ليلة النصف فقوموا ليلها الظاهر ان يقال فقوموا فيها واذا وضع المظهر موضع المضمر قال ليل

ليلة النصف فانث الضمير اعتبار اللنصف بالليل **قس ن** التمسوها الضمير مبهم يفسره ليلة القدر قوله في تاسعة بدل من

العشر وتبقى صفة لتاسعة وهي ليلة الحادية والعشرين لان المحقق بعد العشرين تسعة لاحتمال كون الشهر تسعة

وعشرين وليوافق حديث الاوتار قوله في سبع يمضين اي ليلة السابع والعشرين وفي تسع يمضين اي ليلة التاسعة

والعشرين وفي رواية في سبع يبقين يحتمل التاسع والعشرين وهي مع سائر الليالي بعده الى اخر الشهر قوله في اربع

وعشرين ينافي الترجمة لانه في الاوتار وجوابه ان تقديره في تمام اربع وعشرين وهي ليلة الخامسة والعشرين

مع ان البخاري كثيرا ما يورد ما يناسبه ادنى مناسبة وفي تاسعة تبقى هي ليلة احدى وعشرين وسابعة تبقى

ليلة ثلث وعشرين في خامسة تبقى ليلة خمس وعشرين كذا قاله مالك وقيل انما يصح هذا اذا كان الشهر

مناقصة فان كل يكون في الاشفاع على ما ذكره البخاري بعدها عن ابن عباس ولا يصادف منهم في تراته فيه كان
عرس بالليل تو سد لينة هي بالفتح كالمنورة او كالوفادة سميت بها للينها **و** فيه خياركم الاينكم مناكب في الصلاة
هي جمع الين بمعنى السكون والوقار والخشوع **ج** وقيل هو ان لا يمتنع على من اراد ان يدخل بين الصفوف لسد الخلل
او لضيق المكان **ط** وقيل هو ان يامر المصلي احد بالاستواء في الصف او وضع يده على منكبه فينقاد ولا يتكبر ولا يمتنع
**نه** ومنه يتلون كتاب الله لينا اي سهلا على السنتهم ويروي ليا بالتخفيف **ط** ما قطعتم من لينة اي نخلة وقصته
في البويرة مر **ب** هي انواع التمر كلها سوى العجوة وهي مائة وعشرون نوعا او كرام النخل او كلها او كل الاشجار اقوال **نه**
في ح ابن عمر كان يقوم له الرجل من لية نفسه فلا يقعد في مكانه اي من ذات نفسه من غير ان يكرهه احد واصلها
ولية كعدة وعدة ويروى من الة نفسه بقلب الواو همزة ومر في ويروى من لية بتشديد الياء هم الاقارب الادنون
من الولي فكان الرجل يلوم على نفسه ويقال فيهم لية بالخفة ايضا **فيه** انه صلى الله عليه وسلم اكل لباء ثم
صلى ولم يتوضأ هو بالكسر والمد اللوبيا جمع لبياءة وقيل هو شيء كالحمص شديد البياض والليا ايضا سمكة يتخذ
من جلدها الترسة ولا يحيك فيها شيء المراد الاول **و** منه ح اهدى له صلى الله عليه وسلم وهو بودان لياء مقشا
**و** ح خالع لبته هو كل لباء مقشبا **و** فيه اقبلت معه صلى الله عليه وسلم من لية هي موضع بالحجاز ومر في لو تم بحمد الله وحده

بسم الله الرحمن الرحيم **حرف الميم باب ما** فيه بال قائما لعلة في مأبضه هو باطن الركبة هنا وهو
مفعل من الاباض هو حبل يشد به رسغ البعير الى عضده زعموا ان البول قائما يشفي منه ومر في قائما **فيه**
فاقاموا عليه مأتما هو مجمع الرجال والنساء في الحزن والسرور ثم خص به اجتماع النساء للموت وقيل هو للشواب
منهن لا غير وميمها زائدة **فيه** الا ان كل دم ومأثرة ومر في اثر **ك** فيه وجعل مأدبة هو بضم دال وفتحها
طعام يدعى اليه الناس **ط** بالضم اسم الصنع كالوليمة وبالفتح مصدر بمعنى الادب الدعاء الى الطعام
والحديث حكاية سمعها من النبي صلى الله عليه وسلم واخبار عما شاهده نفسه وانكشف له قوله ان العين نائمة
يجي في نوم مر في قيل بعض الشراح **نه** فيه مارب بكسر راء مدينة باليمن كانت بها بلقيس **ن** فيه ميزابان فيه
من الجنة بهمزة ويجوز الياء **ط** فيه شد مئزره بكسر ميم الازار ومر في شد **ن** فيه حرمت المدينة بين
مأزميها المأزم بهمزة بعد ميم وكسر زاي الجبل **نه** هو المضيق في الجبال حيث يلتقي بعضها ببعض ويتسع ما وراءه
كانه من الازم القوة **و** منه اذا كنت بين المأزمين من منى فان هناك سرحة سر تحتها سبعون نبيا **فيه**
حبست له سفينة بالماصر هو موضع يحبس فيه السفن لاخذ الصدقة والعشر مما فيها والماصر الحاجز وقد يفتح
الصاد بلاهمز وقد يهمز فيكون من الاصر الحبس للوضع ماصر وجمعه مآصر **فيه** جاء الهدهد بالماس
فالقاه على الزجاجة ففلقها الماس حجر معروف ينقب به الجوهر ويقطع وينقش واظن الفه ولامه اصليين لقولهم
الالماس وموضعه هذا على كونهما للتعريف يقال رجل ماس بوزن مال اي خفيف طياش **فيه** كان يكتحل من
قبل مؤقه مرة ومن قبل ماقه مرة مؤق العين مؤخرها وماقها مقدمها وهما بضم ما قبل كسرها وقيل ماق بغير همز كقاض والاضح في الماء باليمن

لين

ليه

ليا

مأبض

مأتم

مأثور مأدبة

مأرب مئوب

مئزر

مأزم

ماصر

ماس

ماق

وانما عرف الموق والعين والسمع [illegible] من مؤقيه ومنه ح كان يكتحل [illegible] من مؤق الماق لو الماق بفتح ميم وسكون همزة وبالهمز وعدمه موخر العين [illegible] ط الماق [illegible] فيل [illegible] على لا اتباع ما الماق لان عطفت على الاول [illegible] ان يكون من حمل الواو على الفاء على كان فيكون [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم [illegible] حادثه وفيه ما الموق الا بتغيير [illegible] الاماق وهو تخفيف الاماق بحذف همزة ونقل حركتها الى الميم من اماق فصار ذا ماقه وهي الحمية والانفة وقيل الحدة والجراءة فاطلقه على النكث والعدل لانهما من نتائج الانفة والحمية ان يسمعوا ويطيعوا وقيل الاوجه منه ان يكون مصدر اماق وهو افعل من الموق بمعنى الحمق والمراد اضمار الكفر والعمل على ترك الاستبصار

مأل

في ح ابن العاص ما ابطني الاماء ولا اجلني [illegible] في عدات لما لي هي جمع مبلاة بوزن سعلاة هي هنا خرقة الحيض وخرقة النائحة ايضا يقال آمت المرأة الاماء اذا اتخذت ميلاة بنفي عن نفسه الجمع بين ان يكون لزنية وان يكون محمولا في بقية حيضة [illegible]

مأم

لا يزال امر الناس [illegible] امالم ينظروا في القدر والولدان اي لا يزال جاريا على القصد والاستقامة والمرأة المقاربة [illegible] انقصد ومن لا امر القريب واصله من [illegible] فاتهم ومنه ح لا يزال الفئة [illegible] واقتاربها والماء المتقارب [illegible] مرمد فيه ان طول الصلوة وقصر الخطبة [illegible] من فقه الرجل ويعرف به [illegible] وكل شيء مشتملة [illegible] علة صلى الله عليه وسلم

ماه

لا تستنق [illegible] قلب الهمزة [illegible] فيه مدهم جريا [illegible] السماء يريد العرب لانهم كانوا يتبعون قطر السماء [illegible] لون حيث [illegible] لفظة والعرب وان لم يكونوا باجمعهم من بطن هاجر لكن غلب [illegible] من غير هم قيل اراد الانصار لانهم اولاد عامر بن حارثة جد نعمان بن المنذر الملقب بماء السماء [illegible] كان يستمطر به او اراد بني اسمعيل لطهارة نسبهم وشرف اصولهم [illegible] ويقال المراد [illegible] ماء الحيوة ماء من شرب به او تطهر [illegible] بلا غيبتو [illegible] منه اي بسببه [illegible] الماء [illegible] الليل الجرع [illegible] منع لتعويضه [illegible] والتعويذ ولو جاريا كثيرا وح تمضمض واستنشق بماء واحد هو جنائز الجمع بين ما بغرفة واحدة وبشأنه غرف لسامه نار وذاره ماء [illegible] اصورته نعمه ورحمه فهو نعمة [illegible] حميد [illegible] الليها وبالعكس الا انها اعور بخفة كلام [illegible] لا يظهر لذكره الظاهر لفظه وجه [illegible] ميم والهمزة [illegible] ظاهره ميم مع انه الله اعلم

مائه

ك فيه مائة الا واحدة بالنصب ومائة بالرفع [illegible] وخبر [illegible] احصى ن من قال لا اله الا الله وحده الخ مائة مرة فراء كذا فيه ج ابراهيم [illegible] لما اتى [illegible] له زيادة اجر على العدد المذكور لئيس من الحدود التي نهى عن اعتدائها وتجاوز [illegible] زيادة الوبال [illegible] الى زيادة فيها من [illegible] ما من نفس منفوسة اي مولودة [illegible] بها مائة سنة يريد كل من هو حية الارض الضمان [illegible] ذلك لا من [illegible] يكونون قد ماتوا [illegible] على الارض حلان الغالب [illegible] ان لا يتجاوز ذلك الاسنين قيامة [illegible] قد قام [illegible] ويتوفى [illegible] لا اولى عن عباس المائة سنة يبعث الله رجلا

بارزة يقبض فيها روح كل مؤمن هو حديث باطل لا اصل له بالوجود فتنت بل هو صحيح روي بطرق ... هذا مما نزل الكتاب
والمولف ظن انها المائة الاولى من الهجرة **باب متت** فيه لا يمتان الى الله بمتّ اي لا يمدان اليه بسبب المتّ
التوسل والتوصل بحرمة او قرابة او غيرهما امتّ امتا **متح ش** فيه كانوا يعامل ماتح ... من
على البير اذا ادلى ماءها جار على ... فليس بقيام بهاء ... متاح الى اقامتها على ما يستقي
والمائح بالياء من اسفل البير يملأ الدلو ... اذا ملأها **و** منه فلو
ان الرجال متحت اعناقها الى شيء ... اي مدت اعناقها ... ومنه جمل متاح غير جاري على الفعل
الا ان يكون كالشكور **و** منه ح لا تصلوا الصلوة الا في يوم متاح اي يوم يمتد سيره من اول النهار الى اخره
ومتح النهار طال وامتد **متخ غ** و ... تام مدة **نه** في ح السكران فخفقوه بالثياب والنعال والمتيخة
اختلف في ضبطها فقيل بكسر ميم وتشديد تاء وبكسر ميم وسكون تاء قبل ياء وبكسر ميم وتشديد ياء ساكنة
على انها اسماء جرائد النخل واصل العرجون وقيل اسم العصا وقيل القضيب الدقيق اللين وقيل كل ما ضرب
به من جريد او عصا او درة وغير ذلك قيل اصلها من متخ الله رقبته بالسهم ضربه **و** منه ح خرج وبيده
متيخة في طرفها خوص **ك** فيه اذا قال متّرس بفتح ميم وتاء مشددة وسكون راء و بفتح ميم وسكون تاء وفتح راء
معناه لا تخف **نه** فيه نهى عن نكاح المتعة هو النكاح الى اجل معين من التمتع بالشيء الانتفاع به كانه ينتفع
بها الى امد معلوم وابيح به في اول الاسلام ثم حرم وهو جائز عند ... لا يصلح المتعتان الا لنا اي متعة
الحج ويريد فسخ الحج الى العمرة يريد لا يصلح لنا الا في الوقت الذي فعلناه فيه ثم صار حراما ونكاح المتعة كان
حلالا قبل خيبر ثم حرمت ... ثم ابيحت يوم فتح مكة وهو يوم اوطاس ... بالفتح لاتصالها ثم حرمت
بعد ثلثة ... مؤبدا بلا اختلاف ... الا الروافض **و** ح كان عمار ينهى عن المتعة اي التمتع بالحج **و**
في ح احله للمستمتع بها اي تمتعها ... **ط** انما كانت المتعة اول الاسلام حتى نزلت الا على ازواجهم يعني
ان المتعة ليست بزوجة لعدم جري ... بينهما ولا مملوكة ... بالاية **و** ح تمتع النبي صلى الله
عليه وسلم محمول على التمتع اللغوي وهو القران ... معناه ... احرم اولا بالحج مفردا ثم احرم بالعمرة فصار قارنا
في اخر امره ولا بد من هذا التاويل للجمع بين الاحاديث **نه** كانوا لا يرون العمرة في اشهر الحج فاجازها الاسلام
ان يتمتعوا بها في ايام الحج اي ينتفعوا بها **و** فيه ان عبد الرحمن ... فمتع بوليدة اي اعطاها امة وهي متعة
الطلاق ويستحب للمطلق ان يعطي امراته عند طلاقها شيئا يهبها اياه **و** في ح ابن الاكوع قالوا يا رسول الله لولا امتعتنا به
اي هلا تركتنا ننتفع به **ن** اي وددنا انك اخرت الدعاء له لنتمتع بمصاحبته **ك** قاله عمر اي جبت له الجنة ببركة دعائك
وليتك اشركتنا وح ... وقال لولا ... انه صلى الله عليه وسلم ما استغفر لاحد قط الا استشهد ... الوا
وجبت له الشهادة بدعائك وليتك تركته لنا **ط** الدنيا متاع اي تمتاعات حقيرة ... **نه** و فيه
انه حرم المدينة ورخص في متاع الناضح اراد اداة البعير التي يؤخذ من الشجر والمتاع كل ما ينتفع به من

متت
متح
منح
ملوس
متع

عروض الدنيا قليلها وكثيرها **و** وفي ح ابن عباس انه كان يفتي الناس حتى اذا متع الضحى وسئم متع النهار طال
وامتد وتعالى **و** ومنه بينا انا جالس في اهلي حين متع النهار **و** ح الدجال يسخر معه جبل ماتع خلاطه ثريد اي
طويل شاهق **ن** متع النهار بفتح فوقية **غ** امتع الرجل طال مدته **و** فما استمتعتم به اي استفعتم به من وطيهن
فمتعوهن وهن يعني النفقة والمتعة ما يتبلغ به من الزاد **و** تمتعوا في داركم تزودوا او عيشوا **و** ومتاع
الى حين مدة او قيام قيامة **و** فاستمتعوا بخلاقهم رضوا بنصيبهم من الدنيا عن الاخرة **و** واستمتع بعضنا ببعض
استمتاع الانس بالجن استعاذتهم بهم وكان الرجل اذا نزل بوادي قال اعوذ برب الوادي واستمتاع الجن بالانس
تعظيمهم اياه **و** ابتغاء حلية ذهب وفضة او متاع حديد ونحاس وصفر ورصاص **نه** في ح ابن العاص رفع عقيرته

**متك**

بالغناء فاجتمع الناس عليه فقرأ القرآن فتفرقوا فقال يا بني المتكاء اذا اخذت في مزامير الشيطان اجتمعتم واذا
اخذت في كتاب الله تفرقتم المتكاء التي لم تختن وقيل التي لا تحبس بولها من المتك وهو عرق بظر المراة وقيل هي المفضاة
**ك** عن مجاهد المتك بضم ميم وسكون فوقية الاترج في الحبشة وابن عيينة قال هو كل شئ قطع من السكين يريد
البخاري ان يبين المتكأ في واعتدت لهن متكأ اسم مفعول من الاتكاء وليس متكا بمعنى الاترج ولا بمعنى طرف الفرج
فجاء فيه بعبارات قوله ابطل اي من قال المتك بمعنى الاترج فقد قال باطلا ولما ثبت ان المتكأ هو النمرقة والمخدة
ونحوهما لا الاترج فروا الى شر منه وابعد منه نقلا ومعنى فقالوا المراد المتك الذي بمعنى طرف البظر اي الفرج والمراة

**متن**

متكاء بالمد موت الاصنك **نه** فيه المتين تعالى القوي لا يلحقه في افعاله مشقة ولا كلفة ولا تعب فهو من حيث
انه بالغ القدرة تامها قوي ومن حيث انه شديد القوة متين **و** فيه متن بالناس يوم كذا اي سار بهم يومه اجمع
متن في الارض ذهب **ن** على متونها جمع متن ومتن الثور ظهره **ك** **ف** فقام ممتنا هو بفوقية ونون اي
طويلا وقيل هو بالتشديد اي متفضلا وروي ممثلا بكسر مثلثة اي منتصبا قائما وروي مثلا بفتح ميم وكسر مثلثة
اي ماثلا من المثول **ز** هو على الاول من امتن وعلى الثاني افتعال من المنة وعلى الثالث من امثل وعلى الرابع من مثل

**متى**

**ك** فيه لا تفضلوني على يونس بن متى بفتح ميم وتشديد تاء وبالف اسم ابيه وقيل امه وهو نفي لتوهم حط رتبته

**مثت**

بآباقه الى الفلك **باب مث نه** في ح عمران جلالساله قال هلكت وانت تمث منك الحميت اي ترشح وتعرق

**مثقل**

من السمن ويروى تنث بنون **و** فيه كان له منديل يمث به الماء اذا توضأ اي يمسح به اثر الماء **ن** فيه مثقال
ذرة من خير اي غير الايمان لانه تصديق لا يتجزى ولان صاحب التجرد يختص بشفاعته تعالى قوله في قلبه ينفي نفع

**مثل**

مما لا يحضر له القلب **نه** فيه نهى عن المثلة يقال مثلت بالحيوان مثلا اذا قطعت اطرافه وشوهت به ومثلت
بالقتيل اذا جدعت انفه او اذنه او مذاكيره او شيئا من اطرافه والاسم المثلة ومثل بالتشديد للمبالغة **ن** لكنه
لم يرو **و** منه وقد مثل به بضم ميم وكسر مثلثة **ك** بكسر مثلثة مشددة **و** ومنه ستجدون في القوم مثلة هي بفتح
ميم وضمها وقيل بضم ميم كغرفة وقيل بفتح فسكون مصدر يريد انهم جدعوا انوفهم وشقوا بطونهم كحمزة ولم اشق
لانكم اعدائي وقد كانوا قتلوا ابنه يوم بدر **نه** ومنه نهى ان يمثل بالدواب اي ينصب فيرمى او تقطع اطرافها وهي

حبه وروى ان يتكل المتوكل [illegible] وسئل [illegible] فقال اذا دعاني ثم قال [illegible] ان تمثل [illegible] في
اتقص منه من امثل السلطان [illegible] اذا [illegible] ان يتاكد سناني [illegible] ومنه [illegible] ثم تحت له
قيمتها وامتثلوه من خدائه يقصوه وهذا اسمهم [illegible] واخوتهم هو [illegible] من المثلة ج [illegible] المثلة غ
مضى مثل الاولين اي جعلوا اتهم نه وفيه من مثل بالشعر [illegible] الله خلاق [illegible] من حلقه من
الخدود وقيل نتفه او تغييره بالسواد وعن [illegible] من جعل الله [illegible] نكالا وفيه من [illegible] يتمثل له الناس
قياما فليتبوأ مقعده من النار [illegible] من جالسه [illegible] لا اذا انتصب قياما [illegible] دعا جمع ذكر او اوثلا
للناس ن ان يمثل بضم تاء ط [illegible] يديه او [illegible] احدالاتمة [illegible] جالسه [illegible] وقف احد
طلبا للتواضع للناس قياما مفعول [illegible] المثول الانتصاب [illegible] ج
قاموا بين يديه [illegible] كما تفعل [illegible] في مجالسهم نه وفيه فقام صلى الله عليه وسلم ممتثلا روى
بكسر تاء وفتحها اي منتصبا قائما [illegible] من جهة [illegible] ممتثل قائما ن هو بفتح ميم وبضم مثلثة
وضمها اي منتصب [illegible] او [illegible] ك هو اسم ما [illegible] من الامثال
[illegible] التمثيل وفي كتاب النكاح [illegible] ق [illegible] فيه استدال الناس [illegible] الممثلين اي المصورين بالتخفيف
والتثقيل [illegible] مثالا [illegible] شئ [illegible] سواه به وجعله مثله و
منه رايت الجنة والنار ممثلتين [illegible] ك صورتا [illegible] علية مثلها
وضرب له ذلك في الصلوة [illegible] في احوال الخير والشر [illegible] نه
وفيه لا تمثلوا بنامية الله اي لا تشبهوا بخلقه وتصوروا مثل تصويره وقيل هو من المثلة و فيه [illegible]
مثال [illegible] اي فراش خلق و منه [illegible] فاشتري لكل واحد [illegible] وقيل [illegible] النمط ما يفترش من
مفارش الصوف الملونة و [illegible] حلام من الجنة كان مستلقيا على مثلة هي جمع مثال الفراش ط ومنه اذا حضرت
نزلت عن المثال على الحصير فلم يقرب رسول الله صلى الله عليه وسلم اي عن الفراش والحديث منسوخ الان محمول
القرب على الغشيان نه وفيه اوتيت الكتاب [illegible] ظاهرا ومثله معه من الوحي الباطن [illegible] بيانه
والتعميم والتخصيص والزيادة والنقصان [illegible] تيت و في المقداد ان قتلته كنت [illegible] اي تكون من اهل النار
او مباح الدم بالقصاص كما كان هو قبل الاسلام [illegible] و منه صاحب النسعة ان قتله [illegible]
ان الرجل قال ما اردت قتله فمعناه قد ثبت قتله اياه [illegible] في قوله [illegible] وقتله
ثم قتلته قصاصا كنت ظالما مثله لانه قد يكون قتله خطأ و فيه اما العباس فانها عليه ومثلها معها قيل انه
اخر الصدقة عنه عامين فلذا قال ومثلها معها وروى فانها علي ومثلها معها قيل انه كان استسلف منه صدقة
عامين و في السرقة فعليه غرامة مثليه هو تغليظ لا ايجاب لينتهي عنه اذ الواجب على المتلف لا ازمن المثل
وقيل كانت اولا يقع العقوبات في الاموال ثم نسخ وكذا في ضالة الابل ومثلها معها وغير ذلك قد كان

عمر نجيكر به واليه ذهب احمد وخالفه عامة الفقهاء ك وفيه يقتل الرجلا اى يتصور لاجن مثل رجل
او تمثل رجل فهو مصدر او حال و ح فذلك مثل الصلوات بفتحتين او بكسر وسكون و كذا انما مثل المؤمن وهمزته
مكسورة عطفا على ان من الشجرة و ح مثلها كمثل بفتحتين اى صفتها العجيبة و ح يا ابن الجمال مثلكم بالرفع نعت
للجمال المعرف بلام الجنس وهو بمعنى مثيل يستوى فيه الافراد وغيره او نصب على الحال و عن عبد الرحمن مثله
بالرفع والنصب و مثل ما بعثنى الله به بفتحتين ن كمثل غيث اصاب ارضا يريد انها ثلثة انواع نوع ينتفع
بالمطر فيحيى بعد مماتها وتنبت الكلاء فتنفع ونوع لا ينتفع بنفسه لكنه يمسك الماء فينتفع الناس والدواب ونوع
لا ينتفع ولا ينفع كارض سبخة لا تنبت ولا تمسك الماء وكذا نوع من الناس يتعلم العلم ويحيى قلبه ويعمل به ويعلم
غيره ونوع لهم قلوب حافظة لا افهام يستنبطون بها الاحكام ويجتهدون بها فى الطاعات فهم يحفظونه
حتى ياتى طالب متعطش ينتفع به ونوع لا لهم قلوب حافظة ولا افهام ثاقبة فلا لهم نفع ولا انتفاع ك فقال اى
الهرمزان قال نعم هو حرف ايجاب ان روى بلفظ فعل المدح فتقديره نعم المثل مثلها اى مثل الارض دل عليه
السياق وستدخ اى كسر فان قلت ما الرجلان قلت لقيصر الافرنج مثلا ولكسرى الهند مثلا ولم يقل كسر
الرجلان اكتفاء بقياسهما على الجناحين سيما وانه بالنسبة الى الطائر تحمل حالا من الجناح فان قلت اذا انكسر
الرجلان والجناحان لا ينهض ايضا قلت الغرض ان العضو الشريف هو الاصل فاذا صلح صلح الجسد كله فى بخلاف
العكس وخطاب نعمان اى الله للمغيرة وكان على ميسرة النعمان اى احضرك الله تلك المغازى فى هذه المقاتلة
معه صلى الله عليه وسلم لم يندمك من اى ندام ولم يخزك من الاخزاء كانه اشار الى غير خزايا ولا ندامى
و ح ان لنا ابناء مثله اى فى العمر وغرضه انا شيوخ وابن عباس شاب فلم تقدمه علينا وتقربه من
نفسك فقال لقدمه من جهة علمه والعلم يرفعه قوله اجل رسول الله صلى الله عليه وسلم اى فى الاجل و
ح اعطى ما مثله امن عليه البشر اى القران لا مثل له لا صورة ولا حقيقة بخلاف غيره فان له مثلا صورة
وقيمة فى آمن و ح خذ مثليها اى خذ معها مثليها فيكون الجميع الفا وخمسمائة و ح الصبى اللهم اجعلنى
مثالها اى سالما من المعاصى لا فى النسبة الى باطل هو برى منه و ح بنى الله له مثله اى مثل المسجد فى القدر
والمساحة ولكنه انفس منه بزيادات كثيرة او مثله فى مسمى البيت وان كبر مساحة او يريد ان فضله
على بيوت الجنة كفضل المسجد على بيوت الدنيا وهذا لمن بنى فى مظنة الصلوة و ح والامر بالمعروف مثل هذا
اى مثل الجهاد فى ان لا يفر الواحد من الاثنين و مثله معه وروى عشرة امثاله وجمع بانه اوحى اولا بالمثل
ثم تكرم الله سبحانه فزاد و للخازن مثل ذلك اى فى اصل الاجر لا فى القدر فانه قد يكون للخازن اكثر بان
يامر باعطاء رغيف لفقير على مسافة فرسخ وقد يعكس بان يامر باعطاء مائة درهم لفقير بالباب قوله
والاجر بينكما نصفان لا يريد اجر التصدق بل مجموع اجر التصدق واجر عمل الخازن لهذا اجر ماله وللاخر اجر
عمله فنصفان بمعنى قسمان ويحتمل كونهما سواء لانه من فضل الله قوله من غير ان ينقص من اجره شيئا بالنصب

اى من غير ان ينقص الله من اجورهم شيئا او ان ينقص الزوج من اجر المراة والخازن شيئا وعلى الاخير جمع ضميرهم مجازا اى من غير ان يزاحمه فى اجره قوله من غير اذنه اى بغير اذنه الصريح والا فقيه ورد لا اجر الا باذن غير الصريح كالمفهوم من العرف لعطاء السائل كسرة ونحوها مما جرت به العادة وعلم به رضى الزوج والمالك فان اضطرب العرف وشك فى رضاه او كان شحيحا لا يرضى به لم يجز التصدق بماله قوله بغير ان امره محمول على من تصدق على ظن ان مولاه راض ولم يرض به فلعبد اجر لانه فعل ما يعتقد انه طاعة ولمولاه اجر تلف ماله و ح مثل الجزور ثم يذهب حتى يصغر مثل تشديد ثاء موضع ميم ونونهما ى ذكر منازلهم فى السبق والفضيلة وصغر بتشديد الحبة غين ومثل البيضة بفتح ميم مثلثة مخففة و مثل له شجاعا اى نصب او صير اى يصير ماله على صورة الحية و ح يغنى يقتل ضمنها اى يضرب به المثل لانفرادها به ط مثل علم لا ينفع ككنز التشبيه فى مجرد عدم النفع لا فى القلة والكثرة فان الكنز ينقص بالانفاق والعلم يزيد و ح مثل القلب كريشة بارض فلاة هو بمعنى الصفة او القول المسائر اى صفة القلب العجيبة الشان وما يرد عليه من عالم الغيب من الدواعى وسرعة تقلبها بسببها كصفة ريشة واحدة يقلبها الرياح بارض خالية عن العمران فان الرياح اشد تاثيرا فيها منها فى العمران وجمع الرياح اذ لو استمر الريح على جانب واحد لم يظهر التقلب ظهرا لبطن وظهر بدل بعض من ضمير تقلبها ولام لبطن بمعنى الى وهو مفعول او حال اى تقلبها مختلفا او مختلفة ولهذا الاختلاف سمى قلبا و ح اذا ادخل الميت القبر مثلت له عند غروبها اى صورت وخيلت وذا فى حق المومنين ولعله عند نزول الملكين اليه ويمكن كونه بعد السوال سلبها على فاهيته قوله يسمح عينه اشارة اليها كانه يظن انه بعد فى الدنيا ويودى ما عليه من الفرض ويمنعه عن قيامه بعض الاصحاب وتخصيص الغروب مناسب للغريب فان اول منزل ينزل عند الغروب وعند غروبها حال من الشمس لا ظرف مثلت وعمسح حال من ضمير يجلس و المثلات جمع مثلة بفتح ميم وضم مثلثة بمعنى المثل وهى العقوبة الفاضحة واصله الشبه وما يعتبر به بريد بمن خلا من الامم غ مثل الجنة صفتها و وله المثل الاعلى اى التوحيد فى الخلق والامر ونفى كل اله سواه و محاريب وتماثيل ذكر انها صور الانبياء و يذهبا بطريقتكم المثلى تانيث الامثل اى بصرفان وجوه اماثل الناس اليهما امثل اماثلهم اختار افاضلهم اولو الحجى مثل والاماثل جمع امثال و مثل نه وفيه اشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل اى الاشرف فالاشرف والاعلى فالاعلى فى الرتبة والمنزلة لـ شـ اتى بثم والاثم بالفاء اعلاما بالبعد بين رتبة الانبياء وغيرهم وعدمه بين مراتب غيرهم اذ رتبة بعض الاولياء قريب من البعض وجه اشدية البلاء عليهم كونهم مخصوصين بكمال الصبر ومعرفة ان النعمة وليتم الخير لهم ويضاعف الاجر و منه وهو امثل له غلاء اى فضل مما له الى غيره متعلق بينهما او منهما متميا الى ضاع غيرها نه ومنه ح عمر للتراويح لو جمعت الناس على قارى واحد لكان امثل اى اولى اصوب و فيه قال بعد وقعة بدر لو كان ابو طالب حيا لراى سيوفنا قد بسئت بالمثائل اى اعتادت واستانست بالاماثل ج وامثل ما نداويتم اى اشرف واجود نه فيه انه مثول اى يشتكى

مثن

متانی و هو حضب [illegible] البول [illegible] اجوف اذا كان لا يمسك بوله مجواسش و السبج [illegible] باب مجج

نه فيه [illegible] حسوة من ماء مجها فی بئر ففاضت بالماء ای صبها و مج لعابه اذا [illegible] وقيل لا [illegible] يمج حتى [illegible]

و منه ح [illegible] لا يمجه و لكن يشربه فلن او له خيره ای لا يلقى المضمضة من فيه عند [illegible] خلوفه

و ح محمود عقلت مجة مجها لك ای عرفت و حفظت مجة و كان للتبريك و للملاعبة [illegible] الابوية اكرما

للربيع و غيره محمود ای اخذ ان و فيه ملاطفة الصبيان نه و فيه كان اكل انما بالمجاج ای بالعسل لان النحل

تمجه و منه ح انه رای فی الكعبة صورة ابراهيم فقال مروا المجاج يمجون عليه [illegible] ماج و هو الرجل الهرم

الذی يمج ريقه و لا يستطيع حبسه و المجمجة تغيير الكتاب و افساده عما كتب و مجمج فی خبره اذا لم يتيقن و مجمج بی

ردنی من حال الی حال و فی بعضها مروا المجاج بفتح ميم ای مروا الكاتب يسوده سمی به لان قلمه يمج المداد و فيه

الاذن مجاجة و للنفس حمضة ای لا تعی كل ما سمع و للنفس شهوة فی استماع العلم و فيه لا تبع العنب حتى يظهر

مجه ای بلوغه مج العنب يمج اذا طاب و صار حلوا و منه ح لا يصلح السلف فی العنب و نحوه حتى يمج و ح الدجال

يعقل الكرم ثم يمجه ثم يمج فيه المجيد الماجد المجد لغة الشرف الواسع رجل ماجد مفضال شريف قيل المجيد

الكريم الفعال و قيل اذا قارن شرف الذات حسن الفعال و هو ابلغ من ماجد فكانه يجمع معنى الجليل و الوهاب و الكريم

و فيه ناولينی المجيد ای المصحف لقوله بل هو قرآن مجيد و منه تمجد لی عبدی ای شرفنی و ح اما نحن بنو هاشم فانجاد

امجاد ای اشراف كرام جمع مجيد ای ماجد و يجئ فی نج غ مجدت الابل وقعت فی مرعی واسع و فی كل شجر نار و استمجد

المرخ و العفار ای استكثرا من النار ط فيه مطرنا بنوء المجدح هو الدبران او ثلث كواكب و مر فی ج نه فيه نهی

عن المجر ای عن بيع المجر و هو ما فی البطون او سمی بيع المجر مجرا اجازا امجرت امجارا و ماجرت مماجرة القتبی هو بفتح جيم

و اخذ عليه لان المجر داء فی الشاء ان يعظم بطن الشاة الحامل فتهزل و ربما رمت بولدها و قد مجرت و امجرت و منه ح

كل مجر حرام و فی ح الخليل عليه السلام فيلتفت الی ابيه قد مسخه الله ضبعانا امجر هو العظيم البطن المهزول الجسم و فی ح

السموم يدع طعامه و شرابه مجرای من اجل اصله من جرای فحذف نونه و خفف فيه القدرية مجوس هذه الامة و

فی ح ابن عبد العزيز دخل علی سليمن بن عبد الملك فمازحه فقال اياك و كلام المجعة هی جمع مجع هو الرجل الجاهل

و الاحمق كقرد و قردة و رجل مجع و امراة مجعة الزمخشری لو روی بالسكون لكان المراد اياك و كلام المراة الغزلة

او تكون التاء للمبالغة مجع مجاعة اذا تماجن و رفث فی القول و يروی اياك و كلام المجاعة ای التصريح بالرفث الذی يكنی

عنه و خبثنی غ فی نساء بنی فلان مجاعة ای يصرحن بالرفث الذی يكنی عنه ن و المجاعة بفتح ميم الجوع الشديد نه

و فيه دخلت علی رجل و هو يتمجع التمجع و المجع اكل التمر باللبن بان يحسو حسوة من اللبن و ياكل علی اثرها تمرة فيه ان جبرئيل

نقر راس رجل من المستهزئين فتمجل راسه قيحا و دما ای امتلا مجلت يده مجلا اذا ثخن جلدها و تعجر و ظهر فيها ما يشبه البثر

من العمل بالاشياء الصلبة الخشنة و ح فاطمة شكت الی علی مجل يديها من الطحن و ح فيظل اثرها مثل المجل و مر فی امانة

ك بفتح ميم و سكون جيم و فتحها ان هو من نصر و سمع مثل قبة فيه ماء قليل ش و منه حتى مجلت خيط الايدی

مجج

مجد

مجدح

مجر

مجس

مجع

مجل

اى سقطت من العمل **نه** وفيه كنا نتماقل في ماجل او صهريج الماجل الماء الكثير المجتمع هو بكسر جيم بلا همز وقيل
بالفتح والهمز وقيل ميمه زائدة والتماقل التغاوص في الماء **و** فيه معه مجلة لقمان اى كتاب فيه حكمة لقمان وميمه زائدة

مجن

ومر في ج **فيه** المجن والمجان مر في جيم **ن** ومنه يسكب عليها المجن بكسر ميم اى ترس **نه** وفي ح بلال وهل اردن
يوما مياه مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل هو موضع باسفل مكة على اميال وكان يقام بها سوق وبعضهم
يكسر ميمها والفتح اكثر **ك** اردن ويبدون بنون خفيفة وراو ورد الدن قوله كما اخرجوا بمعنى اللهم ابعدهم
من رحمتك لعنهم كما ابعدونا من مكة ومجنة بفتح ميم وجيم مياه بها كجباه **ط** وفيه ان من المجانة ان يعمل بالليل
ويكشفه هو بفتح ميم وجيم عدم المبالاة بالفعل والقول يعني من اظهر ذنبه فهو لا يبالي بعيبة الناس له **نه**
وفي ح سلمان شهدت وقع السيوف على الهام الا بوقع الدنانير على المواجن جمع مجنة وهي المدقة وجن القصار الثوب

مجج

يجنه وجنا اذا دقه وهي مفعلة بالكسر **باب مج** المجة جادة الطريق مفعلة من الجح القصد وجمعها المحاج
بشدة جيم **و** منه ح علي ظهرت معالم الجور وتركت محاج السنن **فيه** فلن تاتي حجة الا دحضت ولا كتاب

مجح

زخرف الا ذهب نوره ومحج لونه مح الكتاب اي درس وثوب ماح خلق **و** منه ح امتعة وثوبي مح اي خلق بال

مجر مجز

**ش** فيه ملائت محاجرتي بكسر جيم ما دار بالعين **نه** فيه فلم يزل مفطرا حتى بلغناه محوزنا فلما هو موضع الذي
ارادوه واهل الشام يسمون المكان الذي بينهم وبين العدو وفيه اسامينهم مكاتبهم محوزا وقيل هو من حزت الشيء

محسر

احرزه والميم زائدة الازهري لو كان منه لقال محازنا ومحوزنا **فيه** ذكر محسر بضم ميم وفتح حاء وكسر سين مشددة

محش

وهو وادي بين عرفات ومنى **فيه** يخرج من النار قد امتحشوا اي احترقوا والمحش احتراق الجلد وظهور العظم
ويروى ببناء مجهول امتحشوا النار محشا **ط** هي جملة حالية بفتح مثناة وحاء مهملة وشين معجمة وروي بضم تاء
وكسر حاء قوله وان تسال عبدي ذلك خبر عسى وان افعل جملة معترضة واشقى مر في ش **نه** ومنه ح ابن عباس

محص

اتوضا من طعام اجده حلالا لانه محشته النار انكار على من يوجب الوضوء مما مسته النار **فيه** فرغ من الصلوة
وقد امحصت الشمس اى ظهرت من الكسوف وانجلت ويروى امحصت على المطاوعة وهو قليل في الرباعي واصل المحص
التخليص **و** منه تمحيص الذنوب اى ازالتها **و** منه ح الفتنة يمحص الناس فيها كما يمحص خبث الحديد اى يخلصون
بعضهم من بعض كما يخلص خبث الحديد من التراب وقيل يختبرون كما يختبر الذهب ليعرف جودته من رداءته

محض

**غ** ليمحص الله يبتليهم ويخلصهم من الذنوب **نه** في ح الوسوسة ذلك محض الايمان اى خالصه وصريحه ومر
في ض والمحض الخالص من كل شيء **و** منه ح عمر لما طعن شرب لبنا فخرج محضا اى خالصا على جهته لم يختلط بشيء
والمحض لغة اللبن الخالص غير المشوب بشيء **و** منه ح بارك لهم في محضها ومخضها اى الخالص والمخوض **ش** المحض بحاء
مهملة وضاد معجمة اللبن الخالص بلا ماء وهو بمعجمتين ما مخض من اللبن واخذ زبده **نه** ومنه ح الزكوة فاعمد
الى شاة ممتلئة شحما ومحضا اى سمينة كثيرة اللبن وقد تكرر بمعنى اللبن مطلقا **ج** ومنه كان ماء المحض اى اللبن

محق

الخالص **نه** فيه الحلف منفقة للسلعة ممحقة للبركة المحق النقص والمحو والابطال وممحقة مظنة له **ط**

هما بفتح اوله ... ثالثهما وسكون ثانيهما اى مظنة لنفاقها والتقييد بكثرة الحلف لعادة اهل السوق به فلا يدل
على جواز قلة الحلف م روى فانه ينفق ثم يمحق هو للتراخي في الزمان يعني ربما ... ومرجعه محق البركة اى عدم
النفع به دينا ودنيا او في الرتبة يعني ان محقه البركة ابلغ من انفاقه **نه** ومنه ما محق الاسلام شيئا
ما محق الشح **قيه** لا يضيق به الامور ولا يمحكه الخصوم المحك اللجاج من محك محكه غيره **في** ح كذبات

**محك**

الخليل ما فيها كذبة الا وهو يماحل بها عن الاسلام اى يدافع ويجادل من المحال بالكسر الكيد وقيل المكر وقيل القوة
والشدة ورجل محل اى ذو كيد **ن** انما خص في الثلثين في بعضها بانهما في الله لتضمن الثالثة نفعا له **نه**

**محل**

ومنه ح القرآن ماحل مصدق اى خصم مجادل مصدق وقيل ساع مصدق من محل بفلان اذا سعى به الى
السلطان يعني ان من اتبعه وعمل به فانه شافع له مقبول الشفاعة مصدق عليه فيما يرفع من مساويه
اذا ترك العمل به **و** ومنه ح لا تجعله ماحلا مصدقا **و** ح لا ينقض عهدهم عن شية ماحل اى عن شى او شيء
وسعاية ساع ويروى سُنة بسين مهملة ونون **و** في ح عبد المطلب لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك اى
كيدك وقوتك **و** فيه ان من ورائكم امورا متماحلة اى فتنا طويلة المدة والمتماحل من الرجال الطويل **و**
فيه انا مررت بوادي اهلك محلا اى جدبا واصل المحل انقطاع المطر وامحلت الارض والقوم وارض محل ج من
محول وماحل **ك** ومنه فيصبحون محلين اى اصابهم المحل **نه** وفيه حرمت شجر المدينة الا مسد محالة هي
البكرة العظيمة التي تستقى عليها وكثيرا ما يستعملها السفارة على الابار العميقة **و** في ح قس ايقنت ان لا محالة
حيث صار القوم صائر اى لا حيلة او هو من الحول والقوة او الحركة وهي مفعلة منها واكثر ما يستعمل بمعنى اليقين
والحقيقة او بمعنى لا بد والميم زائدة **ك** وهو بفتح ميم ومنه ادركه لا محالة اى لا حيلة له في التخلص من
ادراك ما كتب عليه **نه** وفيه ان حولنا ها عنك بمحول هو بالكسر آلة التحويل ويروى بالفتح وهو موضع
التحويل وميمه زائدة **غ** شديد المحال من محل به وعرضه لما يهلكه تمحلت الدراهم سعيت في طلبها او شديد
القوة والشدة والمحال الجدال وقوى المحال بالفتح وهو الحول **نه** فيه فذلك الشهيد الممتحن هو المصفى

**محن**

المهذب من محنت الفضة اذا صفيتها بالنار **ط** اى المجرب والشهيد خبر ذلك والممتحن صفة الشهيد و في خيمة الله
خبر بعد خبر او في خيمة خبر والبواقي اوصاف **نه** وفيه ان المحنة بدعة هي ان ياخذ السلطان الرجل فيمتحنه
فيقول فعلت كذا وفعلت كذا فلا يزال به حتى يسقط ويقول ما لم يفعله او ما لا يجوز قوله يعني ان هذا الفعل
بدعة **لش** فامتحنوهن اى اختبروهن بالحلف والنظر في الامارات ليغلب على ظنونكم صدق ايمانهن ونزلت
الاية بيانا له قوله كلاما مقول عائشة وقع حالا والنصح عطف على مقدا **ك** اقر بالمحنة هي الامتحان ومن
اقر بهذا الشرط اى بعدم الاشراك ونحوه فقد اقر بالمحنة ولم يحوجها بوقوعها الى المبايعة باليد ونحوه وقيل الشرط
المجئ مهاجرا اى من اعترف بوجوب الهجرة اعترف بوجوب المحنة والاول اولى **ن** اذا هاجرن يمتحن اى يبايعن
على المذكورة في الاية الكريمة قوله فقد اقر بالمحنة اى بايع البيعة الشرعية **شو** وخاتمة المحن جمع محنة البلية

محنب · محو

نه فيه ذكر محنب بضم ميم وفتح حاء وشدة نون فموحدة بئر وارض بالمدينة في اسمائه صلى الله عليه وسلم الماحي
اى الذى يمحو الكفر ويعفى آثاره ك يعنى من بلاد العرب ونحوها وازالة الغلبة بالحجة ن اى المحو العام بظهور
الحجة على بطلانه او محو كفر من امن به بالغفران ط او محو سيئات من اتبعه و في خبر الخطايا [illegible] محوها
عن ديوانها ومر في آله جاث ك انه اعتقد رسول الله صلى الله عليه وسلم بضم حله وتجهيزها من محى
يمحو ويمحى ن لا ندري ما الذى اتحاه هو لغة في محوه ش اتبع السيئة الحسنة تمحها اى تحسنه تصاحب
السيئة غ يمحو الله اى مما يكتبه الحفظة او ينسخ الله من الامر والنهى ويبقى ما يشاء **باب مخ** نه فيه

مخ

الدعاء مخ العبادة لانه امتثال امر الله بقوله ادعوني ولانه اذا رأى نجاح الامور من الله قطع امله عمن سواه
ودعاه لحاجته وحده وهذا هو اصل العبادة ولان الغرض من العبادة الثواب عليها وهو المطلوب بالدعاء
و في حاشية النهاية المح بالحاء المهملة صفرة البيض وسماعنا مخ العبادة بالخاء المعجمة والمهملة وان لم يذكر
في النهاية الا المعجمة ن نه وفيه فجاء يسوق اعنزا عجافا مخاخهن قليل هو جمع مخ كحب وحباب لم يقل قليلة

مخث

لانه اراد شئ قليل فيه كان صلى الله عليه وسلم مخثا وهو من يخالط الناس ويأكل معهم ويتحدث وميمه

مخر

زائدة فيه اذا بال احدكم فليتمخر الريح اى ينظر اين مجراها فلا يستقبلها لئلا يترشش عليه بوله والمخر لغة
الشق مخرت السفينة الماء شقته بصدرها وجرت ومخر الارض شقها للزراعة و منه ح اذا اتى احدكم
الغائط فليفعل كذا واستمخروا الريح اى اجعلوا ظهوركم الى الريح عند البول لانه اذا ولاها ظهره اخذت عن يمينه
ويساره فكانه قد شقها به و ح خرجت اتمخر الريح اى استنشقها به و منه لتمخرن الروم الشام اربعين صباحا
اراد انها تدخل الشام وتخوضه وتجوس خلاله وتتمكن منه فشبه بمخر السفينة البحر و في ح زياد قال ما هذه
المواخير الشراب عليها حرام حتى تسوى بالارض هدما وحرقا هي جمع ماخور وهو مجلس الريبة ومجمع اهل
الفسق والفساد وبيوت الخمارين وهو تعريب مى خور وقيل هو عربي لتردد الناس اليه من مخر السفينة الماء ك
وترى الفلك فيه مواخر مخرت السفينة شق الماء مع صوت قوله تمخر السفن الريح بالنصب وهى من الريح
فمن زائدة او للتبعيض ولا تمخر الريح بالنصب شئ من السفن الا الفلك العظام بالرفع بدل من شئ ويجوز نصبه فان

مخرق

قلت كل السفن مواخر قلت اثر الشق في العظام اكثر شا فيه بما كان يمخرق به بضمومة فمفتوحة فمعجمة

مخش

ساكنة فراء مكسورة فقاف اى يختلف ويأتى بالباطل نه فيه كان صلى الله عليه وسلم مخشا هو من يخالط الناس

مخض

ويأكل معهم ويتحدث وميمه زائدة فيه في كذا بنت مخاض المخاض اسم للنوق الحوامل واحدتها خلفة وابن مخاض
وبنته ما دخل في السنة الثانية لان امه لحقت بالمخاض اى الحوامل وان لم تكن حاملا وقيل هو الذى حملت امه
او حملت الابل التى فيها امه وان لم تحمل هي وهذا معنى ابن مخاض لان الواحد لا يكون ابن نوق وانما يكون ابن
ناقة واحدة والمراد ان يكون وضعتها امها في وقت ما وقد حملت النوق التى وضعت مع امها وان لم تكن امها حاملا
فنسبها الى الجماعة بحكم مجاورتها امها ويسمى ابن مخاض في السنة الثانية لان العرب انما كانت تحمل الفحول

على الاناث بعد ضعها لسنة ليشتد لدها فهي تحمل في السنة الثانية ومخض و فيه دع الماخض والربا هي التي
اخذها المخاض لتضع والمخاض الطلق عند الولادة تمخضت الشاة نتاجها ش اي لا يلحق المصدق خيار المال ك
بلغت عنده صدقة بنت مخاض ج شع صدقة بلا تنوين للاضافة ولبعض به ونصب بنت نعوله نه وفيه ق
امراة زارت اهلها فتمخضت عندهم اي تحرك الولد في بطنها للولادة فضربها الولادة و وفيه فاعمد الى شاة ممتلئة
مخاضا وشحما اي نتاجا وقيل اراد به مخاضا اودنو الولادة اي امتلات حملا وسمنا و فيه وبارك لهم في محضها ومخضها
اي ماخض من اللبن واخذ زبده ويسمى مخيضا ايضا والمخض تحريك السقاء الذي فيه اللبن ليخرج زبده و ومنه مخ
حركه بحمارة تمخض مخضا اي تحرك تحريكا ومخاط فيه المخاط بضم ميم ما يسيل من الفم نه في ح عائشة تمثلت
بشعر لبيد يتحدثون مخانة وملاذة هو مصدر من الخيانة وميمه زائدة وقيل هو من المجون بحيم باب مد
ف فيه لا احب اليه المدح من الغير له ولذا وعد بحمد على انعامه لهم ن ج بكسر ميم المدح بفتحها ط وهو فاعل
المدح احثوا في وجوه المداحين اي من اتخذ مدحهم عادة وبضاعة لا من مدحه على الحسن ترغيبا فيه فليس مداح
من ي حثه نه فيه مدايج بضم ميم ونون ياء جيم مكسورة واد بين الحرمين فيه سبحان الله مداد كلماته
اي مثل عددها وقيل قدر ما يوازيها في الكثرة عيار كيل او وزن او عدد او ما اشبهه من وجوه الحصر والتقدير وهذا
تمثيل يراد به التقريب لان الكلام لا يدخل في الوزن والكيل وانما يدخل في العدد وهو مصدر كالمدد مددته
مدا ومدادا وهو ما يكثر به ويزاد ن مداد كلماته بكسر ميم اي مثلها في العدد او في عدم النفاد ج كلماته
انتهاء لها فيدل على الكثرة ومن فوقك نه ومنه ح الحوض ينبعث فيه ميزابان مدادهما انهار الجنة اي يمدهما
انهارها و ح هم اصل العرب ومادة الاسلام اي الذين يعينونهم ويكثرون جيوشهم ويتقوى بزكوة اموالهم وكما
اعنت به قوما في حرب او غيره فهو مادة لهم و فيه ان المؤذن يغفر له مد صوته المد القدر يريد به قدر الذنوب
اي يغفر له ذلك الى منتهى صوته وهو تمثيل لسعة المغفرة نحو لو لقيتني بقراب الارض خطايا لقيتك بها مغفرة
ويروى مدى ويجئ و في ح فضل الصحابة ما ادرك مد احدهم هو بالضم ربع الصاع لغة وهو اقل ما كانوا
يتصدقون به عادة ويروى بفتح ميم وهو الغاية والمد رطل وثلث بالعراق عند الشافعي والحجاز ورطلان عند
ابي حنيفة والعراق واصله مقدر بان يمد يديه فيملا كفيه طعاما ك هو بضم ميم ومنه ويتوضأ بالمد اي
تصدق المد منهم مع الحاجة اليه افضل من تصدق غيرهم من السعة ويتم في نصف ويروى بفتح ميم يريد الطول
والفضل و ومنه مدنا اعظم من مدكم اي مد المدينة الذي زاد فيه عمر اعظم من مد العراق وهو مد عهد
النبي صلى الله عليه وسلم نه وفي ح الرمي نبله والممد به اي من يقوم عند الرامي فيناوله سهما بعد سهم او يرد
عليه النبل من الهدف ج من امددته بكذا اذا اعطيته اياه نه وفيه قائل كلمة الزور والذي يمد بحبلها
في الاثم سواء مثل صاحبها بالمائح الذي يملأ الدلو في اسفل البير وحاكيها بالماتح يجذب الحبل على راس البير و
يمده ولذا يقال للرواية احد الكاذبين و فيه اذا اتى امداد اليمن سالهم افيكم اويس بن عامر هو جمع مدد وهم

مخط
مخن
مدح
مدد

الاعوان والانصار وكانوا يمدون الجيش في الجهاد **و** منه ورافقني مددي من اليمن هو منسوب الى المدد **ن** اى
رجل من مدد جاؤا يمدون جيش مؤتة **و** نحن منه في مدة لاندرى اى مدة الصلح في الحديبية **ش** اى مدة
مدتهم بضم ميم جمع مدة وهي برهة من الزمان **نه** وفيه تزوجت امرأة من مدد بني خويلة **و** فيه المدة
التي ماد فيها ابا سفيان هي طائفة من الزمان قليلا او كثيرا ماد فيها اطالها فاعل من المد **ك** ماد تنا
دال هي سنة ست في الحديبية ماد الغريمان اذا اتفقا على اجل وكفار تبين مفعول معه او معطوف على
مفعول **نه** ومنه وامدها خواصر اى وسعها وانمها **ك** فامد في الاولين بضم ميم اى اطول القراءة فيهما الا
نظرت الى مد بصرى اى منتهى بصرى في صوب بعضهم مدى بالمد قلت بل هما لغتان والمد اشهر **و** فيه ان الله مده
للرؤية ورؤى امده اى اطال مدته الى الرؤية وقيل هو بتشديد ميم من الامداد **ط** اى ضرب مدة رمضان
الى زمان رؤيته وقد مده لرؤيته اى اطال مدته الى زمانه **و** فيه ان الله امدكم بصلوة هي خير من حمر النعم
الوتر يا الجرّ بدل او بالرفع خبر محذوف هو من امد الجيش اذا الحق به ما يقويه اى فرض عليكم الفرائض ليوجركم
ولم يكتف به فشرع صلوة التهجد والوتر ليزيدكم احسانا على احسان **و** ح كانت مدا اى ذات مد في اكثر المصابيح
مداء بوزن حمراء تانيث امد والظاهر انه قول ابن التين يعني كانت قراءته ذات مد حروف المد حروف العلة
فان كان بعدها همزة يمد بقدر الفين الى خمس الفات وان كان بعدها تشديد يمد بقدر اربع الفات اتفاقا مثل دابة
وان كان ساكنا يمد بقدر الفين اتفاقا كصاد وان كان بعدها غير هذه الحروف لم يمد الا بقدر خروجها من الفم
وما نحن فيه من هذا القبيل فمد بسم الله لم يكن الا بقدر خروج الحرف من الفم والا الرحيم عند الوقف فيمد بقدر
الفين **ك** ومنه كان يمد ببسم الله الرحمن الرحيم ادخل الباء على الباء للحكاية **ط** و ح فيفسح له مد بصره اى
مداه وهي غاية ينتهي اليه البصر **و** ح يمد بعضها بعضا في بتر **ش** فلو عقد بضم اوله وكسر ثانيه من امد
الجرح اذا صارت فيه مدة **و** تمد الاسماء اى **غ** يمدهم يمهل لهم ويطيل **و** فليمدد له الرحمن معناه الخبر اى
جعل جزاء ضلالته اى يمده فيها **و** بمثله مددا اى زيادة **و** على مداد واحد اى مثال **نه** فيه احب الي
من ان يكون لي اهل الوبر والمدر يريد باهل المدر اهل القرى والامصار جمع مدرة **و** منه ح اما ان العمرة من
مدركم اى بلدكم ومدرة الرجل بلدة يقول من اراد العمرة ابتدأ لها سفرا جديدا من منزله غير سفر الحج وهو
مستحب لا واجب **ن** المدر بفتح ميم ودال الطين المجتمع الصلب **ط** ومنه لا يبقى بيت مدر ولا وبر الا ادخله كلمة
والوبر والمدر كناية عن البوادي وفاعل ادخل ضمير الله ومفعوله كلمة والضمير المتصل ظرف قوله بعز عزيز
حال اى ملتبسة تلك الكلمة بعز شخص يعزه الله بها فيه يسلمون اى يطيعون فيكون اى اذا كان كذلك
فيكون الغلبة للدين لله طوعا او كرها **ج** وفيه فليمدر الحوض من مدرته اذا طينته بالطين تصلحه وتسد به
نقبه **نه** ومنه فنزعا في الحوض سجلا ثم مدراه اى طيناه واصلحاه بالمدر لئلا يخرج منه **و** ح انما هو مدر
اى مصنوع بالمدر **و** في ح الخليل عليه السلام يلتفت الى ابيه فاذا هو ضبعان امدر هو المنتفخ الجنبين العظيم البطن

مدد

مدن

او الذى تترتب جنباه من المدى او الكثير الرجيع الذى لا يقدر على حبسه اقوال و فيه اذا اقبل شيخ هو مدرة قومه

المدرة زعيم القوم وخطيبهم المتكلم عنهم ومن يرجعون الى رايه وميمه زائدة فيه مدان بفتح ميم ويقال فيعال

مدان هو واد ن كان اعيا لاهل المدينة وروى فقال لرجل من اهل المدينة اراد بها مكة و المدائن بلد

مدا

وتركه جمع مدينة نه فيه يغفر له مدى صوته هى الغاية اى يستكمل مغفرة الله اذا استنفد وسعه فى رفع

صوته فبلغ الغاية فى المغفرة اذا بلغ الغاية وصوته وقيل هو تمثيل ارادة كان ما ينتهى اليه الصوت لو فرض ان يكون بين اقصاه ومكان

المؤذن ذنوب تملاء تلك المسافة لغفرها الله لك ويستشهد للاول برواية يمد صوته اى بقدر مد ط

والمدى على المعنى الاول ثابت على على الثانى وهو التمثيل ظرف و ح يشهد له مدى صوته فاذا شهد من سمع

الاخفى كان غيره بالشهادة اولى اى من سمع صوته من القريب والبعيد الجن والانس والحيوانات والجمادات

شهد له ش مدى بفتح ميم وخفة مهملة وتنوين اى غاية نه ومنه كتب ليهود تيماء ان لهم الذمة عليهم

الجزية بلا عداء النهار مدى والليل سدى اى ذلك لهم ابدا ما دام الليل والنهار يقال لا افعله مدى الدهر اى طوله

والسدى المخلى مرفوع و منه ح كعب فلم يزل ذلك يتمادى بى اى يتطاول ويتاخر يتفاعل من المدى و ح لو تمادى الشهر لواصلت

ن و فيه منعت الشام مديها بضم ميم وسكون دال مكيال يسع خمسة عشر مكوكا اى ستسقط الجزية باسلامهم

كما وقع او لاستيلاء الروم والعجم على البلاد كما وقع فى العراق الى الان نه منه البر بالبر مدى بمدى اى مكيال

بمكيال و منه ح على اجرى للناس المديين والقسطين يريد مديين من الطعام وقسطين من الزيت والقسط نصف

صاع و فيه انا لاقوا العدو غدا وليست معنا مدى هو جمع مدية وهى السكين والشفرة ن ا نا نرجوا ونخاف العدو غدا

وليس معنا مدى جمع مدية بالضم والكسر ونرجو بمعنى نخاف وهو شك من الراوى يعنى لو استعملنا السيوف فى

المذابح لكلت فنعجز عن المقاتلة عند لقاء العدو افنذبح بالقصب ن هى بتثليث الميم نه ومنه لا تقتلوا

المدى بالاختلاف بينكم اى لا تختلفوا فيقع الفتنة بينكم فينثلم حدكم فاستعاره لها ومر فى ثل باب من

منح

فى ح ابن عمر ولو شئت لاخذت سبتى فمشيت بها ثم لم امذح حتى اطا المكان الذى تخرج منه الدابة المذح

ان تصطك الفخذان من الماشى واكثر ما يعرض للسمين من الرجال كان ابن عمر كذلك واراد قرب موضع يخرج

مذ، منج

منه فيه امذاد بفتح ميم واد بين سلع وخندق مدينة حفره النبى صلى الله عليه وسلم ش فيه منج بن

مذ

جلس قبيلة نه فيه شر النساء المذاء المذرة الوذرة المذاء الفساد ومذرت البيضة فسدت و فى ح الحسن

ما تشاء ان ترى احدهم ينفض مذرويه هما جانبا الاليتين فلا طرفا كل شئ واراد فرعى المنكبين جاء فلان ينفض

مذق

مذرويه اذا جاء باغيا يتهدد او جاء فارغا فى غير شغل وميمه زائدة فيه بارك لهم فى مذقها المذق والمزج

والخلط مذقت اللبن فهو مذيق اذا خلطته بالماء ش هو بمفتوحة فمعجمة ساكنة وبقاف اللبن الممزوج

بالماء ط ومنه من فطر صائما على مذقة لبن نه ومنه ح مذقة كطرة الحنيف هى شربة من لبن ممذوق

شبهها بحاشية الحنيف وهو ردى الكتان لتغير لونها وذهابه بالمزج فى ح عبد الله ابن خباب قتلته الخوارج على

مذق شاطئ نهر فسال دمه في الماء مذقاً امتزج فاتبعته حتى كأنه شراك احمر ابو عبيد اى عباه ... كان يجتمع الدم ثم ينقطع قطعاً ولا يختلط بالماء لم يكن كذلك ولكنه سال وامتزج هذا بخلاف الاول وسياقه يشهد للاول اى انه مرّ فيه كالطريقة الواحدة لم يختلط ولذا شبهه بالشراك وهو ... سيور النعل وروايته المبود فاخذه فومه الى شاطئ النهر فنجز ... من قدمه اى ... تطيلا من مرقا فوواه بغير حرف النفي

مذل وروى بعضهم بالياء وهو بمعناه (ز) مذقر باعي يزيد كاقشعر (ج) وابذقر مثلة (نه) فيه المذال من النفاق

هو ان يقلق الرجل عن فراشه الذي يضاجع عليه حليلته ويتحول عنه ليفترشه غيره يقال مذل بسره يمذل

مذى اى قلق به والمذل القلق الداخل من يطيب نفسه عن الشيء ... ويسترخي عنه (فيه) كنت رجلاً مذاء اى كثير

المذى هو بسكون ذال البلل اللزج يخرج عند الملاعبة ومذاء فعال للمبالغة في كثرة المذى والمذاء المماذاة

و منه الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قيل هو ان يدخل الرجل الرجال على اهله ثم يخليهم يماذي بعضهم

بعضا ... من امذى وماذى اذا قاد على اهله اخذ من المذى وقيل من امذيت فرسي من بينه اذا ارسلته

يرعى وقيل من المذاء بالفتح كانه من اللين والرخاوة من امذيت الشراب اذا اكثرت مزاجه فذهبت شدته

وحدته ويروى المذال باللام (ن) ومر (غ) ... الى ان يجمع الرجال والنساء يماذي بعضهم بعضا المذى ارق من النطفة

اشهر لغاته بفتح ميم وسكون معجمة وكسرها ... يمذى وامذى ومذى بالتشديد وهو ماء ابيض رقيق لزج يخرج عند

شهوة بلا دفق ولا فتور يعقبه وربما لا يحس بخروجه وهو في النساء اكثر (نه) وفيه ... الارض بما على

الماذيانات والسواقي هي جمع ماذيان وهو النهر الكبير لغة سوادية (فيه) ذكر سيل مهزور ومذينب بضم ميم

مرأ وسكون ياء وكسر نون فموحدة اسم موضع باب مر (نه) فيه اسقنا غيثاً مريئاً من مرأني الطعام وامرأني اذا لم يثقل

على المعدة وانحدر عليها طيباً ... يقال امرأني بالف هنأني ... فاذا ازدوج ... ومنه ... هنيئا

هنأوامرأ (و) فيه يا تيما ومثل مري ... هو مجرى الطعام والشراب من الحلق ضربه مثلاً لضيق ... بين

حسو الطعام الدال على ضيق ... واصل المريء رأس المعدة المتصل بالحلقوم وبه يكون استمراء الطعام (و) فيه حسنوا

ملاء كم ايها المرؤون هو جمع المرء وهو الرجل (و) في ح على لما تزوج فاطمة قال له يهودي اراد ان يبتاع منه ثيابا لقد

تزوجت امرأة يريد كاملة (و) فيه يقتلون كلب المرية هي تصغير المرأة (ن) ح رجلا من اليهود وامرأته اى صاحبته

المرئية لاس ... جته (و) امرأتين تدعوان سافا ونائلة اى بدل امرأتين وروى امرأتان (ط) وفيه المؤمن مرآة المؤمن

اى يرى من اخيه ما لا يرى من نفسه كما يرتسم في المرآة ما هو مختف عن صاحبها فيراه فيها اى بما يعلم عيبه باعلامه

قال ... لا يزال الصوفية بخير ما تنافروا فاذا اصطلحوا هلكوا وهو اشارة الى حسن تفقد بعض الاحوال بعض اشفاقا

من ظهور النفس (تو) وفيه لا يتمرأى احدكم في الدنيا اى لا ينظر فيها وهو يتفعل من الرؤية وميمه زائدة ... لا يتمرأ

مرث احدكم بالدنيا من الشيء المرئي (فيه) اتى السقاية فقال استوني فقال العباس انهم قد مرثوه وافسدوه اى وسخوه

بادخال ايديهم والمرث المرس مرث الصبي عضه بدرده (و) ... الزبد قال لابنه لا تجادل الخوارج بالقرآن خاصمهم

بالسنة قال ابنه فخاصمته بها فكانهم صبيان يمرثون تبن حراتيج يخيرمن نهاة الدين قبلا نكالحرد يعنى انهم بهتوا و
**مرج** تحيروا عن الجواب **فيه** كيف انتم اذا مرج الدين اى فسد وقلقت اسبابه والمرج الخلط **و** منه قد مرجت عهودهم
اى اختلطت عهودهم **و** فيه خلق الجان من مارج من نار اى [illegible] المختلط بسوادها **و** فى فرس المرابط طول لها فى مرج
الارض الواسعة ذات نبات كثير تمرج فيه دواب اى تخلى تسرح مختلطة كيف شاءت **ن** ومنه حتى تعود ارض العرب
مروجا لكثرة الحروب والفتن وقلة الاموال وقرب الساعة فيتركونها مهملة **ط** اى ذات نبات وانهار ومياه بسبب خراب
العمران **ك** مرج امر الناس بالكسر ومرج الامر دعيته بالفتح وامثاره لا بناسب صح الكتاب **غ** مرج البحرين خلى بينهما
او خلطهما **و** امر مريج مختلط يقولون مرة ساحر ومرة شاعر وكاهن وكذا **و** المرجان صغار اللالى **ط** ومنه حتى
تنزلوا بمرج اى بروضة ذى تلول بالضم اى موضع مرتفع فيكرمكم الله بالشهادة اى يجعلهم شهداء قوله امنا اسم فاعل
**مرجل** صفة صلح مجازا **نه** فيه ولصدره ازيز كازيز المرجل قيل لانه اذا نصب كانه اقيم على رجل مرقوم والف **و** فيه
وعليها ثياب مراجل يروى بجيم وحاء بمعنى ان عليها نقشا تمثال الرحال وعليها صور الرحال هى الابل باكوارها **و**
**مرحض** منه ثوب مرجل **و** منه فبعث معها ببرد مراجل هو ضرب من برود اليمن **فيه** المراحيض من زوج **فيه** ان عمر
**مرخ** دخل على النبى صلى الله عليه وسلم يوما وكان منبسطا فقطب وتشزن له فلما خرج عاد الى انبساطه فسألته عائشة
فقال ان عمر ليس ممن يمرخ معه المرخ المزح سواء وقيل هو من مرخت الرجل بالدهن اذا دهنته ثم دلكته وامرخت
العجين اذا اكثرت ماءه اراد ليس ممن يستلان جانبه **و** مراخ بضم ميم موضع [illegible] مزدلفة ويقال بحاء مهملة **فيه**
**مرد** كان صاحب خيبر رجلا ماردا اى عاتيا شديدا خذه من مردة الجن **و** منه رمضان تصفد فيه مردة الشياطين
جمع مارد **و** فى ح معاوية تمردت عشرين سنة وجمعت عشرين سنة و [illegible] عشرين وخضبت عشرين وانا ابن
ثمانين اى مكثت امرد عشرين ثم صرت مجتمع اللحية عشرين سنة **و** مريد بضم ميم [illegible] من اطام المدينة
**و** مردان بفتح ميم وسكون راء ثنية [illegible] **غ** [illegible] عن الطاعة والمرد
من ظهر شره تجره [illegible] **و** [illegible] الامرد **و** [illegible] **و** مردوا على النفاق مرنوا وتمردوا
**مرر** **فيه** سحر مستمر دائم او ذاهب باطل **و** [illegible] انه يوم اربعاء الذى لا يدور لتشبيه
**نه** لا تحل الصدقة لغنى ولا لذى مرة سوى المرة القوة والشدة والسوى الصحيح الاعضاء **ط** مرة بكسر ميم
والاكثر على انه لا تحل [illegible] **نه** وفيه انه كره من الشاة سبعا المرار جمع هو
مرارة وهى التى فى جوف الشاة وغيرها يكون فيها ماء اخضر مر قيل هى لكل حيوان الا الجمل القتيبي اراد المحدث
ان يقول [illegible] هو المصارين فقال المرار وليس بشئ **و** منه [illegible] فيهما مرارة وكان يتوضأ عليها
**و** فيه ادعى رجل دينا على ميت فاراد بنوه ان يحلفوا على علمهم فقال شريح لتركبن منه مرارة الذقن اى ليحلفن ما له
شئ على العلم فيركبون من ذلك ما يمر في افواههم والسنتهم [illegible] اسقاء والقى بكفيه
العنق استكانة من الجوع ضعفا [illegible] من الجوع والضعف **و** فى ح مولد المسيح

عليه السلام خرج يوم معهد المرة واخبر به الكسير والجراح هو دواء كالصبر هي به لمرارته و وفيه دواء في الامرين من الشفاء الصد والسناء الصد هو من المعرف والثفاء هو الخردل الحرف والحرفة والحدة التي في الخردل كالمرارة او هو تغليب و فيه هما الامران الامساك في الحيوة والتبذير في الممات هي تثنية مرة صغرى مغوي فعلى من المرارة تانيث الامر اي خصلتان المفضلتان على سائر الخصال في المرارة المرة ان يكون لرجل شحيحا بماله مادام حيا صحيحا وان يبذره بما لا يجدى عليه من الوصايا المبنية على هوى النفس عند مشارفة الموت غ ولقى الامرين بلفظ الجمع الدواهي نه و في ح الوحي اذا نزل سمعت الملئكة صوت مرار السلسلة على الصفا اي صوت انجرارها على الصخر و اصل المرار الفتل لانه يمر اي يفتل و في ح اخر كامرار الحديد على الطست الجديد امررته اذا جعلته يمر اي يذهب يريد كجر الحديد على الطست و فيه ما فعلت المراة التي كانت تمارة ونشا تره اي تشق عليه تخالفه وهي من فتل الحبل و فيه ان رجلا اصابه في سيره المرار اي الحبل كذا فسر وانما الحبل المر ولعله جمعة و في ح الحيوة ان الله جعل الموت قاطعا لمرائر اقرانها المرائر الحبال المفتولة على اكثر من طاق جمع مرير ومريرة و منه ح ثم استمرت مريرتي من استمرت مريرته على كذا اذا استحكم امره عليه وقويت شكيمته به واعتاده واصله من فتل الحبل و ح سحلت مريرته اي جعل حبله المبرم سحيلا يعني رخوا ضعيفا و فيه ذكر المري هو بالضم وتشديد الياء ما يؤتدم به كانه منسوب الى المرارة والعامة يخففه ك ومنه قال في المري ذبح الخمر النينان و نقل في نون النووي بضم ميم وسكون راء وهو يشبه الكامخ الجوهري بكسر راء مشددة وتشديد ياء منسوب الى المرارة والعامة يخففونه نه و فيه ثنية المرار المشهور فيها ضم الميم وبعضهم يكسرها وهي عند الحديبية ن شيخ مه خضه [illegible] بضم ميم وفتحها على الشك وبعضها بضم او كسر هاء هو شجر مر قه و بطن مر ومر الظهران [illegible] بفتح ميم وتشديد راء موضع [illegible] بقرب مكة ن [illegible] ميم ظاء و فيه يعارض القران كل سنة مرة او مرتين [illegible] الراوي والصواب حذفها كما في اخرى قس فرض الوضوء مرة مرة بالنصب اي غسل الاعضاء مرة للوجه ومرة لليدين هو مفعول مطلق او حال ساد مسد الخبر اي يفعل [illegible] على الخبرية و توضا صلى الله عليه وسلم مرة مرة مفعول مطلق اي [illegible] وغسل الاعضاء غسلة واحدة على الظرفية اي توضا [illegible] واحد و ح اجلس [illegible] مرتين [illegible] ح حج مرتين ظرف قال [illegible] بالرفع اي غلبيا ط [illegible] مرتين مرة [illegible] من الدنيا [illegible] ك فمر به [illegible] و ح عدد ما استمر جيش اسف الى من مر اذ ذهب [illegible] فيه [illegible] على احلامه [illegible] فخبروني بذلك اخبرك بهذا [illegible] وعمر [illegible] عليه وسلم [illegible] انه كان [illegible] اوكان هذا [illegible] ان [illegible] عذرا [illegible] مكروه بالنسبة [illegible] في [illegible] الاقبال [illegible]

قومهما وبعد مبنى على الضم **ن** اى الاذى عن الطريق بشدة راء اى ازاله وروى بزاى مخففة بمعناه **و** مكانهم
ومرورهم جمع مرغة سير المساحى قيل هى حبال الحم التى يصعدون بها الى النخل **ط** لو مررت بقبوى اكنت تسجد له
يعنى انما اسجد لى الان اكراما فاذا قبرت امتنعت عنه فاسجد الان للحى الذى لا يموت فى ملكه لا يزول **و** فيه امرأة
بما شئت يلحن كثير من المحدثين فيشددون الراء ويحركون الميم ظنا منهم انه من الامرار وليس بقويم واما هو من
مرى الناقة ويجى قال صاحب الجامع قواته فى ابى داود براءين مظهرين بغير ادغام وكذا فى بعض روايات النسائى

**مرز**

**مف** وروى لم كاغث من اماراللم **نه** فيه ان عمر اراد ان يصلى على ميت فمرزه حذيفة اى قرصه
باصابعه لئلا يصلى قيل لانه كان منافقا وكان حذيفة يعرف المنافقين **فيه** فرايتهم يسجدون لمرزبان هو

**مرزب**

بضم زاى احد مرازبة الفرس وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم دون الملك وهو معرب **ط** وفيه ومعهم
مرزبة من حديد بشدد المحدثون باءه وصوابه التخفيف وانما يشدد اذا ابدلت ميمه همزة وهى الارزبة وهى
التى يكسر بها المدر وذكر اعادة الروح فى الكافر لبيان شدته ولانه كان ينكر الاعادة **ك** فيه مرزم الجوزاء

**مرزم**

بكسر ميم وفتح زاى كوكب يطلع وراء الجوزاء **نه** فيه ان من اقتراب الساعة ان يتمرس الرجل بدينه كما يتمرس

**مرس**

البعير بالشجرة اى يتلعب به ويعبث كما يعبث البعير بالشجرة ويتحكك بها والتمرس شدة الالتواء وقيل ان عمارس
الفتن ويشادها فيضر بدينه ولا ينفعه غلوه فيه كما ان الاجرب اذا تحكك بالشجرة ادمته ولم يبره من
جربه **و** منه ح اما بنو فلان فحسك امراس جمع مرس بكسر راء وهو الشديد الذى مارس الامور وجربها
**و** ح قتل حمزة فطلع على رجل حذر مرس اى شديد مجرب للحروب والمرس فى غير هذا الدلك **و** منه ح عائشة
كنت امرسه بالماء اى ادلكه فاديفه وقد يطلق على الملاعبة **و** منه ح على زعم انى كنت عافسا وامارس
اى الاعب النساء **فيه** فعدلت به ناقته الى شجرة فمرش ظهره اى خدشته اغصانها واثرت فى

**مرش**

ظهره والمرش لغة الحك باطراف الاظفار **و** منه ح ابى موسى اذا حك احدكم فرجه وهو فى الصلوة
فليمرشه من وراء الثوب **فيه** لا يوردن ممرض على مصح الممرض من له ابل مرضى نهى ان يسقى ابله مع ابل المصح
لا لاجل العدوى لكن بما عرض لها مرض فيوقع فى قلب صاحبها انه من قبيل العدوى فيفتنه وقد يحتمل ذلك
من قبل المرعى والماء تستوبله الماشية فتمرض فاذا شاركها فيه غيرها اصابه مثل ذلك الداء فيسمونه عدوى
لجهلهم **و** فيه اصابها مراض هو بالضم داء يقع فى الثمرة فتهلك وامرض اذا وقع فى ماله العاهة **ن ك**
هو بضم ميم وكسرها افة وقيل اسم جميع الامراض وماشية فى الحديث الاول مفعول يورد وهو وممرض
بكسر راء والمصح بكسر صاد صاحب الابل الصحاح **نه** وفيه هم شفاء امراضنا اى ياخذون بثارنا كانهم يشفون
مرض القلوب لا مرض الاجسام **ك** استاذن ان يمرض فى بيتى بضم تحتية وفتح راء مشددة اى يخدم فى مرضه
فاذن بكسر معجمة وتشديد نون فخرج النبى صلى الله عليه وسلم من بيت ميمونة او زينب او ريحانة **ج** تمريضه
معالجته وتدبيره فى مرضه **ك** وفيه امسحوا على رجلى فانها مريضة قاله بعد ما توضأ وبقيت حمدى

رجليه وهو وجع فقط ففيه جواز الاستعانة فى الوضوء كما فى ازالة النجاسة فيناسب ترجمة الباب **غ** فى قلوبهم
مرض اى شك وهو فى القلب فتور عن الحق وفى الابدان فتور الاعضاء وفى العين فتور النظر والمرض الظلمة **نه** فيه
مرط
كان يصلى فى مروط نسائه اى اكسيتهن ويكون من صوف وربما كان من خز او غيره **ك** جمع مرط بكسر ميم وهى
الملحفة او الازار او الثوب الاخضر **ن** مرط مرحل بجيم وحاء اى عليه صور المراحل اى القدور او صور رحال الابل
**نه** وفيه فامّرط قُذذ السهم اى سقط ريشه وسهم امرط واملط **و** فى ح عمر قال لابى محذورة وقد رفع
صوته بالاذان اما خشيت ان ينشق مريطاؤك هى جلدة بين السرة والعانة واصله مصغر مرطاء وهى الملساء التى
مرع
لا شعر عليها وقد يقصر **فيه** اسقنا غيثا مَريعا اى مخصبا ناجعا امرع الوادى ومرع مراعة **ط** هو بفتح ميم
قوله فاطبقت اى ملأت وهو صفة السحاب اسند الى السماء مجازا **نه** وفى ح السلوى هو المرعة بضم ميم وفتح راء
مرغ
وسكونها طائر ابيض حسن اللون طويل الرجلين بقدر السمانا يقع فى المطر من السماء **فى** صفة الجنة مراغ دوابها
المسك اى مواضع يتمرغ فيه من ترابها والمرغ التقلب فى التراب **و** منه ح عمار اجنبنا فى سفر وليس عندنا ماء فتمرغنا
فى التراب ظن ان جنب يحتاج ان يوصل التراب الى جميع بدنه **ك** تمرغ الدابة بوضع غين بحذف احدى التائين
تخفيفا **ط** ومنه فيتمرغ عليه وليس به الدين الا البلاء اى يتمعك على راس القبر ويتمنى الموت وليس به
الدين بالكسر اى العادة اى يتمرغ فى حالة ليس التمرغ من عادته وانما حمله البلاء وليس ذلك التمرغ من جهة دينه
مرغب
بل من جهة الدنيا **ش** فيه واقطعه امرغاب بفتح ميم وسكون راء وبغين معجمة وموحدة وفى بعضها بالكسر
مرق
ولا يصح اذ هو السيف ولا يناسبها الاقطاع **نه** فى ح الخوارج يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية
اى يجوزونه ويخرقونه ويتعدونه كما يخرق السهم الشئ المرمى به ويخرج منه ومروقين **و** منه ح على امرت
بقتال المارقين اى الخوارج **ط** ومنه يكون امتى فرقتين فيخرج من بينهما مارقة يلى قتلهم اولاهم بالحق قوله
يلى صفة مارقة اى يباشر قتل الخوارج اولاهما او اقرب الى الحق اى الى الله وهو كقوله يخرج منهما اللؤلؤ فان
المارقة انما تكون من الفرقة الباطلة لا منهما ومر فى امتيه قوله ليس منا بعدة له يدعون الى كتاب الله
ارشاد الى بشاعة العلاقة بين النبى صلى الله عليه وسلم وبين كتاب الله والا فمقتضى التركيب ليسوا فى كتاب الله
من شئ اقول لو اجرى على مقتضاه كان نفيا لعلمهم والمقصود نفى اسلامهم قوله من قاتلهم كان اولى بالله اى قاتلهم
من امتى اولى بالله من باقى امتى يجوز رجع الضمير اليهم من باب العسل احلى من الخل اى القاتل ابلغ فى الولاية منهم
فى العداوة **ج** يمرق مارقة من مرق السهم فى الهدف اذا نفذ فيه وخرج والمراد ان يخرج طائفة من المسلمين
فيحاربهم وروى يمرقون من الاسلام اى من طاعة الامام الخطابى اجمعوا ان الخوارج على ضلالتهم فرقة من المسلمين
يجوز مناكحتهم وذبحهم وشهادتهم وقيل لعلى فى اكفارهم فقال من الكفر فروا فقيل اهم منافقون فقال
يذكرون الله بكرة واصيلا والمنافقون لا يذكرون الله الا قليلا **نه** وفيه ان بنتا لى عروسا تمرق شعرها
وروى مرضت فامّرق شعرها يقال مرض فمرق شعره وتمرق وامرق اذا انتثر وتساقط من مرض او غيره **ك** من المروق

تخرج من موضعه او من المرق وهو نتف الصوف **نه** وفيه ان من البيض ما يكون مارقا اى فاسدا **و** الممرق هو
المغنى مرّق تمريقا اذا غنى والمرق بالسكون غناء الاماء والسفلة **و** فيه اطلع حتى بلغ المراق هو بتشديد قاف
مارق من اسفل البطن ومرق ق **و** مرق بفتح ميم وراء وقد تسكن بئر مرق بالمدينة ذكرت في ح الهجرة **فيه**

مرمر مرد

كان مرمرة هي واحد المرمر وهو نوع من الرخام صلب **و** مرمار بكسر ميم وفتحها مر في **فيه** في المارن
الدية هو من الانف ما دون القصبة والمارنان المنخران **فى** ح ماعز كما يدخل المرود في المكحلة هو بكسر ميم ميل

مرود

يكتحل به وميمه زائدة **و** في ح علي ان لبنى امية مرودا يجرون اليه هو مفعل من الارواد الامهال كانه شبه المهلة
التى هم فيها بالمضمار الذى يجرون اليه وميمه زائدة **فيه** انه لعن المرهاء هي التى لا تكتحل والمره مرض في العين لترك

مره

الكحل ومر في سلت **و** منه ح على خمص البطون من الصيام مره العيون من البكاء هو جمع الامره مرهت عينه مرها

مرا

**فيه** لا تماروا في القران فان مراء فيه كفر المراء الجدال والتمارى والمماراة المجادلة على مذهب الشك والريبة
ويقال للمناظرة مماراة لان كلا منهما يستخرج ما عند الاخر ويمتريه كما يمترى الحالب اللبن من الضرع ابو عبيد ليس هو
عندنا على الاختلاف في التاويل بل في اللفظ بان يقول الرجل على حرف فيقول الاخر ليس هو كذا وكلاهما منزل
مقروء بهما فانكاره يخرجه الى الكفر وتنكير مراء يشعر بان شيئا منه كفر فضلا عما زاد وقيل هو الجدال في ايات القدر
ونحوه مما تنازع فيه اهل الاهواء لا ابواب الحلال والحرام فانه قد جرى بين الصحابة ومن بعدهم لاظهار الحق
ليتبع لا للغلبة **ط** امراء في القران كفر هو ان يروم تكذيب القران بالقران ليدفع بعضه ببعض فينبغى ان يجتهد
في التوفيق بين المختلفين على وجه يوافق عقيدة السلف فان لم يتيسر له فليكله الى الله وقيل هو المجادلة فيه
وانكار بعضها **ج** وقيل المراد هنا الشك وقيل اراد الشك في قراءة صحيحة لم يسمعها **ط** تمارى هو والحر اى
تنازعا وتجادلا في صاحب موسى هل هو خضر ام غيره **و** ح هل تمارون في روية القمر وهل تمارون في الشمس هما
بضم تاء وراء من المماراة وقيل بفتحهما بحذف احدى التائين **ن** ومنه تماروا في المنبر اى اختلفوا في صفته
وهو بفتح راء **ط** وفيه مر والامتراء والمماراة المجادلة **ج** ومنه ليمارى به السفهاء **و** فيتمارى في
الفوق هو تفاعل من المرية الشك فالمراء الجدال **ش** فلا مرية بكسر ميم وقد يضم الشك **نه** وفيه امر
الدم بما شئت اى استخرجه واجره بما شئت يريد الذبح من مرى الضرع يمريه ويروى امر من مار يمور اذا
جرى واساله غيره والخطابى صحاب الحديث يروونه مشدد الراء وهو غلط وقد جاء في سنن ابى داود والنسائي
امرر بالرائين مظهرتين ومعناه اجعل الدم يمر اى يذهب فعليه فمن شدد يكون قد ادغم فلا غلط **و** من الملائكة
مروا بالسيوف المرهفات دماءهم اى استخرجوها واسيلوها **و** فيه انه لقى النبي صلى الله عليه وسلم بمريين هو
تثنية مرى بوزن صبى ويروى بمريتين تثنية مرية وهي الناقة الغزيرة الدر من المرى وزنها فعيل او فعول **و**
منه ح وساق معه ناقة مريا **ج** ومنه لتقتل كلب المرية **نه** وفيه قال عدى وليس معه السكين ايذبح
بالمروة وشقة العصا هو حجر ابيض براق وقيل هي التى يقدح منها النار ومروة المسعى هي التي تذكر مع الصفا

ط هو بفتح ميم وسكون راء حجر ابيض ويجعل منه كالسكين ويشقه مر في شين ش المروة كمال الرجولية نه
وفيه اذا رجل من خلفي قد وضع مروته على منكبي فاذا هو علي و وفيه ان جبرئيل عليه السلام لقيه عند احجار المراء
قيل هي بكسر ميم قباء فاما المراء بضم ميم فهو داء يصيب النخل فيه ذكر مريح وهو بضم ميم وفتح راء وسكون
ياء تحتية وحاء مهملة اطم بالمدينة لبني قينقاع ط فيه غزوة المريسيع هو بلفظ المصغر ماء لبني المصطلق
غ افتمارونه على ما يرى تجادلونه جدال الشاكين تمرونه تجحدونه لاغارهم لا تجادل **باب مزج** ط فيه لو مزج بها البحر
لمزجته فيه قتلت لو مزجت بها البحر لمزجته اى لغيرته عن حاله مع كثرته ق فيه كان فيه مزاح هو بالضم اسم وبالكسر
فمصدر نه فيه المزادة ظرف يحمل فيه الماء كالراوية والقربة والسطيحة وجمعه المزاود ومزايد رائحة ومزود ح
فيه ان بها شرابا يقال له المزر هو بالكسر نبيذ يتخذ من الذرة او من الحنطة او الشعير ن هو بكسر ميم نه
وفيه لا تحرم المزة الواحدة اى المصة الواحدة والمز المص والتمزز تمصص شيئا بعد شيء وهذا الحديث في رواية لا تحرم المصة
ولا المصتان اي لعل كلمة لا سقط من الرواة و ومنه ح اشرب النبيذ ولا تمزز اى اشربه لتسكين العطش كما تشرب الماء
ولا تشربه للتلذذ مرة بعد اخرى كما يصنع شارب الخمر الى ان يسكر فيه الا ان المزر حرام يعني الخمور هي جمع
مزة وهي خمر فيها حموضة المزاء بالمد شراب وقيل هو خلط البسر والتمر و ومنه ح اخشى ان يكون المزاء التي نهيت
عنها عبد القيس هي فعلاء من المزارة او فعال من المزة الفضل و فيه فلو وضعها جار لها المزة والمزتين اي
المصة والمصتين تمززت الشيء اذا تمصصته و ومنه المزة الواحدة تحرم و ح اشرب النبيذ ولا تمزز كذا روي
تارة بزايين وتارة بزاي وراء و فيه اذا كان المال ذا مزر ففرقه في الاصناف الثمانية واذا كان قليلا فاعطه صنفا
واحدا اي اذا كان ذا فضل وكثرة ومن مزارة فهو مزير اذا كثر فيه ما يزال المسألة بالعبد حتى يلقى الله وما في
وجهه مزعة لحم اي قطعة يسيرة منه ك مزعة بضم ميم وسكون زاي وفتح مهملة وحكي كسر ميم وعين ويحتمل سلب
لحمه كله لاذلاله وجهه بالسؤال جزاء وفاقا ووجه اتصاله ح دنو الشمس به ان اذاها لمن ليس في وجهه مزعة
لحم اشد ط اي لا جاه له ولا قدر او ياتي وليس على وجهه لحم ايضا اما عقوبة له واما اعلاما بعمله نه ومنه
فقال لحم تمزعوه فاو فاهو الذي هو اي تقاسموا به وفرقوه بينكم و فيه حتى تخيل لي ان انفه يتمزع من شدة
غضبه اي يتقطع ويتشقق غضبا ابو عبيد لا اظنه يتمزع اي يرعد بالراء و ك ومنه منه تمزع اي يتقطع
نه في ح كتاب كسرى لما مزقه دعا عليهم ان يمزقوا كل ممزق التمزيق التخريق والتقطيع واراد بتمزيقهم تفرقهم
وزوال ملكهم وقطع دابرهم ك وفي التواريخ ان الممزق كان برويز ومزق بطنه ابنه شيرويه فقتله ودام
لهم بعد ذلك الملك ناقصا حتى انقرضوا عن آخرهم في خلافة عمر قيل هلك عند ذلك منهم اربعة عشر من ملوكهم
حتى ملكوا امرهم امرأة كما يجيء في ح ولوا امرهم امرأة ط كل ممزق مصدر ومزقه برويز بن هرمز بن نوشيروان
ثم لم يلبث بعده الا ستة اشهر ويقال لما ايقن بهلاكه فتح خزائن الادوية وكتب على حقة السم الدواء النافع
للجماع وكان ابنه مولعا به فاحتال به في هلاكه فلما قتل اباه فتح الخزائن فراى الحقة فتناول منها فمات ولم

مريح — مريسيع — مزج — مزح — مزد — مزر — مزر — مزع — مزق

يزل النحوسة فيهم حتى انقرضوا عن اخرهم **مف** وذكر انه خسرو زوج شيرين قتله شيرويه ابنه ليتزوج
بشيرين لغلبة عشقه بها فلما دفن خسرو طلب منها التزوج فقالت اصبر حتى ادخل قبر ابيك واودعه فدخلت قبره
ووضع السيف على بطنه وخر على خسرو ميتة وملك العجم زمان عمر يزدجر بن شهريار بن شيرويه بن برويز وتزوج
حسين بن علي شهربانو بنت يزدجر **نه** وفيه ان طائرا مزق عليه اى خرق ورمى بسلحه عليه **ك** وفيه فمزق
شعرى هو بالزاى اى سقط شعرى من علة **غ** اذا مزقتم فرقت اجسامكم فى القبور **نه** فى ح السكران مزمزوه
وتلتلوه هو ان يحرك تحريكا عنيفا لعله يفيق من سكره ويصحو **فيه** ذكر المزن وهو الغيم والسحاب جمع مزنة وقيل
هو السحابة البيضاء **فيه** اذا سمعن صوت المزهر ايقن انهن هوالك هو عود يضرب به فى الغناء اى ان زوجها
عودها انه اذا نزل به الضيفان ان ياتيهم بالملاهى ويسقيهم الشراب وينحر لهم الابل فاذا سمعن ذلك الصوت ايقنت
انها منحورة وميمه زائدة وجمعه مزاهر ومر فى ز **و** ومنه ح انزل الله تعالى الحق ليذهب به الباطل ويبطل به الزمارات
والمزاهر **و** وفيه فما كان لهم من مزاهر هى الرياض لانها تجمع اصناف الزهر والنبات وذات المزاهر موضع المزاهر هضبات
حمر **فيه** كان احدهما تخلطا مزيلا هو بكسر ميم وسكون زاى الجدل فى خصومات يزول من حجة الى حجة واصله الواو
وميمه زائدة **باب مس** فيه اهدى له مستقة من سندس هو بضم تاء وفتحها فرو طويل الكمين ولعلها كانت مكففة
بالسندس وهو الرفيع من الحرير والديباج لان نفس الفرو لا يكون سندسا وجمعه مساتق **ج** او كان قد غشاها
سندسا وهو مارق من الديباج **نه** ومنه انه كان يلبس البرانس والمساتق ويصلى فيها **و** ومنه ح عمر صلى
بالناس وبداه فى مستقة **ش** فيه اتواسعدا ن بالمستير بضم ميم وفتح نون وسكون مهملة وكسر مثناة فوق وسكون تحتية
فراء مكان بالقيروان **نه** فيه المسيح عيسى لانه كان لا يمسح بيده ذا عاهة الا برأ اولانه خرج من بطن امه ممسوحا
بالدهن اولانه كان يمسح الارض اى يقطعها وقيل المسيح الصديق وقيل هو بالعبرانية مسيحا فعرب ويسمى به
الدجال لان عينه الواحدة ممسوحة ورجل ممسوح الوجه ومسيح وهو ان لا يبقى على احد شقى وجهه عين ولا حاجب
الا استوى او لانه يقطع الارض وقيل انه مسيح بوزن سكيت وانه الذى مسح خلقه اى شوه وليس بشئ **ك** يقول
فى المسيح للمسيح ليس بينهما فرق بل هما واحد يستعملان فى عيسى والدجال قال ابو داود للمثقل هو الدجال والمخفف عيسى
واخشى من عون الدجال مسيح بمعجمة **نه** وفى ح الملاعنة ان جاءت به ممسوح الاليتين هو من لزقت اليتاه
بالعظم ولم يعظما رجل امسح وامراة مسحاء **و** وفيه تمسحوا بالارض فانها بكم برة اراد به التيمم وقيل اراد مباشرة
[illegible] الجباه فى السجود من غير حائل والامر ندب لا ايجاب **و** ومنه انه تمسح وصلى اى توضأ من مسح الرجل توضأ
والمسح يكون مسحا باليد وغسلا **و** وفيه لما مسحنا البيت حللنا اى طفنا به لان من طاف به مسح الركن **ك** فلما
مسحنا البيت اى بركنه وهو كناية عن الطواف **نه** وفى صفته صلى الله عليه وسلم مسيح القدمين اى ملساوان
لينتان ليس فيهما تكسر ولا شقاق فاذا اصابهما الماء نبا عنهما **شفا** سمى به عيسى لانه لم يكن اخمص فرج
اذا وطئ تقبل مه وطئ بكلها اليس له اخمص وهو يخالف ح كان خمصان الاخمصين اى متجافى اخمص القدم وهو موضع

مزمز
مزن
مزهر
مزيل
مستق
مستو
مسح

لاتناله الارض من وسط القدم وهو في خرو قيل مسح لا لحم عليها وهو مخالف ح ستين نفد مين ك ودية لجعلنا
نمسح على ارجلنا اى نغسل غسلا خفيفا و ح يمسح النوم عن وجهه اى يمسح اثره من ارتخاء الجفون ح يمسح على عمامته
اى بعد مسح الناصية او على عمامته فقط كمذهب احمد ط فمسح بناصيته وعلى عمامته مسح العمامة منعه
ابوحنيفة ومالك مطلقا وجوزه الثوري واحمد وداود الاقتصار والشافعي جوزه للاستيعاب ك و ح حتى
اقبل على الجدار فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام وقال كنت على غير طهر فكره ذكره بغير طهر فان السلام
من اسمائه تعالى لكنه منسوخ لحديث كان يذكر الله على كل احيانه والحديث محمول على انه عادم للماء الامتناع
التيمم مع القدرة على الماء سواء كان لفرض او نفل و ح ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه تمسك به احمد في
المسح الى الرسغين وفي الاكتفاء بضربة مرة وهو قوي دليلا والقياس على الوضوء باطل في مقابلة النص واجيب بان
في ح عمار اضطرابا فروي كوعين والى نصف الذراع الى المرفقين والى المناكب وقد صح ح جابر ضربة للذراعين قوله
يكفيك الوجه والكفان روي بالرفع وبالنصب اى تمسح الوجه مع الكفين بالرفع والنصب اى يكفيك الوجه مع
الكفين وبجرهما اى يكفيك مسح الوجه فحذف المضاف وبقي الجر و ح ثم مسح وجهي وبطني هو تانيس للمريض بوضع
اليد فيعرف بذلك مرضه ... على حسب ما يبدو له ربما شفى له العليل اذا كان صالحا قوله برده اى برد
المسح او اليدين ن ولا يمسح يده بالمنديل حتى يعلق فيه جواز المسح بالمنديل بعد العلوق ط ثم مسح ظهره فاستخرج
ذرية المسح بالملك الموكل على تصوير الاجنة فاسند الى الله الامر به ... تعالى على طريق التمثيل وقيل هو
من المساحة بمعنى المقدار ... بني ادم من الاعتراف بربوبيته
... الاشهاد الاعتراف الرازي طعن المعتزلة على انه لا يجوز تفسير الاية بالحديث لان الكلام
لان قوله من ظهورهم بدل من بني ادم فلم يذكر انه اخذ من ظهر ادم واجاب بان ظاهر الاية تدل ان الله تعالى
اخرج الذرية من ظهور بني ادم واما انه اخرج تلك الذرية من صلب ادم فليس في لفظها ما يدل على ثبوته
ولا على نفيه وحل ... عليه فوجب الجمع لعدم المنافاة وقيل التوفيق بينهما ان المراد ببني ادم في الاية ادم
وبنوه والمراد الاخراج توليد بعضهم من بعض على مر الزمان ... الحديث ... ادم كما في ح ابن عباس
... من ظهر ادم بعرفة فاخرج من صلبه كل ذرية ذراها فنثرها بين يديه ثم قال الست بربكم
ثم ... جواب على الاسلوب الحكيم سالوا عن الميثاق القولي الواقع من الذرات المخرجة من ظهر ادم
فاجيبوا عن ... الاولاد المتولدة من ظهور بني ادم بنصب البراهين ... او لهم علامة ... قال ح
... بامر لا يحتاج من التاويل ما يحتمل ح عمر ولا يقابلون الا بانه خبر واحد بانه ... الاضطرار
... ان تقولوا يوم القيمة شهدنا يومئذ فلما زال علمنا وكلنا الى ارائنا كان منا مصيب ومخطئ ... كان
استدلال ولكنهم عصموا عنده من الخطا فلهم ايضا ان يقولوا ايدنا يوم الميثاق بتوفيق عصمة ... ولو
... لكانت شهادتنا كل حين كشهادتنا في اليوم الاول فقد تبين ان الميثاق ما ركز في قلوبهم من العقول

والجواب ان شهادتهم عن ضرورة ذكرها بارد ... ال الرسل تجزى عن اسند الال مشترك ~~و~~ ح يمسح مناكبنا اى يضع يداه عليها ليسويها ~~و~~ ح ... فرفع يديه ومسح وجهه تفاؤلا باصابة ما طلبه الى جهة الذى هو اولى الاعضاء فوقع عطف على الشرط فيدل ... لم يصبك واذا تمسح احدكم الى يستنجى ~~ط~~ ولا يمسح بيمينه اى لا يستنجى بها فان قلت كيف يستنجى بالحجر ان اخذه بشماله والذكر بيمينه ... لا يمس ذكره بيمينه وكذا العكس قلت طريقه ان ياخذ الذكر بشماله ويمسحه على جدار او حجر كبير كذا قيل واقول من دخل الخلاء الاغلب ان يبتلى بما يخرج من السبيلين فيكون النهى مسح اليمين اى الاستنجاء بها ... مس الذكر مختص بالقبل فاذا اخذ الحجر باليمين ومسح بشماله ذكره عليه لم يكره ويتوقى مس ~~و~~ ح لو كنت مسحت تحته ... اجزاك لو لا الامتناعية يشعر بان معناه لم يجزك الغسل لانك فى زمان الغسل مسحت بالماء على ذلك الموضع وفيه يلزمه الغسل جديدا ~~تو~~ فرش على رجله اليمنى وفيها النعل ثم مسحها بيده به يستدل به من قال مسح الرجل واجاب الجمهور بانه ح ضعيف ولو صح فهو مخالف لسائر الروايات ولعله كرر المسح حتى صار غسلا وفيها النعل لا يدل على عدم غسل اسفلها قوله ثم مسحها اى دلكها ~~غ~~ ومسح الله ما بك اى غسل ~~و~~ فطفق مسحا بالسوق اى قطعها لانها كانت سبب ... به ~~نه~~ قيل ضرب اعناقها وعرقبها مسحه بالسيف ضربه وقيل مسحها بالماء بيده ولا يمر ... به ~~و~~ فيه اثر ... مسحاء وهى فعلاء من مسح ... اذا لم يمر خفيفا ولم يقم فيه عندهم ~~و~~ فى ... المرابط ان علفه وروثه ومسحا عنه فى ... يريد مسح التراب عنه وتنظيف جلده ~~و~~ فيه اذا كان الغلام يتيما امسحوا راسه من اعلاه الى مقدمه واذا كان له اب مسحوا من مقدمه الى قفاه قال ابو موسى هكذا وجدته مكتوبا ولا اعرف ... معناه ~~ط~~ من مسح راس اليتيم كان له بكل شعرة حسنة هو كناية عن التلطف به وهى لا ينافى ارادة الحقيقة فيصح ترتيب له بكل شعرة عليه وهو عام فى كل يتيم سواء كان له عنده او لم يكن وفى الجنة خبر كان اى مقارنين فى الجنة اقترانا مثل هاتين ويجوز كون هاتين خبر كنت وفى الجنة ظرف له ~~و~~ ح امسح راس اليتيم واطعم المسكين قاله لمن شكا قسوة القلب تلميحا الى قوله او اطعام فى يوم ذى مسغبة فان من اقتحم العقبة الشاقة سمح نفسه فى تعاطى كل خير وفيه ان من ابتلى بداء من الاخلاق الذميمة يتدارك بما يضاده من الدواء ~~و~~ ح ثم مسح يده على الارض اى مسحها بها ازالة للرائحة عنها وهو سنة ~~و~~ ح نهى ان يمسح يده بثوب من لم يكسه اى عن مسح يده الملطخة بنحو طعام بمنديل اجنبى بل يمسح بمنديل نفسه او بمنديل من البسه الثوب كغلامه او ابنه قوله نهى عن ذا اى عن ان يقوم احد عن مجلسه ليجلس غيره قوله جاء فى شهادة اى لاداء شهادة ~~نه~~ فيه يطلع عليكم رجل عليه مسحة ملك فطلع جرير بن عبد الله يقال فى المدح عليه مسحة ملك ومسحة جمال اى اثر ظاهر منه ~~و~~ فيه ... جمع وجل ... هو ما بين الاذان الى الحاجب يصعد حتى يكون دون اليافوخ وقيل هى الذوائب شعر جانبى الراس ... والماسحة الماشطة وقيل المسيحة ما ترك من الشعر فلم يعالج بشئ ~~ط~~ وفيه وقد علقت مسحا على بابها هو بالكسر البلاس هو كساء معروف قوله فاطمة خبر كان بحذف مضاف اى عند فاطمة والجملة جواب الشرط والشرطية خبر كان ... ما ... انما منعه ... وكذا ... هو ... كشف ... ى جعلت فاطمة حليا

مسخ

على خسين ن في قلب **و** منه ح ثم مسح يده بمسح جمعه امساح ومسوح **و** ح اتته ملئكة العذاب بمسوح **و** ح عيسى يمسح وجوههم اي للتبرك او المسح عبارة عن كشف خوفهم وشدتهم لا يد ان لا حد اي لا قوة ولا طاقة **نه** وفيه فخرجوا بمسحيهم

مر في سحا **فيه** الجان مسخ الجن كما مسخت القردة من بني اسرائيل اي الحيات الدقاق ممسوخ والمسخ قلب الحقيقة من شئ الى شئ **و** منه ح الضباب ان امة من الامم مسخت فاخشى ان تكون منها **فيه** حرمت شجر المدينة الا مسد محالة

مسد

هو الحبل الممسود اي المفتول من نبات او لحا شجرة وقيل هو من ود البكرة التي تدور عليه **و** منه ح انه اذن في قطع المسد والقائمتين **و** فيه ان كان صلى الله عليه وسلم لبمنع ان يقطع المسد والمسد ايضا الليف به فسر حبل من مسد في قول

مسس

**ك** وهي السلسلة التي في النار **نه** فيه المس مس ارنب وصفته بلين الجانب وحسن الخلق **و** فيه فمسه بعذاب لك عاقبه **و** في ح ابي قتادة والميضاة فاتيته فقال مسوا منها اي خذوا منها الماء وتوضأوا ومسسته اذ لمسته بيدك ثم استعير للاخذ والضرب واستعير للجماع وللجنون كان الجن مسته يقال به مس من جنون **و** منه ح فاصبت منها ما دون ان امسها اي لم يجامعها **و** ح ولم يجد مسا من النصب هو اول ما يحس به من التعب **و** فيه لو رايت الوعول تجرش ما بين لابتيها ما مستها وهي لغة يحذف فالسين الاولى نقل كسرتها الى الميم ومنهم من يقر فتحتها او تحرش مر في جرش ج ومنه فلا يمس ذكره بيمينه يجوز فتح سينه وكسرها وفك الادغام وياء مفتوحة **تو** بفتح ميم وضمها لغتان والفتح افصح من سمع نصر والنهي عنه حال الاستنجاء مع الحاجة اليه تنبيه على غيره بالاولى وقيل تخصيص للذكر فيخرج المراة وضعف باشتراك العلة وهي صون اليمين عن الاقذار ومسه فوق الثياب غير منهي والدبر فيه كالذكر بل اولى لعدم الحاجة اليه وكذا ذكر غيره الا ابن حزم وداود ختار فان قلت اذا نهي عن مس الذكر باليمين وعن الاستنجاء بها فكيف يستنجي بحجر صغير قلت الاكثر انه يمسك الحجر بعينه ويمسكه بيساره ومسحه على الحجر ولا يحرك اليمين **ك** ومنه او يمس من طيب نفسه فيه سنية اتخاذ الطيب في البيت **و** منه ح محرم مات ولا تمسوه طيبا بضم فوقية وكسر ميم **و** ح ما مست حريرا بكسر سين وقد يفتح **و** فيه لا يمسه الا المطهرون اي لا يجد طعمه ونفعه الا من آمن به وطهر من الكفر ولا يحمله بحقه الا الموفق لكونه من الله المطهر من الجهل والشك ونحوه لا الغافل كالحمار **ن** فله يمسه فيه ان ترك التنشف مستحبة لانه اثر عبادة يكره ازالته كدم الشهيد وخلوف الصائم وقيل يستحب التنشف قيل فعله وتركه سواء **و** ح تماس الختانان هو كناية عن مغيب الحشفة لا حقيقة اذ ختانها في اعلى الفرج لا يمسه الذكر في الجماع **و** ح من اراد ان يضحي فلا يمس من شعره وبشره اي من اجزاء البدن ليبقى كامل الاجزاء فيعتق من النار كله او للتشبيه بالمحرم وكرهه الشافعي واباحه ابو حنيفة وحرمه اخرون **ط** ما من بني آدم مولود الا يمسه الشيطان الاستثناء مفرغ في الاحوال ومولود فاعل بالظرف وهو رد على من زعم ان مثل الانبياء والاولياء مخصوصون منه والتصريح بالصراخ اشارة بان المس اصابة بما يؤذي لا تخييل وتصوير كما زعمت المعتزلة وتخصيص عيسى وامه منه لا يدل على فضلهما على نبينا صلى الله عليه وسلم مطلقا ونخصه ح نزغة من الشيطان فانه نخس بالعود **و** ح ومن مس الحصى فقد لغى اي من سوى الارض للسجود

مسطح
مسقى مسك

او قلب البهيمة عد عنا او لعب به فقد تكلم بباطل فقص قوايه **و** ح فليس بشربة هو من امسّ **و** فيه ما مسّت قدماه

الارض هو عبارة عن الركوب من خرافة ال الجمع **غ** يتخبطه الشيطان من المس اى الجنون به **و** ذوقوا مس سقر

نحو كيف وجدت طعم الضرب **و** لا مساس اى لا يخالط احدا عقوبة له **نه** فيه المسطح ومر فى س **فيه** ابلغت

الراتع مسقاته اى موضع الشرب اى جمع له بين الاكل والشرب ومر فى س **فى** صفته صلى الله عليه وسلم بادن متماسك

اى معتدل الخلق كان اعضاءه يمسك بعضها بعضا **ش** اى ليس بمسترخية **نه** وفيه لا تمسكن الناس على

بشئ فانى لا احل الا ما احل الله ولا احرم الا ما حرم الله يعنى ما خصص به فان الله احل له اشياء حرمها على غيره

من عدد النساء والموهوبة وغير ذلك وفرض عليه اشياء خففها عن غيره يقال امسكت الشئ بالشئ ومسكته

به وتمسكت به وامتسكت **و** منه ح من مسّك من هذا الفئ بشئ اى امسك **و** فيه خذى فرصة ممسكة اى قطعة

محملة اى تحليها معك او خلقه امسكت كثيرا كانه اراد لا تستعمل جديدا من القطن والصوف للارتفاق به فى نحو الغزل

ولان الخلق اصلح له واوفق وقيل هو من التمسك باليد وكل هذا تكلف وما عليه الفقهاء انه يستحب لها ان تاخذ شيئا من

المسك بطيب او فرصة مطيبة به ومر فى فر **ج** من مسك ظاهره ان الفرصة قطعة من المسك وعليه المذهب وان

لم يجد فطيب اخر ليزيل به ريح النتن **ك** ممسكة بضم ميم اولى وفتح الثانية وشدة سين مفتوحة اى مطلية بالمسك

وروى من مسك بفتح ميم هو حاملى خذى قطعة منه وتحملى بها مسح القبل واحتجوا له بانهم كانوا فى ضيق يمتنع معه

ان يمتهنوا المسك **ن** هو تسوية بين الصحابة فى الفقر بحيث لا يقدرون على استعمال ما قل من مسك مع مبالغة اهل

الحجاز فى الطيب وحكمته عند الجمهور دفع الرائحة الكريهة وقيل لكونه اسرع الى العلوق **نه** وفيه انه راى على عائشة

مسكتين من فضة هو بالتحريك السوار من الذبل وهى قرون [illegible] او عاج وقيل جلود دابة بحرية وجمعه مسك **ج** وفى

يد ابنتها مسكتان بحركة سين اسورة من ذبل وعاج وان كان من غير ذلك اضيفت اليه فقال من ذهب او فضة

**نه** ومنه ح عائشة شئ دقيق يربط به المسك **و** ح بدر قال ابن عوف معه امية بن خلف فاحاط بنا

الانصار حتى جعلونا فى مثل المسكة اى فى حلقة كالسوار واحدقوا بنا **و** فى ح خيبر اين مسك حيى بن اخطب كان

فيه ذخيرة من صامت وحلى قوم بعشرة الاف دينار كانت اولا فى مسك حمل ثم مسك ثور ثم فى مسك

جمل المسك بسكون سين الجلد **ج** ومنه فغيبوا مسكا هو الحلقة والمراد هنا ذخيرة من صامت وحلى كانت

لحيى وكانت [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] لا نوفق [illegible] الا استعيرها **نه** ومنه ح على ما كان فى فراشه الا مسك

كبش [illegible] **و** فى [illegible] يحيى بن [illegible] [illegible] كان هو [illegible] [illegible] [illegible] العربون ومر فى ع وجمعه مسك [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] احماس المسك جمع مسكة بضم ميم وفتح سين وهو جل لا يتعلق بشئ فيتخلص

منه [illegible] [illegible] [illegible] فيتخلص هذا البناء للتكثير كالضحكة **و** فى ح هند بنت عتبة ان ابا سفيان

رجل مسيك اى يمسك ما فى يديه لا يعطيه احدا وهو كبخيل وزنا ومعنى قال ابو موسى انه بالكسر والتشديد

اى شديد الامساك وقيل البخيل والمحفوظ الاول وفى الثانى اشهر والفتح والخفة اصح لغة **ك** قوله نطعمهم

بالمعروف اى بما يتعارف العيال بالاكل واختلفوا فيمن وجد مال الظالم فجوز ابو حنيفة من الذهب وجوز الاخرون
من غير جنسه بالقيمة للعلو بان بيت الشحيح لا يجمع كل ما يحتاج اليه عياله حتى يستغنى به عما سواه و ح لا يمسك
ذكره اذا بال هو بالرفع والجزم و ح ان امسكت نفسى اى امتها فارحمها اى اغفرها وان ارسلتها اى رددتها فى بدنها
فاحفظها و ح فاستمسك الدم اى انقطع و ح تمسك هؤلاء بدينهم اى تمسك الناس العايذون بدينهم و لم يتابعوا
المعبودين فى اسلامهم قرطبى اعط ممسكا تلفا اى الممسك عن الفرض لا عن المندوب الا اذا غلب عليه الشح ن واعط
منفقا خلفا اى من انفق فى وجوه الخيرات بلا اسراف ط امسك عنه بذنبه اى مسك عنه ما يستحقه
بسبب ذنبه من العقوبة و فيه اذا امسك الرجل وقتله الاخر اى لو امسكه حتى قتله الاخر فلا قود على الممسك
خلافا لمالك ك انما امسكه على نفسه يعنى وقد قال تعالى فكلوا مما امسكن عليكم ط و فيه ومد بغنا مسكها
بفتح ميم ثم مازلنا ننبذ فيه اى نشرب منه الماء حتى صار شنا اى خلقا وكانوا ينبذون نحو التمر فى الماء ليحلو
و ح تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا ما موصولة والشرطية صلتها وامساك الشئ التعلق به وحفظه
كان الناس واقعون فى هواة طبيعتهم مشتغلون بشهواتها واراد الله تعالى بلطفه رفعهم فتدلى حبل القران
اليهم فمن تمسك به نجا اى عمل به بالائتمار والانتهاء والتمسك بالعترة محبتهم والاهتداء بهديهم وسيرهم
ومعنى كون احدهما اعظم من الاخر ان القران اسوة للعترة وعليهم الاقتداء به وهم اولى الناس بالعمل بما فيه
وسر اقتران العترة بالقران مقتضى قل لا اسالكم عليه اجرا الا المودة فانه جعل شكر انعامه بالقران منوطا
بمحبتهم فمن اقام بالوصية وشكر تلك الصنعة بحسن الخلافة لن يتفرقا فلا يفارقانه فى مواطن القيمة حتى يردا
الحوض فيشكرا صنيعه عند النبى صلى الله عليه وسلم فح يكافيه والله يجازيه بالجزاء الاوفر ومن اضاع الوصية

مسكن

فحكمه بالعكس فمعنى انظروا تاملوا كيف تخلفونى فيهما اهل تكونون خلف صدق او خلف سوء ط فيه احينى مسكينا
هو من المسكنة وهى الذلة والافتقار اراد اظهار تواضعه وافتقاره الى ربه ارشادا لامته للتواضع نه

مسكو

فيه مسكن بفتح ميم وكسر كاف صقع بالعراق موضع بدجيل الاهواز حيث كان وقعة الحجاج وابن الاشعث

مسى

ن فيه الوسقى الثالثة بضم ميم ارجح من كسرها ك المساء من الزوال الى الغروب ط امسينا وامسى الملك
اى دخلنا فى المساء وصرنا نحن وجميع الملك وجميع الحمد لله اى عرفنا ذلك فالتجأنا اليه وخصصناه بالعبادة
وطلبنا الاستمرار منه واستعدنا مما يمنعه مما يكون فى الليل والنهار فاتلا اسالك من خير هذه الليلة اى خير

مشج

ما ينشأ فيها **باب مشج** نه ثم يكون مشيجا اربعين ليلة المشيج المختلط من كل شئ مخلوط وجمعه امشاج و
فيه مختلط الامشاج من مسارب الاصلاب يريد منيا يتولد منه الجنين غ نطفة امشاج اخلاط لانها ممتزجة
من انواع الطبائع فى المولود يكون مشيجا اربعين ليلة نه فى صفة مكة وامشر سلمها اى خرج ورقه

مشر

واكتسى به والمشر شئ كالخوص يخرج فى السلم والطلح جمع مشرة و منه ح ابى عبيدة فاكلوا الخبط وهو يومئذ
ذو مشر و فيه اذا اكلت اللحم وجدت فى نفسى تمشيرا اى نشاطا الى الجماع غ مشره اى كساه نه فى صفته

مشش

صلى الله عليه وسلم جليل المشاش اى عظيم رؤس العظام كالمرفقين والكتفين والركبتين وقيل هى رؤس عظام لينة يمكن مضغها و منه ملئ عمار ايمانا الى مشاشه و فيه ضرب كابزاع المخاض مشاشه اراد بول النوق الحوامل و فيه ما زلت امش الادوية اى اخلطها و فى ح مكة وامش سلمها اى خرج ما يخرج فى اطرافه ناعما رخصا ومر فى امشه ش فيه ويسمى بالسريانية مشفح

مشفح

بضم ميم فسكون معجمة وفاء مشددة مفتوحتين فحاء مهملة بمعنى كذا نه فيه طب فى مشط ومشاطة هى شعر

مشط

تسقط من الراس واللحية عند التسريح ك لتمشط بامشاط وروى بمشط هو بضم ميم جمع مشط كرمح ورماح وطبه بيده ن فمشط الخفة شيء وفيه استحبابه للميت خلافا للكوفيين والمشاطة بضم ميم شعر ساقط عند التسريح بالمشط وهو بضم ميم وسكون شين معجمة بكسر ميم مع سكون شين و تمشطهن بفتح تاء وضم شين ش مشط بكسر ميم او المشط ق نهى ان يمتشط كل يوم لانه ترفه وتنعم لا يعارضه صح انه يكثر دهن راسه وتسريح لحيته وح انه لا يفارقه المشط فى سفر ولا حضر فهى ضعيفان ولو سلم فلا يلزم من الاكثار ان يمتشط كل يوم ومع صحبته يمتشط عند الحاجة لا كل يوم ولا فرق بين الراس واللحية فان قلت ورد انه كان يسرح كل يوم مرتين قلت لم اره من ذكره الا الغزالى ولا يخفى ما فى الاحياء من احاديث لا اصل لها ويحتمل الحاق النساء بالرجال فى هذا الحكم الا ان الكراهة فى حقهن اخف لان باب التزين فى حقهن اوسع ج كى تمتشط

مشع

اى حتى تصلح من شانها اجتنبت اذا قدم بعلها وجدها متجملة حسنة الحال نه فيه نهى ان يمسع بروث او عظم القسع الشمسى فى الاستنجاء وتمسع وامتشع اذا ازال عنه الاذى فيه قيل بالعقبة تكون بمشفر البعير فى

مشفر

الابل فتجرب كلها قال ثنا اجرب الاول هو للبعير كالشفة للانسان وقد يستعار له و سه مشاق واجبنى وميمه

مشق

زائدة فيه انه سحر فى مشط ومشاقة هى المشاطة وايضا ما ينقطع من الابريسم والكتان عند تخليصه ونسجه والمشوح بشئ ليطول ش اراد هذا الشعر مشاقة بضم ميم وخفة معجمة وقاف باءى ازالة اهله اى يبا درها فى براى ام النخيل والرجلان الكلان وارانا بصيغة التشرط وفى بعضها بعض ان لا اتكلم بفتح همزة وكسرها وبزيادة لام اشعع بكسر فتح مشاجرة و نساقص فتح شين نه وفيه انما هو ممتق هو بالكسر المغرة ثوب مصبوغ بالمشق و منه وعليه ثوبان ممشقان و ح كنا نلبس الممشق فى الاحرام ش وفيه القضيب الممشوق هو من جاريه ممشوقة اى حسنة القوام نه وح النجاشى انما يخرج من مشكوة واحدة هى الكوة غير

مشكل

النافذة وقيل حديدة التى يعلق عليها القنديل اى القرآن والانجيل كلام الله تعالى فانهما من شئ واحد فيه

مشلل

مشلل بضم ميم وفتح شين وشدة لام اولى مفتوحة موضع بين الحرمين فيه كيف رايت ثبروا قطا و تمراما

مشمعل

مشمعلا صفرها السنين انداس اشمعل فهو مشمعل فيه فامرهم ان يمشوا على المشاة والتساخين هى العمائم

مشو

جمع مشو نشوا و اشادان اتعم فيه خيرما تداو يتم به المشى شربت مشيا ومشوا وهو الدواء المسهل

مشى

لانه يحمل صاحبه على المشى والتردد الى الخلاء ط المشى بكسر شين وتشديد ياء وفتح ميم قيل ويجوز ضمها وكسرها دواء يؤكل ويشرب للاسهال نه ومنه ح بم تستمشين اى بم تسهلين بطنك اوارادت مشيا يعرض عند الدواء

الى المخرج **ج** اى بارح واء تستطلقين بطنك **نه** وفي ح من نذر ان يحج ماشيا فاعيا قال يمشي ما ركب ويركب ما مشى
اى انه ينفذ لوجهه ثم يعود من قابل فيركب الى موضع عجز فيه عن المشي ثم يمشي من ذلك الموضع كل ما ركب فيه
من طريقه **و** فيه ان اسمعيل بن اسحق عليهم السلام فقال يا ابت ان الموت من بينا مالا وقد اثريت وامشيت فرد
علىّ مما افاء الله عليك فقال ابوه ان لم نستعبدك حتى يجيء نسل انه اما ان اثريت اى كثر مالك امشيت
كثرت ماشيتك نه استحمدك لئلا يتخذ العبيد فيكونوا اولاد الاماء وكانت ام اسمعيل هاجر امة
**و** المواشي جمع ماشية يقع على الابل والبقر والغنم واكثر ما يقع على الغنم **ن** بمشون في الشعر اي بنعلون الشعر كما
في نعالهم الشعر **و** فيه فانه يمشي به ثم حدا رحرح نفسه عن النار هو بشين معجمة وربما قلت سين مهملة
روايته بضم باء واهمال سين وبعض على عكسه ورواية الابلحي مهملة وابى بكر معجمة **و** ح يعودان ماشيان بعد
وهما ماشيان **غ** يقال لكل سائر ماش له قوائم او لم يكن **و** ان امشوا كانه دعاء لهم بالنماء مشى وامشى كثرت
ماشيته **ك** وفيه قل عربي مشى بها وقيل عياض المشي بها حار او بحر اى مشى بالارض او في الحرب وروى مشابها
اسم فاعل المشابهة اى مشابها بصفات الكمال في القتال او في غيره مثله ونصبه بفعل محذوف اى رايته مشابها
اى قل عربي يشبهه في جميع صفات الكمال وعند بعض نشأ بها بنون وهمزة اى شب وكبر وضميره للحرب والارض
او بلاد العرب **ك** اى مشى في الدنيا بهذه الخصلة الحميدة التي هي الجهاد مع الجهد وروى مسامن السلاح بالهمزة
**و** فيه وابعدهم ممشى بفتح ميم اول وهو تمييز اى ابعدهم مسافة الى المسجد لكثرة الخطا **و** ح اكان يمشي اذا
بلغ الركن اى يمشي من غير رمل لا يدعه اى لا يدع الركن حتى يستلمه **و** منه انما كان ابن عمر يمشي بينهما ليكون
ايسر للاستلام اى لا يرمل ليقوى على الاستلام عند الازدحام هذا يدل على انه يرمل في الباقي من البيت **و**
ح كان مشيتها بكسر ميم للهيئة **و** منه ما تخطئ مشيتها مشية صلى الله عليه وسلم اى كان مشيتها امثل مشية
صلى الله عليه وسلم وازواج بالنصب على الاختصاص **ن** من راكب وماش يدل على جواز الحج راكبا وماشيا والافضل
قيل ماشيا لانه اشق وقيل راكبا اقتداء به صلى الله عليه وسلم **ج** لا يمشي احدكم في نعل واحدة وانما نهى عن ذلك لانه قد يشق
عليه المشي على هذه الحالة لان وضع احد القدمين منه على الحفاء انما يكون مع التوقي والتهيب لان يصيبه او حجر
يصدمه ويكون وضعه القدم الاخرى على خلافه من الاعتماد لها والوضع لها من غير محاشاة او تقية فيختلف بسببه
مشيه ويحتاج الى ان ينتقل عن سجية مشيه فلا يامن من العثار وقد يتصور فاعله بصورة من احدى رجليه اقصر من
الاخرى ولا خفاء بقبح منظر هذا الفعل واستشناعه عند الناظرين ويدخل فيه كل لباس زوج كالخفين وادخال اليد في
الكمين والتردي بالرداء على المنكبين **باب مص نه** في عمر دخل اليه ام حبيبة وهم يتمصمصون بماء واداوة فقالت سبحان الله
كان وجهه مصحاة هي اناء من فضة يشرب فيه قيل كانه من الصحو ضد الغيم لبياضه ونقائها **فيه** لو ضربك بأمصوخ
عيشومة لقتلك الامصوخ خوص الثمام وهو اضعف ما يكون **فيه** ينزل عيسى عليه السلام بين ممصرتين الممصرة من الثياب
ما يكون فيه صفرة خفيفة **و** منه اتي طلحة وعليه ثوبان ممصران **و** في ح المواقيت لما فتح هذان المصران اي الكوفة

مصح مصخ

مصر

والبصرة والمصر المدينة وقيل هما المصران لان عمر قال لهم لا تجعلوا البحر فيما بينى وبينكم مصّروها اى صيّروها مصرا بينى وبين
البحر يعنى حدّا والمصر الحاجز بين الشيئين **ط** يمصّرون لها مصارا اى يتخذون بلادا **نه** وفيه لا يمصّر لبنها فيضرّ ذلك
بولدها المصر الحلب بثلث اصابع يريد لا يكثر من اخذ لبنها **و** ومنه كيف تحلبها مصرا ام فطرا **و** ومنه ما لم تمصّر اى
تحلب اراد تسرق اللبن **و** فيه ان الرجل ليتكلم بالكلمة لا يقطع بها ذنب عنز مصور لو بلغت مامه سفك دمه

**مصرع** المصور من المعز حاصة وهى التى انقطع لبنها والجمع مصائر **ط** فيه ما بين المصراعين هما البابان المعلقان على

**مصص** منفذ واحد **نه** فى ح عمر انه مصّ منها اى نال القليل من الدنيا مصصت بالكسر مصا **و** فى ح على انه كان ياكل
مصوصا بخل خمر هو لحم ينقع فى الخل ويطبخ ويحتمل فتح الميم فعولا من المص **و** فيه شهادة ممتحنا اخلاصها معتقدا مصاصها
هو خالص كل شئ **ن** كانوا يمصون بفتح ميمه من سمع على الفصيح سمع ضمها **ك** امصص بظر اللات بفتح مهملة **و** حديثا
بالمصيصة بكسر ميمه وتشديد مهملة اولى **ج** لا تحرم المصة ولا المصتان لانها لا تنبت فى الجوع **نه** فيه والفتنة

**مصع** قد مصعتهم اى حركتهم ونالت منهم اصل المصع الحركة والضرب والمماصعة والمصاع المجادلة والمضاربة **و** ومنه
ح تركوا المصاع اى الجلاد والضراب **و** فيه الرعد ملك يسوق السحاب يضرب السحاب ضربة **و** ومنه ح دم الحيض

**مصمص** فمصعته بظفرها اى حركته **فيه** القتل فى سبيل الله ممصمصة اى مطهرة من دنس الخطايا مصمص الاناء اذا جعل الماء
فيه وحركه لينظف وانثها بتاويل القتل بالشهادة او خصلة ممصمصة **و** ومنه كنا نتوضأ مما غيرت النار ونمصمص من
اللبن **و** ح امرنا ان نمصمص من اللبن ولا نمصمص من التمر قيل المصمصة بطرف اللسان والمضمضة بالفم كله **باب مض** فيه

**مضر** سئل مالى من ولدى قال ما قدمت منهم قال فمن خلفت بعدى قال لك منهم ما لمضر من ولده اى ان مضر لا اجر له فيمن مات من
ولده بعده انما اجره فيمن مات من ولده قبله **و** فى ح حذيفة وذكر خروج عائشة فقال يقاتل معها مضر مضرها
الله النار اى جعلها من مضر ناه فتمضر اى صيرناه كذلك بان نسبناه اليها الزمخشرى مضرها جمعها كجندا لجنود

**مضض** وقيل اهلكها من ذهب دمه خضرا مضرا اى هدرا **فيه** ولهم كلب يمضض عراقيب الناس من مضضت امض كمصصت
امصّ **و** ومنه حبابك كل حبلانك قد مضضنا فوجدنا عاقبته مرّا خابث كقطام اى يا خبيثة يريد الدنيا

**مضمض** اى جربناك فوجدناك مر العاقبة **فيه** ولا تذوقوا النوم الا غرارا ومضمضة لما جعل للنوم ذوقا امرهم ان لا ينالوا
منه الا بالسنتهم ولا يشبعوه فشبهه بالمضمضة بالماء والقاءه من الفم من غير ابتلاع **ك** ثم تمضمض وروى مضمض هو
وضع الماء فى الفم وادارته بالاصابع او بقوة الفم ثم مجه **و** ح تمضمض واستنشق بماء من فى ماء واستحب بعضهم كونه باصبع

**مضغ** اليمين لان الشمال مست الاذى **نه** فيه ان فى ابن ادم مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله يعنى القلب لانه قطعة لحم والمضغة
القطعة من اللحم قدر ما يمضغ وجمعها مضغ **ك** وفيه حث على اصلاحه وان لطيب الكسب اثرا فيه **ن** واحتج به الجمهور
من المتكلمين لكون العقل فى القلب وقال ابو حنيفة انه فى الدماغ محتجا بانه يفسد بفساد الدماغ ولا حجة لجواز كونه بالعادة
او لكون راس المعدة والدماغ مشتركا **نه** ومنه ح عمر انا لا نتعاقل المضغ بيننا اراد بالمضغ ما ليس فيه ارش معلوم
بقدر من الجراح والشجاج تشبيها بالمضغة من اللحم لقلتها فى جنب ما عظم من الجنايات **و** مر فى العين **و** فيه فكانت اى الحشفة

عجبت الى لانها شدت في مضاغي هو بالفتح الطعام يمضغ وقيل هو المضغ نفسه يقال لقمة لينة المضاغ وشديدة المضاغ
اراد انها كانت قوية عند مضغها **ج** والماضغان ما انضم من الشدقين والمضاغة ما يبقى في الفم مما يمضغ **نه** وفيه
ليس لك من مالك الا ما تصدقت فامضيت اي انفذت عطاءه ولم تتوقف فيه **ك** [illegible] تحجم هو
بفتح همزة من الامضاء وهو الانفاذ اي امض هجرتهم من مكة ولا تنقصها عليهم **نه** وتعاهد مرة او على
حالها فلا تنقلهم من موضع هجرتهم **ك** الجهاد ماض اي نافذ مستمر ابدا وجب مع [illegible] امام عادل او ظالم لا تبطله جور
جائر **ط** ماض الى ان يقاتل هذه الامة الدجال اي الخصلة [illegible] ان يعتقد [illegible] الجهاد ماض الى الدجال
وبعد قتله يخرج ياجوج وماجوج فلا [illegible] بعد [illegible]
دولة الاسلام تنقرض بعد ايام قلائل ولذا اورد [illegible] لا فلاح **و** فيه اذ يغشى حلوا
[illegible] امرني اي اذا امرت احد ان يذهب الى امراة [illegible] **باب مط** [illegible]
خير نساءكم العطرة المطرة هي التي تتنظف بالماء [illegible] اي صارت [illegible] سورة معسولة ونبلا حسن
تلازم السواك **و** فيه لعل [illegible] وجاءت الخيل متمطرة اي يسبق بعضها
بعضا **ن** [illegible] في المطر [illegible] **و** ما [illegible] قطرة
[illegible] ونصب قطرة **ك** فجعل [illegible] ظاهر [illegible]
عليه [illegible] **و** في اللمعات [illegible] المعتمد [illegible] من المطر او للتنويع لا للشك اي كبير مطر
**ط** امتي كالمطر فامتي **فيه** مطل الغني [illegible] **ن** [illegible]
ان [illegible] لا يحل حبسه وملازمته [illegible] اللسان [illegible] **نه**
[illegible] متمططا اي يتمدد [illegible] فلا [illegible]
نأكل الخطائط [illegible] بالطين جمع مطيطة [illegible] من الماء [illegible] **فيه**
اذا مشت امتي المطيطاء هي بالمد والقصر مشية فيها تبختر ومد اليدين [illegible] مطيطاء بمعنى [illegible]
الا مصغرا **ط** وخدمتهم ابناء فارس سلطت شرارهم على خيارهم [illegible] فارس والروم [illegible]
اموالهم وسبوا اولادهم سلط الله قتلة عثمان [illegible] حتى قتلوه ثم سلط بني امية على بني هاشم [illegible] فعلوا ما فعلوا
**مغ** هو بضم [illegible] **ج** وهي [illegible] المنكبين من مط اذا [illegible]
فقمت وتمطيت اي تاخرت [illegible] **نه** [illegible] الصديق انه مر على بلال وقد [illegible]
الشمس [illegible] مد وبطح فيها **و** فيه [illegible] المطي [illegible] وهي ناقة [illegible] مطاها اي ظهرها ويقال [illegible]
في السير اي يمد **باب مظ** [illegible] ابي بكر [illegible] تماظ [illegible] المماظة شدة [illegible]
والمخاصمة مع طول اللزوم **و** في ح بني اسرائيل وجعل [illegible] **فيه** [illegible]
رجل يطلب الموت مظانه اي معدنه ومكانه المعروف [illegible] جمع مظنة بالكسر اي موضع يظن به الشيء ويجوز كونه

مضا
مطر
مطل
[illegible]
مطا
مطط
مظن

من الظن بمعنى العلم **و** ومنه ح اطلب الدنيا مظان حلالها اي مواضع اعلُم فيها الحلال **باب مع** ك المعابر جمع
**معبر** معبر وهو السفينة **نه** في ح الزكوة فاعمد الى عناق معتاط هي من الغنم ما امتنعت من الحمل لسمنها وكثرة شحمها
**معتاط** ومن الابل ما لا تحمل سنوات من غير عقر واذا طرق الفحل الناقة فلم تحمل فهي عائط فاذا لم تحمل السنة المقبلة ايضا فهي
عائط عيط وعوط وتعوطت اذا ركبها الفحل فلم تحمل وقد اعتاطت اعتياطا فهي معتاط وفسر في الحديث بالتي لم تلد وقد حان
ولادتها وهو يخالف ما مر الا ان يريد بالولاد الحمل اي قد حان ان تحمل بان قاربت السن التي تحمل مثلها وتاءه مبدلة من ياء
**معج معد** **فيه** فمعج البحر معجة ففرق لها السفن اي ماج واضطرب **في** ح عمر تمعددوا وروى مرفوعا تمعدد الغلام اذا شب
وغلظ وقيل اي تشبهوا بعيش معد بن عدنان وكانوا اهل غلظ وقشف اي دعوا التنعم وزي العجم **و** منه عليكم باللبسة
المعدية اي خشونة اللباس المعادية في **ط** المعدة حوض البدن شبهت به شبه البدن بالشجر والعروق الواردة اليها
بعروق الشجر الضاربة الى حوض الجاذبة ماءه الى الاغصان والاوراق وذلك انه جعل الحرارة الغريزية في البدن
مسلطة عليه تحلل الرطوبات تسليط السراج على السليط وجعل قوة سارية في عروق واردة الى الكبد طالبة منه
ما صفا من الاخلاط التي حصلت بسبب عروق واردة منه الى المعدة جاذبة منها ما انهضم فيها من المشروب والمطعوم
بتنضج في الكبد مرة اخرى فيصير بدلا عما تحلل منه هذا معنى اصدر بعد الورود فاذا كان في المعدة غذاء صالح
يحصل للاعضاء غذاء محمود واذا كان فاسدا للكثرة اكل وشرب وادخال طعام على طعام ونحوه كان سببا لقوة
الاخلاط الردية الموجبة للالام ايضاح لك تقدير العزيز العليم **ش** المعدة بكسر عين مع فتح ميم وسكون عين
**معر** مع فتح ميم وكسرها وبكسرهما **نه** فيه فتمعر وجهه اي تغير واصله قلة النضارة وعدم اشراق اللون اخذا من مكان
امعر وهو الجدب الذي لا خصب فيه **ط** قوله فقال يا ايها الناس اتقوا ربكم واراد بتلاوته الحث على صلة الارحام
اي اتقوا الله الذي تتناشدون به واتقوا صلة الارحام والاية التي في الحشر بالنصب عطفا على ايها الناس بمعنى وقراءة
الاية التي الخ قوله تصدق رجل في صحي **و** منه تأتي جمة ثم تمعر **نه** وفيه ما امعر حاج قط اي ما افتقر من معر الراس
وهو قلة شعره ومعر الرجل بالكسر فهو معر والامعر القليل الشعر يعني ما افتقر من حج **و** فيه اللهم اني ابرأ اليك من
**معز** معرة الجيش المعرة الاذى وميمه زائدة ومر في ع **فيه** تمعززوا واخشوشنوا في رواية اي كونوا اشداء صبرا
من المعز الشدة وان جعل من العز كان الميم زائدة كتمسكن **ط** فاذا هو راعي معزى بكسر ميم هو المعز خلاف الضان
**معس** **ج** فيه مر على اسماء وهي تمعس منيئة من معست الجلد دلكته والمراد الدباغة والاصلاح والمنيئة فعيلة بالهمز
**معص** الجلد **نه** فيه شكا الى عمر المعص هو بالحركة التواء في عصب الرجل **فيه** لما قتل رستم بالقادسية بعث الى
**معض** الناس ابن اخته فامتعض الناس امتعاضا شديدا اي شق عليهم وعظم **و** فيه تستامر اليتيمة فان معضت لم تنكح اي شق
عليها **و** في ح سراقة تمعضت الفرس قال ابو موسى روى معجمة ولعله من هذا قلت لو كان بصاد مهملة من المعص
وهو التواء الرجل لكان وجها **ك** فامتعضوا منه بمهملة فمعجمة اي غضبوا وشق عليهم **زر** وروى امعضوا بتشديد ميم
**معط** وهو انفعلوا **نه** فيه قالت له عائشة لو اخذت ذات الذنب منا بذنبها قال اذن ادعها كانها شاة معطاء هي التي

معك

معن

معى

سقط صوفها امعط شعرها وتمعط اذا تناثر و فيه فاعرض عنه فقام متمعطا اى متسخطا يجوز بعين وغين و فيه ان
فلانا وترتوسه ثم معط فيها اى مد يديه بها والمعط بالعين و الغين المد قيه فتمعك فيه اى تمرغ فى ترابه والمعك
الدلك وايضا المطل معكه بدينه وماعكه قس ومنه ح عمار واما انا فتمعكت كانه لما راى ان التيمم بدل من غسل
جميع البدن فيقع على هيئته واعتقد عمر انه لا يقع عن حدث الاكبر او كان يتوقع اماء ط و فيه ان لضربة لو
كافية فى التيمم نه ومنه ح لو كان المعك رجلا كان رجل سوء و ح المعك طرف من ظلم فيه لا يملك ابنتى
حتى يكون فجو التمايل و المعامع هى شدة الحرب والجد فى القتال والمعمعة فى الاصل صوت الحريق والمعمعان شدة الحر و منه
عمر كان يتبع اليوم المعمعانى فيصومه اى الشديد الحر و ح انه لبطل فى المعمعان البعد ... فلين براوح ما بين
جبهته وقدميه و فيه فى ح النساء فمنهن معمع هى المستبدة بما لها عن زوجها لا تواسيه منه بشئ فيه قال
انس لمصعب بن الزبير انشدك الله فى وصية النبى صلى الله عليه وسلم فنزل عن فراشه وقعد على بساطه وتمعك
عليه وقال امر رسول الله صلى الله عليه وسلم على الراس والعين تمعك بصاحبه بذلك انقيادا من امعن تخفى اذعن وا عنوا الزمخشرى
هو من المعان ... اى ... ستة فتمكن على بساط ... تمعك اى تمعك اى تمرغ و منه امعنتم قوله
اى بالغتم وامعنوا فى بلد ابعدوا جد او ابعدوا ك له لا يعجبك ... نه
وفيه حسن مواساتهم بالماعون هو اسم جامع لمنافع البيت ... والفاس ... العادة بعاريته غ هو العارية
هو فى الجاهلية العطاء وفى الاسلام الزكوة فاعول من المعن العطاء و ... معن جار و ...
من معين اى ... نه و ... مته ...
من المد ... فيه فاحد المعوان ... للالة فيه المومن ياكل فى معا واحد ... هذه فى
الدنيا وحرص ... الكافر ولا يعنى بكثرة الاكل ... ولا ... هو
تحصيل ... خاص ... السبع من ... طاعة الشهوة ووصف الكافر بين الاكل غلا على المومن وبكل الرسم
... قيل هو خاص بمعين كان ياكل كثيرا ... ك المعا بكسر ميم وجمعه امعاء
بمدا عدا الاكل بقى بمعنى وقع الاكل فيها وانما قال ابن عمر لا تدخله على لانه اشبه الكفار فكره مخالطته ن من
يسمى الله تعالى عند طعامه فلا يشركه شيطان وقال اهل الطب لكل انسان سبعة المعدة وثلثة متصلة بها رقاق ثم ثلثة
غلاظ والمومن لاقتصاده وتسميته يكفى ملأ احدها بخلاف الكافر ويحتمل انه فى بعض الكافر وبعض المومن وقيل اراد كامل
الايمان والمختار انه حكم بعض المومن واكثر الكافر ط وقيل المراد المومن الكامل المعرض عن الشهوات المقتصر على سد خلته
وفيه جوه اخر قوله المسند منه اى لكن اسنادا الى النبى صلى الله عليه وسلم من الحديث و هو ان المومن ياكل الخ فقط سابقة
الطاء نه وفيه راى عثمان من يقطع سمرة فقال الست ترعى معوتها اى ثمرتها اذا ادركت شبهها بالمعو وهو البسر اذا
ارطب ط فيه ضرب الجزية على اهل الذمة مع ذلك ارزاق المسلمين وضيافتهم مع حال من الجزية وارزاق
فاعله او مبتدأ ... مع ضرب الجزية ارزاقهم و فيه فان معكم من لا يفارقكم وهم الحفظة الكرام الكاتبون ك فان

معب نفى عين سكونها **و** كذا معنا اداوة **ن** وانا معه اذا ذكرنى اى معه بالرحمة والتوفيق **و** هو معكم اينما كنتم

اى بالعلم **باب مغ نه** فيه فمغثتهم الحمى اى اصابتهم المغث الضرب ليس بالشديد اصل المغث المرس بالدلك

الاصابع **و** [illegible] انه قال العباس اسقونا اى من سقايته فقال ان هذا شراب قد مغث ومرث اى دلته الايدى

وخالطته **و** [illegible] كنت امغث له الزبيب غدوة فيشربه عشية **غ** اى امرسه وادلكه **نه** فيه ايكم ابن عبد المطلب

**مغر** [illegible] الامغر المرتفق اى الاحمر المتكى على مرفقه اخذ من المغرة وهو المدر الاحمر الذى يصبغ به الثياب وقيل الذى

الاحمر [illegible] الابيض الاحمر ان المغرة [illegible] كون غبن قد جرك **نه** ومنه ح ان جاءت به امغر فهو

لزوجها [illegible] الامغر **و** ح [illegible] اسيافهم [illegible] عليهم ممغرة دما اى محمرة بالدم **و** فى ح عبد الملك قال لجرير

**مغص** مغرا اى اسند [illegible] من سعرا [illegible] وهو نبت مغر **فيه** ان فلان وجد مغصا هو بالسكون وجع فى

المعاء والعامة [illegible] مغص [illegible] **فيه** لم يكن صلى الله عليه وسلم بالطويل الممغط هو بتشديد الميم ثانية

المتناهى الطول وامغط [illegible] امتد [illegible] معطت الحبل [illegible] واصله منمغط ونونه للمطاوعة فادغمت ويقال بعين

**مغفر** مهملة بمعناه **ش** [illegible] اسم مفعول ويقال بعين مهملة بمعناه **ك** فيه [illegible] على راسه المغفر هو بكسر

ميم [illegible] الراس [illegible] وهو موضع القمسا [illegible] لكتيبة [illegible] **ط** وهو قلنسوة

للراس وكان [illegible] وضع العمامة [illegible] العمامة **نه** فيه صوم شهر الصبر وثلثة ايام من كل شهر

**مغل** صوم الدهر [illegible] اى بعلة فساده [illegible] على بن بلال وامغل به

عند السلطان [illegible] عنه [illegible] بالتشديد [illegible] الحقد **باب مق**

**مقت** فيه صلى على [illegible] مقاحة رجل بمقاحة اى حمق [illegible] **باب مق** فيه لم يصبها شىء من عيوب الجاهلية

فى نكاح [illegible] المقت [illegible] ان يتزوج الرجل [illegible] اذا طلقها او مات عنها وكان يفعل فى

الجاهلية وحرمه الاسلام **ن** [illegible] مقت [illegible] النبى صلى الله عليه وسلم **غ** فاحشة ومقتا

واسنه عند الله [illegible] المعنى الولد من امراة الاب **ش** فى ح [illegible] المتوخين ان الله مقت على ذلك

استدلوا به [illegible] ولا يدل المقت على [illegible] ابغض الحلال الطلاق [illegible] التكلم ضرورة كانه

**مقر** [illegible] والغرفة [illegible] **نه** [illegible] على ذلك الصبر هو الدواء المر المعروف [illegible] الشىء اذا امر به ابدا اله

**مقس** [illegible] وصبر على [illegible] الصبر [illegible] **و** منه ح ام من الصبر والمقر **فيه** يتماقسان فى البحر

[illegible] على [illegible] فى الماء **فى** ح عمر [illegible] وضع المقام كان السيل احتمله من مكانه

**مقط** [illegible] شديد [illegible] يكاد تقوم من شدة مقله

وجمعه [illegible] فادهم [illegible] متمقطا اى متغيظا [illegible] فى الغيظ [illegible] من

**مقق** **ق** ح على [illegible] بالمقق من النساء اى الطوال [illegible] رجل امق وامراة مقاء **فيه** اذا وقع

**مقل** الذباب فى الطعام فامقلوه [illegible] فيه مقلته [illegible] **و** [illegible] فلان فى البحر فى رواية

فح ابن لقمان لابيه ارايت الحبة تكون فى مقل البحر اى مغاصه **و** فيه لم يبق منها الاجرعة كجرعة المقلة هى بالفتح حصاة
يقسم بها الماء القليل فى السفر ليعرف قدار ما يسقى كل منهم وهى بالضم احدة المقل الثمر المعروف وهى لصغرها لا تسع الا اليسير
من الماء **لث** المسد ليف المقل بضم ميم وسكون قاف شجر الدوم **غ** المقلة حصاة فى المشربة اذا عز الماء وشرب بالحصص
**نه** وفيه ترك مس الحصا اى فى الصلوة خير من مائة ناقة لمقلة هى العين اى يختارها على عينه ونظره كما يريد
**و** منه ح خير من مائة ناقة كلها اسود المقلة اى كل واحد منها اسود العين **فيه** المقة من الله والصيت من
السماء هى المحبة ومق مقة **فى** ح عائشة فى عثمان مقوتموه مقو الطست ثم قتلتموه من مقى الطست يمقوه
ويمقيه اذا جلاه ارادت انهم عتبوه على اشياء فاعتبهم وازال شكواهم وخرج نقيا من العيوب ثم قتلوه **باب مك**
فيه انه توضأ وضوء مكيثا اى بطيئا متانيا غير مستعجل والمكث الاقامة مع الانتظار والتلبث فى المكان **فى** ح سبى
هوازن اخذ عيينة بن حصن منهم عجوزا فلما رد النبى صلى الله عليه وسلم السبايا الى حينه رد ها فقال له ابو صرد
خذها اليك فوالله ما فوها ببارد ولا ثديها بناهد ولا بطنها بوالد ولا درها بماكد اى دائم والمكود التى يدوم
لبنها **فيه** امكر لى ولا تمكر على مكر الله ايقاع بلائه باعدائه دون اوليائه وقيل هو استدراج العبد
بالطاعات فيتوهم انها مقبولة وهى مردودة اى الحق مكرك باعدائى لا بى وهو لغة الخداع **كتو** المكر
حيلة يوقع به الاخر فى الشر وهو من الله تدابير خفية وهو استدراجه بطول الصحة وتظاهر النعمة **نه** ومنه
ح على فى مسجد الكوفة جانبه الايسر مكر قيل كانت السوق الى جانبه الايسر وفيها يقع المكر والخداع **غ** مكر فى اياتنا
اى يحتالون الايات بالتكذيب **و** بل مكر الليل والنهار اى مكركم فيهما **نه** فيه لا يدخل الجنة صاحب مكس المكس الضريبة
التى ياخذها الماكس وهو العشار **ط** اى من ياخذ من التجار اذا مروا مكسا اى ضريبة باسم العشر فاما الساعى الذى
ياخذ الصدقة وعشر اهل الذمة الذين صولحوا عليه فهو محتسب ما لم يتعد فيه ان المكس اعظم الذنوب وذلك
لكثرة مطالبات الناس ومظلماتهم وصرفها فى غير وجهها وفى الحاشية المكس النقصان والماكس من العمال من ينقص من حق
المساكين ولا يعطيها بتمامها قاله البيهقى **صف** المكس الجباية **و** منه ح ماعز لقد تاب توبة لو تابها صاحب مكس
وانما لم يقنع ماعز والغامدية بالتوبة مع انها كافية فى سقوط الاثم اذ حصول البراءة بالحد متيقن والتوبة تحتمل ان
لا تكون نصوحا او يخل بشئ من شروطها **نه** ومنه ح انس وابن سيرين قال لانس تستعملنى على المكس اى على عشور الناس
فاماكسهم ويماكسونى وقيل معناه تستعملنى على ما ينقص دينى لما يخاف من الزيادة والنقصان فى الاخذ والترك **و** فح
جابر قال له اترى انما ماكستك لاخذ جملك المماكسة انتقاص الثمن واستحطاطه والمنابذة بين المتبايعين **ن** ما كستك اى
عاملتك بالنقص من الثمن **ج** وروى انما كستك من كايستك فكستك اى كنت اكيس منك **نه** ومنه ح عمر لا باس
بالمماكسة فى البيع **فيه** لا تمككوا على غرمائكم اى لا تلحوا عليهم ولا تاخذوهم على عسرة وارفقوا بهم فى الاقتضاء والاخذ
وهو من مك الفصيل ما فى ضرع الناقة وامتكه اذا لم يبق فيه من اللبن شيئا الا مصه **و** فيه كان صلى الله عليه وسلم
يتوضأ بمكوك ويغتسل بخمسة مكاكيك وروى بمكاكى اراد بالمكوك المد وقيل الصاع والاول اشبه والمكاكى جمعه

مكن

بابدال الباء من الكاف الاخيرة والمكوك اسم للمكيال ويختلف مقداره باختلاف الاصطلاح في البلاد **و** ومنه في صواع الملك
انه كهيئة المكوك **فيه** اقروا الطير على مكناتها هي في الاصل بيض الضباب جمع مكنة بكسر كاف وقد تفتح يقال مكنت الضبة
وامكنت ابو عبيد استعارها للطير كما في الحبش وهي للابل وقيل هي بمعنى الامكنة نحو الناس على مكناتهم وسكناتهم اى امكنتهم
ومساكنهم ومعناه كان احدهم اذا اراد حاجة اتى طيرا ساقطا او في وكره فنفره فان طار ذات اليمين مضى لها وان طار
ذات الشمال رجع فنهوا عنه اى لا تزجروها واقروها على مواضعها فانها لا تضر ولا تنفع وقيل المكنة التمكن بمعنى اقروها على
مكنة ترونها عليها ودعوا التطير بها الزمخشري يروى مكناتها جمع مكن جمع مكان **بغوى** وقيل معناه كراهة صيد
الطير بالليل **ط** مكناتها بفتح ميم وكسر كاف وبيضة الضب وبضمهما بمعنى الامكنة اى لا تزجروها عن بيوضها او امكنتها
تفاولا ووجه الربط بينه وبين العقيقة انهم كانوا يتطيرون في كل الاحوال فنهوا عن التطير في شان المولود وحثوا على
الصدقة وفي الترمذي والنسائي تصريح باستقلال كل من الحديثين قوله ذكرانا واناثا اى لا يضر كون العقيقة ذكرانا او
اناثا **ج** لا يعرف للطير مكنات انما هو وكنات جمع وكنة وهو موضع عش الطير وقد تفسر بالمواضع اى اقروها على مواضعها
التي جعلها الله لها من انها لا تضر ولا تنفع فانهم كانوا اذا خرجوا لحاجة غاديا ينظر هل يرى طائرا فان لم ير حرك الطير على الشجر
**نه** وفي ح ابي سعيد لقد كنا على عهده صلى الله عليه وسلم يهدى لاحدنا الضبة المكونة احب اليه من ان يهدى اليه
دجاجة سمينة المكونة التي جمعت المكن وهو بيضها ضبة مكونة وضب مكون **و** ومنه ح ايما احب اليك ضب مكون او كذا
**ك** لا يخفى على مكانكم اى مرتبتكم وحالكم في الطاعة او كونكم في الجماعة **و** وفيه فنزلت مكانها اى نزلت مكان الاية
او في الحال ووقع في الجامع لفظ غير اولى الضرر بعد في سبيل الله والتلاوة بعد المؤمنين **ط** امكن يديه من ركبتيه اى
مكنه من اخذهما والقبض عليهما **ك** ومنه فقام فامكن القيام **و** وح مكنت قريش في حارث **غ** اعملوا على مكانتكم على
تمكنكم اى ما انتم عليه والعرب تقول عند فيقول مكانك وانتظر **و** ومنه مكانكم انتم وشركاؤكم اى انتظروا امكانكم او اعملوا
على شاكلتكم وجهتكم التي تمكنتم فيها انى عامل على جهتي والتمكين ازالة المانع **ك** فيه الا مكاء ادخال اصابعهم

مكى

وتصلية الصفير بصوت المكاء الصفير والتصدية التصفيق **مل** هو تفعلة من صكا والمكاء فعال من مكى
يمكو اذا صفر وكانوا يفعلونه اذا طافوا تخليطا على صلوة النبي صلى الله عليه وسلم **باب م ل** **نه** الملا اشراف

ملأ

الناس ورؤساؤهم ومقدموهم الذين يرجع الى قولهم وجمعه املاء **غ** لانهم ملاء بالراى والغنا **نه** ومنه ح انه سمع رجلا
منصرفهم من غزوة بدر يقول ما قتلنا الا عجائز صلعا فقال اولئك الملاء من قريش لو حضرت فعالهم لاحتقرت فعالك
اى اشراف قريش **و** وح هل تدرى فيم يختصم الملأ الاعلى يريد الملئكة المقربين **ط** او نوع اعظم واختصامهم اما
عبارة عن تبادرهم الى ثبت تلك الاعمال والصعود بها واما عن تقاولهم في فضلها وشرفها واما عن اغتباطهم الناس بتلك
الفضائل لاختصاصهم بها وتفضلهم على الملئكة بسببها مع تهافتهم في الشهوات **ش** ولى ى بمعنى باو مرتين متعلق بقال فلى اى
جرى السؤال من ربى والجواب منى مرتان **ك** في ملاء فارس حال من المجرورين اى كائنين في زمرة اكابر فارس **و** وح عليك بالملاء
اى خذ الجماعة واهلكهم **نه** ومنه ح عمر حين طعن اكان هذا عن ملاء منكم اى عن تشاور من اشرافكم وجماعتكم

و فيه لما ازدحم الناس على الميضاة قال احسنوا الملاء فكلكم سيروى هو بفتح ميم ولام وهمزة الخلق ن هو بالقصر الخلق
والعشرة هو مفعول احسنوا نه واكثر المحدثين بكسر الميم من ملاء الاناء وليس بشئ بى لانه لم يملاء احد فى هذه النادرة
وعا نه ومنه ح احسنوا املاءكم اى اخلاقكم و فى ح اعرابى بال فصاحوا فقال احسنوا املاء اى خلقا ابو عبيدة
ملأ اى غلبة و منه ح الحسن ازدحموا عليه فقال احسنوا املاءكم ايها المرؤن و فيه لك الحمد ملاء السموات والارض هو
تمثيل لكثرة العدد لان الكلام لا يسع المكان اى لو قدر اجساما لبلغت من كثرتها ان تملأهما او هو تفخيم لشان كلمة
الحمد او لشان اجرها وثوابها ط هو بالكسر ما ياخذه الاناء اذا امتلأ ن هو بنصب الهمزة اشهر من ضمها نه ومنه ح
اسلام ابى ذر قال لنا كلمة تملأ الفم اى انها عظيمة شنيعة لا يجوز ان تحكى و يقال فكانما الفم ملآن بها لا يقدر على النطق و
منه ح املأوا افواهكم من القران و فى ح ام زرع ملأ كسائها اى سمينة يمتلئ بها كساؤها و فى ح مزادة انها
اشد ملئة اى امتلاء ملأت الاناء ملاء والملاء الاسم والملاءة اخص منه ك هو بكسر فسكون فهمزة فتاء و منه على
ملاء بطنى اى مقتنعا بالقوت ن اى لازمه واقنع بقوتى ولا اجمع مالا لذخيرة بل اكتفى من حيث حصل القوت من
الوجوه المباحة وليس هو من الخدمة بالاجر والله الموعد اى فيحاسبنى ان تعمدت الكذب و يحاسب من ظن بى السوء ط
لا يحول بينه وبين الجنة ملاء كف من دم قلله تسفيها لراى من يرتكب هذا الخطر و يفوت على نفسه الجنة بهذا الخطير
الحقير ك يطست على ايمانا روى مجهول الماضى بوزن سكوى هو مجاز عما هو سبب الايمان والحكمة او استعارة تمثيلية
ن رايت مركنها ملأى بتاويله بالاجابة و يمين الله ملآن كذا فى رواية ابن نمير و خطاوه وصوابه ملأى و
ضبط بسكون لام فهمزة و بفتحها وحذفها و سبحان الله والحمد لله تملآن او تملأ فى الاول ضمير الكلمتين و فى الثانى ضمير جملة
الكلام و يذكر بارادة المذكور ط التسبيح نصف الميزان والحمد لله يملاه اما ان يراد التسوية بينهما بان كل واحد ياخذ
نصف الميزان او ترجيح الحمد بانه ضعفه لانه وحده يملاه لان الحمد المطلق انما يستحقه من هو مبرأ عن النقائص التى هو
مدلول التسبيح و يؤيده الترقى فى لا اله الا الله بانه يقرب الى الله بلا حجاب و ملأ الميزان بيان عظم اجرها و فيه لا يملأ
جوف ابن ادم الا التراب اى لا يزال حريصا حتى يموت و يمتلئ جوفه من تراب قبره وهذا حكم لغالب بنى ادم لقوله و يتوب
الله على من تاب اى يقبل توبته من الحرص او معناه ترك هذا الحرص وان كان صعبا ولكنه يسير على من يسره الله و
فيه ملأ الله بيوتهم و قبورهم نارا اى جعل النار ملازمة لهم فى الدارين عذبهم فيهما اما عذاب الدنيا فتخريب البيوت
ونهب الاموال وسبى الاولاد وعذاب الاخرة باشتعال قبورهم نارا ففيه مشاكلة ك اى احياء و امواتا كما شغلونا
عن الصلوة فان شغلهم لنا عنها موجب لان يشغلوا بشئ عن جميع محبوباتهم فى الدارين و هى النار ج فاملأ كفه
ترابا هو كناية عن حرمان طالب ثمن الكلب وقيل هو حقيقة وكان الراوى يملأ كفه ترابا و فى مسلم ملتاثا فى
ملل نه و فى ح الاستسقاء فرايت السحاب يتمزق كانه الملاء حين طوى هو بالضم والمد جمع ملاءة وهى الازار
والريطة وقيل الجمع ملأ بغير مد والواحد بالمد والاول اثبت شبه تفرق الغيم واجتماع بعضه الى بعض فى
اطراف السماء بالازار اذا جمعت اطرافه وطوى ن هو بضم ميم ومد جمع ملاءة بما شبه انقطاعها بالملاءة

المنشورة اذا طويت **ش** ومنه جاءهم بملاءته **نه** ومنه ح وعليه اسمال مليتين هي مصغر ملاءة مثناة مخففة
الهمزة **و** فيه اذا اتبع احدكم على ملي فليتبع هو بالهمزة الثقة الغني مَلُأ فهو ملي بين الملاء والملاءة بالمد فقد اولع الناس
فيه بترك الهمز وتشديد الياء **ن** هو كغني وزنا ومعنى **و** منه ملئ عن ملئ اي ملئ بالعلم معتمد عليه يعني بهما ابو ايوب عن ابي
وابو بالواو للحكاية والجملة مفعول يعني **و** فلبثت مليا يجيء في العتل **نه** وفيه لو تمالى عليه اهل صنعاء لاقدتهم اي تساعدوا عليه
واجتمعوا وتعاونوا **و** منه ح علي ما قتلت عثمان ولا مالأت عليه اي ما ساعدت ولا عاونت **ك** ومنه ح السقيفة ما
تمالى عليه القوم من توليته **نه** فيه لا يحرم الملجة والملجتان الملج المص ملج الصبي امه ملجا اذا رضعها والملجة للمرة ويروى
الاملاجة وهو للمرة ايضا من املجته امه ارضعته يعني ان المصة والمصتين لا يحرمان ما يحرمه الرضاع الكامل **و** منه
فجعل مالك بن سنان يمتلج الدم بفيه من وجه النبي صلى الله عليه وسلم ثم ازدرده اي مصه ثم ابتلعه **و** منه ح عمرو بن
سعيد قال لعبد الملك يوم قتله اذكرك ملج فلانة يريد امراة كانت ارضعتهما **و** في ح طهفة سقط الاملوج هو نوى
المقل او ورق من اوراق الشجر يشبه الطرفاء والسرو او ضرب من النبات اوراق و روى سقط الاملوج من البكارة هي جمع بكر
وهو الفتي السمين من الابل اي سقط عنها ما علاها من السمن برعي الاملوج فسمي السمن نفسه املوجا على الاستعارة **فيه**
لا تحرم الملحة والملحتان اي الرضعة والرضعتان و بالجيم المصة ومر والملح بالفتح والكسر الرضع والمما لحة المراضعة
**و** منه قال له رجل من بني سعد في وفد هوازن يا محمد لو كنا ملحنا للحرث بن شمر او للنعمان بن المنذر ثم نزل منزلك
هذا منا لحفظ ذلك فينا وانت خير المكفولين فاحفظ ذلك اي لو كنا ارضعنا لهما وكان صلى الله عليه وسلم مسترضعا
فيهم من حليمة السعدية **و** فيه انه ضحى بكبشين املحين هو ما بياضه اكثر من سواده وقيل النقي البياض **و** منه ح
يؤتى بالموت في صورة كبش املح **و** فيه لكن حمزة لم يكن له الا نمرة ملحاء اي بردة فيها خطوط سود وبيض **و** منه ح عبيد
خرجت في بردين وانا مسبلهما فالتفت فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت انما هي ملحاء قال وان كانت ملحاء
اما لك في اسوة **و** فيه الصادق يعطى ثلث خصال الملحة والمحبة والمهابة الملحة بالضم البركة يقال كان ربيعنا مملوحا
فيه اي مخصبا مباركا فيه من تملحت الماشية اذا ظهر فيها السمن من الربيع **و** في ح عائشة قيل ان ثم جلي مل علي من جناح
قالت لا تقبل انها تعني زوجها قالت ردوها علي ملحة في النار اغسلوا عني اثرها بالماء والسنا الملحة الكلمة المليحة وقيل
القبيحة اغسلوا اثرها اي الكلمة التي اذنت لها بها ردوها لا علمها انه لا يجوز **و** فيه ان الله ضرب مطعم ابن ادم للدنيا
مثلا وان ملحه اي القى فيه الملح بقصد الاصلاح من ملحت القدر بالخفة واملحتها وملّحتها اذا اكثرت ملحها حتى تفسد **و**
في ح عثمان وانا اشرب ماء الملح ماء ملح اي شديد الملوحة وهو من اضافة الموصوف وماء ملح ليست بلغة عالية **و**
فيه عناق قد اجيد تمليحها واحكم نضجها التمليح هنا السمط وهو اخذ شعرها وصوفها بالماء وقيل تسمينها من الجدي
المليح وهو السمين **و** منه ح الحسن ذكرت له النورة فقال اتريدون ان يكون جلدي كجلد الشاة المملوحة ملحت الشاة
واملحتها اذا سمطتها **و** في ح جويرية وكانت ملاحة اي شديدة الملاحة وفعال مبالغة في فعيل ككريم وكرام
وفعال مشدد ابلغ منه **و** فيه يأكلون ملاحها ويرعون سراحها هو ضرب من النبات السراح جمع سرح وهو الشجر

ملج

ملح

ملخ

و فيه ملخ الحق ابن سعد جعل راسه في ملاح و حلقه هو المخلاة بلغة هذيل و قيل سنان الرمح فيه ناولني الذراع
فامتلخت الذراع اي استخرجتها و فيه يملخ في الباطل ملخا اي يمر فيه مرا سهلا و ملخ في الارض اذا ذهب فيها فيه

ملذ

يتخذون مخافة و ملاذة هو مصدر ملذه و الملوذ من لا يصدق في مودته و اصل الملذ سرعة المجيء و الذهاب

ملس

فيه انه بعث رجلا الى الجن فقال سر ثلاثا ملسا اي سيرا سريعا و الملس الخفة و الاسراع و السوق الشديد و
سر ثلاث ليال ذوات ملس او سر ثلاثا سيرا املس او انه ضرب من السير فنصبه على المصدر فيه سال عن املاص

ملص

المرأة الجنين هو ان يزلق الجنين قبل وقته و كلما ازلق من اليد فقد ملص ملص و املصته انا و منه ح الدجال
فاملصت به امه و ح فلما اتمت املصت و مات قيمها في ح الشجاج في الملطى نصف دية الموضحة الملطى بالقصر

ملط

و الملطاة هي القشرة الرقيقة بين عظم الراس و لحمه يمنع الشجة ان تصل من يطيب به لعمقت و قيل ميمه اصلية و الفه
للالحاق كمعزى هو اشبه و يسمى في الحجاز سمحاقا و منه ح يقضي في الملطاة بدمها اي يقضي فيها حين شجها صاحبها
بان يؤخذ مقدارها تلك الساعة ثم يقضي فيها بالقصاص او الارش و لا ينظر الى ما يحدث فيها بعد ذلك من زيادة
او نقصان ح هو مذهب بعض بدمها حال لا متعلق بيقضي اي يقضي فيها ملتبسة بدمها حال شجها و في ح الشجاج
الملطاط و هي السمحاق و اصلها من ملطاط البعير و هو حرف في وسط راسه و الملطاط على حرف الجبل و صحن الدار
و فيه هذا الملطاط طريق بقية المؤمنين هو ساحل البحر و منه و امرهم بلزوم هذا الملطاط يريد شاطئ
الفرات و في ح الجنة و ملاطها مسك اذفر هو الطين الذي يجعل بين سافي البناء يملط به الحائط اي يخلط
ط و الساق الصف من الطين لـ و منه الصرح كل ملاط بكسر ميم طين يجعل بين اثناء البناء و قيل بفتح ميم و المراد
به كل بناء و لبعض بلاط بموحدة و هو ما يفرش به الارض من آجر و حجارة و غيرهما قوله حسن الصنعة مبتدأ
محذوف خبر اي له قوله و اوتينا العلم بقوله سليمن اي انه من تتمة كلامه لا من قولها نه و منه ان الابل يمالطها

ملع

الاجرب اي يخالطها و فيه ان الاحنف كان املط اي لا شعر عليه الا في راسه فيه كنت اسير الملع و الخبب و الوضع

ملق

الملع السير الخفيف السريع دون الخبب و الوضع فوقه في ح فاطمة اما معاوية فرجل ملق من المال اي فقير منه قد
نفد ماله و اصل الاملاق الانفاق املق ما معه ملقه اذا اخرجه من يده و الفقر تابعه فاستعمل السبب في موضع المسبب حتى
اشتهر و منه يربيني ملقها اي فقيرها و من الاصل ح املقي من مالك ما شئت و في ح موجب الجنابة قال الوف
و الاستفلاق الوف المص و الاستفلاق الوضع هو استفعال منه و كني به عن الجماع لان المرأة تمتص ماء الرجل ملق
الجدي امه رضعها و فيه ليس من خلق المؤمن الملق هو بالحركة زيادة التودد و الدعاء و التضرع فوق ما ينبغي و

ملك

المنهل اظهار المودة و اللطف ط و منه ح خواص عبادة فقام يتلقى نه فيه املك عليك لسانك اي لا تجره الا بما يكون
لك لا عليك ط هو امر من الملك اي احفظها عما لا خير فيه و ليسعك بيتك كي لا تخرج منه الا لضروري نه و فيه
ملاك الدين الورع هو بالكسر و الفتح قوام الشيء و نظامه و ما يعتمد عليه فيه ط بكسر ميم رواية و فتحها لغة و
منه الا ادلك على ملاك هذا الامر قوله الذي يصيبه خير الدارين تفسير لذلك الامر و ان تعمل حسنات عبارة عن بذل

الجهد **ن** وفيه كان اخر كلامه الصلوة وما ملكت ايمانكم يريد الاحسان الى الرقيق والتخفيف عنهم وقيل اراد حقوق الزكوة
من الاموال المملوكة كانه علم ما يكون من اهل الردة وانكارهم وجوب الزكوة وامتناعهم من ادائها الى القائم بعده فوصى امته بالصلوة
والزكوة حتى قال الصديق لاقاتلن من فرق بينهما **ط** ولانهما قرينان اشارة في الكتاب والسنة والاظهر انه اراد المماليك وقرنه
بالصلوة تسوية بينهما في الوجوب الاكيد عامله محذوف اى حفظوا الصلوة بالمواظبة وما ملكت ايمانكم بحسن الملكة
وبالقيام بما يحتاجون اليه من الكسوة والطعام او احدهما وتضييعهما وقد ضم البهائم المتملكة في هذا الحكم الى المماليك والذي
تقتضيه ضيق المقام من توصية امته في اخر عهده انه من جوامع الكلم فيراد بالصلوة جميع المامورات والمنهيات فانها
تنهى عن الفحشاء وبما ملكت جميع ما يتصرف فيه ملكا وقهرا حثا على الشفقة على خلق الله **ن** مال ذهب فقد ملكتها هو
بمضمومة وكسر لام مشددة **و ح** لو قلتها وانت تملك امرك اى لو قلت لا قبل اسرك فلحت كل الفلاح وتخلصت
من الاسر ونهب الاموال واما اذا اسلمت بعد تخلص من القتل لا من الاسر **و ح** لا املك لك من الله شيئا اى من المغفرة
والشفاعة الا باذن وهذا اول ما يكون ثم يشفع في جميع الموحدين **و ح** حكمت بحكم الملك بكسر اللام اى الله تعالى
وروى بفتحها اى جبرئيل **ك** والاول اجود وقوله قريبا من المسجد هم اذا مسجد في بني قريظة الا ان يراد مسجد خط النبي
صلى الله عليه وسلم هناك لمقامه في ذلك **و ح** الا ان لكل ملك حمى بكسر لام **و ح** العبد المملوك اذا ادى حق الله وحق
المملوك اشعار بانه لغير الله والا فكل احد عبد الله والمراد جنس العبد لا المجموع الموالى هو بسكون ياء **و ح** لتفل
في الصلوة الى اليسار فان عن يمينه ملكا اى كاتب الحسنات لان الصلوة امها ظلا دخل لكاتب السيئات فيها فاذا تفل يقع على
قرينه الشيطان **و ح** وهل من ابائه من ملك بكسر ميم من ولام ملك ولاخر بفتحهما فعل ماض وروى بدون من
**و ح** سليمن قال الملك قل انشاء الله اى جبرئيل او جنس الملك او الكرام الكاتبون **و ح** او املك ان نزع الله الهمزة للاستفهام
والعطف على مقدر وبفتح همزة ان مفعول املك اى لا املك النزع او بجرم بلام اى لا املك شيئا لان الله نزع
الرحمة من قلبك اى لا اقدر ان اضع الرحمة فيه وروى بكسرها **و ح** خل في حلقه ماء لا باس لم يملك هو مستانفة
علة لما تقدم **ز** اى لم يقدر على الامتناع عنه **ط** فلو املك نفسي ان وقعت اى لم استطع ان احبس نفسي من ان وقعت
او هو بدل من نفسي **و ح** سل هذا فيم قتلني فيقول قتلته على ملك فلان اى روى بضم ميم فالمعنى قتلته في نصرة
فلان السلطان في زمانه ضير فاتقها للنصرة وكان جنديا ينصح رجلا اراد هذه الفعلة وان روى بكسرها فالمعنى
قتلته على مشاجرة بيني وبين فلان في ملك يد فضميره للمشاجرة **نه** فلما راه اجوف عرف انه خلق لا يتمالك اى
لا يتماسك هو وصف بالخفة والطيش **ط** خلق خلقا لا يتمالك اى لا يملك نفسه لا يجتنب الشهوات اى لا يملك
دفع الوسواس عنه او لا يملك نفسه عند الغضب او يحتاج الى الغير لقضاء الحاجة والى الطعام والشراب ليملاء
جوفه فلا تماسك له في شيء ظاهرا او باطنا **و ح** اخنع الاسماء من يسمى ملك الاملاك قال مثل شاهنشاه
وفي رواية شاه شاه وقيل الاصوب شاه شاهان لقاضي الرواية لا ينكر وكلام العجم تاخير المضاف ومنه قولهم
شاه ملك وملك شاه ويأوله بعضهم بسم ملك الاملاك اى باسم الله كالرحمن الجبار العزيز اى يسمى باسم

من له هذه الصفات في هو الله تعالى و ملكه بالشام اراد بالملك النبوة والدين فان ذلك يكون بالشام اغلب واذا
فملكه يتسع الآفاق وقيل معناه العزة والجهادية فانه لا ينقطع الجهاد في بلاد الشام اصلا وامر بالمسافرة اليها
لادراك فضل الجهاد ونحوه وباطنه ملك يوم الدين ابلغ لان الملك لا يكون الا مالكا وقد يكون المالك غير الملك و
ملك الناس اي ذي البسطة والسلطان عليهم و مالك يوم الدين اي يملكه على ملك سليمان اي على عهد ملكه و
موعدك بملكنا بطاقتنا وما حوته ايديهم و بملكنا بسلطاننا وقدرتنا و لها مالكون اي ضابطون اي
ملكوا ركوبها وركبوها و الملكوت الملك والتاء للمبالغة ش هو الملك العظيم الذي يدل عليه المخلوقات
العظام كالسموات والارض نه وفيه حسن الملكة نماء يقال فلان حسن الملكة اذا كان حسن الصنيع الى مماليكه ومنه
في خبر و منه لا يدخل الجنة سيئ الملكة اي من يسيء صحبة المماليك و فيه خاصم اهل نجران الى عمر في رقابهم فقالوا
انما كنا عبيد مملكة ولم نكن عبيد قن المملكة بضم لام وفتحها ان يغلب عليهم فيستعبدهم وهم في الاصل احرار والقن
ان يملك هو وابوه و فيه البصرة احدى المؤتفكات فانزل في ضواحيها واياك والمملكة ملك الطريق ومملكته وسطه
و فيه من شهد املاك امرئ مسلم الملاك والاملاك التزويج وعقد النكاح و فيه املكوا العجين فانه احد الريعين
ملكت العجين واملكته اذا انعمت عجنه واجدته اراد ان خبزه يزيد بما يحتمله من الماء لجودة العجن و فيه لا يدخل
الملئكة بيتا فيه كذا هم السياحون غير الحفظة وحاضري الموت وهي جمع ملأك فحذفت همزته فقيل ملك وقد يقال
ملائك و فيه صحيفة ملك اي نور من الجمال لانهم يصفون الملئكة بالجمال و فيه هذا ملك هذه الامة قد
ظهر يروى بضم ميم وسكون لام وبفتحها وكسر لام فيه اكلفوا من العمل ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا معناه ان الله
لا يمل ابدا مللتم او لا فهو نحو حتى يشيب الغراب ويبيض القار وقيل اي الله لا يطرحكم حتى تتركوا العمل وتزهدوا في
الرغبة اليه فسمي الفعلين مللا وليس به وقيل اي لا يقطع عنكم حتى تملوا سؤاله فهو مشاكلة ك هما بفتح ميم
والملال ترك شيء استثقالا له بعد حرص فلا يصح في حقه الا مجازا اي لا يقطع ثوابه حتى تقطعوا العمل ملالا وسامة
من كثرته اي اعملوا حسب وسعكم فانكم اذا اتيتم به على فتور يعامل بكم معاملة الملول ط اي حتى تعبدوه على فتور
فاعبدوه ما بقي لكم نشاطكم فاذا فترتم فاقعدوا ن وقيل حتى بمعنى اذا وفيه ان الدوام على قليل ينشط اصلح من كثير
لا ينشط ويفضي الى تركه كله او بعضه لقوله فما رعوها حق رعايتها ك وقيل هو بمعنى القبول اي لا يقبل ما صدر على الملال
و ح حتى اذا مللت بكسر لام ن الا كراهة ان املكم بضم همزة اي اوقعكم في الملل والضجر و في ح اليهودي ايم والله
لتملنه بفتح تاء وميم اي لتضجرن منه اكثر من هذا الضجر قوله كاند حنوت دم اي صوت سافل ج م قال الفاهو محمد رضيعه و
ابو نائلة صوابه ابو نائلة بلا واو ط تفترق امتي على ثلث وسبعين ملة هي لغة ما شرع الله لعباده على السنة الانبياء
عليهم السلام ويستعمل في جملة الشرائع لا في احادها ثم اتسعت فاستعملت في الملة الباطلة فقيل الكفر ملة واحدة اي
يفترقون فرقا كل يخالف ما يتدين به الاخرى فسمي طريقتهم ملة مجازا ومر في لياتين قوله الا ملة واحدة اي اهل ملة
واحدة وفسره بقوله ما انا عليه واصحابي لان تعريف اهل الملة حاصل بتعريف ملتهم كنز على ملة ابينا ابراهيم هذا

ملل

بناء على ان نبينا صلى الله عليه وسلم من اولاده ونحن في حكم اولاد نبينا صلى الله عليه وسلم فيكون ابا لنا **نه** وفيه
لا يتوارث اهل الملتين الملة الدين كملة الاسلام واليهودية وقيل هو معظم الدين وجملة ما يجئ به الرسل **و** فيه ليس
على عمرو بن رتق لسنا بنازعين من يدك جل شيئا اسلم عليه لكنا نقومهم الملة على اباءهم خمسا من الابل الملة الدية وجمعها
ملل الازهري كان اهل الجاهلية يطؤن الاماء ويلدن لهم وكانوا ينسبون الى اباءهم وهم عرب فراى عمر ان يردهم على
اباءهم فيعتقون ويأخذ من اباءهم لمواليهم عن كل واحد خمسا من الابل **و** منه ح عثمان ان امة اتت طيبا فاخبرتهم
انها حرة فتزوجت فولدت فجعل من لدها الملة اى يفتكهم ابوهم من موالي امهم وكان عثمان يعطي مكان كل راس راسين
وغيره يعطي مكان كل راس راسا واخرون يعطون قيمتهم **و** فيه ان لي قرابات اصلهم ويقطعونني واعطيهم فيكفرون
قال انما تسفهم الملّ الملّ والملّة الرماد الحار يحمى فيدفن فيه الخبز لينضج اراد انما يجعل الملة لهم سفوفا يستفونه
يعني ان عطاءك اياهم حرام عليهم ونار في بطونهم **ن** الملّ بفتح ميم **غ** ومنه تملل على فراشه **نه** فيه فالف الله
السحاب وملّتنا كذا في مسلم قيل هو من الملل اى كثر مطرها حتى مللناها وقيل هو بالتخفيف من الامتلاء فخفف
الهمزة اى اوسعتنا سقيا وريا **ج** لم يتعرض الحميدي لشرحه وفي كتاب رزين هلّتنا وهو اقرب الى المعنى وما اعرف
معنى الاول **نه** وفيه اذا ناس من يهود يجتمعون على خبزة يملونها اى يجعلونها في الملة **و** ح فاخذ جرادتين
فملهما اى شواهما بالملة **و** في شعر كعب كان ضاحيه بالنار مملول اى كان ما ظهر منه للشمس مشوي بالملة من شدة حره **و**
فيه لا يزال المليلة والصداع بالعبد المليلة حرارة الحمى التي تكون في العظام **و** فيه مليلة الارغاء اى مملولة
الصوت يصفها بكثرة الكلام ورفع الصوت حتى تمل السامعين **و** فيه انه امل عليه لا يستوي القاعدون امليت الكتاب
واملته اذا القيته على الكاتب ليكتبه **ج** وفيه فانه اذكر للمالي هو فاعل من ملا يملي ولم يجئ في اللغة وانما فيها
ممل ومملي **ش** اذكر للمملّ وروي للممّلي والمراد به الكاتب مجازا يزيد وضع القلم على الاذن اسرع تذكرا فيما يريد الكاتب انشاءه
من العبارات لانه يقتضي التأني وعدم العجلة وكون القلم في اليد يحمل على الكتب بادني تفكر فلا يحسن عبارته وفي وضعه
على الارض صورة الفراغ عن الكتابة فتقاعد النفس عن التامل كذا قيل وروي اذن **نه** وفيه اصبح النبي صلى الله
عليه وسلم بملل ثم راح هو بوزن جمل موضع بسبعة عشر ميلا من المدينة **فيه** حل يوم الحسر فضرب بململة الفيل
اي خرطومه **فيه** من تزوجهم بكرو من تزوجهم ثيبا اي من بكر ومن ثيب فقلبت النون ميما للباء في بكر كعنبر ولغة
يمانية في غيرها **فيه** ليملي للظالم الاملاء الامهال والتاخير واطالة العمر **و** الملي طائفة من الزمان **ن** وفي
ح جبرئيل فلبثت مليا بتشديد ياء اى وقتا طويلا وروي انه قد ثلث ليال في اخر انه اخبره في ذلك المجلس والجمع
بانه اخبر في ذلك المجلس بعد ثلث ايضا لم يسمعه عمر في ذلك المجلس **غ** والليل والنهار ملوان **و** هو اولى به واملى
اى اوسع له **و** البس جديدا وتمل حبيبا اى ليطل اياك معه **باب من** **ك** فيه والعجوز من ورائنا بكسر ميم
وروي بفتحها موصولة **تو** ح وصولا قاربه من قاربه من استفهامية **و** ح خرج به جدة ابن هشام من السوق
اى من جهة دخول السوق والمعاملة فيشركهم اى فيما اشتراه باعتبار ان اقل الجمع اثنان **ج** بما اصاب الراحلة اى

ململ
مم
ملا
من

منا | منسر | منجف | منجنيق مخ | منحمنا | منديل | منذ منصع

من الروح كما هي اى بتمامها ط اللهم منك ولك عن محمد وامته اى هذه منحة منك صادرة عن محمد خالصة لك
و ومن جنة الفردوس ما واه من موصولة في البخاري وجارة في غيره و ح فمن لنا اى اذا كان اختلاف بين
الامير ومن خرج عليه فمن تأمرنا ان نتبعه فاجاب عليكم بالامير نه فيه وادمة في امنيئة اى في الدباغ وقت منا
الاديم القيته في الدباغ ويقال له مادام في الدباغ منيئة ايضا ك هو بوزن قريمة فعيلة نه منه هي من منيئتها
ش فيه اتوا سعد ان بالمنسير بضم ميم وفتح نون وسكون مهملة وكسر فوقية وسكون تحتية فراء عدل بالغيبة وان نه فيه
فقعد على منجاف السفينة قيل هو سكانها الذي يعدل به وكانه من نجفت السهم اذا بريته وعدلته
شا فيه المنجنيق بفتح ميم وجيم وسكون نون ما يرمى به الحجارة نه فيه من منح منيحة ورق او منح لبنا كان له كعدل
رقبة منحة الورق القرض ومنحة اللبن ان يعطيه ناقة او شاة ينتفع بلبنها او وبرها وصوفها زمانا ثم يردها و ومنه ح
المنحة مردودة ط هو ما يمنحه الرجل من دابة لشرب لبنها او شجرة لاكل ثمرتها او ارض لزرعها فاعلمه صلى الله عليه وسلم
انه عليك منفعة لا رقبة فيجب رده نه وهل من احد يمنح من ابله ناقة اهل بيت لا در لهم و ح ويرعى عليها منحة
من لبن اى غنم فيها لبن قد يقع المنحة على الهبة مطلقا و من العارية ح من كانت له ارض فليزرعها او يمنحها
اخاه و ح من منح المشركين ارضا فلا ارض له لان من اعاره مشركا ارضا ليزرعها فان خراجها على صاحبها المشرك
لا يسقط الخراج عنه منحته اياها المسلم و ح افضل الصدقة المنيحة تغدو بعشاء وتروح بعشاء المنيحة المنحة ك
وكانت لابي بكر منحة بكسر ميم وسكون نون ناقة تدر منها اللبن و منه لبن منحتهما واصله شاة تجعل لبنه لغيره
ثم يقع على كل شاة ويروى بفتح ميم وبياء و ومنه كانت لهم منائح يمنحون بفتح نون وكسرها ش بفتح اوله وثالثه و
بضم اوله وكسر ثالثه اى يجعلونها منحة او عارية والمنائح جمع منيحة كعطية وزنا ومعنى ط ومنه ارايت ان لم اجد
الا منيحة انثى افاضحي صفه بانثى يدل ان المنيحة قد يكون ذكرا ولعل المراد منه ما يمنح بها وانما منعه لانه لم يكن
عنده سواها ينتفع به ج ومنه الا امنحك نه وفيه اكل فامتنح اى اطعم غيري هو تفعل من المنحة العطية و
في ح جابر كنت امنح اصحابي يوم بدر هو احد سهام الميسر الثلثة التي لا غنم لها ولا غرم عليها اراد انه كان صبيا ولم يكن
ممن يضرب له بسهم ز هو بفتح ميم ن م منه يمنح احدهم الكتبة بفتحهما اى يعطي ج روى احدهن ش فيه والمنحمنا بضم
ميم ونون ساكنة وحاء مهملة مفتوحة وميم مكسورة ونون مفتوحة مشددة وبالف مقصورة قيل هو بالسريانية محمد
صلى الله عليه وسلم نه فيه ثم اتيته بالمنديل بكسر ميم ما يحمل في اليد للوسخ والامتهان و منه لمناديل سعد في
الجنة وهو جمعه اشار به الى عظيم مرتبته ط فانها تتبذل بها بمسح الايدي ونفض عن البدن ونحوهما فهي كالخادم لعلى
الثياب فاذا كان ادناها خيرا منه فما ظنها بعليتها ك اى من ثياب سعد بن معاذ الاوسي خير من هذه الجبة وخصه لكون
منديله كان من جنس ذلك الثوب لونا او كان الحال يقتضي استمالة قلبه او كان يحب ذلك الجنس او كان اللامسون للجبة
المتعجبون من الانصار ط ومنه لولا هذه الدنيا لمنديل بها هؤلاء اى تمسح بنا زهو كناية عن الابتذال فيه خلق
اسرافيل منذ خلقه صافا قدميه منذ ظرف صافا وهو حال من اسرافيل لا من مفعول خلقه فيه مناصع يجي في ن

منع

ك فيه المنشار آلة قطع الخشبة وهي في اشر نه فيه المانع تعالى يمنع عن اهل طاعته ويحوطهم وينصرهم وقيل يمنع من يريد من خلقه ما يريد ويعطيه ما يريد و فيه اللهم من منعت فهو ممنوع اى من حرمته فهو محروم لا يعطيه احد غيره و فيه منع وهات اى نهى عن منع ما عليه اعطاءه وطلب ما ليس له ط او هو نهى عن منع ما وجب من ماله واقواله واخلاقه وعن استدعاء ما لا على الناس من الحقوق وتكليفه اياهم بالقيام به كأنه ينتصف ولا ينصف ويروى ببناء الماضي والمصدر غير منون بتقدير الاضافة اى منع ما عليه ج او يراد انه يمنع بر من يستوفده ثم يطلب من الناس بر هم فبجل ما عنده ويسالهم استكثارا نه وفيه سيعود بهذا البيت قوم ليس لهم منعة اى قوة يمنع من يريدهم بسوء وقد تفتح نونه وقيل هي بالفتح جمع مانع وتكررت بالمعنيين ن اى ليس لهم من يحميهم ويمنعهم ك و منه لا اغنى شيئا لو كان لي منعة بفتح نون وسكونها اى لو كان لي قوة لطرحته عنه صلى الله عليه وسلم او هو جمع مانع ولا اغنى اى في كف شرهم وروى لا اغيرا اى في فعلهم و منه ذو منعة ن و منه في حصن حصين ومنعة اى قوة او جماعة يمنعونك ممن يقصدك و منع ابن جميل اى الزكوة وامتنع عن اداءها ط و فيه جل يعمل بالمعاصي هو امنع منه اى اقوى منه منعا من تلك المعاصي اعز بمعنى امنع و ح منعت العراق درهمها ومر في بدأ و ح لتمنعوا

منقل

قصر اليمامة وقت نه فيه الا امراة يئست من البعولة فهي في منقليها المنقل بالفتح الخف ابو عبيد لولا الرواية لكان الوجه عندي الكسر

منن

فيه المنان تعالى المعطي المنعم من المن العطاء لا من المنة وكثيرا ما يرد المن بمعنى الاحسان الى من لا يستثيبه ولا يطلب الجزاء عليه و منه ما احد امن علينا من ابن ابي قحافة اى اجود بماله وذات يده ولم يرد المنة لانها تفسد الصنيعة ولا منة لاحد عليه بل له المنة على الامة قاطبة والمنة لغة الاحسان الى من يثيبه و منه ولا تمنن تستكثر اى لا تعط لتاخذ اكثر مما اعطيت غ او لا تمنن بعملك فتستكثر على ربك نه وقد يقع المنان على من يعطي ومن واعتد به على المعطي وهو مذموم و منه ثلثة يشنأهم الله البخيل والمنان و ح لا يتزوجن حنانة ولا منانة هي التي يتزوج بها لمالها فهي ابدا تمن على زوجها ويقال لها المنون و من الاول الكماة من المن وهي في ط وان قال بغيره فان عليه منه في كثير من نسخ المصابيح مُنة بضم ميم وسكون ياء نون بتاء تانيث بمعنى ثقل وهو تصحيف وانما هو منه بحرف جر اى من صنعته ووزر قوله فان امر مرتب على من يطع الامير وانما الامام جملة معترضة غ اجر غير ممنون مقطوع او لا يمن عليهم بالثواب ومن على سيره اطلقه و المن الترنجبين نه وفيه با فاصل اعيت من ومن اى اعيت كل من جلت قدره نحن فضلته اى مما يقصر العبارة عنه لعظمه نحو اللتيا والتي استعظاما لشان المحذوف و فيه من غشنا فليس منا اى على سيرتنا ومن هدينا والتمسك بسنتنا كما تقول انا منك واليك تريد المتابعة والموافقة وقد تكرر مثله وقيل اراد به النفي عن الاسلام ولا يصح

منهو

فيه فانوا منهرا هو خرق في الحصن نافذ يدخل فيه الماء مفعل من النهر و منه ح قتل وطرح في منهر من مناهير خيبر

منا

فيه اذا تمنى احدكم فليكثر فانما يسال ربه التمني تشهي حصول الامر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وبما لا يكون يريد اذا سال الله حوائجه وفضله فليكثر فان فضله كثير وخزائنه واسعة و منه ح الحسن ليس الايمان بالتحلي ولا بالتمني لكن ما وقر في القلب وصدقته الاعمال اى ليس هو بالقول الذي تظهره بلسانك فقط ولكن يجب ان يتبعه معرفة القلب وقيل هو من التمني

القراءة والتلاوة من تمنى اذا قرأ و ومنه مرثية عثمان تمنى كتاب الله اول ليلة واخرها لاقى حمام المقادر و وفي كتاب
عبد الملك الى الحجاج يا ابن المتمنية اراد امه الفائلة هل من سبيل الى خمر فاشربها ام هل سبيل الى نصر بن حجاج وكان نصر
رجلا جميلا تفتتن به النساء فحلق عمر راسه ونفاه الى البصرة فتمنته امه و ومنه قول عروة بن الزبير للحجاج ان
شئت اخبرتك من لا ام له يا ابن المتمنية و وفي ح عثمان ما تغنيت ولا تمنيت ولا شربت خمرا في جاهلية ولا اسلام وفي
رواية ما تمنيت منذ اسلمت اي ما كذبت التمني التكذب تفعل من منى يمنى اذا قدر لان الكاذب يقدر الحديث في نفسه ثم
يقول وقيل للمحدث هذا شيء رويته ام تمنيته اي اختلقته ولا اصل له ويقال للاحاديث تمنى اماني جمع امنية و ومنه
شعر كعب فلا يغرنك ما منت وما وعدت ان الاماني والاحلام تضليل ك و وفي ح اسامة تمنيت اني لم اكن اسلمت قبل فان
قلت كيف تمنى عدم سبق الاسلام قلت تمنى اسلاما لا ذنب فيه قوله يكررها اي كلمة اقتلته بعد ان قال لا اله الا الله
وتاول اسامة بانه ايمان باللسان لم يلزمه الدية وغيرها ن حتى تمنيت اني اسلمت يومئذ اي ابتدأت الاسلام الآن
ليمحو عني ما تقدم قاله من عظم ما وقع فيه ك و فيه ولا يتمنين احدكم الموت كرهه لما فيه من معنى من قدر الله وامر بصبره
في دنياه وينفعه في اخرته ولا يكره التمني خوف فساد الدين ن او فتنة فيه وقد فعله كثير من السلف ط لا يتمنى
احدكم الموت هو نفي في معنى النهي وهي اجري مجرى الصحيح في ثبوت الياء او سهو من الكاتب قي له واما محسنا بكسر همزة
وروي اما محسن بفتح همزة ورفع فهو مبتدأ ما بعده خبره لا يدع تمني معطوف على نهي صريحا او معنى ط وفيه عند
الموت كيف تتمنى الموت وانا بشرتك بالجنة فكلما طال عمرك ازداد ثوابك غ اي بعد ان ادام حياتك لا تتمنى وقوعه فيما يضر بدنه
بالفتن والمصائب بطول عمره بل يزداد قربه باتيان الطاعات ط وان كانت لتسببية للشك بل للتعليل وما في
ما طال مصدرية والوقت مقدر وموصولة والمضاف محذوف اي مدة طال عمرك فيه ومن في من عملك زائدة
او تبعيضية اي حسن بعض عملك و وفيه لولا اني سمعته لا يتمنى نهيته قوله ولقد رايته كانه بيان ما به اضطراره
تمني الموت من ضر اصابه اما مرض كتوى بسببه او غنى خاف من فتنته ويعقب الآتي في جملة القسم يبين فيها تغير حاله
من الفقر الى الغنى ثم قاس حاله في جودة الكفن على حال حمزة واستدراكه بل كان على معنى اني تركت متابعة اولئك السادة
حيث هيأت لكفني مثل هذا الثوب النفيس لكن حمزة سار بسيرهم حيث جعل على قدامه الاذخر و فيه ليتمنين اقوام يوم القيامة
ان نواصيهم معلقة بالثريا يتجلجلون بين السماء والارض وانهم لم يلوا اي ليتمنين طائفة من هؤلاء اي العرفاء والامناء والامراء
الذين حكمهم على عكس حكومتهم على ما ينبغي من نفوذ التمني هو ان نواصيهم معلقة اي تمنوا انه لم يحصل لهم رياسة وعزة على الناس
بل كانوا اذلاء ورؤسهم معلقة بنواصيهم في اعالي حركة وتجلجل ينظر اليهم الناس ليشهدوا هذا التهويل تلك العزة فان التعليق
بالناصية مثل للذلة فان العرب اذا ارادوا اطلاق اسير جزوا ناصيته ن وفيه لا تمنوا لقاء العدو لما فيه من صورة
الاعجاب والاتكال على النفوس وقيل التمني اخاشاك في المصلحة فيه حصول ضرر والا فالقتال كله فضيلة غ اذا تمنى القى الشيطان
اي اذا تلى القى في تلاوته و الا اماني تلاوة من غير كتاب والقراءة امنية لان القاري عند آية الرحمة تمناها وعند
آية العذاب تمنى التنجية او الا اماني اكاذيب نه و فيه ان منشدا انشد النبي صلى الله عليه وسلم لا تامنن وان

لمسيت في حرم حتى تلاقي ما يمني لك الماني فالخير والشر مقرونان في قرن بكل ذلك يأتيك الجديدان فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
لو ادرك هذا الاسلام يعني حتى تلاقي ما يقدر لك المقدر وهو الله تعالى من منى الله عليك خيرا يمني منيا وبه سميت المنية
وهي الموت وجمعها المنايا لانها مقدرة بوقت مخصوص **ط** ومنه مثل ابن آدم والى جنبه تسع وتسعون منية مثل اي صور والمراد
بالعدد التكثير او التحديد امنيات الموت والبلايا المفضية اليه يعني ان خلقة الانسان لا يفارقه المصائب فان اخطأته
تلك اي جاوزته على السلامة ادركته [illegible] الاهرم [illegible] حالية **و** فيه من شر منيتي اي من شر
غلبة منيتي حتى لا اقع في الزنا [illegible] الى النظر [illegible] المني المشدد بماء الرجل وامنى واستمنى اذا استدعى خروج المني
**ك** اذا جامع ولم يمن بضم ياء وسكون ميم وكسر نون فتح الميم مع شدة النون اي لم ينزل المني **ن** والاول هو الافصح والمروي
ومني الانسان طاهر عند الشافعي والمحدثين وروي عن علي وابن عمر وعائشة واحمد لرواية الفرك وحملوا غسله على الندب
والاظهر ان اكله لا يحل لقذارته ومني حيوان ماكول طاهر وغيره نجس واحتج بفركه عن ثوب النبي صلى الله عليه وسلم
على طهارة رطوبة فرجها فان الاحلام مستحيل في حقه صلى الله عليه وسلم لانه من تلعب الشيطان واجيب عنه بل هو
فيض يخرج في وقت فلا يمتنع في حقه وبجواز كون ذلك المني بقية مات الجماع وفيه ما فيه **نه** وفيه البيت المعمور منى
مكة اي بحذائها في السماء داري منحدر دارا اي مقابلتها **و** منه ان حرم مناة من في السموات السبع الارضين السبع
اي حذاءه وقصده **و** مناة صنم بين مكة والمدينة لهذيل وخزاعة وهاءه للتانيث **فيه** مناذر بفتح ميم وخفة

مناذر

نون وخفة ذال معجمة بلدة بالشام **فيه** لعن الله من غير منار الارض اي اعلامها ويذكر في نون **ك** من سرق منار الارض

منار

وذلك بان يسويه او بغيره ليستبيح به ما ليس له بحق من ملك وطريق **مف** يعني من غصب الطريق وجعله في ملكه
**ج** من غير منار الارض اي علامة يكون على الطرق والحد بين الاراضي **باب موبد** فيه فارسل كسرى الى الموبذان

موبد

هو للمجوس كقاضي القضاة للمسلمين والموبذ القاضي **فيه** الحمد لله الذي احيانا بعد ما اماتنا اي انامنا وهو تشبيه في

موت

زوال العقل والحركة لا تحقيق وقيل الموت في كلام العرب يطلق على السكون كما نت الريح ويقع على انواع بحسب انواع الحيوة بازاء
القوة النامية في الحيوان والنبات يحيي الارض بعد موتها وزوال القوة الحسية كيا ليتني مت قبل هذا وزوال القوة
العاقلة وهي الجهل او من كان ميتا فاحييناه والحزن والخوف المكدر للحيوة كياتيه الموت من كل مكان والمنام كالتي لم تمت في
منامها وقد قيل المنام الموت الخفيف ويستعار للاحوال الشاقة والفقر والذل والسوال والهرم والمعصية وغيرها **و**
منه ح اول من مات ابليس لانه اول من عصى **و** ح موسى قيل له ان هامان قد مات فلقيه فسال به فقال اما تعلم ان
من افقرته فقد امته **و** ح اللبن لا يموت اراد شرب لبن الميتة كما حرم شرب لبن الحية وقيل ان شراب اللبن المنفصل
من المذكي حرم فان كل ما انفصل من الحي ميت الا اللبن والشعر والصوف **و** في ح البحر الحل ميتة هو بالفتح ما مات فيه
من حيوانه ولا يكسر ميمه **و** في ح الفتن فقد مات ميتة جاهلية هي بالكسر حالة الموت اي كما يموت اهل الجاهلية من الضلال والفرقة **ك** من خرج من السلطان
مات ميتة جاهلية اي كموت اهل الجاهلية حيث لم يعرفوا اماما مطاعا ولا يريد انه يموت كافرا بل عاصيا **ن**
وفي اخرى من فارق الجماعة تمات [illegible] مات الا استثناء بمعنى النفي في من الاستفهامية من الانكار او لفظ ما مقدر

والا زائدة ط اى على هيئة يموت عليها اهل الجاهلية لانهم ما كانوا يرجعون الى طاعة امير نه وفيه لم يكن اصحاب
محمد منحرفين ولا متماوتين من تماوت الرجل اذا اظهر من نفسه التخافت والتضاعف من العبادة والزهد والصوم و ومنه
ح ابن عمر راى رجلا مطاطيا راسه فقال ارفع راسك فان الاسلام ليس بمريض وراى رجلا متماوتا فقال لا تمت علينا ديننا
اماتك الله و ح عائشة نظرت الى رجل كاد يموت تخافتا فقالت ما لهذا فقيل انه من القراء فقالت كان عمر سيد القراء وكان اذا مشى
اسرع واذا قال اسمع واذا ضرب اوجع و وفى ح بدر ارى القوم مستميتين اى مستقتلين وهم من يقاتلون على الموت و وفيه
يكون فى الناس موتان كقعاص الغنم هو بوزن البطلان الموت الكثير الوقوع ك هو بضم ميم وباء يقع فى الماشية يسلب
وكان ذلك فى طاعون عمواس من عمر وهو اول طاعون وقع فى الاسلام مات سبعون الفا فى ثلثة ايام وعمواس قرية من قرى
بيت المقدس نه وفيه من احيى مواتا فهى احق به هو ارض لم تزرع ولم تعمر ولا جرى عليها ملك احد واحياءها مباشرة
عمارتها وتاثير شىء فيها و ومنه ح موتان الارض لله ولرسوله اى مواتها الذى ليس ملكا لاحد هو بسكون واو وفتحها مع فتح
ميم و وفيه كان شعارنا يا منصور امت هو امر بالموت والمراد التفاؤل بالنصر بعد الامر بالاماتة مع حصول الغرض
للشعار فانهم جعلوا هذه الكلمة علامة بينهم يتعارفون بها لاجل ظلمة الليل ط امت امت قيل المخاطب هو الله تعالى
اى امت العدو وروى يا منصور امت فالمخاطب كل واحد من المقاتلين ج كان شعارنا يا منصور امت هو توحيد منصور نه وفى
ح الثوم والبصل من اكلهما فليمتهما طبخا اى فليبالغ فى طبخهما لتذهب حدتهما ورائحتهما و وفى ح الشيطان اما همزه فالموتة
اى الجنون ط هو بالضم وفتح التاء نوع من الجنون والصرع نه غزوة موتة بالهمز وهى موضع من بلاد الشام و وهو بضم ميم
ن لك مماتها ومحياها اى جميع امورنا لك بقدرتك و فى الكبرا اراد التبرى والانقطاع من كل حول وقوة والاختصاص
اليه بالاحياء والاماتة او على فى حياتى ومماتى اى ما اوصى به خالصة لله لا اتصل به غيره ن وفيه اصابتهم النار بذنوبهم
فاماتتهم اى الله وروى اماتتهم اى النار وهذا المذنبين من المؤمنين يميتهم الله بعد ان يعذبوا مدة ارادها الله بقدر
ذنوبهم اماتة حقيقة يذهب الاحساس ويكونون محبوسين مدة اراده ثم يخرجون موتى ويلقون على انهار الجنة ويجوز بقاء
كونه حقيقة وكونه عبارة عن ذهاب احساسهم بالالام وكون الامر مخففا والمختار ما قدمناه ق ولتاكيده بالمصدر بقوله
حتى اذا كانوا فحما فان قيل فما معنى الادخال ان لم يعذب قلت لعل معناه التاديب ب و نعيم الجنة تلك المدة تعذيب لهم
كالحبس فى السجن ن فتنة المحيا والممات فى ف و ح فلان من قريب بامتنى من الارض المقدسة كذا فى معظمها من الموت
وفى بعضها ادننى بالدال والنونين و من مات فى سبيل الله فهو شهيد اى باى صفة مات و ح من لم يحدث نفسه
بالغزو مات على شعبة من نفاق فذى ان ذلك كان على عهد النبى صلى الله عليه وسلم هو بضم نون اى نظر وقيل هو عام ط
واذا اصاب الناس موت تعنى الطاعون وباء وفيه اشارة الى انه ان لم يكن فيهم لا يدخل و ح تؤمن بالموت اى
تعتقد بموت جميع الحيوانات بحيث يفنى الدنيا لا كالدهرية القائلة بقدم العالم و بان الموت بامر الله لا لفساد المزاج
وهو احد الاسباب الموصلة الى النعيم فهو وان كان فناء ظاهرا لكنه ولادة ثانية حقيقة كالنوى لا يصير نخلا مثمرة الا بعد
فناء جثتها ولذا من الله تعالى فقال خلق الموت والحيوة وقدمه و ح تدفع ميتة السوء بكسر ميم حالة تكون من

موت الاذ بار مما لاينبغى شئ كالفقر المنسى بدى والمرض المفسد لمو الاملال الذى يفضى الى كفران النعمة ونسيان الذكر **صف**
مثية السئ بفتح سين كالهدم والتردى والغرق والحرق واللدغ والادبار فى الغزو **ط** كيف انت اذا عليك امراء يميتون
الصلوة عن اوقاتها اى حال لك حين ترى من هو حاكم عليك متهاونا فى الصلوة يوخرها عن وقتها المختار عن بيت معهم
فاتتك فضيلة اول وقتها وان خالفته خفت اذاه وفاتتك فضيلة الجماعة وعليك خلو كان شبه الصلوة الموخرة
بالميتة التى نزع عنها الطباع وفيه حث على الجمع بين الفضيلتين ولو اختار احدهما فالمختار ان يصلى التام
حذرا من الفتنة وقد وقع هذا التاخير زمن بنى امية قوله فهى لكم وهى عليهم يعنى فاصليتم فى اول وقتها ثم تصلون
معهم يكون منفعة صلوتكم لكم ومضرة الصلوة عليهم لتاخيرهم فصلوا عليهم ما صلوا القبلة اى نحو القبلة **و** فيه
فاقرؤها عند موتاكم اى اذا كان يس تمحو الخطايا فاقرؤها عند من شارف الموت حتى يسمعها ويجريها على قلبه فيغفر له
ما اسلفه **و** ح جئ بالموت اى يمثل بكبش اعين فيذبح ليشاهد ه باعينهم ثمرات المعانى ينكشف للناظرين
انكشاف الصور وهذه الدار هذه ما احببنا تحرير الاقدام فى سبيل لا معاينة فاكتفينا بالمر عن الالمام **ش** حياتى
خير لكم وموتى خير لكم اما حياتى فاسن لكم السنن واشرع لكم الشرايع واما موتى فان اعمالكم تعرض على فما رايت منها
حسنا حمدت الله وما رايت منها سيئا استغفرت الله تعالى **و** ح احياء سنة اميتت من سنن **غ** ولا تموتن الا وانتم مسلمون هو
**موج** امر بالاقامة على الاسلام **و** كنتم امواتا نطفا فى الارحام **فيه** يموج فى بعض اى يختلطون حيارى **ط** ماج الناس
اختلط بعضهم ببعض **ن** تموج كتموج البحر اى تضطرب ويدفع بعضها بعضا لعظمها وكثرة شيوعها **نه** فيه ارايت رجلا
**مود** خرج مؤديا هو التام السلاح الكامل اداة الحرب ولا تهمز الهمزة وقد يقلب واوا وم فى الالف **فيه** فاما المنفق فاذا انفق
**مور** مارت عليه اى ترددت وذهبت وجاءت من مار يمور مورا اذا جاء وذهب ومار الدم اذا جرى على وجه الارض ومنه **و**
بعير شرود تمور اى كان مار رمر افكلوه **و** فى ح ابن الزبير يطلق عقال الحرب بكتائب تمور كرجل الجراد اى تتردد وتضطرب
لكثرتها **و** فيه ما نفخ فى آدم الروح مار فى راسه فعطس اى دار وتردد **و** ح فسحج م مورا اى تذهب وتجئ **و** فيه
فتركت المور واخذت فى الجبل هو بالفتح الطريق لانه يجاء فيه ويذهب **و** فيه انتهينا فوجدنا سفينة قد جاءت من مور
**موزج** قيل هو اسم موضع لمور الماء فيه اى جريانه **فيه** ان امراة نزعت خفها او موزجها فسقت به كلبا هو الخف تعريب موزه
**موس** **فيه** كتب ان يقتلوا من جرت عليه المواسى اى من نبتت عانته اى بلغت الحلم من الكفار **لك** ومنه فاستعار
موسى جاز صرفه ومنعه استعاره استعد للقاء الحق تعالى **و** فيه انما هو موسى اخر هو بتنوين لانه نكرة وروى بترك
**موش** **نه** فيه كان له صلى الله عليه وسلم درع يسمى ذات المواشى قال ابو موسى لا اعرف صحة لفظه **ف** عائشة قالت عن
**موص** عثمان مصتموه كما يماص الثوب ثم عدتم عليه فقتلتموه الموص الغسل بالاصابع ارادت انهم استتابوه عما نقموا عليه فلما اعطاهم
**موق** ما طلبوا منه قتلوه **فيه** ان امراة رات كلبا فى يوم حار فنزعت له بموقها فسقته فغفر لها الموق الخف **ن**
هو بضم ميم نوع من الخف وساقه اقصر **ك** وقيل هو الذى فوق الخف **نه** منه انه توضأ ومسح على موقيه **و** ح لما قدم الشام عرضت له
مخاضة فنزع موقيه وخاض الماء **و** فيه كان يكتحل مرة من موقه ومرة من ماقه وم فى ماق **فيه** نهى عن اضاعة

مول — المال قيل اراد به الحيوان الذي يحسن اليه لا يحمل وقيل هو انفاقه في غير اثم مما لا يحبه الله وقيل اراد به التسابيح والتكاثر في حلال واصله مايملك من الذهب والفضة ثم اطلق على كل ما يقتنى ويملك من الاعيان واكثر اطلاقه عند العرب على الابل لانها كانت اكثر اموالهم ومال الرجل وتمول اذا صار ذا مال ... ورجل مال اي كثير المال كانه جعل نفسه مالا وحقيقته ذو مال **ج** ومنه هرك المال اي المواشي **نه** ومنه ما جاءك منه وانت غير مشرف عليه فخذه وتموله اي اجعله لك مالا **ط** وفيه لا تخالفه في نفسها ولا في مالها اضافة المال اليها ما حقيقة والرجل معسر فلا يضيق عليها انفق من مالها او مجازية نسب مال الزوج اليها التصرفها فيه وعلى معنى ان لنا ان ينطق احدث الا ان **و** ح من عتق عبدا له مال اي في يده وحصل بكسبه دون ملكه فمال العبد له اي للمعتق بالكسر الا ان يشترط السيد للعبد فيكون تصدقا منه **ك** بعث مالا بالوادي اي عقارا **و** فيه هلكت الاموال جمع مال اراد ما يتصور هلاكه بعدم المطر من الحيوان والنبات والعموم فان شدة الغلاء يذهب اموال الناس في شراء القوت **و** فيه نير متمول اي غير متخذ منها مالا اي لا يجمع **و** ح يشغلهم القيام على اموالهم اي مزارعهم

موم — **نه** فيه وانهار من عسل مصفى من موم العسل اي شمعه **و** فيه قد وقع بالمدينة الموم وهو البرسام مع الحمى وقيل هو بثر اصغر من الجدري **ن** هو لحم ... **نه**

موس — في ح جريج حتى ينظر في وجوه المومسات اي الفاجرات جمع مسه ويجمع على مياميس ومواميس واصحاب الحديث يقولون مياميس لا يصح الا على اشباع الكسرة **و** منه ح اكثر توابع الدجال اولاد المياميس وروي المواميس واختلف في نه فهموز وواوي للاختلاف في اصله

موه — والتكلف في اشتقاقه ذكرناها في ميم **فيه** كان مع سيدنا عيسى عليه السلام بعث عنده ويه هو مصغر ماء واصله موه ويجمع على مياه وامواه وقد جاء امواه النسب اليه ماهي وماني **ز** قد مر احاديث الماء في ميم مع الهمزة وحقه ان يذكر هنا **نه** فيه كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يشترون السمن الماني هي منسوب الى مواضع تسمى ماه **و** منه قولهم ماه البصرة وماه الكوفة وهو اسم للاماكن مضافة الى كل منهما فقلبت الهاء في النسبة همزة او ياء

مهج — **باب مه ش** واستنقذ مهجته هو دم القلب والروح هو المراد هنا استنقذه اي خلصه **نه** فيه

مهر — مثل الماهر بالقران اي الحاذق بالقراءة والسفرة الملئكة **ط** اي الحاذق بجودة اللفظ او بتجويد المخارج **ن** اي الحاذق الذي لا يشق عليه **نه** وفي ح ام حبيبة وامهرها النجاشي من عنده مهرتها وامهرتها اذا جعلت لها مهرا او سقته اليها **ك** **و** منه ما امهرها وروي مهرها قوله امهرها نفسها اي ... وتزوجها **ط** **و** فيه بيع المهر هو بضم ميم ولد الفرس **ج**

مهرس — فيه فقمت الى مهراس هو حجر يشاد به شدة الرجال سمي به لانه يهرس به اي يدق واراد هنا حجرا كان لهم يداقون به ما يحتاجون اليه وهو في غير هذا الموضع صخرة منقورة يكون فيها الماء لا يقله الرجال يسع كثيرا من الماء **ن** هو بكسر ميم حجر منقور **ط** فيه المهراس يقله ...

مهر — مهش — بني قريظة **نه** فيه انه لعن من النساء الممتهشة

مهق — فسر بمن تحلق وجهها بالموسى يقال مهشته النار اي احرقته **فيه** لم يكن صلى الله عليه وسلم بالابيض الامهق هو الكريه البياض كلون الجص يريد انه كان نير البياض **ك** **و** في بعضها انه صلى الله عليه وسلم امهق ليس بابيض فمعناه انه ابيض لا شديد البياض وقيل صوابه ليس بامهق والبهق بياض في زرقة **نه** في ح الصديق ادفنوني في ثوبي

مهم
مهه
مهن
مهه

هنين فاغاهما المهل و التراب و يروى المهلة بضم ميم و كسرها و هي القيح و الصديد الذي يذوب فيسيل من الجسد و منه قيل للنحاس الذائب مهل ط كالمهل هو عكر الزيت قيل او رصاص الذائب و الفضة و نحوه نه فيه اذا سرتم الى العدو فمهلا مهلا و اذا وضعت العين على العين فمهلا مهلا هو بالسكون الرفق و بالتحرك التقدم اي اذا سرتم فتانوا و اذا لقيتم فاحملوا الجوهري هو بالحركة التودة و الاسم المهلة و هو في و مهل بالحركة اي اخ و تقدم في الخير مهلته و امهلته اي سكنته و اخرته و يستوي في مهل الواحد و غيره و منه ما يبلغ سعيهم مهله اي ما يبلغ اسرعهم ابطاءه ك فادلجوا على مهلهم بفتح هاء التودة ش و منه و يطول مهله بفتحتين اي مهل به و لو يعجله ط هو بالحركة الهينة و بالسكون الامهال النووي هو في جميعها بضم ميم و سكون هاء و بتاء و في جمع الصحيحين بحذف تاء و فتح ميم و هاء و ح لا تمهل حتى اذا بلغت الحلقوم قلت لفلان قد كان لفلان تمهل بالنصب عطفا على ان تصدق و الجزم على النهي اي لا تؤخره الى قرب الموت فتقول اعطوا الفقير الفلاني كذا و الفلاني كذا و الحال ان المال اي ثلثيه قد كان لفلان الوارث فكيف يقبل تصرفك في جميعه و ورد في ا حديث لان تصدق المرأ في حيوته بدرهم خير من ان يتصدق بمائة عند موته قوله و انت صحيح شحيح اي في حال صحتك و شحك حيث يقول نفسك لا تتلف مالك كيلا تصير فقيرا ف ح سطيح ازرق ممهم الناب صرار الاذن اي حديدا لناب قيل لعله ممهو الناب من سيف ممهو اي حديد ماض و روي ممهي الناب من امهيت الحديدة اذا احددتها شبه بعيره بالنمر لزرقة عينه و سرعة سيره فيه و مهمة ظمان هو المفازة و البرية القفر و جمعها المهامه فيه ما على احدكم لو اشترى ثوبين ليوم جمعته سوى ثوبي مهنته اي بذلته و خدمته و روي بفتح ميم ط روي بفتح ميم و كسرها من مهنته خدمته اي ليس على من يتخذه حرج و فيه انه ليس من شيمة المتقين نه امتهنوني بتذلوني في الخدمة و في ح سلمان اكره ان اجمع على ماهني مهنتين اي اجمع على خادمي عملين في وقت احد كالخبز و الطبخ مثلا و منه كان الناس مهان انفسهم و في اخر مهنة انفسهم هما جمعا ماهن ككتاب و كتبة ابو موسى في الاول بكسر ميم و خفة ج كانوا مهنة انفسهم بفتح ميم و سكون هاء الخدمة اي ذوي مهنة و روي بكسر ميم و ليس بالعالي الاصمعي بالفتح الخدمة و لا يقال بالكسر و هو بفتحتين جمع ماهن و منه سوى ثوبي مهنة ك كان يكون في مهنة اهله تعني عائشة في خدمتهم كحلبة شاة و تقليب ثوب و فيه ان خدمة الدار و اهلها سنة عباد الله الصالحين و في كان ضبرستان كو للاستمرار و ما في كان يصنع استفهامية ط و في صفته صلى الله عليه و سلم ليس بالجافي و لا المهين بفتح ميم و ضمها من الاهانة اي لا يهين احدا و من المهانة الحقارة و فيه اسهل يمتهن و يوطأ اي يداس و يبتذل فيه كل شيء مهه الا حديث النساء المهه و المهاه الشيء الحقير اليسير و هاءه اصلية و قيل المهاه النظارة و الحسن و معناه على الاول كل شيء يهون و يطرح الا ذكر النساء اي ان الرجل يحتمل كل شيء الا ذكر حرمه و على الثاني ان كل ذكر و حديث حسن الا ذكر النساء و في ح طلاق ابن عمر قلت فمه ارايت ان عجز و استحمق اي فما ذا للاستفهام فابدل الالف هاء للوقف ك اي فما يكون ان لم يحتسب بتلك الطلقة او هو كلمة زجر اي انزجر عنه فانه لا شك في وقوع الطلاق و كونه محتسبا في عدد الطلاق قد في حمق من ج ن و منه نافق حنظلة فقال مه للاستفهام اي

ماتقول او هو للكف والزجر و مه مه كلمة زجر ويقال به به واصله ماهذا ويقال مه غير مكرر و ح نومه للاستفهام اى شئ ماذا يكون احياة ام موت نه فى ح ابن عباس قال لمن اتى حلية امهيت اى بالغت فى الثناء من امهى حافر البئر اذا انتهى فى الحفر وبلغ الماء و فيه ان جلا سال ربه ان يريه موقع الشيطان من قلب آدم فراى فيما يرى النائم جسد رجل ممهى يرى داخله من خارجه المها البلور وكل شئ صفى فهو ممهى تشبيها به ويقال للكوكب مها وللثغر اذا ابيض وكثر ماءه مهى غ وهو الذهب ماءه نه فيه انقل حماها الى مهيعة هى الجحفة وهى ميقات اهل الشام بها غدير خم هى شديدة الوخم الاصمعى لم يولد بغدير خم احد فعاش الى ان يحتلم الا ان يتحول منها و فيه اتقوا البدع والزموا المهيع هو الطريق الواسع المنبسط مفعل من التهيع الانبساط ش هو بفتح ميم وسكون هاء نه فى ح الدجال فاخذ بلحقى الباب فقال مهيم اى ما امركم وما شانكم وهى كلمة يمانية و منه ح عبد الرحمن مهيم حين راى عليه وضرا من صفرة و ح لقيط ربك مهيم ك هو بفتحة فساكنة فتحتية مفتوحة ومهين لغة فيه ن فى البخارى لاكثرهم مهيا والاول اصح ط فاوى بيده مهيم كلمة يستفهم بها اى ما حالك جعلت مفسرة للايماء

## باب ما

مبه ما انا بقارئ هى نافية وقيل استفهامية و يؤيده رواية كيف اقرأ ن اى لا احسن القراءة و هو نص على ان اول ما نزل اقرأ والمدثر واستدل به على ان التسمية ليست من السورة ولا دليل لجواز نزوله فى غير حين نزل اوائل السورة ك ذلك ما كنا نبغى اى فقدان الحوت آية لنا نطلبه علامة على وجدان المقصود و ح فايكم ما سيره زائدة و ح ما لهم ان لا يفعلوا نافية او استفهامية و ح ما ينفر صيدها اى ما الشئ الذى ينفر صيدها هو اى التنفير ان ينحى المستقر من الظل وينزل مكانه بالخطاب حالية وهو تنبيه بالادنى على الاعلى و ح ما لا ينفر صيدها استفهامية اى ما الغرض من لفظ لا ينفر صيدها و ح لا يبالى ما اخذ منه ضمير منه لما الموصولة او الموصوفة ن ما ادنى اهل الجنة اى ما صفته علامته و ح ما لك فى ذلك من خير قاله لمن سال عن صلوة النبى صلى الله عليه وسلم اى لا تستطيع الاتيان بمثلها لطولها وكمال خشوعها وان تكلفت ذلك شق عليك ولم تحصله فيكون قد تركت السنة مع علمك ق ما يحدث اى اى شئ يكون حدثا قص و كان مما يحرك اى كان العلاج ناشيا من تحريك شفتيه او ما موصولة اى يعجل بالقراءة وينازع جبرئيل بها خشية ان ينفلت شئ وتحريك الشفة واللسان متلازمان فلا ينافى الاية وفيه نظر بل هو من اخذ فلما يحرك شفتيه ولسانه ك ما كان فى القرآن ما ادراك فقد اعلمه اى كل ما جاء بالماضى فقد اعلم الله رسوله به يريد انه يعرف ليلة القدر قوله وايما حفظ برفع اى واضافته الى حفظ بزيادة ما وخبره حفظناه مقدر وفى بعضها بنصبه مفعول مطلق له ومن الزهرى متعلق بحفظنا المذكور ن عجبت ما عجبت وفى بعضها لما عجبت وهو المشهور و ح ما انت هكذا سوال عن صفته و ح ما هذا يا رسول الله ظن سعد ان جميع انواع البكاء محظور وانه صلى الله عليه وسلم نسيه فذكره فاعلم صلى الله عليه وسلم ان مجرد البكاء من غير شكاية باللسان ومن غير سخط لحكمه ليس بحرام بل فضيلة وناشية من رحمة ورقة قلب و ح ان راى الناس ما فى الميضاة ماء بالمد والقصر و ح ما يوم الخميس معناه تفخيم امره فى الشدة والمكروه فيما يعتقده ابن عباس وهو الامتناع عن كتابته ان كان هو الصواب و ح ما تركنا صدقة بالرفع وما موصولة و ح فى سبيل الله ما لقيت بكسر تاء اى الذى لقيته محسوب فى سبيل الله و ح ما المسئول عنها باعلم من السائل

النبي سئل عن وقت الساعة باعلم اي لست باعلم منك يا جبرئيل و ح قلت ماذا اي بعد ما ط وتعلى في ذكر الله قال وما

اي ما الصنع بعده و ح ما السنة والرجل يسلم اي احكام الشرع فيمن اسلم على يد غيره ايصير مولى له امل لا فاجاب نعم ويحتمل

كونه في بدأ الاسلام ثم نسخ ويحتمل كون معناه اولاهم بمحياه بالنصرة وبمماته بالصلوة عليه و ح ما توى ما بوجه سول الله

ما الاولى نافية والهمزة مقدرة والثانية موصولة او موصوفة و ح من ايام احب الى الله صفة ايام مهي بالنصب ان يتعبد متعلق

فاعله من متعلقة نا - خلوما حد في نوجعل احب خلوه وان يتعبد متعلقا باحب لكان اقرب لان المسوق لتعظيم الايام العبادة

تابعة و ح اكثر ما اوتي ما الثانية مصدرية فوالله ما علمته انه يحب الله موصولة وان مع معموليه سد مسد مفعولي لعلم

وضميرانه للموصولة و ح ما هو الارايت من في كعر و ح ما تكلم من اجساد ما استفهام انكار فمن زائدة او موصولة فبيانية و

خبرها محذوف اي لا يسمعون فاقد وجدنا ما وعدنا ربنا من اظهار دينه ونصرة اوليائه و ح ما ذا عندك يا ثمامة اي ما الذي

استقر عندك فقال خير و تسلمه [illegible] التي عند من الظن فيما افعل قال يا محمد عندي خير لانك لست

ممن يظلم و ح ما للقام [illegible] اختكما انه ما موصولة مبتدأ خبره اشد و ح ما يكثران يقول ما خبر كان وما موصولة بمعنى

من اي النبي صلى الله عليه وسلم كان من مرة كثر منه هذا القول و ح ما لقيت من عقرب لدغتني ما استفهامية اي اي شيء

لقيت اي لقيت وجعا شديدا او للتعجب اي امرا عظيما او موصولة اي الذي لقيته لم اصفه لشدته له فما يصيب ذلك

ونسلم الارض اي كان ذلك مما يصاب اي تصيبها اوقه وسلم يسلم باقي الارض تارة وبالعكس اخرى فنهينا عن هذا

الاكراء لانه موجب لحرمان احد الطرفين فيؤدي الى الاكل بالباطل ويحتمل ان يكون ما بمعنى بما وبذلك يسمي بلاحظة ما حيه

ماجشر — الشئ ببعضه سيل الارض ما الكم فيه الماجشون بفتح جيم وكسرها وبرفع نون صفة لعبد العزيز وبكسرها صفة

ماذ — لابو سلمة لان كلا منهما يلقب به شرفيه ماذ ماذ هما بميم فالف فذال معجمة ساكنة وفي طرة بعض النسخ انه بضم ميم

ماذيه — واشمام همزة ضمة بين واو والف شف معناه طيب طيب ن فيه تكرى على الماذيانات بكسر ذال معجمة فتحتية فالف

فنون فالف فوقية مسيل الماء قيل ما ينبت حوالي السواقي لك يقال لها مارية براء وخفة ياء رفع علم كنيسة معبد

مينا — النصارى باب مي نه فيه ما وجدت في طريق ميناء فعرفه سنة اي طريق مسلوك وهو مفعال من اتى ومر في الهمزة

ميتخه — فيه خرج في يده ميتخة بتحتية فوقية في رواية وهي الجريدة او غيرها ورفعت فيه فلما فرغ من الطعام

ميث — اماثته فسقته اياه والمعروف فماثته مثته اميثه واموثه فانماث اذا دفته في الماء ن اي عركته تتحرك

نوابه واذابته وهو بمثلثة فوقية وروي فماتته بفوقيتين بمعنى الاول قوله انحته من الاتحاف روي

تخصه اي تخص ام اسيد النبي صلى الله عليه وسلم بذلك نه ومنه اللهم مث قلوبهم كما يماث الملح في الماء

ميثر — فيه نهى عن ميثرة الارجوان هي وطاء محشو يترك على رحل البعير تحت الراكب اصله الواو وميمه زائدة

وتجمع في بابه ن هو بكسر ميم وسكون همزة وطاء من حرير او صوف او غيره وقيل اغشية للسرج وقيل انه جلود

السباع وهو باطل جمعه المياثر ك والحرمة متعلقة بالحرير وقيل من الجلود والنهي للاسراف لو كان فيها

فيها حرير وهو من الوثارة ط من زي الترك هي من الحرير حرام والحمراء من غيره منهي ح نهى عن ميثرة

**ميجن**

الارجوان **نه** فيه فضربوا ... ه بميجنة هى ع ما يضرب بها القصار الثوب وقيل صخرة واصله همزة وقيل او و جمعها

**ميح**

المواجن **و** منه ح ما شبهت ... الى الهام الا ... ارتفع ... على المواجن **فيه** نزلنا ... سنة ماحة ... جمع ماتح وهو من ينزل فى الركية اذا قل ماءها فيملأ الدلو بيده ماح يميح ميحا وكل من اولى معروفا فقد ماح بالاخذ ممتاح ... **و** منه ح صفة الصديق وامتاح من المهواة هو افتعال من الميح الاعطاء **فيه** لما خلق

**ميد**

الله الارض جعلت تميد فارساها بالجبال ماد يميد اذا مال وتحرك **و** منه فدحى الله الارض من تحتها فمادت **و** ح فسكنت من الميدان برسوب الجبال هو بفتح يا مصدر ماد **و** ح م الدنيا في الحيوة الميود فعول منه ح المائد فى البحر له اجر شهيد هو من يدار براسه من ريح البحر واضطراب السفينة بالاموج **ط** والمائد فى البحر الذى يصيبه القئ هذا النعت مبنية لا مخصصة فله اجر شهيد ان ركبه لطاعة كالغزو والحج وطلب العلم والتجارة للقوت لا للزيادة ولم يكن له طريق سواه **غ** قوله مبين عيد كوب البحر **ط** انزلت المائدة خبزا ولحما هى طبق عليه طعام وخبزا تميز **ك** اذا رفع مائدته قال الحمد لله هو خوان عليه طعام فان قيل روى انه صلى الله عليه وسلم لم ياكل على خوان قلت لعله لم يره او يراد بالمائدة هنا الطعام او هو صلى الله عليه وسلم لم ياكل بنفسه **و** فيه مائدة من السماء اصله مفعولة اى هو فاعلة بمعنى مفعولة من ماده اذا اعطاه كتطليقة بائنة بمعنى مطلقة بائنة **غ** والممتاد المطلوب منه العطاء **ك** وفيه فلا ينفق الا مادت بدال وروى مارت بالراء من المور المجئ والذهاب ويجئ مادت بمهملة دال بمعنى سالت او امتدت **ج** وفيه ما احد الا يميد تحت جحفته اى يتحرك ومال من جانب الى جانب ومادت الارض اضطربت وتحركت **غ** ان تميد بكم لئلا تضطرب **نه** وفيه نحن الاخرون السابقون

**مير**

ميد انا اوتينا الكتاب من بعدهم ميد وبيد لغتان بمعنى غير وقيل على ان **فيه** الحمولة المائرة اى ابل تحمل عليها الميرة وهى نحو الطعام مما لا يجلب للبيع لا يوخذ منها زكوة لانها عوامل ومارهم يميرهم اعطاهم الميرة **و** منه دعا بابل فامارها اى حمل عليها الميرة

**ميز**

**فيه** لا تهلك امتى حتى يكون بينهما التمايل والتمايز اى يتحزبون احزابا ويتميز بعضهم من بعض ويقع التنازع ومزته سه اذا فرقت بينهما فانماز وامتاز وميزته فتميز **ش** في ميزه بفتح ميم وسكون تحتية من مزته ميزا عزلته وميزته تمييزا بمعناه **نه** ومنه ح من ماز اذى فالحسنة بعشر امثالها اى نحاه وازاله **و** ح ابن عمر كان اذا صلى يماز عن مصلاه فيركع اى يتحول عن مقامه الذى صلى فيه **و** ح النخعى استماز رجل

**ميس**

من رجل به بلاء فابتلى به اى انفصل عنه وتباعد استفعل من الميز **فيه** باكوار الميس هو شجر صلب يعمل منه اكوار الابل ورحالها **و** فيه تدخل قيسا وتخرج ميسا ماس يميس ميسا اذا تبختر فى مشيه وتثنى

**ميسع**

**فيه** انها الميساع اى اسع الخطو

**ميسم ميسوسن**

وياءه مقلوبة من الواو **فيه** تنكح المرأة لميسمها اى لحسنها من وسم **فى** ح ابن عمر رأى فى بيته الميسوسن فقال اخرجوه فانه رجس هو شراب تجعله النساء فى شعورهن وهو معرب

**ميض**

**فيه** فدعا بالميضاة هى بكسر ميم وقصر وقد تمد مطهرة كبيرة يتوضأ منها

**ميط**

**فيه** ادناها اماطة الاذى اى تنحيته مطته واطته وقيل مطت انا واطت غيرى **ن** اى تنحية ما يوذى من حجر ومدر او شوك **و** ح فليمط ما كان بها اى باللقمة

الماتی من ذوی یعی ستقذر حیاره باب قذ الدنو یغسل من امکره الا اطعمها جیرانا ولا یترکها للشیطان و عط بضم یاءه ای ُیُبل **نه** منه ح العقیقة امیطوا عنه الاذی **لث** قیل یعنی حلق الشعر وقیل الختان وقیل لا تقربوا الدم کعادة الجاهلیة ومر فی عق **نه** وح اَمِط عنا یدک ای نحها **و** فی ح خیبر اخذ الرایة فهزها ثم قال من یاخذها بحقها فجاء فلان فقال اَمِط ای تنح واذهب **و** ح العقبة مِط عنا یا اسعد ای بعد **و** ح بدر فما ماط احدهم عن موضع ید رسول الله صلی الله علیه وسلم **ن** ای ما تباعد **نه** وفیه لو کان عمر میزانا ما کان فیه میط شعرة ای میل شعرة **و** فی ح قریظة والنضیر وقد کانوا ببلدتهم ثقالا کما ثقلت میطان الصخور وهو بکسر میم موضع بالحجاز **ن** هو بفتح میم واشهر من کسرها فتحتیة وآخره نون فی بعضها راء اسم جبل واراد الشاعر تحریض سعد علی استبقاء بنی قریظة حلفاءه ویلومه علی حکمه ویمدح ابن ابی بشفاعته فی حلفاءه **نه** فی ح المدینة لا یریدها احد بکید الا انماع کما ینماع الملح فی الماء ای یذوب ویجری ماع یمیع وانماع ذاب وسال **و** منه ماءنا یمیع وجنابنا مریع **و** ح المهل فاذاب فضة فجعلت تمیع فقال هذا من اشبه ما انتم راءون بالمهل **و** ح فارة وقعت فی سمن ان کان مائعا فالقه کله **فیه** نزل مع آدم علیه السلام المیقعة والسندان والکلبتان المیقعة مطرقة یضرب بها نحو الحدید والجمع المواقع ومیمه زائدة ویاءه بدل من الواو **فیه** لا تهلک امتی حتی یکون بینهم التمایل ای لا یکون لهم سلطان یکف الناس عن التظالم فیمیل بعضهم علی بعض بالاذی والحیف **و** فیه مائلات ممیلات ای زائغات عن طاعة الله وما یلزمهن حفظه وممیلات یعلمن غیرهن مثل فعلهن وقیل مائلات متبخترات ممیلات لاکتافهن واعطافهن وقیل یتمشطن المشطة المیلاء وهی مشطة البغایا والممیلات من یمشطن غیرهن تلک المشطة **و** منه ح ابن عباس قالت له امراة انی امتشط المیلاء فقال عکرمة راسک تبع لقلبک فان استقام راسک استقام قلبک وان مال قلبک مال راسک **ج** وقیل مائلات الی الشر ممیلات للرجال الی الفتنة **نه** وفی ح ابی ذر دخل علیه رجل فقرب الیه طعاما فیه قلة فمیل فیه لقلته فقال ابو ذر انما اخاف کثرته ولم اخف قلته میل ای تردد هل یاکل او یترک یقال اُمیّل بین ذینک وامایل بینهما ایهما آتی **و** منه حدیثه عجلت الدنیا وغیبت الاخرة اما والله لو عاینوها ما عدلوا ولا میّلوا ای ما شکوا ولا ترددوا اما عدلوا ای ما ساووا بها شیئا **و** فی ح مصعب وکانت میّلة ای ذات مال مال یمال وتمول فهو مال ومیّل علی فعل وفیعل وقیاسه مائل وبابه الواو **و** منه ح الطفیل کان رجلا شریفا میلا ای ذا مال **و** فی ح القیمة تدنو الشمس حتی تکون قدر میل قیل اراد میلا یکتحل به وقیل اراد ثلث الفرسخ وقیل هو القطعة من الارض ما بین العلمین وقیل هو مد البصر **و** منه شعر کعب اذا توقدت الحزان والمیل قیل هو جمع میل وهو من لا یحسن الرکوب والفروسیة **و** فیه عند اللقاء ولا میل معازیل **ن** لو ملنا الی الحسن علی الحسن البصری لکان احسن **ط** فمال الی احدهما ای مال بالفعل فیعذب بمیل القلب اذا سوی فی القسم **و** ح انتظر حتی مالت الشمس لانه وقت هبوب الریاح ونشاط النفوس وفضیلة اوقات الصلوة والدعاء عندها **ک** وفی ح وضع ما فی الجرح علی ظهره ویمیل بعضهم علی بعض ای من کثرة الضحک کذا المسلم ولغیره یحیل ای ینسب بعضهم فعل ذلک الی بعض فی الاشارة تهکما **نه** فیه تکرر المین وهو الکذب مان یمین فهو مائن **و** منه ح ذم الدنیا فهی الجامحة الحرون

میع

میل

مین

والماثنة لمختون **و** فيه خرجتم ابطاليلة حرسى الى الميناء هو موضع ترفا اليه السفن اى تجمع وتربط قيل هو مفعال من الونى الفتور لان الريح يقل فيه هبوبها وقد يقصر فيكون مفعلا **فيه** فضل ميناث اى تلد الاناث كثيرا

**ميناث**

# حرف النون بابه مع الهمزة

**ناج** فيه ادع ربك بانأج ما تقدر عليه اى بابلغ ما يكون من الدعاء واضرع من نأج الى الله تضرع اليه والنئيج الصوت ونأجت الريح ماج **فيه** اجاءتني النائد الى استيشاء الاباعد

**ناد** النائد الدواهي جمع نآد ونؤود اى اضطرتنا الدواهي الى مسئلة الاباعد **فيه** حوبى لمن مات فى النأنأة

**نانا** اى فى بدؤ الاسلام حين ضعفه من نأنأت عنه اذا ضعفت عنه وعجزت ونأنأته بمعنى نهنهته اذا اخرته وامهلته **و** منه ح على لمن تخلف عنه يوم الجمل ثم اتاه تنأنأت وتربصت فكيف رأيت الله صنع اى ضعفت وتأخرت

**باب نب** فيه قال القائل يا نبئ الله لا تنبز باسمى فيما ان سمى الله هو فعيل بمعنى فاعل من النبأ الخبر لانه انبأ عن الله

**نبأ** وهو فعيل بمعنى فاعل من النبأ الخبر وتخفيفها ونبأ وانبأ سمه به كل العرب يقول تنبأ مسيلمة بالهمزة غير انهم جعلوا النبى كالدرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون هذه الثلثة لاغيرها الجوهرى نبأت عليهم اذا طلعت عليهم ونبأت من ارض الى ارض خرجت منها واراده الاعرابى لانه خرج من مكة فانكر عليه الهمز لانه ليس من لغة قريش وقيل هو مشتق من النباوة وهى الشئ المرتفع ومن المهموز ح ابن دارين يا خاتم النبآء انك مرسل ومن اول ح ولت رسولك الذى ارسلت فرد وقال وبنبيك الذى ارسلت هذا ليختلف الالفاظ ويجمع له الثنائين النبوة والرسالة وان

**ح** خرج وجه الوادان فيه مدحا بوصفين فالمردود يكون مدح بوصف بنبى لينبئ انه يوم بالتبليغ او يوم اموربا دو فيه حجة لمن منع نقل الحديث بالمعنى **ط** لا وبنبيك الذى ارسلت قيل لان الرسول يدخل فيه جبرئيل وقيل رعاية للفظ الوارد لاحتمال خاصية فيه **ش** السمت والتؤدة والاقتصاد جزء من اربع وعشرين من النبوة اى من شمائل الانبياء عليهم السلام لان النبوة لا يتجزى فلا ان من جمعها يكون نبيا **ج** وفيه فيسكون لها نبأ اى شان يتحدث به الناس **غ** عن النبأ العظيم اى القران او امر القيمة **و** لتنبئنهم باءرهم ليتجازينهم بفعلهم والعرب فى الوعيد لانبئنك ولاعرفنك **نه** فيه يعمد احدهم اذا غزا الناس فينب كما ينب التيس النبيب صوت التيس عند السفاد

**نبب** **و** منه ح ليكلمنى بعضكم ولا تنبوا نبيب التيوس اى تصيحوا **ن** ينب بفتح ياء وكسر نون وشدة موحدة **نه**

**نبت** ح بنى قريظة فكل من انبت منهم قتل اى نبت شعر عانته فجعله علامة بلوغه وليس ذا حدا عند اكثر اهل العلم الا فى اهل الشرك لانه لا يوقف على بلوغهم من جهة السن ولا يرجع الى قولهم للتهمة فى دفع القتل واداء الجزية واعتبره احمد ومثله عن مالك **و** فيه فقالوا اخراهل بيت اهل نبت اى شئ فى الشرف نماية وفى النبت نهاية اى نبت المال على ايدينا فاسلموا **و** فيه اتيته فقال صلى الله عليه وسلم نويبتة فقلت نويبتة خيرا و نويبتة شرهى تصغير نابتة من نبتت لهم نابتة اى نشأت فيهم صغار لحقوا بالكبار وصاروا زيادة فى العدد **و** منه ان جابية دفت ان نابتة لحقت **غ** اى ناسا ولدوا فلحقوا وصاروا زيادة **و** تنبت بالدهن اى تنبت فيها دهن ومعها **ط** ان اصابك عام سنة اى قحط فدعوته انبتها لك اى صيرها ذات نبات اى يبدو لها خصبا **نه** فى

[illegible]

نبث نبج نبخ نبذ

حديث ابي رافع اطيب طعام اكلت في الجاهلية نبيثة سبع صله تراب يخرج من بئر او نهر وكانه اراد لحما دفنه السبع لحاجته في موضع فاستخرجه فاكله **فيه** اسكت مشقوحا مقبوحا منبوحا اي مشتوما يخفي كلا بك اي الحقي شتائمك واصله من نباح الكلب وهو صياحه ومر في قب **فيه** خبزة انبجانية اي لينة هينة يقال نبخ العجين ينبخ اذا اختمر وعجين انبجان اي مختمر وقيل حامض وهمزته زائدة **فيه** واذا تركته نبذا اي سكن وركد **فيه** نهي عن المنابذة وهو ان يقول انبذ الي الثوب او انبذه اليك ليجب البيع او اذا نبذت اليك الحصاة فقد وجب البيع وفلان نبذته اذا رميته وابعدته **ك** ومنه نهي عن المنابذة بكسر نون بان يجعل النبذة بدلا عن الصيغة وقاطعا الخيار البيع **نه** ومنه فنبذ خاتمه اي القاه من يده **و** في ح عدي امر لها اتاه بمنبذة اي وسادة سميت بها لانها تطرح **و** منه فامر بالستر ان يقطع ويجعل له منه وسادتان منبوذتان **و** فيه انه مر بقبر منتبذ عن القبور اي منفرد بعيد عنها وفي اخرى انتهى الى قبر منبوذ فصلى عليه يروي بتنوين القبر فبمعنى الاول وبالاضافة فالمنبوذ بمعنى اللقيط لان امه رمته على الطريق اي بقبر انسان منبوذ **ج** ومنه وجد منبوذا في زمن عمر اي طفلا رمته امه **نه** وفي ح الدجال تلده امه وهي منبوذة في قبرها اي ملقاة **و** النبيذ ما يعمل من الاشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير نبذت التمر والعنب اذا تركت عليه الماء ليصير نبيذا وانبذته اتخذته نبيذا وسواء كان مسكرا اولا ويقال للخمر للمعتصر من العنب نبيذ كما يقال للنبيذ خمر **ن** الانتباذ ان يجعل نحو تمر او زبيب في الماء ليحلو فيشرب نهي عنه في الاوعية لانه يسرع اليه الاسكار ولم يشعر بخلاف الادم فانه لو فيها المسكر بل يشقها اذا اسكر وهو منسوخ الا عند جماعة وجواب ابن عباس به باحث للمرأة السائلة عن نبيذ الجر يدل ان من هبه عدم النسخ **و** فيه وان ابيتم نابذناكم على سواء اي كاشفناكم وقاتلناكم على طريق مستقيم مستو في العلم بالمنابذة منا ومنكم بان نظهر لهم العزم على قتالهم ونخبرهم به اخبارا مكشوفا والنبذ يكون بالفعل والقول في الاجسام والمعاني ومنه نبذ العهد اذا نقضه والقاه الى من كان بينه وبينه **ج** فلا ننابذهم اي نقاتلهم **و** ح فنبذ ابو بكر الى الناس من نبذت اليه العهد اي اعطيته عهده **ش** ونبذ بالعراء من نبذه ينبذه بالكسر طرحه **شم** منتبذ بضم ميم وسكون نون وفتح مثناة وكسر موحدة معجمة اي جالس في ناحية **ك** ومنه فانتبذت منه اي ذهبت الى ناحية فاشار اليه بيده او براسه فجئته فقال استرني فقمت عند عقبه لاكون سترا بينه وبين الناس اذا السباطة تكون في الافنية المسكونة ولا تخلو عن مار **و** ح فنبذ همام في قال **ن** فنبذته الارض اي طرحته على وجهها عبرة للناظرين **نه** وفيه انما كان البياض في عنفقته صلى الله عليه وسلم وفي الراس نبذا اي يسير من شيب نبذا ونبذة اي شئ يسير **ك** هو بضم نون وفتحها **ش** بفتح نون **ن** وفي الراس نبذ بضم نون وفتح موحدة وبفتح فسكون اي شعرات متفرقة **نه** فيه لما قيل له يا نبئ الله قال انا معشر قريش لا ننبر وفي رواية لا تنبر باسمي النبر همز الحرف لم تكن قريش تهمز في كلامها ولما حج المهدي قدم الكسائي يصلي بالمدينة فهمز فانكر اهل المدينة عليه وقالوا تنبر في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بالقران **و** فيه اطعنوا النبر وانظروا الشزر النبر الخلس اي اختلس الطعن **و** فيه اياكم والتخلل بالقصب فان الفم ينتبر منه اي

ية غط وكل مرتفع منتبر ومنه المنبر **ك** ومنبرى على حوضى الاكثر على ان منبره بعينه يكون هناك وقيل ملازمة
منبره للاعمال الصالحة تورد صاحبها الحوض ومر في حوض **نه** ومنه ان الجرح ينتبر في باس الحول اى يرم **و** ح بقى

**نبر**

منتبرا اى مرتفعا في جسمه **و** ح الامانة فتراه منتبرا ومر في **فيه** لا تنابزوا بالالقاب هو التداعى بالالقاب
والنبز بالحركة اللقب وكانه ينكر فيهما كاذج **ماج** اصله لا تتنابزوا **ش** نبزه نبزا بسكون باء بعد فتح اذا لقبه

**نبس**

**نه** ومنه ان رجلا كان ينبز بقرقور **في** ح اهل النار فما ينبسون عند ذلك ما هو الا الزفير اى ما ينطقون
واصل النبس الحركة ويلزمه النفى **ش** فما نبسوا بفتح موحدة مخففة ومشددة اى ما تكلموا **نه** فيه من

**نبط**

غدا من بيته ينبط علما فرشت له الملائكة اجنحتها اى يظهره ويفشيه في الناس واصله من نبط الماء
اذا نبع وانبط الحفار بلغ الماء في البئر والاستنباط الاستخراج **و** منه رجل ارتبط فرسا ليستنبطها اى
يطلب نسلها ونتاجها وروى يستبطنها اى يطلب ما في بطنها **و** في صفة رجل ذلك قريب الثرى بعيد النبط هو الماء
يخرج من قعر البئر اذا حفرت يريد انه دانى الموعد بعيد الانجاز **و** فيه تمعددوا ولا تستنبطوا اى تشبهوا
بمعد ولا تشبهوا بالنبط النبط والنبيط جيل معروف كانوا ينزلون بالبطائح بين العراقين **و** منه فلا تنبطوا
في المدائن اى لا تشبهوا بالنبط في سكناها واتخاذ العقار والملك **و** ح نحن معاشر قريش من النبط اى من اهل
كوثى قيل لان ابراهيم عليه السلام ولد بها وكان النبط سكانها **و** منه في سعد بن ابى وقاص اعرابى في
حبوته نبطى في جبوته اراد انه في جباية الخراج وعمارة الارض كالنبط حذقا بها ومهارة فيها لانهم كانوا
سكان العراق وارباب ما **غ** في عمله بامر الخراج وعمارة الارضين **نه** وح كنا نستسلف نبيط اهل الشام
وروى انباطا من انباط الشام **و** ح من قال يا نبطى لا حد عليه كلنا نبط يريد الجوار والدار دون الولادة
**و** فيه في الشراة المحكمة ان النبط قد اتى علينا كلا . . لموت **ن** النبط والانباط والنبيط فلاحوا العجم **ك**
النبط بفتحتين والنبيط بفتح فكسر فتحتية قوم من العرب دخلوا في العجم والروم واختلطت انسابهم وفسدت السنتهم وذلك
لمعرفتهم بانباط الماء اى استخراجه لكثرة فلاحتهم **نه** فيه ذكر النبع وهو شجر يتخذ منه القسى قيل كان

**نبع**

شجر يطول ويعلو فقال صلى الله عليه وسلم لا اطال الله لك من عود فلم يطل بعد **ش** ومنه كان القضيب من نبعة
بنون فموحدة ساكنة فمهملة واحدة نبع شجر يتخذ منه القسى والسهام **و** ح ينبع من بين اصابعه بتثليث
موحدة اى يخرج من نفس اصابعه وينبع من ذاتها هو قول الاكثر او كثر الماء في ذاته فصار يفور من بين اصابعه
وح رايت الماء ينبع من تحت اصابعه يويد الثانى وانما طلب فضل ماء لئلا يظن انه موجد للماء **في** صفة

**نبغ**

الصديق غاض نبغ النفاق والردة اى نقصه واذهبه ونبغ الشئ اذا ظهر ونبغ فيهم النفاق اذا ظهر ما كانوا

**نبق**

يخفونه منه **في** ح سدرة المنتهى فاذا نبقها امثال القلال هو بفتح نون وكسر باء وقد تسكن ثمر السدر جمع نبقة

**نبل**

واشبه شئ به العناب قبل ان يشتد **نه فيه** كنت أُنَبِّل على عمومتى من نبلته بالتشديد اذا ناولته
النبل ليرمى كانبلته **و** فيه ان سعدا كان يرمى بين يدى النبى صلى الله عليه وسلم يوم احد والنبى ينبله

وى بنبله بسكون نون وضم موحدة وغلطه ابن قتيبة من النقلة لان معناه رميته بالنبل وصححه ابو عمرو قال وهو
ومنه ح الرامى منبله فيجوز ان يريد المنبل من يرد النبل على الرامى من الهدف **و** منه ح وانا جلد نابل فحى ونبل
يعنى السهام العربية ولا واحد له من لفظها ولا يقال نبلة وانما يقال سهم ونشابة **ك** وهو بمفتوحة فساكنة
**و** ح استنبقوا نبلكم من فى **ط** ومنه وانه ليبصر مواقع نبله اى مواضع وقوع سهمه اى يصلى المغرب فى اول وقته
لو رمى سهمه يرى ابن سقط **نه** وفى ح الاستنجاء اعدوا النبل هى حجارة صغار يستنجى بها جمع نبلة كغرفة
وغرف والمحدثون يفتحون نون وباء كانه جمع نبيل والنبل بالفتح فى غير هذا الكبار من الابل والصغار وهو من الاضداد

نبو
**فيه** اتى بثلاثة قرصة فوضعت على نبى اى على شئ مرتفع عن الارض من النباوة والنبوة الشرف المرتفع
من الارض **ن** هو بوزن غنى لم فسره بمائدة من خبز ص وروى بتقديم موحدة ثم مثناة تحتية مشددة وابيت كساء
من وبر او صوف فلعله منديل الطعام وروى بضم موحدة فنون مكسورة مشددة طبق من خوص **نه** ومنه ح
لا تصلوا على النبى اى الارض المرتفعة ومنهم من يجعل النبى منه لرفع قدره **غ** او على الطريق والانبياء طرق
الى الله **نه** ومنه ح انه خطب بالنباوة من الطائف هو موضع معروف **و** ح ما كان بالبصرة رجل من جميل بن
هلال غيران النباوة اضرت به اى طلب الشرف والرياسة وحرمة التقدم فى العلو اضربه ويروى بتاء ونون
وزن **و** فيه قدمنا على عمر مع وفد فنبت عيناه عنهم ووقعت على يقال نبا عنه بصره ينبو اى تجافى ولم ينظر
اليه فى نبا به منزله اذا لم يوافقه ونبا حد السيف اذا لم يقطع كانه حقرهم **و** ح طلحة لعمر انت ولى ما وليت
ولا ننبو فى يديك اى نتقاد لك ولا نمتنع عما تريد **و** ح صفته صلى الله عليه وسلم ينبو عنهما الماء اى يسيل ويمر

نبه
سريعا لاستمساكهما **ف** ح الغازى فان نومه ونبهه خير كله النبه الانتباه من النوم **و** منه فانه منبهة لكريم
اى مشرفة ومعلاة نبه اذا صار نبيها شريفا **ش** النعمان بالضم **باب نت نه** فيه كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء

نتج
اى تلد نتجت الناقة ولدت فهى منتوجة وانتجت حملت فهى نتوج ولا يقال منتج ونتجت الناقة اذا ولدتها والناتج
للابل كالقابل للنساء **ن** تنتج البهيمة بهيمة ببناء مفعول فى رفع بهيمة ونصب بهيمة **ط** يروى ببناء مفعول
وفاعل من نتج الناقة اذا تولى نتاجها حتى وضعت فهو ناتج واصله نتجها ولذا يعدى بمفعولين فاذا بنى للمفعول
قيل نتجت ولدا **نه** وفى ح الاقرع فانتج هذان وولد هذا كذا روى انما يقال نتج واما انتجت فمعناه حملت
او حان ولادتها وقيل هما لغتان **ن** انتج لغية فى نتج بمعنى تولى الولادة وولد بالتشديد والناتج للابل
والمولد للغنم كالقابلة للنساء **ح** وولد اى فعل فى شان الغنم كما فعلا فى ابله وبقره **ك** فانتج هذان قياسه
نتجت الناقة بضم نون ونتجها اهلها **و** ح الى ان تنتج الناقة ببناء مفعول اى تضع ولدها **ط** ثم تنتج المهر ولا
يركب هو من النتج لا من النتاج ولا من الانتاج وهو معدى الى مفعولين ترك احدهما والمهر ولد الفرس **نه** ومنه
ح هل تنتج ابلك صحاحا آذانها اى تولدها وتلى نتاجها **فيه** ان فى الجنة بساطا منتوخا بالذهب اى

نتخ
منسوجا والنتخ بخاء معجمة النسج **و** فيه اذا الرجل محتد حتى ينتخ جبينه اى يعرق والنتخ مثل الرشح

نتر

والمحتدى الطالب اى اذا الواصل طالب معروف فى **فيه** اذا بال احدكم فلينتر ذكره ثلث نترات النتر جذب فيه قوة و منه ان احدكم يعذب فى قبره فيقال انه لم يكن يستنتر عند بوله هو استفعال من النتر يريد الحرص عليه والاهتمام به وهو بعث على التطهر بالاستبراء من البول و فيه اطعنوا النتر اى الخلس وهو من فعل الحذاق و يروى بباء بدل تاء وقد مر طعن نتر مختلس

نتش

**نه** فى ح اهل البيت لا يحبنا النتاش هو النغاش و العيارون جمع ناتش و النتش النتف كانهم انتفوا من جملة اهل الخير و منه فاخذ نتاشها اى شرارها

نتف

**ق** فى ح الفطرة النتف هل يكفى الحلق او التنوير فى السنة ويمكن ان يخص الابط بالنتف لانه محل الرائحة الكريهة باحتباس الابخرة عند المسام فالنتف يضعف اصول الشعر و الحلق يقويها ثم ظاهر الحديث حصول السنة بنتفه لنفسه و نتف غيره له وقيل هو اقرب الى الكراهة من قص الاظفار لقرب سترة عن الاعين من حفظ المروة وسوى النووى بين الابط والعانة فى التولى بنفسه لما فيه من هتك المروة بخلاف الشارب وهو مسلم فى النتف دون الحلق لعسره بنفسه ثم من يريد الاضحية فى عشر ذى الحجة لا ينتف ذكر انه لم يكن فى ابطه صلى الله عليه وسلم شئ واعترض بانه لم يثبت فى المعتمد و ح حتى يرى بياض ابطيه لا يدل عليه كما زعم فانه بعد النتف يبقى بياضا نعم لم يكن فيه رائحة كريهة بل طيب الرائحة نظيفا وابلغ منه انه كان يوجد الرائحة الطيبة عند قضاء حاجته و كانت الارض تبتلعه بل تمتاع ما يخرج من كل الانبياء **ن** نتف الابط افضل من حلقه وكان الشافعى يأمر بحلق ابطه ويقول السنة النتف لكن لا اقدر عليه هو افضل ايضا من النورة **نه** فيه عليكم بالابكار

نتق

فانهن انتق ارحاما اى اكثر اولادا وامراة ناتق اى كثيرة الاولاد لانها ترمى بهم و النتق الرمى و النفض و الحركة والوضع **ط** واعذب افواها اى اعذب ريقا او هو كناية عن نفى الفحش و البذاء لبقاء حيائها و انها ما خالطت رجالا وهى لا تنافى ارادة الحقيقة وهى طيب النكهة ولذيذة الريق وارضى لليسير لانها لم تتعود فى سالف الزمان معاشرة الازواج ما يدعوها الى استقلال ما تصادفه **نه** و منه ح البيت المعمور نتاق الكعبة من فوقها اى هو مظل عليها فى السماء و ح الكعبة اول نتائق الدنيا مدرا هى جمع نتيقة بمعنى منتوقة من النتق وهو ان تقلع الشئ فترفعه من مكانه لترمى به واراد هنا البلاد لرفع بنائها و شهرتها فى موضعها **فيه** انه راى الحسن يلعب و معه صبية فى السكة فاستنتل رسول الله صلى الله عليه وسلم امام القوم اى تقدم و النتل الجذب الى قدام و منه

نتل

يمثل القرآن رجلا فيؤتى بالرجل كان قد حمله فخالفه فينتتل خصما له اى يتقدم ويستعد لخصامه فى خصاحال و منه ح الصديق ان ابنه عبد الرحمن برز يوم بدر مع المشركين فتركه الناس لكرامة ابيه فنتل ابو بكر و معه سيفه اى تقدم اليه و ح شرب لبنا فارتاب به انه لم يحل له فاستنتل يتقيأ اى تقدم و ح سعد فيستنتل ويشد ثوبه على صدره اى يتقدم **فيه** دعوها فانها منتنة اى دعوى الجاهلية بيا لفلان مذمومة شرعا مجتنبة

نتن

اجتناب النتن و منه ح بدر لو كان المطعم بن عدى حيا فكلمنى فى هؤلاء النتنى لاطلقتهم له يعنى اسارى جمع نتن كزمن و زمنى **ط** هو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان له يد عنده اذ اجاره حين رجع من الطائف ويحتمل انه اراد تطييب قلب ابنه جبير و تأليفه على الاسلام وهو جمع نتن بالحركة بمعنى نتن لكفرهم و لكون

ابدانهم جيفة ملقاة في قليب **ك** اطلقتهم لتركتهم احياء احتراماله وقبولا لشفاعته لانه سعى لهم سعيا جميلا في قصة بني هاشم حين اخرجهم الكفار من مكة وحاصروهم بخيف بني كنانة **و** منه اول ما ينتن بطنه هو بضم اوله وكسر ثالثه **ط** هو كناية عن مسه النار بسبب اكل الحرام اي اول ما يفسد من الانسان و... تعجيل النار ... باكل الحرام بقوله تعالى انما ياكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا وتعقيب سيصلون يدل على اولية ... النار للبطن **و** فيه فكل ما لم ينتن روي من نتن وانتن صار ذا نتن وكره اكل المنتن ولا يحرم الا ما اضر وكذا سائر الاطعمة المنتنة فالنهي للاستقذار **ن** كل لحم او طعام انتن يكره اكله وان اضر حرم **و** منه لولا ان ارده عن نتن اي عن فعل قبيح **ش** نتن بالضم وقد تفتح وانتن بمعنى **ك** فيه ناتي الجبين اي مرتفعه من النتو

## باب نث

**نثث** فيه لا تنث حديثنا تنثيثا النث كالبث نث الحديث حدثت به اي لا تفشي اسرارنا والتنثيث مصدر ينثث فاجراه على ينث ويروى بموحدة ومر **و** في ح عمر اتاه رجل يساله فقال هلكت قال اهلكت وانت تنث نثيث الحميت نث الزق ينث بالكسر اذا رشح ما فيه من السمن اراد تملاك بجسدك كانه يقطر دسما واستنثيثا ان يرشح ويعرق من كثرة لحمه ويروى تمث بميم وقد مر **نثل** فيه اذا تركته نثل لم تخش اي سكن وركد ويروى بموحدة ومر **نثر** فيه اذا توضات فانثر وروى فاستنثر وفلينتثر ويستنشق ثلثا في كل مرة يستنثر نثر ينثر بالكسر اذا امتخط واستنثر استفعل منه اي استنشق الماء ثم استخرج ما في الانف وقيل هو من تحريك النثرة وهي طرف الانف الازهري يروى فانثر بالف مقطوعة والصواب بالف الوصل **قس** واستنشق اي ادخل الماء في انفه بان جذبه بريح انفه واستنثر بمثناة فنون فمثلثة اي اخرجه منه بريحه باعانة يده او بغيرها بعد اخراج الاذى لما فيه من تنقية مجرى النفس ولما ورد ان الشيطان يبيت على خيشومه **و** منه ثم لينتثر بضم مثلثة **ط** واستدلوا على كراهة الزيادة على الثلثة واذا لم يستوعب بغرفتين فهي واحدة **ش** لينثر بكسر ثاء وحكي ضمها والاول المشهور وحذف مفعوله وهو الماء والا والاستنثار واحد لحديث تمضمض واستنثر بدون ذكر الاستنشاق وقيل غيره **و** ح ونثر بيده اليسرى لما فيه من ازالة الوسخ **و** ح واستنثر مرتين بالغتين او ثلثا هو شك او تنويع بمعنى اما مرتين بالغتين واما ثلثا مطلقا او للتغيير **ن** وفيه هذا كهذ الشعر ونثرا كنثر الدقل اي كما يتساقط الرطب ليابس من العذق اذا هز **و** منه ح فلما خلا سني ونثرت له ذا بطني ارادت اني كانت شابة تلد الاولاد عنده وامراة نثور كثيرة الولد **و** ح ابي انفكم انفى وحلبتا ة نثور هي الواسعة الاحليل كانها تنثر اللبن نثرا **و** فيه الجراد نثرة الحوت اي عطسته **ج** النثرة للدواب شبه العطسة نثر الحمار اذا طرحت ما في انفها من الاذى **غ** نثر السكر ينثره بضم ثاء **نه** وفيه مبيب في حلق النثرة هي ما لطف من الدروع اي يشبهه في حلق الدروع

**نشط** فيه كانت الارض هفا على الماء فنشطها الله بالجبال اي اثبتها

**نثل** وتقلها والنشط غمزك الشيء حتى يثبت **غ** اى اخرج منها الجمال **نه** فيه ايحب احدكم ان توتى مشربته فينتثل
مافيها اى يستخرج ويوخذ **و** منه ح اماترى حفرتك منتثل اى تستخرج ترابها يريد القبر **و** ح وانتثل ما في كنانته
اى استخرج مافيها من السهام **و** ح ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم وانتم تنتثلونها يعنى الاموال
وما فتح عليهم من زهرة الدنيا **و** فيه انه كان ينثل درعه اذ جاءه سهم فوقع فى نحره اى يصبها عليه
ويلبسها والنثلة الدرع **و** منه انه كان ينثل درعه **و** فيه ح بين نثيله ومعتلفه النثيل الروث
**و** منه دخل دارا فيها روث فقال الا كنستم هذا النثيل **ق** صفة مجلسه صلى الله عليه وسلم
**نثا** لا تنثى فلتاته اى تشاع نثوت الحديث انثوه نثوا والنثا فى الكلام يطلق على القبيح والحسن يقال
ما اقبح نثاه وما احسنه والفلتات الزلات اى لم يكن بمجلسه فلتات فتنثى **و** منه ح ثناء خالنا فنثى
علينا الذى قيل له اى اظهره الينا وحدثنا به **و** ح كلكم حين ينثى عيبنا فطن **و** ح يامن ينثى عنده
بواطن الاخبار **غ** تناثوا الحديث تذاكروه **باب نج نه** ردوا نجاة السائل باللقمة هو شدة
**نجا** نظره هجيء وتحو اى يشتد بالاصابة بعينه وقد بمجئ على فعل بحذف واو وياء اى عطوه اللقمة
ليدفع به شدة نظره لئلا يكم بمعنى ان تقضى شهوته وترد عينه من نظره الى طعامك رفقا به او
**نجب** بمعنى ان تحذر اصابته بعينه لفرط تحديقه وحرصه **فيه** ان كل نبى اعطى سبعة نجباء
رفقاء النجيب الفاضل من كل حيوان من نجب نجابة اذا كان فاضلا نفيسا فى نوعه **ج** نجباء رقباء
جمع رقيب اى حافظ وقد ر **نه** ومنه ان الله يحب التاجر النجيب اى الفاضل الكريم السخى **و** ح
الانعام من نجائب القران اى من افاضل سوره جمع نجيبة مونث نجيب وروى نواجب اى عتاقه
من نجبته اذا قشرت نجبه وهو لحاءه وقشره وتركت لبابه **ش** و منه راكب البراق والناقة
والنجيب موضوع من الابل تتخذ للمسابقة الى الماء **نه** ومنه ان المومن لا يصيبه ذعرة ولا عثرة
ولا نجبة نملة الا بذنب اى قرصة نملة من نجب العود اذا قشره والنجبة بالتحريك القشرة ويروى
نجاء ويجئ والنجيب من الابل القوى السريع **ط** ومنه ح بيوت للشياطين وابل للشياطين الاول يخرج
بجنيبات جمع جنيب يريد بها ما يعد للتفاخر بسوقها الرجل فى سفره فلا يعلوها اى لا يركبها العدم حاجته
ولا يعين اخاه الذى يمر به وقد انقطع به اى انقطع باخيه المار او قد انقطع ببناء مجهول اى انقطع
باخيه عن الرفقه لضعفه وعجزه فلا يركبه فعين الصحابى ابل الشياطين وعين التابعى بيوته بالاقفاص
بريد بها المحامل اى الهوادج التى يتخذها المترفون **شف** ليس فى الحديث مايدل عليه بل
**نجث** ظاهره دليل ان جميعه الى قوله فلم ار لغته **نه** فى ح عمر اجتثوا الى ما عند المغيرة النجث الاستخراج وكانه
بالحديث اخص **و** منه ولا يجث عن اخبارنا تنجيثا **و** ح هند قالت لابى سفيان لما تزلوا بالابواء فى
**نجح** غزاة احد لو نجثتم قبر آمنة ام محمد اى نبشتم **غ** نجيث القوم مستخرج الاخبار لهم **نه** فيه نجح ظهرها

**نجح**

اى يسيل قيحا من نجت القرحة نجا فيه وانجح اذا اكدى يتوح فلان وانجح اذا اصاب طلبته ونجحت طلبته ونجحت
وانجحه الله ومنه يا منجح امر نجح رجل فصيح يقول لا اله الا الله شه واسرع بالنجح هو بالضم الظفر نه في

**نجد**

ح الزكوة الامن اعطى في نجدتها ورسلها هى الشدة وقيل السمن ومر في الراء ومنه ح انه ذكر قارئ القرآن
وصاحب الصدقة فقيل ارايت كالنجدة تكون فى الرجل فقال ليست لهما بعدل هى الشجاعة رجل نجد اى
شديد البأس ومنه ح علي اما بنو هاشم فانجاد امجاد اى اشداء شجعان وقيل انجاد جمع الجمع كانه جمع
نجدا على نجاد او نجود ثم انجاد ولا حاجة اليه لان افعال فى فعل وفعل مطرد كاعضاد واكتاف ومر فى ع
ش النجدة بفتح نون الشجاعة ومنه ولا انجد منه ج ومنه حوله ونجدة اى قوته وشجاعته نه ومنه
واما هذا الحى من همدان فانجاد بسل وح نفاصل فيها الجداء والنجداء هما جمعا مجيد ونجيد بمعنى شريف وشجاع و
فيه وكانت امرأة نجودا اى ذات راى كانها تجهد رايها فى الامور من نجد اذا جهد وفيه زوجى طويل
النجاد هو حمائل السيف تريد طول قامته ك هو بكسر نون نه وفيه جاءه رجل بكفه وضح فقال انظر
بطن واد لا منجد ولا متهم فتمعك فيه اى موضعا ليس كله من نجد ولا كله من تهامة ولكن بينهما او مر
ويت والنجد ما ارتفع من الارض غ وجمعه نجاد نه وهو اسم خاص لما دون الحجاز مما يلى العراق و
فيه وعليها مناجد من ذهب هو حلى مكلل بالفصوص وقيل قلائد من لؤلؤ وذهب جمع منجد من التنجيد
التزيين بيت منجد ونجوده ستوره التى تعلو على حيطانه تزين بها ومنه زخرف ونجد اى زين و
ح بعث الى ام الدرداء بانجاد هى جمع نجد بالحركة وهو متاع البيت من فرش ونمارق وستور ن
هو بفتح همزة غ وهديناه النجدين اى طريقى الخير والشر او هما الثديان ورجل منجد بالدال والذال
اذا جرب الامور فعقل نه وفى ح زكوة الابل وعلى اعناقها امثال النواجد شحما هى طرائق الشحم
جمع ناجدة سميت به لارتفاعها وفيه انه اذن فى قطع المنجدة يعنى من شجر الحرم وهى عصا يساق
به الدواب وينفش بها الصوف وفيه نجد الماء الذى تورده اى سال العرق من نجد نجدا اذا عرق
من عمل او كرب وتوردة تلونه وفيه وبين ايديهم ناجود خمر هو كل اناء يجعل فيه الشراب ويقال

**نجذ**

للخمر ناجود فيه ضحك حتى بدت نواجذه هى من الاسنان الضواحك التى تبدو عند الضحك والاكثر
الاشهر انها اقصى الاسنان والمراد الاول لانه ما كان يبلغ به الضحك حتى يبدو اخر اضراسه فورد
كل ضحكه التبسم وان اريد بها الاواخر فلاشتهارها بها فوجهه ان يراد مبالغة مثله فى ضحكه من
غير ان يراد ظهور نواجذه ومنه ح عضوا عليها بالنواجذ اى تمسكوا بها كما يتمسك العاض بجميع اضراسه
ج هو مثل فى الشدة لان العض بالنواجذ عض بمعظم الاسنان التى قبلها والتى بعدها ن هو بذال معجمة
ش ط هى الانياب والاضراس او الضواحك يريد التمسك بهذه الوصية بجميع ما يمكن نه ومنه
من يلى الناس كقرشى عض نواجذه اى صبر وتصلب فى الامور وح ان الملكين قاعدان على ناجذى

العبد يكتبان اى سنيه الضاحكين وهما اللذان بين الناب والاضراس وقيل لم راد النابين **فيه** كفن فى ثلثة اثواب نجرانية هى منسوبة الى نجران موضع بين الحجاز والشام واليمن **ج** انكان بنون وجيم فمما ذكروا انكان بحاء فمنسوبة الى البحرين **نه** وفيه واختلف النجر هو الطبع والاصل والسوق الشديد **و** منه ح النجاشى نجروا اى سوقوا الكلام والمشهور بالخاء ويجئ **فى** ح الصرف لا الا ناجزا بناجزاى حاضرا بحاضر من نجز نجزا اذا حضر وحصل وانجز وعده اذا احضره والمناجزة فى الحرب المبارزة **و** منه ح عائشة لابن السائب ثلث تدعهن او لاناجزنك اى لاقاتلنك واخاصمنك **ن** فيه المومن لا ينجس هو من سمع وكرم وكذا الكافر لا ينجس عندنا وعند الجمهور وانما النجاسة فى اعتقاده **تو** الماء طهور لا ينجسه شئ استدل به على عدم تنجسه الا بالمغير واجاب الطحاوى بان بئر بضاعة كانت طريقا الى البساتين فهو كالنهر وحكاه عن الواقدى وضعف بان الواقدى مختلف فيه فمكذب وتارك ومضعف قيل كذاب احتال فى ابطال الحديث نصرة للراى فان بئر بضاعة مشهور فى الحجاز بخلاف ما حكى عن الواقدى وما روى ابن ابى شيبة ان زنجيا وقع فى بئر زمزم فامر بنزح الماء ضعفها البيهقى وروى عن سفيان بن عيينة قال انا بمكة سبعين سنة لم ار احدا صغيرا ولا كبيرا يعرف ح الزنجى **و** فى ح الهرة انها ليست بنجسة بفتح جيم وكسرها قوله فشربت منه فاصغى له الاناء اى ارادت الشرب بان شرعت فيه وفيه طهارة سور الهرة وبه قال عامة العلماء وكره ابو حنيفة وخالفه اصحابه وقالوا لا باس بالوضوء به **نه** فيه نهى عن النجش فى البيع هو ان يمدح السلعة لينفقها ويروجها او يزيد فى الثمن ولا يريد شراءها ليقع غيره فيها واصله تنفير الوحش من مكان الى مكان **و** منه لا تناجشوا **ط** وجئ بالتفاعل لان التجار يتعارضون فيفعل هذا لصاحبه على ان يكافئه بمثله **ك** وروى الناجش اكل الربا اى يشبهه **ن** النجش سبكون جيم ان يزيد فى الثمن لا لرغبة بل ليخدع غيره وهو المراد بحديث لا تناجشوا ويحتمل ارادة ذم بعض بعضا **ط** اراد به اغراء بعضهم بعضا على الشر والخصومة والتنافر والتحاسد عباد الله تنبيه على ان الاستواء فى العبودية يقتضى عدم التباغض **نه** وفيه لا تطلع الشمس حتى ينجشها ثلثمائة وستون ملكا اى تستثيرها **و** فيه انه صلى الله عليه وسلم لقيه فى بعض طرق المدينة وهو جنب قال فانتجشت منه روى بجيم وشين معجمة من النجش الاسراع وروى بخاء معجمة وسين مهملة من الخنوس التاخر والاختفاء من خنس وانخنس واختنس **و** النجاشى اسم ملك الحبشة وغيره وياءه مشددة وصوب بعض تخفيفها **فيه** دخل عليه المقداد بالسقيا وهو ينجع بكرات له دقيقا وخبطا اى يعلفها نجعت الابل علفتها النجوع والنجيع وهو ان يخلط العلف من الخبط والدقيق بالماء ثم يسقاه الابل **و** منه سئل عن النبيذ فقال عليك باللبن الذى نجعت به اى سقيته فى الصغر وغذيت به ونجع فيه الدعاء ونجع وانجع اذا نفعه وعمل فيه **و** فيه هذه هوازن تنجعت ارضنا التنجع والانتجاع والنجعة طلب الكلاء وتساقط العشب وانتجعته طلبت معروفه **و** منه ح ليست بدار نجعة **فيه**

نجو
نجو
نجس
نجش
نجع

نجف

فيقول اي رب قدمني الى باب الجنة فاكون تحت نجاف الجنة هو اسكفة الباب وقيل اعلاه **ه** وفي ح عائشة ان حسانا دخل عليها فاكرمته ونجفته اي رفعت منه والنجفة شبه التل **ه** وفيه جلس على منجاف السفينة هو سكانها الذي يعدل به سمي به لارتفاعه

نجل

**فى** صفة الصحابة معه قوم صدورهم اناجيلهم هي جمع انجيل وهو كتاب عيسى عليه السلام وهو اسم عبراني او سرياني وقيل عربي اي يقرؤن كتاب الله عن ظهور قلوبهم ويجمعونه في صدورهم حفظا وكان اهل الكتاب انما يقرؤن كتبهم من الصحف ولا يجمعونها الا القليل وروي اناجيلهم في صدورهم اي كتبهم محفوظة فيها **ه** وفيه وكان واديها يجري نجلا اي نزا وهو الماء القليل اي وادي المدينة وجمعه انجال **ط** هو بفتح نون وسكون جيم ماء يظهر على وجه الارض **نه** ومنه البلاد الوبيئة ذات الانجال والبعوض اي النزوز والبق **ه** وفيه عينين نجلاوين واسعتين **ش** ومنه كان النبي صلى الله عليه وسلم انجل والنجل سعة العين في حسن **نه** وفي ح الزهري كان له كلب صائد يطلب لها الفرقة يطلب نجلها اي ولدها **غ** قبح الله ناجليه والديه **نه** وفيه من نجل الناس نجلوه اي عابهم قطعوا اعراضهم بالشتم كما يقطع المنجل الحشيش **ه** ومنه ح ويتخذ السيوف مناجل اراد ان الناس يتركون الجهاد ويشتغلون بالحرث والزراعة

نجم

**فيه** هذا ابان نجومه اي وقت ظهوره يعني النبي صلى الله عليه وسلم نجم النبت طلع كلما طلع وظهر فقد نجم وقد خص بالنجم منه ما لا يقوم على ساق كما خص القائم منه على ساق بالشجر **ه** ومنه ح بين نخلة وضالة ونجمة هو اخص من النجم وكانها واحدته كنبتة ونبت **ه** ومنه ح سراج من النار يظهر في اكتافهم حتى ينجم في صدورهم اي ينفذ ويخرج من صدورهم **ن** ينجم ينجم جيم اي يظهر **نه** وفيه اذا طلع النجم ارتفعت العاهة اصله كل كوكب وهو بالثريا اخص فيراد عند الاطلاق واراد طلوعها عند الصبح وذلك في العشر الاوسط من ايار وسقوطها على الصبح في العشر الاوسط من تشرين الآخر والعرب تزعم ان بين طلوعها وغروبها امراضا ووباء وعاهات في الناس والابل والثمار ومدة مغيبها بحيث لا يبصر في الليل نيف وخمسون ليلة لانها تخفى بقربها من الشمس قبلها وبعدها فاذا بعدت ظهرت في المشرق في الصبح الحربي اراد ارض الحجاز لان في ايار يقع الحصاد ويدرك الثمار وح يباع لانه قد امن عن العاهة قيل لعله صلى الله عليه وسلم اراد عاهة الثمار خاصة **ه** وتنجيم الدين ان يقدر عطاءه في اوقات معلومة متتابعة مشاهرة او مساناة ومنه تنجيم الكتاب ونجوم الكتابة واصله ان العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر ومساقطها مواقيت لحلول ديونها وغيرها فتقول اذا طلع النجم حل عليك مالي اي الثريا وكذا باقي المنازل **ط** كانوا يبنون امورهم على طلوع النجم لانهم لا يعرفون الحساب ثم سمي المودي في الوقت نجما **ج** ومنه نجمت عليها في خمس سنين من نجم الدين على الغريم اذا قسطه عليه في مدة معلومة **ه** ومنه اربعة منجمة **ك** ولا مستسقيا بالنجوم اي توقع الامطار من موقع النجوم في الانواء اي اعتقاد نزوله بظهور نجم كذا وهو حرام **غ** نظرة في النجوم اي في مقاييس النجوم ليوهمهم انه ينظر فيما ينظرون **ه** والنجم اذا هوى الثريا او القرآن

نجا

**نه** فيه انا النذير العريان فالنجا النجا

اى انجوا بانفسكم والنجا السرعة نجا ينجو نجا اذا اسرع ونجا من الامر اذا خلص وانجاه غيره **ن** اى انجوا النجا اى اطلبوه وهو بالمد المعروف فيه المد اذا افرد والمد والقصر اذا كرر **نه** وفيه انما ياخذ الذئب القاصية والناجية كذا روى بجيم الجرب اى السريعة **و** منه اتوك على قلص نواجٍ اى مسرعات جمع ناجية **و**ح اذا سافرتم فى الجدب فاستنجوا اى اسرعوا السير ويقال استنجوا اى انهزموا **و**ح اجونا اذا استنجينا اى هو حامينا اذا انهزمنا يدفع عنا **ك** ومنه انج الوليد هو بفتح همزة مقطوعة وكسر جيم وهؤلاء الذين اسلموا ومنعوا من الهجرة محبوسين فى قيد الكفار وقد نجوا من اسرهم ببركة دعاءه صلى الله عليه وسلم والمستضعفين عطف عام على خاص **ط** لا منجا بالقصر ولا ملجأ به وبالمد اى لا مهرب لمن طالبته الا اليك وبتم فى لج **نه** وفيه اللهم بمحمد نبيك وموسى نجيك هو المناجى المخاطب ناجاه مناجاة وتناجوا وانتجوا **و** منه لا يتناجى اثنان دون الثالث اى لا يتساران منفردين عنه لانه يسوءه **ن** نهوه فى الازمان والحضر والسفر وخص البعض باول الاسلام حين تناجى المنافقين ليحزن المؤمنون فينسخ **ط** من اجل ان يحزنه هو علة للنهى اى لا يتناجوا الثلاثة من صاحبكم والمنهى اى يصدر تناج هو سبب الحزن فعلوا مما لك تناج غيرهم يحزنه بتوهم ان نجواهما لغائلة عليه او لاختصاصه بالكرامة ابو عبيد هذا فى السفر حيث لا يومن صاحبه لا فى الحضر ولا بين ظهران العمارة **ك** فيحزنه من الحزن الاخوان فى ذلك لانه منعزل لا انتفات اليه ويخوفه منه واذا اختلط الناس امن منه **ن** هى نجىّ لرجل اى تحدث معه سرا فيه جواز الكلام بعد الاقامة فى مهم يكره فى غيره **ج** ومنه لعله يناجى معهم **نه** ومنه ح علي دعاه صلى الله عليه وسلم يوم الطائف فانتجاه فقال الناس لقد طال نجواه فقال ما انتجيته لكن الله انتجاه اى امرنى ان اناجيه **ط** وكان ذلك لتأسيس الهية ورموز غيبية جعله من حرّاسها **نه** وح ابن عمر اما سمعت منه صلى الله عليه وسلم فى النجوى يريد مناجاة الله العبد يوم القيمة **ك** اى المسارة التى تقع بين الله وبين المؤمنين وهو مقابلة الاشتها للكفار بلسان الاشهاد ويحتمل ردّه مرتين ظرف يقول **ط** ومنه فلينظر ما يناجيه به ما استفهامية وضمير يناجيه للرب وبه لما اى التامل فى جواب ما يناجيه به من القول على التعظيم ومواطاة القلب اللسان **نه** ومنه ح اذا عظمت الحلقة فهو بذاء ونجاء اى مناجاة يعنى يكثر فيها ذلك **و** وح بئر بضاعة يلقى فيها الحيض وما ينجى الناس اى يلقونه من العذرة من انجى اذا القى نجوه ونجا وانجى اذا قضى حاجته **و** منه والاستنجاء اخراج النجو من البطن وقيل ازالته عن بدنه بالغسل والمسح وقيل من نجوت الشجرة وانجيتها اذا قطعتها كانه قطع الاذى عن نفسه وقيل هو من النجوة وهو ما ارتفع من الارض كانه يطلبها ليجلس تحتها **و** منه ح عمرو قيل له فى مرضه كيف تجدك قال اجدنى اكثر من زى اى ما يخرج منى اكثر مما يدخل ومن فى **تو** احدنا اذا خرج من الغائط احب ان يستنجى بالماء يعنى كانوا يستنجون بالاحجار فى الخلاء فاذا خرجوا استنجوا بالماء لان العادة ان لا يخرج عن الخلاء الا بعد الاستنجاء بالاحجار فيستدل به على استحباب الجمع بينهما وبه قال الجمهور ويشهد له احاديث وظاهر اكثر الاحاديث تدل على الاستنجاء بالماء منفردا ولا فرق فى استحبابه بين الغائط والبول وقيل هو مختص بالغائط **و**فيه وان لفى عذق انجى رطبا اى التقط وفى رواية استنجى منه بمعناه **فيه** ما نجمها اى ردها وانتهرها من

تحته نحوها اذا استقبلته بما يكفه عنك **باب نحب** **نه** فيه طلحة ممن قضى نحبه هو النذر كانه الزم نفسه
ان يصدق اعداء الله فی الحرب فوفی به وقيل هو الموت كانه يلزم نفسه ان يقاتل حتى يموت **ش** هو طلحة
بن عبيد الله احد المبشرة قتل فی وقعة الجمل وكان هو مع جماعة كعثمان بن عفان ومصعب وسعيد وغيرهم
نذروا اذا لقوا حربا ثبتوا حتى يستشهدوا او قد ثبت طلحة يوم احد وبذل جهده حتى شلت يده وقى بها النبی
صلى الله عليه وسلم واصيب فی جسده ببضع وثمانين من بين طعن وضرب ورمی ويحتمل ان يكون معناه ذاق الموت
فی الله وان كان حيا لما ذاق من شدائد فيه **ط** ويدل عليه ح من سره ان ينظر الى شهيد يمشی الخ وقيل الموت عبارة
عن الغيبوبة عن عالم الشهادة وقد كان هذا حاله من الانجذاب **نه** وفيه لو علم الناس ما فی الصف الاول
لاقتتلوا عليه وما تقدموا الا بنحبة اى بقرعة والمناحبة المخاطرة والمراهنة **و** منه ح الصديق فی مناحبة
الم غلبت الروم اى مراهنته لقريش بين الروم والفرس **و** منه ح طلحة قال لابن عباس هل لك ان اناحبك وترفع النبی
صلى الله عليه وسلم اى افاخرك واحاكمك وترفع ذكر النبی صلى الله عليه وسلم فلا تفتخر بقرابتك منه يعنی انه
لا ينتصر عنه فيما عداه ذلك من المفاخرة **و** فی ح ابن عمر لما نعی اليه حجر غلبه النحيب النحب والنحيب والانتحاب البكاء
بصوت طويل ومد **و** منه هل احل النحب اى البكاء **و** ح فنحب نحبة هاج ما ثم من البقل **و** ح على فهل دفعت
الاقارب او نفعت النواحب اى البواكی جمع ناحبة **غ** والقمار النحب **ن** فيه تنحتون الفضة اى تقشرونه وتقطعونه
**نه** فی ح الهجرة اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فی نحر الظهيرة هو حين يبلغ الشمس منتهاها من الارتفاع كانها
وصلت الى النحر وهو اعلى الصدر **و** ح اتينا الجيش فی نحر الظهيرة **ط** ومنه نجعلك فی نحورهم من جعلته فی نحر
العدو اى قبالته وحذاءه ليقاتل عنك ويحول بينك وبينه **و** ح ثم اخذ بالسجود والصف الذی يليه وقام الصف
الموخر نحر العدو وهو موضع القلادة من الصدر والصف بالرفع عطفا على فاعل اخذ وبالنصب مفعولا معه **ط** وح
صلى الله عليه وسلم فی نحر الاعرابی اى استقبل صلى الله عليه وسلم نحره استقبالا تاما ولم يتأثر من سوء ادبه ولعله كان
من المؤلفة **نه** وفی ح على انه خرج وقد بكروا بصلوة الضحى فقال نحروها نحرهم الله اى صلوها فی اول وقتها من نحر
الشهر اوله ونحرهم الله اما دعاء لهم اى بكرهم الله بالخير كما بكروا بالصلوة فی اول وقتها او دعاء عليهم بالنحر والذبح
لانهم غيروا وقتها **ط** فانتحرها اى نحر نفسه **ك** باب النحر والذبح هو فی الحلق والنحر فی اللبة وما ينحر اى ما من شأنه
ان يذبح كالشاة يجوز نحرها لقوله تعالى ان الله يامركم ان تذبحوا بقرة وجاز نحره وفاقا ولان ذبح المنحور جائز اجماعا
فكذا عكسه وقد اجمعوا ان السنة فی الابل النحر وفی الغنم الذبح والبقرة كالغنم عند الجمهور **غ** فصل لربك وانحر اى صل
يوم الاضحى وانحر البدن بعدها او انتصب بنحرك ازاء القبلة **نه** وفيه حتى تدعوا الخيول فی نواحر ارضهم اى
اى متقابلاتها يقال منازلهم تتناحر اى تتقابل **و** فيه وكلت الفتنة بالجاذ النحرير بالكسر هو الفطن البصير بكل شیء **ق**
ح داود عليه السلام لما رفع راسه من السجود ما كان فی وجهه نخارة اى قطعة من اللحم كانه من النخر وهو الدق
والبحث **و** المنحاز الهاون **و** منه لتدقن دق بالمنحاز حب القلقل **فيه** فجعل يتحسس الاخبار اى يتتبع بالاستخبار ودوی

نحص
نحض
نحل

يحسب ويحسر غ نحسات مشومات نه فيه انه ذكر قتلى احد فقال يا ليتنى غودرت مع اصحاب نحص الجبل هو بالضم
اصل الجبل وسفحه تمنى ان يكون استشهد يوم احد فيه فاعمد الى شاة ممتلئة شحما ونحضا هو اللحم الكثير ورجل
نحيض كثير اللحم ومنه ش كعب تقذف بالنحض عن عرض اى ميت باللحم فيه ما نحل والد ولدا افضل من ادب
حسن النحل العطية والهبة ابتداء من غير عوض ولا استحقاق نحله نحلا بالضم والنحلة بالكسر العطية ومنه ح
النعمان ان اباه نحله ن هو من باب منع ط وفيه انه ندب للتسوية فى هبة الاولاد الذكور والاناث وقيل
للذكر مثل حظ الانثيين والصحيح الاول ن كل مال نحلته عبدا حلال اى قال الله تعالى كل مال اعطيته حلال وهو
انكار لما حرموا على انفسهم من السائبة والوصيلة ط اى ليس لاحد ان يحرم حوله ويمنعه عن التصرف فيه
وهو حكاية ما اوحى اليه فى نومه ذلك شرح البغوى فى اتوا النساء صدقاتهن نحلة هى العطية بلا عوض لانه
بمنزلة ما يحصل للمراة من غير عوض لان الزوجين يشتركان فى الاستمتاع وابتغاء اللذة وربما تكون شهوتها
اغلب ولذتها اكثر وقيل كان المهر فى شرع من قبلنا للاولياء لقوله تعالى على ان تاجرنى ثمانى حجج فجعل الله تعالى
لهن نحلة منه نه ومنه اذا بلغ بنو العاص ثلثين كان مال الله نحلا اراد ان يصير الفئ عطاء من غير استحقاق
على الايثار والتخصيص و فيه لم تعنه نحلة اى حرفة وهو الى نحل جسمه تعالى و ومنه كان بشير بن ابيرق يقول
الشعر ويهجو به اصحاب محمد وينحله بعض العرب اى ينسبه اليهم من النحلة وهى النسبة بالباطل ط يحمل هذا الدين
من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين [illegible] هو من يخلف احدا بالاصلاح [illegible] على جملة [illegible] بيانية او بدل [illegible] معصية فاعله
ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين اى يحمون الشريعة ومتون الروايات من تحريف غلاة المتدين
والاسانيد من القلب والانتحال المتشابه من تحريف تاء بل الزائغين والنحلة هو النسبة بالباطل مف
او ادعاء الشئ لنفسه كادعاء شعر غيره او قوله لنفسه يعزى دا اعتزى لى علمنا ما لم يكن ليستدل به الى بطالة
نفوا عنه نه وفيه مثل المومن مثل النحلة روى فى غير المشهور بجاء مهملة اى نحلة العسل وجه الشبه حذق
النحل وفطنته وقلة اذاه وحقارته ومنفعته وقنوعه وسعيه فى الليل وتنزهه عن الاقذار وطيب اكله
وانه لا ياكل من كسب غيره ونحوله وطاعته لاميره وان للنحل افات تقطعه عن عمله منها الظلمة والغيم والريح
والدخان والماء والنار كالمومن له افات تعيقه عن عمله ظلمة الغفلة وغيم الشك وريح الفتنة ودخان الحرام
وماء السعة ونار الهوى فيه دخلت الجنة فسمعت نحمة من نعيم اى صوتا والنحمة صوت
يخرج من الجوف رجل نحم وبه سمى نعيم النحام لك هو سيد [illegible] الساعة وفى بعضها نعيم ابن النحام والصواب حذف ابن
لان النحام صفة لنعيم لا لابيه نه فى ح ابن ملحان فتنحى له بالطعن فتنحاه اى عدل له وقصد [illegible]
ومنه ح فانتحاه ربيعة اى اعتمده بالكلام وقصده و ح الخضر [illegible] سفينة و [illegible]

نخا

النخية [illegible] والمشهور بمثلثة وخاء معجمة ونون و ح ابن عمر انه راى رجلا ينخج [illegible]
[illegible] فى جنته اى

للعباد [illegible] هذا وصار في ناحيتها او تجنب الناس وصار في ناحية [illegible] ك ومنه ثم تنحى اي تحول الى ناحية **و** في تحي لشق وجهه اي بعد الوجل الجانب الذي اعرض مقابل [illegible] له وقبله بد [illegible] في مقابله قوله رجل من الناس بيان انه ما كان من الاكا [illegible] المشهورين قوله يريد نفسه لئلا [illegible] به او نزه [illegible] سعيا من جهة الغير مسند الى نفسه على جهة الفرض **ط** فنحى اي قصد جهة [illegible] جهة اليها قوله ابنت جون [illegible] ان [illegible] عاقل على اقل [illegible] يقتضيه [illegible] طريق [illegible] **و** فيه الشئ نخيه اي نعلا لا ذى فيهما قوله ومن يطيق اي يقدر على التصدق عن كل مفصل فقال يطيقه من يدفن النخاعة في المسجد يتخيل [illegible] فان لم يجد اي النخاعة وعود لعت الفصح تجزيه [illegible] حلا عنا والصلوة **ن** شبه عفى اي اخرجه من بيتي كرهه تدريجا لانه من الزينة **و** فيه حين النحيين [illegible] حاء [illegible] اي قصدتها واعتمد [illegible] بالمعاوضة وفي بعضها حتى بدل حين **ش** و [illegible] حسرة خاء مهملة [illegible] وفي بعضها بخاء معجمة وهو من [illegible] اختوت **ج** [illegible] اي [illegible] له **و** فيه تحنت على ناحيتها هي المكان المنفرد وناحية الانسان مكانه [illegible] فيعبر به عن [illegible] انه خفت على ناحيته اي عليه **نه** وفيه يأتيني انحاء من الملائكة اي ضروب منهم جمع نحو يريد ملئكة كانوا يزورونه سوى جبرئيل عليه السلام **ن** من نحو صاحب [illegible] لم يغفل منه [illegible] صوت لانه لمساوى جميع الصفات [illegible] لايقدر عليه غيره ونحوه مايقاربه **ك** عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه هو بالنصب اي حدث عنه نحوه **ك** اذا خرج نخاحة اجلنا وغلام نحوي اي مقاربي في السن **قس** فدعا باناء نحو من صاع فلا صاع نحو بالجر منونا صفة اناء وروى بنصب صفة للجار والمجرور [illegible] راحتي [illegible] روي قال صاع بدل من نحو **ك** من احب الدين [illegible] ولا يصل [illegible] او نحوها بالنصب عطفا على الدين هو اكرهان الشريفان **و** [illegible] رأس الكفر نحو المشرق وبالعتيب على الظرف وهو خبر رأس **و** [illegible] من قراءته نحو الوضع وروى بالنصب حال من ابدة **باب نخ نه** فيه ما اصاب المؤمن من مكروه فهو كفارة لخطاياه حتى نخبة النملة هي العضة والقرصة [illegible] وايضا خرق الجلد **و** منه ح لا اختلاج عرق ولا نخبة نملة الا بذنب [illegible] بخله وجيم من فج **و** فيه خرجنا في النخبة هي بالضم المنتخبون من الناس المنتقون والانتخاب الاختيار والانتقاء **ش** نخبة بني هاشم بضم فسكون خيارهم **نه** ومنه ح انتخب من القوم مائة رجل **و** فيه بئس العون على الدين قلب نخيب وبطن رغيب النخيب الجبان الذي لافؤاد له وقيل الفاسد العقل **و** فيه فاستقبل نخباء ببصرة هو اسم موضع هناك **فيه** ولا نخنة نملة في رواية لفتت والنتق [illegible] اي قرصة نملة ويروى بحرحة وجيم وتقدما **فيه** ليس في النخة صدقة هي الرقيق او البقر العوامل والحمير او ان يحيى [illegible] ويصدقهم [illegible] كل دابة استعملت [illegible] بالضم البقر العوامل [illegible] غيره اسم هي ان يأخذ المصدق دينارا بعد فراغه من الصدقة **و** منه ح على انه بعث الى عمال [illegible] التحيفة فيها لا تاخذن من الرخة ولا النخة شيئا **فيه** انه اخذ بنخرة الصبي اي بانفه [illegible] نخرتا الانف ثقباه والنخرة بالحركة مقدم الانف والمنخر والمنخران ايضا ثقبا الانف **ط** ومنه هل يكب الناس على مناخرهم الاحصائد

نخب

نخت
نخخ

نخر

السنتهم جمع منخر بفتح ميم وكسر خاء وفتحهما ومر في حصل ك هو بفتح ميم وكسر خاء وقد تكسر ميمه اتباعا للخاء نه ومنه ح الزبرقان لا قيطس النخرة التي كان يطلع في حجره و ح ابن بسكران في رمضان قال لمنخريه كبه الله لمنخريه و ح لما خلق الله ابليس نخر النخير صوت الانف و ح ركب بغلة شمطا وحميرا ومما فقيل

اتركب هذه وانت على كرم ناخرة بمصر هي الخيل واحدها ناخر وقيل الحمير لصوت يخرج من انوفها واهل مصر يكثرون ركوبها اكثر من ركوب البغال و ح النجاشي لما دخل عمرو والوفد معه قال لهم نخروا اى تكلموا ولعله تكلم بها من النخير الصوت في روي بحيوم و حديثه فتناخرت بطارقته اى تكلمت وكانه كلام مع غضب في نفور غ

نخر العظم بلى و عظاما نخرة بالية وناخرة مصوتة من النخير الصوت نه فيه ان سحابة وقعت في حضرها

**نخس**

الارض وفيها اغدرة تناخس اى تصب بعضها في بعض واصل النخس الدفع والحركة و فيه نخس بعيره بمحجن و منه ما من مولود الا نخسه الشيطان حين يولد الا مريم وابنها ن اى طعنه وظاهره اختصاصهما به وعمم القاضي جميع الانبياء فيهما قس نخس بتثليث معجمة من النخس في موغز موخر الدابة بمحجن و ح بعض السلف هو بخاء معجمة مشددة ونون مهملة اى الدلالين نه في ح عائشة كان لنا جيران من الانصار يمنحونا

**نخش**

شيئا من شعير نخشه اى نقشره وتعزل عنه قشره و منه نخش الرجل اذا هزل كان لحمه اخذ عنه

**نخص**

فيه كان صلى الله عليه وسلم منخوص الكعبين في الرواية بسين مهملة وروى بشين معجمة والصاد اشبه معنى المعروف في انتخص لحمه اذا ذهب ونخص الرجل اذا هزل هو بصاد مهملة فيه ان انخع الاسماء عند الله

**نخع**

ان يتسمى الرجل ملك الاملاك اى اقتلها لصاحبه واهلكها له والنخع ان يبلغ بالذبح النخاع وهو خيط ابيض في فقار الظهر ويقال له خيط الرقبة ويروى اخنع مر ك النخع بسكون خاء والنخاع مثلثة النون ج نهى عن النخع هو ان تضرب للذبيحة بطرف سكين او ذباب سيف على مثال النخس نه ومنه ح لا تنخعوا الذبيحة حتى تجب اى لا تقطعوا رقبتها وتفصلوها قبل ان يسكن حركتها و فيه النخاعة في المسجد خطيئة هي بزقة تخرج من اصل الفم مما يلي اصل النخاع ج ومنه فرأيته تنخع اى رمى نخاعته ك ومنه لا يتنخعن نه

**نخل**

فيه لا يقبل الله من الدعاء الا الناخلة اى المنخولة الخالصة و منه ح لا يقبل الله الا نخائل القلوب اى النيات الخالصة من نخلت له النصيحة اذا اخلصتها ك المنخل بضم ميم وخاء الغربال ن انما انت من نخالتهم اى لست من فضلائهم وعلمائهم بل من سقطتهم استعير من نخالة الدقيق وهي قشوره قوله هل كانت لهم نخالة يعني ان الصحابة كلهم صفوة الامة وساداتهم وكلهم عدول وانما جاء التخليط ممن بعدهم ك وفيه وهو بنخلة عامدين الى سوق عكاظ هي بفتح نون وسكون معجمة غير منصرف اسم موضع و في ح مثل المومن هي النخلة ووجه الشبه كثرة النفع من جهات وقيل اذا قطع راسها فسدت ولا يحتمل حتى يلقح ولطلعها ريح المني وبعشق كالانسان ن وح نخل جوابه تنا ... اسم موضع و ح فانطلق الى نخل الى قريب من مائه وقيل صوابه بجد حجيم وهو الماء نقليل قلت بل الصواب الاول نه فيه ما يتنخم نخامة الا وقعت في يد رجل هي بزقة تخرج من اقصى الحلق ومن مخرج الخاء المعجمة

**نخم**

ك هي بضم نون ما يخرج من الخيشوم او من الفم او من الصدر او هو النخاعة اقوال قوله ما تنخم الا في يد اي من الحديبية او مطلقا نه ومنه لتنخمنها امية من بعدى كما يتلفظ النخامة و فيه اجتمع شرب من الانصار فغنى ناخمهم اى المغنى والنخم الجود

نخو • ندب

الغنا في ح عمر فيه نخوة اى كبر وعجب وانفة وحمية وقد انتخى وانتخى باب ند فى ح موسى وان بالحجر ندبا ستة هو بالحركة اثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد فشبه به اثر الضرب في الحجر ن هو بفتح نون ودال ك قوله ثوبي حجر اى دع ثوبي يا حجر قوله ستة بالرفع والنصب بدلا او حالا او ضربا تمييز نه منه ح مجاهد في سيماهم في وجوههم ليس نهاب ولكنه صفرة الوجه الخشوع و فيه انتدب الله لمن خرج في سبيله اى اجابه الى غفرانه ندبته فانتدب اى دعوته وبغيته فاجاب ط مثل المجاهد بمن يدعو الله لنصرته فاجابه وعده احدى الحسنيين ج ومنه فانتدب منهم اربعون اى بادر الى اجابته نه ومنه كل نادبة كاذبة الا نادبة سعد الندب ان يذكر النائحة الميت باحسن اوصافه وافعاله ك ومنه يندبن من قتل بضم مهملة نه وفيه كان له فرس يقال له المندوب اى المطلوب من الندب

ندج

الرهن الذي يجعل في السباق وقيل الندب في جسمه وهو اثر الجراح فيه قطع اندج سرجه اى لبده قيل لعله بباء بدل

ندح

نون فيه ان في المعاريض لمندوحة عن الكذب اى سعة وفسحة من ندحته اذا وسعته وانك لفي مندوحة من كذا اى سعة يعني ان في التعريض بالقول من الاتساع ما يغني الرجل عن تعمد الكذب ك هي بفتح ميم وضم مهملة او لى نه وفى ح ام سلمة لعائشة قد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه اى لا توسعيه تنشريه ارادت

ندد

قوله تعالى وقرن في بيوتكن الاية و واد نادح اى واسع فيه ند بعير اى شرد وذهب على وجهه و الانداد جمع ند

ندر

بالكسر هو مثل الشئ يضاده وينادده اى يخالفه فيه فحادت فندر عنها اى سقط ووقع و منه فعثرت الناقة فندر النبي صلى الله عليه وسلم وندرت وح عض يدا فندرت ثنيته وروى فاندر ثنيته ج اى اخرجها عن موضعها نه وح عمر ان رجلا ندر في مجلسه فامر القوم بالتطهر لئلا يخجل الرجل اى ضرط كانها ندرت منه من غير اختيار ج ومنه فضرب راسه فندر اى طار عن بدنه نه وفيه اقبل وعليه اندرورية قيل هي التبان دون

ندس

السراويل يغطي الركبة منسوبة الى صانع او مكان فيه دخل المسجد وهو ينده الارض برجله اى يضرب بها و

ندغ

الندس الطعن فيه ارسل التي يعسل من عسل الندغ هو السعتر البري هو من مراعي النحل وقيل هو شجرة لها زهر

ندم

ابيض جمع ندغة و منه فوجد رائحة السعتر فقال بواديكم هذا ندغة فيه غير خزايا ولا ندامى اى نادمين وهو جمع للمشاكلة لان الندامى جمع ندمان وهو نديم يشاربك في الندم يقال ايضا ندمان فلا مشاكلة ن اى لم يكن منكم تأخر عن الاسلام ولا اصابكم اسار ولا سباء مما تستحيون بها وتندمون نه وفيه اياكم ورضاع السوء فانه لا بد ان يتندم يوما اى يظهر اثره والندم الاثر وذكره الزمخشري من الندم وهو الغم اللازم

ندء

اذ يندم صاحبه لما يئول عليه من سوء آثاره فيه لو رايت قاتل عمر في الحرم ما ندهته اى ما زجرته

ندا

والنده الزجر بصه ومنه فيه قرب البيت من النادي هو مجتمع القوم واهل المجلس فيقع على المجلس واهله يريد ان بيته وسط الحلة وقربها منهم ليغشاه الاضياف والطراق ك تصفه بالكرم لان الضيفان

يقصدون النادي فيقرب منه ليعلم الناس مكانه فلا يقرب عنه الا من هو كريم وحذف ياء الناد للسجع نه ومنه
فان جار النادي يتحول اي جار المجلس وروي بموحدة من البدو وقد مر و ومنه واجعلني في الندي الاعلى هو بالتشديد
النادي اي اجعلني مع الملأ الاعلى من الملائكة وروي اجعلني في النداء الاعلى واراد نداء اهل الجنة ان قد وجدنا
ما وعدنا ربنا حقا و ومنه ح ماكانوا ليتلوا تلواته امره وهو الندي اي القوم مجتمعون ج فليدع ناديه هو مجمع القوم
فاذا تفرقوا فليس بناد نه وفيه كنا انداء فخرج علينا النبي صلى الله عليه وسلم هو جمع النادي وهم القوم المجتمعون وقيل
اراد اهل النداء بحذف مضاف و وفيه لو ان رجلا اندى الناس الى مرماتين اجابوه اي دعاهم الى النادي ندوتهم
اندى هو اي جمعتهم في النادي به سميت دار الندوة بمكة لانهم كانوا يجتمعون فيها ويتشاورون ش هي بسكون دال بعد
مفتوحة بناها قصي نه وفي ح الدعاء ثنتان لا تردان عند النداء وعند البأس اي عند الاذان بالصلوة وعند القتال و
في ح ياجوج فبيناهم كذلك اذ نودوا نادية اتى امر الله يريد بالنادية دعوة واحدة ونداء واحدا جعل اسم الفاعل
موضع المصدر و وفيه واودي سمعه الا نداء يا اراد الا نداء فابدل الهمزة ياء تخفيفا و وفي الاذان فانه اندى صوتا اي
ارفع واعلى وقيل احسن واعذب وقيل ابعد ط هو من الندى الرطوبة استعير لرفع الصوت فان من كثر رطوبة فمه حسن
كلامه و وفيه فناد بالصلوة الظاهر انها اعلام واخبار بحضوره وقيل الاعلام على صفة الاذان المشروع فانه كان في مجلس
اخر بدوي يا عبد الله و وفيه اذا سمع النداء والاناء في يده فلا يضعه حتى يقضي حاجته اي نداء بلال فانه كان يؤذن
بليل ومعناه اذا سمع النداء وهو شاك في الصبح لتغيم الهواء لم يعلم [illegible] الادب [illegible]
الاول لو يجد طريق يحبسه بضيق الوقت عن نكوح او عدم مشروعيته وضيق الصف [illegible]
عليه و ح لا نداء ولا شيء يريد نفي الاذان والاقامة وما في معناهما في صلوة العيد فلا ينافي استحباب الصلوة جامعة
ك وقد سعرت تحت القدر واذ نادى منادي النبي صلى الله عليه وسلم هذا النداء كان في خيبر لا في الحديبية والغرض انه
من اصحاب الحديبية ولا تعرض له لمكان النداء و وفيه فناديهم مثنى ناديين هو مثنى النادي وهم اهل المجلس وروي نداءين نه وفيه خرجت
بفرس لي انديه التندية ان يورد الرجل الابل والخيل فتشرب قليلا ثم يردها الى المرعى ساعة ثم يعاد الى الماء والتندية
ايضا تضمير الفرس واجراؤه حتى يسيل عرقه ويقال لذلك العرق الندى قيل صوابه ابديه بموحدة اي اخرجه الى
البدو ومنع [illegible] ن انديه بضم همزة وفتح نون وكسر دال نه ومنه ومندى خيلنا اي موضع تنديتها و وفيه
من لقي الله ولم يتند من الدم الحرام بشيء دخل الجنة اي لم يصبه منه بشيء ولم ينله منه شيء كانه نالته نداوة
الدم وبلله يقال ما نديني من فلان شيء اكرهه ولا نديت له بشيء و وفي ح عذاب القبر وجريدتي النخل لن يزال
يخفف عنهما ما كان فيهما ندوة يريد نداوة و ورجل ندي سخي ويتندى اي يتسخى باب نذ فيه كان اذا خطب
احمرت عيناه واشتد غضبه كانه منذر جيش هو المعلم اي يعرف القوم بما يكون قد دهمهم من عدو او غيره
وهو المخوف ايضا واصله الانذار انذرته اعلمته فانا منذر ونذير اي معلم ومخوف ومحذر ونذرت به اذا علمته
ن ونذروا بها بفتح نون وكسر ذال اي علموا ك ومنها ان القوم نذروا وهو من باب ان احدا من المشركين

نذر

استجارتك نه ومنه ح فما علموا ان قد نذر بهم اى علموا واحسوا بمكانه و ومنه ح انذر القوم احدهم
احدهم فى استعدتهم كن منهم على علم وحذر غ الانذار الاعلام بشئ يحذر منه وكل منذر معلم بلا عكس
فكيف كان نذير اى انذارى ص عذرا او نذرا هما مصدران عذر اذا محا الاساءة وانذر اذا خوف على فعل
بدلان من ذكرا او مفعول له ش فانذر بالوحدة اى علم بوقوعها بعده صلى الله عليه وسلم فانه ارتد بعد قبضه
عامة العرب الا اهل الحرمين والبحرين وكفى الله امرهم بيد الصديق ك نذير كضرير اى منذر معلم بمجئ الجيش
يهيط بضم اوله نه فيه ذكر النذر نذرت انذر وانذر اذا اوجبت على نفسك شيئا تبرعا من عبادة او صدقة
او غير ذلك وتكرر النهى عنه تاكيد لامره وتحذير عن التهاون به بعد ايجابه اذ لو كان للمنع لم يلزم الوفاء
اذ يصير معصية فالنهى اعلام بان لا يجر لهم نفعا عاجلا ولا يصرف عنهم ضرا ولا يرد قضاء فلا تنذروا على
ان تدركوا به شيئا لم يقدر وتصرفوا عنكم القضاء فاذا نذرتم فاخرجوا عنه ولا تعتقدوا هذا فاوفوا به فانه لازم لكم ن
لا تنذروا بكسر ذال وضمها وجه النهى ان الناذر يودى نذره كالضرورة بغير نشاط او كونه آتيا بالقربة على
صورة المعاوضة او كون بعض الجهلة يظن ان نذره يرد القدر قوله يستخرج به من البخيل اى لا ياتيه تطوعا
بل معاوضة ولا نذر فى معصية الله ط وجهه ان تعليق المبار بحصول المسار من فعل البخلاء لا تطاوعهم انفسهم باخراج شئ
الا بعوض اذ السخى يتقرب الى الله مستعجلا فنهى عنه فانه لا يغنى اى لا يسوق اليه خيرا ولا يرد عنه شيئا لكنه
قد يوافق القدر فيخرج من البخيل ماله ك فان قيل الصدقة ترد البلاء والنذر التزام صدقة قلت لا يلزم من رد الصدقة
رد التزامها ز المذهب سره ان الصدقة تقدم على البلية فتدفعها والنذر يؤدى بعد انقطاع البلية فلا يمكن دفعها
والا يلزم تحصيل الحاصل ن لا نذر فى معصية ولا فيما لا يملكه كان شفى الله مريضى فلتعتق عبد فلان او اشرب خمرا
ط واختلف فى المباح ح استدل المجوزون بحديث ... فى بنت ... لقائلة انى نذرت ان اضرب على راسك بالدف واجاب المانع
بانها قصدت به اظهار الفرح لقدومه صلى الله عليه وسلم والمسرة بنصر الله المؤمنين ومساءة الكفار والمنافقين فالتحقت
بالقربات كما استحب فى النكاح لتميزه عن السفاح نه وفيه قضينا فى الملطاة بنصف نذر الموضحة اى بنصف
ما يجب فيها من الارش والقيمة والنذر فى الحجاز الارش باب نرد فيه من لعب بالنردشير فكانما غمس يده فى
لحم الخنزير النرد معرب شير بمعنى حلو ط معنى صبغ يده فى لحم الخنزير ودمه تصوير قبحه تنفيرا عنه كتشبيه
وجه بجدى وريلة جامدة يعنى كانه يصبغ يده فيهما لياكلهما نه فيه ان الدهم يكسو النرمق هو اللين
وهو معرب نرم يريد ان الدهم يكسو صاحبه اللين من الثياب وروى يكسر النرمق بمعنى انه يبلغ به الاغراض
البعيدة حتى يكسر الشئ الملتوى الذى لا يبرح من شانه ان ينكسر لان الكسر يختص باليابس باب نز فيه نزلنا الحديبية و
نزحناها اى اخذنا ماءها ... نزحت البئر ونزحتها لازم ومتعد و ومنه ح ابن المسيب لقتادة ارحل عنى فقد نزحتنى حقتنى
اى انفدت ما عندى ... و فيه جاءه من بلد نازح اى بعيد ق صفة كلامه لا نزر ولا هذر ولا هذر
اى ليس بقليل فيدل على عى ولا كثير فاسد ش هو فصل لا نزر بسكون زاى نه ومنه ح اذا كانت المراة نزورا

نرد
نرمق
نزح
نزر

او مقلاة اى قليلة الولد نزور بمعناه **و** فى ح عمر ثكلتك امك يا عمر نزرته صلى الله عليه وسلم اى الححت عليه فى المسئلة الحاحا اذ نك بسكوته عن جوابك من فلان لا يعطى حتى ينزر اى يلح عليه **و** منه ح عائشة وما كان لكم ان تنزروا رسول الله على الصلوة اى تلحوا عليه فيها **ن مع** بفتح فوقية فنون ساكنة فزاى مضمومة فراء وروى بضم تاء فموحدة فراء مكسورة من الابراز الاخراج **نه** فيه البلاد الوبئة ذات الاوخال والتزهو ما يتحلب من الماء القليل فى الارض نزح الماء ينزح نزحا وانزحت الارض اذا اخرجت النز **فيه** رايتنى انزع على قليب اى استقى منه الماء باليد نزعت بالدلو اخرجتها واصل النزع الجذب والقلع **و** منه نزع روحه ونزع القوس جذبها **و** منه ح عمر لن تخور قوى ما دام صاحبها ينزع وينزو اى يجذب قوسه ويثب على فرسه والمنازعة المحاربة فى الاعيان والمعانى **و** منه ح انا فرطكم على الحوض ولالفين ما نوزعت فى احدكم فاقول هذا منى اى يجذب ويوخذ منى **و** منه مالى انازع القرآن اى اجاذب فى قراءته كانهم جهروا بالقراءة خلفه فشغلوه **ط** ينازعنى القرآن اى لا يتاتى لى كانى اجاذبه فيعصى ويثقل على لكثرة اصوات المأمومين **مف** انازع القرآن مبنى للمفعول والقرآن المفعول الثانى اى فى القرآن **نه** ومنه طوبى للغرباء النزاع من القبائل هو جمع نازع ونزيع وهو غريب نزع عن اهله وعشيرته اى بعد وغاب قيل لانه ينزع الى اهله اى يميل والمراد الاول اى طوبى للمهاجرين هجروا اوطانهم فى الله **و** منه ان قبائل من الازد يجوز فيها النزائع اى الابل الغرائب ننزعها من الناس **و** ح قد اضويتم فانكحوا فى النزائع اى فى النساء الغرائب من عشيرتكم **و** فيه انما هو عرق نزعه من نزع اليه فى الشبه اذا اشبهه **ك** اى جذبه اليه واظهر لونه عليه والعرق الاصل من النسب **ط** هو من عرق الشجرة يعنى ان ورقتها اغا جاء لانه كان فى اصولها البعيدة ماكان بهذا اللون او بالوان يحصل الورقة من اختلاطها واذا تواردت الامراض **نه** ومنه لقد نزعت بمثل ما فى التورية اى جئت بما يشبهها **ك** قبل ان ينزع الى اهله اى يحن ويشتاق ويرجع **و** ينزع الولد الى ابيه اى يشبهه ويذهب اليه **و** فيه لعل الشيطان ينزع فى يده اى من يده **ن** اى يرمى فى يده ويحقق ضربته ورميته وروى بغين معجمة وهو من الاغراء اى يحمل على تحقيق الضرب ويزين ذلك **ط** اى يغريه المشير الى المشار اليه فيقع يده مع السلاح فيقع المشير فى النار وضمير يده للمشير ولعل الشيطان مفعول يدرى وهو نازل منزلة اللازم ولعل مستانفة قوله وان كان اخاه لابيه وامه مبالغة ليوذن بان اللعب المحض العرى عن شائبة القصد اذا نهى عنه فما ظنك بغيره **ن** الكبرياء رداءه فمن ينازعنى ضمير رداءه لله والتقدير قال الله تعالى فمن ينازعنى اى يتخلق به ويصير فى معنى المشارك **و** انزعوا بنى عبد المطلب بكسر زاى استقوا بالدلاء وانزعوها بالرشاء **و** فيه فنزعت بسهم ليس فيه نصل اى رميته بسهم ليس فيه نزع **و** منه راميا شديد النزع **ج** النزع مد القوس شدته كناية عن استيفاء السهم جميعه فى جذبه **و** كان لا ينزع عن شئ اى لا يتركه ولا يقلع عنه **ط** ونزع خاتمه لما عليه من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه وجوب تنحية اسم الله ورسوله والقرآن للمستنجى **و** فيه لا يقبض العلم انتزاعا هو مصدر ليقبض نحو رجع القهقرى وينتزعه صفة مبينة

نزر
نزع

و فاراد الرجوع نزع ثوبه اى نزع نعله ومر كما هنالك فقام مطعم على جلس و نزع جواب شرط و ح ندم ان لا يكون
نزع اى نزع نفسه عن ارتكاب المعاصى و ح المنتزعات والمختلعات هم المنافقات لعل المراد اللاتى ينتزعن انفسهن
من ازواجهن ويبتغين عليهم اللاتى يلتمسن الخلع وهو تغليظ وتشديد ش بولاعة منزع بفتح ميم و زاى اى فصاحة
ما اخذ و سار تهم جمع منزع بكسر ما يتوهم اسهم غ لا ينازعنك اى لا تنازعنهم قوتهم ولا ينزعنا اى لا يغلبنك
بنازعه فى مرتبه جادلته نجادلته و نزعنا من كل امة احضرنا و يتنازعون يتعاطون و النازعات
الملئكة تنزع ارواح الكفار وتنشطها اغراقا كما يغرق النازع فى القوس او النازعات القسى نه وفيه
اسر فى رجل انزع هو من ينحسر شعر مقدم راسه مما فوق الجبين و النزعتان عن جانبى الراس مما لا شعر عليه
و فى صفة على الانزع البطين كان انزع الشعر له بطن و قيل اى نزع من الشرك المملو البطن من العلم والايمان
فيه ولو يوم الشكوك بنوازغمها عزبة ايمانهم هو جمع نازغة من النزغ وهو الطعن و الفساد و نزغ
بينهم نزغا افسد و اغوى و نزغه بكلمة سوء اى رماه بها و طعن فيه و منه ح صياح المولود حين يقع نزغة
من الشيطان اى نخسة وطعنه و ح طعنه نزغة اى رماه بكلمة سيئة ك حين ينزغ الفجر بزاى مضمومة
و غين معجمة اى تطلع غ اما ينزغنك اى يالك من الشيطان ادنى وسوسة او يستخفنك نه فيه زمزم
لا ينزف ولا يذم اى لا يفنى ماءها على كثرة الاستقاء ك فنزفه الدم فركع وسجد و مضى فى صلاته اى خرج منه
كثيرا اعلى يقينه [illegible]
[illegible] نه غ لا ينزفون لا يسكرون [illegible] ای سكران ان ينزف
لا يفنى خمورهم نزفت البئر تنزف فنى ماءها ش فما نزفت بعد هو من باب ضرب يتعدى و لا يتعدى و كان
نزف منه الدم بضم نون مجهولا اى خرج منه دم كثير حتى ضعف نه فى ح الابدال ليسوا بنزاكين و لا معجبين
النزاك من يعيب الناس نزكته عبته وقيل اصله من النيزك وهو رمح قصير و منه ح ان عيسى يقتل الدجال
بالنيزك و ح ان شهر بن حوشب نزكوه اى طعنوا عليه وعابوه فيه ينزل كل ليلة الى سماء الدنيا النزول و
الصعود والحركات من صفات الاجسام والله يتعالى عن ذلك والمراد نزول الرحمة والالطاف الالهية وقربها
من العباد وقت التهجد و غفلة الناس عمن يتعرض لنفحات رحمته و ح يكون النية خالصة والرغبة وافرة وذا
مظنة القبول و الاجابة ك سيما و المعرج خالية بالانضمام مع زوال ملل الحواس و فقد المشوشات بسكون
الاصوات نه وفيه ولا تنزلهم على حكم الله ولكن انزلهم على حكمك فانك ربما تخطى فى حكم الله او لا تفى به فتأثم
به يقال نزلت عن امرانا اذا تركته كانك كنت مستعليا عليه مستوليا و فيه ان ابا بكر انزله ابا اى جعل الجد فى
منزلة الاب فى نصيب الميراث ج اى فاحق ذلك الذى هو رد فيه هذا الفضل جعل الجد بمنزلة الاب فى الارث
للسدس قوله يعنى الجد تفسير ضمير مفعول انزله نه وفيه نازلت ربى فى كذا اى راجعته وسالته مرة بعد
مرة وهو مفاعلة من النزول عن الامر او من النزال فى الحرب و هو تقابل الحربين و فيه سال الله الشهادة

اصله قرى الضيف يريد ما للشهداء من الاجر و ومنه اكرم نزله **ش** ومنه شرفهم الله بنزل قدسه وقبل

اراد المنزل المقدس اى الجنة **ك** ومنه اعد الله له نزله بضمتين وقد يسكن الزاى ما يعد للضيف عند نزوله و

ح فلما فرغ نبى الله صلى الله عليه وسلم نزل وهو مجاز عن انتقل اذ لم يصعد صلى الله عليه وسلم فى خطبة العيد على

المنبر و ولقد رايته ينزل عليه الوحى بفتح اوله وكسر ثالثه ولبعض بضم ففتح و وماذا انزل الليلة من الفتن ومن الخزائن

راى فى المنام انه سيقع بعده فتن ويفتح له خزائن فارس والروم وغيرهما فعبر عنه بالانزال او اوحى اليه قبل

النوم فعبر عنه به و نزالا فى بطحان هو جمع نازل و عام نزل الحجاج اى سنة نزل لقتال ابن الزبير بمكة و

ذلك انه لما مات معوية بن يزيد بن معاوية بقى الناس شهرين واياما بلا خلافة فاجمع اهل الحل والعقد

من اهل مكة وبايعوا ابن الزبير وبايع اهل الشام ومصر مروان بن الحكم حتى توفى مروان وولى ابنه عبد الملك

فمنع الناس الحج مخافة ان يبايعوا ابن الزبير ثم بعث جيشا مع الحجاج شعبان سنة اثنين وسبعين

فقتل ابن الزبير وصلبه فحج الحجاج مع ابن عمر سنة ثلث وسبعين فتعلم منه المناسك و فيه انا انزلنا

مخرج الجمع هو بالنصب اى نخرج انا انزلنا مخرج الجمع وبالرفع اى لفظ انا انزلناه خارج بلفظ الجمع للتاكيد

والمشهور انه للتعظيم و فيه نرى هذا من القرآن حتى نزلت الهيكم التكاثر يعنى لما نزلت سورة [illegible]

موافقة لحديث لو ان لابن آدم واديا [illegible] اعلمنا صلى الله عليه وسلم نسخ تلاوته اكتفاء بما هو فى معناه

خان زيارة المقابر مفسر بالموت او المعنى كنا نظن انه قرآن حتى نزلت [illegible] فهمنا انه ليس من القرآن

و ح فيضلوا بترك فريضة انزلها الله اى باعتبار ان الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما من القرآن

فنسخ تلاوته او باعتبار انه ما ينطق عن الهوى و [illegible] الى نزلت حاملة اوهو استعارة

**ن** فلو لقي زيد بن وهب منزلا وفى بعضها منزلا منزلا مكررا وهو المرحلة اى بين لى [illegible] الجيش منزلا

منزلا حتى بلغ القنطرة التى عندها وقع الحرب عندها خطب فذكر هذه الاحاديث و ح عليه نزل

القرآن يعرف تاويله فيه حث على التمسك بما اخبركم عن فعله فى حجته تلك و انزل له دواء الذى انزل

الداء اى اذن فيه او انزل ملائكة موكلين بمباشرة مخلوقات الارض من داء ودواء و ح فلما نزل

الوحى قال ويسالونك عن الروح اى تم نزوله لانه قد ذكر نزول الوحى قبل و ح ثم نسل عليها [illegible] ثم

انزلت بسكون لام وضم تاء قيل هو تصحيف لا معنى له وصوابه تركت وقيل هو بمعنى تركت وقيل وهو صحيح

بمعنى ضد رفعت لانه قال [illegible] ثم انزلت اى صرفت منه و ح لما نزل برسول الله صلى الله

عليه وسلم ضبطناه بضم نون وكسر زاى بمعنى نزل ملك الموت والملائكة الكرام وفى اكثرها ففتحات اى لما

حضرت الوفاة **ط** ينزل الله الى سماء الدنيا فيقول احدهم اللهم اعط منفقا خلفا و ح فلما نزلت

المائدة اى اية انما الخمر والميسر الآية سالته فقال الى هريرة و [illegible] بليلة انزلها الى هذا المسجد

انزل فيها قاصدا الى هذا المسجد ومنتهيا اليه **مف** ضمير انزلها الليلة وهو من النزول بمعنى الحلول

وهذا المسجد مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انزل ليلة ثلث وعشرين اشارة الى انها ليلة القدر
و ح لما نزلت بنو قريظة اى نزلت من الحصن على حكم سعد بعد ما حاصرهم النبي صلى الله عليه وسلم خمسة و
عشرين يوما وجهدهم الحصار وتمكن الرعب فى قلوبهم فحسبوا ان سعدا يتعصب لهم فنزلوا على حكمه و ح
انزلوا الناس منازلهم اى اكرموا كلا على حسب فضله وشرفه فلا تسووا بين وضيع وشريف وخادم ومخدوم و
رفعنا بعضهم فوق بعض ج وقد نزل الناس منازلهم اى منازلهم المختصة بهم ش ولقد رآه نزلة اخرى اى
راى جبرئيل مرة اخرى فانه كان له صلى الله عليه وسلم عرجات فى تلك الليلة لمسئلة تخفيف عدد الصلوات
ولكل عرجة نزلة فرآه فى بعضها زعمه ابن عباس والاكثرون على انه راى جبرئيل عليه السلام حين عرج
من عنده به عند سدرة المنتهى غ خير المنزلين اى خير من يضيف بهذا البلد والنزيل الضيف و خير
نزلا اى ريعا وفضلا ك بمنزلة هارون من موسى اى فى استخلافه على بنى اسرائيل حين توجه الى الطور
ش النزالة السفلة تنزل بالفم فهو نزل ونزيل بن خسيس نه فيه كان يصلى من الليل فلا يمر باية فيها

**نزه** تنزيه لله تعالى الا نزهه النزه البعد وتنزيهه تبعيده عما لا يجوز عليه من النقائص و منه ح الايمان
نزه اى بعيد عن المعاصى و ح الجابية نزهة اى بعيدة من الوباء هى قرية بدمشق و ح صنع صلى الله
عليه وسلم شيئا فرخص فيه فتنزه عنه قوم اى تركوه ولم يعملوا بالرخصة فيه نزهه نزاهة وتنزه
تنزها اذا بعد و فيه كان لا يستنزه من البول اى لا يستبرئ ولا يتطهر وقد مر فى مواضع و ح
ستعلم اينا منها بنزه مر فى سراة ن امر العرب الاول فى التنزه اى طلب النزاهة بالخروج للخلاء

**نزى** الى الصحراء نه فيه اصابته جراحة فنزى منها حتى مات نزى دمه ونزف اذا جرى ولم ينقطع
و منه ح رمى بسهم فى ركبته فنزى منه فمات ج فنزى فى جرحه اى خرج الماء منه نه وفيه
امرنا ان لا ننزى الخيل على الحمير اى لا نحملها عليها للنسل نزوت عليه نزوا ونزوا اذا وثبت عليه وتكون
فى الاجسام والمعانى ولعل المعنى فيه انه يقل عددها وانقطع نماءها وتعطلت منافعها والخيل
للركوب والركض والطلب والجهاد واحراز الغنائم والاكل وغيرها من المنافع مما ليس فى البغال ج
لا ننزى الحمار على الفرس نزا الذكر على الانثى ركبه وانزيته انا ط سبب كراهته قطع النسل واستبدال
الذى هو ادنى بالخير ودليل الجواز ركوبه صلى الله عليه وسلم البغل ومن الله تعالى على عباده و بين
الخيل والبغال والحمير لتركبوها واجيب بانه كالصور فان عملها حرام واستعمالها فى الفرش مباح و ينزو
السماء والارض نه و فى ح السقيفة فنزونا على سعد اى وقعوا عليه ووطئوه ومر فى فلتة
ك ومنه فنزوت لاخذه فاستعجبت من اطلاعه على حرصى نه ومنه ان هذا انتزى على ارضى
فاخذها هو افتعل من النزو والانتزاء والتنزى تسرع الانسان الى الشر و منه انتزى على القضاء

**نسأ** فقضى بغير علم **باب نس** فيه من احب ان ينسأ فى اجله فليصل فى رحمه النسأ التاخير نسأته

وانساته اخرته ويكون في العمر والدين و منه ح صلة الرحم مثراة في المال منساة في الاجل هي مفعلة منه
اي مظنة له ن وذا بان يبارك فيه بالتوفيق للطاعات وعمارة اوقاته بالخيرات وكذا بسط الرزق
عبارة عن البركة وقيل عن توسيعه وقيل انه بالنسبة الى مايظهر للملائكة وفي اللوح المحفوظ ان عمره ستون
وان وصل فمائة وقد علم الله ما سيقع وقيل هو ذكره الجميل بعده فكانه لم يمت نه ومنه ح مكان قد
انسي له في العمر و ح من سره النسأ والانساء اي تاخير العمر والبقاء و ح لا تستنسئوا الشيطان اي اذا اردتم
عملا صالحا فلا تؤخروه الى غد لا تستمهلوا الشيطان يريد ان ذلك مهلة مسولة من الشيطان و فيه
انما الربا في النسيئة اي بيع الربويات بالتاخير والاجل من غير تقابض هو الربا وان كان بغير زيادة وهو
مذهب ابن عباس كان يرى بيع الربويات متفاضلة مع التقابض جائزا ك ونساء تناجو هو بفتح نون ومد
وبقصر و بيع الذهب نسيئة بوزن كريمة وبادغام بحذف همزة وكسرة نون كجلسة فهي ثلاثة نه وفيه
فاذا رميتم فانتسوا عن السوق اي تاخروا يروى بلا همزة والصواب فانتسأوا بالهمز ويروى بل نسوا له اي تاخروا و فيه
كانت النساءة في كنانة هي بالضم وسكون لسين النسئ المراد بقوله انما النسئ زيادة في الكفر فعيل بمعنى مفعول
وهو تاخير الشهر الحرام الى بعض ن يحلون المحرم صفرا ويستئون المحرم صفرا هو تنوين واحذف الالف خطا وكانوا يسمون
المحرم صفرا ويحلونه وينسئون المحرم اي يوخرون تحريمه الى مابعد صفر لئلا يتوالى ثلثة اشهر محرمة
تضيق عليهم امورهم نه فيه ان زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت ابي العاص فلما هاجر صلى الله
عليه وسلم ارسلها اليه وهي نسوء اي مظنون بها الحمل امراة نسوء ونسوءة ونساء اذا تاخر حيضها و
رجي حملها وقيل هو من نسات اللبن اذا جعلت فيه الماء تكثره به والحمل زيادة الزمخشري النسوء
على فعول والنسوء على فعل وروى نسو بضم نون فالنسوء كالحلوب والنسو تسمية بالمصدر و منه
ح انه دخل على ام عامر وهي نسوء وروى نسء فقال ابشري بعبد الله خلفا من عبد الله فولدت غلاما
فسمته عبد الله ع منساته عصاه نساته ضربته بالعصا ن يا نساء المسلمات بنصب نساء وجر مسلمات
من باب مسجد الجامع وروى برفعهما وبرفع وجر نائب نصب على النعت لفظا او محلا نه فيه كان
رجلا نسابة اي بليغ العلم بالانساب وتاءه للمبالغة ك نسب النبي صلى الله عليه وسلم المال الى
السيد اراد فلا يملك العبد المال ومن قال انه يملكه يحتج بقوله تعالى ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله
و فيه وان لم ينسب الى قبيلة او نسبه هو بلفظ المصدر اي يكتفي في اول الوثائق بالاسم المشهور ولا
يلزم ذكر الجد والنسب والبلد ونحوه و باب قبول الفرائض ومانسبوا الى الودة ما نافية نه فيه لقيهم
رجل على فرس ادهم كان ذكره على منسج فرسه هو مابين مغرز العنق الى منقطع الحارك في الصلب
وقيل ماشخص من فروع الكتفين الى اصل العنق وقيل هو بكسر ميم للفرس بمنزلة الكاهل من الانسان
و منه رجال جاعلوا رماحهم على مناسج خيولهم هي جمع المنسج و في ح عمر من يدلني على نسيج وحده

نسب

نسج

بريد من لا عيب فيه واصله ان الثوب النفيس لا ينسج على منواله غيره ولا يقال الا في المدح و منه ح في عمر كان
نسيج وحده غ وجاء على الاضافة نه وفيه فقام في نساجة ملتحفا بها هي ضرب من الملاحف منسوجة
كانها سميت بالمصدر نسجت نساجة ن هو بكسر نون وخفة سين مهملة وبجيم وروى ساجة نه وفي تفسير النقير
هو النخلة ينبت نبجا كذا في مسلم والترمذي قيل صوابه بحاء مهملة بمعنى ان نحى عنها قشرها وتغلس وتغرس وقيل
النسج ما يحات عن التمر من قشره واقماعه مما يبقى في اسفل الوعاء ك ينسجها المجوسي بضم سين وكسرها من نصر
ضرب بردة منسوجة فيها حاشيتها هو بالرفع فاعل منسوجة اي لم يقطع من ثوب فتكون بلا حاشية
او انها جديدة لم يقطع هدبها ولم تلبس بعد نه فيه لم يكن نبوة الا تناسخت اي تحولت من حال الى حال يعني
امر الامة وتغاير احوالها ك فنسخها وان تصوموا خير لكم فان قيل الخيرية كيف يقتضي النسخ قلت معناه الصوم
خير من التطوع بالفدية الذي هو سنة والخير من السنة لا يكون الا واجبا ن نسخها اية مدنية وهي ومن
يقتل مومنا متعمدا غ نستنسخ نامر بنسخه واثباته والنسخ ابطال شئ واقامة غيره مقامه نسخت الشمس الظل و
هو معنى ما ننسخ من آية ك ان ينسخوها اي ينسخوا الصحف و [illegible] ح نسختها اية بعدها وهي لا يكلف الله
نفسا والنسخ في الاخبار [illegible] نه فيه في صلح النبي صلى الله عليه
وسلم بالنطفة [illegible] ك ونسر واخوته اسماء
رجال ثم كانوا ينبون لادم عبادا فماتوا فحزن عليهم اهل عصرهم [illegible] صورا بليس فجعلوها في مؤخر المسجد للاستيناس
فلما هلك ذلك العصر قال [illegible] هذه الهة ابائكم فعبدت ثم غرقها الطوفان ح فيها فاخرجها اللعين للعرب
ش [illegible] عينه للضرورة والا فلنوح كانت سفينة واحدة نه وفيه كلما اظل عليكم منسر من
مناسر اهل الشام اغلق كل رجل منكم بابه هو بفتح ميم وكسر سين وبعكسه قطعة من الجيش تمر قدام الجيش
الكبير و منسر [illegible] وغيره للجوارح كالمنقار للطير ش فيه كان صلى الله عليه وسلم ينس اصحابه اي يسوقهم
يقدمهم ويمشي خلفهم والنس السوق الرقيق و منه ح عمر كان ينس الناس بعد العشاء بالدرة ويقول انصرفوا
الى بيوتكم ويروى ينش [illegible] ويسمى مكة الناسة لان من بغى فيها واحدث حدثا اخرج منها فكانما ساقته و فيه
من اهل الرس والنس يقال نس فلان لفلان اي تخبر له والنسيسة السعاية و في ح عمر قال له رجل سقتها
حتى ساقت نسيسها اي ماتت والنسيس بقية النفس فيه لحد في النسطاس قيل انه ريش السهم ولا يعرف
حقيقته وروى بحد النسطاس فيه جر نسعة في عنقه هو بالكسر سير مضفور يجعل زماما للبعير
وغيره وقد ينسج عريضة يجعل على صدر البعير وجمعه نسع وانساع ن هو بكسر نون فسكون مهملة فمهملة
نه ونسع موضع بالمدينة حماه النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء وهو صدر وادي العقيق ن فيه
نسفت الريح التراب اطارته وذرته عن وجه الارض غ لننسفنه لنذرينه و ينسفها يدكها ويذريها
نه فيه ناسقوا بين الحج والعمرة اي تابعوا انسقت بينهما وناسقت ش نسقا بفتح سين اي مرتبا غ نسقه

نسقا جعلت بعضه الى جنب بعض نه فيه المناسك جمع منسك بفتح سين وكسرها وهو المتعبد ويقع على المصدر والزمان
والمكان ثم سميت به امور الحج والمنسك المذبح ونسك ينسك نسكا اذا ذبح والنسيكة الذبيحة جمعها نسائك النسك
الطاعة والعبادة وكل ما يتقرب به الى الله والنسك ما امرت به الشريعة والورع ما نهت عنه والناسك العابد
قيل هو ماخوذ من النسيكة وهي سبيكة الفضة المصفاة فكانه صفى نفسه لله تعالى ش … ونسكنا اي ضحى
مثل اضحيتنا و ج جمع ناسكين بضم سين الذبيحة وبسكونها العبادة فان الله تعالى انزله اي انزل الجمع بقوله
فمن تمتع بالعمرة الى الحج وسنه اي … حيث امر اصحابه واباحه اي التمتع للناس غير اهل مكة هو بالجر
والنصب ط صلوتي ونسكي اي تقربي … جمع بينهما لقوله فصل لربك وانحر و فنحر نسكه هي جمع نسيكة وقيل
مصدر فيطلق على الواحد والجمع ونحر يومئذ بيده ثلثا وستين بعدد سني عمره ج ليس من النسك اي التضحية
وان ننسك اي نصوم و يصلح الناس نسكين اي الحج والعمرة ك ومن نسك قبل الصلاة فانه قبل الصلاة
اي ذبح ولا نسك له كبيان له واحببت ان يكون شاتي اول شاة او اول بالنصب والرفع خبرا واسما وروي
تذبح بالفتح لانه مضاف الى الجملة وبالنصب خبر المذكور وبالضم كقبل غ ناسك اي يؤدي المناسك و منسكا
اي مذهبا و نسك نسك قومه سالك مذهبهم نه ويأتيها بعد ناسكها اي متعبدها فيه شكوا
اليه صلى الله عليه وسلم الضعف فقال عليكم بالنسلان اي الاسراع في المشي نسل نسلا ونسلانا غ وهو ينسل
ويذهب الاعياء نه وفيه ما ذا … نسل اي … الغارة … والنسلان … ل
رها فحين نه وفيه … كانت عندنا … الا … نسلنا … 
على حذف الجار اي نسلناها … ناقة و…
نسلا كثيرا ن من كل حدب ينسلون اي يخرجون مسرعين نه فيه … نسمة هي الروح والنفس
اي من اعتق ذا روح وكل دابة فيها روح فهي نسمة … ت هو … و ح عرض نسم بنيه
على آدم يشكل بما ورد ان ارواح المومنين في الجنة وارواح الكفار في سجين فلعلها تعرض عليه اوقاتا
فوافق مروره صلى الله عليه وسلم وقت العرض وكونهم في الجنة والنار وقتا دون وقت و ح …
نسمة المومن من الجنة يأول بالشهداء لانهم يرزقون في الجنة وغيرهم انما يعرض عليه مقعده بالغداة
والعشي وقيل المراد المومنين الداخلين الجنة بغير حساب فيدخلونها الان ج نسم بنيه جمع نسمة ط
كل نسمة هو خالقها الجملة صفة نسمة ذكرها ليتعلق به الى يوم القيمة وهو دليل على ان اخراج الذرية
كان حقيقيا وجعل الوبيص بين عيني كل يدل ان الذرات كانت في صورة انسان وبانها على الفطرة
والتعجب من وبيص داود تفضيل له من بعض وجه وبين عينيه ثاني مفعولي جعل او ظرف لما كان
بمعنى خلق واربعين ثاني مفعولي زد ك ما من نفس كائنة الا وهي كائنة اي ما من نفس كائنة في
علم الله الا هي كائنة في الخارج بان يوصل الله الى الرحم شيئا من النطفة وان قل الطحاوي فيه ان الرب

نسك

نسل

نسم

غير مكروه اذ لو نهيهم صلى الله عليه وسلم **نه** وفيه تنكبوا الغبار فان منه يكون النسمة هي هنا النفس
بالحركة واحد الانفاس اراد تواتر النفس والربو والنهج فسمي العلة نسمة لاستراحة صاحبها الى تنفسه فان
صاحب الربو لا يزال يتنفس كثيرا **و** منه لما تنسموا روح الحيوة اى وجدوا نسيمها والتنسم طلب النسيم واستنشاقه
**و** ح بعثت في نسيم الساعة هو من النسم اول هبوب الريح الضعيفة اى بعثت في اول اشراط الساعة وضعف
مجيئها وقيل هو جمع نسمة اى بعثت في ذوى ارواح خلقهم الله قبل اقتراب الساعة كانه قال في اخر النشء من بني
ادم **و** في ح ابن نعامة [illegible] خالد استقام المنسم وان الرجل لنبي اى تبين الطريق من رايت منسما من الامر فقد
تبينت وجهه اى اثرا منه وعلامة واصله المنسم خف البعير يستبان به على الارض اثره اذا ضل **و** منه ح
[illegible] منسم [illegible] وفي اطلق على مفاصل الانسان **و** منه ح على كل منسم من الانسان
صدقة اى على كل مفصل **فيه** [illegible] الناس وبقي النسناس قيل هو ياجوج وماجوج وقيل خلق على صورة الناس
[illegible] وخالفوهم في شيء وليسوا من بني ادم وقيل هم بنو ادم **و** منه ان حيا من عاد عصوا رسولهم
فمسخهم الله نسناسا لكل رجل منهم يد ورجل من شق واحد ينقرون كنقر الطائر ويرعون كرعي البهائم ونونها مكسورة
وقد يفتح **فيه** لا يقول احدكم نسيت اية كيت وكيت بل هو نسى كره نسبة النسيان الى النفس لان الله انساه لانه
المقدر للكل ولان اصل النسيان الترك فكره ان يقول تركت القران او قصدت الى نسيانه ولانه لم يكن باختياره
لك نهى عنه لانه يتضمن التساهل والتغافل القاضي انه ذم حال لا ذم قول اى بئس حال من حفظه فغفل عنه حتى
نسيه **ن** بل هو نسى ضبطناه بالتشديد وقيل بالتخفيف ايضا **ش** ولكنه نسى بتشديد وصيغة مجهول اى
انساه الله او نسخه **نه** يقال نساه الله وانساه ولو روى بالتخفيف لكان معناه ترك من الخير وحرم روى
ابو عبيد بئس ما لاحدكم ان يقول نسيت اية كيت وكيت ليس هو نسي ولكنه نُسّي وهذا ابين من الاول واختار فيه
انه بمعنى الترك **و** منه انما انسى لاسن اى لا اذكر لكم ما يلزم الناسي لشيء بعادته وافعل ذلك فتقتدوا بي
**ش** ولكن نسي بضم فتح فسنذاه **نه** وفيه فيتركون في المنسي تحت قدم الرحمن اى ينسون في النار وتحت
القدم استعارة اى ينسيهم الله الخلق لئلا يشفع فيهم احد **و** منه وددت اني كنت نسيا منسيا اى شيئا
حقيرا مطرحا لا يلتفت اليه والنسي خرقة الحائض وجمعه انساء يقال عند الارتحال من المنزل انظروا انساءكم
اى اشياء حقيرة اى اعتبروه الثلا ينسى فيه **و** فيه فقطعت نساه هو بوزن العصا عرق يخرج من الورك
فيستبطن الفخذ ثم تثنيته نسوان انطق بفتح نون وسكون سين اى خفاؤها وصوب نوساتها بسكون واو ويجي
قوله من الامر اى امر الامارة قوله فليطلع لنا قرنه اى راسه تعريض بابن عمر وكان يريد التخلف عن بيعة معوية
للاختلاف فنهته حفصة عنه فبايع **و** فيه حتى نقول نسي اى نسي وجوب الهوي الى السجود او انه في صلوة
او ظن انه وقت القنوت من طول قيامه وهذا نص على ان الاعتدال ركن طويل **و** ح انسى كما تنسون هو
بفتح همزة وسين خفيفة ومن ضم اوله وشدد ثالثه لم يناسبه التشبيه **و** ح ليلة القدر انسيتها

نسنس

نسا

روى من الانساء والتنسية والنسيان و ح موسى كانت الاولى نسيانا اى كانت المسئلة الاولى اعتذر عنها بالنسيان
لقوله لا تواخذني بما نسيت والثانية شرطا لقوله ان سالتك عن شئ بعدها فلا تصاحبني والثالثة كانت
عمدا اى قاصدا لما قاله حيث قال لو شئت لاتخذت عليه اجرا و ح فما نسيت بعد اى ما نسيت بعد الضم شيئا
من الحديث غيره وخص في بعضها بالحديث و في بعضها بهذه المقالة لكن سياقه في كثرة حفظه يرجح عموم
الاحاديث امرت تعتاله قصتان احدهما يعم الاحاديث والاخرى خص المقالة ط بل انت نسيت بهذا امرت
ربي اي نسيت اني شارع فنسبت النسيان الى وهو بمعنى اخطات ج ثم ان الحسن نسي هذا الحديث وكان
يقول لا يقتل حر بعبد لعله لم ينسه بل تاوله بانه للزجر لئلا يتجرئ عوا والا فاتفقوا ان المولى لا يقاد بعبده و
خالف ابو حنيفة في عبد غيره خ نسوا الله فنسيهم تركوا امره فتركهم من رحمته و فانساهم انفسهم
انساهم لان ياخذوا لانفسهم حظا من الاخرة و انسان اصله انسيان وانا سي جمع انسي اصله اناسين

عمدا اليه فنسيه ش اي نسي اصحابي ام تناسوه من تناساه اذا اراى من نفسه انه نسيه **باب نش نه**

فيه اذا انشات بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة نشا وانشا اذا خرج وابتدأ وانشا يفعل كذا  نشأ
اي ابتدأ يفعل و انشا الله الخلق ابتدأ خلقهم ج اراد بالبحرية السحاب لان البحر من المدينة في الجهة
اليمنية وهي الجنوب تشاءمت اي قصدت الشام وهي الجانب الذي يهب منه الشمال و م في نش ع نه
ومنه ح اذا راى ناشئا في افق السماء اي سحابا لم يتكامل اجتماعه واصطحابه ومنه نشا الصبي ينشأ
نشأ فهو ناشئ اذا كبر وشب و لم يتكامل و ح نشء يتخذون القرآن مزامير يروى بفتح شين جمع ناشئ
كخادم وخدم اي جماعة احداثا قيل المحفوظ بسكون شين كانه تسمية بالمصدر و ح ضموا نواشيكم في ثورة
العشاء اي صبيانكم واحداثكم كذا عند بعض والمحفوظ فواشيكم بفاء و قدم و في ح خديجة دخلت
عليها مستنشئة من مولدات قريش هي الكاهنة ويروى بهمز وتركه هو يستنشئ الاخبار اي يبحث عنها
ويتطلبها وقيل هو من الانشاء الابتداء والكاهنة تستحدث الامور وتجدد الاخبار ويقال من اين
نشيت هذا الخبر بالكسر من غير همز اي من اين علمته وقيل مستنشئة علم لتلك الكاهنة ولا ينون لانه
وتعريف غ ان ناشئة الليل قيامه مصدر نشأ اذا قام و او من ينشو ينشئ من نشأ ارتفع و ثابته
النشأة الاخرى اي اعادة الخلق و المنشآت المرفوعات الشرع ك ينشئ للنار من يشاء قيل سهو
من الراوي اذ تعذيب من لا ذنب له لا يليق بكرمه تعالى وفيه نظر لان قاعدة الحسن العقلي باطل فلا حاجة الى
توهيم المروي ن ثم انشاءهم اي ابتدأ ج انا انشاناهن هو ابتداء الخلق **نه** في ح يوم حنين حين تناشبوا حول  نشب
رسول الله صلى الله عليه وسلم اي تضاموا ونشب بعضهم في بعض اي دخل وتعلق ونشب في الشئ اذا وقع فيما لا مخلص
له منه لم ينشب ان فعل كذا اي لم يلبث وحقيقته لم يتعلق بشئ غيره ولا اشتغل بسواه و ح لم انشب ان اثخنت
عليها و ح ان الناس نشبوا في قتل عثمان اي علقوا انشبت الحرب بينهم نشبا انشبكت و فيه قيل لشريح اشريت

سهما فنشب فيه رجل اى اشتراه فقال هؤلاء **ل** **فس** ثم لم ينشب فرقة ان تو وبفتح اوله ثالثه ان بفتح همزة بدل من فرقة اى
لم يتاخر فاته عن مدة القصة ومنه في السيران فرقة من بلال هو يعدن وهذا يقتضي تاخرها **و** ح فما نشبنا ان قيل هذا بكسر
معجمة اى ما مكثنا اذ ظهر القول من الناس بخروج بنى **ط** فيوم بنشابهم بضم نون وتشديد شين السهام فحصر ون بيلغ الفاقة
به حتى يكون راس الثور خيرا من مائة دينار وغيره على هذا القياس قيل اراد نفس الثور لاحتياجهم اليها للزراعة وفيه نظر فانها
نشج
للزراعة وهم محصورون **نه** في ح فاته صلى الله عليه وسلم فنشج الناس بكون النشج صوت معه توجع بكاء كما يرجع الصبى بكاءه
نشج ينشج **و** منه ح قراسورة يوسف في الصلوة فبكى حتى سمع نشيجه خلف الصفوف **و** ح فنشج حتى اختلفت اضلاعه **و**
صفة الصديق شجى النشيج اراد انه كان يحزن من يسمعه يقرأ **ف** ح الصديق قال العائشة انظرى ما زاد من مالى فردية
نشح
الى الخليفة بعدى فانى كنت نشحتها جهدى اى اقللت من الاخذ منها والنشح الشرب القليل وانتشحت الابل اذا شربت ولم تروي
نشد
**فيه** ولا تحل لقطتها الا لمنشد نشدت الضالة فانا ناشد اذا طلبتها وانشدتها عرفتها **ك** اى لا يجوز تملك لقطتها
كما في سائر البلاد **ج** بل ينشد على الدوام وفي غيرها هي لمن انشدها سنة ثم يتملكها بشرط الضمان لصاحبها اذا وجده
وقيل مكة كغيرها **نه** ومنه ح من ينشد ضالة في المسجد ايها الناشد غيرك الواجد قاله زجرا عن طلبه
في المسجد وهو من النشد رفع الصوت **ن** ينشد بفتح ياء وضم شين ويلحق به البيع والشراء والاجارة وكره فيه رفع
الصوت بالعلم وغيره خلافا لابي حنيفة في العلم **ط** من باب نصر ويدخل فيه كلما لم يبن له المسجد حتى منع بعضهم
التصدق على من تعرض فيه **نه** وفيه نشدتك الله والرحم اى سالتك بالله وبالرحم يقال نشدتك الله و
انشدتك الله وبالله وناشدتك الله وبالله اى سالتك واقسمت عليك ونشدته نشدة ونشدانا ومناشدة
وتعديته الى مفعولين لانه كدعوت زيدا وبزيد اولانه ضمن معنى ذكرت وانشدت بالله خطأ **ج** اى سالتك
به بوقع نشيد تى اى صوتى ومنه نشد الناس اى سالهم واقسم عليهم **ك** انشدك الله بفتح همزة وضم شين
ونصب الاسم الشريف اى سالتك بالله **و** منه يناشدك الله والرحم لما ارسل اليهم فمن اتاه فهو آمن اى سالت
بالله وبحق القرابة ولما بمعنى الا اى لم تسال قريش من الرسول صلى الله عليه وسلم الا ارسالها الى ابى بصير واصحابه
بالامتناع عن الايذاء فاذا ارسل اليهم فمن اتى الى الرسول صلى الله عليه وسلم من الكفار فهو آمن من الرد الى قريش
فكتب اليه صلى الله عليه وسلم ان يقدم اليه فقدم الكتاب وابو بصير رضى الله عنه في النزع وكتابه يقرأ **ط** اى
حلفوا للنبى صلى الله عليه وسلم ان يرسل الى ابى بصير يدعوهم الى المدينة لئلا يتعرض لهم **ك** انشدك عهدك
اى اطلب الوفاء بما عهدت من الغلبة على الكفار ومر بحسبك في ح **و** ح ان عمر نشد الله اى استحلف بالله **و**
ح كنا نناشد تك ربك مرفى كذا **و** ح ما منكم باشد مناشدة لله يجى في ض **و** ح فانى اخاف ان يناشدوكم اى
يطلبوكم الصلح بالايمان لو تقاتلون بالرمح من بعيد فالقوا الرماح وادخلوا فيهم بالسيوف حتى لا يجدوا فرصة
فدبروا تدبيرا قادهم الى التدمير **نه** ومنه فنشدت عليه فسالته الصحبة **و** منه ح ان الاعضاء
كلها تكفر اللسان تقول نشدتك الله فيما النشدة مصدر كما ذكرنا واما انشدك فقيل حذف منه التاء واقيمت

نشر

مقام الفعل واضيف الى كاف كان مفعولا اول وقيل بناء مرتجل كقعدك الله و ومنه فانشد له رجال اى اجابوه نشدته
فانشد اى سالته فاجابني والالف للسلب اى ازال نشدته غ ومنه انشاد الشعر هو رفع الصوت ط وفيه نهى عن تناشد
الاشعار هو ان ينشد كل واحد صاحبه نشيدا لنفسه او لغيره افتخارا او مباهاة وعلى وجه التفكه بما يستطاب
منه واما ما كان في مدح حق واهله وذم باطل او تمهيدا لقواعد دينية او ارغاما للمخالفين فهو خارج عن الذم وان
خالطه تشبيب نه فيه سئل عن النشرة فقال هو من عمل الشيطان هو بالضم ضرب من الرقية والعلاج لمن ظن به
مس من الجن تنشر بها عنه ما خامره من الداء اى تكشف وقيل النشرة من السحر وقد نشرت عنه تنشيرا و ومنه ح
فلعل طبا اصابه ثم نشره بقل اعوذ برب الناس اى رقاه و ح هلا تنشرت ك ثم حل عنه او ينشر حل بضم ياء وفتح حاء
ويلشر بتشديد اي شين من النشرة بالضم نوع من الرقية واو شك من الراوي ولفظ نشر يكون الحل في الطب والنشرة قلنا
قوله هلا تنشرت يحتمل كونه من النشرة وهي الرقية وكونه من النشر اى الاستخراج اى هلا استخرجت الدفين ليراه الناس
فكرهه صلى الله عليه وسلم لما فيه من اظهار الفتنة وقد اخرجه عن موضعه ودفنه قوله لم يخرجه اى لعموم الناس ولم ينشره
عندهم او استخرجه من البير ولم يخرجه من الجف وكان لبيد مسلما منافقا ط فلعل طبا اصابه اى سحرا ثم نشره
اى رقاه ونشره ايضا كتب له النشرة وهي كالتعويذ والرقية نه وفيه واليك النشور من نشر الميت نشورا اذا
عاش بعد الموت وانشره الله احياه و ومنه فهلا الى الشام ارض المنشر اى موضع النشور وهي الارض المقدسة
يحشر الموتى اليها في القيمة وهي ارض المحشر و ومنه ح لا رضاع الا ما انشر اللحم وانبت العظم اى شده
وقواه من الانشار الاحياء ويروى بزاى ط ومنه لو نشر لى ابواى ما تركتها اى لو احيى لى ابواى ما تركت هذه
اللذة اى لذة صلوة الضحى بتلك اللذات ك وفيه تمل انشرها وجد المال اى تقطعها بالمنشار و وفي انثر نه
فاذا استنثرت واستنشرت خرجت خطايا وجهك قيل المحفوظ استنثرت بمعنى استنشقت فان كان محفوظا فهو من
انتشار الماء وتفرقه و ومنه اتملك نشر الماء هو ما انتشر منه عند الوضوء وتطايره اءالة
نشرا اى منتشرين متفرقين و ح فرد نشر الاسلام على غره اى رد ما انتشر منه الى حالته التي كانت على عهده
صلى الله عليه وسلم اراد ح امر الردة وكفاية ابيها اياه و وفيه اللهم بك انتشرت اى ابتدأت سعيي كل شيء
اخذته غضا فقد نشرته وانشرته ومرجعه الى النشر ضد الطي ويروى بموحدة وبسين مهملة و ومنه ان كل نشر ارض
يسلم عليها صاحبها فانه لا يخرج منها ما اعطى نشرها نشر الارض بالسكون ما خرج من نباتها وقيل اصله الكلأ
اذا يبس ثم اصابه مطر في اخر الصيف فاخضر وهو ردي للراعية فاطلقه على كل نبات يجب فيه الزكوة و وفي ح
معاوية انه خرج ونشره امامه النشر بالسكون الريح الطيبة اراد سطوع ريح المسك عنه و وفيه اذا دخل
احدكم الحمام فعليه بالنشير ولا يخصف هو المئزر لانه ينتشر ليتوزر به ومر في خصف و والناشرات نشرا
هي الرياح تاتي بالمطر نشرا جمع نشور و وجعل النهار نشورا ينتشر فيه الناس في امورهم ن ثم ينشر سرها
اى يظهره فيه تحريم افشاء ما يجري بين الزوجين من امور الاستمتاع ووصف تفاصيل ذلك وما يجري

اى قولا او فعلا او نحوهما واما ذكر الجماع بحرة احمد وه بلا فائدة **نه** فيه الا ما انشز العظم اى رفعه واعلاه وكبره
من النشز المرتفع من الارض من نشز اذا قام م التمرد **و** منه ح كان اذا اوفى على نشز كبر اى ارتفع على رابية
في سفر وقد يسكن شينه **و** ح خاتم النبوة بضعة ناشزة اى قطعة لحم مرتفعة عن الجسم **و** ح اتاه رجل ناشز
الجبهة اى مرتفعها **و** نشزت على زوجها فهي ناشز وناشزة خرجت عن طاعته ونشز عليها جفاها واضربها والنشوز
كراهة كل صاحبه وسوء عشرته له **غ** ننشزها نركب بعضها على بعض **و** انشزوا اذا قيل انشزوا انهضوا الى امر من امر الله

## نشش

**نه** فيه انه لم يصدق امراة من نسائه اكثر من ثنتي عشرة اوقية ونش هو نصف اوقية عشرون درهما
وقيل النش يطلق على النصف من كل شئ **و** في ح النبيذ اذا نش فلا تشرب اى اذا غلا **و** منه ح انه
كره للمتوفى عنها الدهن الذى ينش بالريحان اى يطيب بان يغلى في القدر مع الريحان حتى ينش **و** منه ح صفة الدنيا
مثل اللبان المنشوش بالطيب **و** ح عطاء في السمن الذائب والدهن يقع فيه الفارة ينش ويدهن به ان لم تقذره
نفسك اى يخلط ويداف في الاصل الاول **و** فيه كان ينش الناس بعد العشاء بالدرة اى يسوقهم الى بيوتهم والنش
السوق الرفيق ويروى بسين مر **و** فيه نوما سبخة نشاشة يعني البصرة اى نزازة تنز بالماء لان السبخة ينز
ماءها فينش ويعود ملحا وقيل هي التي لا يجف ثراها ولا ينبت مرعاها

## نشط

**ق** ح سحر صلى الله عليه وسلم فكانما انشط
من عقال اى حل **و** يروى كثيرا انشط **و** لا يصح نشطت العقدة عقدتها وانشطتها حللتها **ط** ويستعمل
في زوال المكروه في ادنى ساعة ولام لمن اكل اوا شبرطه ونشيطة يعني عن الناس من يرتقي رقية باطلة وياخذ
عوضا فقد تقيت قيد حق **نه** ومنه ح عوف انه كان سبيا من السماء دنى فانتشط النبي صلى الله عليه وسلم
ثم اعيد فانتشط ابو بكر اى جذب الى السماء من نشطت الدلو من البئر نشطا جذبتها **و** ح ام سلمة دخل عليها
عمار فانتشط زينب من حجرها ويروى فامتشط **و** في ح حيات النار وعقاربها ان لها نشطا ولسبا وروى
انشاشا به نشطا اى لسعا بسرعة واختلاس من نشطته الحية وانتشطته وانشاشا اى طفقن واحدن **و**
فيه بايعته صلى الله عليه وسلم على المنشط والمكره هو ام يشطله ينشط له ويؤثر فعله مصدر بمعنى النشاط
**ك** هو بفتح ميم ومعجمة **ك** وبايعنا بلفظ غيبة وتكلم اى في حاله حزنا وقوله وان لا ننازع الامر اى الامانة
الا ان تروا كفرا اى بايعنا قائلا الا ان تروا والا فالمناسب ترى **و** فيه فاصبح نشطا اى مسرورا بما وفقه الله
من الطاعة وفي الفتح الظاهر ان في صلوة الليل سرا في طيب النفس وان لم يستحضر ما ذكر من التوفيق للطاعة
والا اصبح خبيث النفس بتركه ما اعتاده كسلان لبقاء اثر تثبيط الشيطان وهذا التوهم لمن لم يقم الى صلوته
وضيعها اما من غلبه النوم عن ما اعتاده فقد ثبت ان له اجر صلوته ونومه صدقة ولا يبعد ان يجئ مثله
في نوم النهار سيما على تفسير النخعي ان المراد بالحديث الصلوة المعروضة وظاهر الحديث على ان العقد
يكون عند النوم سواء صلى قبله او لم يصل ويحتمل ان يكون المنفية هو العشاء فلا يفعل الشيطان ذلك لا بمن
نام قبل صلوة العشاء **بي** ظاهر الحديث ان لم يجمع بين الثلثة دخل فيمن يصبح خبيث النفس كسلان يصل

احدكم نشاطه اى وقت نشاطه فانه مناجاة فلا يجوز عند الملل ط وهو بمعنى الصلوة التى تنشط لها غ والناشطات ملئكة ينشط ارواح المومنين يحلها حلا ر فيقا انشطت العقدة حللتها ونشطتها عقدتها باشوطة ونشط نزع

نشغ

نه فيه لا تعجلوا بتغطية وجه الميت حتى ينشغ او يتنشغ اصل النشغ الشهيق حتى يكاد يبلغ به الغشى وانما يفعل تشوفا الى صافات واسفا عليه الاصمعى النشغات عند الموت فوقات خفيفات جدا جمع نشغة و منه ح انه ذكر النبى صلى الله عليه وسلم فنشغ نشغة اى شهق شهقة وغشى عليه و ح ام اسمعيل و اذا الصبى ينشغ للموت فى قيل معناه يمتص بفيه من نشغت الصبى وجورا و ح النجاشى هل ينشغ فيكم الولد اى اتسع وكثر والمشهور بالفاء اى مكان النون و مر فيه لك و فيه كانه ينشغ للموت هو بشين و غين معجمتين اى يشهق ويضيق عليه نفسه

نشف

قوله فلو تعرفها نفسها من الاقرار بالمكان و نفسها ان علمه نه فيه اكرم بيعتكم وانفى امكانها واتخذ و مستجلا قلنا البلد بعيد والماء ينشف اصل النشف دخول الماء فى الارض والثوب نشفت الارض الماء شربته و منه كان له صلى الله عليه وسلم نشافة ينشف بها غساله وجهه اى منديل يمسح به وضوءه و ح فقمت انا وام ايوب بقطيفة مالنا غيرها ننشف بها الماء و فيه فراى به صفرة فقال اغسلها فذهبت فاخذت نشفة لنا فدلكت بها على تلك الصفرة حتى ذهبت النشفة هو بالحركة وقد تسكن حجارة سود كانها احرقت بالنار واذا تركت على رأس الماء طفت ولم يغص فيها وهى التى يحك بها الوسخ عن البدن والرجل و منه ح اظلتكم الفتن ترمى بالنشف ثم التى تليها ترمى بالرضف يعنى ان الاولى من الفتن لا تؤثر فى اديان الناس لخفتها والتى بعدها كهيئة حجارة قد احميت بالنار فكانت رضفا فهى ابلغ فى اديانهم واثلم لابدانهم ط والماء ينشف هو على صيغة مجهول قوله فانه لا يزيده الا طيبا اى الماء الوارد لا يزيل المورود الطيب ببركته الا طيبا بركته او المورود الطيب لا يزيد بالوارد الا طيبا و فيه جواز التبرك بزمزم ونقله ونقل فضلا طعام العلماء والمشايخ وشرابهم

نشق

وفيهم نه فيه كان يستنشق فى وضوءه ثلثا اى يبلغ الماء خياشيمه وهو من استنشاق الريح اذا شممتها مع قوة ش الاستنشاق فى ح عشرة من الفطرة يحتمل حمله على ما ورد فيه الشرع باستحبابه من الوضوء والاستيقاظ على مطلقه وعلى حال الاحتياج باجتماع الاوساخ فى الانف وكذا السواك يحتمل كلا منهما والانتثار بمعناه وقيل غيره ح ثم ليستنشق بمنخريه من الاستنشاق يدل للاول و مر فى نثر نه و منه ح ان للشيطان نشوقا ولعوقا ودسوما النشوق ما يصب فى الانف من اشفيته الدواء له نشوق سعوطا وجدت منها دخلت عليه فيه ذكر له رجل من اطوال اهل المدينة صلوة فاتاه

نشل

فاخذ بعضده فنشله نشلات اى جذبه جذبات كما يفعل من ينشل اللحم من القدر و منه ح انه مر على قدر فانتشل منها عظما اى اخذه قبل النضج وهو النشيل ج ومنه باب النهس والانتشال نه و فيه عليك بالمنشلة يعنى موضع الخاتم من الخنصر سميت به لانه اذا اراد غسله نشل الخاتم اى اقتلعه ثم غسله ق

نشم

مقتل عثمان لما نشم الناس في امره اى طعنوا فيه ونالوا منه من نشم القوم في الامر تنشيما اذا اخذوا في الشر ونشم
في الشئ وتنشم اذا ابتدأ فيه ونال منه **ق** ح عمر لابن عباس نشنشة من اخشن اى حجر من جبل ومعناه

نشنش

انه شبهه بابيه في شهامته ورايه وجرأته على القول وقيل اراد ان كلمته منه حجر من جبل اى ان مثلها يجيء
من مثله وقيل الشنشنة اعرفها من اخزم اى غريزة وطبيعة **فيه** ان انتشيا لم يقبل له صلوة اربعين

نشا

يوما الانتشاء اول السكر ومقدماته وقيل هو السكر ورجل نشوان بيّن النشوة **ج** ومنه من شرب الخمر
فلم ينتش **ك** ومنه قال النشوان ويلك وصبياننا صيام نشوان بصرف وتركه سكران اى اشربت في صغارنا
اصحاب صيام فضربه الحد حدّ الخمر **نه** وفيه اذا استنشيت واستنثرت اى استنشقت بالماء في الوضوء
من نشيت الرائحة شممتها **و** في ح خديجة دخل عليها مستنشية اى كاهنة ومر **باب نص** في ح زيد

نصب

بن حارثة خرج صلى الله عليه وسلم مردفي الى نصب فذبحنا له شاة وجعلناها في سفرتنا فلقينا زيد بن عمرو
فقدّمنا له السفرة فقال لا اكل مما ذبح لغير الله وروى ان زيد بن عمرو مر برسول الله صلى الله عليه وسلم فدعاه الى
الطعام فقال زيد انا لا ناكل مما ذبح على النصب هو بضم صاد وسكونها حجر كانوا ينصبونه في الجاهلية و
يتخذونه صنما فيعبدونه وجمعه انصاب وقيل هو حجر كانوا ينصبونه ويذبحون عليه فيحمر بالدم الحربي في
قوله ذبحنا له وجهان ان يكون زيد فعله عن غير امر النبي صلى الله عليه وسلم ولا رضاه الا انه كان معه
فنسب اليه ولان زيدا لم يكن معه من العصمة ما كان مع النبي صلى الله عليه وسلم وان يكون ذبحها لزاده
في خروجه فاتفق ذلك عند صنم هذا اذا جعل النصب الصنم فاما اذا جعل حجرا يذبح عنده فلا كلام فيه
فظن زيد بن عمرو ان ذلك اللحم مما ذبح للنصب وكان زيد يخالف قريشا في كثير من الامور **و** ومنه ح اسلام
ابي ذر كاني نصب احمر يريد انهم ضربوه حتى ادموه فصار كالنصب المحمر بدم الذبائح **و** ش وذا النصب
المنصوب لا تعبدنه يريد الصنم **و** وذات النصب موضع على اربعة برد من المدينة **ك** وما ذبح
على النصب الاصنام ان كان النصب احجارا فالعطف ظاهر وان كان معبودا فتفسيري **غ** الى نصب يوفضون
اى علم منصوب في نصب صنم **ج** الانصاب احجار وقيل اصنام **ش** ذبائح النصب جمع نصاب وقيل واحد اذ
وجمعه انصاب كعنق واعناق **نه** وفي ح الصلوة لا ينصب راسه ولا يقنعه اى لا يرفعه كذا في ابي داود
والمشهور لا يصبي ويصوب مر **و** ومنه انصب ابن عمر الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم اى اسنده والنصب
اقامة الشئ ورفعه **و** وفيه فاطمة بضعة مني ينصبني ما انصبها اى يتعبني ما اتعبها نصب هو ونصبه
غيره وانصبه **و** ومنه ح الدجال ما ينصبك منه وروى ما يضنيك من الضنا الهزال **ك** ولكن عمرتك على
قدر نفقتك اى انفاق المال او نصبك اى تعبك واو للشك او للتنويع وهذا هو الاصل واما فضل ليلة
القدر وركعتي المسجد الحرام فبامور عارضة **ط** لا ينصبني الا اياه اى لا يتعبه ولا يزعجه الا اياه و
استعير ضمير النصب للرفع **ج** ومنه عجبت لمن ايقن بالقدر ثم ينصب اى يتعب من باب سمع

ن منه لا صخب فيه ولا نصب بفتحهما وبضم نون وسكون صاد للمشقة والتعب من نصب كسمع اذا اعيى غ
فاذا فرغت اى من الصلوة فانصب اى فاتعب فى الدعاء او فرغت من الفريضة فانصب اى فاتعب فى النافلة نه وفيه
كان رباح يحسن غناء النصب هو بالسكون ضرب من اغانى العرب شبه الحداء وقيل هو الذى احكم من النشيد
واقيم لحنه ووزنه ومنه ح فغنانا رباح لو نصبت لنا نصب العرب اى تغنى بالنصب غ بنصب وعذاب صرف يدك
وعذاب فى اهل ومال لـ وذات منصب اى صاحب نسب شريف دعته الى الزنا او الخروج فخاف ان لا يقوم
بحقها لشغله بالعبادة عن التكسب بما يليق بها او الاول اظهر فقال انى اخاف ان تسلبه او يقتله و فيه ولا ينصب المجالس
اى لا يطلب المنصب فى المجلس و ح نصبنى للناس اى اجلسنى خلف سريره للاستماع للعلم والافتاء ش فى حق
منصبه بفتح ميم وكسر صاد القدر والشرف و النصاب بمعناه وسمه على جليل نصابه و تغريه بنصابهم اى بقدرهم
و ناصبة طائفة على رضى الله عنه من نصبت له اذا عاديته

## نصت

نه فيه انصت انصاتا اذا سكت سكوت مستمع
وقد نصت ايضا وانصته اذا اسكته فهو لازم ومتعد ومنه فقال طلحة انصتونى انصتونى الزهرى انصتوا له مثل
نصحته ونصحت له الزمخشرى انصتونى من الانصات وتعديته بالى بحذفه اى استمعوا الى لـ ومن اللازم ح ونصت
اذا تكلم اى خطب و باب الانصات للعلماء اى السكوت والاستماع لاجل ما يقولون و استنصت الناس اى
اطلب سكوتهم ط ثم ينصت من الانصات ونصت بمعناه ش وانا خطيبهم اذا انصتوا اى سكتوا عن الاعتذار
فاعتذرت لهم عند ربهم

## نصح

نه فيه ان الدين النصيحة لله ولرسوله ولكتابه هى كلمة يعبر بها عن جملة هى ارادة الخير
للمنصوح له واصلها الخلوص نصحته ونصحت له والنصيحة لله صحة الاعتقاد فى وحدانيته واخلاص النية فى عبادته
ولكتابه التصديق به والعمل بما فيه ولرسوله التصديق بنبوته وطاعته وللائمة اطاعتهم فى الحق وعدم الخروج
عند الجور ولعامة المسلمين ارشادهم الى مصالحهم ط وينصح اذا غاب وشهد اى يريد خيره فى حضوره و
غيبته لا كالمنافقين يتملق فى حضوره ويغتاب فى غيبته لـ شرط على النصح هو بالجر عطفا على الاسلام او بالنصب عطفا على المقدر اى شرط
الاسلام والنصح لكل مسلم وكذا الذمى بدعاءه الى الاسلام وارشاده الى الصواب اذا استشار غ نصحته صدقته نه وفى ح التوبة النصوح
هى خالصة لا يعاود بعدها الذنب وفعول يستوى فيه الذكر والانثى فكانه بالغ فى نصح نفسه بها كنز حتى ان اصحاب
فى التوبة اخلصت فيها ش ومناصحته اى نصحه اى من جانب واحد وذا باحياء طريقته واتباع شريعته و
نصاحة الفاظ الحاضرة اى خلوصها ووضوحها غ نصحت الرى رويت

## نصر

نه فيه كل مسلم عن مسلم حرام اخوان نصيران
اى هما اخوان يتناصران ويتعاضدان وهو ناصر او فعيل لان كلا من المتناصرين ناصر ومنصور و منه
ح الضيف المحروم فان نصره حق على كل مسلم حتى ياخذ بقرى ليلة قيل انه فى مضطر لا يجد ما يأكله ويخاف التلف
فله ان ياكل من مال اخيه بقدر الضرورة بالضمان و فيه ان هذه السحابة تنصر بنى كعب اى تمطرهم والعرب
الارض فهى منصورة اى ممطورة ونصر الغيث البلد اذا اعانه على الخصب والنبات وقيل هو فى قصة خزاعة
وهم بنو كعب حين قتلهم قريش فى الحرم بعد الصلح فاستنصروا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان هذه السحابة

تنصر رهط من بني كعب اي بما فيها من ملائكة فهو من النصر والمعونة و فيه لا يؤمنكم انصر اي اقطف فسر به
في الحديث ط فذلك نصرك اياه اي منعك اخاك من الظلم نصرك اياه من الشيطان الذي يغويه وعلى نفسه
التي تأمره بالسوء ن ام انتصر اي صار منتصرا اتباغ من ينصرني من الله يمنعني ونصرت الكنان اتيته والنصارى
جمع نصران والانثى نصرانة منسوبة الى ناصرة و الا ان نصر الله مر في كذبوا نه فيه لما دفع من عرفة سار العنق

**نصص**

فاذا وجد فجوة نص النص التحريك حتى يستخرج اقصى سير الناقة واصله اقصى الشيء وغايته ثم سمي به ضرب
من السير سريع ن نص بفتح نون وتشديد صاد نه ومنه ح ام سلمة لعائشة ما كنت قائلة لو ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم عارضك ببعض الفلوات ناصة قلوصا من منهل الى منهل اي رافعة لها في السير و ومنه
ح اذا بلغ النساء نص الحقاق فالعصبة اولى اي اذا بلغت غاية البلوغ من سنها الذي يصلح ان تحاقق وتخاصم عن
نفسها فعصبتها اولى من امها و فيه احذرني فالي لا اناص عبدا الا عذبته اي لا استقصي عليه في السؤال
والحساب وهي مفاعلة منه و ومنه ما رايت رجلا انص للحديث من الزهري اي ارفع له واسند و فيه تزوج
بنت السائب فلما نصت لتهدى اليه طلقها اي قعدت على منصة وهي بالكسر سرير العروس وقيل هي
بفتح ميم حجلة من نصصت المتاع اذا جعلت بعضه على بعض وكلما اظهرته فقد نصصته ش ويلقى له منصة بفتحتين
وقد تكسر ميمه وتشديد صاد مهملة سرير العروس نه ومنه ح هرقل ينصهم اي يستخرج رايهم ويظهره و

**نصع**

منه نص القرآن والسنة اي ما دل ظاهر لفظهما عليه من الاحكام نه فيه المدينة كالكير تنفي خبثها وتنصع
طيبها اي تخلصه وشيء ناصع خالص وانصع اظهر ما في نفسه ونصع الشيء وضح وبان ويروى وينصع طيبها اي يظهر
ويروى بموحدة وضاد معجمة ومر ك ينصع بمهملتين اي يخلص طيبها بالرفع وروي من التفعيل فطيبها بالنصب وروي
بموحدة مع مهملتين من البصع وهو الجمع وبمعجمة فمهملة من بضعت اللحم قطعته قوله اقلني اي من المبايعة على
الاسلام وثلث متعلق بقال وابى على التنازع وينصع من النصوع الخلوص او من النصع وطيب رفع على الاول ونصب
على الثاني ن هو من باب فتح ط طيبها بكسر طاء وضم باء وروي بفتح طاء وكسر تحتية مشددة وهو الصحيح واقوم
لانه في مقابلة الخبيث ويحتمل كونه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وكونه في اخر الزمان وخروج الدجال حين يرجف
المدينة ثلث رجفات فيخرج اليه كل كافر ومنافق قيل ويحتمل كونه في ازمنة متفرقة ش ونصاعة لفظه اي وضوحه من نصع
الحق وضح نه وفيه وكان متبرز النساء بالمدينة قبل ان تبنى الكنف في الدور المناصع هي مواضع تخلى فيها لقضاء الحاجة جمع
منصع لانه يبرز اليها ويظهر الازهري اراها مواضع مخصوصة خارج المدينة و ان المناصع صعيد افيح خارج المدينة ك هي

**نصف**

بفتح ميم وكسر صاد نه فيه الصبر نصف الايمان اراد بالصبر الورع لان العبادة قسمان نسك وهو ما امرت به الشريعة وورع
وهو ما نهت عنه وينتهى عنه بالصبر فكان نصفه و فيه لو ان احدكم انفق ما في الارض ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه
هو النصف كالعشير في العشر ن اي ما بلغ ثواب نفقة احد اصحابي مدا ولا نصفه وقيل هذه الفضيلة مختصة بمن
طالت صحبته وقاتل معه وانفق وهاجر لا لمن راه مرة وصحبه بعد الفتح وعزة الدين والصحيح الاول ويتموه دت

ش ولا نصيفه قيل هو مكيال دون المد فضمير لاحد لا للمد وذلك لصدق نية ومزيد اخلاص ك نصيف بفتح نون ولو روى بضمها مصغر النصف نه ومنه ح لم يعدها مدولا نصيف و في ح الحور ولنصيف احداهن خير من كذا هو الخمار وقيل المعجر ك هو بفتح نون وكسر صاد قوله ملأته ريحا اى عطرا وطيبا و فيه الى النصف منها يقرع السن من ندم هو بالكسر الانتصاف وقد انصفه من خصمه انصافا و منه ح ولا جعلوا بيني وبينهم نصفا اى انصافا و فيه بين القرآن السوء والنواصف جمع ناصفة وهي الصخرة ويروى بتراصف ومر في ر و في ح كعب شدة النهار ذراعا عيطل نصف هو بالحركة التي بين الشابة والكهولة و منه ح حتى اذا كان بالمنصف اى الموضع الوسط بين الموضعين ش اى كان النبي صلى الله عليه وسلم بالوسط من الشجرتين قال التئما اى اجتمعا وهو بفتح ميم وصاد نصف مسافة نه و ح التائب حتى اذا انصف الطريق اتاه ملك الموت اى بلغ نصفه ويقال نصفه ايض و في ح داود عليه السلام دخل المحراب واقعد منصفا على الباب هو بالكسر الخادم وقد تفتح من نصفته اذا خدمته و منه ح ابن سلام فجاء في منصف فرفع ثيابي من خلفي ك والعوان النصف بفتحتين و ح الاجر بعنكا نصفان مر في مثل ن فقتلت لسبعة فقال لصاحبيه ما انصفنا اصحابنا بالنصب مفعوله يعني ما انصفت قريش الانصار لكون القرشيين لم يخرجا للقتال بل خرجت الانصار ولمذ بعد احد وبعضهم رواه بفتح فاء والمراد الذين فروا من القتال لم ينصفوا لفرارهم ط سبحان الله نصف الميزان مر في ملء ح و ح يستاذنه بانصاف النهار هو بفتح همزة اى منتصفه وكأنه وقت حراسته او ول نصف الثاني و يأتزرون على انصافهم اى يشدون الازر على انصافهم من السرة الى الركبة او يشدونه من معقد السراويل مبالغة في ستر العورة او على بمعنى الى اى ازرهم الى انصاف سوقهم تشمرا للقيام الى الصلوات او تواضعا واخباتا ح يخرج منا ثنتون حبرا بيننا فاصلا فتلتقي بمكان منصف بفتح ميم اى نصف طريق اراد يجتمعون في موضع لا يميل الى جهته ولا الى جهتهم ليكون اعدل واقرب الى الامن نه فيه مرت سحابة فقال تنصلت هذه بنصر بني كعب اى اقبلت من نصل علينا اذا خرج من طريق او ظهر من حجاب ويروى تقصد للمطر مر و فيه كانوا يسمون رجبا منصل الاسنة اى مخرجها من اماكنها كانوا اذا دخل رجب نزعوا اسنة الرماح ونصال السهام ابطالا للقتال وقطعا لاسباب الفتن لحرمته فسمي به نصلت السهم تنصيلا اذا جعلت له نصالا واذا نزعت نصله وانصلته فانتصل اذا نزعت سهمه و منه ح وان كان لو مجت سنان فانصله اى انزعه و ح ومن رمى بكم فقد رمى بافوق ناصل اى بسهم منكسر الفوق لا نصل فيه نصل السهم خرج منه النصل ونصل اذا ثبت نصله في الشيء ولم يخرج فهو من الاضداد و ح فامرط قذذ السهم وانتصل و فيه من تنصل اليه اخوه فلم يقبل اى انتفى من ذنبه واعتذر و فيه فقام عليه النجاشي وقد اقام على صلبه نصيلا هو حجر طويل مدملك قدر شبر او ذراع وجمعه نصل و منه فاصاب ساقه نصيل حجر ك وفيه يا خذ بنصل اللبن هو نصل السيف والسهم والرمح والنصول والنصال جمعه ش والنصل بفتح فسكون بكون نحو السكين ك فوضع نصال سيفه اى مقبضه بالارض

نصل

**نصص**

اى ملتصقا بها او الباء ظرفية ن وهو حديدة السيف نه في ح الصديق دخل عليه وهو ينصنص لسانه و
يقول ان هذا اوردنى الموارد اى يحركه يقال بصاد وضاد ومنه حية نضناض يكثر تحريك لسانه وقيل اى سريعة
التلوى لا يثبت و فيه ماينصنص بها لسانه اى مايحركه فيه سئلت عائشة عن الميت يسرح راسه

**نصا**

فقالت علام تنصون ميتكم من نصوته انصوه نصوا اذا مددت ناصيته و منه ان زينب تسلبت على حمزة ثلثة
ايام فامرها النبى صلى الله عليه وسلم ان تنصى وتكتحل اى تسرح شعرها اراد تتنصى فحذف تاء و فى
ح ابن عباس قال للحسين لما اراد العراق لولا انى اكره لنصوتك اى اخذت بناصيتك ولم ادعك تخرج
و منه ح عائشة لم تكن واحدة من نسائه صلى الله عليه وسلم تناصينى غير زينب اى تنازعنى وتبارينى وهو
ان ياخذ كل واحد من المتنازعين ناصية الاخر و منه ح مقتل عمر فثار اليه فتناصيا اى تواخذا بالنواصى و فيه
نصية من همدان من كل حاضر وباد النصية من ينتصى من القوم اى يختار من نواصيهم وهم الرؤس والاشراف
ويقال للروساء نواص كما يقال للاتباع اذناب انتصيته من القوم اخترته ك فى نواصيها الخير هى الشعر المسترسل
فى مقدم الراس وقد يكنى به عن جميع الذات قوله معقود اى ملازم لها قال لنا انا وصاحب لى انا
تاكيد او خبر محذوف وصاحب بالجر والرفع ن ولا ينافى ح الشوم فى الفرس فانه فيما ليس للغزو مع ان الخير
الاجر والغنيمة ولا يمتنع كونه مما يتشأم به مع هذا ط كنى بها عن جميع الذات فان قيل هو استعارة مكنية
اذ الخير لا يحس حتى يعقد عليها فكيف نهى عن قطعها بناء على كونها معقودة على الخير يقال قد يجعلون
المعقول محسوسا مبالغة كيصعد حتى يظن الجهول بان له حاجة فى السماء نه و فيه رايت قبور الشهداء حثى
نبت عليها النصى هو نبت ابيض ناعم من افضل المراعى ** باب نض ** فيه ما نضب عنه البحر

**نضب**

وهو حى فمات فكلوه اى حيوان البحر اى نزح ماؤه ونشف ونضب الماء اذا غار ونفد و منه كنا على شاطئ
النهر بالاهواز وقد نضب عنه الماء وقد يستعار للمعانى ك نضب بفتح معجمة قوله وفينا رجل له راى اى الخوارج

**نضج**

نه ومنه نضبت عمره ومضى اجله اى نفد عمره وانقضى فيه فترك صبية صغارا ما ينضجون كراعا اى ما يطبخون كراعا لعجزهم وصغرهم اى لا يكفون انفسهم
خدمة ما ياكلونه فكيف غيره وروى ما يستنضج كراعا وهو يد الشاة ج فلان لا ينضج كراعا اى لا كفاية فيه ولا غناء نه
ومنه ح قريب من نضيج بعيد من نىّ هو فعيل بمعنى مفعول اى مطبوخ اراد انه ياخذ ما طبخ لا لفه المنزل وطول مكثه فى الحى وانه
لا ياكل النى كما ياكل من اعجله الامر عن انضاج ما اتخذ وكما ياكل من غزا واصطاد غ وهم يمدحون بذلك ك وفيه

**نضح**

كادت ان تنضح بفتح ضاد اى تطيب قوله طعيم بتشديد ياء مصغر طعام نه فيه ما يسقى من الزرع نضحا ففيه نصف
العشر يريد ما سقى بالدوالى والاستقاء والنواضح ابل يستقى عليها جمع ناضح ك ومنه وما سقى بالنضح اى الاستقاء
و منه اقبل رجل بناضحين بضاد معجمة وحاء مهملة نه ومنه ح ان ناضح بنى فلان قد ابدع عليهم ويجمع ايضا على
نضاح و منه اعلفه نضاحك كذا فى رواية وفسره بعضهم بالرقيق الذين يكونون فى الابل والغلمان نضاح و
الابل نواضح ط والنهى للتنزيه ولو كان حراما لاستوى فيه الحر والعبد نه ومنه ح معاوية للانصار

وقد قعدوا عن تلقيه لما جح ما فعلت نواضحكم كانه يقرعهم به لانهم كانوا اهل حرث وزرع وسقي و فيه
من السنن العشر الانتضاح بالماء وهو ان يأخذ قليلا من الماء فيرش به مذاكيره بعد الوضوء لنفي الوسواس من نضح عليه
الماء رشه عليه نو وقيل هو الاستنجاء وقيل انتقاص الماء بالنثر والنضح مف ومنه اذا بال توضأ ونضح
فرجه اي اذا بال واستنجى رش فرجه بكف ماء لدفع نزول الماء لان الماء يقبض البول ولدفع الوسوسة لانه اذا
وجد بللا يحيله الى الماء وكان هذا منه تعليما للامة اذ هو معصوم عنها وقيل اراد الاستنجاء نه ومنه سئل
عن نضح الوضوء وهو بالحركة ما ترشش منه عند الوضوء كالنشر و ومنه ح النضح من النضح اي من اصابه نضح من البول وهو
الشيء اليسير منه فعليه ان ينضحه بالماء ولا عليه غسله الزمخشري هو ان يصيبه رشاش كرؤس الابر و فيه
قال للرماة يوم احد انضحوا عنا الخيل لا نؤتى من خلفنا اي ارموهم بالنشاب من نضحه بالنبل رماه و في ح
هجاء المشركين كانما تنضحونهم بالنبل ط يريد ان هجاءهم يؤثر فيهم تاثير النبل وضميره للشعر زعم كعب انه من الغاوين
فاجاب صلى الله عليه وسلم بانهم الهائمون في اودية الضلالة لا المسلمون وكان حسان وابن رواحة وابن
مالك يخيفونهم بالحرب قيل ان رؤساء امنت فرقا من قول كعب نه و في ح الاحرام ثم اصبح محرما ينضخ طيبا اي
يفوح والنضوح بالفتح ضرب من الطيب يفوح رائحته واصل النضخ الرشح فشبه به كثرة ما يفوح من طيبه بالرشح
وروي بخاء معجمة وقيل هو كاللطخ يبقى له اثر وقالوا هو اكثر من النضح بمهملة وقيل هو بمعجمة فيما ثخن فيه وبمهملة
فيما رق كالماء وقيل هما سواء وقيل بعكسه قس ينضخ بفتح اوله وثالثه وبخاء مهملة قوله ما احب محرما انتضخ
بخاء معجمة ومهملة قوله ثم اصبح محرما اي ناضحا طيبا وبهذا يحصل رد ابن عمر ومطابقة الترجمة نه ومنه ح وقد
نضحت البيت بنضوح اي طيبته في الحج وقد يرد النضح بمعنى الغسل والازالة و ومنه ونضح الدم عن جبينه و ح ثم لينضحه
اي يغسله و في ح ماء وضوءه فمن نائل وناضح اي راش مما بقي على اخيه ن فمن نائل وناضح فخرج صلى الله عليه
وسلم فتوضأ فيه تقديره فتوضأ صلى الله عليه وسلم فمن نائل اي منهم من ينال شيئا منه ومنهم من ينضح عليه
غيره شيئا مما ناله فيرش عليه بللا منه و في ح السواك فنضحه ليلينه او للشك في نجاسته و فيه انفقي وانفحي وانضحي
انفحي بفتح فاء وبحاء مهملة وانضحي بكسر ضاد وهما بمعنى اعطي والنضح الصب فهو ابلغ و ح ينضخ طيبا بخاء معجمة اي
يفوح منه الطيب وعند بعض بمهملة وهو اقل من النضخ بمعجمة وقيل بعكسه و انضح فرجك اي اغسله بالماء اخرى
قاله في حق المذي ط فنضح الدم على وجه خالد هو بالاهمال اكثر اي ترشش وانصب الدم من المجروحة على وجهه و
ح فنضحه ولم يغسله النضح رش الماء بحيث يصل الى جميع موارد البول من غير جري والغسل اجراءه على موارده والفارق
بين الصبي والصبية ان بولها بسبب استيلاء الرطوبة والبرد على مزاجها يكون اغلظ وانتن وليس ذلك لاجل ان بوله
ليس بنجس بل للتخفيف ن حقيقة النضح بالمهمل هاهنا ان يغمر بحيث لو عصر لا يعصر وقيل ان يعمه ويكاثره بالماء مكاثرة
لا تبلغ جريان الماء وتقاطره والمشهور انه يكفي في بوله لا في بولها وقيل يكفي فيهما وقيل لا فيهما وهو مذهب ابي حنيفة
ومالك ولا يخالف في نجاسته الا داود ك وعند مالك والحنفية النضح بمعنى الغسل كثير ومنه ونضح طرف حصير للتطهير او التليين

ويضخ بنضخ عناده وعند بعض بكسرها غ كل اناء ينضح بما فيه اى يتحلب و ان بريته شرع بالنضح من عذب موبى فيه
نضاخا نضاخان اى تنضحان بكل خير تفوران نه وفيه تنضخ البحر ساحله النضخ قريب من النضح واختلف ايهما اكثر والا
النضخ بالمعجمة اقل وقيل هو بالمعجمة الاثر يبقى في الثوب والجسد وبالمهملة الفعل نفسه وقيل بالمعجمة ما فعل تعمدا وبالمهملة
من غير تعمد ومنه لكن يرى ينضخ البوا يلسايعنى ترشح وما ترشش منه ذكر بخاء معجمة و في تذكرة كل نضاخة
الذفرى اذا عرقت عين نضاخة كثيرة الماء فوارة اراد ان ذفرى الناقة كثيرة النضح بالعرق فيه ان جبرئيل احتبس عنه لكلب كان
تحت نضد له هو السرير الذى ينضد عليه الثياب اى يجعل بعضها على بعض وهو ايضا متاع البيت المنضود و فيه لتتخذن
نضائد الديباج اى الوسائد جمع نضيدة ومنه شجر الجنة نضيد من اصلها الى فروعها اى ليس لها سوق بارزة ولكنها منضودة
بالورق والثمار من اسفلها الى اعلاها ك طلح منضود اى الموز حملا الذى نضد بعضه فوق بعض لكثرة حمله ن طلع
نضيد اى منسوج متراكب بعضه فوق بعض ك فيه نضر الله امرأ سمع مقالتى فوعاها نضره ونضره وانضره اى نعمه ويروى
بالتخفيف والتشديد من النضارة وهى في الاصل حسن الوجه والبريق وانما اراد حسن خلقه وقدره ك اى
خصه الله بالبهجة والسرور لانه سعى في نضارة العلم ومنه ولقهم نضرة اى نضرة في الوجه وسرورا اى في القلب ط النضرة الحسن
والرونق يتعدى ولا يتعدى خص بالبهجة والسرور والمنزلة في الناس في الدنيا ونعمة في الاخرة حتى يرى رونق الرضاء
والنعمة لانه سعى في نضارة العلم وتجديد السنة مظ يعنى حسن الجاه والقدر في الخلق لا في الوجه وعاها
منقطع اومسب اى رب حامل فقه الى من هو افقه منه وقيد التبليغ بكما سمعه اذ المراد تبليغ الشئ العام الشامل
بخلاف الاحاديث والاقوال والافعال الصادرة من النبى صلى الله عليه وسلم واصحابه بدليل منا والسامع امرأ وهو اعم من العبد
نه من حديث ابراهيم اشرب ابحارب نضرة لا تستونى حلبها ة وكان حلب النساء عندهم عيبا يتغايرون به و في قدحه
على الله عليه وسلم هو قدح عريض من نضار اى من خشب نضار وهو خشب معروف وقيل هو الاثل الورسى اللون وقيل الخلاف و
النضار الخالص من كل شئ والنضار الذهب ايضا وقيل اقداح النضار حمر من خشب احمر ك هو بضم نون وخفة
معجمة وبراء شجر الشمشاد نه فيه ياخذ الزكوة من ناض المال هو ما كان ذهبا وفضة عينا او ورقا نض المال اذا تحول
نقدا بعد ما كان متاعا ومنه خذ صدقة ما قد نض اى حصل وظهر من اثمان امتعتهم وغيرها ومنه في الشريكين
اذا ارادان يفترقا يقتسمان ما نض بينهما من العين ولا يقتسمان الدين كره ان يقسم الدين لانه ربما استوفاه احدهما
دون الاخر فيكون ربا و فيه والمزادة تكاد تنض من الماء اى تنشق ويخرج منها الماء نض الماء من العين اذا نبع
فيه مر بقوم ينتضلون اى يرمون بالسهام انتضل القوم وتناضلوا اى رموا للسبق وناضله راماه وهو يناضل
عن فلان اى يراميه عنه وحاجج وتكلم بعذره ودفع عنه ك ينتضلون يرامون على سبيل المسابقة بنى اسمعيل منصوب
على الاختصاص فان اباكم اى اسمعيل قوله كلكم بالجر تاكيد المجرور معكم نه ومنه بعدا لكن وسحقا فعنكن
اناضل اى اجادل وادافع ط اى اخاصم مع الله لخلاصكن من النار وانتن تلقين انفسكن في النار حيث قرن
بذنوبكن فبعدا لكن ايها الاركان قوله المرتجى من الاجارة الامان فانى لا احيز بزاى معجمة نه ومنه شعر ابى طالب

في مدحه صلى الله عليه وسلم كذبتم وبيت الله يبزى محمد ولما نطاعن دونه ونناضل ن ومنه ومنا كم

**نضنض** **نضا**

من ينتضل نه فيه دخل عليه وهو ينضنض لسانه اي يحركه ويروى بصاد ومر فيه ان المؤمن لينضي شيطانه

كما ينضي احدكم بعيره اي يهزله ويجعله نضوا والنضو دابة هزلتها الاسفار واذهبت لحمها ومنه ح علي

كلمات لو رحلتم فيهن المطي لانضيتموهن وح ابن ذي يزن انضيتم الظهر اي هزلتموه وح انكم ... ما ابلغ ما نضواته ش

ومنه انه ... نسكه ... وسكونها ... فواقه ... نه وفيه جعلت ناقتي تنضو الرفاق اي تخرج من بينها

وتسبقها ... وفي علي في ... تنكب قوسه وانتضى في يده سهما اي اخذ واستخرج من كنانته

نضى السيف من غمده وانتضاه اخرجه وفيه فينظر في نضيه وهو نصل السهم وقيل هو بين ... قال ابن تحت ذا كان

قد جاء هو اول الحديث ذكر النصل بعد النضي وقيل هو من السهم ما بين الريش والنصل ن نضي بفتح نون وكسر ضاد

**نطح**

وشدة تحتية ش ... سيفه بصاد ... من ... ب نطح نه فيه فارس نطحة او

نطحتان ثم لا فارس اي يقاتل فارس ... ثم يبطل ملكها ... ومنه لا ينتطح فيها

عنزان اي لا يلتقي فيها اثنان ضعيفان لان النطاح من شان التيوس والكباش لا العنوز وهو اشارة الى قضية

**نطس**

مخصوصة لا يجري فيها خلف ... ن ... بكسرها فتحها نه في ح عمر لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدي

التنطس المبالغة في التطهر وقيل المبالغة في الطهور والتانق فيه وكل من تانق في الامور ودقق النظر فيها فهو نطس ومتنطس

**نطع**

غ و نطيس ... نه فيه هلك المتنطعون هم المتعمقون الغالون في الكلام المتكلمون باقصى حلوقهم

من النطع وهو الغار الاعلى من الفم ثم استعمل في كل تعمق قولا وفعلا ش اي الخائضون فيما لا يعنيهم وقيل

المتكلفون البحث ... على مذهب اهل الكلام الخائضون فيما لا يبلغه عقولهم ط وفيه نعي على اهل اللسان الذين

يرمون بسباب الكلام ... الرجال نه ومنه ح لن تزالوا بخير ما عجلتم الفطر ولم تنطعوا تنطع اهل

العراق اي تتكلفوا القول والفعل وقيل اراد الاكثار من الاكل والشرب والتوسع فيه حتى يصل الى الغار الاعلى و

يستحب تعجيل الفطر بتناول يسير ومنه اياكم والتنطع والاختلاف فانما هو كقول احدكم هلم وتعال اراد النهي عن

الملاحاة في القراءات المختلفة وان مرجعها كلها الى وجه واحد من الصواب كما ان هلم بمعنى تعال ن بسط

نطعا بفتح نون وكسرها مع فتح طاء وسكونها والاول اشهر الاربع نه فيه وينقص الشر واهله حتى يسير الراكب بين

**نطف**

النطفتين لا يخشى جورا اراد بهما بحر المشرق وبحر المغرب يقال الماء الكثير والقليل نطفة وهو بالقليل اخص وقيل

اراد ماء الفرات وماء بحر جدة اي لا يخشى في طريقه احدا يجور عليه ويظلمه وروي لا يخشى الا جورا اي لا يخاف

في طريقه الا الضلال والجور عن الطريق ومنه ح انا نقطع اليكم هذه النطفة يعني ماء البحر ومنه ح فليسهلها

عند النطافات والاعتاب يعني الابل والماشية والنطاف جمع نطفة يريد انها اذا وردت على المياه والعشب

تدعها ترد وترعى ومنه جاء رجل بنطفة في اداوة اي ماء قليل والمني نطفة لقلته وجمعها نطف ومنه تخيروا

لنطفكم وح لا تجعلوا نطفكم الا في طهارة هو حث على استخارة ام الولد وان تكون صالحة وعن ... نكاح صحيح

اومات يمين ونطفت الماء قطر قليلا قليلا و ومنه يا رسول الله رايت ظلة ينطف سمنا و ح المسيح ينطف
راسه ماء ك وكانت تلك الليلة ماطرة اوهوا ثر غسله اوهو بيان لطافته ونضارته لاحقيقة النطف و ينطف
بضم طاء وكسرها و ح يا رب نطفة بالرفع والنصب وكذا ما بعده اى هذه نطفة اوصارت نطفة يقولها الملك الموكل
بالرحم التماسا لاتمام الخلقة والدعاء بافاضة الصورة الكاملة او الاستعلام وبين قوله نطفة و علقة اربعون فان
قال غير مخلقة مجها الرحم اذ كر اى هو ذكر او تخلق ذكرا فما الرزق اى الذى ينتفع به وما الاجل اى وقت موته او جميع عمره
فيكتب بصيغة مجهول اى يكتب ما ذكر والكتابة حقيقة روى انها يكتب فى جبهته او مجاز عن التقدير وفى بطن
امه ظرف يكتب ن يفيض نطفة اى يغتسل كل يوم لعظم قدره وهو بضم نون ش ولا تواببطفة من معين
مياه اى بقليل منه مز ينطف الماء هو تمييز بزيادة اللام نه و ح دخلت على حفصة ونوساتها تنطف غ ليلة نطوف
دائمة القطر والتبيطاء ناطف لانه ينطف قبل استضرابه نه فى مدحه صلى الله عليه وسلم حتى احتوى بيتك

**نطق**

المهيمن من خندف علياء تحتها النطق هو جمع نطاق وهى اعراض من جبال بعضها فوق بعض اى نواح واوساط
منها شبهت بنطق يشد بها اوساط الناس ضربه مثلا لارتفاعه وعلوه وتوسطه فى عشيرته وجعلهم تحته بمنزلة
اوساط الجبال واراد ببيته شرفه والمهيمن نعته اى حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك اعلى مكان
من نسب خندف ش القتبى اى حتى احتويت يا مهيمن من خندف علياء يريد النبى صلى الله عليه وسلم فاقام البيت مكانه ونعته
بالمهيمن بمعنى الشاهد اى حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك علياء الشرف من نسب ذوى خندف التى تحتها النطق وهى
اوساط الجبال العالية كما يقال عدنان ذروة ولد اسمعيل ومضر ذروة نزار وخندف ذروة مضر ومدركة ذروة
خندف وقريش ذروة مدركة ومحمد صلى الله عليه وسلم ذروة قريش وخندف امراة الياس بن مضر ومر
فى خ نه وفيه اول ما اتخذ النساء المنطق من قبل ام اسمعيل هو النطاق وجمعه مناطق وهو ان تلبس المراة ثوبها
ثم تشد وسطها بشئ وترفع وسط ثوبها وترسله على الاسفل عند معاناة الاشغال لئلا تعثر فى ذيلها وبه سميت اسماء
ذات النطاقين لانها كانت تطابق نطاقا فوق نطاق وقيل كان لها نطاقان تلبس احدهما وتحمل فى الاخر الزاد للنبى
صلى الله عليه وسلم فى الغار وقيل شقت نطاقها نصفين فاستعملت احدهما وجعلت الاخر شدادا لزادها
ط وسماها الحجاج به على الذم بانها خادمة خراجة ولاجة ن هو بكسر نون ك المنطق بكسر ميم يعنى باول الاتخاذ
كان منها لتعفى اثرها اى ليرى اثر الخادم عليها اشعارا بانها خادمة لتجبر قلب سارة وتصلح ما فسد يقال عفا
على ما كان منه اذا اصلح بعد الفساد نه وفيه فعمدن الى حجر مناطقهن فشققنها واختمرن بها غ منطق الطير
النطق لمن عبر عن معنى فهو مجاز و اذا بلغ الماء النصف من الاكمة والشجرة فقد نطقها ط فيه وانهن
مسؤلات مستنطقات حب صلى الله عليه وسلم ان يحصين تلك الكلمة باناملهن ليخطبه ما اجترحن من
الاوزار فانهن ينطقن ن الله حتى يشهدن على انفسهن بما اكتسبنها فتنسين صيغة مجهول مخاطب لجمع مونث

**نطل**

نه فيه وسقوهم بصبير النيطل هو الموت والهلاك والصبير السحاب وفيه كره ان يجعل نطل النبيذ فى النبيذ

ليشتد بالنطل هو ان يأخذ سلافة النبيذ وما صفى منه [illegible] الا العكر والدردي [illegible] وكذا
بالنبيذ الطرى ليشتد يقال ما في الدن نطلة اى جرعة وبه سمى قدح صغير [illegible] الا
فيه كان يسأل عمن تخلف عن عقار فقال ما فعل النفر الحمر الثطاط [illegible] وجمع [illegible] وهو [illegible] ويروى
الثطاط مثلثة وعن فيه في رض [illegible] ويروى [illegible] ومعناه [illegible] منه ق
في [illegible] هو [illegible] وفيه كنت معه صلى الله عليه وسلم
وهو [illegible] فقال [illegible] فعد الى النطاة هي علم لخيبر او حصن
بها غ انتاط وانطى [illegible] انتاضت الديار تشسعت ش نطوا الشبكة بقطع همزة اعطوها **باب نظ** نه ان الله
تعالى لا ينظر الى صوركم واموالكم ولكن الى قلوبكم واعمالكم النظر هنا الاختيار والرحمة والعطف لانه في الشاهد
دليل المحبة وتركه دليل البغض وهو يقع على الاجسام بالابصار وعلى المعاني بالبصائر ن نظر الله مجازاته ومحاسبته
فلا يكون الا على القلوب دون الصور الظاهرة واحتج به على كون العقل في القلب نه ومنه ح من ابتاع مصراة
فهو بخير النظرين اى بخير الامرين له اما امساكه المبيع او رده ايهما اختاره فعله و ح من قتل له قتيل فهو بخير النظرين
اى القصاص والدية ايهما اختار كان له وكلها معا ن اى ولى القتيل مخير بينهما نه وفيه ان النبي صلى الله
عليه وسلم النظر الى وجه على عبادة قيل معناه ان عليا كان اذا برز قال الناس لا اله الا الله ما اشرف هذا الفتى
لا اله الا الله ما اعلمه وما اكرمه وما اشجعه فكانت رؤيته يحملهم على التوحيد و فيه ان عبد الله ابا النبي صلى الله
عليه وسلم مر بامرأة تنظر وتعتاف فرأت في وجهه نورا فدعته الى ان يستبضع منها وتعطيه مائة من الابل فابى
تنظر اى تتكهن وهو نظر تعلم وفراسة وهي كاظمة بنت مر وكانت متهودة قد قرأت الكتب وقيل هي اخت ورقة
بن نوفل و فيه رأى جارية بها سفعة فقال ان بها نظرة اى بها عين اصابتها من نظر الجن وصبي منظور اصابته العين
ومر في س وروق و فيه لقد عرفت النظائر كان النبي صلى الله عليه وسلم يقوم بها عشرين سورة هي جمع نظيرة
وهي المثل والشبه في الاشكال والاخلاق والافعال والاقوال اراد اشتباه بعضها ببعض في الطول ك اى المتماثلة
في المعاني والمواعظ والحكم والقصص لا في عدد الآي وهو المراد بالتقريب مف يقرن بينهن اى يجمع
بين سورتين منها في ركعة على تاليف ابن مسعود فانه جمع القرآن على نسق غير ما جمعه زيد وهي الرحمن والنجم
في ركعة واقتربت والحاقة في ركعة والطور والذاريات في ركعة واذا وقعت والنون في ركعة والمعارج والنازعات
في ركعة وويل للمطففين وعبس في ركعة والمدثر والمزمل في ركعة وهل اتى ولا اقسم في ركعة وعم والمرسلات
في ركعة والدخان واذا الشمس في ركعة ج ومنه فنزعت على نظيرتها اى شبيهة في الاخلاق والافعال و
الاشكال نه وفيه لا تناظر بكتاب الله ولا بسنة رسول الله اى لا تجعل لهما شبها ونظيرا فتدعهما وتاخذ به او لا
تجعلهما مثلا كان يقال اذا جاء في وقت يريده جئت على قدر يا موسى ونحوه مما يتمثل به والاوائل اشبه من ناظرته
اى صرت له نظيرا في المخاطبة وناظرته به جعلته نظيرا له و فيه كنت ابايع الناس وكنت انظر المعسر الانظار

نطنط
نطا
نظر

التاخير والامهال واستنظره اى طلبت منه ان ينظرك ن انظرنا هذين بقطع همزة اى اخرهما حتى يفيئا اى يرجعا الى الصلح والمودة وترك التدابر و ومنه انظرني اى امهلني ج ومنه فاستنظره جابر اى طلب التاخير الى وقت اخر و ح ان استنظرك الى ان يلج بيته هو استفعال من الانظار ك ومنه ما ينتظرها احد من اهل الارض غيركم اى ما ينتظر صلوة في هذه الساعة اما لانه لا يصلح الا بالمدينة او ان سائر الاقوام ليس في دينهم صلوة وغيركم بالرفع صفة لاحد او بالنصب على الاستثناء و ومنه ح جابر في حجة فانظرني حتى افيض على راسي قيل بوصل همزة وضم ظاء اى انتظرني حتى اغتسل وقيل بقطع همزة مفتوحة من الانظار المهلة وكانت هذه الحجة سنة ثلث وسبعين عام قتل ابن الزبير و ح انهم خشوا ان يقتطعهم العدو فانظرهما اى انتظرهم نه ومنه ح الحج فاني انظركما بضم ظاء و في ح الاشعريين ان تنظروهم ك اصحابي يامر ونكم ان تنظروهم اى تنتظروهم للتقال والنظر باللام للرافة وبفي للتفكر والى للروية وبدون صلة للانتظار و ومنه نظرنا النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة اى انتظرناه حتى كان تامة او ناقصة ويبلغه خبر اى وصل اليه او شارفه وفي بعضها الشطر بالنصب اى كان الوقت الشطر ويبلغه استيناف وجملة موكدة و ح نظرنا تسليمه اى انتظرناه و انتظر حتى نزول الشمس وهذا لانه امكن للقتال فانه وقت هبوب الرياح ونشاط النفوس وروى حتى تحضر الصلوات لفضيلة اوقات الصلوة و ح لو انك تنتظرني و في بعضها تنظرني وهو الصواب وعليه يحمل الاول و ح انتظار الصلوة بعدها قيل هذا في الصلوتين المشتركتين في الوقت كالظهر والعصر وفيه انه ليس في لفظه ما يدل على تخصيصهما ثم هو بناء على انه يعني بالجلوس ويحتمل ارادة تعلق القلب بها فيعم الخمس ط هو اذا صلى بجماعة او منفردا ينتظر صلوة اخرى بان يجلس في المسجد ينتظرها او يكون في بيته بكسبه وقلبه متعلق بالمسجد و وفيه افضل العبادة انتظار الفرج بالدعاء يريد ان صبر اهل البلاء وترك الشكاية انقياد لقضاء الله وهو يستتبع انتظار الفرج قيل لما حث على السوال وعلم ان بعضهم يمتنع عن الدعاء لاستبطاء الاجابة فيستحسر عنده قال افضلها ان يستبطأ بالاجابة فيزيد في خضوعه وعبادته المحبوبة لله غ فنظرة اى تاخير و قرئ انظرونا نقتبس اى لا تعجلوا وانظرونا اى انتظرونا و فهل ينظرون الا سنة الاولين اى ما ينتظرون الا نزول العذاب و رايتموه وانتم تنظرون اى بصراء لا علة في اعينكم و فينظر كيف اى يرى ما يكون منكم فيجازيكم على ما يشاهده مما علم قبل وقوعه ك فلم ار منظرا كاليوم افظع منظر بفتح ظاء وافظع بمعجمة ونصب صفة منظر و ح انظرن من اخوانكن من في رضاع و ح لينظر في فضلهم في نفسه هو بلفظ امر غائب وافضل بالنصب اى ليتفكر كل واحد منهما في نفسه ايهما افضل وروى بفتح لام جوابا للقسم واسكت بمعنى سكت وروى بلفظ مجهول قوله والله عليه اى هو حريص عليه وكذا لك الاسلام والله على اى شهيد على شاهد رقيب على في ان لا اقصر عنه ا فضلكم وما علمت بدل عن القدم واهل الدار اهل المدينة لى كاني انظر الى موسى له جوار اكثر الروايات في وصفهم يدل على انه صلى الله عليه وسلم راى ذلك ليلة المعراج ولا يبعد عنهم التقرب بالصلوة والحج لانهم احياء لانهم افضل من الشهداء ويحتمل ان يكون روية منام في غير ليلته او في جزء منها او يكون مثلت حال حجهم في حيوته او لاستيقانه

سنة جهم بالوحي اخبر كانه يشاهده ويشهد للاخيرين لفظ كان ولبس يونس جبة صوف ذلا تلبس في الا... ة وقيل
اى الموت نما يمنع التكليف لا العمل روى ان ثابتا البنانى سقطت لبنة من لحده فراى وهو يصلى و كان يدعو اللهم
ان اعطيت احدا فى قبره الصلوة فاعطنيها **ن** ينظر بعضهم الى سوءة بعض لانه كان جائزا فى شرعهم و كان
موسى عليه السلام يتركه تنزها او لتساهله فى الحرام قوله حتى نظر اليه بضم نون **و** فيه لا ينظر الله الى من يجر
ثوبه خيلاء اى لا ينظر نظر رحمة واجمعوا على جواز الاسبال للنساء وللرجال الى الكعبين فما نزل عنهما فيحرم للخيلاء
ومكروه لغيرها **ط** جدد ولده وهو ينظر اليه ذكر النظر تصوير لسوء صنيعه واماطة جلباب الحياء عن وجهه
**و** ح لعن الله الناظر والمنظور اليه اى الناظر الى ما يحرم النظر اليه ابهمه تفظيعا لشانه **و** ح ينظر فى سوادهم فى
يطا **و** فيه لى نظرة اليه ونظرة اليكم والجملتان مبينتان لقوله شغلنى ومنظرف شغل وهو مضاف الى جملة اى
منذ كان اليوم **ك** كانى انظر الى اصابع النبى صلى الله عليه وسلم حيث يقلله ويشير الى راس اصبعه بالقلة
وادخل بلفظ الامر **و** فيه اذا نظر قبل شماله بكى لعل النار كانت فى جهة شماله ويكشف له عنها لا انها فى السماء
لان ارواحهم فى سجين الارض السابعة كما ان الجنة فوق السماء السابعة فى جهة يمينه **و** كان فى النظارة بتشديد
الظاء **و** ابن الناطور بمهملة اى حافظ البستان وروى بمعجمة وروى ناطورا بالف فى اخره **نه** فيه ان الله تعالى
نظيف يحب النظافة نظافته كناية عن تنزهه عن سمات الحدث وعن كل نقص ونظافة غيره خلوص عقيدته
ونفى الشرك ومجانبة الاهواء ثم نظافة القلب عن نحو الحسد ثم نظافة المطعم والملبس عن الحرام والشبه
ثم نظافة الظاهر لملابسة العبادات **ط** فنظفوا افنيتكم اى نا تقرر ذلك فطيبوا كل ما امكن تطييبه ونظفوا
حتى افنية الدار **نه** ومنه نظفوا افواهكم فانها طرق القران اى صونوها عن نحو اللغو والفحش والغيبة وعن اكل
الحرام والقاذورات وهو حث على تطهيرها من النجاسة والسواك **و** فيه تكون فتنة تستنظف العرب اى تستوعبهم
هلاكا من استنظفته اذا اخذته كله ومنه استنظفت الخراج **ط** قتلاها فى النار اى من قتل فى تلك الفتنة كان
فى النار لانهم ما قصدوا بذلك القتال اعلاء دين او دفع ظالم بل قصدوا التباغى طمعا فى المال والملك وتر اللسان
فى **نه** ومنه ح الزهرى فقدرت لى ستنظفت ما عنده واستغنيت عنه **فى** اشراط الساعة وآيات تتابع كنظام
بال قطع سلكه النظام العقد من الجوهر والخرز ونحوهما وسلكه خيطه **ط** وفيه فتى حديث عهد بعرس هو
بالرفع نعت فتى وبالنصب حال فانتظمها اى غرز الرمح فى الحية حتى طواه فاضطربت عليه اى اضطربت الحية صائلة على
الفتى قوله استغفروا له اى الدعاء بالاحياء لا ينفعه لانه مضى لسبيله وانما ينفعه استغفاركم **باب نغ نه** فيه
يا رازق النعاب فى عشه هو الغراب والنعيب صوته ونعب ينعب وينعب قيل ان فرخ الغراب اذا خرج من ... ه
يكون بيض ... فيستنكره ويتركه فلو يرزقه فيسوق الله اليه البق فيقع عليه لزهومة ريحه فيلقطها ويعيش بها الى ان
يطلع ريشه ويسود فيعاوده ابواه **فيه** يقول ناعته لم ار قبله ولا بعده مثله النعت وصف الشيء بما فيه من حسن
ولا يقال فى القبيح الا بتكلف بان يقال نعت سوء والوصف يجيء فى الحسن والقبيح **ك** ينعت لنا ... النبى صلى الله عليه وسلم

نظف

نظم

نعب

نعت

هو بفتح عين اى يصف **ط** فاذا هو ينعت قراءة مفسرة اى يصف بان يقول كانت قراءته كيت وكيت او بان يقرأ مرتلة مبينة **و** منه كان النبي صلى الله عليه وسلم ينعت الزيت والورس من ذات الجنب اى يمدح التداوى بهما لاجل ذات الجنب **و** ح انعت لك الكرسف اى صفه لك لتعالجى لقطر الدم **نه** فى مقتل عثمان لا يمنعك مكان ابن سلام ابن تسب

**نعثل**

نعثلا كان اعداء عثمن يسمونه نعثلا تشبيها برجل طويل اللحية فى مصر اسمه نعثل وقيل هو شيخ احمق وذكر الضباع **و** منه ح عائشة اقتلوا نعثلا قتل الله نعثلا يعنى عثمان وهذا كان منها لما غضبته وذهبت الى مكة **فيه** والنعجات

**نعج**

**نعر**

المنعجات النعجة من الابل وقيل احسن الالوان **غ فيه** لا ادع عنه حتى اطير نعرته النعرة بالحركة ذباب ازرق له ابرة تلسع بها وتتولع بالبعير ويدخل فى انفه فيركب راسه ونعيرها صوتها ثم استعير للنخوة والانفة و الكبر اى حتى ازيل نخوته واخرج جهله من راسه **و** منه ح اذا رايت نعرة الناس ولا تستطيع ان تغيرها فدعها حتى يكون الله يغيرهم اى كبرهم وجهلهم **و** فيه اعوذ بالله من شر عرق نعار نعر العرق والدم ارتفع وعلا وجرح نعار ونعور اذا صوت دمه عند خروجه **و** منه كلما نعر بهم ناعر اتبعوه اى ناهض يدعوهم الى الفتنة ويصيح بهم اليها

**نعس**

**فيه** نعس نعاسا ونعسه فهو ناعس ولا يقال نعسان وهو الوسن واول النوم **ن** هو من باب نصر وهى ريح لطيفة تاتى من قبل الدماغ تغطى على العين ولا تصل الى القلب فاذا وصله كان نوما **قس** ومنه فاذا نعس احد فليلم اى فليتجوز فى الصلوة ويتمها وينام حتى يعلم ما يقراه اى الذى يقراه **نه** وفيه ان كلماته بلغت ناعوس البحر كذا فى مسلم وفى غيره قاموس البحر وهو وسطه ولجته ولعله لم يجود كتبه فصحفه **ن** وعند بعض قاعوس بقاف وعين وعند اخرين ناعوس بمثناة فوق اى تحته وفى وسطه

**نعش**

**نه** فيه واذا انتعش فلا انتعش اى لا ارتفع وهو دعاء عليه نعشه الله رفعه وانتعش العاثر اذا نهض من عثرته ومنه سرير الميت نعش لارتفاعه واذا لم يكن عليه ميت فهو سرير **و** منه ح انتعش نعشك الله اى ارتفع **و** فانتاش الدين بنعشه اى استدركه باقامته من مصرعه ويروى فانتاش الدين فنعشه بالفاء على انه فعل **و** ح فانطلقنا نتعشه اى ننهضه ونقوى جاشه **ك** نعشكم بالاسلام وبمحمد اى رفعكم او جبركم عن الكسر واقامكم وعند بعض يغنيكم بمعجمة ونون **ن** فاقسم اخطيها رجل منا يوما فانطلقنا به ننعشه اقسم احلف واخطيها اى فاتته يعنى كان لنا تمر يقسمه فيعطى كلا منا تمرة كل يوم فنسى نسانا فى بعض الايام وظن انه اعطاه فتنازعنا فيه فذهبنا معه من شدة الضعف والجهد ننعشه

**نعط**

جانبه فى دعواه ونشهد له **نه** فيه انعظ امر عارم يقال نعظ الذكر اذا انتشر وانعظه صاحبه وانعظ الرجل اذا اشتهى الجماع والانعاظ الشبق يريد انه امر شديد **فيه** رايت الاسود قد تلفف فى قطيفة ثم عقد هدبة القطيفة

**نعف**

بنعفة الرحل هى بالحركة جلدة او سير يشد فى آخرة الرحل يعلق فيه الشئ **فيه** قال لنساء ابن مظعون لما مات ابكين

**نعق**

واياكن ونعيق الشيطان يعنى الصياح والنوح ونسب الى الشيطان لانه الحامل عليه **ط** ونسب الدمع الى الله لانه محمود والضرب باليد والقول من اللسان منه مذموم فنسب الى الشيطان **نه** ومنه ح المدينة اخرمن يحشر راعيان من مزينة يريدان المدينة ينعقان بغنمهما اى يصيحان بغنمهما نعق بالغنم اذا دعاها لتعود اليه **و** ح فى يحشر **ك** ينعق بها عام هو بالكسر اى صاح بها اى بالمنخة وزجرها **نه** فيه اذا ابتلت النعال فالصلوة فى الرحال هى جمع نعل

**نعل**

وهوما غلظ من الارض فى صلابة وخصها لان ادنى بلل ينديها بخلاف الرخوة فانها تنشف الماء **ﻭ** فيه كان
نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم من فضة هى الحديدة التى تكون فى اسفل القراب **ﻭ** فيه ان
رجلا شكا اليه رجلا من الانصار فقال يأتيني من يمشى بنعل فرد النعل مؤنث وهى التى تلبس فى المشى يسمى الان
تاموسة ووصفها بالفرد وهو مذكر لان تانيثها غير حقيقى والفرد هى التى تخصف ولم تطارق وانما هى طاق
واحد والعرب يمدح برقة النعال ويجعلها من لباس الملوك نعلت وانتعلت اذا لبست النعل وانعلت
الخيل بالهمزة ومنه ان غسان تنعل خيلها **ن** تنعل بضم تاء **ك** اى تستعد لقتالنا قول عمر خذلت حتى اى
التطليق او الاعتزال عن امر المؤمنين وروى تنعل النعال بحذف احد مفعولى فيه اى تنعل الدواب النعال قوله
افزعتنى اى المراة وروى افزعنى اى ..... قوله بعظيم متعلق بجانب **ن** يصلى فى النعلين لا يؤخذ منه
لغيره صلى الله عليه وسلم لان حفظه غيره لا يلحق به ثم ان فعله فى المساجد لمثلها لا يفضى الى الفساد بل لا يدخل
المسجد بالنعل مخلوعة الا وهى فى كن يحفظه **ﻭ** فيه التيمن بالنعل اى فى لبس نعله وفى بعضها نعليه ولبعض
فى تنعله **ك** ليكن اليمنى اولهما تنعل ..... فعل مجهول وتنعل خبر كان
ذكر بتاويل العضو او متعلق بتنعل وهو مبتدأ وتنعل خبره والجملة خبر كان **ن** ما علينا نعال فيه
ان المشى حافيا جائز **ني** ان ..... مع وجودها فلا ينبغى لانه مرجوع
فى العرف معترض **ﻭ ح** ..... لا يزال راكبا ما انتعل يعنى انه يشبه الراكب
فى خفة المشى وقلة تعبه ..... وشوكه وفيه الاستظهار فى السفر بكثرة النعال **ﻭ** لا ينتعل قائما **ط**
او يمشى فى نعل واحد نهى عنه لانه تشويه ومخالف للوقار وسبب للعثار اذ المنتعلة يصير ارفع من الاخرى
وما روى انه مشى فى نعل واحدة ان صح فنادر اتفق فى داره لسبب **مف** او يعد ان لنهى للتنزيه
او يختص بمسافة تلحق التعب لا فى قليل كالمشى الى مسجد قريب **ﻭ ح** نهى ان ينتعل قائما مخصوص بما لحقه
مشقة فى لبسه قائما كالخف والنعال الذى يحتاج الى شد شراكها **ج** نهى عنه لان لبسهما قاعدا اسهل عليه و
امكن وربما كان بالقيام سببا لانقلابه **ن** فيضرب رجلى بنعلة السيف يعنى لما حسرت عائشة خمارها ضرب
اخوها رجلها بنعلة السيف غيرة عليها فقالت هل ترى من احد حتى استتر منه وروى بعلة الراحلة بموحدة
فعين مكسورتين فلام مشددة فها وفى معظمها نعله بنون القاضى هو كلام مختل والصواب الاول قلت و
يحتمل ان يكون معنى بعلة بسبب اى يضرب رجلى حين كشفت خمارى بنحو سوط عامدا لها فى صورة من يضرب
الراحلة غيرة عليها **نم** فيه كيف نعم وصاحب القرن قد التقمه اى كيف اتنعم من النعمة وهى المسرة والفرح والترفه
**ط** اى كيف يطيب عيشى وقد قرب ان ينفخ فيها فكنى عن القرب بوضع الصور فى فمه **مف** خاف على امته
وقد علم انها لا تقوم الا على شرار الناس او تنبيه على حث صحابه على الوصية لمن بعدهم قوله اصغى سمعه اى
امال اذنه **نه** ومنه ح انها الطير ناعمة اى سمان مترفه **ﻭ** فيه فابردوا بالظهر والنعم اى والطال الابراد واخر

نعم

الصلوة ومنه انعم النظر فيه اذا اطال التفكر فيه و[illegible] وان ابا بكر وعمر منهم وانعما اى زادا وفضلا من احسنت
الى وانعمت اى زدت على الانعام وقيل اى صارا الى النعيم ودخلا فيه كما يقال دخل فى الشمال و[illegible] ومنه
نعمت على فلان اى اصرت اليه نعمة ط زادا وفضلا عن كونهما اهل عليين ج وتناهتا فيه الى غايته
نه وفيه فيها و نعمت اى شهدة الخصلة يعنى الوضوء ينال الفضل ونعمت الخصلة هى وقيل اى فبالسنة اخذ
و[illegible] منه نعما بالمال الصالح نعم ما فادغم وما [illegible] اى نعم شيئا المال والبا [illegible] و[illegible] نعما بالمال الصالح للرجل الصالح هو بكسر
فسكون تورقه فكسر [illegible] تين ن [illegible] نعما [illegible] نعم ما هو [illegible] بهم نون منونا [illegible] له مسترة
وقرة عين و[illegible] فيه [illegible] الى الشيطان منه ويقول نعم [illegible] بكسر [illegible] نه وفيه [illegible]
[illegible] فقال نعم وكسر [illegible] وفى [illegible] عن عمرو والزبير قيل ما كنت سمع اشياخ قريش الا بالكسر
و[illegible] الى سفيان [illegible] الى [illegible] كتب على سهم نعم و على الاخر لا واحاهما عند هبل فخرج سهم نعم
فخرج الى [illegible] العراق [illegible] وقتال [illegible] فعال [illegible] ترك [illegible] قت
فى [illegible] وانعمت [illegible] نعم [illegible] و[illegible]
المذ [illegible] قال نعم [illegible] وقارا وحبة [illegible] يجب
[illegible] ط [illegible]
[illegible] الا البؤس والكفران [illegible] نه
[illegible] عين [illegible]
[illegible] حسن العمل
[illegible] نعمه
[illegible] ونعم [illegible] ن [illegible]
[illegible] ج [illegible]
قرت [illegible] ج [illegible]
[illegible] فقال ما [illegible] الذى
[illegible] عينا يقال [illegible] اسرنا واقر عيننا بلقائك و[illegible] و
فى [illegible] لا تقل نعم الله بك عينا فان الله تعالى لا ينعم [illegible] الزمخشرى بل هو صحيح فصيح فى كلامهم
وعينا تمييز من الكاف [illegible] للتعدية ومعناه نعم [illegible] خرجيات واقرها وقد يحذف الجار ويوصل الفعل
فيقال نعمك الله عينا وانعم الله بك عينا [illegible] زائدة لان [illegible] للتعدية ط او الباء للسببية اى نعم الله
بسببك [illegible] ج اى [illegible] نه يقولون نعم زيد عينا و[illegible]
الله عينا ويجوز ان يكون من انعم اذا دخل فى النعيم [illegible] ولعل [illegible] تمييز عن الفاعل فاستظ

ن لم انعم ان اصدقهما اى لم تطب نفسى ان اصدقهما وهو بضم همزة وسكون نون وكسر عين وهذا بعد نزول الوحى بفتنة القبر واما تلقيه صلى الله عليه وسلم يهودية خبرتها بفتنته فقبل نزوله ل [illegible] نعمة الله [illegible] اكبر [illegible] يرى اثر نعمته عليك يعنى اذا اتى الله عبدا من نعمه فليظهرها من نفسه [illegible] يلبس [illegible] علمهم ليستفيدوا منه [illegible] تحسين الثياب بالتنظيف و تجديدها من غير مبالغة فى النعامة والرقة [illegible] عن كثير من الارفاه [illegible] من الايمان فتبان لستوا صنع [illegible] غ ما انت بنعمة ربك بمجنون برائك الله بنعمته علينا [illegible] و [illegible] نعمة الله اى نبوة محمد صلى الله عليه [illegible] و الانعام [illegible] ك ساقوا نعم مختين [illegible] ذكر [illegible] والنعم الابل خاصة نه و [illegible] شائلت [illegible] السحاب هو جبل بقرب عرفة [illegible] يخرج الى عرفات نه فيه ان [illegible] ونعى عليه ذنبه شهره به [illegible] و [illegible] يعنى بقتال [illegible] بالشهادة على يدى يعنى انه كان قتل [illegible] المسلمين [illegible] و [illegible] الخفية وروى يا نعيان العرب من نعى الميت [illegible] الزمخشرى نعايا جمع نعى وهو مصدر كصفى وصفايا [illegible] ان العرب هلكت والنعيان [illegible] العربية ان العرب كانوا اذا مات منهم شريف اوقتل بعثوا راكبا الى القبائل [illegible] نعاء فلانا [illegible] هلكت العرب بموته فنعاء من نعيت [illegible] بمعنى [illegible] العرب [illegible] بموت فلان ك الرجل ينعى الى اهله بنفسه اى ينعى بنفسه [illegible] وعليهم [illegible] ذلك للبادة شهود الجنازة ونحوها [illegible] ن [illegible] به بموته ك لما جاء نعى [illegible] من الشام [illegible] مات بالمدينة [illegible] و [illegible] قبل وقع لى الاصل [illegible] ط [illegible] قال نعيت [illegible] انه [illegible] باستعداد [illegible] نفسه من التدارك والاقبال على العبادة والتقوى والتأهب للسير الى المقامات العليا واللحوق بالرفيق الاعلى ج صعد الناعية [illegible] وجمعه النعايا

نعم

نعا

**نغر** ويكون بالرجل فالتاء للمبالغة لا للتأنيث **باب نغر ن** فيه يا ابا عمير ما فعل النغير هو مصغر النغر وهو طائر يشبه العصفور احمر المنقار وجمعه نغران ومر في عصب **ط** هو مصغر نغر بضم نون وفتح غين ما فعل اي ما شانه وحاله والفعل اعم من العمل فانه فعل مع قصد وفيه اباحة صيد المدينة ولعب الصبي بالطير اذا لم يعذبه وحسن غاية يخالطه اي الناس مخالطة الا اهلنا حتى النبي بلاعبه **نه** وفي ح علي جاءته امراة فقالت ان زوجها ياتي جاريتها فقال ان تكن [illegible] رجمناه وان كنت كاذبة [illegible] معناه

**نغش** يغلي جوفها [illegible] **فيه** مر برجل نغاش فخر ساجدا ثم قال اسال الله العافية وروي نغاشي هو القصير اقصر ما يكون الضعيف الحركة الناقص الخلقة **ط** هو بضم نون [illegible] رؤيا ويكره هذه السجدة للابتلاء المبتلي [illegible] بسببه **نه** وفي ح [illegible] الربيع [illegible] انتشلت من رسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] فتنغش كما يتنغش الطير اي تحركت حركة ضعيفة **فيه** واذا الخاتم في ناغض

**نغض** كتفه الايسر ويروى نغض وهو والنغض على الكتف وقيل عظم رقيق على طرفه **و** منه ح نظرت الى ناغضه صلى الله عليه وسلم **و** ح بشر الكنازين برضف يوضع على نغض **ك** هو بضم نون وفتحها وكسر غين معجمة وضاد معجمة [illegible] اي يتحرك ويتزلزل **ط ب نه** واصل النغض الحركة [illegible] والانغاض تحريكه

**غ** نغضت [illegible] فسينغضون اليك رءوسهم اي يحركون [illegible] **ن** [illegible] ينغض راسه [illegible]

[illegible] **و** منه ان الكعبة [illegible] نغضت [illegible]

[illegible]

**نغف** [illegible]

[illegible] **ط** هو بنون [illegible] مفتوحتين [illegible]

**نغل** [illegible] **نه** ومنه [illegible] **فيه** [illegible]

**نغم** [illegible] **فيه** [illegible]

[illegible] المدافاة الحادثة وقد [illegible] الاطفاء [illegible] **باب** **نفث** فيه ان روح القدس نفث في روعي اي اوحي جبرئيل [illegible] بالفم [illegible] وهو اقل من التفل [illegible] شيئا من ريق **و** منه اعوذ بالله من نفثه ونفخه وفسر بالشعر لانه ينفث من الفم **ط** اي الشعر المذموم من هجو مسلم او كفر او فسق وقيل هو السحر **نه** ومنه قرا المعوذتين على نفسه ونفث **ط** ثم نفث فيهما فقرا ظاهره انه نفث ثم قرا ولم يقل به احد لعله سهو من الكاتب او من الراوي لان النفث ينبغي ان يكون بعد التلاوة ليوصل بركة القرآن الى بشرته وقيل معناه اراد النفث وقرا وقيل لعل سر تقديمه مخالفة السحرة البطلة وفي البخاري وقرا بالواو **و** فيه فنفث فيه من ريقه والبسه قميصه كان ابن ابي منافقا بينا نزلت فيه آيات ولعل فعله هذا قبل نزول ولا تصل على احد او تاليفا لابنه المسلم او مجازاة له

على فعله وكان كسى العباس حين اسر قميصا فجازاه لئلا يكون له عنده يد منافق ك قوله بعد ما دفن فاخرجه من حفرته فنفث فيه اى فى جلده والبسه قميصه انجاز الوعد ولعل هذا قميص اخر فانه صلى الله عليه وسلم اعطى ولده اولا اولا والمراد من اعطائه وعده بالاعطاء ط وفى ح الرؤيا المكروه فلينفث بضم فاء وكسرها اولا يضره يجعله الله سببا لسلامته من شرها كما جعل الصدقة وقاية للمال ن ورى فليبصق فليتفل ولعل المراد بالجميع النفث وهو نفخ لطيف بلا ريق وروى النفث ثلثا طردا للشيطان الذى حضر رؤياه المكروهة ومنع من التحديث بها لاحد اذ ربما يفسرها على ظاهرها فيقع كذلك بتقدير الله وعن تحديث الرؤيا المحبوبة لغير المحب اذ ربما حمل الحسد على تفسيرها بمكروه فيقع على تلك الصفة او يحصل له حزن فى الحال نه ومنه ح ان زينب بنته صلى الله عليه وسلم انفر بها المشركون بعيرها حتى سقطت فنفثت الدماء مكانها والقت ما فى بطنها اى سال دمها و فيه ميناث كانها نغاث اى ينفثه لنبات نفثا تحظا بى لا اعلم النفاث فى شىء غير المنفث ولا موضع له هنا قلت لعله شبه كثرة مجيئها بالنبات بكثرة النفث وتواتره وسرعته و فى ح النجاشى والله ما يزيد عيسى على ما يقول مثل هذه النفاثة من سواكى هذا يعنى ما يتشظى من السواك فيبقى فى الفم فينفثه صاحبه غ النفاثات السواحر ش ولا نفثه ولا عقده اشارة الى ما يفعله الساحر من النفث فى عقد الخيط نه فيه فانتجت منه الارنب اى وثبت و ومنه فانتجنا ارنبا اى اثرناها ك هو بنون وفاء وجيم التهييج والاثارة قوله فخذيها لا شك فيه شك اولا فى الفخذين ثم استيقن به وكذا شك اخرا فى الاكل واوقف حديثه على القبول نه وفى ح الفتنتين ما الاولى عند الاخرة الا كنفجة ارنب اى كوثبته من مجثمه يريد تقليل مدتها و فى ح المستضعفين فنفجت بهم الطريق اى رمت بهم فجاءة ونفجت الريح جاءت بغتة غ ومنه رياح نوافج نه وفى ح اشراط الساعة انتفاج الاهلة روى بجيم من انتفج جنبا البعير اذا ارتفعا وعظما خلقة ونفجت الشىء فانتفج اى رفعته وعظمته من التذكرة من اشراط الساعة ان يروا الهلال فيقولون ابن ليلتين وهو ابن ليلة نه ومنه ح نافجا حضنيه يكنى به عن التعاظم والتكبر و فيه ان هذا البجباج النفاج لا يدرى ما الله النفاج الذى يتمدح بما ليس فيه من الانتفاج الارتفاع و فى صفة الزبير كان نفج الحقيبة اى عظيم العجز وهو بضم نون وفاء و فى ح الصديق كان يحلب لاهله فيقول انفج ام ابد الانفاج ابانة الاناء عن الضرع عند الحلب حتى يعلوه الرغوة والابداد الصاقه به حتى لا يكون له رغوة غ التنفيج التوسيع فرس متنفج الجوف ودخاريص الثوب نفافيج نه فيه المكثرون هم المقلون الا من نفح فيه يمينه وشماله اى ضرب يديه بالعطاء النفح الضرب والرمى ن هو بحاء مهملة نه ومنه انفقى او انضحى او انفحى ولا تحصى فيحصى الله و منه ح ابطل النفح اراد نفح الدابة برجلها وهو رفسها كان لا يلزم صاحبها شيئا و ح ان جبرئيل مع حسان ما نافح عنى اى دافع والمنافحة والمكافحة المدافعة والمضاربة ونفحته بالسيف تناولته به يريد منافحته هجاء المشركين ومجاوبتهم على اشعارهم ط يفاخر عنه صلى الله عليه وسلم او ينافح اى يفاخر لاجله وبسببه ويؤيده روح القدس لئلا يفحش فى الكلام نه ومنه ح على وصفين نافحوا بالظبى اى قاتلوا بالسيوف واصله ان يقرب احد المتقاتلين من الاخر بحيث يصل نفح كل واحد منهما الى صاحبه وهى ريحه ونفسه ونفح الريح هبوبها ونفح الطيب اذا فاح و

نفج



منه ح ان لربكم فى ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها ش جمع نفحة من نفحه بشئ اعطاه نه وفى اخرتعرضوا النفحات رحمة الله و فيه اول نفحة من دم الشهيد اى اول فورة تفور منه كـ نز بانفاح اى المنعم على عباده والنفح عطاء دائم ع

## نفخ

ستهم بنفحة اى فورة نه فيه نهى عن النفخ فى الشراب من اجل ما يخاف ان يبدر من ريقه فيه فيتاذى غيره ان شربه ج او رائحة رديه تعلق بالماء نه وفيه اعوذ بالله من نفخه اى كبره لان المتكبر يتعاظم ويجمع نفسه ونفسه فيحتاج ان ينفخ و فيه فاوحى الى ان انفخهما اى ارم السوارين والقهما كما ينفخ الشئ اذا دفعته عنك وان اهملت الحاء فمن نفحته ما بيته ودفعته ويروى ح المستضعفين فنفحت بخاء معجمة اى رميت بهم بغتة من نفخت الريح جاءت بغتة و منا يروى ح نافخ حضنيه اى متنفخ لان نعمل عليه من الشر و ح انتفاخ الاهلة اى عظمها ورجل منتفخ ومسعوخ اى سمين و فى ح على وذ معاوية انه ما نفحى من بنى هاشم نافخ ضرمة اى احد لان الذار ينفخها صغير وكبير وذكر وانثى و فيه السعوط مكان النفخ كانوا اذا اشتكى احدهم حلقه نفخوا فيه فجعل السعوط مكانه ط حتى نفخ اى تنفس بصوت حتى يسمع منه صوت النفخ كما يسمع من النائم ك ينفخ على ابراهيم اى على ناره ويتم فى وزغ و ح بعد نفخة الاخرى اى نفخة الاحياء والاولى نفخة الاماتة و ح الصور ليس بنافخ اى لا يقدر على النفخ فيعذب بتكليف ما لا يطاق ن فيه كلما نفدت خراها بفتح

## نفد

فاء واهمال دال واعجامها ك فاكل حتى نفدها بتشديد فاء واهمال دال اى افناها ش ومنه دون نفاد الادلاء بفتح نون من نفد فنى نه فيه ايما رجل اشاد على مسلم بما هو برى منه كان حقا على الله ان يعذبه او ياتى بنفد مما قال

## نفذ

وهو بالحركة المخرج والمخلص ويقال لمنفذ الجراحة نفذ و فيه انكم مجموعون فى صعيد واحد ينفذكم البصر من نفذنى بصره اذا بلغنى وجاوزنى وانفذت القوم اذا اخرقتهم ومشيت فى وسطهم فان جزتهم حتى تخلفهم قلت نفذتهم بلا الف وقيل يقال بالف قيل اراد ينفذهم بصر الرحمن حتى ياتى عليهم كلهم وقيل اراد بصر الناظر لاستواء الصعيد وهو اولى لان الله يجمع الناس يوم القيمة فى ارض يشهد جميع الخلائق فيها محاسبة العبد الواحد على انفراده ويرون ما يصير اليه ن ولان روية الرحمن محيطة بكل حال وينفذ بفتح ياء اكثر من ضمها نه ابو حاتم يروونه بمعجمة وانما هو بمهملة اى يبلغ اولهم واخرهم حتى يراهم كلهم ويستوعبهم من نفذ الشئ وانفذته و فى ح بر الوالدين الاستغفار لهما وانفاذ عهدهما اى امضاء وصيتهما وما عهدا به و فى ح المحرم اذا اصاب اهله ينفذان لوجههما اى يمضيان على حالهما ولا يبطلان حجهما و منه قيل لعمر فى طوافه الا تستلم فقال انفذ عنك فانه صلى الله عليه وسلم لم يستلمه اى دعه وتجاوزه سرعة اى امض عن مكانك وجزه و ح حتى ينفذ النساء اى يمضين ويتخلصن من مزاحمة الرجال ك ارى ان مكثه لكى ينفذ النساء بفتح تحتية وضم فاء واعجام ذال نه ومنه انفذ على رسلك وانفذ بسلام اى انفصل وامض سالما ك هو بضم فاء وسكون ذال نه وفيه ان نافذتهم نافذ ولاءه من نافذته انما حاكمته اى اى ان تشتمهم تقاوله ك ويروى بقاف ودال مهملة و منه ح الارجل ينفذ بيننا اى يحكم ويمضى امره فينا يقال امره نافذ اى ماض مطاع ك ومنه الامين الذى ينفذ ما امر به هو من الانفاذ والتنفيذ بمعنى الامضاء و منه ما انفذه لنا الا صبهانى اى ارسل و ح انى انفذ كلمة بضم همزة اى امضى و ح الانصارى ينفذا فقال على رسلكما اى مضيا واسرعا ن ثم نفذ ابن عمر انصرف ك ومنه فطعنه فانفذه

نه فيه بشروا ولا تنفروا اى لا تلقوهم بما يحملهم على النفور نفر نفورا ونفارا اذا فر ك اى بشروا الناس او المومنين بفضل الله وسعة رحمته ولا تنفروهم بذكر انواع الوعيد ونقيض التبشير والتكان الانذار لكن المقصود منه التنفير فصرح به

نه ومنه ح ان منكم منفرين اى من تلقى الناس بالغلظة والشدة فينفرون من الاسلام و ح عمر انه اشترط لمن اقطعه ارضا لا ينفر ماله اى لا يزجر ما يرعى من ماله ولا يدفعه عن الرعى و ح يوم النفر الاول هو اليوم الثانى من ايام التشريق والنفر الاخر هو اليوم الثالث ك ثم خرجت معه فى النفر الاخر بسكون فاء وكسرها اى قوم ينفرون من منى فى اليوم الثالث عشر و ح صلى العصر يوم النفر بسكون فاء وفتحها نه وفيه اذا استنفرتم فانفروا الاستنفار الاستنجاد والاستنصار اى اذا طلب منكم النصرة فاجيبوا وانفروا خارجين الى الاعانة ونفير القوم جماعتهم الذين ينفرون فى الامر ن اى اذا دعاكم السلطان الى الغزو فاذهبوا نه ومنه فنفرت لهم هذيل فلجأوا الى قردد اى خرجوا لقتالهم و ومنه ح غلبت نفوتنا نفوتهم يقال لاصحاب الرجل والذين ينفرون معه اذا حزبه امر نفرته ونافرته ونفورته و وفيه انفر بنا فى سفر يقال انفرنا اى تفرقت ابلنا وانفر بنا جعلنا منفرين ذوى ابل نافرة و ومنه ح زينب بنته صلى الله عليه وسلم فانفر بها المشركون بعيرها و ح عمر ما يزيدا على ان يقول لا تنفروا اى لا تنفروا ابلنا و فيه لو كان هنا احد من انفارنا اى من قومنا جمع نفر وهم رهط الانسان وعشيرته وهو اسم جمع يقع على جماعة من الرجال خاصة من ثلثة الى عشرة ولا واحد له من لفظه و منه وان نفرنا خلوف اى رجالنا ن ومنه لو كان هنا احد من انفارنا جمع نفر او نفير وهو من ينفر عند الاستغاثة وجوابه محذوف اى لانتصر ك يخوفهم بالموعظة كى لا ينفروا وهو بفتح تحتية وكسر فاء اى يتباعدوا و ح فنفروا لهم اى ذهبوا لقتالهم و ح بعثه الى اهل الكوفة ليستنفرهم اى يطلب الحسن منهم الخروج لاعانة على على عائشة يوم الجمل و خطب عمار انها اى عائشة لتتبعوه اى ابتلاكم الله ليعلم لتتبعوا عليا او عائشة قوله وكساهما اى كسا ابو مسعود ابا موسى وعمارا كما صرح به فى الاخرى والبس عمارا ليخلع ثياب السفر وابا موسى لئلا يكسو عمارا دونه بحضوره نه وفيه ان رجلا تخلل بالقصب فنفر فوه اى ورم واصله من النفار لان الجلد ينفر عن اللحم لداء حصل بينهما و ومنه لطم عينه فنفرت اى ورمت ن وهو بفتح نون وفاء نه وفيه نافر اخى انيس فلانا الشاعر المنافرة ان يفتخر الرجلان كل واحد منهما على الاخر ثم يحكما بينهما واحدا اى تفاخرا ايهما اجود شعرا نافره فنفره غلبه ونفره وانفره اذا حكم له بالغلبة ج فنافر انيس عن صرمتنا وعن مثلها اى تراهن هو واخر اى الصرمتين افضل اخذ صاحبه الصرمتين والصرمة القطعة من الابل فخير انيسا اى حكم الحاكم له والمنافرة المحاكمة فى تفضيل احدهما على الاخر و فيه ان الله يبغض العفرية النفرية اى المنكر الخبيث وقيل النفرية والنفريت اتباع للعفرية والعفريت ن وفى ح السكينة فى الاوليين ينفر بها وفى الثالثة تنقز بقاف وزاى اى تثب وفى بعضها بفاء وزاء وغلطه القاضى وذكرها اى عبد الرحمن وابو داؤد ز ولعل يحيى اسم ولد غ اكثر نفيرا جمع نفر و على ادبارهم نفورا اى نافرين كشاهد وشهود و مستنفرة نافرة ومستنفرة منفرة صف ط لقيته وقد نفرت عينه بفتح نون وفاء اى ورمت ونتأت وبقاف مجهولا اى استخرجت قوله متى فعلت عينك اى ما اراه من الورم نسب الفعل الى العين مجازا قوله فقلت لا تدرى

نفس

وهى فى راسك فقال ابن صياد ان شاء الله خلقها فى عصاك يريد ان كون العين فى راسى لا يقتضى ان اكون
منها على خبر فان الله تعالى قادر على ان يخلق مثلها فى عصاك والعصا لا تكون منها على خبر فكانه ادعى
استغراقه فى الفكر بحيث يشغله عن الاحساس بها فنخر اى مد الصوت بالانف صوتا منكرا نه فيه لاجد نفس
الرحمن من قبل اليمن قيل عنى به الانصار لان الله نفس بهم الكرب عن المؤمنين وهم يمانون لانهم من الازد
وهو مستعار من نفس الهواء الذى يرده التنفس الى الجوف فيتبرد من حرارته ويعدلها او من نفس الريح الذى
ينسمه فيستروح اليه او من نفس الروضة وهو طيب روائحها فينفرج به عنه ية ل انت فى نفس من امرك واعمل
انت فى نفس من عمرك اى فى سعة وفسحة قبل المرض والهرم ونحوهما و ومنه ح لا تسبوا الريح فانها من نفس
الرحمن اى تفرج الكرب وتنشئ السحاب وتنشر الغيث وتذهب الحزن الازهرى النفس فى الحديثين اسم وضع موضع المصدر الحقيقى من
نفس تنفيسا ونفسا بمعنى اجد تنفيسى ربكم من قبل اليمن وان الرياح من تنفيس الرحمن بها عن المكروبين
العتبى هجمت على واد خصيب واهله مصفرة الوانهم فسألتهم عنه فقال شيخ منهم ليس لنا ريح و فى حيوة
الحيوان و فى الحديث لا تسبوا الابل فانها من نفس الله اى مما يوسع بها على الناس نه ومنه من نفس عن مومن
كربة اى فرج ط كربة من كرب الدنيا اى رفعها عنه من انت فى نفس اى سعة ك من كان فى كربة ضيق عليه مداخلة
الانفاس فاذا فرج عنه فسحت المداخل وتقييد الكرب بالدنيا يفيد ان اقله المختص بالدنيا يفيد هذه الفائدة
العظيمة فكيف بالكبير و ومنه فنفسوا له فى اجله اى طمعوه فى اجله ولا باس به فانه لا يرد شيئا ويطيب بنفسه
وباءه زائدة او للتعدية وضمير يطيب للاسم ان مظ ن يقول طول الله عمرك ولا تخف فانه لا باس عليك
وستشفى فان دعاكم لا يرد شيئا من قدر الله ولكن يطيب قلبه نه ومنه ح ثم يمشى انفس منه اى افسح وابعد قليلا و ح لقد
ابلغت واوجزت فلو كنت تنفست اى اطلت واصله ان المتكلم اذا تنفس استأنف القول وسهلت عليه الاطالة و فيه بعثت
انا فى نفس الساعة اى حين قيامها وقربها الا انها اخرت قليلا فاطلق النفس على القرب وقيل جعل للساعة نفسا كنفس الانسان
اراد انى بعثت فى وقت قريب منها احس فيه بنفسها كما يحس بنفس من يقرب منه اى بعثت فى وقت بانت اشراطها ويروى
فى نسم الساعة مر و فيه كان يتنفس فى الاناء ثلثا اى فى الشرب و فى اخر نهى عن التنفس فى الاناء وهما صحيحان باختلاف
تقديرين احدهما ان يشرب وهو يتنفس من فى الاناء من غير ان يبينه من فيه وهو مكروه والاخر ان يشرب من الاناء بثلثة
انفاس يفصل فيها فاه عن الاناء يقال اكرع فى الاناء نفسا او نفسين اى جرعة او جرعتين ن فلا يتنفس فى الاناء حذرا من سقوط شئ
من الانف والفم فيه وقيل انه ممنوع فى الطب و روى كان يتنفس فى الاناء اى فى اثناء شربه من الاناء وروى يتنفس فى الشراب
اى اثناء شربه الشراب ك قيل وجه الجمع ان المنهى هو التنفس فيه مع من يكره نفسه ويتقذره والاستحباب
مع من يحبه ويتبرك به وحكمة التثليث انه اقمع للعطش واقوى على الهضم واقل اثرا فى ابراد المعدة وضعف
الاعصاب ش نهى عن الشرب بنفس واحد حملوه على الكراهة لانه يكابس الماء فى موارد حلقه واثقل معدة
وروى ان الكباد من العب وانه شرب الشيطان ك لا يتنفس بالجزم والرفع وذا الخشية ان يخرج منه

ما يخالط الماء فيعافه ويروح الماء من بحارتها ردى بعد تد فيفسده ش لا يشرب نفسا واحدا اى جرعة جاء لغرعنه
وجمعه انفاس ق قيل معجمه وحد الريح من الانف والفم وكل تروح بين الشربتين نفس ط اى يشرب ثلثا كل
ذلك يبين الاناء عن فيه فيتنفس فانه امرا واكثر اى اكثر ريا اى صحة للبدن واروى وعجى فى هنيئا و فى المقاصد اذا
شرب احدكم فليشرب بنفس لعله ما ولى ذلك التنفس فى الاناء ت فليتنفس عن مسرا فى بعد المطالبة نه وفيه
كنا عنده فتنفس رجل اى خرج من تحته ريح شبه بخروج النفس من الفم و فيه ما من نفس منفوسة
الا قد كتب رزقها واجلها اى مولودة نفست المرأة ونفست فهى منفوسة ونفساء اذا ولدت و فى حيض
نُفست بالفتح فتن باب الامر للنساء اذا نفسن بفتح نون وكسر فاء اى حضن النووى بالضم والفتح فى
الحيض والنفاس لكن الضم فى الولادة والفتح فى الحيض اكثر و الصلوة على النفساء بضم نون وفتح فاء
مع المد امر المرأة الحديث الولادة وجمعه نفاس قوله الا كتب مكانها بالرفع والا قد كتب شقية او سعيدة
بالنصب على الحال والرفع خبر محذوف ط و فيه لا يأتى مائة سنة وعلى الارض نفس منفوسة اى
مولودة اليوم اراد موت جميع الصحابة وهذا على الغالب فقد عاش بعض الصحابة اكثر من مائة سنة واليوم
ظرف منفوسة وظاهره يدل على موت الخضر والياس لكن قال محيى السنة اربعة من الانبياء
فى الحيوة خضر والياس فى الارض وعيسى وادريس فى السماء وهم مخصوصون من الحديث واراد
من امته ن اى لا يعيش مولودة كانت تلك الليلة اكثر من مائة سنة بعدها سواء قل عمره قبلها ام كثر
ولا ينفى ذلك عيش احد يوجد بعدها فوق مائة ولا تمسك فيه لموت خضر عليه السلام فلعله كان على البحر او خص العام وقد
كلام فيه نه ومنه فلما تعلت من نفاسها اى خرجت من ايام ولادتها و مد ولد عمر له احرنجم على منفوس اى الزمهم اوضاع
وترتيبه و ح انه صلى على منفوس اى طفل حين ولد اراد انه صلى عليه ولم يعمل ذنبا و ح لا يرث المنفوس حتى يستهل
صارخا اى يسمع له صوت و ح مالك انفست بالفتح اى حضت وقد تكرر فيه بمعنى الولادة والحيض و فيه اخشى
يبسط الدنيا عليكم فتنافسوها من المنافسة وهى الرغبة فى الشئ والانفراد به وهو من الشئ النفيس الجيد فى نوعه ونافست
فيه اذا رغبت فيه ونفس بالضم نفاسة اى صار مرغوبا فيه ونفست به بالكسر بخلت به ونفست عليه الشئ نفاسة اذا لم تره له اهلا
ش النفاسة بفتح نون الحسد نه ومنه ح على لقد نلت صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فما نفسناه عليك و ح السقيفة
لم ننفس عليك اى لم نبخل بفتح فاء من سمع والنفاسة قريب من معنى الحسد ن قوله استبد مشعر بالاعراض من الخلافة
ومانناوبها وما عينت لنا نصيبا نه ومنه ح سقيم النفاسة اى سقمه المنافسة والمغالبة على الشئ و فى ح اسمعيل
عليه السلام انه تعلم العربية منهم وانفسهم اى اعجبهم وصار عندهم نفيسا نفسنى فى كذا رغبنى فيه ك هو بفتح فاء اى صار
رفيعا يتنافس فى الوصول اليه و ح ما اخاف عليكم ان تشركوا اى جميعا والا فقد وقع من بعض ولكنى اخاف عليكم ان تنافسوا
بعد فاصل كلامه اى ترغبوا على وجه المعارضة والانفراد فيها اى فى الخزائن وفى الدنيا و ح لست بالذى انافسكم عن هذا
اى ارغب على وجه المباراة واضن معكم عن هذا الامر اى من جهته ولا اجد ولا يطأ عقبه بفتح عين وكسر قاف

اى عقب احد منا ولداً الخمسة وهو كناية عن الاعراض عنهم اى لا يمشى احد خلفه وانه لا كثال العجاز عن النوم
وهو على طمع اى طمع الخلافة ويخشى من على شيئاً اى من المخالفة الموجبة للفتنة ووافوا اى توالوا ويعدلون بعثمان
من عدلى فلان به اذا سواه به ولا تجعلن من اختيارى لعثمان على نفسك سبيلا من التقول المخالفة او الملامة
ن ومنه تنافسون ثم تتحاسدون ثم تتدابرون وهو التقاطع وقد يبقى معه شئ من المودة او لا يكون مودة ولا بغض ثم
يكون تباغض ثم تنطلقون الى بيت المهاجرين اى ضعفائهم فتجعلون بعضهم امراء على بعض **ط** فتنافسوها فتهلككم بالنصب
وضميره للدنيا اى فيفضى ذلك الى التباغض والتقاتل وضمير تنافسوها منصوب بنزع خافض **ج** وذا النفس عندى
النفيس الكريم على اهله **ش** من انفسهم انفسهم الثانى بفتح فاء وسين اى اشرفهم وافضلهم **ع** والصبر اذا انفسنى اى
امتد حتى يبصرنى رابينا **نه** وفيه نهى عن الرقية الا فى كذا والنفس اى العين **و** منه ح انه مسح على بطن رجل فالقى سحمة
خضراء فقال انه كان فيها انفس سبعة يريد عيونهن والعائن نافس **و** ح الكلاب من الجن فان غشيتكم عند طعامكم فالقوا
لهن فان لهن انفسا واعينا **ن** من شر كل نفس اى نفس الآدمى وعينه فان النفس يطلق على العين كرجل نفوس اى يصيب الناس
بعين **نه** وفيه كل شئ ليست له نفس سائلة فانه لا ينجس الماء اذا سقط فيه **ط** على قتبه نفس له صياح اى نفس مملوكه كونه
فى سبيها من لسبى **و** فيه كما يلهمون النفس فيه مشاكلة اى لا تكليف ولا تعب لهم فى التسبيح كما لا تعب فى النفس اى التنفس
وهو لازم لهم لزوم التنفس للحيوان **و** فيه ما حدثت به انفسها برفع سين اى حدثت به بغير اختيار وبنصبها اراد لنوع
بستجلبه الطبع فيه بما النفس **ن** هو بالنصب لحديث ان احدنا يحدث نفسه واهل اللغة يرفعونه يريدون بغير اختيارها لقوله تعالى ونعلم
ما توسوس به نفسه **ك** فى نفسى نفسى اى نفسى هى التى يستحق ان يشفع لها **ن** ذكرته فى نفسى اى ذاتى وبمعنى الغيب نحو تعلم ما فى نفسى
اى غيبى او اذا ذكره العبد خاليا اثابه بما لا يطلع عليه احد **و** ح اصدقها نفسها هو مخصوص به صلى الله عليه وسلم نكاحه بلا مهر
برضاها **غ** خرجت نفسه روحه الازهرى هما نفسان احدهما يزول بزوال العقل والثانى يزول بزوال الحيوة **و** الا كنفس
واحدة اى كخلق نفس واحدة **كنز** اقدم اليك بين يدى كل نفس هو بالحركة دم **نه** فيه نهى عن كسب الامة الا ما عملت بيدها

**نفش**

نحو الخبز والغزل والنفش هو نفش القطن والصوف لانها كانت عليهن ضرائب فلم يامن ان يكون منهن الفجور وكذا روى حتى يعلم من اين هو
**و** منه ح عمر انه مر على غلام يبيع الرطبة فقال انفشها فانه احسن لها اى فرق ما اجتمع منها لتحسن فى عين المشترى والنفش
المتاع المتفرق **و** فيه وان بابك منفش المنخرين اى واسع مخرى الانف وهو من التفريق **و** فيه والجنة مثل كرش البعير يبيت نافشا
اى راعيا من نفشت السائمة اذا رعت ليلا بلا راع وهملت اذا رعت نهارا **غ** وانفشها صاحبها **نه** فيه

**نفص**

موت كنفاص الغنم هو داء يأخذ الغنم فينفص بابوالها حتى يموت اى يخرجه دفعة بعد دفعة وانفصت فى
منغصة كذا روى والمشهور كقعاص الغنم وقعص **و** فى ح الفطرة العشر وانتفاص الماء المشهورة رواية القاف
ويجئ ومر بيانه وأراد نضحه على الذكر والنفصة نضح الدم القليل وجمعه نفص **فيه** ملائتان كانتا مصبوغتين

**نفض**

وقد نفضتا اى نصل لون صبغهما ولم يبق الا الاثر واصل النفض الحركة **غ** نفض المصبوغ ازال معظم صبغه
**نه** وفيه ابغنى احجارا استنفض بها اى استنجى بها وهو من نفض الثوب لان المستنجى ينفض عن نفسه الاذى بالحجر اى يزيله ويدفعه **و** منه ح ابى بكر والغار انا انفض لك ما حولك اى احرسك واطوف هل ارى طلبا من نفضت المكان و استنفضته و تنفضته

اذا نظرت جميع ما فيه والنفضة بفتح فاء وسكونها والنفيضة قوم يبعثون متجسسين هل يرون عدوا او خوفا ك قال رجل

من اهل المداينة اى مدينة مكة نه وفيه ابغنى حجارا استنفض بها اى استنجى بها وهو من نفض الثوب لان المستنجى ينفض عن نفسه الاذى

بالحجر اى يزيله ومنه يرى الشعب من مزدلفة فينتفض ويتوضأ و ومنه اتى بمنديل فلم ينتفض به اى لم يتمسح به ك ولم ينفض بها

اى بالمنديل بما يتناول الخرقة وهو بضم ذ و وذلك لانه اثر عبادة وانما اوتى به لانه كان يتنشف ورده لنحو سرعة فيه واختلف

فيه انه مكروه او مندوب او مستو واختاره النووى والاولى ان لا ينتشف بذيله وطرف ثوبه ونحوهما و ح فانطلقت انفض

اى دفع نه وفيه فاخذتها حمى بنافض اى برعدة شديدة كانها نفضتها اى حركتها ك ولئن حلفت اى على بر انى لا انصل قولى

ولئن قلت تخلفى عن الجيش نفقد لتعقد لا تقبلون عذرى نه ومنه انى لا انفضها نفض الاديم اى اجهدها واعركها

كما يفعل بالاديم عند دباغه ك هو كناية عن كمال قوة المباشرة قوله لم يخلين حتى تذوقى هو من ذوق بعضها

لان لم بمعنى لا فات قبل كيف مدون غسيلتها والانة دال بة عدت زيادت النسبيه فى الرقه والصغر بقرينة الاثنين

ولقوله انفضه و ح سواك منفضة بالفاء والقاف وطيبته اى لينته نه وفيه كنا فى سفر فنفضنا اى فنى

زادنا كانهم نفضوا مزاودهم لخلوها وهو كافتقر وارمل نش نفضت بنون وفاء فحجة اى اسقطت حملها ن فنفضت

او فنقضت بعض الحروف كلينا والاول بفاء وضاد معجمة والثانى بقاف ومهملة ومعنى الاول اسقطت نمرها و

حتى ينفضوا اى يتفرقوا ك واذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها اى تفرقوا الى التجارة واللهو الطبل الذى كان يضرب

فرحا بقدوم تجارة وم يعد الضمير الى اللهو لانه غير مقصود لذاته وهذا قبل نهيهم عن ذلك فلما ذموا بهذه الاية صاروا

رجالا لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله قوله بينا نصلى اى ننتظر الصلوة لحديث مسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم

يخطب وهو يليق بالصحابة ن فيه فنفط بفتح نون وكسر فاء وتنفط بمعناه وذكر اعتبار الرجل بالعصى نه فى اسمائه

النافع هو من يوصل النفع الى من يشاء من خلقه حيث هو خالق النفع والضر والخير والشر و فى ح الاداوة ويسميها نفعة

بلفظ مرة النفع ممنوع الصرف كذا فى الفائق فان صح والا فما اشبه ان يكون بقاف من النقع الرى ط لا ينفع الا الدرهم

والدينار اى لا ينفعهم الا الكسب والا وقعوا فى الحرام نه فيه ذكر النفاق وهو اسم اسلامى لم يعرفه العرب بالمعنى المخصوص

وهو من يستر كفره ويظهر ايمانه وان عرف اصله فى اللغة كنافق منافقة اخذ من النافقاء احد جحرة اليربوع اذا طلب

من واحد خرج من الآخر وقيل من النفق وهو سرب يستتر فيه و وفيه نافق حنظلة اراد انه اذا كان عنده صلى الله

عليه وسلم اخلص وزهد فى الدنيا واذا خرج عنه كان بخلافه فكانه نوع من الظاهر والباطن ما كان يرضى ان يسامح

به نفسه ج وكذلك كان الصحابة رضى الله عنهم كانوا يواخذون باقل الاشياء ن خاف النفاق حيث عدم خشية

يجدها فى مجلس الوعظ واشتغل بامور معاشه عند غيبته عنه فاعلمهم النبى صلى الله عليه وسلم انهم لا يكلفون الدوام

عليه بل ساعة فساعة نه وفيه اكثر منافقى هذه الامة قراؤها اراد به الرياء لان كليهما اظهار غير ما فى

الباطن وشرح فى لش دعنى اضرب عنق هذا المنافق لعله قال له قبل قوله صلى الله عليه وسلم

قد صدقكم او ارادوا ان صدق ت فلا عذر واما عذره النبى صلى الله عليه وسلم لانه كان متاولا

ولم ينافق بقلبه بل ذكر انه كان فى كتابه تفخيم امر الحبش وانه لا طاقة لهم به تخوفهم ليخرجوا من مكة و
حسن هذا التاويل تعلق خاطره باهله وولده ولذا قيل قل ما يفلح ذو عيال ط اية المنافق ثلثة اى
من استمر على هذه الخصال فبالحرى ان يسمى منافقا الا من فيه خصلة منها وتركها اخرى ثم ان للنفاق
علامات فتارة ذكر ثلاثا وتارة اربعا لبيانها ‌و‌ح انما النفاق كان على عهده صلى الله عليه وسلم يعنى
حكم النفاق من ابقاء اروسهم واجراء احكام المسلمين عليهم كان فى عهده صلى الله عليه وسلم لمصالح من تكثير
جماعتنا واستشعار خوف العدو واظهار حسن التخلق فيهم لترغيب غيرهم واما بعده فانما هو على الكانى
الكفر والايمان لا ثالث لهما ‌ك‌ ای واما بعده فهو الردة فالحكم اما الكفر فالقتل او الايمان سرا وعلانية لغلبة
المسلمين ج لقد انزل النفاق على قوم كانوا خيرا منهم مقصوده ان جماعة من المنافقين صلحوا واستقاموا
وكانوا خيرا من اولئك التابعين لمكان الصحبة والصلاح ومنهم مجمع ويزيد ابنا جارية اشار به الى تقلب القلوب
ش و كان المنافقون من الرجال ثلثمائة ومن النساء مائة وسبعين ‌ك ز‌ لقد نزل النفاق على خير منكم
ثم تابوا فيتوب الله عليهم او كانوا خيرا من هولاء وان كانوا من افضل طبقتهم لان لاولئك فضيلة الصحبة قوله عرف اى عرف
عبد الله ان ما قلته حق حذرهم ان ينزع منهم ايمانهم لان الاعمال بالخواتيم وتبسم عبد الله يحتمل التعجب لما قام به
حذيفة من القول وما حذرهم منه ‌و‌ح سعد منافق تجادل عن المنافقين اى تفعل فعل المنافقين ولم يرد النفاق
الحقيقى وكان قبل ذلك صالحا اى كاملا فيه واحتملته اى اغضبته وحملته على الجهل ‌و‌ان استطعت نفقا
بمعنى سربا فى الارض والغرض بيان اشتقاق المنافق ‌نه‌ وفيه المنفق سلعته بالحلف الكاذب هو بالتشديد طريق نفاق
ضد الكساد نفقت السلعة فهى نافقة وانفقتها ونفقتها اذا جعلتها نافقة ‌ك‌ هو بالتخفيف ‌و‌ح منفقة
للسلعة محقة للبركة هما بلفظ مكان من نفق اذا راج وفى بعض بلفظ فاعل للتنفيق ‌و‌ح انت بحمد الله نافق اى نا تحته
‌نه‌ ومنه ح لا ينفق بعضكم لبعض اى لا يقصد ان ينفق سلعته على جهة النجش فانه بزيادته فيها يرغب السامع و
يتسبب للشراء ‌و‌منه ح عمر من حظ المرء نفاق ايمه اى من حظه وسعادته ان يخطب عليه نساءه من بناته واخواته
ولا يكسدن كساد سلعة لا ينفق ‌و‌فيه والجزء تامة اميتة من نفقت الدابة اذا ماتت ‌ك‌ وفيه قصرت بهم
النفقة اى الات العمارة من الحجر وغيره ولم يريد وان يضيفوا اليها من خارج ما كان فى زمان ابراهيم عليه السلام ‌و‌
ح ينفق على اهله قوت سنتهم اى كان يعزل مقدار نفقتهم ثم ينفق بعده منه فى وجوه الخير قبل انقضاء السنة
حتى مرج رعه على الشعير وتوفى عليه ‌ن‌ استدانه لاهله وحتى لم يشبع ثلثة ايام تباعا ‌و‌ح اللقطة استنفق
بها اى تملكها ثم انفق على نفسك وقوله ليكن عندك وديعة اى بعد السنة قبل التملك وليس معناه
التملك بل انه التملك والانفاق بشرط الضمان ومر فى عرف ‌و‌ح اليد العليا المنفقة من الانفاق ‌و‌ح لا نفقت
كنز الكعبة فى سبيل الله فيه جواز انفاق نذار الكعبة الفاضلة عن مصالحها فى سبيل الله لكنه
روى لا نفقته فى بنائها فلعله المراد من سبيل الله فى الاولى ‌ك‌ ولست بنافق اى منفق ‌ط‌ من زرع

نفل

في ارض قوم فله نفقته اي اجر عمله وثمن بذره وما حصل من الزرع فلصاحب الارض و ح اذا انفقت المراة من طعام
بيتها اي من طعام اعد للاكل وجعلت متصرفة فيه وخادمة له على زوجه وعلى من يعوله من غير ضرر بنفسه في حد دليل
الاذن عرفا وقيل هذا على عادة الحجاز في خدمة الزوجات للاضياف والسؤال بالاطعام ك ما انفقت فهو لك
صدقة حتى اي حتى في ابعد الاشياء عن الطاعة وهو وضع اللقمة في فيها ولا شك في ان ثواب الفرض اكثر ونفقة المراة
فرض ط لا ينفق اكثر من الثلث مر في ك وانك لن تنفق عطف على انك تذر يريد انك ان مت تذر ورثتك وان عشت
انفقت على عيالك وفي كليهما اجرت وفيه انه يثاب على انفاق العيال وان احظى حظوظ النفس وهو اللقمة حال الملاعبة
يثاب عليه بالنية مع بعده عن الطاعة غ خشية الانفاق النفاد نفق الزاد نفد نه فيه نفل في البداءة الربع النفل بالحركة
الغنيمة وجمعه انفال ومر في ب وغيره وهو بالسكون وقد تحرك الزيادة ج النفل بالفتح وقد تسكن زيادة يخص
بها بعض الغزاة وهو ايضا الغنيمة نه و منه ونفلهم بعيرا بعيرا اي زادهم على سهامهم ويكون من خمس الخمس و
منه لا نفل في غنيمة حتى يقسم جفة كلها اي لا ينفل منها الامير احدا من المقاتلة بعد احرازها حتى يقسم كلها ثم ينفل ان شاء
من الخمس ج و منه فنفلني سيفه اي اعطاني زيادة عن نصيبي و تنفل سيفه اي اخذه زيادة عن السهم ن نفلنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اجاز نفل الامير فلانا في ما ذكر الاحراز المنفل هو الامير و منه نفلوا بعيرا بعيرا اي الذين
استحقوا النفل نفلوا بعيرا بعيرا لا كل واحد من السرية ط ينفل الربع التنفيل اعطاء النفل و فيه لا نفل الا بعد الخمس
يريد انه انما لم ينفل بالجنبية من دنانير لانه لدلالة هذا الحديث على ان النفل انما يكون من اربعة اخماس التي للغانمين
ولعل التي وجدها كانت من الفيء فلذا لم ينفل منه وقيل ان لفظ الا سهو والصواب لا نفل بعد الخمس اي لا نفل بعد
احراز الغنيمة ووجوب الخمس نه وبه سميت النوافل في العبادات و منه ح لا يزال العبد يتقرب الي بالنوافل و ح
قيام رمضان ولو نفلتنا بقية ليلتنا اي زدتنا من صلوة النافلة ط اي زدت من الصلوة هذه الليلة بتمامها كان
خيرا ف ه و ح ان المغانم كانت محرمة على الامم فنفلها الله هذه الامة اي زادها ق فيه
اترضون بنفل خمسين من اليهود ما قتلوه من نفلته فنفل اي حلفته فحلف ونفل وانتفل اذا حلف واصل
النفل النفي نفلته عن نسبه وانفل عن نفسك ان كنت صادقا اي انف ما قيل فيك فسمي اليمين نفلا لان
القصاص ينفى بها ط النفل بفتح فاء وسكونها الحلف ثم ينفلون يحلفون بايمان خمسين بالاضافة
والنعت هذا الشيخ اي ابو قلابة في هذا سنة اي في مسئلة هي انه لم يحلف المدعي للدم اولا بل حلف المدعى
عليه اولا ف ه و منه ح علي لوددت ان بني امية رضوا ونفلناهم خمسين رجلا من بني هاشم يحلفون ما قتلنا
عثمان ولا نعلم له قاتلا يريد نفلنا لهم ق و منه ح ابن عمر ان فلانا انتفل من ولده اي
تبرأ منه ق فيه اياكم والخيل المنفلة التي ان لقيت فرت وان غنمت غلت كأنه من
النفل الغنيمة اي الذين قصدهم من الغزو المال دون غيره او من النفل وهم المطوعة
المتبرعون بالغزو والذين لا اسم لهم في الديوان فلا يقاتلون قتال من له سهم غ

نفقة تنفيق

ويعقوب لانه لان ابراهيم عليه السلام سأل ربه ولدا من سارة فوهب له اسحاق وزاد يعقوب
نافلة اي زيادة من غير سؤال نه فيه نفقت له النفل اي احييت وكلت ك هو بفتح نون وكسر فاء وفتح
نفسته غ والمعنى راجت ... نه وفيه كان لنا غلام فارسا نفيتين يخنف عليهما الاقط قال ابو موسى
كذا ... بعيرين وانما هو بعيتين كستيتين مثنى نفية كطوية الزمخشري عن النضر هو نفقة كظلمة
بمثناة فوق ... تحت جمع ... كنهية وهو الكل شئ يعمل من اخوص ... اشبه طبق واسع كالسفرة
و في ح عمر بن عبد العزيز حين استخلف فراه شعثا فادام النظر اليه فقال النظر الي انفي من شعرى و
عالج بن يونس ... ذهب وساء قطعن نفي شعره واشعى ... قط وكان عمر قبل الخلافة منعما مترفا فلما استخلف
شعث وتقشف و فيه المدينة كالكير تنفي خبثها اي تخرجه عنها من نفيته نفيا اخرجته من البلد ن
القاضي هو مختص بزمنه صلى الله عليه وسلم لم يصبر على الهجرة والصبر معه الا المؤمنون واما المنافقون
وجهلة الاعراب فلا ... ان الدجال يقصد المدينة فترجف المدينة ثلث رجفات يخرج الله منه كل منافق وكافر
ويحتمل انه في زمان ... ك ولم يرخص في الانتفاء اي نفي الولد عن نفسه واللعان غ النفاية المنفي و تنفي
الذنوب ... و تنفي ... **باب نق** نه فيه وكان اي عبادة من النقباء هو جمع نقيب

نقب

هو كالعريف على القوم المقدم عليهم يتعرف اخبارهم وينقب عن احوالهم اي يفتش وكان صلى الله عليه وسلم
قد جعل ليلة العقبة كل واحد من الجماعة المبايعين نقيبا على قومه لياخذ عليهم الاسلام ويعرفهم شرائطه
وكانوا اثنا عشر من الانصار ج وهم سباق الانصار الى الاسلام نه ومنه ح لم اومر ان انقب عن قلوب الناس اي
افتش واكشف ط ضبط في بعضها بتشديد قاف مكسورة وفي بعضها بوزن اخرج ن اي امرت بالحكم بالظاهر
والله يتولى السرائر نه وح من سال عن شئ فنقب عنه و في ح لا عدوى قال اعرابي ان النقبة تكون بمشفر
الابل فيجرب كلها فقال فما اجرب الاول هي اول شئ يظهر من الجرب وجمعها نقب بسكون قاف لانها تنقب الجلد اي
تخرقه و منه قول اعرابي اني على ناقة دبراء نقباء فظنه عمر كاذبا فلم يحمله فقال اقسم بالله ابو حفص عمر ما مسها من نقب
ولا دبر النقب هنا رقة الاخفاف من نقب البعير فهو نقب و منه انقبت وادبرت اي نقب بعيرك ودبر و ح
وليستأن بالنقب والضالع اي يرفق بهما ويجوز كونه من الجرب و منه فنقبت اقدامنا اي رقت جلودها وتنفطت
من المشي ن هو بفتح نون وكسر قاف اي قرحت من الحفاء نه و فيه لا شفعة في فناء ولا طريق ولا منقبة هي
طريق بين الدارين كانه نقب من هذه الى هذه و منه انهم فزعوا من الطاعون فقال ارجو ان لا
يطلع الينا نقابها هو جمع نقب وهو الطريق بين الجبلين اراد انه لا يطلع الينا من طرق المدينة
فاضمر عن غير مذكور و منه على انقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال هو جمع
قلة للنقب ن هو بفتح نون وحكى ضمها وسكون قاف الطريق بين الجبلين او الفرجة بين الجبلين
وح محرم عليه نقاب المدينة بكسر نون اي طرقها وفجاجها جمع نقب ك الا مكة استثناء من المستثنى

لامن بلد واستقرار الملئكة تمثيل لمنعها من ادبار حقيقة فيكون منع الطاعون تحليبا و ح ايس من
نقابها نقب بضم نون وفتحها الطريق بينها ز له وفيه انه ميمون النقيبة اى منجح الفعال مظفر المطالب
والنقيبة النفس وقيل الطبيعة والخليقة و في ح الصديق انه اشتكى عينه فكره ان ينقبها نقب العين
مايسميه الاطباء القدح وهو معالجة الماء الاسود الذى يحدث فى العين واصله ينقر بيطار حافر
الدابة ليخرج منه مادخل فيه و في حديث عمر البسنا امنا نقبتها هى سراويل تكون لها حجزة من غير نيفق
فاذا كان لها نيفق فهى سراويل و في ح الحجاج فى ابن عباس ان كان لنقابا ويروى لمنقبا النقاب والمنقب
بالكسر والتخفيف العالم بالاشياء الكثير البحث عنها و فيه النقاب محدث اراد ان النساء ما كن ينتقبن
اى يختمرن قيل ليس هذا معناه بل النقاب عندهم مايبدو منه محجر العين يعنى ان ابداءهن المحاجر محدث
انما كان النقاب لاحقا بالعين وكانت تبدو احدى العينين والاخرى مستورة والنقاب لايبدو ومنه الا
العينان وكان يسمى الوصوصة والبرقع وكان من لباس النساء ثم احدثن النقاب ك كان يقول لاتنتقب
المحرمة ذكر اولا بلفظ قال وثانيا بلفظ كان يقول ولعله قال مرة وهذا كان يقوله دائما والفرق بين الروايتين
امامن حذف لفظ المراة اومن جهة ان الاول من التفعل والثانى من الافتعال واما من جهة ان الثانى بضم
للنفى والاول بالضم والكسر نهيا ونهيا غ فنقبوا فى البلاد ساروا فى نقوبها ومناقبها اى طرقها ش مناقب
جمع منقبة وهى الفضيلة والشرف نه فيه ولا تنقث ميرتنا تنقيثا النقث النقل اراد انها امينة على حفظ طعامنا
لاتنقله وتفرقه فيه انه لنقح اى عالم مجرب من نقح العظم استخرج مخه ونقح الكلام هذبه واحسن اوصافه
ومنه خير الشعر الحولى المنقح فيه انه شرب من رومة فقال هذا النقاخ هو الماء العذب البارد ينقخ العطش اى يكسره
ويبرده ورومة بير معروف بالمدينة فيه فنقدنى ثمنه اى اعطانى نقدا معجلا و فى ح ابى ذر دعا اصحابه الى
السفرة فى السفر فقال انى صائم فلما فرغوا جعل ينقد شيئا من طعامهم اى ياكل شيئا يسيرا وهو من نقدت الشئ
نقدا احدا احدا نقد الدراهم ونقد الطائر الحب اذا كان يلتقطه واحدا واحدا وهو كالنقر ويروى بالراء و منه ح وانتقدته
الدنيا ونقد باصبعه اى نقر و فيه ان نقدت الناس نقدوك اى غبتهم واغتبتهم قابلوك بمثله من نقدت الجوزة
ضربتها ويروى بفاء وقاف معجمة ومر ع فيه جئت بنقد اجلبه الى الكوفة النقد صغار الغنم واحدتها نقدة وجمعها نقاد
و منه ارموا فيهم فانما هو نقد شبههم بالنقد و منه وجاد النقاد مجرى تمام ج فيه انقذوا انفسكم من النار
من انقذته خلصته مماوقع فيه نه فيه نهى عن نقرة الغراب يريد تخفيف السجود وانه لايمكث فيه الاقدر وضع
الغراب منقاره فيمايريد اكله ط تلك صلوة المنافقين يجلس يرقب الشمس حتى اذا صفرت نقرتلك اشارة الى ما فى
الذهن ويجلس بيان له وخص العصر لانها الوسطى ووقت الشغل وشبه بالمنافق فانه لايعتقد حقيتها
بل يصلى لدفع السيف فلايبالى بالتاخير ج هو ترك الطمانينة فى السجود والمتابعة بين السجدتين
من غير قعود بينهما شبه بنقر الغراب على الجيف نه و منه فلما فرغوا جعل ينقر شيئا

نقث
نقح
نقخ
نقد
نقذ
نقر

اى ياخذ منه باصبعه ق فيه نهى عن النقير اى عن نبيذه تنواصل النخلة ينقر وسطه ثم ينبذ فيه التمر مع الماء ليصير نبيذا مسكرا ق ومنه على نقير من خشب هو جذع ينقر ويجعل شبه المراقى يصعد عليه الى الغرف ن النقير بفتح نون وكسر قاف نه وفى ح ابن عباس فى قوله ولا يظلمون نقيرا وضع ابهامه على طرف سبابته ثم نقرها وقال هذا النقير ق فيه انه عطس عنده رجل فقال حقرت ونقرت يقال به نقور اى قروح وشر ونقراى صار نقيرا الجوهرى نقيرا تباع حقير فى هو حقير نقير ونقرت الشاة بالكسر فهى نقرة اذا اصابها داء فى جنوبها ق وفى ح عمر متى ما يكثر حملة القران تنقر وامتى ما تنقر وا يختلفوا التنقير التفتيش ورجل نقار ومنقر ق ومنه فنقر عنه اى بحث واستقصى ق ومنه ح الافك فنقرت لى الحديث كذا عند بعض والمروى بموحدة لـ هو بتشديد قاف اى قصة نه ومنه بلغ ابن المسيب قول عكرمة فى الحين ستة اشهر فقال انتقرها عكرمة اى استنبطها من القران والنقر البحث هذا ان اراد تصديقه ومعناه على التكذيب انه قالها من قبل نفسه واختص بها من الانتقار الاختصاص يقال نقر باسم فلان وانتقر اذا سماه من بين الجماعة ق وفيه فامر بنقرة من نحاس فاحميت هى قدر يسخن فيها الماء وغيره وقيل بموحدة وهو قدر نبه واسعة شبه بها سقة اى آمر بالقضاء من ابن سيرين اراد البصرة ق اصله حفرة يستنقع فيها الماء ش هو بضم نون حفرة صغيرة فى الارض ومنه نقرة القفا ق ح ثم نقر بيده فقال عجلت منيته مرفى حوفه ن ونقرات فى رويا عمر اولوها بثلث طعنات ينقضى فيها اجله روى ان عمر كان لا يترك عجميا يدخل المدينة فكتب اليه المغيرة من الكوفة ان لى غلاما نجارا حدادا فيه منافع للمدينة فاذن ببعثه وجعل عليه خراجا مائة فشكى كثرة الخراج فقال عمر ما هو بكثير فى جنب ما تحسن فانصب العلج وقال له عمر يوما حدثت انك تصنع رحا يطحن بالريح فسخنه وقال ساصنع لك رحا يتحدث بها فى الشرق والغرب فاستعمل خنجرة له راسان ونصابه وكمن فى زاوية المسجد وخرج عمر يوقظ الناس للفجر فوثب عليه وطعنه ثلث طعنات وطعن ثلثة عشر رجلا ثم نحر نفسه قوله ان قوما يامرونى ان استخلف ظاهره ان هذا الامر قبل قضية الطعن غ النقير ما كان فى ظهر النواة ومنه تنبت النخلة ق ونقر فى الناقور نفخ فى الصور نه فيه وعليه نقارس الزبرجد هو من زينة النساء ن كنت شاكيا نقارس فسالت عائشة عنه هو بنون وقاف وجع معروف والرواية انما هو بفارس بباء جرنفاء وصوبه الاول بان عائشة لم تدخل بلاد فارس واجيب بانه ليس فيه انه سالها بفارس بل سال فى المدينة بعد الوجوع نه فيه كان يصلى الظهر والجنادب ينقز من الرمضاء اى يثب من شدة حرارة الارض وقد نقز ونقز اذا وثب ق ومنه ينقزان القرب على متونهما اى يحملانها ويقفزان بها وثبا وتنقز لازم فنصب القرب بنزع خافض ورواه بعضهم بضم تاء من انقز فعداه بالهمز يريد تحريك القرب بشدة العدو والوثب ويروى برفع القرب مبتدأ والجملة حالية ك هو بضم قاف وروى من الانقاز كانهما لسرعتهما تحرك القرب

نقرس

نقز

لعله نقرها من عند عنه فافهم ثم انه ظاهر

على ظهورهم نه ومنه فرايت عقيصتى ابى عبيدة ينقزان وهو خلفه ق فيه ما كان الله لينقزعن قاتل

**نقس**

المومن حتى يهلكه من انقزعن الشئ اذا اقلع وكف نه فى ح الاذان حتى نقسوا التنقيس الضرب بالناقوس
وهى خشبة طويلة يضرب بخشبة هى اصغر منها والنصارى يعلمون بها اوقات صلوتهم ك اتخذوا ناقوسا بكسر خاء
ط اى شاوروا الاعلام الصلوة فذكر بعضهم النار لظهورها والناقوس لصوته فذكر اخرون انهما تتعا.

**نقش**

اهل الكتاب فيلتبس اوقاتنا باوقاتهم نه فيه من نوقش الحساب عذب اى من استقصى فى محاسبته ك
اى من ناقشه الله عذبه ما بنفس المناقشة اذ هو توبيخ او التوقيف على الذنوب ن او مفض الى العذاب اذ
التقصير غالب فى العباد فمن لم يسامح عذب لكنه يغفر لمن يشاء نه ومنه ح يوم يجمع الله الاولين والاخرين
لنقاش الحساب وهو مصدر منه واصله من نقش الشوكة اذا استخرجها من جسمه وقد نقشها وانتقشها ق
منه واذا شيك فلا انتقش اى اذا دخلت فيه شوكة لا اخرجها مر فى تعس ك وسمع بعين بدل قاف اى ارتفع
ولا معنى له مع الشوك نه ومنه المنقاش الذى ينقش به و منه استوصوا بالمعزى خيرا فانه مال رقيق
وانقشوا له عطنه اى نقوا مرابضها مما يوذيها من نحو حجارة وشوك ج وفيه لا تنقشوا على خواتيمكم اى بنقش

**نقص**

النبى صلى الله عليه وسلم وهو محمد رسول الله كذا اول غ انتقشه اختاره من السنن نه فيه شهرا عيد لا ينقصان
اى فى الحكم وان نقصا عددا ومر فى شهر ط اى لا ينقصان معا فى سنة غالبا بان يكونا تسعة و عشرين
او لا ينقص ثواب ذى الحجة عن ثواب رمضان لان فيه مناسك الحج والاصح انهما وان نقص عددهما فحكمهما
على الكمال فى العبادة لئلا ينضجروا اذا صاموا تسعة وعشرين او اخطأوا فى عرفة فان قيل فكيف
يتصور ذلك فى ذى الحجة فان الحج فى العشر الاول قلت يتصور باغماء هلال ذى القعدة فيقع فيه الغلط
بزيادة يوم او نقصانه فيقع عرفة فى الثامن او العاشر منه نه وفيه اينقص الرطب اذا يبس هو
تنبيه على علة الحكم ليقاس و نظائره لا استفهام حقيقة اذ لا يخفى مثله عليه صلى الله عليه وسلم و فى ح
عشر الفطرة انتقاص الماء يريد انتقاص البول بالماء اذا غسل المذاكير به وقيل هو الانتضاح بالماء ويروى بالفاء وقد ط
فسره وكيع بالاستنجاء وغيره بانتقاص البول باستعمال الماء فى غسل المذاكير لانه اذا لم يغسل نزل منه شئ
فشئ فيعسر استبراءه والماء مفعول الانتقاص لو اريد به البول وفاعله لو اريد به ماء يغسل به وهو يجئ متعديا
ولازما ش فسره بالاستنجاء فيدل على مشروعيته بالماء واستدل به الحنفية على عدم وجوبه لعدم وجوب
قرائنه وهو ضعيف الدلالة والجمهور على وجوبه واستدل به على ان فى الماء خاصية قطع البول
الا ان يأول الانتقاص بالانتقاص المعنوى وهو تطهيره وازالة اثره لا الانتقاص الحسى ك وفى ح
الكلب نقص كل يوم قيراط اى جزء من اجزاء عمله لامتناع الملئكة من دخول بيته او لايذاء كلبه المارين
او لكثرة اكلها النجاسة او لكراهة رائحتها او لان بعضها شيطان او لولوغها فى الاوانى عند
غفلة صاحبه او عقوبة له لمخالفة الامر وروى قيراطان وذا لاختلاف انواع الكلاب

اوالقرى والمدان او فى زمانين و روى قيراطين على ان نقص متعد من النقص و رفعه على انه لازم من النقصان ولعل الكتب المستغنى لا يوجب النقص للحاجة ك فيه الا ما نقص هذا العصفور هو بيان قلة او نقص بمعنى اخذ والا لا يصح نسبة المتناهى الى غير المتناهى ن هو تقريب الى الافهام والا فنسبة علمهما اقل واحقر وفى البخارى ما علمى وعلمك فى جنب علم الله اى معلومه ك فيه وينقص العلم قيل نقصه يكون قبل قبضه ك ح من غير ان ينقص من اجورهم م فى مثل من م ط اذ الجهة التى استوجب المسبب الاجر غير الجهة التى توجب بها المباشر اذ الاول ارشاد وحث والثانى فعل ن ما نقص مال من صدقة اى يبارك فيه ويدفع عنه المفسدات فيجبر نقص الصورة بالبركة الخفية وهذا مدرك بالحس والعادة او يجبر بالثواب ما نقص صورة بزيادة الى اضعاف كثيرة ط ما نقصت صدقة من مال من زائدة اى ما نقصت صدقة مالا او صلة نقصت اى ما نقصت شيئا من مال ك ح ما نقص مال من صدقة اى ما نقص بركة ماله بسبب الصدقة او ما نقص ثوابه بل يضاعف الى سبعمائة اقول هذا يوهم انه على استثناء الا زاده الله عزا بالخصلة الثانية وقضية علم الاصول ان يعلق بكل منهما سيما وفيه توافق الخصال الثلث فى التعليق ك ح من ظلم معاهدا او انتقصه اى نقص حقه و ح هو اغنياء بخير فما زلت اناقصه قوله بخير خبر بعد خبر او صفة اغنياء واناقصه اى اراجعه فى النقصان اى اعد ما ذكره ناقصا ولو روى بضاد معجمة لكان من المناقضة ش وكان منقصة بفتحها وكسرها نه بفتحها وكسرها نه فيه انه سمع نقيضا من فوقه النقيض الصوت من نقيض المحامل صوتها ونقيض السقف تحريك خشبه بى ومنه بينا جبرئيل سمع نقيضا اى صوتا كصوت باب اذا فتح ولا يبعد ان يكون ابن عباس تمثل له جبرئيل فشاهده فسمع والظاهر انه انما سمع من اخباره صلى الله عليه وسلم وضمائر سمع ورفع وقال لجبرئيل وقيل للنبى وقيل فى الثالث لجبرئيل ط ضمير سمع ورفع وقال لجبرئيل لانه اكثر اطلاعا على احوال السماء وقيل ضمير سمع ورفع للنبى صلى الله عليه وسلم وفى قال لجبرئيل لان حضور جبرئيل لاخبار عن امر غريب وقف عليه النبى صلى الله عليه وسلم فنزل منه ملك هذا من قول الراوى فى حكايته ما سمعه عن النبى صلى الله عليه وسلم او بلغه منه فسلم اى ذلك الملك ومر الكلام فى اعطيت نه وفيه ولقد تنقضت الغرفة اى تشققت وجاء صوتها ك وفيه فانقض به دريك اى نقر بلسانه فى فيه كما يزجر الحمار فعله استجهالا وقيل انقض به اى صفق باحدى يديه على الاخرى حتى يسمع لها نقيض اى صوت ك وفى ح صوم التطوع فناقضنى وناقضته هى مفاعلة من نقض البناء اى هدمه اى ينقض قولى وانقض قوله واراد به المراجعة والمراودة ش ناقض اثنا عشر شاعرا مناقضة الشعراء ان يعمل كل نقيض الاخر نه ومنه ح نقض الوتر اى ابطاله وتشفيعه بركعة لمن يريد ان يتنفل بعد ان اوتر قس هل ينقض

نقض

الوتر اى اذا صلى ثلث ركعات ونام ثم هل يصلى بعد النوم شيئا اخر مضافا الى الاول **و** فيه انقضى راسك بضم قاف اى حلى شعرها وامسكى اى عن عمرتك اى اتركى عملها واتمامها ولا يريد الخروج منها فان الحج والعمرة لا يخرج منهما فتكون قارنه وقيل يريد الخروج لقولها ترجع صواحبى بحج وعمرة وارجع انا بالحج **و** ح ثم لم ينقضها عمرة اى لم يفسخها الى العمرة وهذا ابن عمر فلا يسألونه اى افلا يسألونه ولا احد عطف على فاعل لم ينقضها اى ينقضها ابن عمر ولا احد من السلف ما كانوا يبدؤن بشئ اخر حين يضعون اقدامهم فى المسجد من الطواف اى لاجل الطواف اى لا يصلون تحية المسجد ولا يشتغلون بغير الطواف **و** ح انقضى راسك وامتشطى انكان نقض شعرها لغسل الاحرام وهو سنة فلغسل الحيض وهو فرض اولى فيوافق الترجمة **و** ح نقض شعر المراة اى شعر راسها لاجل ايصال الماء الى اصولها وتنظيفه من الاوساخ **ش** ولم ينقض العمامة اى لم يحلها وهو تاكيد لقوله فادخل يده من تحت العمامة **ك** ام نقض بما كانوا ينهون عنه اى ناقض لنهى ادخار الاضحية بعد الثلث **و** ح وانزل الذى انقض ظهرك اى اثقل ويروى اثقل من غير الف واللام وحرى الحكم وعن الفربرى ان انقض خطأ وصوابه اثقل قوله فى الجاهلية صفة للوزر متعلق بالوضع **و** ح فيدخل فينتقض هو كناية عن قضاء حاجته اى يستنجى وهو المراد بيقضى حاجته فى الرواية الاولى **ن** انقض البارحة سقط يريد ان ينقض اى قرب من الانقضاض والارادة مجاز عن القرب **نه** فيه فما اختلفوا فى نقطة اى فى امر وقضية وقيل بباء وحر وهذا يقال عند المبالغة فى الموافقة واصله فى مقابلة احد الكتابين بالاخر يقال ما اختلفا فى نقطة يعنى من نقط الحروف والكلمات **و** ح ذو النقطتين حرنى بهيم **شم** نقطة دائرتها اى مركزها الذى هو فى وسطها **ش** ولا اتوا بنقطة من معين مياه اراد به القليل **نه** فيه نهى ان يمنع نقع البير اى فضل مائها لانه ينقع به العطش اى يروى ويشرب حتى نقع اى شرب وقيل النقع الماء الناقع وهو المجتمع **و** منه لا يباع نقع البير ولا رهو الماء **و** ح لا يقعد احدكم فى طريق او نقع ماء يعنى عند قضاء الحاجة **و** فيه ان عمر حمى غرز النقيع هو موضع قريب من المدينة كان يستنقع فيه الماء اى يجتمع **و** منه ح اول جمعة جمعت بالمدينة فى نقيع الخضمات **ك** بكسر راء و بمهملة **ن** بقدح من نقيع روى بنون وبباء والنون اكثر **ط** ومن قال بالباء وهو المقبرة فقد صحف **نه** وح اذا استنقعت نفس المومن جاءه ملك الموت اى اذا اجتمعت روحه فى فيه يريد الخروج كما يستنقع الماء فى قرارة **و** ح الحجاج يا اهل العراق انكم لشرابون على بانقع هو مثل يضرب لمن جرب الامور ومارسها وقيل لمن يعاود الامور المكروهة اراد انهم يجترؤن عليه ويتناكرون وانقع جمع قلة لنقع وهو الماء الناقع والارض التى يجتمع فيها واصله ان الطير الحذر لا يرد المشارع ولكنه ياتى المناقع ليشرب منها كذلك الرجل الحذر لا يتحرى الامور وقيل هو ان الدليل اذا عرف المياه فى الفلوات حذق سلوك الطريق التى يودى اليها **و** ح ابن جريج فى معمر انه شراب بانقع اى انه ركب فى طلب الحديث كل حزن وكتب فى كل وجه **و** فى ح

نقط

نقع

بعد رايت ليلا يا تحمل المنايا نواضح يثرب تحمل السم الناقع اى القاتل نقعته اذا قتلته وقيل الناقع الثابت
المجتمع من نقع الماء **و** فى ح الكرم يتخذونه زبيبا ينقعونه اى يخلطونه بالماء ليصير شرابا وكل ما القى فى ماء
فقد انقع والنقوع بالفتح ما نقع فى الليل ليشرب نهارا وبالعكس والنقيع شراب يتخذ من زبيب او غيره
ينقع فى ماء من غير طبخ **ط** انقع الزبيب فى الخابية ونقعه القاه فيها ليبتل ويخرج منه الحلاوة وزبيب
منقع بفتح قاف منقعا **نه** وكان عطاء يستنقع فى حياض عرفة اى يدخلها ويتبرد بمائها **و** فى ح عمر
ما عليهن ان يسفكن من دموعهن على ابى سليمن ما لم يكن نقع ولا لقلقة يعنى خالد بن الوليد النقع
رفع الصوت واستنقع اذا ارتفع وقيل اراد بالنقع شق الجيوب وقيل اراد وضع التراب على الرؤس من النقع
الغبار وهو اولى لانه قرن به اللقلقة لئلا يتكرر فان اللقلقة الصوت **ك** هو صوت ترديد النواحة و
النقع بفتح نون وسكون قاف **نه** وفى ح المولد فاستقبلوه فى الطريق منتقعا لونه اى متغيرا انتقع لونه
وامتقع اذا تغير من خوف والم ونحوه **ن** وهو منتقع اللون بفتح قاف **نه** ومنه فانتقع لونه صلى الله عليه
وسلم ساعة ثم سرى عنه **و** منه النقيعة وهى طعام يتخذه القادم من السفر **ك** وفيه كان ماءها نقاعة بضم نون
وخفة قاف وتشديدها وبمهملة ماء ينقع فيه الحناء رؤس نخلها فى ذروان **نه** فيه احد اثنى عشر من
**نقف** بنى كعب بن لوى ثم يكون النقف والنقاف اى القتل والقتال والنقف هشم الراس اى تهيج الفتن والحروب
بعدهم **و** منه الا الوقاف ثم النقاف ثم الانصراف اى المواقفة فى الحرب ثم المناجزة بالسيوف ثم الانصراف
عنها **و** فى شر سلمة لكن غذاها حنظل نقيف اى منقوف وهو ان جانى الحنظلة ينقفها بظفره اى يضربها
**نقق** فان صوتت علم انها مدركة فاجتناها **ف** فى رجز مسيلمة يا ضفدع نقى كم تنقين النقيق صوت
الضفدع فاذا رجع صوته قيل نقنق **و** فيه وداش ومنق قيل يرويه اهل الحديث بكسر نون
فان صحت فهو من النقيق الصوت تريد اصوات المواشى تصفه بكثرة الاموال من انق صار ذا
**نقل** نقيق او دخل فى النقيق **فيه** كان على قبره صلى الله عليه وسلم النقل هو بفتحتين صغار الحجر
اشباه الاثافى بمعنى منقول **و** فيه لا سمين فينتقل اى ينقله الناس الى بيوتهم فيأكلونه **ز** هو
بالنصب اى لا ينقله احد لهزاله لا سمين اى لا مصلحة فيه يحمل سوء عشرته بها وهو بالجر والرفع صفة
جمل ولحم **نه** والمنقلة شجة يخرج منها صغار العظم وينقل عن اماكنها وقيل التى تنقل العظم اى
تكسره **ط** ولو امرها ان تنقل من جبل صفر الى سود تخصيص اللونين تتميم للمبالغة لانه لا يكاد
**نقم** يوجد احدهما بقرب الاخر **غ** النقل الخف والنعل ايضا **نه** فيه المنتقم المبالغ فى العقوبة لمن يشاء من نقم اذا
بلغت به الكراهة حد السخط **و** منه ح انه ما انتقم لنفسه قط الا ان ينتهك محارم الله اى ما عاقب احدا
على مكروه اتاه من قبله ويقال نقم من فلان الاحسان اذا جعله مما يوديه الى كفر النعمة **و** منه ح الزكوة
ما ينقم ابن جميل الا انه كان فقيرا فاغناه الله اى ما ينقم شيئا من منع الزكوة الا ان يكفر النعمة فكان غناه اداه

الى كفر نعمة الله **ك** نقم من باب ضرب وهو الا استثناء مفرغ وانه مفعول له او به اى ليس شيء ثمه ينقم له ابن جميل يوجب له منع الزكوة الا ان اغناه الله وهو ليس بموجب له فلا موجب له اصلا كقولهم لا عيب فيهم غير ان سيوفهم بهن فلول قيل كان منافقا ثم تاب قيل فيه نزل وما نقموا الا ان اغناهم الله ثم تاب بعد نزوله فقال استتابنى ربى فتاب وصلح والمشهور نزولها فى غيره **ط** واسناد الاغناء الى الرسول صلى الله عليه وسلم لكونه السبب لدخوله فى الاسلام واستحقاق الغنائم **ن** ينقم بكسر قاف افصح من فتحها قيل كان منعه توقفا الى ان يرى هل يسامح **نه** ومنه ح عمر فهو كالارقم ان يقتل ينقم اى ان قتله كان له من ينتقم له والارقم الحية كانوا يزعمون ان الجن يطلب بثار الجان وهى الحية فربما مات قاتله وربما اصابه خبل **فيه** ومعه على وهو ناقه من نقه المريض اذ ابرأ وافاق وكان قريب العهد بالمرض لم يرجع اليه كمال صحته وقوته **ط** يا على فانك ناقه زجره عن اكل التمر لانه كان قريب العهد بالمرض من نقه بفتح قاف ويكسر قوله فجعلت له سلقا اى ذا منعته من الرطب فاعلمكم انى جعلت لاهل سلقا وشعيرا فامره ليصيب منه **نه** وفيه فانقه اذا اى افهم نقهت الحديث فهمته **فيه** لا سمين فينتقى اى ليس له نقى فيستخرج والنقى المخ نقيت العظم ونقوته وانتقيته **ك** اى بخيل سيء الخلق والنقى بكسر نون وسكون قاف المخ **نه** ومنه لا يجزى فى الاضاحى الكسير التى لا ينقى اى التى لا مخ لها لضعفها **ط** من نقى اذا صار ذا مخ **نه** ومنه فى صفة عمر بعقت له مخها يعنى الدنيا يصف ما فتح عليه منها **ف** منه فعبب منها شاء وارداهى لا تنقى **و** فيه كالكير تنقى خبثها هو انه بالفاء ورواية القاف ان كانت مخففة فمن اخراج المخ اى يستخرج خبثها وان شددت فمن التنقية وهو افراد الجيد من الردى **و** منه ودايس ومنق بفتح نون من ينقى الطعام اى يخرجه من قشره وتبنه ويروى بالكسر وهو والفتح اشبه بالدايس فهما مختصان بالطعام ومر فى ح **و** فيه خلق الله جؤجؤ آدم من نقاء ضرية اى من رملها وضرية موضع معروف **و** فيه يحشر الناس على ارض بيضاء كقرصة النقى يعنى الخبز الحوارى **ك** ومنه هل رايتم النقى **ن** بفتح نون وكسر قاف وشدة ياء ليس فيها علم بفتحتين ومر فى ع **نه** ومنه ما راى صلى الله عليه وسلم النقى من حين ابتعثه الله حتى قبضه **و** فيه تنقه وتوقه اى تخير الصديق ثم احذره وقيل هو تبقه بموحدة بمعنى استبق اى ابق المال ولا تسرف فى الانفاق وتوق فى الاكتساب **ك** والشمس نقية بنون فقاف فتحتية اى خالصة صافية من الصفرة **و** كذا وكان منها نقية اى طيبة **ن** وروى ثغبة ومر ضبطه فى ث وغلطه القاضى لانها لا تنبت وهذه تنبت **ك** ومسح اليد بالتراب ليكون انقى بنون وقاف وليكون بفوقية وتحتية على ان ضميره لليد او للمسح **و** كذا انقى لثوبك وروى بموحدة **و** فيه حتى اذا نقوا من التنقية مجهولا اى خلصوا وميزوا **ن** كما ينقى الثوب الابيض اى طهارة كاملة معتنى بها **ز** فان تنقية الابيض يحتاج الى العناية **ط** اذا سافرتم فى السنة فبادروا بها النقى هو بكسر نون وسكون قاف مخ العظم وشحم العين من السمن اى اسرعوا

نقه

نقا

عليها السير ما دامت قوية قبل الضعف لانها لا تجد العشب فتضعف ويزول مخها وروى نقيها بفتحتين و
بنوحة الطريق بين الجبلين اى اذا سافرتم زمن قلة العلف سرعوا بالدابة فى الطريق وهو تصحيف والاول هو الصحيح
و فى الحاشية عن مشارق القاضى فانحوا عليها بنقيها بكسر فسكون اى اسرعوا عليها ما دامت قوية على السير
ش فى نقاء الثوب بفتح نون نظافته من نقى بالكسر شم وبضمها الخيار ش اترونها المتقين بمثناة فوق
و فى بعضها للسنقين بفتح نون وبقاف مشددة جمع سنق اى متطف وترون بضم تاء وفتح راء غ النقى الرمل نقوان
ونقيان ــ باب نكب ــ نه فيه فقال باصبعه يرفعها الى السماء وينكبها الى الناس اى يميلها يريد به ان
يشهد الله عليهم من نكبت الاناء نكبا ونكبته تنكيبا اذا اماله وكبه ن وروى بفوقيتين بعد كاف وهو
بعيد المعنى نه ومنه ح سعد يوم الشورى نكبت قرنى فاخذت سهمى اى كببت كنانتى و ح ان امير
المومنين نكب كنانته فجر عيدانا و فى ح الزكوة نكبوا عن الطعام يريد الاكولة وذوات اللبن ونحوهما اى اعرضوا
عنها ولا تاخذوها فى الزكوة و فيه نكب عن ذات الدر و ح قال لوحشى تنكب عن وجهى اى تنح واعرض
عنى و ح نكب عنا ابن ام عبد اى نحه عنا نكب عن الطريق عدل عنه ونكب غيره و فى ح قدوم المستضعفين
بمكة فجاؤا يسوق بهم الوليد بن الوليد فسار ثلثا على قدميه وقد نكب بالحرة اى نالته حجارتها واصابته
و منه النكبة وهى ما يصيب الانسان من الحوادث و منه انه نكبت اصبعه اى نالته الحجارة ط ومنه
ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة الا امر بوضع الحناء عليه هى بفتح نون وسكون كاف
الجراحة بحجر او شوكة نه وفيه كان اذا خطب تنكب على قوس او عصا اى اتكأ عليها واصله تنكب
القوس وانتكبها اذا علقها فى منكبه و فيه خياركم الينكم مناكب فى الصلوة هو جمع منكب وهو ما بين
الكتف والعنق اراد لزوم السكينة وقيل ان لا يمتنع على من يجئ ليدخل فى الصف لضيق المكان قس حذاء
منكبيه بفتح ميم وكسر كاف نه وفيه كان يتوسط العرفاء والمناكب هم قوم دون العرفاء جمع منكب وقيل
هو راس العرفاء وقيل العون والنكابة كالعرافة والنقابة غ فامشوا فى مناكبها جبالها او طرقها نه فيه بينا هو
ينكت اى يفكر ويحدث نفسه واصله من النكت بالحصى ونكت الارض بالقضيب وهو ان يوثر فيها بطرفه فعل
المفكر المهموم و منه ح فجعل ينكت بقضيب اى يضرب الارض بطرفه و ح فاذا الناس ينكتون بالحصا اى يضربون
به الارض و فيه ثم لانكتن بك الارض اى لاطرحك على راسك من طعنه فنكته اذا القاه على راسه و ح فخرق على
راسه عصفور فنكته بيده اى رماه عن راسه الى الارض و فى ح الجمعة فاذا فيها نكتة سوداء اى اثر قليل
كالنقطة شبه الوسخ فى المرآة والسيف ك ومنه فجعل فى طست فجعل ينكت اى يضرب بقضيب
فى الارض ومنه فنكت وجعل ينكت بمخصرته ن هو بضم كاف اى يخط بها خطا يسيرا مرة بعد اخرى
كالمهموم المفكر ويتم فى نكس ط كانت نكتة سوداء فى قلبه النكتة الاثر وضمير كانت للذنب بتاويل
السيئة ويروى برفع نكتة على ان كانت تامة فيقدر منه و منه جعلت نكتة فى قلبه الى يوم القيمة

نكب

نكت

اى اثر تلك النكتة من الرين يبقى الى يوم القيمة يترتب العقاب عليها **ش** فبادرت الى نكت جمع نكتة وهى النقطة فى شى يخالف لونها وقد يطلق على المعنى اللطيف وهو المراد هنا وهو عطف على عزمت مقدرا متعلق للامات **نه** فى ح على امرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين النكث نقض العهد والاسم بالكسر واراد بهم اهل وقعة الجمل لانهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته وقاتلوه واراد بالقاسطين باهل الشام وبالمارقين الخوارج **و** فى ح عمر كان يأخذ النكث والنوى من الطريق فان مر بدار قوم رمى بها فيها وقال لتنتفعوا بها النكث بالكسر الخيط الخلق من صوف وشعر او وبر لانه ينقض ثم يعاد فتله **غ** الانكاث جمعه **نه** فيه الى اخت

نكث

لى ناكح اى ذات نكاح او متزوجة كحائض ولا يقال ناكحة الا اذا اريد البناء من الفعل كنكحت فهى ناكحة **و** فى ح معاوية لست بنكح طلقة اى كثير التزويج والطلاق والمعروف نكحة ولكن كذا روى وفعلة من ابنية المبالغة **ك** تنكح المراة لمالها الخ اى من عادة الناس ان يرغبوا فى النساء لاحدى الاربع واللائق بارباب الدين ان يكون الدين مطمح نظرهم فى كل شئ سيما فيما يدوم امره واذا تحققت الاصل فاظفر بها فانها تكثر منافع الدارين **ط** الصحيح انه خبر بما يفعله الناس عادة فانهم يقصدون هذه الاربعة واخرهم عندهم ذات الدين فاظفر انت المسترشد بذات الدين والحسب الفعل الجميل وقاتله الله تعجب كقاتله الله ما اشجعه **و** فيه اصنعوا كل شئ الا النكاح هو تفسير الاية وبيان لاعتزلوا فان الاعتزال شامل للمجانبة عن المواكلة والمصاحبة والمجامعة **ن** وقد بلغنا النكاح اى الحلم **ش** كان زهاد الصحابة كثيرى النكاح حكى ذا عن على فانه نكح بعد فاطمة بسبع ليال وكانت له اربع نسوة وسبع عشرة سرية وعن الحسن ابنه وكان منكاحا حتى نكح زيادة على مائتى امراة وربما عقد على اربع فى عقد وعن ابن عمر فقد كان يفطر بالجماع وانه جامع ثلثة جوارى فى رمضان قبل العشاء وقد كره غير واحد ان يلقى الله عزبا **نه** فى ح هوازن ولا درها

نكح

بماكد او ناكد اى قليل لان الناكد الناقة الغزيرة اللبن فقال ما درها بغزير والناكد ايضا القليلة اللبن وقيل التى مات ولدها والماكد **و** فى شر كعب قامت فجاوبها نكد مثاكيل هو جمع ناكد هى التى لا يعيش لها ولد **غ** الانكد قليلا لعسر امثل القلوب المؤمنين وقلوب الكافرين **نه** فيه ان محمدا لم يناكر احدا قط الا كانت معه الاهوال اى لم يحارب لان كلا من المتحاربين يناكر الاخر اى يداهيه ويخادعه والاهوال المخاوف والشدائد وهو كقوله نصرت بالرعب **و** منه ح ابى وائل فى ابى موسى ما كان انكره اى ادهاه من النكر بالضم وهو الدهاء والامر المنكر ويقال للرجل الفطن ما اشد نكره بالضم والفتح **و** ح انى لاكره النكارة فى الرجل اى الدهاء **و** فيه كنت الى شد نكرة هو بالحركة اسم من الانكار كالنفقة من الانفاق **و** المنكر ضد المعروف وكل ما قبحه الشرع وحرمه وكرهه وانكره فهو منكر ونكره فهو منكور واستنكره والنكير الانكار وهو الجحود **و** منكر ونكير اسم ملكين **ك** لانهما خلقا بديعا لا انس فيهما للناظر اسودان ازرقان ونكير بمعنى منكر بفتح كاف لان الميت لم يعرفهما ولم ير صورة مثل صورتهما وذكر ان اسم السائلين للمطيع بشير ومبشر **ط** النكير من نكر بالكسر وصور بالصورة القبيحة ليخاف

نكد

نكر

عليها السير ما دامت قوية قبل الضعف لانها لا تجد العشب فتضعف ويزول مخها وروى نقبها بفتحتين و بموحدة الطريق بين الجبلين اى اذا سافرتم زمان قلة العلف اسرعوا بالدابة فى الطريق وهو تصحيف والاول هو الصحيح **و** ش الحاشية عن مشارق القاضى واعوا عليها بنقيها بكسر فسكون اى اسرعوا عليها ما دامت قوية على السير **ش** نقاوة الثوب بفتح نون نظافته من نقى بالكسر **شم** وبضمها الخيار **ش** اترونها للتقين بمثناة فوق وفى بعضها للسنقين بفتح نون وبقاف مشددة جمع سنق اى منظف وترون بضم تاء وفتح راء **غ** النقى الرمل نقوان ونقيان ...

## باب نك

**نه** فيه فقال باصبعه يرفعها الى السماء وينكبها الى الناس اى يميلها يريد به ان يشهد الله عليهم من نكبت الاناء نكبا ونكبته تنكيبا اذا اماله وكبه **ن** وروى بفوقيتين بعد كاف وهو بعيد المعنى **نه** ومنه ح سعد يوم الشورى نكبت قرنى فاخذت سهمى اى كببت كنانتى **و** ح ان امير المومنين نكب كنانته فنحى عيدانها **و** فى ح الزكوة نكبوا عن الطعام يريد الاكولة وذوات اللبن ونحوهما اى اعرضوا عنها ولا تاخذوها فى الزكوة **و** فيه نكب عن ذات الدر **و** ح قال لوحشى تنكب عن وجهى اى تنح واعرض عنى **و** ح نكب عنا ابن ام عبد اى نحه عنا نكب عن الطريق عدل عنه ونكب غيره **و** فى ح قدوم المستضعفين بمكة فجاؤا يسوق بهم وليد بن وليد فسار ثلثا على قدميه وقد نكب بالحرة اى نالته حجارتها واصابته **و** منه النكبة وهى ما يصيب الانسان من الحوادث **و** منه انه نكبت اصبعه اى نالته الحجارة **ط** ومنه ما كان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة الا امر بوضع الحناء عليه هى بفتح نون وسكون كاف الجراحة بحجر او شوكة **نه** وفيه كان اذا خطب تنكب على قوس او عصا اى اتكأ عليها واصله تنكب القوس وانتكبها اذا علقها فى منكبه **و** فيه خياركم الينكم مناكب فى الصلوة هو جمع منكب وهو ما بين الكتف والعنق اراد لزوم السكينة وقيل ان لا يمتنع على من يجئ ليدخل فى الصف لضيق المكان **قس** حذاء منكبيه بفتح ميم وكسر كاف **نه** وفيه كان يتوسط العرفاء والمناكب هم قوم دون العرفاء جمع منكب وقيل هو راس العرفاء وقيل اعوانه والنكابة كالعرافة والنقابة **غ** فامشوا فى مناكبها جبالها وطرقها **نه** فيه بينا هو ينكت اى يفكر ويحدث نفسه واصله من النكت بالحصى ونكت الارض بالقضيب وهو ان يوثر فيها بطرفه فعل المفكر المهموم **و** منه ح فجعل ينكت بقضيب اى يضرب الارض بطرفه **و** ح فاذا الناس ينكتون بالحصا اى يضربون به الارض **و** فيه ثم لانكتن بك الارض اى اطرحك على راسك من طعنه فنكته اذا القاه على راسه **و** ح فخرق على راسه عصفور فنكته بيده اى رماه عن راسه الى الارض **و** فى ح الجمعة فاذا فيها نكتة سوداء اى اثر قليل كالنقطة شبه الوسخ فى المرآة والسيف **ك** ومنه فجعل فى طشت فجعل ينكت اى يضرب بقضيب فى الارض ومنه فنكت وجعل ينكت بمخصرته **ن** هو بضم كاف اى يخط بها خطا يسيرا مرة بعد اخرى كالمهموم المفكر ويتم فى نكس **ط** كانت نكتة سوداء فى قلبه النكتة الاثر وضمير كانت للذنب بتاويل السيئة ويروى برفع نكتة على ان كانت تامة فيقدر منه **و** منه جعلت نكتة فى قلبه الى يوم القيمة

نكب

نكت

ای اثر تلك النكتة من الرين يبقى الى يوم القيمة ثم يترتب لعقاب عليها **ش** فبادرت الى نكت جمع نكتة وهى النقطة

فى شئ يخالف لونها وقد يطلق على المعنى اللطيف وهو المراد هنا وهو عطف على عزبت مقدر متعلق

**نكث**

للامات **نه** فى ح على امرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين النكث نقض العهد والاسم بالكسر اراد بهم

اهل وقعة الجمل لانهم كانوا بايعوه ثم نقضوا بيعته وقاتلوه وبالقاسطين اهل الشام وبالمارقين الخوارج

**و** فى ح عمر كان يأخذ النكث والنوى من الطريق فان مر بدار قوم رمى بها فيها وقال لينتفعوا بهما النكث

بالكسر الخيط الخلق من صوف او شعر او وبر لانه ينقض ثم يعاد فتله **غ** الانكاث جمعه **نه** فيه الى اخت

**نكح**

لى ناكح اى ذات نكاح او متزوجة كحائض ولا يقال ناكحة الا اذا اريد البناء من الفعل كنكحت فهى

ناكحة **و** فى ح معاوية لست بنكح طلقة اى كثير التزويج والطلاق والمعروف نكحة ولكن كذا روى وفعلة

من ابنية المبالغة **ك** تنكح المراة لمالها الخ اى من عادة الناس ان يرغبوا فى النساء لاحدى الاربع واللائق

بارباب الدين ان يكون الدين مطمح نظرهم فى كل شئ سيما فيما يدوم امره واذا تحققت الاصل فاظفر بها

فانها تكثر منافع الدارين **ط** الصحيح انه خبر بما يفعله الناس عادة فانهم يقصدون هذه الاربعة واخرهم

عندهم ذات الدين فاظفر انت المسترشد بذات الدين والحسب اى الفعل الجميل وقاتله الله تعجب كقاتله

الله ما اشجعه **و** فيه اصنعوا كل شئ الا النكاح هو تفسير الاية وبيان لاعتزلوا فان الاعتزال شامل للمجانبة

عن المواكلة والمصاحبة والمجامعة **ن** وقد بلغنا النكاح اى الحلم **ش** كان زهاد الصحابة كثيرى النكاح حكى

عن على فانه نكح بعد فاطمة بسبع ليال وكانت له اربع نسوة وسبع عشرة سرية وعن الحسن ابنه وكان

منكاحا حتى نكح زيادة على مائتى امراة وربما عقد على اربع فى عقد وعن ابن عمر فقد كان يفطر بالجماع

**نكد**

وانه جامع ثلثة جوارى فى رمضان قبل العشاء وقد كره غير واحد ان يلقى الله عزبا **نه** فى ح هوازن ولا درها

بماكد او ناكد اى قليل لان الناكد الناقة الغزيرة اللبن فقال ما درها بغزير والناكد ايضا القليلة اللبن وقيل التى مات

**نكر**

ولدها والماكد م **و** فى شر كعب قامت فجاوبها نكد مثاكيل هو جمع ناكد هى التى لا يعيش لها ولد **غ** الانكدا

قليلا عسرا مثل القلوب للمؤمنين وقلوب الكافرين **نه** فيه ان محمدا لم يناكر احدا قط الا كانت معه الاهوال اى

لم يحارب لان كلا من المتحاربين يناكر الاخر اى يداهيه ويخادعه والاهوال المخاوف والشدائد وهو كقوله نصرت

بالرعب **و** منه ح ابى وائل فى ابى موسى ما كان انكره اى ادهاه من النكر بالضم وهو الدهاء والامر المنكر ويقال

للرجل الفطن ما اشد نكره بالضم والفتح **و** ح انى لاكره النكارة فى الرجل اى الدهاء **و** فيه كنت الى شد نكره هو

بالحركة اسم من الانكار كالنفقة من الانفاق **و** المنكر ضد المعروف وكلما قبحه الشرع وحرمه وكرهه وانكره فهو

منكر ونكره فهو منكور واستنكره والنكير الانكار وهو الجحود **و** منكر ونكير اسم ملكين **ك** لانهما خلقا بديعا الانس فيهما

للناظر اسودان ازرقان ونكير بمعنى منكر بفتح كاف لان الميت لم يعرفهما ولم ير صورة مثل صورتهما

وذكر ان اسم السائلين للمطيع بشير ومبشر **ط** النكير من نكر بالكسر وصورا بالصورة القبيحة ليخاف

الكافر ويتحير في الجواب وليمتحن المومنون ومن خاف الله في الدنيا لم يخف في القبر ( ك ) قد انكرت بصرى اراد به ضعف بصره او عماه وانا اصلي لقومي اي اكون اماما لهم و ح لما حدث شئ الحكم لم انكره من ح عبد الملك اي ما انكرت على الحكم من جهة انه مدلس لانه تقوى برواية عبد الملك و قالت عائشة انكرت ذلك اي قول فاطمة في سكنى المعتدة وعدم وجوبه ن واي قلب انكرها ردها و شيئا نكرا قرئ بسكون كاف وضمها اي منكرا و اني انكرته اي استغربت في قلبي ان يكون مني لانه نفاه عن نفسه ق حتى تنكرت لي الارض اي توحشت علي اي تغير كل شئ حتى الارض فما هي بارض اعرفها كانها ارض لم اعرفها لتوحشها ط حتى تتغير او تتنكر من في نجهزت من ج غ نكرهم انكرهم واستنكرهم و ان انكر الاصوات قبحها و فكيف كان نكير اي انكاري و فما لكم من نكير اي لا تقدرون ان تنكروا اذ نوبكم ش واسمي به بعد النكرة وروي واشهد به اي اعرفه

## نكس

ما تنكر اي تغير وصار مجهولا من قواعد الدين الحنفية واركانها نه فيه تعس عبد الدنيا وانتكس اي انقلب على راسه وهو دعاء عليه بالخيبة لان من انتكس في امره فقد خاب و قيل لابن مسعود فلان يقرأ القران منكوسا فقال ذلك منكوس القلب هو ان يقرأ من اخر السورة الى اولها او من اخر سورة مرتفعا الى البقرة قوله غ اي يبتدئ من المعوذتين كما يتعلم الصبيان نه وفي ح جعفر لا يحبنا ذو رحم منكوسة قيل هو المابون لانقلاب شهوته الى دبره و في ح القسط اذا انكس في الخلق الرابع عتقت به الامة وانقضت به العدة اي انقلب وصار في الخلق الرابع وهو المضغة لانه تراب ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة غ نكسوا على رؤسهم ضلوا و نتكسه في الخلق اي من اطلنا عمره نكسنا خلقه بتبديل القوة ضعفا والشباب هرما ن فنكس يجعل ينكت هو من نصر ومن التفعيل لغتان اي خفض راسه وطأطأ الى الارض كالمهموم و كذا فنكستها مخففا ومشددا ج انكاسها اي انقلابها عن امرها ن وفيه زالوا فما زال انكاس ولا كشف هو جمع نكس بالكسر

## نكش

## نكص

الرجل الضعيف في صفة علي عنده شجاعة ما ينكش اي ما يستخرج ولا ينزف لانها بعيدة الغاية في ح علي رسفين قدم للوثبة يدا واخر للنكوص رجلا هو الرجوع الى وراء ن ينكص بكسر كاف اي رجع على عقبيه مشى الى وراءه و ح فنكص ابو بكر اي رجع بحيث لم يستدبر القبلة ليصل الصف اي الى الصف ش نكص من ضرب ونصر

## نكف

نه في معنى سبحان الله انكاف الله من كل سوء اي تنزيهه نكفت الشئ واستنكفت منه اي انفت منه وانكفته اي نزهته عما يستنكف و في ح علي يضرب بالمعول حتى عرق جبينه وانتكف العرق عن جبينه اي مسحه ونحاه من نكفت الدمع وانتكفته و فيه قد جاء جيش لا يكت ولا ينكف اي لا يحصى ولا يبلغ اخره وقيل لا ينقطع اخره كانه من نكف الدمع

## نكل

فيه ان الله يحب النكل على النكل قال هو الرجل القوي المجرب المبدئ المعيد على الفرس القوي المجرب النكل بالتحريك من التنكيل وهو المنع والتنحية عما يريد رجل نكل ونكل كشبه وشبه اي ينكل به اعداءه ونكل عن الامر ينكل وينكل اذا امتنع ومنه النكول في اليمين وهو الامتناع فيها و منه ح مضر صخرة الله التي لا تنكل اي لا تدفع عما سلطت عليه لثبوتها في الارض انكلته عن حاجته اذا دفعته عنها و منه ح ماعز لا نكلنه عنهن اي لا منعنه

نكه | نكا | نمر | نمرق | نمس

و فيه غير نكل في قدم اي غير جبن واحجام في الاقدام و فيه لو تأخر لزدتكم كالتنكيل لهم اي عقوبة لهم لترك
اي لو تأخر الهلال لزدتكم في الوصال الى ان تعجزوا عنه واضطررتم الى تركه اراد التعذيب نه نكل بهم تنكيلا اذا
جعلهم عبرة لغيرهم والنكال عقوبة ينكل الناس عن فعل ما جعلت له جزاء و فيه [illegible] في نكله [illegible]
القيود جمع نكل بالكسر ويجمع على انكال لانها ينكل بها اي يمنع ط ومنه ان تنكلوا [illegible] نكالا هو العبرة [illegible]
يوم بدر والاحزاب غ فجعلناها نكالا اي المسخة نكالا لمن ياتي بعدها [illegible] نه في ح شارب الخمر استنكهوه [illegible]
شموا نكهته ورائحة فمه هل شرب الخمر ام لا و فيه اخاف ان تنكه قلوبهم و [illegible] في رواية تنكه قيل
هاءه بدل من همزة نكأت الجرح قشرته اي اخاف ان تنكأ قلوبهم وتوغر صدورهم فيه او ينكى لك عدوا
من نكيت في العدو انكي اذا اكثرت فيهم الجراح والقتل فوهنوا لذلك وقد يهمز لغة يقال نكأت القرحة اذا قشرتها
ط ينكأ بالجزم جوابا للامر وبالرفع استئنافا وجمع بينهما فان الاول كدح في العقاب [illegible] والثاني
سعي في ايصال الرحمة الى ولي الله ن لكونه لا ينكئ بفتح ياء وبهمز في آخره وروي بكسر كاف غير مهموز
وصوبه القاضي لان المهموز من نكأت القرحة وليس هذا موضعه الا على تجوز يقال نكيت العدو وانكيه مقصور
لغة فيه فعليه يتوجه رواية شيوخنا ط كان يعبث ما يحدثون فيها لانه لا يجلب نفعا ولا يدفع ضرا بل
شر كله ك لا ينكى كبرى وفي اخر ينكا بفتح كاف مهموزا +++ باب نم +++ نه نهى عن ركوب النمار وروي
النمور اي جلودها وهي السباع المعروفة جمع نمر ونهى عنه لما فيها من الزينة والخيلاء ولانه زي العجم او لان شعره
لا يقبل الدباغ عند احد [illegible] وكان غير ذكي ولعل اكثر [illegible] جلودها [illegible] ان اصطيادها عسر ط ومنه
ولا تلبسوا الخز ولا النمار وصوابه النمور وقيل جمع نمرة وهي الكساء المخطط كراهة الزينة ن النمار بكسر نون
جمع نمر بفتحها نه ومنه اتى بدابة سرجها نمور فنزع الصفة يعني الميثرة فقيل الجديات نمور يعني البداد
يقال انما نهى عن الصفة و فيه لبسوا لك جلود النمور هو كناية عن شدة الحقد و الغضب تشبيها باخلاق النمر
و فيه فجاءه قوم مجتابي النمار هي كل شملة مخططة من مآزر الاعراب فهي نمرة وجمعها نمار كانها اخذت من لون
النمر لما فيها من السواد والبياض وهي من الصفات الغالبة اي جاءه قوم لابسي ازر مخططة من صوف و منه مصعب
اقبل الى النبي صلى الله عليه وسلم وعليه نمرة و ح لكن حمزة لم يكن له الا نمرة ملحاء [illegible] كفن ابي وعمي في نمرة
واحدة هو بفتح نون و كسر ميم بردة من صوف [illegible] نه و فيه ح [illegible] نمرة هو
جبل عليه انصاب الحرم بعرفات و ح الحمد لله الذي اطعمنا الخمير وسقانا [illegible] و منه [illegible]
وما نمير فيه اشتريت نمرقة اي وسادة وهو بضم نون وراء وبكسرهما وجمعه نمارق ن [illegible]
وسادة صغيرة وقيل مرفقة نه ومنه ح هند نحن بنات طارق نمشي على النمارق [illegible] فيه [illegible]
الاكبر هو صاحب سر الملك وقيل صاحب سر الخير والجاسوس صاحب سر الشر [illegible]
والغيب الذين لا يطلع عليهما غيره غ نمس نمس نامسته ساررته ق ومنه الجاسوس [illegible]

دون عيسى لان النصارى لايقرون بانه رسول ينزل عليه الوحي وانما يدعون فيه ما يدعون **نه** وفيه
اسد في ناموسه هو مكمن الصياد شبه به موضع الاسد والناموس لمكره الخداع والتمويه والتلبيس

**نمش**

**فيه** فعرفنا نمش ايديهم في العذوق النمش بفتح ميم وسكونها الاثر اى اثر ايديهم فيها واصله نقط
بيض وسود في اللون وثور نمش بالكسر **فيه** لعن النامصة اى من ينتف الشعر من وجهها والمتنمصة

**نمص**

الامرة من يفعله بها ويروى بنون فتاء ومنه للنقاش منماص **ن** وهو حرام الا لمن نبتت لها لحية او شوارب **ج**
النمص ترقيق الحواجب للتحسين **نه** فيه خير هذه الامة النمط الاوسط هو الطريقة من الطرائق والضرب من

**نمط**

الضروب يقال ليس هذا من ذلك النمط اى من ذلك الضرب النمط الجماعة من الناس امرهم واحد اراد كراهة الغلو والتقصير
في الدين **ش** من نمط الشفقة بفتح ميم اى نوعه **نه** وفيه كان يجلل بدنه الانماط هي ضرب من البسط له
خمل رقيق جمع نمط **و** ومنه وانى لنا انماط **ن** ومنه ستكون الانماط بفتح همزة جمع نمط بفتحتين ظهارة الفراش و
قيل ظهره ويطلق ايضا على بساط لطيف له خمل يجعل على الهودج وقد يجعل سترا **ك** وستكون تامة **ن** ومنه فاخذت
نمطا فسترته على الباب **نه** فيه لا رقية الا في ثلاث النملة هي قروح تخرج في الجنب **و** ومنه علمي حفصة رقية النملة قيل

**نمل**

انه من لغز الكلام ومزاحه كقوله لا يدخل العجز الجنة وذلك ان رقية النملة شي كان يستعمله النساء يعلم كل من سمعه
انه كلام لا يضر ولا ينفع ورقية النملة التي كانت تعرف بينهن ان يقال العروس تحتفل وتختضب وتكتحل وكل شي تفتعل
غير ان لا تعصي الرجل فاراد النبي صلى الله عليه وسلم بهذا المقال تأنيب حفصة لانه القى اليها سرا فافشته **ط** هي
قروح تخرج بالجنب وغيره **مغ** هي بثور صغار مع ورم يسير ثم تتسع وسمى ذبابا والفرس تقول اتش فارسي **ط**
الا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة وهذه اشارة الى حفصة والنملة قروح ترقى فتبرأ باذن الله وقيل اراد قولا
يسمينها رقية النملة وهي العروس الخ فاراد به التعريض بتاديب حفصة حيث اشاعت سره وماء تمنيها للاشياع
قال لان ماذهبوا اليه من رقية خرافات ينهى عنها فكيف يامر بتعليمها اقول يحتمل على ارادة الثانية ان يكون
تحضيضا على تعليم الرقية وانكارا للكتابة اى هلا علمتها ما ينفعها من الاجتناب عن عصيان الزوج كما علمتها ما يضرها من
الكتابة وعلى الارادة الاولى ان يتوجه الانكار على الجملتين جميعا لان الرقية المتعارفة منافية لحال المتوكلين **ن** رخص
في الرقية من النملة وكذا او كذا هو بفتح نون وسكون ميم وخص الثلثة لتخصيصها بالسوال وقد اذن في غيرها ورقى هو
فيه **و** فيه فهلا نملة واحدة اى فهلا عاقبت نملة واحدة وفي شرعنا لا يجوز حرق الحيوان ولا قتل النملة **نه** وفيه
ح نهى عن قتل اربع منها النملة لقلة اذاهن وقيل اراد نوعا منه خاصا ومنه الكبار ذوات
الارجل الطوال الحربي النمل ماله قوائم فاما الصغار فهو الذر **ج** ومنها النحلة بما فيه من النفع
والهدهد والصرد لعدم ضررهما وتحريم لحمهما **نه** وفيه نمل بالاصابع اى كثير العبث بها
رجل نمل الاصابع اى خفيفها في العمل **فيه** النميمة نقل الحديث على جهة الفساد والشر نم الحديث ينمه

**نمم**

وينمه فهو نمام ونم الحديث ظهر فهو متعد ولازم والنمام هو في قتات **ك** والاخر كان يمشي بالنميمة

وهو اقبح القبائح والاصرار المفهوم من كان يشعر بانها كبيرة **ن** ومنه لا يدخل الجنة نمام النميمة نقل كلام الغير الى الغير على جهة الافساد واكثر اطلاقه على من ينم قول الغير الى المقول فيه ان كره **ش** وكان يلوم على مسكا بكسر ميم من نمت الريح اى جبت لرائحة وروى نج **نه** بيتى بناقة منمنمة اى سمينة ملتفة والنبت اسمه المجتمع **فيه** ليس بالكاذب من اصلح بين الناس فقال خيرا او نمى خيرا نميت الحديث انا بلغته على وجه الاصلاح وطلب الخير فان بلغته على وجه الافساد والنميمة شددته كذا قالوا الحربى نمى مشددة واكثر المحدثين يقولونها مخففة وهذا لا يجوز وهو صلى الله عليه وسلم لم يكن يلحن ومن خفف لزم ان يرفع خير وهذا ليس بشىء فانه ينتصب بنمى كما انتصب بقال وكلاهما على زعمه لازم وانما نما متعد يقال نميت الحديث رفعته وابلغته **ط** ليس الكذاب الذى يصلح وينمى خيرا الذى خبر ليس **نه** وفيه لا تمثلوا بنامية الله اى خلقه من نمى الشئ ينمو وينمى اذا زاد وارتفع **و** ومنه ينمى صعدا اى يرتفع ويزيد صعودا **و** ح ان رجلا اراد الخروج الى تبوك فقيل فكيف بالودى فقال الغزو انمى للودى اى ينميه الله للغازى ويحسن خلافته عليه **ز** اى كيف حال صغار النخل فانها تضيع بعدم السقى فاجاب بان الله تعالى يتولى امرها اذا يخرج الى الغزاة **نه** ومنه بعت لقائبه واشتريت نامية اى بعت هرمة من الابل واشتريت الفتية منها **و** فيه كل ما اصميت ودع ما انميت الانماء ان ترمى الصيد فيغيب عنك فيموت ولا تراه من انميت الرمية فنمت يعنى اذا غابت ماتت ونهى عنه لانك لا تدرى هل ماتت برميك او بغيره **و** فيه او انتمى الى غير مواليه اى انتسب اليهم وصار معروفا بهم من نميته الى ابيه نسبته اليه وانتمى هو **و** فى ح ابن عبد العزيز انه طلب من امرته نمية ... [illegible] ... النمية الفلس وجمعها نمامى كذا ... [illegible] ... وقيل النمى درهم فيه رصاص او نحاس ... [illegible] ... ذلك الى النبى صلى الله عليه وسلم هو بفتح اوله اى يسنده ويرفعه اليه صلى الله عليه وسلم **و** ... نميت ذلك الى ابن ابى ليلى اى رفعته وهو بتخفيف **و** ح انه نمى الحديث بالتشديد اى رباه وذكره على وجه الافساد **ج** فنما بصرى اى ارتفع الى السماء **و** ينمى له عمله اى يكثر **و** حسن الملكة نماء اى زيادة فى المال وخير فى عمل **و** فيه ما من بيت فيه اسم محمد الا نما اى ازداد بركاته **و** منه ومنماة لاعمالهم هو مفعلة من النمو الزيادة **و** كذا منمى بفتح ميمين من نمى المال ينمى وربما قالوا ينمو



**باب نو ... نه** فى ح امر الجاهلية الانواء هى ثمان وعشرون منزلة ينزل القمر كل ليلة فى منزلة منها ومنه والقمر قدرناه منازل ويسقط فى الغرب كل ثلث عشرة منزلة مع طلوع الفجر ويطلع اخرى مقابلها ذلك الوقت فى الشرق وينقضى جميعها مع انقضاء السنة وكانت العرب تزعم ان مع سقوط المنزلة وطلوع رقيبها يكون مطر فتقول مطرنا بنوء كذا من ناء ينوء نوء نهض وطلع لانه اذا سقط الساقط منها بالمغرب ناء الطالع بالمشرق وقيل اراد بالنوء الغروب وهو من الاضداد وانما غلظ صلى الله عليه وسلم فيه لانه كانوا ينسبون المطر اليها فمن جعله من فعله تعالى واراد بالنوء الوقت اى مطرنا وقت كذا فهو جائز اى الله اجرى العادة بالمطر فيه **ج ك** النوء بفتح نون

وسكون واو فهمزة زعموا ان المطر لاجل ان الكوكب ناء اى غاب وطلع ومن زعمه اتفاقا فلا محذور فليس من وقت
الا وهو معروف بنوع من حر اوقر العباد روى انه قحط زمن عمر واراد ان يستسقى فقال للعباس كم بقى لنوء الثريا
فقال زعموا انها تعترض فى الافق سبعا بعد وقوعها فما مضت تلك السبع حتى نزل الغيث فانظر اليها وقد ذكر انواءها
وتربصه الى وقتها واراد عمر كم بقى من الوقت الذى جرت العادة انه اذا تم انزل الله المطر ابن العربى من انتظر
المطر منها على انها فاعلة من دون الله او يجعل الله فيها فهو كافر لان الخالق من الله وحده ومن انتظر منها على اجراء
العادة فلا شئ عليه ن لكنه يكره لانه شعار الكفر وموهم له و ح لا نوء اى لا تقولوا مطرنا به ولا تعتقدوا ط
يكره كراهة تنزيه و فى صح ضمير الشان ومن للتبعيض وهو مبتدأ وما بعده خبره او من فيه بيانية وفيه
قلب وتقديره اصبح من بنى مومن بى كافر بالكوكب وكافر بى ومومن بالكوكب يطابقه المفصل فه و فى ح عثمان
فيمن ملكت امرها فطلقت زوجها ان الله خطأ نوءها يعنى لو طلقت نفسها لوقع فحيث طلقت زوجها لم يقع فكانت
كمن يخطئه النوء فلا يمطر و ح من قتل تسعة وتسعين فنأى بصدره اى نهض او بمعنى نأى اى بعد ط ك هو
مهموز اللام وقيل بهمز العين اى ابعد صدره عن القرية الاولى مائلا الى ناحية تلك القرية التى توجه اليها فادركه
الموت اى اماراته وهو محطوط على مقدار اى تقصدها او سار الى وسط الطريق فادركه وان تقربى مفسرة لان اوحى
وهذه اشارة الى قرية توجه اليها اى تقربى من الميت وتباعدى اى عنه وقيل هما اشارة الى الملئكة المتخاصمين وفيه
بعد فان قيل حقوق العبد لا تسقط بالتوبة قلت اذا قبل الله توبته يرضى خصمه و فى ح اصحاب الغار فنأى بى
الشجر و فى بعضها بتقديم الالف وهما لغتان اى بعد بى المرعى فى الشجر وصالحة صفة اخر الاعمال وضمن ارعى معنى
انفق اى انفق عليهم راعيا الغنيمات وضمن رحت معنى رددت اى رددت الماشية من المرعى الى موضع مبيتها ودابهم اى
الوالدين والصبية وكاشد ما يحب ما مصدرية اى احبها حبا مثل اشد حب الرجال والخاتم كناية عن
البكارة وتوله الى تلك البقر وراعيها ذكرا ولا بتاويل الجنس وانث ثانيا بتاويل جمعيته وفيه انه يستحب الدعاء
والتوصل بصالح الاعمال فى الكرب و فيه من سمع بالدجال فلينأ عنه اى ليبعد عنه فان الشخص يظن انه
مومن فيتبعه لاجل ما يثير من السحر واحياء الموتى فيصير كافرا وهو لا يدرى ك فذهب لينوء بنون مضمومة
فهمزة اى لينهض بجهد ومشقة ن وفيه لا يزال طائفة من امتى ظاهرين على من ناواهم بهمزة بعد واو اى
عاداهم نه من ناوأته نواء ومناواة اذا عاديته من ناء اليك ونؤت اليه اذا نهضتما و منه ورجل
ربطها فخرا ونواء لاهل الاسلام اى معاداة لهم ق ح خيبر قسمها نصفين نصفا لنوائبه وحاجاته
هى جمع نائبة وهى ما ينوب الانسان اى ينزل به من المهمات والحوادث نابه ينوبه نوبا وانتابه
اذا قصده مرة بعد مرة و منه ح يا ارحم من انتابه المسترحمون و ح كان الناس ينتابون
الجمعة من منازلهم ك هو بفتح تحتية اى يحضرونها نوبا و فيه انه لا يجب الجمعة على من
هو خارج المصر والا لخرجوا جميعا لو تطهرتم للتمنى او للشرط حذف جوابه نه و ح احتاطوا لاهل

الاموال فى النائبة والواطئة اى اضياف ينوبونهم **ك** وتعين على نوائب الحق اى حوادثه وقيد به لانها تكون فى الحق والباطل **ش** وفيه ان خصال الخير سبب سلامة من مصارع السوء **ط** عن الماء فى الفلاة ومانيوبه هو عطف على الماء **ج** من ناب المكان اذا تردد اليه مرة بعد اخرى ومانيوبه من السباع والدواب **و** كنا نتناوب النزول التناوب ان تفعل الشئ مرة ويفعل الآخر مرة اخرى **نه** واليك انبت الانابة الرجوع الى الله بالتوبة من اناب اذا اقبل ورجع **ن** فنابت اجسامنا اى رجعت الى القوة **نه** فيه كانه قلع دارى عنجه نوتية

نوت

النوتى الملاح الذى يدير السفينة فى البحر من نات ينوت نوتا اذا تمايل من النعاس كان النوتى يميل السفينة من جانب الى جانب **و** منه ح فى ترى اعينهم تفيض من الدمع انهم كانوا نواتين اى ملاحين **فيه** لقد قلت للقول العظيم يوم القيمة فى خليفة من بعد نوح قيل اراد بنوح عمر لانه صلى الله عليه وسلم استشار الشيخين فى اسارى

نوح

بدر فاشار صديق بالمن واشار عمر بالقتل فقال صلى الله عليه وسلم ان ابراهيم كان الين فى الله من الدهن باللبن وان نوحا كان اشد فى الله من الحجر فشبه الصديق بالخليل حيث قال فمن تبعنى فانه منى ومن عصانى فانك غفور رحيم وشبه عمر بنوح حيث قال لا تذر على الارض من الكافرين ديارا واراد ابن سلام ان عثمان خليفة عمر المشبه بنوح واراد بيوم القيمة يوم الجمعة **و** منه ويحك تظلم رجلا يوم القيمة لانها تقوم يوم الجمعة وقيل اراد ان جزاءه عظيم يوم القيمة **ك** فيه واناخ بنا سالم بالمناخ الذى كان عبد الله ينيخ به مناخ بضم وسكون بالرفع والنصب مقصوده

نوخ

ان المواضع يجوز الانتفاع به بالنزول فيه **و** منه لا تصلوا فى مناخها **نه** فيه لا تكونوا مثل اليهود اذا نشروا التورية نادوا من ناد ينود اذا حرك راسه واكتافه وناد من النعاس اذا تمايل **فيه** النور تعالى هو الذى يبصر بنوره

نود نور

ذو العماية ويرشد بهداه ذو الغواية **و** فيه نور انى اراه اى هو نور كيف اراه وقال احمد ما زلت منكرا له ابن خزيمة فى القلب من هذا الخبر شئ فان ابن شقيق لم يكن يثبت اباذر وقيل اراد حجابه النور اى النور منع الرؤية ومر فى ابن من الهمزة **و** فيه اللهم اجعل فى قلبى نورا الخ اراد ضياء الحق وبيانه استعمل اعضائى فى الحق واجعل تصرفى وتقلبى فيها على سبيل الخير والصواب **ك** واجعل لى نورا هو عام بعد خاص اراد به بيان الحق والهداية فى جميع حالاته اى الهداية الشاملة لهذه الاركان **ن** الصلوة نور لانها تنهى عن الفحشاء او اجرها نور فى القيمة وسبب لاشراق المعارف ونور فى وجهه يوم القيمة وبهاء فى الدنيا **ط** او انما سبب اشراق المعارف وانشراح القلب ومكاشفات الحق **تو و** ح خلق خلقه فى ظلمة فالقى عليهم من نوره ان خلق الثقلين جميعا فى ظلمة النفس الامارة بالسوء والشهوات المردية والاهواء المظلمة بقوله تعالى لقد خلقنا الانسان فى كبد فالنور اسمى الى اسم من الشواهد والحجج وما انزل اليهم من الآيات والنذر واليه اشار الله نور السموات والارض يهدى الله لنوره من يشاء فاصابة ذلك النور فى له وكذا الرشاد لاجل عام تغيير اخرى فى لا تنزل تقديره من الايمان والطاعة وعندها اقول جملة الكلام هذا الحديث اشارة الى النفس الامارة بالسوء ح كل مولود يولد على الفطرة اشارة الى الروح المقتضى للعروج الى عالم القدوس فلا تنافى ح **و** اما بعد السموات

والارض اى منورهما يعنى كل شئ استنار منها واستضاء فبقدرتك وجودك والاجرام النيرة بدائع فطرتك و
الحواس والعقل خلقك وعطيتك **غ** اى منورها ومدبر امرها **ط** توضأ مرتين وقال نور على نور
اشارة الى ح غر محجلون من آثار الوضوء او هداية على هداية او سنة على فرض **و** ح الشيب كانت نورا يوم القيمة
اى وقارا يمنعه عن الغرور والطرب ويميله الى الطاعات والتوبة وينكر نفسه عن الشهوات فيصير
ذلك نورا يسعى بين يديه فى ظلمات الحشر الى ان يدخل الجنة واما سترو بالخضاب فلمصلحة ان
لا يظن الضعف فيهم **ع** مثل نوره اى نور هداه فى قلب المؤمن **و** نور على نور الزجاج والمصباح
**ش** من اسمائه صلى الله عليه وسلم النور قيل من خصائصه انه اذا مشى فى القمر والشمس لا
يظهر له ظل **نه** وفى صفته صلى الله عليه وسلم انور المتجرد اى نير لون الجسم وهو افعل من نار فهو
نير وانار فهو منير **و** فيه انه نور بالفجر اى صلاها وقد استنار الفجر كثيرا **غ** ونور وضح ونوره اوضحه
**نه** وفيه ونائرات الاحكام ومنيرات الاسلام هما بمعنى الواضحات من نار وانار لازم ومتعد **ش**
نائرات الاحكام وموضحات الاعلام بفتح ضاد اى فاصبحت القلوب بما رزقت من الهداية منشورات
الاعلام **نه** انارها زيد اى وضحها وبينها **ك** اقبل النور ام بعد اى قبل نزول آية سورة النور وهى الزانية والزانى
فاجلدوا **ز** يعنى لو كان الرجم قبله نسخ بهذه الاية **ك** قوله والمائدة اى قال قبل نزول آية المائدة وهى
وكيف يحكمونك وعندهم التورية عند زنا اليهوديين ورفع قصتهما اليه صلى الله عليه وسلم فرجمهما
فغرضه انه رجم بعد نزول هذه الاية او قبلها **نه** وفيه لا تستضيئوا بنار المشركين اى لا تشاوروهم
وهم فى ضوء **و** فيه انا برئ من كل مسلم مع مشرك لا يتراءى ناراهما وهم فى ر وقيل هو من سمة الابل بالنار
**و** منه ما ناراهما اى ما سمتهما التى وسمتا بها يريد ناقتيه الضالتين والسمة العلامة سميت نارا لانها
تكوى بها **و** فيه الناس شركاء فى ثلثة الماء والنار والكلاء وهم فى ش **و** ح الازار ما كان اسفل من
ذلك فهو فى النار وهم فى س **و** فيه قال العشرة فيهم سمرة آخرهم يموت فى النار وكان آخرهم موتا قيل اصابه كزاز شديد وكان لا يكاد
يدفأ فامر بقدر عظيمة فملئت ماء واوقد تحتها واتخذ فوقها مجلسا وكان يصعد اليه بخارها فيدفئه فبينا
هو كذلك خسفت به فحصل فى النار **و** فيه النار جبار قيل هى نار يوقدها الرجل فى ملكه فيطيرها الريح
الى مال غيره ولا يملك ردها فهو هدر وقيل غلط فيه عبد الرزاق وتابعه عبد الملك وقيل هو تصحيف
البير فان اهل اليمن يكسر النون للامالة فسمعه بعضهم على الامالة فكتبه بالياء فقرأه مصحفا بالباء والبير هى
التى يحفرها الرجل فى ملكه او فى موات فيقع فيها انسان فهو هدر **و** فان تحت البحر نارا مر فى بحر **و** فى ح بعض
جهنم فتعلوهم نار الانيار لعل معناه نار النيران فجمعه على الانيار واصله انوار لانه واوى **ك** نار الانيار اى
النيران تحترق منها احتراق الحطب والاشياء بها وهم فى ذر **و** فيه حتى يخرج نار يضئ اعناق الابل ببصرى
النووى خرج فى زماننا سنة اربعين وخمسين وستمائة نار بالمدينة عظيمة من جنب المدينة الشرقى

وراء الحرة وتواتر العلم عند جميع اهل الشام وبصرى بمدينة بالشام واعناق بالنصب صق نبئت هذه النار

نحو حسين يوما تتقد وترمى بحجارة مثل النار من بطن الارض الى ما حولها كانها ترمى ... بقصر وقد سال

من شيوخ النار مد عظيم شبيه بالعصفر ... فجعل التمى بعد الشئ ثم وجد شبه ... رجوات

عن اولية النار ... لا تترد لت قال رجل من مدخل قال النار ... لانه كان منافقا او عرف سوء

خاتمته كما عرف حسن خاتمة العشرة و فيه لا تتركوا النار حين تنامون هو عام يعم السراج وغيره بخلاف قناديل

معلقة فى المساجد وغيرها اذا امن الضرر ط ومنه ان هذه النار عدو لكم اشارة الى نار يخاف من انتشارها

وح من الصبية قال النار اى من يكفل صغارى قال النار كافلتهم ان صلحت وهى لا تصلح فهو عبارة عن الضياع

والمعنى لك النار فاهتم بشانك ودع امر الصبيان الذى رزقهم على الله و فيه ستخرج نار من حضرموت هى

نار حقيقة او عبارة عن فتن وعرله بسط فى يحشر ن نار تخرج من قعر عدن هذه النار هى الحاشرة للناس و النار

الخارجة من ارض الحجاز جعلها القاضى حاشرة قال كلاهما يجتمعان للحشر او يكون ابتداء خروجها من اليمن وظهورها

وكثرة قوتها بالحجاز قلت بل هذه اية مستقلة وقد خرجت بالمدينة فى زماننا كما مر و ح عند المنارة البيضاء

هى بفتح ميم وهذه المنارة موجودة اليوم شرقى دمشق نه وفيه كانت بينهم نائرة اى فتنة ... ونار الحرب

ونائرتها شرها وهيجها و ن ناقة صالح هى انور من ان تحلب اى نفر ... وامرأة نوار ... وفيه انارت

تحت الشجرة انورت اى حسن خضرتها وقيل ... نورها ... [illegible]

الاصل و فيه لعن الله من غير منار الارض هو جمع منار ... علامة ... [illegible]

التى بنى بها الخليل عليه السلام على اقتاره ... و ... [illegible]

يعرف بها ان كان ... [illegible] ... صلى الله عليه

وسلم و فيه قد ذكر ... ح ... نه فى ح عمر ... [illegible]

سوء الحال عام الرمادة فاعط ... ولا تكثر فى ... ما تطعمهم ونوى

قتل كذا فيه اناس من حلى كل شئ ... يا فقد ناس ينوس نوسا و اناسه غيره ... حلاها

قرطه وتنوفان اذنى بتشديد على التثنية والحلى بضم حاء وكسرها نه وفى ح عمرو عليه رجل عليه ازار

يجره فقطع ما فوق الكعبين فكانى انظر الى الخيوط ناسة على كعبيه اى متدلية متحركة و منه وصفيه تاه ينوسان على

راسه و فيه و نوساتها تنطف اى ذوائبها يقطر ماء سميت بها لانها تتحرك كثيرا ك ان ناسا من الجن اى طائفة

منهم و ح ان ناسا اى قريظة نزلوا اى من حصنهم على حكم سعد اى سعد بن ... نه فيه يا محمد

نوش العلماء اليوم فى ضيافتى التنويش للدعوة الوعد وتقدمته و فيه الوصية نوش بالمعروف

اى يتناول الموصى له بشئ من غير ان يجحف بماله ناشه ينوشه اذا تناوله واخذه و منه ح

ظلت سيوف بنى ابيه تنوشه لله ارحام ... تشقق ... [illegible]

نون

نوس

نوش

واهاوشهم في الجاهلية اي قاتلهم والمناوشة في القتال تداني الفريقين واخذ بعضهم بعضا و عبدالملك
لما اراد الخروج الى مصعب بن الزبير ناشت به امراته وبكت فبكت جواريها اي تعلقت به و في صفة الصديق
فانتاش الدين بنعشه اي استداركه واستنقذه واخذه من هوته وقد يهمز من النيش وهو حركة في ابطاء يقال
ناشت الامر بناشه فانتاش والاول الوجه غ وانى لهم التناوش اي تناول ما بعد عنهم وهو الايمان وقد كان
قريبا فضيعوه وناش به تعلق وبالهمزة من النئش اي كيف لهم بالحركة فيما لا يدرك فيه لى لتنداوش الوجه
الاخر الى البناء غ فيه ولات حين مناص اي ليس ساعة هرب ناص ينوص هرب ق فيه اهدى اليه نوطا من
تعضوض هو الجلة الصغيرة التي تكون فيها التمر و منه اطعمنا من بقية نوط في نوط و فيه اجعل لنا
ذات انواط هي اسم شجرة كانت للمشركين ينوطون بها سلاحهم اي يعلقونه بها ويعكفون حولها فسالوه
ان يجعل لهم مثلها فنهاهم عنه وهو جمع نوط سمى به المنوط و منه ح عمر انه اتى بمال كثير فقال اني لاحسبكم
قد اهلكتم الناس ... لا بالسوط ولا بالنوط ... ولا تعليق و منه المتعلق
بها كالنوط المذبذب ... من قعب وغيره فهو ابدا يتحرك و فيه ارى الليلة رجل صالح
ان ابا بكر نيط برسول الله صلى الله عليه وسلم اي علق من نطته به انوطه ونيط فهو منوط ج اي علق
به وضم اليه ط اي عمق لى بجرد منه عجيبا ورجل صالح بيان للضمير المرفوع في ارى على التجريد
نه وفيه بعير له قد نيط اي اصابه النوط وهي غدة تصيبه في بطنه فتقتله فيه ان رجلا سار معه على جمل
قد نوقه وخيسه المنوق المذلل اخذ من لفظ الناقة كانه قد ذهب شدة ذكورته وجعله كالناقة المنقادة ن
منوقة بضم ميم وواو مشددة نه ومنه وهي ناقة منوقة و فيه فوجد اينقه هو جمع قلة لناقة واصله انوق فقلب وابدل
واوه ياء فوزنه اعفل في ح الضحاك ان قصد صلكم نوكى اي حمقى جمع انوك والنوك بالضم الحمق فيه حملوهما
في السفينة بغير نول اي بغير اجر من ناله ينوله اعطاه و منه ما نول امرئ مسلم ان يقول غير الصواب اي ما ينبغي
له وما حظه ومنه ما نولك ان تفعل كذا ج من نلته ووصلت اليه ك بغير نول بفتح نون و
فيه فكان معاذ يتناول منه اي قال انه منافق وكان بنون مشددة وروى فكان معاذ مخففة
نون ورفع معاذ وينال بلا واو وهو يدل على كثرة ذلك و منه فبال في المسجد فتناوله الناس اي
بالسنتهم لا بايديهم و فيه فتناولته فاخذته اي تكلفت للاخذ فاخذته ثلاثا ... قوله اما منا
بفتح همزة اي قد امنا اغار اي اسرع و فيه يناولها بضم ياء اي يعطيها يده ليوافقها وروى يتناولها
بمثناة فوق اي مد يده لياخذها ن حتى لو تناولت منه عقدا اي مددت يدي لاخذه ز تناوليه
بكسر واو وفي حاشيته تناوليها فبفتح الواو نه فيه تقرء نائما ويقظان اي تقرأ عن ظهر القلب في كل حال
ومر في غسل و فيه صل قائما فان لم تستطع فقاعدا فان لم تستطع فنائما اراد به الاضطجاع وقبل صوابه
فايماء اي بالاشارة كالصلوة عند التحام القتال وعلى ظهر الدابة ج الخطابي صلوته نائما



ن نوط

نوق

نوك

نول

لا اعلم الا فى هذا الحديث ولا اعلم رخصة فى التطوع نائما فان صحت مرفوعا يكون صلوة المتطوع نائما جائزة **نه** وفيه من صلى نائما فله نصف اجر القاعد الخطابى لا اعلم انى سمعت صلوة النائم الا فى هذا الحديث ولا احفظ عن احد انه رخص فى صلوة التطوع نائما كما رخص فيها قاعدا فان صحت ولم يكن احد ادرجه فى الحديث وقاسه على صلوة القاعد وصلوة المريض اذا لم يقدر على صلوة القعود فيكون صلوة المتطوع القادر نائما جائزا كذا قال فى معالم السنن ثم عاد فى اعلام السنة وقال الا ان قوله نائما يفسد هذا التاويل لان المضطجع لا يصلى التطوع كما يصلى القاعد فرايت ان المراد به المريض المفترض الذى يمكنه ان يتحامل فيقعد مع مشقة فجعل اجره ضعف اجره اذا صلى نائما ترغيبا له فى القعود مع جواز صلوته نائما وكذا جعل صلوته اذا تحامل وقام مع مشقة ضعف صلوته اذا صلى قاعدا **قس** ومن صلى نائما اى مضطجعا وهل ترتيب الاجر على المتنفل القادر او المفترض القادر بالقيام بتكلف قولان وفى صح حديث عائشة وانس وهما فى الفرض يدل للثانى **نه** وفى ح بلال الا ان العبد نام اى غفل عن وقت الاذان من نام عن حاجتى اى غفل عنها وقيل انه عاد لنومه اذ كان عليه بعد وقت من الليل فاراد ان يعلم الناس به لئلا ينزعجوا من نومهم من سماع اذانه **ق** فيه فنوموا هو مبالغة فى ناموا **ق** ح فيا اصحبت قال قم يا نومان هو الكثير النوم **ن** هو بفتح نون وسكون واو **نه** وفى ح عبد الله بن جعفر ايها النوم وضع المصدر موضع النائم **و** فى ح فى اخر الزمان خير اهل ذلك الزمان كل مومن نومة هو بوزن همزة الخامل الذكر الذى لا يوبه له وقيل الغامض فى الناس الذى لا يعرف الشر واهله وقيل كثير النوم فاما الخامل فهو بالسكون ومن الاول ح ابن عباس انه قال لعلى ما النومة قال الذى يسكت فى الفتنة فلا يبدو منه شئ **ج** وسكون ... المعجمة المهملة وروى كل نومة بضم نون وسكون واو وهو بفتح واو الكثير النوم **نه** وفى ح على دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا على المنامة هى هذا المكان التى ينام عليها وفى غيرها هى القطيفة **و** فى ح الفتح فما اشرف لهم يومئذ احد الا انا موه اى قتلوه من نامت الشاة ماتت **و** منه ح احرج اذا نيموهم فانيموهم **ج** ... منه **ك** بينا انا عند البيت بين النائم واليقظان اراد بالبيت الكعبة **ن** روى انه ... فى يقظة بجسده فقوله هذا كان اول الامر استيقظ او يحمل على تعدد المعراج **ن** وروى بينا انا نائم ويحتج به من يجعل الاسراء رؤيا نوم ولا حجة اذ قد يكون حالة النوم ابتداء الا فى تمام القصة **و** فيه نام النساء والصبيان اى من ينتظر الصلوة منهم **و** ح لا ينام قلبى لا ينافى نومه عن صلوة الفجر اذ القلب يدرك مثل الحدث ولا يدرك طلوع الشمس وايضا كان له حالتان فحينا تنامان وحينا ينام العين وحده **ش** والثانى غالب حاله قال النووى هو من خصائص الانبياء عليهم السلام **ط** توفى فى نومة نامه هو صفة موكدة للنومة اى مات فجاءة فلم يتمكن من الوصية فاعتقت عنه اولان موت الفجأة اسف فاعتقت عنه لذلك **و** ح لتنم

عينك مرفي ليقل ط ح لا ينام قلبه في حق النبي صلى الله عليه وسلم وفي حق الدجال مر في
ط وفيه علمه القرآن فنام عنه اي اعرض عنه اي لم يتله بالليل ولم يتفكر
فيما يجب ويذر من الاوامر والنواهي مثل المنافق والفسقة ونبه به على كونه كان الت بالنهار ويؤيد هذا التاويل
ما في البخاري فانه الذي يأخذ القرآن فيرفضه وينام عن الصلوة المكتوبة فمن نام عن غير ان يتجافى
عنه لتقصير او عجز فهو خارج عن هذا الوعيد ن نبه فلا ناستعيناه هو دعا بنفي الاستراحة
على من يسهو عن صلوة العشاء وينام قبل دائها ط ح ما رايت مثل النار نام هاربها حالية او ثاني
مفعولي رايت لكان قلبيا اي امر النار شديد فخال هاربها انه جد في الهرب عن المعاصي لا النوم ط ح انه
لنائم وقول آخر ان العين نائم والقلب يقظان مناظرة جرت بينهم بيانا وتحقيقا مان النفوس القدسية الكاملة
لا يضعف ادراكها بضعف الحواس واستراحة الابدان واولوه اي فسروه واوم في قيل لي ط
ح الدجال لا ينام قلبه اي لا ينقطع افكاره الفاسدة عند النوم لكثرة تخيلاته وتواتر القاء الشيطان
اليه كما لا ينام قلب النبي صلى الله عليه وسلم من كثرة افكاره الصالحة بتواتر الوحي والالهام نه في

**نون** ح موسى خذ نونا ميتا اي حوتا وجمعه نينان ط ومنه ح ادام اهل الجنة بالام والنون ط ح
يعلم اختلاف النينان في البحار الغامرات في كبد النون هو الحوت وانظر هل هو حوت فوقه
الارض ولم يات في شيء من الطرق انها عليه وليس الثور هو الذي عليه الارض لقوله ويأكل من
اطرافها اي الجنة ك ومنه ح المري ذبح الخمر النينان والشمس قيل معناه ان الحيتان اذا اتخذ
منها الرواهي بالشمس فانها تهضم فتغني عن الخمر في غرض الهضم فقد ذبحها اي ابطلها وقيل هو
ان يجعل الملح والسمك في الخمر وتوضع في الشمس فيتغير طعم الخمر اي طعم المري فيحل كما يحل الميتة
بالذبح فاستعير الذبح للاحلال وذبح يروى بفتحتين ونصب الخمر مفعولا والنينان فاعله وبسكون الباء مبتدأ
مضاف نه وفي ح عثمان انه راى صبيا مليحا فقال دسموا نونته كيلا تصيبه العين اي
سودوها وهي نقرة في الذقن او الداشرة تحت الانف ك وفيه لا ينون احد اي قد يحذف

**نوه** تنوين احد وصلا ويقال هو الله احد الله الصمد نه في ح الزبير انه نوه به على اي شهره ورفعه
ش ومنه وتنويهه اي رفع ذكره نه وفي ح عبد الرحمن تزوجت امراة على نواة من ذهب

**نوا** هي اسم لخمسة دراهم وقيل اراد قدر نواة من ذهب كان قيمتها خمسة دراهم ولم يكن ثمه
ذهب وانكره ابو عبيد الازهري لفظ الحديث يدل على انه تزوج على ذهب قيمته خمسة دراهم
الا تراه قال نواة من ذهب ولست ادري لم انكره ابو عبيد والنواة لغة عجمية الثمرة ن و
قيل وزنها من ذهب نه ومنه ح انه اودع المطعم بن عدي جبجبة فيها نوى من ذهب اي قطعة
من ذهب كالنوى وزن القطعة خمسة دراهم ط وفي ح عمر انه لقط نويات من الطريق

فامسكها بيده حتى مر بدار قوم فالقاها فيها وقال تاكله دواجنهم هي جمع قلة لنواة التمر والنوى جمع كثرة **ن**
ومنه انقل النوى من ارض الزبير اى التقط من النوى الساقطة ففيه جواز نقمه لمطرحة كالسنابل وخرق
المزابل وبرى الخضر والمال وقد لقط الصالحون لاكلهم ولباسهم **و** [illegible] والنواة منه [illegible]
والثاني بجذره **نه** وفيه الا يا حمز للشرف النواء اى السمان من نوت الناقة تنوى فهي ناوية **ك** هو
بكسر نون وخفة واو وهو جمع ناوية اى انهض الى الشرف وانحرها لاضياف من لحمها وتمامه وهن
معقلات بالفناء ضع السكين في اللبات منها وضرجهن حمزة بالدماء [illegible] قديد من
طبيخ او شواء [illegible] **نه** وفيه رجل
ربطها [illegible] ونواء اى معاداة واصله الهمز **و** فيه [illegible] بيعه
الشيء اذا قصدت في حلمه والنوى بعد [illegible] **و** فيه [illegible] ينقل [illegible] قول **ك**
نية المومن خير من عمله اى نيته بلا عمل خير من عمله [illegible] **و** [illegible] الكل
الاشراد ثم يعامل كلا في الحشر بحسب قصده [illegible] الخير **و** [illegible] السة في الهجرة
او الجهاد **ن** انما الاعمال بالنيات [illegible] السة والنات [illegible]
لتعيين المنوى والحديث انتشر عن يحيى [illegible] متواتر
بمتواتر **غ** ونواة حاجة [illegible] **باب النون مع الهاء** **نه** فيه لا ينهب نهبة ذات
شرف يرفع الناس اليها ابصارهم هو من النهب [illegible] قيمة عالية
**لك** نهبة بفتح [illegible] مصدر **ط** واما بالضم [illegible]
ابصارهم [illegible] ولايفدر [illegible] على احد
واخذ مراد **ك** النهبى بغير اذن صاحبه [illegible] فيتهبون كل ما وقع
في يده من غير قسمة وكالموهوب للمشاع وكذا الطعام [illegible] **و** فيه نهى عن النهبة
[illegible] هذا [illegible] مسلم نهبة [illegible]
نهب اموال الحرب **ن** نهباء بفتح نون الغنيمة **و** [illegible] **نه** [illegible]
اى غنيمة **و** منه انه نثر شيء في ملاك فلم ياخذوه فقال ما لكم لا تنتهبون قالوا اوليس قد نهيت عن
النهبى [illegible] نهيت عن نهبى العساكر فانتهبوا النهبى بمعنى النهب [illegible] **و**
منه ح الصديق احرزت نهبي وابتغي النوافل اى قضيت ما علي من الوتر قبل ان انام لئلا يفوتني فاذا انتبهت
تنفلت بالصلوة والنهب بمعنى المنهوب **و** منه شاء ابن مرداس اتجعل نهبي ونهب العبيد بين عيينة
والاقرع عبيد مصغر اسم فرسه وجمعه نهاب ونهوب **و** منه وكانت نهاما تلافيته [illegible]
**فيه** لا تتزوجن نهبرة اى طويلة مهزولة وقيل ما اشرف على الهلاك [illegible] المالك [illegible]

في النهاوش الاختلاط ١٢

ورجال صعبة المرتقى **و** منه ح من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر اي مهالك وامور مشددة ويقال غشيت
بي النهابير اي حملتني على امور شديدة صعبة واحدة نهبور والنهابر مقصور منه **غ** المهاوش الاختلاط **نه** ومنه ح
عمرو بن العاص قال لعثمان ركبت بهذه الامة نهابير من الامور فركبوها منك وملت بهم فمالوا بك اعدل او اعتزل
**غ** شبه الامور الصعاب بالرمل لان المشي يصعب فيها **نه** فيه اريت الشيطان فرايته ينهت كما ينهت القرد

**نهت**

اي يصوت والنهيت صوت يخرج من الصدر شبه الزحير **فى** ح قدوم المستضعفين بمكة فنهج بين يدي
النبي صلى الله عليه وسلم حتى قضى النهج بالحركة و نهيج الربو وتواتر النفس من شدة الحركة او فعل متعب

**نهج**

نهج بالكسر وانهجه غيره وانهجت الدابة اذا سرت عليها حتى انبهرت **و** منه راى رجلا ينهج اي يربو من السمن ويلهث
**و** ح عمر فضربه حتى انهج اي وقع عليه الربو يعني عمر **و** ح عائشة فقادني واني لانهج **ك** هو بفتح همزة وهاء وبضمها
وكسرها اي اتنفس من الاعياء قوله على خير طائر اي حظ ونصيب **نه** وفيه لم يمت صلى الله عليه وسلم حتى ترككم
على طريق ناهجة اي واضحة بينة ونهج الامر وانهج اذا وضح والنهج الطريق المستقيم **لغوى** نهج بفتح هاء اذا وضح وابان
**ش** المهيع الناهج اي السالك **ن** ومنه واذا جواد منهج وطريق منهوج اي واضح بين **نه** وفيه حتى اذن
الجسم بالنهج اي بالبلى ونهج الثوب وانهج اذا ابلى وانهجه البلى اذا اخلقه **فيه** كان ينهد الى عدوه حين تزول

**نهد**

الشمس اي ينهض ونهد القوم لعدوهم صمدوا وشرعوا في قتالهم **و** منه دخل المسجد فنهد الناس يسالونه
اي نهضوا **و** ح ولا ثديها بناهد اي مرتفع **و** في ح دار الندوة وابليس فاخذ من كل قبيلة شابا نهدا اي قويا ضخما
**و** منه ح يا خير من يمشي بنعل فرد وهبه لنهدة ونهد النهد الفرس الضخم والانثى نهدة **و** فيه اخرجوا نهدكم فانه اعظم
للبركة واحسن لاخلاقكم النهد بالكسر ما يخرجه الرفقة عند المناهدة الى العدو وهو ان يقتسموا بينهم نفقتهم بالسوية
حتى لا يتغابنوا ولا يكون لاحدهم على الاخر فضل ومنه **ك** الشركة في الطعام والنهد هو بكسر نون وفتحها واما الحال
اخراج الرفقاء النفقة في السفر كل بقدر نفقة صاحبه وخلطها ويسمى بالمخارجة وذا جائز في جنس واحد وفي
الاجناس وان تفاوتوا في الاكل قوله مجازفة الذهب والفضة قيل اراد بها مجازفة الذهب بالفضة والعكس بجواز التفاضل فيه **ش** والنهد بفتح
فساكن قبيلة من اليمن **نه** فيه انهروا الدم بما شئتم الا الظفر والسن الانهار الاسالة والصب بكثرة شبه خروج الدم بجري الماء في النهر

**نهر**

ونهى عن السن والظفر لانهما من تعرض للذبح بهما خنق ولم يقطع **ن** نهر الجنة بفتح هاء المجود من سكونها وبه ورد القرآن
**نه** وفيه نهران مومنان الخ ومر شرحه في لهمز **و** فيه فاتوا منهرا ومر هو وغيره في ميم **غ** والمنهرة
فضاء بين بيوت القوم **و** في جنات ونهر اي انهارا وجمع نهر وهو جمع نهار اي في جنات وضياء لا ظلمة
فيه **ج** وفيه وانتهره اي زجره وانكر عليه ما فعله او قاله ومنه فانتهرني **نه** في ح خزيمة اليتامى قال اهرقها وكان

**نهز**

المال نهز عشرة الاف اي قربها من ناهز الصبي البلوغ داناه اي كان ذا نهز **و** منه قد ناهزت الاحتلام والنهزة الفرصة
وانتهزتها اغتنمتها وفلان نهزة المجالس **و** منه ح وانتهز الحق اذا الحق وضح اي قبله واسرع اذا اتناوله **و**
ح وان دعي انتهز **و** يتناهزان امارة اي يتنادران الى طلبها وتناولها **و** ح سيجد احدكم امراته قد ملأت

عكبها من وبر الابل فليناهزها وليقطع وليرسلها الى جارها الذى لاوبر له اى يبادرها ويسابقها اليه و فيه
خرج الى المسجد لاينهزه الا الصلوة النهز الدفع نهزته دفعته ونهز راسه حركه و منه ح من اتى هذا البيت
لاينهزه اليه غيره اى لم ينو بخروجه غير الصلوة والحج من امور الدنيا ن لا ينهزه بفتح ياء وهاء وبزاى اى لا يقيمه
نه ومنه ح انه نهز راحلته اى دفعها فى السير و ح اومصدور ينهز قيحا اى يقذفه من نهز فامد

نهس

عنقه وناء بصدره ليتهوع والمصدور من بصدره وجع فى صفته صلى الله عليه وسلم كان منهوس الكعبين اى
لحمها قليل والنهس اخذ اللحم باطراف الاسنان والنهش الاخذ بجميعها وروى منهوس القدمين وبالشين ايضا ن منهوس العقب بمهملة
وقيل بمعجمة ايضا نه ومنه اخذ عظما فنهس ما عليه من اللحم اى اخذه بفيه ن فنهس منها نهسة بمهملة فى اكثرها وبمعجمة
لابن ماهان ط استحبه تواضعا والقطع بالسكين من صنع الاعاجم اى لمن فلا تجعلوه عادة فاذا لم يكن اللحم نضيجا يقطع
به كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم ك هو بالاهمال بمقدم الفم وبالمعجمة بالاضراس وقيل هما بمعنى نه وفيه و
قد صاد نهسا بالاسواق هو طائر يشبه الصرد يديم تحريك راسه وذنبه يصطاد العصافير ويأوى الى المقابر

نهش

والاسواق موضع بالمدينة فيه لعن صلى الله عليه وسلم المنتهشة هى من تخمش وجهها عند المصيبة
فتاخذ لحمه باظفارها غ ومنه نهشته الكلاب نه ومنه وانتهشت اعضادنا اى هزلت والمنهوش
المهزول المجهود و فيه من جمع مالا من نهاوش فى رواية وهى المظالم من نهشه اذا جهده او هو من الهوش

نهق

الخلط فنونه زائدة كتخاريب من الخراب فيه فنزعنا فيه حتى انهقناه يعنى فى الحوض كذا روى بنون وهو

نهك

غلط وصوابه الفاء وحرفيه فيه غير مضر بالنسل ولا ناهك فى الحلب اى مبالغ فيه نهكت الدابة حلبا اذا لم
تبق فى ضرعها لبنا و منه لينهك الرجل ما بين اصابعه اولتنهكنه النار اى ليبالغ فى غسل ما بينهما فى الوضوء
اولتبالغن النار فى احراقه و ح انهكوا الاعقاب و فى الخلوق ذهب فانهكه اى بالغ فى غسله و ح
الخافضة اشمى ولا تنهكى اى لا تبالغى فى استقصاء الختان ط فلا تنهكى تفسير لاشمى قوله احظى اى انفع لها نه
ومنه انهكوا وجه القوم اى بلغوا جهدكم فى قتالهم و فيه ان قوما قتلوا فاكثروا وزنوا وانتهكوا اى بالغوا
فى خرق محارم الشرع واتيانها و ح ينتهك ذمة الله وذمة رسوله يريد نقض العهد والغدر بالمعاهد و
فى ح محمد بن مسلمة كان من انهك اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اى اشجعهم رجل نهيك اى شجاع
ك نهكتهم الحرب بفتح هاء وكسرها اى اضعفتهم و نهكت اى ذبلت وهزلت و تنتهك حرمات الله انتهاك
الحرمة تناولها بما لا يحل ش وما انتقم صلى الله عليه وسلم لنفسه اى ما عاقب احدا لحظ نفسه الا ان ينتهك
بناء مجهول والاستثناء منقطع اى اذا انتهكت حرمة الله انتصر لها وانتقم ممن ارتكبها وهذا كانتقامه ممن سبه او اذاه
او كذبه وما لم ينتقم منه فيما تعلق بسوء ادب جبلت عليه الاعراب من الجهل والجفاء ن نهكت له عين
ونهكت بفتح نون وهاء وتكسر ايضا وسكون تاء وضبط بضم نون وكسر هاء وفتح تاء اى نهكته انت اى ضنيت
ج نهكته الاموال النهك المرض واراد هنا التلف و انهكوا الشوارب اراد الاستيصال فى قص الشارب

نهل

غ نهكته الحمى بلغت منه واثرت فيه **نه** في ح الحوض لا يظمأ والله ناهله الناهل الريان والعطشان من
نهل نهلا اذا شرب يريد من روى منه لم يعطش بعده ابدا **و** في ح الدجال يرد كل منهل هو من الماء كل ما
يطؤه الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا ولكن يضاف الى موضعه او الى من هو مختص به يقال منهل
بني فلان اي مشربهم وموضع نهلهم **و** في شعر كعب كانه منهل بالراح معلول اي مسقي بالراح انهلته فهو
منهل **و** فيه النهل لته وفي ح موضع ناهل وشارع اي الابل العطاش الشارعة في الماء **فيه** اذا قضى احدكم

نهم

نهمته من سفره فليعجل الى اهله النهمة بلوغ الهمة في شيء ومنه انهم من الحوائج **ن** هي بفتح نون وسكون
هاء الحاجة **ك** وحكى كسر نونها فليعجل اي الرجوع من وجهته اي من جهة سفره **ط** اذا حصل مقصوده من جهته
وفيه ترغيب في الاقامة كيلا تفوته الجماعة **ش** النهم بفتحتين افراط الشهوة في الطعام **نه** ومنه منهومان
لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا **و** في ح اسلام عمر فتبعته فلما سمع حسي ظن اني انما تبعته لاوذيه
فنهمني وقال ما جاء بك من نهم الابل اذا زجرها وصاح بها اي صاح بي **و** منه قيل لعمران خالد بن الوليد نهم
اي انت فاتهم اي زجره وانزجر **و** فيه قال لوفد سوهم من انتم قالوا نبو نهم فقال نهم شيطان انتم بنو عبد الله

نهنه

**فيه** لقد ابتدرها اثنا عشر ملكا فما نهنهها شيء دون العرش اي ما منعها عن الوصول اليه **فيه** ليلني منكم

نهي

اولو الاحلام والنهى هي العقول والالباب جمع نهية بالضم لانها تنهى عن القبيح **ن** بضم نونها العقول فهو عطف
تاكيد او تاسيس ان اريد بالاولى الحلم اي اولو الالباب **نه** ومنه ح لقد علمت ان التقي ذو نهية **و** ح فتناهى ابن صياد
هو تفاعل من النهي اي رجع اليه عقله وتنبه من غفلته او من الانتهاء اي انتهى عن زخرفه **و** في ح التهجد
هو قربة عند الله ومنهاة عن الاثام به اي حالة من شانها ان تنهى عن الاثم وهي مكان مختص به **ج** ومطردة الداء
عن الجسد هما بمعنى حصلة من شانها ان تنهى عن الشيء وتطرده **ط** مكفرة للسيئات ومنهاة عن الاثم هما بفتح ميم فسكون
اي ساترة للسيئات وناهية عن المحرمات **و** منه سينهاه ما تقول اي من صلى بالليل يحافظ على الصلوات وهي تنهاه عن
الفحشاء **نه** وفيه قيل هل من ساعة اقرب الى الله قال نعم جوف الليل الاخر فصل حتى تصبح ثم انهه حتى تطلع الشمس
اي انته واهله للسكت من انهى الرجل اذا انتهى **و** سدرة المنتهى اي ينتهي ويبلغ بالوصول اليها ولا يتجاوزها علم الخلائق
من البشر والملائكة ولا يتجاوزها احد الا من امر الله والرسل وهو يفتعل من النهاية والغاية **ن** الى السدرة المنتهى
بالالم ويركه فيما بعده او لم يتجاوز احد غيره صلى الله عليه وسلم وقيل ينتهي اليها ما ياتي من فوق وما يصعد من تحت
**ح** اي نهرها اسبق نصه والنهران النيل والفرات يخرجان من اصلها ثم يسيران حيث اراد الله ثم يخرجان من الارض ولا يمنعه
شرع ولا عقل **نه** وفيه اني على نهي من ماء هو بالكسر والفتح الغدير وكل موضع يجتمع فيه الماء وجمعه انهاء ونهاء **و** منه ح
ابن مسعود لو مررت على نهي نصفه ماء ونصفه دم شربت وتوضأت **ك** لينتهن عن ذلك اي عن رفع البصر الى السماء هو
هو بفتح اوله وضم هاء جمع مذكر صيغة معروف وروى بضم اوله وفتح هاء ومثناة مجهول ولتخطفن بضم مثناة وسكون
معجمة وفتح تاء وفاء صيغة مجهول **ش** جلس حيث ينتهي به المجلس اي كان لا يترفع على اصحابه في المجلس بل يجلس حيث يتفق

ط جلس احدنا حيث ينتهى اى ينتهى المجلس و فى ح عمر وقد نهاك ان تصلى عليه لعله استفاد النهى من قوله ما كان للنبى والذين امنوا ان يستغفروا او من ان تستغفر لهم سبعين مرة فانه اذا لم يغفر يكون عبثا منهيا عنه ولا تقروا و لا تصل على احد بعد ذلك و ح منتهى الحلية اى حيث يبلغ الوضوء ينتهى اليه الحلية قوله سمعته اى سمعت من النبى صلى الله عليه وسلم لفظ يبلغ الحلية الخ و فيه نهى عن الزبيب والتمر والبسر والرطب اى نهى عن الجمع بين الاربعة او الثلثة بما فيه من الاسراف وعدم الشعور بسكره بسبب الخلط قوله اذا كان مسكرا اى يغلى اى لا اسكار ن فلا يتناجوا و ينتهى حتى يدخله الله الجنة هو بمعنى لا يتركه و ح نهانى ولا اقول نهاكم اى خاطبنى به خاصة فانا انقله كما سمعته وان كان الحكم عاما للناس و ح فقال سمعته ثم انتهى اى وقف عن رفع الحديث فقال اراه بضم الهمزة اى يظنه رفع الحديث و ح ما تناهتا عن توقف اى ما انتهتا عن قولهما اى دامتا عليه و فى اكثرها اى انتا على قولهما اى من الدوام عليه و فيه فانتهى وتره الى السحر اى اخر امره الايتار فى السحر اى اخر الليل قس معناه انه قد اوتر من اوله لشكوى و فى وسطه لاستيقاظه اذ ذاك ثم كان اخر امره ان اخره الى اخر الليل ويحتمل فعله اوله و اوسطه لبيان الجواز وكل الليل بالنصب ظرف وبالرفع مبتدأ خبره اوتر الخ ن نهيتكم عن الاشربة فى ظروف الادم صوابه نهيتكم عن الاشربة الا فى سقاء وروى فاشربوا فى الاسقية كلها وهو ايضا مغير وصوابه فى اوعية كما لان الاسقية ظروف الادم ولم يزل مباحة ط لم تنته الجن اذا سمعته اى لم تقف ولم تلبث بعد ما سمعته الا امنوا وقالوا ابدا منا به و ح ليس دونه منتهى اى فى د و فيه فاذا بلغه فلينته اى اذا بلغ من خلق ربك فليترك التفكر فى هذا الخاطر وليستعذ وان لم يزل التفكر فليشتغل بامر اخر ولا يتامل لان استغناءه عن الموجد ضرورى فما وقع فيه وسوسة شيطانية غير متناهية والاسترسال فيه اضاعة وقت فلا تدبير فى دفعه اقوى واحسن من الاستعاذة [illegible] اى اذا انتهى الكلام الى الله فانتهوا

باب ن [illegible] نه فيه [illegible]

لم ينخوس [illegible] بالكسر [illegible] ن [illegible]

[illegible] نه ومنه ح [illegible] مر [illegible]

[illegible] نه فيه لهم من الصدقة الثلب والناب هى الناقة الهرمة التى طال نابها اى سنها وجمعه انياب وهو فى ش اى لا يوخذ ايضا فى الصدقة نه ومنه ح اعطاه ثلثة نياب جزر و فى ح كعب [illegible] قال الصق بالناب الفانية غ اى الصق السيف نه وفيه ان ذئبا نيب فى شاة فذ بحوها اى انشب انيابه فيها والناب سن خلف الرباعية ك وفيه نهى عن اكل ذى ناب اى انه ناب يعدو به على الحيوان ويتقوى به نه فيه لا ينيج [illegible] عظامه اى لا يصلبها ولا يشدها من ناج العظم ينيج نيجا اذا صلب واشتد ط وفيه يعذب بما نيح عليه ما مصدرية اى بسبب النياحة او موصولة اى بما نيح عليه مثل واجبلاه بان يقال انت جبل على التهكم قس نيح كبيع ويعذب بمجهول مجزوم او مرفوع من شرطية او موصولة وما فى بما مصدرية وابعض يحذف باء جرفما مصدرية او ظرفية نه فيه انه كره النير وهو العلم فى الثوب يقال نرت الثوب وانرته ونيرته

نيب
نيج
نير

نهل

غ نهلكم أحببي بلغت منه فأثرت فيه **نه** في ح الحوض لا يظمأ والله ناهله الناهل الريان والعطشان من
نهل نهلا إذا شرب ريه أي من روي منه لم يعطش بعده أبدا **و** في ح الدجال يرد كل منهل هو من المياه كل ما
يطؤه الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا ولكن يضاف إلى موضعه أو إلى من هو مختص به يقال منهل
بني فلان أي مشربهم وموضع نهلهم **ق** وفي تم كعب كأنه منهل بالراح معلول أي مسقى بالراح ونعلته فهو
[illegible] **و** فيه النهل [illegible] جمع ناهل وشارع أي الإبل العطاش الشارعة في الماء **فيه** إذا قضى أحدكم

نهم

نهمته من سفره فليعجل إلى أهله النهمة بلوغ الهمة في الشيء ومنه النهم من الجوع **ن** هي بفتح نون وسكون
هاء الحاجة **ك** وحكى [illegible] نهمته فليعجل أي رجوع من وجهه أي من جهة سفره **ط** إذا حصل مقصوده من جهته
وفيه ترغيب في الإقامة كيلا تفوته الجماعة **ش** النهم بفتحتين إفراط الشهوة في الطعام **نه** ومنه منهومان
لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا **و** في ح إسلام عمر فتبعته فلما سمع حسي ظن أني إنما تبعته لأوذيه
فنهمني وقال ما جاء بك [illegible] من نهم الإبل إذا زجرها وصاح بها يمضي **و** منه قيل لعمران بن خالد بن الوليد نهم
ابن [illegible] نهم أي زجره فانزجر **و** فيه قال لوفد [illegible] من اليمن [illegible] فقال نهم شيطان أنتم بنو عبد الله

نهنه
نهى

**فيه** لقد ابتدرها اثنا عشر ملكا فما نهنهها شيء دون العرش أي ما منعها عن الوصول إليه **فيه** ليلني منكم
أولو الأحلام والنهى هي العقول والألباب جمع نهية [illegible] لأنها تنهى عن القبيح **ن** بضم نون نهى العقول فهو عطف
تأكيد أو تأسيس [illegible] **نه** ومنه ح لقد علمت أن التقي ذو نهية **و** ح فتناهى ابن صياد
هو تفاعل من النهي [illegible] يرجع إليه عقله وتنبه من غفلته [illegible] من الانتهاء أي انتهى عن زهرته **و** في ح التهجد
هو قربة إلى الله ومنهاة عن الآثام أي حالة من شأنها أن تنهى عن الإثم وهي مكان مختص به **ج** ومطردة الداء
عن الجسد وهما بمعنى خصلة من شأنها أن تنهى عن الشيء وتطرده **ط** مكفرة للسيئات ومنهاة عن الإثم هما بفتح ميم وسكون
أي ساترة للسيئات وناهية عن المحرمات **و** منه سينهاه ما تقول أي من صلى بالليل يحافظ على الصلوات وهي تنهاه عن
الفحشاء **نه** وفيه قيل هل من ساعة أقرب إلى الله قال نعم جوف الليل الآخر فصل حتى تصبح ثم انهه حتى تطلع الشمس
[illegible] والهاء للسكت من أنهى الرجل إذا انتهى **و** سدرة المنتهى أي ينتهي ويبلغ بالوصول إليها ولا يتجاوزها علم الخلائق
من البشر والملائكة [illegible] والرسل وهو يفتعل من النهاية والغاية **ن** إلى السدرة المنتهى
بالإم [illegible] صلى الله عليه وسلم وقيل ينتهي إليها ما يأتي من فوق وما يصعد من تحت
**ج** أي شجرة النبق [illegible] يخرجان من أصلها ثم يسيران حيث أراد الله ثم يخرجان من الأرض ولا يمنعه
شرع ولا عقل **نه** وفيه أتى على نهي من ماء بالكسر والفتح الغدير وكل موضع يجتمع فيه الماء وجمعه أنهاء ونهاء **و** منه ح
ابن مسعود لو مررت على نهي نصفه ماء ونصفه دم لشربت وتوضأت **ك** لينتهين عن ذلك أي عن رفع البصر إلى السماء
هو بفتح أوله وضم هاء الجمع مذكر صيغة معروف وروي بضم أوله وفتح هاء ومثناة مجهول ولتخطفن بضم مثناة وسكون
معجمة وفتح تاء وفاء صيغة مجهول **ش** جلس حيث ينتهي به المجلس أي كان لا يرتفع على أصحابه في المجلس بل يجلس حيث ينتهي

ط جلس احد منا حيث ينتهى اى ينتهى المجلس و فى ح عمر وقد علمت ان تمص عليه [illegible] استفاد [illegible]
كان للنبى والذين امنوا ان يستغفروا للمشركين ان تستغفر لهم سبعين مرة فانه [illegible] يكون [illegible] منه
[illegible] لا تقص على احد بعد ذلك و ح منتهى الحلية اى حيث يبلغ الوضوء منتهى اليه الحلية قوله سمعته اى
سمعت من [illegible] صلى الله عليه وسلم تبلغ الحلية الح و فيه نهى عن الرسول [illegible] [illegible]
[illegible] من [illegible] [illegible] [illegible] الشعور [illegible] [illegible] [illegible] اذا كان [illegible]
ل [illegible] حتى يحله الله [illegible] لا يتركه و ح [illegible] [illegible]
[illegible] كما سمعته [illegible] احد عامة الناس و ح فقال سمعته [illegible] اى وقف [illegible]
[illegible] اى يبلغه رفع الحديث و ح ما [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
عن قولها [illegible] عليه و فيه [illegible] [illegible] قس [illegible]
[illegible] ولقد [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] وكل ليل بالنصب [illegible] ن [illegible] [illegible]
[illegible] عن الاشربة الا فى سقاء [illegible] فاشربوا فى سقيه [illegible] [illegible]
ظرف [illegible] ساحة ط [illegible] الحر [illegible] [illegible] [illegible]
و ح ليس [illegible] و [illegible] [illegible] [illegible]
وان لم يزل التفكر فليستعمل [illegible] ولا يتأمل لان استغنا [illegible] [illegible]
متناهية والاسترسال فيه اضاعة الوقت [illegible] [illegible]
[illegible] كلام الله [illegible]

## باب ن [illegible]

[illegible] ن [illegible]
[illegible] نه [illegible]
[illegible] نه فيه [illegible] الصدقة [illegible] [illegible]
[illegible] ن [illegible] نه [illegible]
[illegible] غ [illegible] نه فيه [illegible] [illegible]
[illegible] ك و فيه [illegible] نه [illegible]
عظامه اى لا صلبها ولا شد [illegible] من باب العطر [illegible] اذا اصلب واشتد ط وفيه [illegible] عليه
ما مصدرية اى بسبب النياحة او موصولة اى بما نيح عليه مثل واجبلاه بان يقال انت جبل لي التهكم قس
نيح كبيع ويعذب بمجهول مجزوم او مرفوع ومن شرطية او موصولة وما في بما مصدرية وبعض [illegible]
جرفما مصدرية او ظرفية نه فيه انه كره النير وهو العلم في الثوب يقال نرت الثوب وانرته [illegible]

نيب

نيج

نير

نيزك
اذا جعلت له علما **و** منه لولا ان عمر كره النير لو نزبالعلم باسا **فيه** لا يفجرون وان كلت نيازكهم
وهى جمع نيزك وهو رمح صغير وحقيقته مصغر الرمح بالفارسية **فى** ح على لود معاوية انه مابقى من

نيط
بنى هاشم نافخ ضرمة الا طعن فى نيطه اى مات يقال طعن فى نيطه وفى جنازته وقياسه النوط من
ناط ينوط غيران الواو يعاقب الياء فى حروف كثيرة وقيل النيط نياط القلب وهو عرق علق القلب به
**و** منه واشار الى نياط قلبه **ك** هو بكسر نون وخفة تحتية حبل الوريد اذا قطع مات **نه** وفيه
اذا انتاطت المغازى اى بعدت وهو من نياط المفازة وهو بعدها فكانها نيطت بمفازة اخرى لا تكاد
تنقطع وانتاط فهو نيط اذا بعد **و** منه ح معاوية عليك بصاحبك الاقدم فانك تجده على مودة
واحدة وان قدم العهد وانتاءت الديار اى بعدت **و** فيه ولكن نيطا بين الامرين اى وسطا بين
الكثير والقليل كانه معلق بينهما التتيبي هكذا يروى بياء مشددة من ناطه ينوطه وان كان الرواية
بموحدة [illegible] الربية [illegible] استخرج ماءها او استنبط هى نيط بالحركة **فى** صفة الصديق ذاك طود منيف

نيف
اى عال [illegible] من الواو ناف الشئ ينوف طال وارتفع ونيف على السبعين
اى زاد [illegible] على عقد فهو نيف مشدد او قد تخفف حتى يبلغ العقد الثانى **ش** ومنه وانافة
رنيد بكسر همزة فنون مخففة اى رفعتها **ط** فيه ذا ال نكتها لا يكنى اى قاله مصرحا وانيك الجماع **نه**

نيك
نيل
فيه ان رجلا كان ينال من الصحابة يعنى الوقيعة فيهم يقال منه نال ينال نيلا اذا اصاب فهو نائل **و** منه فى ح
بلال يفصل وضوئه صلى الله عليه وسلم فبين ناضح ونائل اى مصيب منه واخذ **و** منه ح ابن عباس
فيمن طلق واحدة من نسائه الاربع ولم يدرها قال ينالهن من الطلاق ماينالهن من الميراث اى يكون الميراث
بينهن لا يسقط منهن واحدة حتى يعرف بعينها وكذلك اذا طلقها وهو حى فانه يعتزلهن جميعا اذا كان ثلثا اى
كما ورثهن جميعا امر باعتزالهن جميعا **و** فيه قد نال للرجل اى حان ودنا **و** منه ما نال لهم ان يفقهوا اى
لم يقرب ولم يدن **ك** وفيه اما نال للرجل يعرف منزله اى آن له وفى بعضها اما آن له وروى انى له اى
اما جاء وقت به يعرف منزل الرجل بان يكون له مسكن يسكنه وروى يعرف بلفظ المعروف ويحتمل
ان يريد على هذا القول دعوته الى بيته للضيافة ويكون اضافة المنزل اليه لادنى ملابسة او يريد ارشاده
الى ما قدم لذلك وقصد يعنى اما جاء وقت اظهار المقصود والاشتغال به كالاجتماع بالنبى صلى الله عليه وسلم
مثلا وكالدخول فى منزله وانما قال لا على المعنى الاول اذ لم يكن قصده التوطن ثمه وعلى
الثانى اذ كان عنده اهم من الضيافة وعلى الثالث اذ خاف عن الاظهار وفا على نال يعرف
**و** نلت منها اى تكلمت فى عرضها من النيل **و** منه فنال من ابى سعيد اى تكلم الشاب منه **و** ح ان
معاذا نال منه اى ذكره بسوء **ن** ما نيل بشئ اى اصيب باذى من قول او فعل **ط** وما نيل منه اراد
الوقيعة **و** ح فهى نائلة انشاء الله من مات من امتى الخ اى نال اصاب وضمن مفعوله **ج** سماحة نيل اى نوال وعطاء

واب
واد

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين **حرف الواو باب الواو** وابج فيه فوئبت قدمه من ثبت فهي
هلية
ماوبة اذ اتوجعت وتالمت واد اوهنا انها استحلعت **فصل** فيه هي عن واد البنات ... كاسوا يدفنونهن احيا
وهي حية من آدها يئدها وأدا فهي موؤودة **و** منه العزل ذلك الوأد الخفي **و** ... الموؤدة بصعرى لانه اشد
يعزل هرباً من الولد فيشبه الوأد فيكون خفياً وصغيراً ومنهم من كان يئد ... عند ... **ط** ومنه ... له
فلم يحنها ولم يأدها لم يوتر ولدا عليها ... ذكر ... مكان البيت تحقير النساء كما في ذكراه لان كان الامر تعظيم
ايد ان ... عظيمة للهوى ... رضي الله عنه ... **و** منه التؤدة في كل شيء الا في ... وفتح همزة
من الوئيد ... هو المشي ... بقوله تعالى فاسعوا الى الجمعة فاسعوا ... **و** منه المؤد
في ... والوئيدة ... الطاهر ... الوئيدة الموؤدة اي المدفونة
حيا **و** فيه الوائدة والموؤدة في النار ... الوائدة ... والموؤدة ... علي
تعذيب اطفال المشركين ... الوائدة القابلة والموؤدة ... الصلة **ج** ومنه
اتئد في ... الموؤدة ... **ك** هو من الافتعال **نه** ومنه ... الارض ... هو صوت ...
الوطي على الارض يسمع كالدوي من بعد **و** منه ... **و** منه واد الدغلي صوت
وطيها على الارض **في** ... على ... كانت ... فقال ...

وال

فلان التاي ... وأل يئل ... **و** منه ... 
اخره **و** ... اي لجأ ... البيوت ... **و** فيه ... قال ... وأل ... اذا ...
تعرض ... قبيلة ... الوالة وهي ... **في** ... العينة ... **فيها** ...

وام
واه

بواها واها ... معناها التلهف وقد يجيء للاعجاب ... **و** منه ... ما لم ...
من ... ان يكن خيرا فواها واها وان يكن شرا فآها آها والف مهموزة ... **ط** ...
ولمن ابتلى فصبر فواها ... اللام ... الشرط ... له
... ان فتح اللام يكون عطفا على من جنب ... على ... **ز** ... اللام ...

وأى

فيه ولعله سهو **نه** ومنه كان لي عنده وأى اي وعد وقيل الوأى التعريض بالعدة ... وقيل هو العدة
المضمونة **و** منه من كان له عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وأى فليحضر **و** ... من وأى ... واصله الوعد
الذي يوثقه الرجل على نفسه ويعزم على الوفاء به **و** ... وايت على نفسي ان اذكرك ... اي جعلته على نفسي

وباء

**ز** وأى او عدة لعله ... **باب الواو والباء نه** فيه ... هو بالقصر والمد والهمز طاعون
ومرض عام ... الارض فهي موبئة ... ايضا فهي موبؤة **و** منه وان ... الله من عذب
موبئ ... للوباء ... همزته ... وهو مثل ... الاحمر
... **و** ... **ان** وهي وبيئة ... اي ذات وباء

ما يلحق فاتتهما واراد تأخيرها عن الوقت المختار وقيل عن الغروب وهذا في العامد وقيل في الناسي واما العامد
فيحبط عمله ويلحق غير العصر به وقيل لا خصوصية فيه فان ثوابه اكثر لكثرة الاشتغال في وقته ك تفوته
بان يؤخرها عن الوقت من مختاره او ما صفراره او تفوته الجماعة وروى وفواتها ان تدخل صفرة والراجح الاول
لحديث من تركه حتى تغير الشمس نه ومنه ح انا الموتور الثائر اي صاحب الوتر الطالب بالثار والموتور المقتول و منه
قلدوا الخيل ولا تقلدوها الاوتار جمع وتر بالكسر هي الجناية اي لا تطلبوا عليها الاوتار التي وترتم بها في الجاهلية وقيل جمع وتر القوس وكان
ومن اول من سمي في صفة الصديق فادركت آثارا ما طلبوه و ح لا تعمدوا السيوف عن اعدائكم فتوتروا وتاركم الازهري هو من الوتر وترته اذا اصبته
واوترته وصيته ظلمه ولئلا هذا العدد لانه موضع الثار اي لا توجدوا عداوة الوتر في انفسكم و ح انما الخيل لو كانوا يضربونها
على الاوتار ومن الثاني من عقد لحيته او تقلد وترا كانوا يرمون ان التقليد بالاوتار يرد العين والمكاره
فنهوا عنه و منه امرني بقطع الاوتار من اعناق الخيل كانوا يقلدونها بها لاجل ذلك ك ومنه لا يبقين
قلادة من وتر وهو بالحركة كانوا يزعمون انها تدفع العين فامر بالقطع ولانه ربما تعلق بالاشجار فتختنق وبوب البخاري
يدل ان النهي للاجراس تعلق بها ط وفيه وتر يديه اي جعلهما كالوتر شبه يد الراكع اذا مدها قابضا
على ركبتيه بالقوس اذا اوترت غ والشفع والوتر اي آدم وزوجه والله او الخلق او يوم عرفة ويوم النحر
نه وفيه اعمل من وراء البحار فان الله لن يترك من عملك شيئا اي لا ينقصك من وتره يتره وترا وترة نقصه
ومر في يترك ك روي بكسر هاء من الوتر وبسكونها من الترك وفي بعضها بلفظ مضارع الافتعال قال البخاري
الرواية بالتشديد وصوابه التخفيف ك يريد ان حق الهجرة شديد فاعمل الخير حيث ما كنت فاذا
اديت الفرائض فلا تبال ان تقيم في بيتك نه ومنه من جلس مجلسا لم يذكر الله فيه كان عليه ترة اي
نقصا واراد بالترة التبعة ش اي حسرة وكان في الموضعين روي بالتذكير والتانيث فعلى التانيث
وحسرة ضمير بات للقعدة وترة مبتدأ وعليه خبره والجملة خبر كان وعلى التذكير ونصب ترة
ظاهر وعليه متعلق بترة وذكر المكانين لاستيعاب الامكنة كذا ذكره وعشيا لاستيعاب الازمنة شم
وترة لعدة و منه طلب اخذ الترة مصدر وتر اذا لم يدرك دم قتيله نه و فيه فلم يزل على وتيرة
واحدة اي طريقة واحدة مطردة و فيه في الوترة ثلث الدية هي وترة الانف الحاجزة بين المنخرين غ والوتيرة
اليد ما بين اصابع اليد ش والخبر متواترا اي يجيء الجديد لا زبدا لتواتر المصطلح بل اللغوي من تواترت الكتب

**وتغ**

اي جاءت بعضها في اثر بعض من غير ان ينقطع نه في ح الامارة حتى يكون عمله هو الذي يطلقه او يوتغه
اي يهلكه من وتغ وتغا واوتغه غيره و منه فانه لا يوتغ الا نفسه في ح غسل النبي صلى الله عليه وسلم

**وتن**

والفضل يقول ارحني ارحني قطعت وتيني اني ارى شيئا ينزل على الوتين عرق في القلب اذا انقطع مات
صاحبه و في ح ذي الثدية موتن اليد هو من ايتنت المرأة اذا جاءت بولدها يتنا وهو ان يخرج
رجلاه قبل راسه فقلبت الياء واوا والصحيح المشهور مودن بالدال و فيه واما حين عماء واتن

وثأ

اى داشم باب وث فيه وثئت رجلى اى اصابها وهن دون الخلع والكسر من وثئت رجله فهى موثوءة ووثأتها اثأ وقد تترك الهمزة ك هو بضم واو وبياء ببناء مجهول وقد يهمز ط ومنه احتجم على وركه من وثء بفتح واو وسكون مثلثة فهمزة

وثب

نه فيه اتاه عامر فوثبه وسادة وروى فوثب له وسادة اى القاها له واقعده عليها والوثاب الفراش و منه فوثب على سريرى اى قعد عليه واستقر والوثوب فى غير لغة حمير النهوض والقيام ك لما كان ابن زياد بن ابى سفيان ومروان بن الحكم ابن عم عثمان بالشام ومات معاوية بن يزيد بن معاوية وثب ابن الزبير اى نهض عبد الله ابنه الى الامارة ووثب القراء جمع قارئ وهم طائفة ندموا على ترك مساعدة الحسين وكان اميرهم سليمان بن صرد كان فاضلا قارئا عابدا وكان دعوتهم انا نطلب دم الحسين وثاره غلبوا على البصرة مق القراء علماء البصرة ومتكلموهم فانه لما مات يزيد بن معاوية وتفرقت الاراء بايع خطباء البصرة عبيد الله بن زياد وتركوه بعد ثلثة اشهر ومالوا الى بيعة ابن الزبير ولم يفوا به ايضا ثم بايعوا عبد الله بن الحارث ثم تركوه ثم ولى عبد الله بن معاوية على البصرة ن وثب اى قام بسرعة حين سمع الاقامة نه وفى حـ على يوم صفين قدم للوثبة يدا واخر للنكوص رجلا اى ان اصاب فرصة نهض اليها والا رجع وترك و فيه ايتوثب ابو بكر على وصى رسول الله صلى الله عليه وسلم و ابو بكر انه وجد عهدا منه صلى الله عليه وسلم انه خرم انفه بخزامة اى يستولى عليه ويظلمه اى لو كان على معهود اليه بالخلافة لكان فى ابى بكر من الطاعة والانقياد اليه ما يكون فى الجمل الذليل المنقاد بخزامته

وثر

فيه نهى عن ميثرة الارجوان بالكسر من وثر وثارة فهو وثير اى وطئ لين وتجعل كالفراش الصغير وتحشى بقطن وصوف ويدخل فيه مياثر السروج لان النهى يشمل كل ميثرة حمراء سواء كانت على رحل او سرج ومر فى مى و منه حـ ابن عباس لعمر لو اتخذت فراشا اوثر منه اى اوطأ والين و حـ عيينة ما اخذتها بيضاء غريرة ولا نصفا وثيرة

وثق

فيه حين تواثقنا على الاسلام اى تحالفنا وتعاهدنا والميثاق العهد واصله قيد وحبل يشد به الاسير والدابة و منه لنا من ذلك ما سلموا بالميثاق والامانة اى انهم مامونون على صدقات اموالهم بما اخذ عليهم من الميثاق فلا يبعث اليهم مصدق ولا عاشر و فيه نرى رجلا موثقا اى ماسورا مشدودا فى الوثاق و منه واخلع وثائق افئدتهم جمع وثاق اى وثيقة ك لموثقى عمر على الاسلام هو مضاف الى المفعول اى يوثقنى على الاسلام واخته بالنصب فاطمة اسلمت هى وزوجها سعيد قبل عمر ط وتلك العروة الوثقى من الحبل الوثيق المحكم الماموم انفطاعها و حـ الميثاق مر فى سحـ

وثم

نه فيه كان لا يثم التكبير اى لا يكسره بل ياتى به تاما والوثم الكسر والدق اى يتم لفظه على جهة التعظيم مع مطابقة اللسان والقلب و فيه والذى اخرج العذق من الجريمة والنار من الوثيمة الحجر المكسورة

وثن

فيه الوثن هو كل ما له جثة معمولة من جواهر الارض او من الخشب و الحجارة كصورة الادمى والصنم الصورة بلا جثة وقيل هما سواء وقد يطلق الوثن على غير الصورة و منه عدى قدمت عليه صلى الله عليه وسلم وفى عنقى صليب من ذهب فقال الق هذا الوثن عنك باب و ج فيه فمن لم يستطع فعليه بالصوم

**وجأ**

فانه له وجاء الوجاء ان ترض انثيا الفحل رضا شديدا يذهب شهوة الجماع ويتنزل فى قطعه بمنزلة الخصى وقد
وُجئ وجاء فهو موجوء وقيل ان يرض العروق ويترك الخصيتان بحالهما اراد ان الصوم يقطع النكاح كما يقطع الوجاء
ويروى وجا بوزن عصا يريد التعب والحفا وذلك بعيد الا ان يراد فيه معنى الفتور لان من وجى فتر عن المشى فشبه
الصوم فى باب النكاح بالتعب فى المشى **و** منه ح انه ضحى بكبشين موجوءين اى خصيين ومنهم من يرويه موجأين
بوزن مكرمين وهو خطأ ومنهم من يرويه موجيين بغير همز على التخفيف ويكون من وجيته فهو موجى **ق** موجيين
مخفف موجوء بن مفعول وجاً مهموز اللام لكن قلبوا الهمزة ياء وادغمت فصارت كرمى والوجاء بالكسر والمد
**نه** وفيه فليأخذ سبع تمرات فليجأهن اى فليدقهن وبه سميت الوجيئة وهو تمر يبل بلبن وسمن ثم يدق
حتى يلتئم **و** منه انه عاد سعدا فوصف له الوجيئة **و** فيه فوجأته بحديدة اى ضربته بها **و** منه من
قتل نفسه بحديدة فحديدته فى يده يتوجأ بها فى نار جهنم **ن** يتوجأ بهمزة فى آخره ويجوز قلبه الفا اى
يطعن **ك** ومنه يجأ بها يأول الخلود بالمكث الطويل او يحمل القتل على الاستحلال **ن** ومنه فوجأت
عنقها اى وجأ اذا طعن **مجـ** فوجأت عنقه اذا دستها برجلك

**وجب**

**نه** فيه غسل الجمعة واجب على كل مسلم
اى مستحب وشبه بالواجب تأكيدا وقيل واجب حتى ذا عن مالك **ك** و بناه من توضأ يوم الجمعة فبها
ونعمت اى بما جوزله من الاقتصار على الوضوء اخذ ونعمت الخصلة **نه** وهو والفرض سواء عند الشافعى
والفرض عند ابى حنيفة آكد منه **و** فيه من فعل كذا فقد اوجب اى فعل ما وجبت له به الجنة او النار **و** منه
ان صاحبا لنا اوجب اى ركب خطيئة استوجب بها النار **و** ح اوجب طلحة اى عمل ما اوجب الجنة **و** ح
اوجب ذو الثلاثة والاثنين اى من قدم ثلاثة من الولد واثنين وجبت له الجنة **و** ح طلحة كلمة سمعنا من
رسول الله صلى الله عليه وسلم موجبة لم نسئل عنها فقال عمر هى لا اله الا الله اى كلمة اوجبت لقائلها
الجنة وجمعها موجبات **و** منه اسئلك موجبات رحمتك **مجـ** اى ما يوجبها من الاعمال الصالحة **و** منه
اوجب ان ختم **ك** اى اوجب الجنة او اجابة دعائه **مجـ** قد اوجبت فلا عليك **نه** و ح كانوا يرون
المشى الى المسجد فى الليلة ذات المطر والريح انها موجبة **و** ح مر على رجلين يتبايعان شاة فقال احدهما
والله لا ازيد على كذا وقال الآخر والله لا انقص فقال قد اوجب احدهما اى حنث واوجب الاثم والكفارة
**و** ح انه اوجب نجيبا اى اهدى خيارا من الابل فى حج او عمرة كانه الزم نفسه به **و** فيه انه عاد ابن ثابت
فوجده قد غلب فصاح النساء فجعل ابن عتيك يسكتهن فقال دعهن فاذا وجب اى مات فلا تبكين باكية
**و** منه فاذا وجب ونضب عمره واصل الوجوب السقوط والوقوع **و** ح فلما وجبت جنوبها اى
سقطت الى الارض لان المستحب ان تنحر الابل قياما معقلة **و** ح سمعت لها وجبة قلبه اى خفقانه من وجب
القلب خفق **و** فيه انا نخاف يوما تجب فيه القلوب **و** فيه لولا اصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس اى
سقوطها مع المغيب الوجبة السقطة مع الهدة **و** ح فاذا بوجبة وهو صوت المستقى **ط** **ن** سمع وجبة بفتح الواو وسكون

جيم السقطة قوله هذا اوقع فى اسفلها اى هذا الحجر وهذا حين وقع فى قعره ومسلم عطف على ذى قربى نه
وفيه كنت آكل الوجبة هى الاكلة فى اليوم والليلة مرة واحدة و ومنه ح الكفارة يطعم عشرة مساكين وجبة واحدة
و ح من اجاب وجبة جنازة غفرله و فيه اذا كان البيع عن خيار فقد وجب اى اذا قال له بعد العقد اختر رد
البيع وانفاذه فاختار الانفاذ لزم وان لم يفترقا ج فلما استوجبته اى دار فى ملكى بعقد التبايع و فى اهلاله
صلى الله عليه وسلم حين اوجب اى اوجب الحج على نفسه و ح و وجبت يا رسول الله اى وجبت له الجنة والمغفرة
التى رحمت بها عليه وانه يقتل شهيدا ن اى ثبتت له الشهادة وستقع قريبا و كان معلوما عندهم ان كل
من دعا له النبى صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء فى هذا الموطن استشهد فقالوا و يتمتعت و ح ما الموجبات
اى الصفة الموجبة للجنة والنار ك يعزون الحرقد وجبوا اى وجبوا المغفرة لانفسهم ط اوجبها
وعدا من الله تعالى و فيه الجهاد واجب عليكم مع كل امير والصلوة واجبة خلف كل و على كل مسلم القرينة الاولى تدل
على وجوب الجهاد وجواز كون الامام فاجرا والثانية على وجوب الجماعة وكون امامها فاجرا والثالثة على
وجوب الصلوة على المسلمين وجواز صدورها عن الفاجر ك متى يستوجب القضاء اى متى يصير اهلا
للقضاء او متى يجب عليه القضاء ش واما وجوبه لنبينا صلى الله عليه وسلم اى ثبوت الرؤية له صلى
الله عليه وسلم نه و ح عبد الله بن غالب انه كان اذا سجد تواجب الفتيان فيضعون على ظهره شيئا
ويذهب احدهم الى الكلاء ويجىء وهو ساجد تواجبوا اى تناوبوا كان بعضهم اوجب على بعض شيئا والكلاء
بالمد والتشديد مربطة السفينة بالبصرة وهو بعيد منها فيه صيد وج وعضاهه حرام محرم وج موضع

وجج

بناحية الطائف وهو محتمل ان يكون على سبيل الحمى او م فى وقت ثم نسخ و ومنه ح ان وجا مقدس
منه عرج الرب الى السماء فيه ولا يصلين وهو موجح اى زحمه من خلاء او بول روى بفتح جيم وكسرها وجح

وجح

يوجح وجحا اذا التجأ ووجحه بوله فهو موجح اذا لظه وشق عليه والموجح من يمسك الشئ ويمنعه وثوب موجح
غليظ والموجح من يخفى الشئ من الوجاح وهو الستر فشبه من يحبسه المحتقن من الامتلاء به قيل المحفوظ تقديم
الحاء فان صحت فلعلهما لغتان فيه الواجد تعالى هو الغنى الذى لا يفتقر وجد يجد جدة اى استغنى غنى

وجد

لا فقر بعده و ومنه لى الواجد يحل عقوبته اى القادر على قضاء دينه و فيه انى سائلك فلا تجد علىّ اى تغضب
من سؤالى من وجد عليه وجدا وموجدة ك تجد باحدهما ه ومنه لم يجد الصائم على المفطر و فى ح
اللقطة ايها الناشد غيرك الواجد من وجد ضالته وجدانا اذا راها واقرأن لا يجدن من يقبلها لكثرة الاموال
ظهور كنوز الارض ووابعد هلاك ياجوج وقلة الناس وقلة امال لقرب الساعة شل وهل يسقط الزكوة
فيه قولان ن تجدونه فى صدوركم ولا عتب عليهم لانه بغير كسب ولا يمنعكم الطيرة عن امر توجهتم اليه فانه
مقدور لكم و ح انه يجد الشئ فى الصلوة اى يجد حروب الحدث منه و ح ان وجدتم غيرها فلا تأكلوا فيها لانهم
يطبخون فيها الخمر والخنزير فاستقذرت وان طهرت بالغسل نه وفيه وما بطنها بوالد ولا زوجها بواحد اى انه

لا يحبها من وجدت بها وجدا اوا احببتها حبا شديدا و ومنه فمن وجد منكم بماله شيئا فليبعه اى احبه واغتبط
به ن ومنه من شدة وجد امه ويطلق على الحزن والحب والحزن اظهر وروى من شدة موجدته ك وجدت
فى كتابى اى ما حفظته هو الذى رويته لكن ما وجدته فى كتابى هو ثنيا رمنكرا وفى بعضها باضافته الى ثلث مرات
وفى بعضها يختار بلفظ الفعل نه يحتمل ان يكون ثلثا متعلقا بيختار قوله فان صدقا يحتمل ان يكون من المحفوظ
ومن المكتوب و ح ما تجدون فى كتابكم لم يكن السوال لتقليدهم ولا لمعرفة الحكم منهم بل لالزامهم وقيل لعلهم كانوا
محصنين لان الاسلام شرط الاحصان فاجرى حكم كتابهم بالشرع السابق و فيه فلم اجدها الا مع خزيمة اى لم توجد
مكتوبة الا عنده فلا ينفى تواتريته او نقل التواتر وعدمه انما يتصور ان بعد الصحابة لانهم اذا اسمعوا منه
صلى الله عليه وسلم علموا قطعا انه قرآن ز فان قيل يشكل هذا فيما سمعه من خزيمة قلت لا نسلم فان ما سمعه
منه قد سمعه من النبى صلى الله عليه وسلم ايضا ك وقيل ان خبر الواحد يفيد العلم بالقرائن ومر لبسط
فى جمع وجواب ان المفقود آية الاحزاب او التوبة و فيه ان لم تجدينى فاتى ابا بكر كانها تقول اى تعنى
به موته صلى الله عليه وسلم ففيه دليل خلافة الصديق فتح كانهم وجدوا اى حزنوا وفى بعضها وجد
بضم واو وسكون جيم جمع واجد ويقال بضم جيم فهو اما تثقيل له او جمع الموجد او رد على الثانى هل قال
وجد بضمتين جمع واجد او وجد وافعل ماض وروى وجدوا فصار تكرارا بلا فائدة وقيل فى الثانى ان لم يصبهم
بهمزة مفتوحة ونون ساكنة ك كنت اوجد عليه منى على عثمان اى احزن ونفسه هو المفضل والمفضل
عليه مف ومنه وكان الرجل وجد فى نفسه اى وجد شيئا او حزنا او غضبا لما قال له عليك وعلى امك
ونبه به على بلاهته وبلاهة امه مج اوجدت على رسول الله اى اغضبت و اخاف ان يجد على ط
انى اجد فى نفسى شيئا قال ادنه اى ارى فى نفسى انى لا استطيع على شرائط الامامة وايفاء حقها لما فيها
من الوسواس وقلة تحمل القرآن والفقه وبوضع يده الكريمة المباركة ازال المانع وقواه على احتمال
القرآن والفقه ويحتمل ان يريد الكبر والاعجاب بتقدمه على الناس فاذهبه الله تعالى ببركة يده الكريمة
وثدىى وكتفى بتشديد ياء ها للتثنية و فى اخر فاجد فى نفسى شيئا من ذلك اى اجد فى نفسى من فعلك
حرارة هل ذلك لى او على نه فيه فوجرته بالسيف اى طعنته والمعروف فى الطعن اوجرته بالرمح ولعله لغة

وجر

فيه و فيه والضبع فى وجارها وهو جحرها الذى ياوى اليه ومنه لو كنت فى وجار الضبع ذكره للمبالغة لانه اذا احتفر
امعن و منه ح جئتك فى مثل وجار الضبع قيل صوابه مثل جار الضبع يقال غيث جار الضبع اى يدخل عليها فى وجارها
حتى يخرجها ويشهد له رواية وجئتك فى ماء يجر الضبع ويستخرجها من وجارها نه والوجور بفتح واو ما يصب
المريض من الادوية فى وسط الفم ومنه شجه وافاه ثم اوجروا فيها شبه القاءها الطعام كرها بالقاء الدواء من
غير اختيار نه فيه اذا قلت فاوجز اى اسرع واقتصر وكلام وجيز اى خفيف مختصر فيه دخلت الجنة فسمعت

وجز

فى جانبها وجسا فقيل هذا بلال هو الصوت الخفى وتوجس به اى احس به فتسمع له ومنه نهى عن الوجس هو

وجس

ان يجامع امرأته او جاريته والمتزوج تسعه حسبها و منه فانه يورثون الوجس فيه لا تحل المسئلة الا لذى

وجع

دم موجع هو ان يتحمل دية فيسعى فيها حتى يؤديها الى اولياء المقتول فان لم يؤدها قتل المتحمل منه فيوجعه قتله

ط لانه اخوه او حميمه نه وفيه مرى بنيك يقلموا اظفارهم ان يوجعوا الضروع اى لئلا يوجعوها اذا احلبوها

وجف

باظفارهم ن وجع ابو موسى هو بكسر جيم وهو اسم كل مرض نه فيه لم يوجفوا عليه بخيل الايجاف سرعة

السير وقد اوجف دابته حثها على السير و منه ليس البر بالايجاف غ وجفت الدابة اسرعت واوجفها

صاحبها نه ومنه واوجف يذكر بلسانه اى حركه به و هو من سيرها فيه الوجيف هو ضرب من

السير سريع من وجف البعير يجف غ واجفة سريعة الاضطراب ش اوجف اغلق صوابه اجاف من

وجل

اجفت الباب رددته واما الايجاف فهو السير السريع كونه فيه وعظنا موعظة وجلت منها القلوب

وجم

الوجل الفزع وجل يوجل وييجل فهو وجل فيه ما لى اراك واجما اى مهتما وهو من اسكته الهم وعلته الكآبة

وجن

من وجم يجم فيه ترتعى وجنا وهى ى ن وجن الوجين الارض الغليظة الصلبة ويروى

وجنا بالضم جمع وجين و فى شعر وجنا فى رواية اى الغليظة الصلبة وقيل العظيمة الوجنتين و منه

وأد الذعلب الوجناء و فيه كان ناتئ الوجنة هى اعلى الخد ك فاحمرت وجنتها بتثليث الواو وابدالها

وجه

همزة نه فيه انه ذكر فتنا كوجوه البقر اى يشبه بعضها بعضا لان وجوهها تتشابه كثيرا اراد انها فتن مشتبهة

لا يدرى كيف يؤتى لها الزمخشرى عندى المراد تأتى نواطح للناس كقولهم نواطح الدهر لنوائبه وفيه كانت

وجوه بيوت اصحابه شارعة فى المسجد وجه البيت الحد الذى فيه الباب اى كانت ابواب بيوتهم شارعة

فى المسجد ولذا قيل لحد البيت الذى فيه الباب وجه الكعبة ك ومنه يصلى فى وجه الكعبة اى مواجه

بابها او فى جهتها فيكون اعم من جهة الباب ط ومنه وجهوا هذه البيوت عن المسجد فانى لا احل المسجد لحائض

ولا جنب كانت ابواب بعض البيوت حول مسجده الاعظم مفتوحة اليه يمرون فيه فامر ان يصرفوها الى

جانب آخر من المسجد نه وفيه لتسون صفوفكم او ليخالفن الله بين وجوهكم اى وجوه قلوبكم اى يخلف هواها

وارادتها و فيه وجهت لى ارض اى اريت وجهها وامرت باستقبالها و منه اين توجه اى تصلى وتوجه وجهك

ن فاين كنت توجه بفتح تاء وجيم وفى بعض بضم تاء وكسر جيم نه ومنه وجه ههنا اى توجه ك فخرج وجه ههنا

فخرجت اى توجه او وجه نفسه وروى بلفظ الاسم اى قصد هذه الجهة وروى وجهه وهو مبتدأ وهنا خبره

ن وجه مشدد الجيم فى المشهور وقيل بسكونها وفتح الثانى لوجود خرج اى قصد هذه الجهة نه وفيه لا تفقه

حتى ترى للقرآن وجوها اى ترى له معانى يحتملها فتهاب الاقدام عليه و فى ح اهل البيت لا يحبنا الاحدب الموجه

هو ذو الحدبتين من خلف ومن قدام و فى ح ام سلمة لعائشة حين خرجت الى البصرة قد وجهت سدافته اى اخذت

وجها هتكت سترك فيه وقيل معناه ازلت سدافته وهى الحجاب من موضعه امرت ان تلزميه وجعلتها امامك

والوجه مستقبل كل شئ و فيه وطائفة وجاه العدو اى مقابلهم بكسر واوه وضمه وروى تجاه بابدال واوه

ك [illegible] النصب [illegible] على وجه من الناس [illegible] فاطرا اى جاد

[illegible] ك [illegible] فوق [illegible] تحت تعرّض حين [illegible]

[illegible] و [illegible] المتواتيان

[illegible] وكان [illegible] قلت

[illegible] خق [illegible] متعصبين

[illegible] كان احدهما [illegible] الصحابة ليست

بدخل [illegible] اجتهاد

[illegible] ن [illegible] الصحابة ليس [illegible]

[illegible] اعتقاد

كل انه محق [illegible] على مصيبا [illegible] واعتزلوا

[illegible] ك [illegible] تعيط او

[illegible] وقيل [illegible] ن فاخذهم [illegible] و [illegible] قبل المشرق

بكسر [illegible] مستقبله بوجهه وما احد

يوجه لينا [illegible] ط [illegible] تقبل [illegible] عليه ولا

بالعرفي [illegible] القبلة [illegible] و فيه [illegible] تلقاء الكعبة [illegible]

استقبل [illegible] قبلة [illegible] و فيه توجهت الوجه [illegible] وجعلت [illegible] وحو لمستل

هذا الوجه ان تجئ بالخير والبشرى ك [illegible] الوجه الدين والعبادة اى [illegible] ديني وعبادتي

وجعلت قصدي لعبادتك وتوحيدي لله ج [illegible] صيب [illegible] الجهة التي يريد ان يتوجه اليها

توسط [illegible] الوجه [illegible] الى الاذنين واللحيين [illegible] واحترز [illegible] عن الصلع او حل

به العمم واللحيان والذقن احد [illegible] تأكيد. باب وحد الواحد [illegible] هو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه

آخر [illegible] من العدد [illegible] واحد [illegible]

[illegible] منفرد بالذات في عدم المثل والنظير والاحد منفرد بالمعنى وقيل الواحد من لا يتجزى ولا يثنى ولا يقبل

الانقسام ولا نظير له ولا يجمع هذين الوصفين الا الله و فيه ان الله لم يرض بالوحدانية لاحد غيره شرار امتي

الوحداني المعجب بدينه المرائي بعمله يريد به المفارق للجماعة المنفرد بنفسه منسوب الى الوحدة و [illegible] وكان

رجلا متوحدا منفردا لا يخالط الناس ولا يجالسهم و منه في صفة عمر لقد وجدت به اى ولدته امه وحيدا

فريدا لا نظير له و فيه فصلينا وحدانا اى منفردين واحدا بعد واحد و فيه من يدلني على نسيج وحده

و منه في صفة عمر نسيج وحده من جلس وحده ووايته وحده اى منفردا وهو حال او مصدر بمعنى اوحدته

بروية انجاداه هو اسلا منصوبة اى جاف الانوار تدبيره وبه ... وجمعه ...

... وهما ادم غ عصم واحد ... وجعلته واحدة ... قدمه ... ووحده ...

و انه حيا يبنى على الانفراد عن الاصحاب و من حلقه محمد ... كنى ... حد ... وحد

لامال له ولا بنين ك ليوذن فى السفر موذن واحد اى ... سفر فى ... كان ...

يوذن للنبى فى سفر اذا انين وقيد السفر لامفهوم له لان الحضر كذلك ... جماعة احد

بنوا امية ن على ان يوحد الله بضم تحتية وتشديد حاء و ح ... التوحيد اى يبقى تبريات

كان المشركون يهلون به ط قوله لبيك بيان التوحيد وهو تعريض بشرك الجاهلية بقولهم

الاشريكا هو لك ن ان كنت لابد فاعلا فواحدة اى لا تفعل وان فعلت وافعل واحدة ط

احد احد اى اشر باصبع واحدة لان الذى تدعو اليه واحد واصابه ... ج وتكراره لبعد

فان الاشارة باصبعين يوهم الى اثنين و ح ليس بينه وبين الصواف ... يريد سوية

واحد الحائل والستر ويريد بالطواف المطاف ط لو يعلم ما فى الوحدة ما اعلم ما سار راكب

ما الاولى استفهامية علق العلم والثانية موصولة بدل من الاولى والثالثة نافية والوحدة

فى السفر تفوت الجماعة وعدم المعونة خصوصا للراكب من نحو زم ركبه وسقوطه فى

الوحدة وسيرة فى الليل فان الخطر فيه اكثر ولذا العرض لليل والركوب ن فيه الصوم يذهب

وحر الصدر هو بالحركة غشه ووساوسه والحقد والغيظ او العداوة او اشد الغيظ اقوال ج و منه

فان الهدية تذهب وحر الصدر ك هو بفتح واو ومهملة وبراء نه وفيه ان جاءت به احمر

قصيرا مثل الوحرة هى بالحركة دويبة كالقطاة تلزق الارض ز وحرة بفتح واو ومهملة وراء دويبة

حمراء تلزق بالارض واحيمر مصغر وقع غير منصرف والصواب صرفه ج اراد المبالغة فى قصره نه فيه

بين الاوس والخزرج قتال فنادى صلى الله عليه وسلم ايها الناس اتقوا الله حق تقاته فوحشوا

باسلحتهم واعتنق بعضهم بعضا اى رموها ومنه لقى الخوارج فوحشوا برماحهم واستلوا السيوف ن فوحشوا برماحهم

اى رموا بها من بعد تو هو بتشديد حاء ومفتوحه نه وح كان له صلى الله عليه وسلم خاتم من ذهب فوحش به بين

ظهر انى اصحابه فوحش الناس بخواتيمهم وح اتاه سائل فاعطاه تمرة فوحش بها وفيه لقد بتنا وحشين ما لنا طعام

من رجل وحش بالسكون من قوم اوحاش اذا كان جائعا لا طعام له واوحش اذا جاع توحش للدواء اذا احتمى له وفى

الله منازى لقد بتنا ليلتنا هذه وحشى كانه اراد جماعة وحشى و فيه لا تحقرن شيئا من المعروف ولو ان تونس الوحشان

اى المغتم وقوم وحاشى وهو فعلان من الوحشة ضد الانس والوحشة الخلوة والغم احسن الشيطان اوحش ... وحشا

توحش مثله واوحشت الرجل واستوحش و فيه كان يمشى معه صلى الله عليه وسلم وحده اى وحده ليس معه غيره و

فاطمة كانت فى مكان وحش فخيف على مكانها اى خلاء لا ساكن به و ح المدينة فيجدانها وحشا ن اى ذات وحوش

وحر

وحش

وقيل معناه ان غنمها تصير وحشا بالانقلاب وبان ينفر من اصواتها وتستوحش والكراهة اي التأني واختار ان
ضمير عنها للمدينة لا للغنم نه وفي النجاشي فنفخ في احليل عمارة فاستوحش اي سحر حتى جن فصار يعدو مع
**وحف** الوحش في البرية حتى مات وروى فطار مع الوحش فيه تناهى وحفها من شعر وحف اي كثير حسن وقد وحف
**وحل** شعره بالضم في ح سراقة فوحل بي فرسي واني لفي جلد من الارض اي اوقعني في الوحل يريد كانه يسير بي في طين
وانا في صلب من الارض ومنه ح عقبة فوحل به فرسه في جدد من الارض اي مستو منها الجوهري
الوحل بالحركة الطين الرقيق وهو بالفتح مصدر وبالكسر مكان وبالسكون لغة ردية ووحل بالكسر وقع في
**وحم** الوحل واوحله غيره اذا اوقعه فيه في ح انس لما حملت امنة ام النبي صلى الله عليه وسلم توحمت اي تشهت تشهى
**وحوح** الحامل من وحمت توحم وحما فهي وحمى بينة الوحام في شه ابي طالب في مدحه حتى تجالدكم عنه وحاوحة شيب
صناديد لا تذعرهم الاسل هي جمع وحوح وحواح وهو السيد الهاء لتانيث الجمع ومنه الذي يعبر الصراط
حبوا وهم اصحاب وحوح اي اصحاب من كان في الدنيا سيدا كحديث هلك اصحاب العقد اي الامراء او هو من الوحوحة
وهو صوت فيه بحوحة كانه يعني اصحاب الجدال والخصام والشغب في الاسواق وغيرها ومنه لقد شفا
**وحا** وحاوح صدري حسكم اياه بالمنصال فيه الوحا الوحا اي السرعة ويمد ويقصر توحيت اسرعت ينصب على الاغراء
ومنه وان كانت خير فتوحه اي اسرع اليه والهاء للسكت وفي ح الحارث والقران حبل الوحي اشد منه اراد بالقران
القراءة وبالوحي الكتابة والخط من وحيت الكتاب قال ابو موسى كذا ذكره عبد الغافر وانما المفهوم من كلام الحارث
عند الاصحاب شيء يقول له الشيعة انه اوحى اليه صلى الله عليه وسلم شيئا يخص به اهل البيت والله اعلم ويقع الوحي
على الكتابة والاشارة والرسالة والالهام والكلام الخفي وحيت اليه الكلام واوحيت غ واوحينا الى ام موسى وحي
اعلام لا الهام لقوله تعالى انا رادوه اليك واوحيت الى الحواريين امرتهم واوحى لها الهمها وفاوحى اليهم اومى
**وخد** وقيل كتب بيده في الارض وليوحون الى اوليائهم يلقون في قلوبهم **باب وخ** نه في صوت ابي ذر رأى قوما تجدهم
رواحلهم الوخد ضرب من سير الابل سريع وخد يخد وخدا ووخدة بفتح واو وسكون خاء قرية عن قرى خيبر فيه
**وخز** فانه وخز اخوانكم من الجن الوخز طعن ليس بنافذ ومنه ح الطاعون انما هو وخز من الشيطان وروى رجز وفيه ابشر
الذي فيه الوخز اي القليل من الارطاب شبهه في قلته بالوخز في جنب المطعون فيه وان قرن الكبش معلق بالكعبة
**وخش** قد وخش اي يبس وتضاءل من وخش الشيء بالضم وخوشة اذا صار رديا والوخش من الناس رذل يستوي فيه الواحد
**وخط** وغيره فيه كان في جنازة فلما دفن قال ما انتم بنازحين حتى يستمع وخط نعال الكم اي خفقها وصوتها على الارض
**وخف** ومنه فلما سمع وخط نعالنا في ح سليمان لما احتضر دعا بمسك ثم قال لامراته اوخفيه وانضحيه حول فراشي
اي اضربيه بالماء ومنه قيل للخطمي المضروبة بالماء وخيف ومنه يوخف للميت سدر فيغسل به ويقال
لاناء يوخف فيه ميخف ومنه قيل للحسن بن علي اكشف لي عن موضع كان يقبله النبي صلى الله عليه وسلم منك
**وخم** فيكشف له عن سرته كانما ميخف لجين اي مدهن فضة وياءه بدل من واو فيه ولا مخافة ولا وخامة اي

لا ثقل فيها من وخم الطعام اذا ثقل فلم يستمرأ فهو وخيم وقد يكون في المعاني كهذا الامر وخيم العاقبة اى ثقيل ردي
ومنه فاستوخموا المدينة اى استثقلوها ولم يوافق هواها ابدانهم ومنه فاستوخمنا هذه الارض ك ومنه اهد بيته
وخا
وخمة بكسر معجمة نه فيه اذهبا فتوخيا واستهما اى اقصدا الحق فيما تصنعانه من القسمة وليأخذ كل واحد منكما ما تخرجه
القرعة من القسمة من توخيته اتوخاه فصدت اليه وتعمدت فعله وتحريت فيه ط ومنه لم يكن لهما بينة الا دعواهما
وتوخيا الحق وهو تعليق بالمحال اى لم يكن بينة الا الدعوى وهو ليس ببينة فلم يكن له بينة ى فقصد تحرى الحق
ودج
ك ومنه يتوخى المكان الذي باب ود نه في ح الشهداء واوداجهم تشخب دما هي ما احاط بالعنق من العروق
يقطعها الذابح جمع ودج بالحركة وقيل هما عرقان غليظان عن جانبي ثغرة النحر ومنه وانتفخت ودجاه ط الودج
ودد
بفتح دال نه فيه الودود تعالى بمعنى مودود من الود المحبة اى محبوب في قلوب اوليائه او بمعنى واد اى يحب عباده
الصالحين اى يرضى عنهم و فيه ان ابا هذا كان ودا لعمر اى صديقا وهو بكسر الواو ود كان بمعنى صديق
فلا حذف ن روى بضمها وكسرها ان ابر البر ان يصل الرجل اهل ود ابيه احسن و اوفق قولا
فاخبه واوددة احببه وصادقه فاظهر الادغام للاسم على لغة الحجاز و فيه سلمان تعلم العربية فانها تدل على الثمرة
ويزيد في المودة يريد مودة المتقين ك لوددنا بكسر الدال الاولى وسكون الثانية اى … وددنا كسرة
و فيه الا المودة في القربى اى لا … الله عليه الا ان تودوا اهل قرابتي وتصلوا رحما … الا ان تصلوا
اى نزول معناه وضمير نزلت للآية … فيها الا المودة والا ان تصلوا تفسير لها … في القربى … تابتا في الكشاف
ن وددت انا قد رأينا اخواننا اى في الحياة وقيل بعد الممات … اصحابك ليس نفى الاخوة … ذكر مزيتهم الزائدة
بالصحبة فهم اخوة وصحابة ومن بعدهم اخوة فقط ط ولعل الظاهر ان يحمل على اللاحقين بعد موته صلى الله عليه وسلم
واتصال ودادهم بذكر اصحاب لقبول اتصال تعلق السابقين تعلق اللاحقين او لو ثبت سالم … ونحن … هذا الارواح
المجندة السابقين واللاحقين وسؤال كيف تعرف … على انه تمنى رؤيتهم في الدنيا وهو دليل على … كيف
تعرف في المحشر من لم ترهم في الدنيا ن وذهب ابن عبد البر انه قد يكون فيمن بعد الصحابة افضل منهم وان خير القرون
السابقون الاولون من المهاجرين والانصار ونحوهم لا من … وان خلط وذهب الى هذا غيره من المتكلمين ولكن
معظم العلماء على خلافه لحديث لو انفق احدكم مثل احد ذهبا ما بلغ مد احدهم واجيب بانه انما قاله لبعضهم عن بعض
انتهى ز ويؤيد الجواب ان خطاب انفق احدكم لحاضريه من الصحابة … تفضيل لبعضهم على بعض ويتم في الخاتمة
ن وددت اني طوقت ذلك قيل معناه وددت ان امتى تطوقه لانه صلى الله عليه وسلم كان يطيق اكثر
منه وكان يواصل ط يود اهل العافية المودة محبة الشيء وتمنى كونه له والاخير هو المراد هنا اى يتمنون ليت جلودهم
قطعت و فيه تزوجوا الودود الولود ويعرف الوصفان من نسائها واقاربهن لان الغالب سراية طباع الاقارب غ يجعل لهم
ودس
الرحمن ودا اى محبة في قلوب الصالحين بح ثم علقوا الاغاليق على وداى وثد نه في ح السنة ويبست الوديس مما اخرجته
ودع
الارض من النبات فيه لينتهين اقوام عن ودعهم الجمعات او ليختمن على قلوبهم اى عن تركهم اياها من ودعه يدعه تركه

قال النحاة العرب اماتوا ماضى يدع ومصدره ويحمل على القلة للحديث وقد قرئ ما ودعك ربك بالتخفيف ط يعنى اعتيادترك الجمعات يغلب الرين على القلوب ويزهد النفوس فى الطاعة وذلك يؤدى الى كونهم من الغافلين ت ومنه اذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم اى اسلموا الى ما استحقوه من النكير عليهم وتركوا وما استحبوا من المعاصى حتى يكثروا منها فيستوجبوا العقوبة وهو من المجاز لان المعانى باصلاح شان الرجل اذا ايس من صلاحه تركه و استراح من معاناة النصب معه او هو من تودعت الشئ اى صنته فى ميدع يعنى قد صاروا بحيث يتحفظ منهم ويتصون كما يتوقى شرار الناس ومنه اذا مشت هذه الامة السميها فقد تودع منها و ومنه اركبوا هذه الدواب سالمة وايتدعوها سالمة اى اتركوها ورفهوا اذا لم تحتاجوا الى ركوبها وهو افتعل من ودع بالضم وداعة اى سكن وترفه وايتدع فهو متدع اى صاحب دعة او من ودع اذا ترك من اتدع وايتدع على القلب الادغام والاظهار و ومنه صلى معه عبد الله بن انيس وعليه ثوب متمزق فلما انصرف دعا له بثوب فقال تودعه بخلقك هذا اى صنه به يريد البس هذا فى اوقات الصلوة والاحتفال والتزين والتودية ان تجعل ثوبا وقاية ثوب اخر وان تجعله ايضا فى صوان يصونه و وفيه اذا خرصتم فخذوا ودعوا الثلث خطابى ذهب بعض الى انه يترك لهم من عرض المال توسعة عليهم لانه ان اخذ الحق منهم مستوفى اضر بهم فانه يكون منها الساقطة والهالكة وما ياكله الطير والناس و قيل لا يترك لهم شيئا شائعا فى جملة النخل بل يفرز لهم نخلات معدودة قد علم مقدار ثمرها بالخرص وقيل معناه اذا لم يرضوا بخرصكم فدعوا لهم الثلث او الربع ليتصرفوا فيه ويضمنوا حقه ويتركوا الباقى الى ان يجف ويوخذ حقه لا انه يتركوا لهم بلا عوض و لا اخراج ط اى اذا خرصتم فعينوا مقدار الزكوة ثم خذوا ثلثيه واتركوا الثلث لصاحبه حتى يتصدق هو على جيرانه ومن يطلب فلا يحتاج الى ان يغرم ذلك من مال نفسه واصحاب الراى لا يعتبرون الخرص لافضائه الى الربو وزعموا ان احاديث الخرص كانت قبل تحريم الربو ك ومنه ودع داعى اللبن مر فى د و وفيه لكم يا بنى نهد ودائع الشرك اى العهود والمواثيق من توادع الفريقان اذا اعطى كل واحد منهما الاخر عهدا ان لا يغزوه واعطيته وديعا اى عهدا او يريد بها ما كانوا يستودعونه من اموال الكفار الذين لم يدخلوا فى الاسلام اراد احلالها لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط ويدل عليه قوله ما لم يكن عهد ولا موعد و ومنه انه وادع بنى فلان اى صالحهم وسالمهم على ترك الحرب وحقيقته المتاركة اى يدع كل واحد منهما ما هو فيه و ومنه وكان كعب القرظى موادعا له صلى الله عليه وسلم و وفيه الطعام غير مكفور ولا مودع اى غير متروك الطاعة و مر فى كف و وفى مدحه وفى مستودع حيث يخصف الورق هو مكان يجعل فيه الوديعة من استودعته وديعته اذا استحفظته اياها واراد به موضعا كان به ادم وحواء من الجنة وقيل اراد به الرحم ش هو بفتح دال اسم مكان او اسم مفعول والمراد صلب ادم م نه وفيه من تعلق ودعة لا ودع الله له الودع بالفتح والسكون جمع ودعة وهو شئ ابيض يجلب من البحر يعلق فى حلوق الصغار وغيرهم مخافة العين قوله لا ودع الله له بنى من لفظ الودعة اى لا جعله فى دعة وسكون اى لا خفف الله عنه ما يخافه ك لا تاخذ بقولك فتدع قول زيد اى بوجوب الطواف الوداعى هو بالنصب

وبالفاء والواو بعد نفي **و** ح فابى اهل مكة ان يدعوه بفتح دال اى يتركوه **و** ح لا ادع شيئا اى لا اترك وكان يقول
لا ينسخ من القرآن شئ فرد لا يقول له ما ننسخ وقيل لعله لم يخبر بالنسخ الا واحد فلم يدعه **و** ح فاذا اتيه وقعت
ساجدا فيدعني ما شاء الله في مسند احمد ان هذه السجدة قدر جمعة من ايام الدنيا **و** ح دعه فان له اصحابا يحقر
احدكم صلوته فان قيل كيف صح تعليل ترك قتله بان له اصحابا قلت الفاء للتفريع لا للتعليل وعلة عدم قتله تاليف
القلوب وحذر ان يقال انه يقتل اصحابه **و** ح ليدع العمل وهو يحب ان يعمل به هو بفتح اللام **و** باب الجزاء والموادعة
اى الجزية للذمي والموادعة للحربي وقيل هما بمعنى لان الجزية موادعة اى متاركة واذا وادع ملك القرية
هل يكون ذلك اى الوداع حاصلا لجميع اهل القرية **و** حجة الوداع بفتح واو وجاز كسرها وودع فيه الناس علم
انه لا يتفق له بعد هذه وقفة اخرى ولا اجتماع له اخر مثله وسببه انه نزل عليه اذا جاء نصر الله في وسط
ايام التشريق وعرف انه الوداع **ن** وودع الناس فيها واوصاهم وعلمهم امر دينهم ولم يحج بعد الهجرة غيرها و
كانت سنة عشر **و** ح لا يدعها احد رغبة عنها الا ابدل الله اخ اختلفوا هل هو مختص بحيوته صلى الله عليه
وسلم ام عام ابدا والثاني اصح **و** ما ودعك ربك اى ما قطعك منذ ارسلك **و** ح كالمودع للاحياء والاموات
اى خرج الى قتلى احد ودعا لهم دعاء مودع ثم دخل المدينة فصعد المنبر فخطب الاحياء خطبة مودع **ط** اما الاحياء
فخروجه منهم واما الاموات فبانقطاع دعائه واستغفاره لهم **ش** كالمودع لهم بامل التوديع اى كان يبالغ في
الدعاء والاستغفار لهم لا يترك شيئا مما يهمهم الا اوصى كالمودع **ط** موعظة مودع مر في ذرش **و** ح صل صلاة مودع
اى اذا شرعت في الصلوة فاقبل الى الله بشراشرك وودع غيرك لمناجاة ربك قوله ولا تكلم بكلام تعتذر عنه كناية عن حفظ
اللسان عما يحتاج الى العذر واجمع الاياس اى اجمع رايك على الياس من الناس وصمم عليه **و** ح فاودعوا اهله
بالسلام اى اجعلوا السلام وديعة عندهم كي ترجعوا اليهم وتستردوا وديعتكم **و** ح استودع الله دينك امانتك
واخر عملك لان السفر مظنة اهمال بعض امور الدنيا وتضييع الامانة في الاخذ والعطاء من الناس اخر عملك في سفرك
او مطلقا اى يختمه بالخير **و** ح دعوا الترك والحبشة ما ودعوكم لان بلاد الترك وعرة ذات حر وعطش وبينهم مفاوز
وبحار والترك بأسهم شديد بلادهم باردة فلم يكلف العرب دخول بلادهم واما اذا دخلوا بلادنا يجب القتال **و** ح لم
يدعوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها اشارة الى ان ملك الموت اذا قبض روح العبد يسلمها الى اعوانه الذين معهم
كفن الجنة ولذا افرد الضمير ثم جمع **و** ح اذا مات صاحبكم فدعوه اراد بصاحبكم نفسه وعنى بقوله فدعوه ان تتركوا
التحسر والتلهف عليه فان في الله خلفا عن كل فائت وكانه لما قال وانا خيركم لاهلي دعاهم الى التاسف بفقده
فازاح ذلك وقيل معناه اذا مت فادعوني ولا تؤذوني بايذاء عترتي واهل بيتي وقيل عني بالمحسن كل احد منكم على اهله
فاذا مات احد منكم فاتركوا ذكر مساويه او اتركوا محبته بعد الموت ولا تبكوا عليه **و** ح تدع الناس من الشر اى تكف
عنهم شرك فانها اى ودعهم صدقة تتصدق بها على نفسك حيث حفظتها عما يرديها **غ** الحمد لله غير مودع ربي اى
غير تارك طاعة ربي او غير مودع ربي **و** ح اللقمة ولا يدعها للشيطان مر في ميط وفي شيطنه فيه في الوداف

الغسل هو ما يقطر من الذكر فوق المذي من ودق الشحم اذا سال وقطر و منه ح في الاداف الدية اي الذكر سماه بما يقطر

**ودق** منه وقلب الواو همزة فيه فتمثل له جبرئيل على فرس وديق هي التي تشتهي الفحل وقد ودقت واودقت واستودقت فهي
ودوق ووديق و في ح علي فان هلكت فرهن ذمتي لهم بذات ودقين لا يعفى لها اثر اي حرب شديدة وهو من الودق والوداق
الحرص على طلب الفحل لان الحرب توصف باللقاح وقيل هو من الودق يقال للحرب الشديدة ذات ودقين تشبيها بسحابة ذات

**ودك** مطرتين شديدتين و فيه في يوم غزي وديقة اي حر شديد اشد ما يكون من الحر بالظهائر فيه ويجملون منها الودك

**ودن** هو دسم اللحم ودهنه الذي يستخرج منه فيه و عليه قطعة نمرة قد وسلها باهدابها ودنه اي بله بماء ليخضع ويلين من ودنت
الجلد ادنه اذا بللته و منه غرسوا ودانه ارادوا به مواضع الندى الدائم التي يصلح للغراس و في ح ذي الثدية انه كان
مودون اليد اي ناقصها صغيرها من ودنته واودنته نقصته وصغرته و ودان بفتح واو وتشديد دال قرية جامعة قريبة

**ودي** من الجحفة فيه فوداه من ابل الصدقة اي اعطى ديته من وديت القتيل اديه دية يقال اتديت اي اخذت ديته ن فوداه
بخفة دال نه و منه ح ان احبوا قادوا وان احبوا ادوا اي ان شاؤوا اقتصوا وان شاؤوا اخذوا الدية وهي مفاعلة
من الدية ن اما ان يدوا صاحبكم واما ان يؤذنوا بحرب يعني ان ثبت القتل عليه بقسامتكم فاما ان يدفعوا ديته اليكم
واما ان ينقض عهدهم ويصيرون حربا لنا ط يودى المكاتب بحصة ما ادى هو بخفة دال مجهول لا ودية مفعول به
اي المكاتب اذا جنى وقد ادى بعض مال الكتابة يعطي بحصة ما اداه من النجوم دية حر وبحصة ما بقي دية عبد نه
وفيه الودي بسكون دال وكسرها وتشديد ياء بلل يخرج بعد البول يقال ودى لا اودى وقيل التشديد افصح من
السكون و فيه مات الودي اي يبس من شدة الجدب والقحط والودي بتشديد ياء صغار النخل جمع ودية و منه ح
ابي هريرة ولم يشغلني عن النبي صلى الله عليه وسلم غرس الودي بج و منه سرق ودياش ام ودين بفتح اوله
وكسر مهملة غصن يخرج من النخل فيقطع منه فيغرس وهي اصغر من الاشاءة ودوى اشاءتين ومر في الهمزة و منه
ح كاتب سلمان على ثلثمائة ودية هو فعيلة نه و فيه واودى سمعه الا ندايا اي هلك ويريد به صممه وذهاب

**وذأ** سمعه باب و ذ فيه ان رجلا قام فنال من عثمان فوذأه ابن سلام فاتذأ اي زجره فانزجر واصله العيب والحقار

**وذح** في ح علي ليسلطن عليكم غلام ثقيف الذيال الميال ايه ابا وذحة هي بالحركة الخنفساء من الوذح وهو ما يتعلق
بالية الشاة من البعر فيجف جمع وذحة ووذحت الشاة توذح وتيذح وذحا وقيل هو بالخاء و منه ح الحجاج انه رأى
خنفساة فقال قاتل الله قوما يزعمون ان هذه من خلق الله فقيل مم هي فقال من وذح ابليس فيه فاتينا بثريدة

**وذر** كثيرة الوذر وهو القطعة من اللحم الوذر جمعه بالسكون فيهما ج كتمر وتمرة نه و يا ابن شامة الوذر هو من سبابهم
اي يا ابن شامة المذاكير يريدون الزنا كانها كانت تشم كمر مختلفة والوذرة قطعة من بدن صاحبه وقيل اراد القلف جمع
قلفة الذكر و فيه شر النساء الوذرة المذرة هي التي لا تستحي عند الجماع و في ح ام زرع اخاف ان لا اذره اي ان لا اترك
صفته من طولها ولا اقدر على تركه وفراقه لان اولادي منه وللاسباب التي بيني وبينه و قد اميت ماضيه ومصدره
ك همت ان اقعه اذ رالنبي صلى الله عليه وسلم هو بالمعجمة اي اتركه و في ح اعرابي ذرها قال كانه كان عليه

راحلته اى ترك الراحلة اى كان الرجل كان على الراحلة حين [illegible] المسئلة وهو صلى الله عليه وسلم ماشيا به فلما حصل مقصوده من الجواب قال له دع الراحلة تمشى بنفسها الى منزلك او كان صلى الله عليه وسلم راكبا وهو كان اخذ بزمام راحلته فقال بعد الجواب دع زمام الراحلة **نه** فيه انه نزل بام معبد ذفان مخرجه الى المدينة اى

**وذف** عند مخرجه كما يقول حدثان مخرجه وسرعانه والتوذف مقاربة الخطو والتبختر فى المشى وقيل [illegible] **ومنه** الحجاج

**وذل** يتوذف وحتى دخل على سماء رض **فى** عمرو ومعوية ما زلت ارم امرك بوذائله هى جمع وذيلة هى السبيكة من الفضة تريد انه زينه وحسنه وقيل هى المراة مثل بها آرائه التى كان يراها معوية وانها اشباه المرايا يرى فيها وجوه صلاح امره واستقامة

**وذم** ملكه اى ما زلت ارم امرك بالآراء الصائبة **فيه** بيت الشيطان فوضعت يدى على ودمته هو بالحركة سير يقد طويلا ويجمعه وذام ويعمل منه قلادة توضع فى اعناق الكلاب لتربط بها فشبه الشيطان بالكلب واراد تمكنه منه كما يمكن القابض على قلادة الكلب **ومنه** الكلب اخذ اوذمته وارسلته وذكرت اسم الله فكل اى اذا اسدت فى عنقه سيرا تعرف به انه معلم **و** سنه وربط كميه بوذمة اى سير **و** فى صفة الصديق واوذم السقاء اى شده بالوذمة ويروى اوذم العطلة تريد الدلو كانت معطلة عن الاستقاء لعدم عراها وانقطاع سيورها **و** وقع على لثن وليت بنى ابية يقضبن لقصاب الوذام التربة اراد بالوذام الحزة من الكرش او الكبد الساقطة فى التراب والقصاب يبالغ فى نفضها او مر فى امتاء **غ** وذمت الدلو انقطع وذمها وتوذيم الكلب شد السير فى عنقه **باب و ر نه** فيه فان

**ورب** بايعتهم وارسولك اى خادعولك من الورب الفساد وورب يورب اوهو من الارث هو الرماد قلبت الهمزة واوا **فيه**

**ورث** الوارث تعالى يرث الخلائق ويبقى بعد فنائهم **ومنه** اللهم متعنى بسمعى وبصرى واجعلهما الوارث منى اى ابقهما صحيحين سليمين الى ان اموت قيل اراد بقائهما وقوتهما عند الكبر انحلال القوى النفسانية فيكون السمع والبصر وارثى سائر القوى والباقين بعدها وقيل اراد بالسمع وعى ما يسمع والعمل به وبالبصر الاعتبار وروى واجعله الوارث منى وحده اجالى الافراد **مجمع** وحده رجع الى واحد منهما وقيل انه دعا به للاعقاب الاولاد **ز** وورد فى الترمذى اى الشيخين فقال هذان السمع والبصر **نه** وفيه انه امر ان يورث دور المهاجرين النساء تخصيصهن بتوريثها تشبه ان يكون على معنى القسمة بين الورثة وخصصهن بها لانهن بالمدينة غرائب لا عشيرة لهن فاختار لهن المنازل للسكنى او يكون فى ايديهن على سبيل الرفق بهن لا للتمليك كما كانت حجر النبى صلى الله عليه وسلم فى ايدى نسائه بعده **ك** نحن معاشر الانبياء لا نورث تخفيفا ووجه الحكمة وحكمته انهم كالآباء للامة فماله لكلهم او لئلا يظن بهم الرغبة فى الدنيا لورثتهم ولا يقتسم ورثتى دينارا خبر لا نهى **ط** اى لا يورث منا محذوف وصلة ما تركنا صدقة مبتدا او صدقة خبره وروى دائما بالنصب اى متروك صدقة بتقدير ان يرى على وعباس قبل علمهما به يورث وبعده رجعا واعتقدا انه محق بدليل ان عليا لم يغيره الامر حين استخلف فان قلت فكيف نازعا عمر قلت طلبا القسمة فى التصرف بعد ان يكونا متصرفين بالشركة وكره عمر القسمة حذرا من دعوى الملك وقدم مبسوطا **و** ح لم يورثوا دينارا من التوريث **ك** يرث الانصارى المهاجرى النسبة للمبالغة او للمشاكلة وفى صورة النساء يرث

السهاجوى الانصارى والمقصود اثبات الوراثة بينهما فى الجملة وفاعل نسختها انه جعلنا قوله والذين عاقدت منصوب باعنى **و** ح ارث ماله يريد صرفه الى بيت مال المسلمين **و** ح ان العلماء ورثة الانبياء ورثوا العلم ان بالفتح عطفا على سابقه او بكسرها على الحكاية ورثوا العلم بتشديد راء مفتوحة او بالتخفيف مكسورة على ان ضميره للانبياء او للعلماء **و** ح تخافونهم ان يرثوكم كما يرث بعضكم بعضا قوله فى الالهة اى نزل هذا فى حق الشركاء وفى حق الله على التمثيل اى هل لكم من عبيدكم شركاء فى اموالكم فانتم معشر المشركين والمملوكين سواء فى التصرف تخافون مما ليكم كما تخافون الاحرار الذين هم امثالكم اذا كان بينكم وبينهم شركة وقيل تخافونهم ان يرثوكم بعد موتكم كما تخافون ان يرث بعضكم بعضا **و** ح وعلى الوارث مثل ذلك وهل على المرأة شئ منه وضرب الله مثلا رجلين احدهما ابكم اشار البخارى الى رد قول من جعل على الام من الرضاع والمؤنة بقدر ميراثه وجعلها بمنزلة الابكم الذى لا يقدر على التكلم وهو كل على من يعوله وحمل ح ام سلمة على التطوع بدليل سلبه ح هند اذا باح اخذ مال ابى سفيان فدل على سقوطها عنها **ن** لا ترثنى الا ابنة اى من الاولاد والا فقد كان له عصبات **ج** ولك تراثى هو ما يخلفه الرجل لورثته وروى ثوابى فان صحت الروايتان والا فما اقربهما من التصحيف **و** فيه كيف يورثه وهو لا يحل له ضمير يورثه وليستخدمه للولد الذى فى بطنها يريد ان امره مشكل ان كان ولده لم يحل له استعباده وان كان ولد غيره لم يحل له توريثه **بغوى** اى قد يكون الولد من غيره فلا يحل استلحاقه وقد يمضى ما كان حملا فى الظاهر فيتعلق الجارية منه فلا يحل استرقاقه **غ** او لم يهد للذين يرثون الارض اى لم تبين لهم وراثتهم الارض عن القوم المهلكين ان لو نشاء لاصبناهم بذنوبهم فاهلكناهم كما اهلكنا من ورثوا ارضه **و** فيه انكم على ارث من ارث ابراهيم اى بقية من شرائعه **نه** فيه اتقوا البراز فى الموارد اى المجارى والطرق الى الماء جمع مورد من وردت الماء اردة اذا حضرته لتشرب والورد الماء الذى ترد عليه **ط** اراد مجرى العين او النهر **مف** اى الامكنة التى ياتيها الناس كالاندية **نه** ومنه ح الصديق اخذ بلسانه وقال هذا الذى اوردنى الموارد اى الموارد المهلكة **و** فيه كان الحسن وابن سيرين يقرآن القرآن من اوله الى آخره ويكرهان الاوراد هى جمع ورد بالكسر الجزء من قرأت وردى وكانوا جعلوا القرآن اجزاء كل جزء فيه سور مختلفة على غير التاليف حتى يعدلوا بين الاجزاء ويسموها الاوراد **ك** ومنه حلبها يوم وردها اى نوبة شربها وهو بكسر واو ومر فى ح **و** نسوق المجرمين الى جهنم وردا اى عطاشا الذين يردون الماء **و** ان منكم الا واردها مر فى يخرج **و** فيه ورأيت عليها ورعا موردا اى قميصا احمر لونه لون الورد وانه رأى درعها لانها صبية او رأى اتفاقا لا قصدا وقوله لها اى للقبة ما بيننا وبينه غير ذلك اى كانت محجوبة عنها بهذه الخيمة **غ** الورد الماء ترد عليه قال بئس الورد المورود والابل الواردة والحمى التى تجئ لوقت **و** وردة كالدهان حمراء كالمهرة تتقلب حمراء بعد ان كانت صفراء او صارت كلون الورد يتلون كالدهان المختلفة جمع دهن **ط** وعلى ثوب مصبوغ بعصفر موردا اى صبغ على لون الورد **كنز** صاحب الورد ملعون ورد تارك الورد ملعون فى فوائد الفوائد هو فى رجل كتابى اخبر صلى الله عليه وسلم بانه يكثر الورد فقال صاحب الورد

ملعون فلما بلغه الحديث ترك ورده فقال تارك الورد ملعون وقيل معناه ان من يترك ورده بعد ابلاغه ملعون
ومن يكون رئيس القوم يقف عليه مصالح المسلمين فهو يسد بابه دونهم مشتغلا بورده نه وفيه منتفخة الوريد
هو عرق في صفحة العنق ينتفخ عند الغضب وهما وريدان يصفها بسوء الخلق وكثرة الغضب فيه وعليه ملحفة ورسية

**ورس**

الورس نبت اصفر يصبغ به واورس المكان فهو وارس وقياسه مورس والورسية المصبوغة به وفيه فاخرج اليه قدحا
ورسيا مفضضا هو المعمول من الخشب النضار الاصفر فشبه به لصفرته ومر في ر فيه لا صيام لمن لم يورض من الليل

**ورض**

من ورضت الصوم واورضته اذا عزمت عليه ومر في ارض في الزكوة لا خلاط ولا وراط هو ان يجعل الغنم في وهدة

**ورط**

من الارض ليخفى على المصدق اخذ من الورطة وهي الهوة العميقة في الارض ثم استعير للناس اذا وقعوا في بلية يعسر
المخرج منها وقيل الوراط ان يغيب ابله او غنمه في ابل غيره وغنمه وقيل هو ان يقول للمصدق عند فلان صدقة
وليس عنده فهو وراط [illegible] من رط واورط وفيه من ورطات الامور التي [illegible] سفك الدم الحرام
بغير حله بح [illegible] ورطة [illegible] ك [illegible] غ وتورط
واستورط [illegible] نه [illegible] عينيهما

**ورع**

ورعا ورعة ثم استعير للكف عن [illegible] وفيه [illegible]
الكفه ما استطعت [illegible] غ [illegible] الكفه
بما شئت نه وفيه [illegible]
واذا [illegible] وفيه [illegible] فقال اللهم البك
بريد بالورعة [illegible] وفيه [illegible] الورع اي يسوق
الكف عما لا ينبغي وفيه [illegible] وفيه كان
ابو بكر وعمر يورعان [illegible] ط [illegible] الورع الكف هو الكف عن
المحارم ثم استعير [illegible] اوكف اللسان اي
لا ورع كالكف عن اذى [illegible] وفيه [illegible] بالورعة
[illegible]

**ورق**

بالورع نه فيه [illegible]
واو وسكون راء جمعه نه وفيه [illegible] ورق القوم [illegible]
وفي عرفجة [illegible] وقد استكن وعن
[illegible] ان الفضة [illegible] اخبر بعض اهل الخبرة ان الذهب
لا يبليه الثرى ولا يصديه الندى ولا ينقصه [illegible] فانما تعلق متعدى متعو هالسوا
ك كانه ورمه [illegible] بكسر واو

وخفة قاف الدراهم المضروبة بج اوعد لها من الورق اراد به الفضة ن وكذا المراد من خمس اواق من الورق وح
فصنع الناس خواتيم من ورق فطرحه النبي صلى الله عليه وسلم قالوا هو وهم من ابن شهاب فان المطروح خاتم الذهب
وقد يأول ذلك نه وفيه ضرس الكافر في النار مثل ورقان هو بوزن قطران جبل فيه كره ان يسجد متوركا هو ان
يرفع وركيه في السجود حتى يفحش في ذلك وقيل هو ان يلصق اليتيه بعقبيه في السجود الازهري هو ضربان سنة بان
ينحي رجليه في التشهد الاخير ويلصق مقعدته بالارض وهو من وضع الورك عليها والورك ما فوق الفخذ
وهي مؤنثة ومكروه بان يضع يديه على وركيه في الصلوة وهو قائم وقد نهى عنه ومنه كان لا يرى باسا
ان يتورك الرجل على رجله اليسرى في الارض المستحيلة اي يثنيه ويركه على رجله وهي غير المستوية وح كان
يكره التورك في الصلوة وح لعلك من الذين يصلون على اوراكهم فسر بمن يسجد ولا يرتفع عن الارض ويعلي وركه
لكنه يفرج ركبتيه فكأنه يعتمد على وركه وفيه جاءت فاطمة متوركة الحسن حاملته على وركها وفيه ذكر
فتنة تكون فيصطلح الناس على رجل كورك على ضلع اي يصطلحون على امر واه لا نظام له ولا استقامة لان الورك
لا يستقيم على الضلع ولا يتركب عليه لاختلاف ما بينهما وبعده وفي ح وفيه حتى ان راس ناقته ليصيب مورك
رحله المورك والموركة المرفقة التي تكون عند قادمة الرحل يضع الراكب رجله عليها ليستريح من وضع
رجله في الركاب اراد انه بالغ في جذب راسها اليه ليكفها عن السير ن المورك بفتح ميم وكسر راء تو وسكون واو وفتح
القاضي الراء وهو قطعة اديم محشوة شبه المخدة قدام الرحل نه وفيه كان ينهى ان يجعل في وراك صليب
هو ثوب ينسج وحده تزين به الرحل وقيل نمرقة يلبس مقدم الرحل ثم يثنى تحته وفيه من يستحلف اكان ظالما
فورك الى شيء جزى عنه التوريك نية ينويها الحالف غير ما ينويه مستحلفه من وركت في الوادي اذا عدلت فيه وذهبت
د التوريك التورية نه فيه انه قام حتى ورمت قدماه اي انتفخت من طول قيامه في صلوة الليل من ورم يرم قياسه يورم ك
حتى ترم قدماه بفتح فكسر مخففة منصوبا ويجيء نعم فيقال له اي يقال قد غفر لك فلم تصنع فيقول افلا اكون شكورا نه
ومنه ح ابي بكر وليت اموركم خيركم فكلكم ورم انفه على ان يكون له الامر من دونه اي امتلا وانتفخ من ذلك غضبا
وخص الانف لانه موضع الانفة والكبر فيه ان امتك لو دهاك الورى بالحركة الحرق في كل عمل وقيل الحمق ورة
يوره فهو وره ومنه ح نعم يا اوره فيه كان اذا اراد سفرا ورى بغيره اي ستره وكنى عنه واوهم انه يريد غيره
من وراء اي القي البيان وراء ظهره بج ورى لئلا ينتهي خبره الى مقصده فيستعد للقائه ك قيل بعض
همزه قال واصحاب الحديث لم يضبطوا الهمز فيه نه وفيه وليس وراء الله مرمى اي ليس بعد الله مطلب لطالب
وانه انتهت العقول ووقفت فليس وراء معرفته والايمان به غاية يقصد مرمى مر ومنه ح ابراهيم اني كنت خليلا
[illegible] على الفتح اي من خلف حجاب ن استعملا بالفتح ودون الضم اي لست بتلك الدرجة الرفيعة
في الحضرة لان المكارم بواسطة جبرئيل فانا وراء موسى الذي حصل له السماع بغير واسطة وهو وراء محمد صلى
الله عليه وسلم فانه حصل له السماع بلا واسطة والروية نه وفيه اشيء سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم

ومن ورائه وراء اي من جاء بعده و ح قال لقائل انه ابن بني هو ابنك من ورائه يقال للولد ولد الولد ك فيه صليت وراءه

صلى الله عليه وسلم اي خلفه وقد جاء بمعنى قدام نحو وكان وراءهم ملك و ح الا من جنة يقال اثال من قبيلة خام

امام و ح تخبرها من وراء ... بحسب المكان من البلاد البعيدة وبحسب الزمان من الاولاد ... بكسر ميم غ يكفرون بما وراءه

نه ولان يمتلئ جوف احدكم قيحا حتى يريه خير له من ان يمتلئ شعرا هو من الوري الداء يقال وري يوري فهو موري ...

هو كذا في القراء بغير همز ... لسكون مصدر والقياس الجوهري ورى القيح جوفه ... وقيل اي حتى يصيبه ... وانكره ... الرئة

فعله ... الازهري الرئة من باب فعل ... اي اصيبت رئته لكن المشهو فيه ... الراء ... بفتح ياء وكسر راء والمراد شعر يشغله

عن القرآن والعلوم الشرعية وذكر الله لا البسيط ط لانه لا يمتلئ به جوفه وقيل انه مختص بشعر معين وقيل اراد هجو

مسلم وكذب ... ورى يرى كذا في ... نه وفيه نعجة ... و ورى الزند يرى ... خرجت ناره واوراه غيره اذا

استخرج ناره والزند الواري ما يخرج ناره سريعا قيل ... ان يقال قد ... و منه حتى اورى

قبسا لقابس اي اظهر نورا من الحق لطالب الهدى و فيه ... الى اهل البصرة فيوروا ... وورى الزند ... ووريه

استخرجها واستور ... رايا سالته ان يستخرج لي رايا ... وهو من التورية عن الشيء وهو الكناية ن ومنه ...

... ونارا بضم ياء ... ولون ... اي ... و منه ... التي تورون ج ... سيفها النار ...

... غ فالموريات قدحا ... الخيل تقدح النار بحوافرها ... نه ... وح

... وحافر ... من ... فقال لو ... ثم ... فه ...

اشبع ... اي ... في ... و منه ... فعيل بمعنى ...

ك حتى توارت بالحجاب اي غربت الشمس ... بها و منه حتى توارى ... و منه

لم ... بالحسن البصري وهو متوار اي مختف في دار ابي خليفة خوفا من الحجاج و ح كان متواريا اي مختفيا

من الكفار وكان يرفع صوته اقامة للسنة او ظنا بان الكفار ... ن ... الشمس

وتوارت ... و ح فما توارت يدك من ... ط ... في ...

فاخطأ بعض الرواة ويحتمل كون يدك منصوبا بنزع الخافض ... توارت ... و ح ...

ابطبلال ... ج وتوارى الشفق ... و ح فواريته ... الدفن باب و ز نه فيه لا تزر

وازرة وزر اخرى الوزر الحمل والثقل ويطلق كثيرا على الاثم وزر يزر فهو وزر ... من اسباب ثقيلة وذنوب

وجمعه اوزار و منه وضعت الحرب اوزارها اي انقضى امرها وخفت اثقالها فلم يبق قتال و منه ارجعن ماجورات

غير مازورات اي اثمات وقياسه موزورات و فيه نحن الامراء وانتم الوزراء جمع وزير وهو من يوازره فيحمل عنه

ما حمله من الاثقال ومن يلتجئ الامير الى رأيه وتدبيره فهو ملجأ له ومفزع غ والسلاح ... الاثقال ... بها

والوزر المكان يلتجأ اليه نه فيه من يزع السلطان اكثر ممن يزع القرآن اي من يكف عن ارتكاب المعاصي مخافة

السلطان اكثر ممن يكفه مخافة القرآن والله تعالى من وزعه يزعه وزعا فهو وازع اذا كفه ومنعه و منه

وزر

وزع

ان ابليس رأى جبريل عليه السلام يوم بدر يزع الملئكة اى يرتبهم ويسويهم ويصفهم للحرب فكانه يكفهم عن
التفرق والانتشار و منه ان المغيرة رجل وازع اى صالح للتقدم على الجيش وتدبير امرهم وترتيبهم فى قتالهم و
منه شكى الى الصديق بعض عماله ليقتص منه فقال اقيد من وزعة الله هى جمع وازع وهو من يكف الناس ويحبس اولهم
على اخرهم يريد اقيد من الذين يكفون الناس عن الاقدام على الشر و منه الحسن لما ولى القضاء قال لابد للناس من
وزعة اى من يكف بعضهم عن بعض يعنى السلطان واصحابه و فيه لا يزع رجل عن جمل يحطمه اى لا يكف ولا يمنع
[illegible] و فى ح [illegible] ان النبى صلى الله عليه وسلم ينظر الى فلا يزعنى اى
لا يزجرنى و فيه انه حلق راسه فى الحج [illegible] اى فرقه وقسمه بينهم وزعته توزيعا و فى ح
الضحية الى غنيمة فتوزعوها [illegible] و منه [illegible] الناس [illegible] اى تفرقوا
اى [illegible]
التوق [illegible]
[illegible] فيه

**وزغ**

[illegible] وزغان و منه لما احرقت بيت المقدس
[illegible] وقيل انها تحل
[illegible] لتسليطها على نفخة
فى نار ابراهيم [illegible] وسماهن فويسقا لان الفسق الخروج وهن خرجن عن خلق معظم الحشرات
بزيادة الضرر وتصغيره للتعظيم او للتحقير لانه ملحق بالخمس ن سبب تكثير الثواب فى قتله اول مرة ثم ما يليها
ليبادر فى قتله والاعتناء به [illegible] ن فيه ان الحكم بن العاص كان [illegible] النبى صلى الله
عليه وسلم من خلفه [illegible] فقال له [illegible] اى رعشة وهى سكون [illegible]

**وزن**

فيه نهى عن بيع الثمار حتى توزن اى تحزر [illegible] لانه [illegible]
[illegible]
[illegible] ن قال [illegible] اى متاع [illegible]
بل [illegible] و [illegible] وهو عند اهل السنة جسم محسوس
ذو لسان وكفتين [illegible]
العدل [illegible] ط [illegible] اى [illegible]
او [illegible] على الاحد [illegible] للصلاة [illegible]
اضحى اى [illegible] كلمات [illegible] اى تكلمت اربع كلمات بعد [illegible] اى بعد مفارقتك و [illegible] ووزنته
[illegible] ن [illegible] مثلا [illegible] هذه الالفاظ يحتمل التوكيد والمبالغة فى الايضاح [illegible] من كل شئ

موزون اى معلوم مقداره **و** وزن ثمر نخله خرزه حتى يتبين حصة المساكين **و** ولا نقيم لهم يوم القيمة وزنا اى لا يزن لهم سعيهم عند الله شيئا ماله عندى وزن اى قدر **ج** الوزن وزن مكة اى الوزن الذى يتعلق به الزكوة وزن اهل مكة وهى اسم كل عشرة مثاقيل والمكيال هو صاع الذى يتعلق به الكفارات والفطرة والنفقات وهى خمسة ارطال وثلث **و** فيه زنة عرشه [illegible] قداره **نه** فيه فوازينا العدو وصاففناهم الموازاة المقابلة واصله الهمزة اربيه حاذيته الجوهرى [illegible] وازيته وغيره اجازه بقلب همزة

## باب وس

فيه قال لعدى ان وسادك لعريض هو الوسادة المخدة وجمعه الوسائد وسدته الشئ اذا جعلته تحت راسه فكنى بالوسادة عن النوم لان [illegible] مظنته اراد ان نومك اذا لعريض وكنى به عن عرض قفاه وعظم راسه وذا دليل الغباوة وقيل اراد ان من توسد الخيطين المكنى بهما عن الليل والنهار لعريض الوسادة **ك** هى بالكسر **نه** ومنه [illegible] للرجل الاينبغى القرآن [illegible] لا ينام الليل عن القرآن [illegible] القرآن متوسدا معه بل يداوم قرائته ويحافظ عليها وذم بمعنى انه لا يحفظ من القرآن شيئا ولا يديم قرائته فاذا نام لم يتوسد معه [illegible] النوم **و** من [illegible] لا تتوسدوا القرآن واتلوه حق تلاوته **ط** هو كناية عن التكاسل اى لا تجعلوه وسادة تتكئون وتنامون عليه او عن التغافل عن تدبر معانيه **نه** ومن قرأ ثلث ايات فى ليلة لم يكن متوسدا للقرآن **و** [illegible] لان توسيد العلم خير من ان تتوسد بجهل [illegible] اطلب العلم [illegible] **و** فيه اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة اى اسند وجعل فى غير اهله اى اذا اسود [illegible] وقيل هو من الوسادة اى اذا وضعت وسادة الملك والامر والنهى لغير مستحقها والى بمعنى اللام **ك** وسد بضم واو وتشديد سين اى جعل الامر متعلق [illegible] والقضاء والافتاء [illegible] فانتظر الساعة للتعريع او جواب شرط محذوف اى اذا كان الامر كذلك [illegible] جواب اذا وسد لانه ظرف [illegible] **ط** الوسادة والدهن واللبن يريد ان تكرم الضيف بالوسادة والطيب واللبن [illegible] قليلة المنة [illegible] **ج** [illegible] يتوسد القبور اى يتخذه وسادة **نه** فيه [illegible] وسط الحلقة ملعون هو [illegible] كان يتفرق الاجزاء كالناس والدواب [illegible] متصلا [illegible] الراس [illegible] فبالفتح وقيل [illegible] **ن** [illegible] [illegible] **و** [illegible] فلما بلغ [illegible] حتى [illegible] القسم عن الستة [illegible] **ك** [illegible] **نه** وفيه خير الامور اوساطها [illegible] [illegible] بين الجبن والتهور [illegible] العدل [illegible] الوسط فلذا كان خيرها **و** فيه [illegible] ابواب الجنة اى خيرها [illegible]

وزا

وسد

وسط

به الى دخولها **نه** ومنه انه كان من اوسط قومه اى من اشرفهم واحسبهم وسط وساطة فهو وسيط
**و** منه انظروا رجلا وسيطا اى حسيبا فى قومه **و** منه الصلوة الوسطى لانها افضلها واعظمها اجرا ولانها
وسط بين صلوتى الليل وصلوتى النهار ولذا اختلف فيها عصرا وصبحا وغيرهما **ك** ومنه فانه اوسط
الجنة واعلاها اى افضلها فلا ينافيها كونها اعلاها **ن** من سطة النساء بكسر سين وفتح طاء خفيفة وفى
بعضها واسطة اى من خيارهن قيل صوابه من غرة النساء كما فى اخرى قلت بل هو صحيح بمعنى جالسة
فى وسط النساء لا بمعنى الخيار **و** فيه توسطوا الامام وسدوا الخلل اى اجعلوا امامكم متوسطا بان تقفوا
فى الصفوف عن يمينه وشماله **و** فيه وقت صلوة العشاء الى نصف الليل الاوسط يعنى بقدر نصف الليل الاوسط لا الطويل ولا القصير والاوسط
صفة الليل والمراد وقت الاختيار **غ** وسط البيوت نزل وسطها **ك** وكان قال بواسط قبل هذا اى
**وسع** كان شعبة قال ببلد واسط فى الزمان السابق فى شانه كله اى زاد عليه هذه الكلمة **نه** فيه الواسع
تعالى وسع غناه كل فقير ورحمته كل شئ وسعه الشئ يسعه فهو واسع ووسع بالضم وساعة فهو وسيع
والوسع والسعة الجدة والطاقة **ش** وسعة المنزل بفتح سين **نه** ومنه انكم لن تسعوا الناس باموالكم
فسعوهم باخلاقكم اى لا تتسع اموالكم لعطائهم فوسعوا اخلاقكم لصحبتهم **و** منه فضرب صلى الله عليه
وسلم عجز جملى وكان فيه قطاف فانطلق اوسع جمل ركبته اى اعجل جمل سيرا من جمل وساع بالفتح اى واسع الخطو
سريع السير **و** منه انما السيساء بكسر ميم اى واسع الخطو **ك** وسعت سمعه الاصوات اى ادركت لان
السعة والضيق انما يتصوران فى الاجسام **ط** ان تاكلوا فوق ثلثة لكى تسعكم اى اللحوم اى نهيتكم عن اكلها
**وسق** ليتسع عليكم فتوتوها المحتاجين وان ياكلوها بدلا من لحومها **نه** فيه الوسق ستون صاعا واصله الحمل
وسقته حملته وايضا ضم الشئ الى الشئ **ن** اوسق جمعه كفلس وافلس وفتح واوه اشهر من كسرها **نه** ومنه ح
احد استوسقوا اى استجمعوا وانضموا **و** ح ان رجلا كان يجوز المسلمين ويقول استوسقوا **و** ح النجاشى
واستوسق عليه امر الحبشة اى اجتمعوا على طاعته واستقر الملك فيه **ك** ومنه بالاوسق الموسقة
هو تاكيد كالقناطير المقنطرة **غ** والليل وما وسق اى جمع وضم والقمر اذا اتسق اى اجتمع ضوءه
**وسل** فى الليالى البيض واستوى **نه** فيه ات محمدا الوسيلة اصلها ما يتوسل به الى الشئ ويتقرب به وجمعها
وسائل وسل اليه وسيلة وتوسل والمراد هنا القرب من الله تعالى وقيل هى الشفاعة يوم القيمة وقيل هى
منزلة من منازل الجنة **ط** لان الواصل اليها يكون قريبا من الله وان اكون انا وضع ضمير المرفوع موضع
اياى خبر كان ويحتمل كون انا مبتدأ لا تاكيدا وهو خبره **و** منه سلوا الله لى الوسيلة طلب من
امته الدعاء له افتقارا الى الله هضما لنفسه اوليفتقع به امته ويثاب عليه او للارشاد ليكمل صاحبه
الدعاء له **ن** وارجو هذا الرجاء والسوال قبل علمه انه صاحب المقام المحمود ومع هذا فانه يزيده
**وسم** رفعة بدعاء امته كما يزيدهم بصلوته عليهم **نه** فى صفته صلى الله عليه وسلم وسيم قسيم الوسامة

الحسن الوضيء من وسم يوسم فهو وسيم و منه قول عمر لحفصة لا يغرك ان كانت جارتك اى ضرتك عائشة
اوسم منك اى احسن و فى ح الحسنين كانا يخضبان بالوسمة هى بكسر سين وقد تسكن نبت وقيل شجر
باليمن يخضب بورقه الشعر اسود ط هى بالفتح ورق نبت يجعل منه النيل ك وكان ابن عمر راسه
ولحيته مخضوب بالوسمة بكسر مهملة وسكونها ز هو العظلم و فيه باب العلم الوسم العلم بفتحتين العلامة
والوسم بمهملة على الاصح وروى بمعجمة والاول فى الوجه والثانى فى سائر البدن ن ومنه نهى عن الوسم فى
الوجه بمهملة على الصحيح وقيل بمهملة ومعجمة وهو اثر كية نه وفيه انه لبث عشر سنين يتبع الحاج بالمواسم
هى جمع موسم وهو وقت يجتمع فيه الحاج كل سنة وهو مفعل اسم الزمان لانه معلم لهم وسمه يسمه وسما
اثر فيه بكى و منه كان يسم ابل الصدقة اى يعلم عليها بالكى و منه وفى يده الميسم هى حديدة تكوى بها
وياءه بدل من الواو وبكسر ميم و فيه على كل ميسم من الانسان صدقة كذا روى فان صح فالمراد ان على كل
عضو موسوم بصنع الله صدقة و منه بشر بعمر والله [illegible] المتوسم والشاب المتلوم هو المتحلى بسمة
الشيوخ ن سمة الخير علامته وتوسمت فيه كذا اى رايت علامته مش ومنه من سمات الحسنات بكسر سين
جمع سمة غ سنسمه على الخرطوم اى سنجعل له علما يعرفه اهل النار نه فيه ويرقد الوسنان اى النائم
الثقيل المستغرق والوسن اول النوم وسن يوسن سنة فهو وسن ووسنان مش وسن بفتح فكسر اى نعسان
نه ومنه ح لا ياتى عليكم قليل حتى يقضى الثعلب وسنته بين ساريتين من سوارى المسجد اى يقضى نومته
يريد خلو المسجد من الناس بحيث ينام فيه الوحش و منه ان رجلا توسن جارية فجلده عمر وهم بجلدها
فشهدوا انها مكرهة اى تغشاها وهى وسنى اى قهرها نائمة فيه الحمد لله الذى رد كيده الى الوسوسة
هى حديث النفس والافكار ورجل موسوس اذا غلبته الوسوسة ووسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا
بالكسر وهو بالفتح الاسم والوسواس ايضا اسم للشيطان ووسوس اذا تكلم بكلام لم يبينه و منه ح
عثمان لما قبض صلى الله عليه وسلم وسوس ناس وكنت ممن وسوس يريد انه اختلط كلامه
ودهش بموته ك غفر لها ما وسوست صدورها يعنى به التردد والتزلزل واما ما عزم به القلب
ووطن عليه وهو الهم فما خرج به ولهذا يوخذ على الحسد ومحبة اشاعة الفاحشة ويقاس [illegible]
الخطاء والنسيان فيناسب الترجمة وصدورها بالرفع اى بغير اختيار وروى بنصبه فوسوست بمعنى حدثت
و فيه وما لا يجوز من اقرار الموسوس بفتح واو وكسرها ط حتى كاد بعضهم يوسوس او موسوسة حديث النفس
وهو لازم فهو بالكسر والفتح و هو ما يخطر فى القلب من الخواطر الداعية الى المعاصى وما يلقى الملك
الهام وهو ضرورية لا يقدر على دفعها وهى معفو عن جميع الامم واختيارية يقصدها ويتلذذ بها [illegible]
يقدر بوصفها اليها وهى معفو عن هذه الامة تكريما واما عقائد الفاسدة ومساوى الاخلاق فلا تعفى
عن هذا قوله فسالوه انا نجد فى صدورنا بفتح همزة وشدرها اى مخبرين او قائلين ما يتعاظم احدنا ان يتكلم به

وسن

وسوس

خلق الله وكيف هو ومن أى شىء هو وأحدًا بالرفع أى يجبن الأحد المتكلم به عظيمًا أو النصب أى يعظم ويشق التكلم به

علينا أو قد وجدتموه أى [illegible] علمتم أنه مذموم ومن الكلام فى صريح ن وسوس الحلى الحركة تو

عامة الوسواس منه أى جميعه أو معظمه الأول لسيبويه والثانى للفراء وقيل هو اسم الشيطان يعنى عامة

عمل الشيطان منه لما روى عن أنس قال إنما كره البول فى المغتسل مخافة اللمم وهو طرف من الجنون وهى

من أسباب لأن المغتسل محل حضور الشيطان لما فيه من كشف العورة و منه ولا يجد بالوسواس أى الشيطان

باب وشب نه فى ح الحديبية لا أرى أشوابًا من الناس خليق أن يفروا الأشواب والأوباش

الأخلاط مرّ إلى أسفل الوعاء فيه وأغنت أى ألسنة أصول الوشيج هو ما التف من الشجر إذا لم يبق فى الأرض

و منه ح [illegible] من توشيج قلوبهم وشيجة وحقيقة الوشيجة عرق الشجرة وليف يفتل ثم يشد به ما يحمل والوشيج

[illegible] وشيجة تحت العروق والأعصاب اشتبكت و منه ح [illegible] شجر بينها وبين أزواجها أى خلط وألف من شجر

[illegible] جا فيه كان يتوشح بثوبه [illegible] يغشى به من الوشاح وهو ما ينسج عريضًا من أدم ورصع بالجوهر

ويشد [illegible] المرأة بين عاتقيها وكشحيها يقال إشاح كسبها ووشاح بكسر واو وضمها وقيل هو خيط

من لؤلؤ [illegible] منه ح [illegible] حلية المرأة [illegible] حصرها فإذا جعل الرداء فى ذلك الموضع كان متوشحًا فيه ن

التوشح أن يأخذ طرف ثوب [illegible] من تحت يده اليسرى ويحذو طرفه الذى ألقاه على

الأيسر [illegible] اليمنى ثم يعقدهما على صدره والمخالفة بين طرفيه والاشتمال بالثوب بمعنى التوشح نه

ومنه [illegible] كان صلى الله عليه وسلم يتوشحنى وينال من رأسى أى يعانقنى ويقبلنى و فيه لأعدت

رجلا ونحنى [illegible] لو [illegible] ضربت هذه الضربة فى موضع الوشاح و منه ح السوداء ويوم الوشاح

من تعاجيب ربنا [illegible] يوم الوشاح [illegible] أهلها به وكانت [illegible] ألقته إليهم و منه

وشر الوشاح اسم درع [illegible] الله عليه وسلم فيه لعن الواشرة أى التى تحدد أسنانها وترقق أطرافها تفعله

الكبيرة تتشبه بالشواب والمستوشرة هى التى تأمر من يفعل بها ذلك وكأنه من وشرت الخشبة بالمنشار [illegible]

وشظ نواشرت فيه إياكم والوشائظ هم السفلة جمع وشيظ الجوهرى الوشيظ لفيف من الناس ليس أصلهم واحدًا [illegible]

وشع فلان وشيظ فى قومه أى حشو فيهم فيه [illegible] وشع ببعض خشب الوشيع شريجة من السعف

يلقى على خشب [illegible] وجمعه وشائع وقيل هو عريش يبنى لرئيس العسكر يشرف منه على عسكره و منه كان

وشق أبو بكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الوشيع يوم بدر أى العريش فيه أنه أتى بوشيقة يابسة من [illegible]

فقال إنى حرام هى أن يغلى اللحم قليلا ولا ينضج ويحمل فى الأسفار وقيل هى القديد [illegible] اتشقته و منه وأهديت

له وشيقة قديد ظبى فردها ويجمع على وشيق ووشائق و ح كنا نتزود من وشيق الحج و ح جيش الخبط تزودنا

من لحمه وشائق و فى ح حذيفة وهو يقول لأبى أبى فلم يفهموه وقد [illegible] أسيافهم أى قطعوه وشائق

وشك فيه يوشك أى يوشك [illegible] أى يقرب [illegible] وشك بالأمر وأشك يشك وشكًا ووشك وشكًا ووشاكة ن ليوشكن نفسه

وشل | وشم | وشوش | وشى | وصب | وصد | وصع

كاف وكسر شين ثم منه يوشك منه الفئة اى يسرع الرجوع منه والوشيك السريع والقريب **فيه** عين وشرة الوشل الماء القليل وشل يشل وشلانا **و** منه حجاج بحفا احسبت ام اوشلت [illegible] انبطت ماء كثيرا ام قليلا

**فيه** لعن الله الواشمة والمستوشمة ويروى الموتشمة [illegible] [illegible] ويسل [illegible] [illegible] اويحشى وشمت تشم فهى واشمة والموتشمة من يفعل بها ذلك [illegible] [illegible] واستوشم او غيرهما [illegible] حتى تسيل الدم ثم تحشو [illegible] بكحل او النورة فيخضر [illegible] مستوشمة الطالبة [illegible] وموشومة مفعول له **ط** وهو حرام لانه تغيير للخلقة وتعاطى الجهال ويتنجس موضعه [illegible] من غير داء [illegible] [illegible] يجوز [illegible] بالنسب نتف الشيب والشعر من اللحية والحاجب للزينة **نه** وفى [illegible] اسماء بنت عميس موشومة اليد مسلة اى منقوشة بالحناء **و** فى [illegible] على ما التمت [illegible] **فيه** فما [illegible] [illegible] القوم الوشوشة

[illegible] مختلطة خفية [illegible] [illegible] [illegible] **فيه** [illegible] [illegible] به الشى وشاية اذا نم عليه وسعى به فهو واش وهم وشاة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **ن** وروى وشوال عمر **نه** ومنه كان يستوشيه ويجمعه اى يستخرج الحديث بالبحث [illegible] **ن** ثم تفتته [illegible] ولا يبديه [illegible] كما يستوشى الرجل فرسه اذا ضرب جنبيه بعقبيه ليجرى [illegible] فرسه واستوشاه **نه** ومنه عمر والمراة اجابتنى التاائد ان استيشاء لا باس اى اجابتنى [illegible] [illegible] ايديهم [illegible] **و** فيه فدق [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] احدهن حصل فيه **ک** [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] فى الاخرة ولا يرضى لها تعجيل طيباتها او لانه كان فيه صور او نقوش [illegible] [illegible] معظمها [illegible] الثوب [illegible] [illegible] **ج** [illegible] **نه** [illegible] عائشة انا [illegible] [illegible] صلى الله عليه وسلم اى مرضته [illegible] وصبه [illegible] [illegible] ولزوم [illegible] اى مرضه والوصب ايضا العتق فى البدن والتعب **و** منه هل تجد شيئا قال الا توصبا اى [illegible] **ط** [illegible] [illegible] [illegible] **ک** [illegible] وله الدين واصبا اى الحكم دا[illegible] **و** [illegible] [illegible] موجه [illegible] يوصب **ش** من [illegible] [illegible] وهو [illegible] المرض [illegible] لتغاير اللفظ **نه** فيه فوقع الجبل على باب الكهف [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] مطبقة والوصيد فناء الباب **نه** فيه اشترى [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] بالكسر كتاب الشرى واصله الاصر وهو العهد **فيه** ان العرش [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] بفتح [illegible] وسكونها طائر اصغر من العصفور [illegible] [illegible] [illegible] **نه** [illegible] [illegible] هو ان يبيع ما ليس عنده [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ان لا يشق فانه يصعب [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الاعضاء **و** فيه وموت يصيب الناس يكون البيت كالوصيف هو العبد [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

وصل

وقد ثابت بحذيه جيم اى لكثرة الفتن والاشغال لا يوجد من يحفظ الا بقية الوصيف من فى بى نه ومنه ام ايمن كانت وصيفة لعبد المطلب اى امة ك وصف سفيان يريد ان يحفظ اى وصف لنفسه التحريك ويريد ان النبي صلى الله عليه وسلم لما [illegible] التحريك حفظ الوحى و فيه مصدر من نجيب فوصفهم بها حيث قال انهم نجبي مبالغة غ يحبهم [illegible] ما يصفون يكذبون ز وصف لقاسم فتفل اى بين مراد لفظه هكذا بالتفل فى ثوبه ومسح بعضه ببعض نه فيه من اراد ان يطول عمره فليصل رحمه وهى كناية عن الاحسان الى الاقربين من ذوى النسب والاصهار والتعطف عليهم والرفق بهم والرعاية لاحوالهم وكذلك ان بعدوا واساءوا ووصل رحمه يصلها وصلا وصلة فكانه بالاحسان وصل ما بينه وبينهم من علاقة القرابة والصهر و الوصيلة الشاة اذا ولدت ستة ابطن اثنين اثنين وولدت فى السابعة ذكرا وانثى قالوا وصلت اخاها فاحلوا لبنها للرجال دون النساء وقيل ان كان السابع [illegible] الرجال والنساء وان كانت انثى تركت فى الغنم وان كان ذكرا وانثى قالوا وصلت اخاها [illegible] و فيه [illegible] الوصيلة واسود راحلتك حظها من العماة و الخصب قبل الارض [illegible] و [illegible] ثم وقال [illegible] رقم عرك بودائله واصله بوصائل هى ثياب حمر مخططة [illegible] وقيل [illegible] يوسف [illegible] يوسف به [illegible] الا غنى [illegible] الكعبة كسوة كاملة تبع كساها الوصائل اى حبراليمن و [illegible] الواصلة اى التى تصل شعرها بشعر آخر والمستوصلة التى تأمر من يفعل بها ذلك وعن عائشة ليست الواصلة التى تعنون ولا بأس ان تعرى المرأة فتصل قرنا من قرونها بصوف اسود وانما الواصلة من كانت بغيا فى شبيبتها فاذا اسنت وصلتها بالقيادة قال احمد ما سمعت باعجب منه ن والمستوصلة الطالبة وهى الموصولة والوصل بشعر الادمى حرام وبغيره [illegible] ومنعه مالك وكثيرون مطلقا وخصه الليث بالشعر ولا بأس [illegible] واما [illegible] وشبهها مما لا يشبه الشعر فلا ينهى عنه ك واما التحمير والتطريف والخضاب لغير ذات الزوج [illegible] بغير اذن الزوج حرام ولغيره لا ط ووصل غير الادمى وشعر الصوف ممنوع على الاكثر وجائز على [illegible] نه وفيه نهى عن الوصال فى الصوم هو ان لا يفطر يومين او اياما [illegible] فعله قوم من السلف واباحه احمد واسحق الى السحر واحتج لهم بان النهى للشفقة ووصاله صلى الله عليه وسلم مخصوص به [illegible] والشفقة هى الاعانة للترحم [illegible] وصال بهم فاحتج للمصلحة فى تأكيد زجرهم وحكمته الملل عن وظائف الدين من الخشوع فى الصلاة [illegible] الاذكار ك واختلفوا انه نهى تحريم او تنزيه والظاهر الاول ن واصل [illegible] اول رمضان كذا فى ح عاصم [illegible] اخر شعبان نه وفيه [illegible] الصلاة وقال [illegible] قال عبد الله بن احمد بن حنبل سألت عنه ابى فقال هو [illegible] ولا الضالين فيقف [illegible] ان يصل القراءة بالتكبير او يصل التسليمة الاولى بالثانية والاولى فرض والثانية سنة فلا يجمع بينهما

ﻫ اذا كبر الامام فلا يكبر معه حتى يسبقه ولو بواو **و** فيه اشترى مني بعيرا واعطاني وصلا من ذهب اى صلة وهبة كانه ما يتصل به او يتوصل فى معاشه من وصله اذا اعطاه مالا والثمرة الجائزة **و** فى ح عتبة والمقدام انهما كانا اسلما فتوصلا بالمشركين حتى خرجا الى عبيدة بن الحارث اى اريا هم انهما معهم حتى خرجا الى المسلمين وتوصلا بمعنى توسلا وتقربا **و** فى ح ابن عمر انه لما دخل على العدو وما وصلنا كتفيه حتى صرف فى القوم اى لم يتصل ولم يقرب منه حتى حمل عليهم من السرعة **و** فيه رايت سببا واصلا من السماء الى الارض اى موصولا كذا شرح وبوصل على بابه لم يبعد **و** فى ح على صلوا السيوف بالخطا والرماح بالنبل اى اذا قصرت السيوف عن الضريبة فتقدموا تلحقوا واذا لم تلحقهم الرماح فارموهم بالنبل ومنه قول زهير يطعنهم ما ارتموا حتى اذا طعنوا ضاربوا واذا ما ضاربوا اعتنقا **و** فيه كان النبي صلى الله عليه وسلم فعم الاوصال اى ممتلى الاعضاء جمع وصل **و** كان اسم نبله صلى الله عليه وسلم الموتصلة تفاؤلا بوصولها الى العدو وهى لغة قريش بفك ادغامه نحو تعد موتفق ولغة غيرهم متصل ومتعد به **و** فيه من اتصل فاعضوه اى من ادعى دعوة الجاهلية نحو يا لفلان قولوا له اعضض ايرابيك من وصل اليه واتصل اذا انتمى **و** منه ح ابى انه اعض انسانا اتصل **ك** وفيه يبارك على اوصال شلو ممزع هو جمع وصل وهو العضو **و** تقطعت بهم الاسباب اى الوصلات بضم واو وصاد وفتحها وسكونها جمع الوصلة وهى الاتصال **ن** انقطعت اوصاله اى مفاصله **و** فيه لا توصل صلوة حتى نتكلم ونخرج فيه حجة لنا فى ان النافلة الراتبة وغيرها تتحول لها من مكان الفرض لتكثر مواضع سجوده وليفصل صورة النافلة عن الفريضة وانه يحصل الفصل بالتكلم **شم** كان صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان قيل هذا لا يثبت وفى اسناده من لا يعرف كيف وقد صانه الله تعالى عن الحزن فى الدنيا واسبابها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم وما تأخر فمن اين ياتيه الحزن بل كان دائم البشر ضحوك السن وقد استعاذ من الهم والحزن **و** ح اذا حدث اتصل بها اى وصل حديثه باشارته تؤكده **غ** ولقد وصلنا اى انزلناه شيئا فشيئا يصل بعضه ببعض ليكونوا له اوعى **و** يصلون الى قوم بينكم **ن** فيه وان نام حتى يصبح اصبح [illegible] موصما الوصم الفترة والكسل **و** منه لا توصيم فى الدين اى لا تفتروا فى اقامة الحدود ولا تحابوا فيها **و** ح ان [illegible] شيئا قال لا الا توصيما فى جسدى ويروى بباء كان ميم **و** مر **غ** الوصم والوصمة العيب **ش** عيبا ووصما بفتح واو وسكون صاد والعطف لاختلاف اللفظين **ك** فيه ما حق امرئ مسلم له شئ يوصى فيه يبيت ليلتين الا ووصيته مكتوبة عنده ما نافية وله شئ صفة ثانية ويوصى صفة شئ ويبيت صفة ثالثة والمستثنى خبر وقيد ليلتين تاكيد لا تحديد اى لا ينبغى له ان يمضى عليه زمان وان قل والجمهور على انها مندوبة وقوله كتب منسوخ او ماول بكتاب ندب كذا الامر به ماول والظاهر انها واجبة قوله ولا يجوز لذى وصية الا الثلث اى لا يجوز ان يكون وصيا الا بالثلث لا ان يكون موصى له الا بالثلث قلت لفلان كذا اى للوارث او للموروث او للموصى له ان يجيز به من يوجبها ولا حجة لكن يجب على المديون والمودع وذى حق ويندب لغيره حزما واحتياطا لغيره **ك** فاستوصوا بالنساء الاستيصاء قبول الوصية اى اوصيكم بهن خيرا فاقبلوا وصيتى فيهن فانهن خلقن من الضلع

وصم

وصا

فما يتهيأ الانتفاع بهن الا بالصبر على عوجهن ومر في ضلع الطيبي الاظهر ان السين للطلب اي اطلبوا الوصية من انفسكم
في انفسهن خيرا او يطلب بعضكم من بعض بالاحسان في حقهن والصبر على عوج اخلاقهن وكراهة طلاقهن
بلا سبب وقيل للاستيصاء بمعنى الايصاء **ن** لم يوص صلى الله عليه وسلم اي لم يوص بثلث ماله ولا غيره
اذ لم يكن له مال ولا اوصى الى علي ولا غيره كما يزعمه الشيعة وهذا لا ينفي وصيته باهل بيته وباخراج المشركين
من جزيرة العرب بكتاب الله اي بما فيه قوله فلم كتب على المسلمين اي ندبهم اليه **ط** فلا ينافي ما صح انه وصى
باجازة الوفد وارض فدك سبلها وجعلها صدقة في حيوته وغير ذلك **و** فيه واوصاه في خاصة نفسه
بتقوى الله هو باوصى وخير نصب بنزع خافض في له ومن معه من المسلمين خيرا من العطف على معمولي عاملين
اي اوصى بتقوى في خاصة نفسه واوصى بخير في من معه **و** ح واستوص به معروفا اي اقبل وصيتي فيه و
احسن ملكته **و** استوص بابن عمك خيرا هو مفعول مطلق **و** فيه ان الناس تبع لكم وان رجالا يأتونكم
يتفقهون فاذا اتوكم فاستوصوا بهم وهو خطاب للصحابة اي يأتونكم من اقطار الارض لطلب علمكم لانكم اخذتم
افعالي واقوالي فاطلبوا الوصية والنصيحة لهم عن انفسكم بالتعليم والوعظ **غ** الوصية من الله فرض **و** اتوصوا
به اوصى اولهم آخرهم والوصي الموصي والموصى اليه من وصى النبت يصي اذا اتصل

## باب وض نه

**وضأ**

الوضوء بالفتح الماء وبالضم التوضأ من الوضاءة الحسن قد اثبت سيبويه الفتح ايضا في المصدر **ك** وحكي
الفتح والضم في كليهما **نه** وقد يراد به غسل بعض الاعضاء **و** منه توضأوا مما غيرت النار اراد به غسل
الايدي والافواه من الزهومة وقيل اراد وضوء الصلوة وبه قال بعض الفقهاء **ط** وقيل هو منسوخ وكذا
الوضوء من لحوم الابل مأول وعند احمد واجب **و** منه الوضوء بعد الطعام ينفي الفقر وقبله ينفي اللمم
**و** منه من غسل يده فقد توضأ **لي** لم اصلي فاتوضأ بكسر لام لم وفتح ميمه واصلي باثبات يائه وهو انكار
اي الوضوء لمريد الصلوة واني لا اريدها الان والمراد الوضوء الشرعي فيكره ذلك **ن** وحكي كراهته عن
مالك والثوري وآخرين قال ولم يكن من فعل السلف بل من فعل الاعاجم وحمله غيره على نفي الوجوب لحديث
الوضوء قبل الطعام وبعده بركة **ط** الا اتيك بوضوء بفتحه اي ماءه قوله انما امرت بالوضوء اذا اقيمت
الصلوة لعل السائل اعتقد وجوبه للطعام فنفاه **ك** وضوء الرجل مع امراته وفضل وضوء المرأة الاول
بضم والثاني بفتح اي الفاضل من وضوءه **و** ح صب علي من وضوئه اي من ماء توضأ به او مما بقي منه **ن**
اي من ماء توضأ به واستدل به على طهارة الماء المستعمل به وفيه نظر اذ يحتمل صب بقية الوضوء الذي
في الاناء وقد يقال البركة انما هو في ماء لاقى عضوه صلى الله عليه وسلم **ز** حصر البركة فيه ممنوع فان
فضل الوضوء مبارك سيما افضل وضوءه صلى الله عليه وسلم **ك** اخذ من وضوءه صلى الله عليه وسلم
بالفتح اي ماء توضأ به فعله دلالة للجواز ولنفي به النهي **و** ح او انحطت فعليك الوضوء بالرفع مبتدأ
وبالنصب على الاغراء والمفعولية لانه اسم فعل قوله لم يقل غندر ويحيى عن شعبة الوضوء اي قالا فعليك ف

الوضوء ن وصببت عليه الوضوء بالفتح وفيه ان الاستعانة باحضار الماء لا يكره وبتغسيل الاعضاء مكروه
تنزيها و ح هل من وضوء بالفتح اى ماء يتوضأ به وحكى الضم ط فشربت من وضوئه اى ما فضل منه
او ما انفصل من اعضاء وضوئه فيدل على طهارة الماء المستعمل وللمانع ان يحمله على التداوى و . لا وضوء
لمن لم يذكر اسم الله نفى للكمال ك و ح عثمان شغلت فلم انقلب فلم ازد ان توضأت قال والوضوء ايضا اى
ما اكتفيت بتاخير الوقت وتفويت فضيلة اوله حتى توضأت الوضوء واقتصرت عليه وتركت فضيلة الغسل
وهو بالنصب مصدر وبالرفع مبتدأ اى الوضوء تقتصر عليه و ح واذا توضأ النبى صلى الله عليه وسلم
كادوا يقتتلون على وضوئه بالفتح وروى كانوا وصوب الدال اذ لم يقع منهم قتال و ح فتوضأ وضوءك
للصلوة استحب ذلك ليكون اصدق للرؤيا وابعد من تلعب الشيطان به والنوم على الايمن ليكون اسرع الى الانتباه
و ح اذا اراد ان ينام وهو جنب غسل فرجه وتوضأ للصلوة اى توضأ وضوءا شرعيا كما يتوضأ للصلوة و ح
الجنة فاذا امرأة تتوضأ فى جانب قصر هو من الوضاءة وهى الحسن والنظافة او هو من الوضوء لكن لا من جهة التكليف
بل لتزداد حسنا ونورا لا لازالة وسخ وقذر اذ الجنة منزهة عنه و ح فرصة تتوضأين بها اى تتنظفين ن امرأة
وضيئة اى حسنة جميلة وهو بالهمزة ممدود و فيه ثم اراد ان يعود فليتوضأ حمله الجمهور على غسل الفرج خوف
ان يدخل النجس فى الفرج ولان ما تعلق به من رطوبة الفرج مفسدة للذة . ى ثم توضأ وضوءه للصلوة لم يات
فى شىء من وضوء غسل الجنابة ذكر التكرار وقد قيل ان التكرار فى الغسل لا فضيلة فيه قلت احالتها على وضوء
الصلوة يقتضيه ولا يلزم من انه لا فضيلة له فى عمل الغسل ان لا تكون فى وضوئه ومن شيوخنا من يعتنى بالتكرار
ومنهم بعدمه و ح فتوضأ منها وضوءا دون وضوئين وضوءا خفيفا مع اسباغ اى مرة مرة او خفف استعمال الماء بالنسبة
الى غالب عادته وهو معنى قوله فلم يسبغ الوضوء وقيل اى توضأ ولم يستنج بالماء بل اكتفى بالاحجار وهو غلط و
الميضأة بكسر ميم وهمزة بعد ضاد اناء التوضى و ح توضأ فيها امر فى نى تو مى بسكون تحتية وفتح ضاد وهمزة
فهى شبه المطهرة تسع ماء قدر ما يتوضأ به وهى بالقصر مفعلة وبالمد مفعالة واستدل به على استحباب التوضى
من الاوانى دون البرك والمشارع لانه لم ينقل منه صلى الله عليه وسلم ولا دليل اذ لم يكن بحضرته صلى الله
عليه وسلم المياه الجارية والانهار ولم ينقل انه وجدها فعدل عنها ط وضأت النبى صلى الله عليه وسلم
بتشديد الضاد اى صببت الماء عليه او حصلته ورايت الناس يبتدرون وضوءه لا دليل لطهارة الماء المستعمل و ح لا وضوء الا
من صوت او ريح حصرا اضافيا و فيه لا يتوضأ بعد الغسل يحتمل انه صلى الله عليه وسلم اكتفى بوضوء قبل الغسل ويغتسل ولا يتوضأ قبل الغسل
ولا بعده ويكتفى بالنية عن الوضوء فانه اذا ارتفع الحدث الاكبر يندرج تحته الاصغر و ح ومن توضأ ولم يذكر
اسم الله كان طهورا للاعضاء اى من الذنوب لان الحدث لا يتجزى تو اخبرنى عن الوضوء فقال اسبغ الوضوء
وخلل بين الاصابع وبالغ فى الاستنشاق اقتصر فى الجواب عليهما علما منه ان السائل لم يسئاله عن ظاهر
الوضوء بل عما خفى من باطن الانف والاصابع فان الخطاب باسبغ انما يتوجه نحو من علم صفته و فيه ارايت

توضئ ابن عمر لكل صلوة طاهرا او غير طاهر عمّ ذلك توسى بكسر ضاد فهمزة بصورة ياء النووى صوابه توضوء بضم ضاد
فهمزة بصورة واو وعم بادغام نون عن فى ميم ما سوال عن سببه فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالوضوء
لكل صلوة بضم همزة امر فى الموضعين وهذا الامر يحتمل كونه له خاصا به او شاملا لامته ويحتمل كونه بقوله تعالى
اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا بان يكون الاية على ظاهرها وظاهره ان سبب توضئ ابن عمر ورود الامر قبل النسخ فيسئل
به عليه [illegible] ذا السن بالوجوب بقى احتياطا واستدل به من اوجب السواك لكل صلوة **و** فيه كان يتوضأ بالمد ويغتسل
بالصاع النووى مجمعه على ان الجزى فيهما غير مقدر بل يكفى القليل والكثير اذا وجد شرط الجريان وفيه. فقد حكى
عن ابى حنيفة [illegible] بعدم الاقل عن [illegible] ابن العربى معناه بالصاع كيلا وبالمد كيلا او زنا لان كيل المد والصاع صحافه
بالوزن وتحديدا لا ينقص من المقدر [illegible] المس يقرب جسده من جسده المدارك فى اللين فان خشن فاولى بعدم
النقص **و** فيه وضأ مرة مرة ليس هو تأكيدا بل معناه مرة بعد مرة فالمرة بالنسبة الى اجزاء لا بالنسبة الى جملته اذ من
المعلوم انه توضأ مرة اعلى [illegible] **و** اذا غضب فليتوضأ فى غ **ن** ما من احد منكم باشد مناشدة لله فى
استيضاء الحق من المؤمنين لله تعالى روى استيضاء بضاد معجمة بعد تحتية وروى بحذف تحتية وروى استيفاء بفاء
بعد تحتية [illegible] استقصاء بقاف وصاد ومعنى الاولين اذا التبس لكم فى الدنيا امر وسالتم الله بيانه وناشدتموه كشفه
لا يكون مناشدة [illegible] باشد من مناشدة المؤمنين فى الشفاعة لاخوانهم وفى رواية ابن بكير فما انتم
باشد مناشدة فى الحق قد تبين لكم من المؤمنين يومئذ للجبار اذا راوا انهم قد نجوا فى اخوانهم فوالذى جواب اى
ما خلصوا انفسهم [illegible] وافى تخليص اخوانهم ومن المؤمنين متعلق باشد الظاهر ان ضمير فيحرم صورهم للمؤمنين الذين
دخلوا النار لا لمخرجهم المؤمنين ويحتمل ان يرجع الى الاخوان كذا فى حاشية لمسلم **ته** فيه كان يرفع يديه فى السجود

وضح

حتى يتبين وضح ابطيه اى بياض تحتهما وذلك للمبالغة فى رفعهما وتجافيهما عن جنبيه والوضح البياض من كل شئ
**ن** وهو بفتح ضاد **ته** ومنه صوموا من الوضح الى الوضح اى من الضوء الى الضوء وقيل من الهلال الى الهلال و
هو الوجه لدلالة السياق وتمامه فان خفى عليكم فاتموا العدة ثلثين **و** منه امر بصيام الاواضح اى ايام الليالى
الاواضح اى البيض جمع واضحة وهى ثلث من ثلثة عشر واصله ووا ضح **و** منه غيروا الوضح اى الشيب بالخضاب **و**
منه ببطنه وضح اى برص **و** الموضحة التى تبدى وضح العظم اى بياضه وجمعه المواضح والتى فيها خمس من الابل ما كان
فى الراس والوجه فاما فى غيرهما فحكومة عدل **و** فيه ان يهوديا قتل جارية على اوضاح هى نوع من الحلى من الفضة سميت
بها للبياض **ط** جمعه وضح بفتحتين ومنه البس اوضاحا فقوله اكنز هو اى ادخل فى وعيد الكنز **ته** وفيه كان يلعب
مع الصبيان بعظم وضاح هى لعبة الصبيان وهو فعال من الوضوح الظهور ومر فى عظم **و** فيه حتى ما اوضحوا بضاحكة
اى ما طلعوا بها ولا ابدوها وهى احدى ضواحك الاسنان التى تبدو عند الضحك يقال من اين اوضحت اى طلعت

وضر

**فيه** راى بعبد الرحمن وضرا من صفرة فقال مهيم اى لطخا من خلوق او طيب له لون وهو من فعل العروس والوضر الاثر
من غير الطيب **و** منه فجعل ياكل ويتتبع باللقمة وضر الصحفة اى دسمها واثر الطعام فيها **و** منه فسكبت له فى

صفحة اني لا ارى فيها وضح المجين فيه ووضع في وادي محسر من وضع البعير يضع وضعاً واوضعه راكبه ايضاعاً اذا
حمله على سرعة السير و منه و وضعت بالركب وضعت ناقته على يونس بن و شر الناس في الفتنة الراكب الموضع
اي المسرع اليها ط ومنه فان البر ليس في الايضاع و وضع دابته حوانكا على دابته هي الا ايضاع حدث
ولا ذكر الحركة في غيرها كالفرس والبغل نه وفيه من ابع السلاح ثم وضعه فدمه هدر اي قاتل به يعني
في الفتنة من وضع الشيء من يده اذا القاه فكانه في الضريبة و منه فضع سيفه وصاحبه حتى لا يرد
فوق ظهورها امويا اي ضع السيف مضروب به وانه سوء تضرب به و منه لا يضع عصاه عن عاتقه اي انه
ضراب للنساء وقيل هو كناية عن كثرة الاسفار لان المسافر يحمل عصاه في سفره ن ولا من في الثاني انه
ضراب للنساء وهو نحو يجب حسن معاشرة لا عيبة محرمة نه وفيه ان الملائكة تضع اجنحتها لطالب العلم اي
تفرشها لتكون تحت قدمه اذا مشى مستوفيا ج وقيل معناه بسط الجناح لتحمله عليها وتبلغه حيث يريد
من البلاد ومعناه المعونة في طلب العلم ط ويستغفر له جميع من في السموات والارض ادنا من شيء الاولة متصلة
متعلقة بالعلم نه وفيه ان الله واضع يده لمسيء الليل ليتوب بالنهار اراد بالوضع البسط وقيل اراد بالوضع
الامهال وترك معاجلة بالعقوبة من وضع يده من فلان اذا كف عنه واللام بمعنى عن او بمعنى الاجل اي يكفها
لاجله ومعناه انه يتقاضى المذنبين بالتوبة ليقبلها منهم و منه حتى ووضع يده في كشية ضب هو كناية
عن اخذه في اكله و ومنه عيسى فيضع الجزية اي يحمل الناس على دين الاسلام فلا يبقى ذمي يؤدي الجزية وقيل
اي لا يبقى فقير لكثرة الاموال فلا توخذ الجزية لانها انما شرعت ن وقيل اي وضع الجزية على كل
الكفار وصار كلهم ذمة ويضع الحرب وزارها والاول الصواب لقوله تعالى وان من اهل الكتاب الا ليؤمنن
به قبل موته اي ما منهم في زمان عيسى الا امن به احد اي كل احد منهم مؤمن بعيسى قبل موته
حال مشاهدة صدقه عند النزع ولكن لا ينفعه ايمانه ط وحتى تكون السجدة خيرا من الدنيا وما فيها مفهوم يكسر
الصليب تو ولم يزل السجدة بما اراد به ان الناس يرغبون في طاعة الله ويزهدون في الدنيا لان المال
كثير لا قدر له فلا فضل في التصدق به نه ومنه وضع العلم اي يهدمه ويلصقه بالارض و ان كنت
وضعت الحرب بيننا وبينه اي اسقطتها و من انظر معسرا او وضع عنه اي حط عنه من اصل الدين شيئا
و واذا احدهما يستوضع الاخر اي يستحطه من دينه ن اي يطلب منه ان يضع عنه بعض الدين ويسترفقه
اي يرفق به في الطلب نه وفيه ان كان احدنا ليضع كما يضع الشاة اراد ان نجوهم يخرج بعرا ليبسه من اكلهم
ورق الشجر وعدم الغذاء المألوف ج لا تضع احدى رجليك على الاخرى لئلا تنكشف عورته اذا كان لابسا
الازار الغير السابغ دون السراويل وعند الامن عنه لا يمتنع ك وضع احدى رجليه على الاخرى فعله
دلالة على الجواز وبه نسخ النهي عن ذلك ويقيد بما اذا ظهرت به عورته بان يكون الازار ضيقا و فيها مع
يديه قبل ركبتيه هو مذهب مالك فلا يبرك كما يبرك البعير هو مذهب

[illegible] اى [illegible] عنه **و** [illegible] وضعت فى يدى
[illegible] حقيقة [illegible] القوة [illegible] تحت ضعيف مستقلين **و** فيه [illegible]
[illegible] فى حسه ثانيا وما اطرقة للعلام ولا يناسب ذلك الرجل
الكبير [illegible] لانه اكمل خشوعا لعدم نظره الى الملهيات **و** حين يضعون
اثقالهم اى [illegible] طواف [illegible] مكة **و** تضعين ثيابك عنا [illegible] ولا خاف بن منظر رجل البيت **و**
تضع ذات حمل حملها قيل هو [illegible] الساعة قبل خروجهم من الدنيا قيل فى القيمة كناية عن الشدائد **و**
يضعونه فى [illegible] يضعون الماء فيه [illegible] سمعته طهارة [illegible] فيه ما تواضع
احد لله الا رفعه [illegible] **ط** هو [illegible] حقه من نفسه
فجعل نفسه [illegible] الناس عظيم حيث رفعه الله [illegible] التى هى حقه الى ارفع منه
[illegible] عند الله [illegible] **و** فيه [illegible] ذا طرحت [illegible]
[illegible] الى يوم القيمة ان [illegible] على كون [illegible] مصلين **و** فيه هذا
اجله [illegible] عن قفاه ثم بسطها جملة وضع حالية و [illegible] المشار اليه [illegible]
اليد على قفاه معناه ان هذا الانسان الذى [illegible] اجله هو المشار اليه وسط اليد عبارة عن مدة الى قدام
**صف** يعنى وضع يده على قفاه وقال هذا اجله ثم [illegible] واشار الى موضع ابعد من قفاه وقال هذا امله
**ط** [illegible] اقواما ويضع به اخرين اى من امن بالقران وعظم شانه وعمل به يرفع درجته ومن لم يؤمن به او لم
يعظم شانه خذله الله **صف** من قراه وعمل به مخلصا رفع ومن قرا مرائيا غير عامل وضع **ط** ثم وضعت يدى على
راسى فان قلت هذه [illegible] قلت لعله [illegible] ولعله استغرب كونه على خلاف ما حدث
عنه فاراد تحقيق ذلك **و** واضع العلم عند غير اهله كمقلد الخنازير مشعر بان كل علم مختص باستعداد وله اهل
فاذا وضعه فى غير موضعه فقد ظلم ومثل بتقليد اخس الحيوانات بانفس الجواهر تحجينا لذلك وتعقيب هذا
التمثيل بقوله طلب العلم فريضة اعلام بان المراد كل من طلب كل ما لا يليق به بعد تحصيل ما هو واجب **ن**
وضع [illegible] على فخذيه ضميرهما لجبرئيل لانه اقرب الى التوقير وقيل ضمير فخذيه للنبى صلى الله عليه وسلم لانه مفيد
مستخبر لا مستفيد [illegible] مشعر بذلك ولذا قالوا تعجبنا من قوله صدقت **قو** كان السواك من اذنه
صلى الله عليه وسلم موضع القلم من اذن الكاتب هو بكسر ضاد افصح من فتحه وموضع بفتح ضاد [illegible] لغة وهو
بالنصب [illegible] **و** [illegible] كتابا وضعه عنده [illegible] فى كتب **نه** وفى [illegible] لكم يا بنى [illegible] الشرك وضوائع
الملك هى [illegible] وضيعة [illegible] تكون على الملك وهى ما يلزم الناس فى اموالهم من الصدقة والزكوة اى لكم
الوظائف التى تلزم المسلمين لا نتجاوزها معكم ولا نزيد عليكم فيها وقيل معناه ما كان من ملوك الجاهلية يوظفون
على رعيتهم [illegible] وغيرها من [illegible] اى لا تأخذ ما كان ملوككم وظفوه [illegible] بل هو لكم

سجه الله ... اى بامر وظائف وخفف اعلى ... [illegible]

ما كان ... وظفوه عليكم والملائكة على التخفيف لا ... [illegible]

لام نه وفيه انه نهى عن ... صورته فى الوضائع هى كتب يكتب فيها الخمسة و فيه الوضيعة على ... [illegible]

والربح على ما اصطلحا عليه الوضيعة الخسارة وضع فى البيع يوضع وضيعة اى خسارة ... و ... [illegible]

توضيع اى تخنيث وهو ... فيه ان المرأة لحم على وضم الا ما ذب عنه ... الخشبة او البارية

التى توضع عليها اللحم تقيه من الارض ... هو كما وقيت به اللحم من الارض ... فى السعة ...

امتناعهن من طلاب من الرجال مثل ذلك ... ولا يمتنع على من اراد ان يذهب منه ش لا ... فى الدين

ضاد معجمة اى لا تفتروا ... الدين ولا ... ط الوضيمة بكسر ضاد طعام يتخذ للمصيبة نه فيه

## وضن

انك تقلق الوضين هو بطان منسوج بعضه على بعض يشد به الرحل على البعير كالحزام للسرج اراد على انه ...

الحوله يصفه بالخفة وقلة الثبات ... و منه ... افاض صلى الله عليه وسلم من عرفات وهو

يقول ... تعدو قلقا وضينها ... مرضوته مرسولة بالذهب والدر

موضونة ... فى الخلق باب و ط نه فيه خرج صلى الله عليه وسلم محتضنا احد ابنى

## وطأ

ابنته وهو يقول انكم لتبخلون وتجبنون وتجهلون وان آخر وطأة وطئها الله بوج اى تحملون على البخل والجبن والجهل

بالملاعبة ووج من الطائف والوطأ لغة الدوس بالقدم واراد به الغزو والقتل وكانت غزوة الطائف آخر غزواته

صلى الله عليه وسلم فانه لم يغز بعدها الا تبوك ولم يكن فيها قتال ومناسبة هذا القول بذكر الاولاد انه اشارة

الى تقليل ما بقى من عمره و منه اللهم اشدد وطأتك على مضر اى خذهم اخذا شديدا ط هو بفتح واو وسكون

طاء وبهمزة وضمير اجعلها للوطأة او للايام المفهوم من سنين جمع سنة القحط اى سلط عليهم قحطا سبع سنين

او اكثر كما فى زمن يوسف عليه السلام ك واشدد بهمزة وصل اى اشدد عقوبتك على كفار قريش

اولاد مضر ت والوليد مع صاحبيه كانوا موثقين فى يد الكفار بمكة فنجاهم الله بدعائه نه ويروى

وطدتك على مضر وهو الاثبات والغمز فى الارض و فيه قال للخارص احتاطوا لاهل الاموال فى النائبة

والواطئة هى المارة والسابلة سموا به لوطئهم الطريق اى استظهروا لهم فى الخرص لما ينوبهم وينزل بهم من الضيفان

وقيل الواطئة سافطة التمر تقع فتوطأ بالاقدام فهى فاعلة بمعنى موطوءة وقيل هى من الوطايا جمع وطية وهى تجرى مجرى

العرية سميت به لان صاحبها وطأها لاهله اى ذللها ومهدها فهى لا تدخل فى الخرص و منه ... القدر وآثار

موطوءة اى مسلوكة عليها بما يسبق به القدر من خير او شر و منه فى ... الموطؤن اكنافا الذين يألفون

ويؤلفون هو مثل حقيقته من التوطئة وهى التمهيد والتذليل وفراش وطىء لا يؤذى جنب النائم والاكناف الجوانب

اى من جوانبهم وطيئة يتمكن فيها من يصاحبهم ولا يتأذى ش ... وطأ مفعول التوطئة نه

وفيه ان رعاء الابل ورعاء الغنم تفاخروا عنده فاوطأهم رعاء الابل غلبة اى غلبوهم وقهروهم بالحجة

واصحابه ان ... وانتبه فقد وطئته او اثبته فقد وطئته او وطأته غيرك يعني جعلهم يوطئون قهرا و
نعليه و فى ح علي ... مهاجرا بعد النبي صلى الله عليه وسلم فجعلت اتبع مأخذ النبي صلى الله عليه وسلم فأطأ
ذكره حتى انتهيت الى العرج اراد كنت اغطي خبره من اول خروجي الى ان بلغت العرج وهو موضع بين مكة والمدينة
فكنى عن التغطية والايهام بالوطئ الذي هو ابلغ في الاخفاء والستر و فيه ولكم عليهن ان لا يوطئن فرشكم
احدا تكرهونه اي لا يأذن لاحد من الرجال الاجانب ان يدخل عليهن فيتحدث اليهن وكان ذلك عادة
العرب لا يعدونه ريبة فنهوا عنه باية الحجاب ن ولا يريد به الزنا فانه حرام مع من يكرهه او لا بل المراد
الخلوة واختار منعهن عن اذن احد في الدخول والجلوس في المنازل سواء كان محرما او امرأة الا برضا الزوج
تو اي يكرهون دخوله سواء كرهه في نفسه او لا مج لا يريد بالوطئ الزنا لان حرمته غير مشروط بالكراهة
ولا الضرب فيه مشروط بضرب غير مبرح بل فيه حد مبرح نه و في ح عمار ان رجلا وشى به الى عمر فقال اللهم ان كان
كذب فاجعله موطأ العقب اي كثير الاتباع دعا عليه بان يكون سلطانا او مقدما او ذا مال فيتبعه الناس
ويمشون وراءه ط ولا يطأ عقبه رجلان يعني من نهاية تواضعه صلى الله عليه وسلم كان يمشي وسط الجمع
او في اخرهم لا قدامهم اقول لا يساعده تثنية رجلان ولعله كناية عن تواضعه وانه لم يكن يمشي مشي الجبابرة
مع الاتباع والخدم ولذا دعا عمر على الكاذب بقوله اللهم اجعله موطأ العقب نه وفيه ان جبرئيل صلى به
العشاء حين غاب الشفق وائتطأ العشاء هو افتعل من وطأت الشيء فاتطأ اي هيأته فتهيأ يريد ان الظلام
كمل وواطأ بعضه بعضا اي وافق وفي الفائق حين غابت الشمس ايتطى من حيا تطائطا دا اي تهيأت حينه ايتطى
يأتطى كايتلي يأتلي بمعنى الموافقة و فيه ارى رؤياكم قد تواطت في العشر الاواخر روي بلا همزة وهو من
المواطأة الموافقة كان كلا منهما وطئ ما وطئه الاخر مج هو بالهمز ويروى بتركه تخفيفا ن يهمز بعد طاء
وان حذفت خطأ في النسخ و ح فتواطيت انا وحفصة اصله تواطأت بالهمز اي اتفقت نه وفيه لا نتوضأ
من موطأ اي ما يوطأ من الاذى في الطريق اي لا نعيد الوضوء منه لا انهم كانوا لا يغسلونه حاشية الموطئ
بالفتح والقصر موضع وطئ القدم مج اي ما كانوا يعيدون الوضوء من الاذى ولا كانوا يغسلونه ط وهذا
اذا كان نجسا يابسا و منه اذا وطئ احدكم بنعله فان التراب له طهور قال بظاهره جماعة ويجوزون الصلوة
فيه بعد ذهاب اثره بالدلك بالارض ويأوله المانعون بنجاسة يابسة تشبث بنعله نه وفيه فاخرج
الينا ثلث اكل من وطيئة هي الغرارة يكون فيها الكعك والقديد وغيرهما و فيه اتيناه بوطيئة هي طعام يتخذ
من التمر كالحيس ويروى بموحدة وصحف ك اشد وطأ بكسر واو وفتح طاء ومد وبفتح واو وسكون طاء وقصر اي قياما
وقيل اشد موافقة بسمعه وبصره وقلبه و فيه واوطأنا دمهم اي مشينا عليهم وهم قتلى ن يطأ في سواد مجاز عن
سواد القوائم ويبرك في سواد من سواد البطن وينظر في سواد عن سواد حوالي العين ك ولا يطأ عقبه بفتح
عين وكسر قاف اي عقبه خدمه اولئك الخمسة وهو كناية عن الاعراض اي لا يمشي احد خلفه وهو على ...

بحلم الخلافة قوله يخشى من على شيئاً اى شيئاً من المخالفة الموجبة للفتنة ووافوا اى اتوا ويعدلون بعثمان من عدل له به اذا سواه به ولا يجعلن من اختيارى لعثمان على نفسك سبيلاً من التقل المخالفة او الملامة فقال اى عبد الرحمن مخاطباً لعثمان ابايعك على كتاب الله وسنة نبيه وسيرة الخليفتين **نه** فيه نزل صلى الله عليه وسلم على ابى فقربنا اليه طعاماً وجاء بوطبة فاكل منها روى الحميدى ورطبة فاكل منها قال كذا فى مسلم براء وهو تصحيف قلت وما قرأته فيه وطبة بواو ولعل نسخ الحميدى كانت براء قال النضر هو الحيس يجمع بين التمر والاقط والسمن **ط** الحميدى براء مضمومة وطاء مفتوحة وصحفه وحكى القاضى وطئة بهمزة بعد طاء طعام يتخذ من التمر وقيل سقاء اللبن ورد بانه يشرب الا ان يحمل على التغليب وبان قوله ثم اتى بشراب ينافيه الا ان يراد به الماء قوله نزل على ابى اى ضيفاً عليه **نه** وفيه اتى بوطب فيه لبن هو زق يكون فيه سمن لبن وهو جلد الجذع فما فوقه وجمعه اوطاب ووطاب **ن** هو بفتح واو وسكون طاء **نه** ومنه والاوطاب تمخض اى يحرك ليخرج زبدها **فيه** ا وطيء بفتح واو وكسر طاء وحاء مهملة حصن من حصون خيبر **فيه** اتاه زياد بن عدى فوطده فى الارض اى غمزه فيها واثبته عليها ومنعه من الحركة ومنه طدنى اليك اى ضمنى اليك واغمزنى **غ** ومنه ميطد البناء **نه** وفيه نوقع الجبال على باب الكهف فاوطده اى سده بالهدم كذا روى وانما يقال وطده ولعله لغة **ك** فيه الطلاق عن وطر اى لا يطلق الا عن حاجة اليه من النشوز وغيره بخلاف العتاق فانه لله **نه** فيه الآن حمى الوطيس هو شبه التنور وقيل هو الضراب فى الحرب وقيل هو الوطأ الذى يطس الناس اى يدقهم وقيل حجارة مدورة اذا حميت لم يقدر احد يطؤها ولم يسمع هذا الكلام من احد قبل النبى صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام عبر به عن اشتداد الحرب وقيامها على ساق **ن** هو بفتح واو وكسر طاء وبسين مهملة **نه** فى ح ام معبد وفى اشفاره وطف اى فى شعر اجفانه طول وطف يوطف فهو واطف **غ** سحابة وطفاء متدانية من الارض **نه** فيه نهى عن نقرة الغراب وان يوطن الرجل المكان بالمسجد كما يوطن البعير اى يألف مكاناً معروفاً من المسجد مخصوصاً به كبعير لا يأوى من عطن الا الى مكان دمث قد اوطنه واتخذه مناخاً وقيل معناه ان يبرك على ركبتيه قبل يديه اذا سجد كبروك البعير واوطنت الارض ووطنتها واستوطنتها اى اتخذتها وطناً ومحلاً **و** منه نهى عن ايطان المساجد اى اتخاذها وطناً **و** منه كان صلى الله عليه وسلم لا يوطن الاماكن اى لا يتخذ لنفسه مجلساً يعرف به والموطن مفعل منه ويسمى به المشهد من مشاهد الحرب وجمعه المواطن **و** منه لقد نصركم الله فى مواطن **ش** لا يوطن الاماكن بتشديد طاء مكسورة القاضى اى لا يجعل لمصلاه موضعاً معلوماً وقد ورد النهى عنه النووى انما ورد النهى عن ايطان موضع فى المسجد للخوف من الرياء لا فى البيت ح عتبان اين تحب ان اصلى من بيتك فاشرت الى ناحية فى حاشية هذا اذا لم يتعلق بالاجتماع بالمصلى حاجة خاصة فلا بأس للقاضى والمفتى ونحوهما به ذكره الغزالى والنووى **ط** لا يجتمعان فى مثل هذا الموطن اى لا يجتمع الخوف والرجاء فى هذا المكان او الزمان اى سياقة الموت والمثل للملك **نه** فيه لما احرق بيت المقدس كانت الوطواط تطفئها باجنحتها هو الخطاف وقيل الخفاش **باب وظ** فيه انس ان امهاتى يواظبننى على خدمته اى يحملننى على

وطب

وطح

وطد

وطر

وطس

وطف

وطن

وطوط

وظب

ملازمًا تخدم [illegible] عليها ويروى بطائفهملة وهمزة من اسواطاة على التبع [illegible] حد الزناة فنعرفه يوظيف
بعير [illegible] فقتله اى خدمه **باب و ع** فيه ان النعمة الواحدة لتستوعب جميع عمل العبد اى تاتى عليه
[illegible] والاستيعاب [illegible] في كل شيء **و** منه اذا استوعب جدعه الدية ويروى اوعب
[illegible] قطع جميعه الانف **صف** اوعب جدعه مبني للمفعول **نه** وفيه كان المسلمون يوعبون في النفير
معه صلى الله عليه وسلم اى يخرجون باجمعهم في الغزو **و** منه اوعب المهاجرون والانصار معه يوم الفتح **و** [illegible]
اوعب الانصار مع علي يوم صفين اى لم يتخلف منهم احد عنه **غ** في الجنب ينام قبل ان يغتسل فهو اوعب للغسل
اى احرى ان يخرج كل بقية **و** منه بيت وعيب اى واسع **نه** فيه نعوذ بك من وعثاء السفر اى شدته ومشقته
من الوعث وهو الرمل ويشتد المشي فيه رمل وعث ودملة وعثاء **ن** وهو بفتح واو وسكون عين وبمثلثة **ش**
ومنه السهل الوعث المكان السهل كثير الوحش يغيب فيه الاقدام **نه** ومنه مثل الرزق كمثل حائط له باب
فما حول الباب سهولة وما حول الحائط وعث ووعر **و** منه على راس جبل وعث **فيه** دخل حائطًا فاذا فيه جملان
يصرفان ويوعدان وعيد فحل الابل هديره اذا اراد ان يصول اوعد ايعادًا والوعد يستعمل في الخير والشر
بالتقييد وعند الاطلاق ينصرف الاول الى العدة والوعد الى الخير والايعاد والوعيد الى الشر **ك** فقضى ابن الاشوع
بالوعد بانجازه **و** فيه ان موعدكم الحوض اى مكان وفاء الوعد والافمكان الوعد المدينة المشرفة **و** [illegible]
والله الموعد مصدر او مكان او زمان واحمل محذوف اى يظهر يوم القيمة انكم على الحق في الانكار او اني على
في الاكثار [illegible] **ن** من احل ذلك وعد المتقون فانه لما وعدهم بالجنة ورغبهم فيها كثر سوال العباد
اياها والثناء عليه **غ** ما احلفنا موعدك اى عهدك **و** هذه غداة تعد البرد اذا عرفت امارات ذلك فيها
**ش** وتوعدهم التوعد التهدد **و** [illegible] وفي **نه** فيه لحم جمل على راس جبل وعر اى غليظ حزن
يصعب الصعود اليه وعر بالضم وعورة شبهه بالجبل الهزيل لا ينتفع به مع صعوبة الوصول اليه **فيه** وعلى اسراره
والحظ الله في قلب كل مسلم اى حججه التي تنهاه عن الحرمات والبدع التي جعلها الله فيه **و** فيه ياتي على الناس
زمان يستحل فيه الربا بالبيع والقتل بالموعظة هو ان يقتل البريء ليتعظ به المريب لقول الحجاج واقتل البريء بالسقيم
[illegible] في الحرب [illegible] اى يعاتبه عليه ويقيمه [illegible] **نه** في صفة زبير وعقة لقس
هو [illegible] من يضجر اى في الخلق **نه** فيه الوعك الحمى وقيل المها وعكه المرض ووعك فهو موعوك **ك**
الوعك [illegible] ووعكت بضم واو وكذا وعك ابو بكر **ش** الوعك بفتح عين وسكونها **ج** وباء من
الوعك هو الم المرض وفي [illegible] الحموم عقب الحمى من الضعف والالم **نه** فيه لا تقوم الساعة حتى تعلو التحوت
[illegible] الاشراف [illegible] وهم يتوس الجبل [illegible] وعل بكسر عين وضرب المثل بها لانها تاوي
[illegible] وفي [illegible] منه [illegible] فهم يومئذ ثمانية اوعال [illegible] على صورة اوعال **ط**
[illegible] الى عباس [illegible] الله [illegible] مسلم [illegible]

اراد صلى الله عليه وسلم انه يتبعهم عن سفليات الى العلويات ليتفكروا فى ملكوت السموات والارض ثم ترقيا
الى معرفة خالقهم ويستنكفوا عن عبادة الاصنام فاخذ فى الترقى من السحاب ثم من السموات ثم من بحر من الاوعال من
العرش الى ذى العرش فالفوقية بحسب الحكمة لا بالمكان والمراد بالسبعين الكثرة لا التحديد وما وردان بين السماء
والارض مسيرة خمسمائة سنة **نه** فيه وانتم تنفرون عنه نفور المعزى من وعوعة الاسد اى صوته و**ط** فى
الناس حجتهم **فيه** الاستحياء من الله حق الحياء ان لا تنسوا المقابر والبلا و الجوف وما وعى اى ما جمع من الطعام
والشراب حتى يكون من حلهما **غ** الجوف البطن والفرج وهما الاجوفان **ط** اى ليس حق الحياء ما تحسبونه بل
ان يحفظ جميع جوارحه عما لا يرضى **مف** فليحفظ الراس وما وعى اى وعاه الراس من العين والاذن واللسان
اى يحفظه مما يستعمل فيما لا يرضى وعن ان يسجد لغير الله ويحفظ البطن وما حوى اى جمعه ويتصل به من الفرج
والرجلين واليدين والقلب عن استعماله فى المعاصى **بج** اراد الحث على الحلال من الرزق واستعمال الجوارح من مراقبة
الحق **نه** ومنه ح الاسراء ذكر فى كل سماء انبياء واوعيت منهم ادريس فى الثانية كذا روى فان صح اراد ادخلته
فى وعاء قلبى ولو روى وعيت بمعنى حفظت وفهمت لكان اظهر **و** منه نضر الله امرأ سمع مقالتى فوعاها **و** ح
لا يعذب الله قلبا وعى القرآن اى عقله ايمانا به وعملا فاما من حفظ الفاظه وضيع حدوده فانه غير واع **و** فيه
فاستوعى له حقه اى استوفاه كله اخذ من الوعاء **ط** وسعة اى مسامحة لها وتوسيعا عليها على سبيل الصلح
والمجاملة **نه** ومنه ح حفظت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاءين من العلم اراد الكناية عن محل العلم
وجمعه فاستعار له الوعاء **ط** شبه نوعى العلم بالظرفين لاحتواء كل منهما ما لم يحتويه الآخر ولعل المراد بالاول
علم الاحكام والاخلاق وبالثانى علم الاسرار المصون عن الاغيار المختص بالعلماء بالله ولزين العابدين رضى الله عنه
يا رب جوهر علم لو ابوح به لقيل لى انت ممن يعبد الوثنا ولاستحل رجال مسلمون دمى يرون اقبح ما يأتونه حسنا
**ك** اراد به اخبار الفتن واشراط الساعة وفساد الدين على يد اغيلمة من سفهاء قريش وكان يقول لو شئت
ان اسميهم باسمائهم واحاديث تبين اسماء امراء الجور واحوالهم **نه** ومنه لا توعى فيوعى الله عليك اى لا تجمعى
وتشحى بالنفقة فيشح عليك وتجازى بتضييق رزقك **ك** ويقطع البركة وهو مشاكلة فيوعى بالنصب
وكذا فيحصى وقد يكون مرجع الاحصاء الى المحاسبة عليه والمناقشة فى الآخرة وهو بضم تحتية وكسر عين اى نعيه
ادخلته فى الوعاء **و** فيه اعرف وكاءها ووعاءها بكسر واو ومد ظرفها **ط** وقد وعيت بفتح عين اى فهمت **ن**
وكان اوعاهم اى احفظهم **غ** اعلم بما يوعون اى يجمعون فى صدورهم من التكذيب **نه** و فى قتل ابن الاشرف حتى
سمعنا الواعية هو الصارخ على الميت ونعيه ولا يبنى منه فعل وقيل الوعا مكالوغا الجلبة والصوت الشديد **باب**
**وغ** فيه اياكم وحمية الاوغاب هم اللئام والاوغاد جمع وغب ووغد ويروى بقاف **فيه** الهدية تذهب وغر الصدر
هو بالحركة الغل والحرارة من الوغرة شدة الحر **ن** هى بفتح واو وسكون غين **نه** ومنه ح وغرة الصدر وقيل الوغر
تجرع الغيظ والحقد **و** منه فاتينا الجيش موغرين فى نحر الظهيرة اى فى وقت الهاجرة وقت توسط الشمس من وغرت

وعا

وغب، وغر

الهاجرة واوغر الرجل دخل في ذلك الوقت غ وغر صدره اذا اغتاظ او حمي اوغره غيره ن وروى موغر بعين

**وغل**

مهملة على ضعف نه فيه ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق من اوغل القوم وتوغلوا اذا امعنوا في سيرهم قد وغل
يغل وغولا يريد سر فيه برفق وابلغ الغاية القصوى منه برفق لا على سبيل التهافت والخرق ولا تكلف نفسك ما لا تطيقه
فتعجز وتترك الدين والعمل و فيه المتعلق بها كالواغل المدفع اه اغل الذي يهجم على الشراب ليشرب معهم وليس منهم
فلا يزال مدفعا بينهم منه فلما ان وغلت في بطني اي دخلت ن هو بفتح غين دخلت وتمكنت فيه مج وغل اذا دخل
في الشجر وتوارى نه وح من لم يغتسل يوم الجمعة فليستوغل اي فليغسل مغابنه ومعاطف جسده وهو استفعال من
الوغول الدخول فيه كانوا الوغم واطرحوا الفغم الوغم ما تساقط من الطعام وقيل ما اخرجه الخلال والفغم ما اخرجته بطرف

**وغم**

لسانك من اسنانك ومر في ف و في ح علي وان بني تميم لم يسبقوا بوغم في جاهلية ولا اسلام الوغم التِرة

**وفد**

وجمعها اوغام ووغم عليه بالكسر اي حقد وتوغم اذا اغتاظ **باب وف** الوفد قوم
يجتمعون ويردون البلاد الواحد وافد وكذا من يقصد الامراء بالزيارة والاسترفاد
والانتجاع وفد يفد واوفدته فوفد واوفد على الشيء فهو موفد اذا اشرف و منه وفد الله ثلثة و ح
الشهيد فاذا قتل فهو وافد لسبعين يشهد لهم و فيه ترى العليقي عليها موفدا اي مشرفا ك وفدت على
الملوك بفتح فاء ش وانا خطيبهم اذا وفدوا اي المتكلم منهم والشفيع لهم اذا وردوا الى الله و فيه كنت وافد
بني المنتفق او في وفد هو شك والاول يدل على انفراده او على كونه زعيم الوفد وفيه دليل على انه لا تجب الهجرة
على كل من اسلم لان بني المنتفق وغيرهم لم يهاجروا بل ارسلوا وفودهم وهو كذلك اذا كان في موضع يقدر على اظهار

**وفر**

الدين فيه نه فيه انطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو ذو وفرة فيها ردغ من حناء هي شعر الراس اذا
وصل الى شحمة الاذن ن وفي ح نسائه صلى الله عليه وسلم ياخذن من رؤسهن حتى يكون كالوفرة وذلك لتركهن
الزينة بعد وفاته صلى الله عليه وسلم نه وفي ح علي ولا ادخرت من غنائمها وفرا الوفر المال الكثير و ح الحمد لله
الذي لا يفره المنع اي لا يكثره من الوافر الكثير وفره يفره كوعده يعده ط لي اوفر ما يكون الاظهر انه مما يبقى عليه بعد
الاكل ويحتمل انه تعالى يخلق ذلك عليها والضرها يستحب ان لا يستقصي العظام بتقشير ما عليها وهل يثاب من
ترك مثله له والاظهر ان انتفاعهم انما هو بشم لانه لا يبقى عليه ما يقوت الا ان يكونوا في القوت بخلاف الانس
غ وفرته افره فهو موفور اذا اعرض على احدهم الطعام وغيره يقول توفر وتحمد اي لا ينقص من مالك شيء ولا عرضك
شيء على الله علم ونحمد لا زلت محمود اش نجدها بوفرها بموحدة وفتح واو وسكون فاء اي بتمامها لم ينقص منها شيء

**وفز**

نه فيه كونوا منها على اوفاز هو جمع وفز العجلة نحن على اوفاز اي سفر قد اشخصنا فيه انه امر بصدقة ان توضع

**وفض**

في الاوفاض هم الفرق والاخلاط من الناس وتوفضت الابل تفرقت وقيل هم الذين مع كل واحد منهم وفضة وهي
مثل كنانة صغيرة يلقى فيها طعامه وقيل هم فقراء ضعاف لا دفاع بهم جمع وفض وقيل اراد اهل الصفة غ وفض
يفض واوفض اسرع نه ومنه ان رجلا قال مالي كله صدقة فاقترابوه حتى جلس معها الاوفاض اي الفقراء

حتى جلسا مع الفقراء **و** فيه من ترك من بكر فاصفعوه واستوفضوه عاما اى اضربوه واطردوه وانفوه من وفضت

وفق

الابل تفرقت **نه** هو بهمزة وصل وكسر فاء وبضاد معجمة **نه** فيه انه وفق من اكله اى ... بالتوفيق واستصوب

فعله **ك** لا يقوم احد ليلة القدر فيوافقها يقوم وقع هنا متعديا فيوافقها زيادة ... او الا والجزاء مرتب على

قيامها ولا يصدق قيامها الا على من يوافقها **و** فيه اذا كان اوفق له اى يفطر اذا كان اوفق للمقسم هذا فى التطوع

**و** فى مجى فاطمة للخادم فلم توافقه اى لم تصادفه ولم تجتمع به قوله على مكانكما اى الزماه قوله حتى اى قد دخل

فى مضاجعنا حتى وجدت برده **و** فيه فمن وافق تامين الملائكة اى فى الزمان او فى الخشوع ونحوه غفر له ذنوب

حقوق الله **ن** والملائكة هم الحفظة وقيل غيرهم ممن انه اهل السماء ... يغفر **ز** ... [illegible]

تسمية الامام ويؤمنون عند تامينه كذا قال الشيخ ابن حجر حين قرأت ... **ن** ... [illegible]

من فعله وهو بحذف مفعول له اى فذلك مباح لكن لا نعلم موافقته بيقين والايماء لنا **و** فيه وفق لنا عمل الله

بن عمر بضم واو وكسر فاء مشددة اى جعل لنا وفقا والتوفيق خلق قدرة الطاعة والخذلان خلق قدرة المعصية

**و** ح فلما استيقظ طلحة وفق من اكله اى صوب به **ط** يحب موافقة اهل الكتاب فيما لم يؤمر ... كان اولا تاليفا

لهم ورغما لعبدة الاوثان فلما ظهر الاسلام وقوى خالفهم فى امور كصبغ الشيب غيره **و** فيه ومن كان له فرط

يا موفقة يعنى ان الحرص على معرفة الشىء والشفقة على الخلق لقدرتوالهم وذكا العلم على السوية توفيق من الله **و**

فيه لا توافقوا ساعة يسال فيها فيستجيب هو بالنصب جوابا للنهى على مذهب ... ويحتمل ...

مرفوعا اى فهو يستجيب وضمير يسال لله تعالى وهو صفة ساعة وكذا ضمير يستجيب **ج** ثم اتفق اى الراوى الاول

والثانى وهو ... وفق **ش** والاتفاق بالوفق هو بفتح واو الموافقة بين الشيئين **و** ... واجرت

وفه

عليه بعد ذلك من وفقه اى موافق لما رغب فيه ... **ن ه** فيه لا ... راهب ... [illegible]

عن فهيته الوافه القيم على بيت فيه صليب النصارى ... وهف ويحيى ونقاف وليس بمنسوب **فيه** ...

وفا

وفيتم سبعين امة انتم خيرها اى تمت العدة بكم سبعين ... **و** منه فمررت بقوم تقرض شفاههم

كلما قرضت وفت اى طالت وتمت **و** ح اوفى الله ذمته اى اتمها ووفت ذممهم اى تمت واستوفيت حقى اى اخذته

تاما **و** منه اليست تنتجها وافية اعينها اذانها **و** فى ح زيد بن ارقم وفت اذنك وصدق الله حديثك كانه

جعل اذنه فى السماع كالضامنة بتصديق ما حكت فلما نزل القرآن فى تحقيق ذلك الخبر صارت الاذن كانها وافية

بضمانها خارجة من التهمة فيما ادته الى اللسان وروى اوفى الله باذنه اى اظهر صدقه فى اخباره عما سمعت اذنه

وفى بالشىء واوفى ووفى بمعنى **ك** قصته انه حكى قول ابن ابى المنافق لا تنفقوا فقال صلى الله عليه وسلم علك

اخطأ سمعك ... فلما نزلت ... صاحبه النبى صلى الله عليه وسلم ... اذنه وقال ... وفت اذنك

يا غلام وهو بضم همزة وسكون ذال ويروى بفتحهما اى اظهر صدقك فى اخبارك عما ادنت قوله ... قال

الناس بعض من كان ... سال بعض الحاضرين الناس عن حال زيد فقال هو الذى قال صلى الله عليه وسلم

فى حقه هو الذى او فى الله باذنه **قس** من وفى فاجره على الله هو بالتخفيف ولابى ذر بالتشديد **ن**
ولم يجب الوفاء بالجنة لانها مجردة لا يقتضى الجنة لامكان غيره كشرب الخمر والربا وقال فى الاولى فله الجنة
لترتبه على فعلا يعصى **قس** فما وفت منا غير خمس بتشديدها اى نوفيت ممن بايع مع ام عطية فى الوقت
الذى بايعت فيه من النسوة الا خمس لانه لم يترك النياحة من المسلمات غير خمس **ن** اذ لا يليق ذلك
بهم ولا يعرف من اخلاقهم ورخص لام عطية فى ال فلان وله ان يخص ما شاء من العموم فلا يدل على عموم
النياحة كما زعم المالكية **و** سو فوفى شعره جميمة اى كمل **قس** ان يوفى طيبه هم بضم اوله وفتح ثالثه
مشددا ومخففا وان يقاتل من ورائهم مبنى للمفعول ومن بكسر ميم اى حلفهم ولا يكلفوا بضم اوله
وفتح لام مشددة بان يزاد عليهم على مقدار الجزية **و** باب فضل الوفاء يدل عليه ان الرسل لا تغدر
وهو انكان قول هرقل لكنه استحسنه الصحابة **و** فليوافنا بالغاية من وافى اذا اتى **ش** ومنه يا زين من
وافى القيمة **ط** وكان شاربه وفاء اى تاما فنبل فقال اقصه لك على سواك اى اقص الشارب لك على سواك بان
يضع السواك على الفم ثم يقطع ما يحاذى من الشارب قوله شاربه فيه التفات اى شاربى قال اى المغيرة او ضمير
شاربه وقال لبلال اى قال بلال قال لى النبى صلى الله عليه وسلم **و** فيه الله اكبر وفاء لا غدر اى ليكن منكم
وفاء لا غدر والله اكبر لاستبعاد الغدر من امة محمد والمراد بالفرس العربى لان البرذون تركى وانما كرهه لانه
اذا انقضى الامر وكان فى وطنه كان مدة المسير اليهم تابعة لمدة انتهاء دنة فى ان لا يغزو هم فيها قوله فلا يخلف
عهدا ويلا يشد به عبارة عن عدم التغيير فى العهد **نه** وفيه اوفى على سبع اى اشرف واطلع **ك** خرجنا في
موافين لهلال ذى الحجة اى قرب طلوعه مستقبلين من ذى الحجة من اوفى عليه اشرف **ط** الجذع يوفى مما يوفى
اى يجزى من تضحيته ما يجزى منه الثنى من وفاه حقه واوفاه اذا اعطاه وافيا **و** فيه من سره ان يكتال
بالمكيال الاوفى اذا صلى علينا اهل البيت فليقل المكيال الاوفى عبارة عن نيل الثواب الوافى واذا
صلى شرط فليقل جوابه والمجموع جواب الشرط الاول او يكون اذا ظرف ليقل واهل البيت بالجر بدل من
ضمير علينا او منصوب باعنى **و** فيه تى يو فيه به ى لا يجازيه بذنبه حتى يجى يوم القيمة متوفرة
الذنوب فيستوفى حقه من العقاب **ج** و مدنى فوفانى هو ابو العاص زوج بنته صلى الله عليه وسلم
كان اسر فى غزوة بدر فاستطلقه من المسلمين وشرط معه ان ينفذ زينب فوفا به **غ** متوفيك ورافعك
على التقديم والتاخير وقد يكون الوفاة قبضا ليس بموت او متوفيك مستوف كونك فى الارض **و** يتوفكم
بالليل ينيمكم **و** يتوفاكم ملك الموت يستوفى عددكم **و** الله يتوفى الانفس حين موتها والنفس التى تتوفى
وفات الموت التى بها الحيوة والنفس الحركة وهى الروح والتى تتوفى فى النوم النفس المميزة: لعاقلة
**باب وق نه** فيه لما راى الشمس قد وقبت قال هذا حين حلها وقبت غابت وحين حلها الوقت الذى
يحل فيه اداءها يعنى صلوة المغرب الوقوب الدخول فى كل شئ **و** منه تعوذى بالله من هذا الغاسق اذا وقب

وقب

اى الليل اذا دخل واقبل بظلامه ومر فى غس **و** فى ح جيش الخبط فاغترفنا من وقب عينه بالقلال الدهن او قب

**وقت**

نقرة فيها العين **ن** بفتح واو وسكون قاف **نه** وفيه اياكم وحمية الاوقاب هم الحمقى جمع وقب **فيه** وقت لاهل

المدينة كذا التوقيت والتاقيت ان يجعل للشئ وقت يختص به وهو بيان مقدار المدة وقت الشئ يوقته

ووقته يقته اذا بين حده ثم اتسع فاطلق على المكان **و** منه لم يقت النبي صلى الله عليه وسلم فى الخمر حدا

اى لم يقدر بعدد مخصوص **و** منه كتابا موقوتا اى موقتا مقدرا وقد يكون وقت بمعنى اوجب عليهم

الاحرام والحج والصلوة عند دخول وقتها **ط** وقت فى قص الشارب ان لا نترك اكثر من اربعين اى لا نتجاوز

اربعين لان المختار انه يضبط الحلق والتقليم والقص بالطول روى انه كان ياخذ اظفاره وشاربه كل جمعة

**وقح**

ويحلق العانة فى عشرين وينتف الابط فى اربعين **مش** فيه ومتواقح يلقى على فضيحة هو متفاعل من وقح بالضم

**وقد**

اذا صار صلب الوجه قليل الحياء **غ** فيه الوقود الحطب بالضم مصدر وقدت واستوقدت وتوقدت بمعنى

اواستوقد بمعنى اوقد **ك** يتوقد تحته نارا بفتح ياء وفاعله ضمير النقب ويجوز ان يكون مرامقدا لا اى يتوقد

ما تحته وروى نارا بالرفع فاعله وضبط يتوقد بضم ياء تحتية فاعله لكنه مخالف للعربية **و** فيه وتوقد مجامرهم

الالوة هو بفتح واو وكانه اراد جمرا يطرح عليه البخور فان قيل فيه نوع مخالفة لما مران مجامرهم الالوة قلت لا ينافى

كون نفس المجمرة عودا **نه** فى شعر انى لا علم متى تهلك العرب اذا ساسها من لم يدرك الجاهلية فياخذ باخلاقها

**وقذ**

ولم يدركه الاسلام فيقذه الورع اى يسكنه والوقذ الضرب المثخن والكسر **و** منه ر فوقذ النفاق اى كسره ودمغه

**و** ر وكان وقيذ الجوانح اى محزون القلب كان الحزن كسره وضعفه والجوانح تحت القلوب وتحويه فاضيف

الوقوذ اليها **ك** الوقيذ والموقوذ الذى يقتل بغير محدد من عصا او حجر **ط** ومنه وما اصاب بعرضه

**وقر**

فانه وقيذ **نه** فيه لم يفضلكم ابو بكر بكثرة صوم ولا صلوة ولكن بشئ وقر فى القلب اى سكن فيه وثبت

من الوقار الحلم والرزانة وقر يقر وقارا **و** منه يوضع على راسه تاج الوقار **ط** ان كانت الاضافة بمعنى اللام يكون

التاج مما يتعارفه الناس وان كانت لامية كان المتعارف ويؤيد الثانى قوله الياقوتة منه خير **و** فيه من وقر

صاحب بدعة فقد اعان على هدم الاسلام المبتدع مخالف للسنة ومعاون مخالف الشئ معاون لهدمه

لان توقير البدعة تخفيف للسنة وتخفيفه هدمه وهو تغليظ **غ** لله وقارا اى عظمة **ك** عليكم باتقاء

الله والوقار هو بفتح واو والجر اى الرزانة امره به لان الغالب ان وفاة الامير تودى الى الاضطراب **نه** وفيه

التعلم فى الصغر الوقرة فى الحجر هو النقرة فى الصخرة اراد انه يثبت فى القلب ثبات هذه النقرة فى الحجر **و** فى ح

عمر والمجوس فالقوا وقر بغل او بغلين من الورق الوقر بكسر واو الحمل واكثر ما يستعمل فى حمل البغل والحمار يريد حمل

بغل او بغلين اخلة من الفضة كانوا ياكلون بها الطعام فاعطوها ليمكنوا مما من عادتهم فى الزمزمة **ج** كانوا

ياكلون بها ولم يمنعهم عمر من هذه الاشياء وحكمهم على هذه الاحكام فيما بينهم وبين انفسهم انما منعهم من

اظهار ذلك بين المسلمين فان اهل الكتاب متى ترافعوا الينا الزمناهم حكم الاسلام **و** منه ر لعله

اوقر راحلته ذهباً اى حملها وقراً و فيه لتسمه بعد الوقرة هى المرة من الوقر بفتح واو ثقل السمع وقرت اذنه توقر وقرا بالسكون ك الوقر بفتح واو الصمم وبكسرها الحمل ومنه فالحاملات وقرا اى السحاب نه وفيه وقيركثير الوساهى الغنم وقيل اصحابها وقيل القطيع من الضان وقيل الغنم والكلاب والرعاء جميعا اى انها كثيرة

## وقش

ان يسال فيما لم عن ثيه دخلت الجنة فسمعت وقشا من خلفى فاذا بلال هو الحركة ذكره فى السين والشين فيكونان لغتين

## وقص

فيه ركب فرسا فجعل يتوقص اى ينزو ويقارب الخطو و منه ركبت دابة فتوقصت بها فسقطت عنها فماتت الوقص كسر العنق وقصت عنقه اقصها وقصا ووقصت به راحلته نحو خل الخطام وخذ بالخطام ولا يقال وقصت العنق نفسها ولكن يقال وقص الرجل فهو موقوص بج وروى فوقصت بالراء اى اسرعت فى المشى نه ومنه قضى فى القارصة والقامصة والواقصة بالدية اثلاثا هو بمعنى الموقوصة ومر فى ق و فيه اتى بوقص فى الصدقة فقال لم يامرنى النبى صلى الله عليه وسلم بشئ الوقص بالحركة ما بين الفريضتين كالزيادة على خمس من الابل الى العشرة وجمعه اوقاص وقيل هو ما وجبت الغنم فيه من فرائض الابل ما بين الخمس الى العشر ومنهم من يجعل الاوقاص فى البقر والاشناق فى الابل و فيه وكانت على بردة فخالفت بين طرفيها ثم تواقصت عليها كيلا تسقط اى انحنيت وتقاصرت لامسكها بعنقى والاوقص من قصرت عنقه خلقة بج ثم تواقصت عليها اى امسكتها بعنقى وهو ان يحنى عليها رقبته ك فوقصته فاوقصته هما بمعنى كسرت الدابة عنقه وهما مجازان مات من الوقعة وحقيقة ان اثرت فيه بفعلها

## وقط

نه فيه كان اذا نزل عليه الوحى وقط فى راسه اى ادركه الثقل فوضع راسه يقال ضربه فوقطه اى اثقله ويروى ابطأ بمعناه كانه بدل من ذال وقذت الضرب وقذه اذا اثخنته بالضرب فى حر ابى سفيان وامية قالت له هند عن النبى صلى الله عليه وسلم يزعم انه رسول الله قال فوقطتنى قيل صوابه فوقذتنى اى كسرتنى وهدتنى

## وقع

فيه اتقوا النار ولو بشق تمرة فانها تقع فى الجائع موقعها من الشبعان قيل اراد ان شق التمرة لا يتبين له كثير موقع من الجائع اذا تناوله كما لا يتبين على شبع الشبعان اذا اكله فلا تعجزوا ان تصدقوا به وقيل لانه يسال هذا شق تمرة وذا شق تمرة وثالثا ورابعا فيجتمع له ما يسد به جوعته و فيه قدمت عليه حليمة فشكت اليه جدب البلاد فكلم لها خديجة فاعطتها اربعين شاة وبعيرا موقعا للظعينة الموقع الذى بظهره آثار من الدبر لكثرة ما يحمل عليه ويركب فهو ذلول مجرب و منه عمر من يدلنى على نسيج وحده قالوا ما نعلمه غيرك قال ما هى الا ابل موقع ظهورها اى انا مثل الابل الموقعة فى العيب بدبر ظهورها و فيه لو اشتريت دابة يقيك الوقع هو بالتحريك ان يصيب الحجارة القدم فيوهنها وقعت اوقع وقعا و منه ابن اخى وقع اى مريض مشتك من الوقع الحجارة المحددة ك وقع بفتح واو وكسر قاف وتنوين اى وجع فى قدمه وروى بلفظ الماضى اى وقع فى الارض والوقاع بكسر واو الجماع نه و فيه فوقع بى اى لامنى وعنفنى وقعت به اذا لمته ووقعت فيه اذا اغتبته وذممته و منه ذهب رجل ليقع فى خالد اى يذمه وهى الوقيعة والرجل وقاع ن وقعت فى اى استطالت على ونالت منى ك ثم لم يقع به من وقع به بالغ فى ضربه نه وفيه كنت آكل الوجبة وانجو الوقعة هى مرة من الوقوع السقوط

نالنجوم من النجوالحدث اى اكل مرة واحدة واحدث مرة فى يوم و وفى سـ ام سلمة قالت ... عائشة ... الى سنك بيدك
ووقاعة الستر قبرك هى بالكسر موضع وقوع طرف الستر على الارض اذا ارسل و هى موقعه وموقعته ويروى بفتح
واو وهى ساحة الستر و فيه نزل معاذ م الميقعة والسندان هى المطرقة وم فى م ك فوقع الناس فى شجر البوادى
اى ذهبت افكارهم اليها دون النخلة و فيه حتى كنا فى اخر الليل وقعنا وقعة ولا وقعة احلى منها اى نمنا نومة
ومنها اى من الوقعة واحلى خبر لا او صفة اسمه وخبره محذوف و فيه وقع السيف من يد ابى طلحة كان لك من النعاس
و فيه فوقع فى نفسه اى من الاضطراب من قتله و فيه قال التيمى فوقع فى قلبى منه شئ يعنى قال سليمن التيمى ابو معشر
لما حدثنى ابو تيمية به وقع فى قلبى دغدغة فقلت فى نفسى حدثت بضم حاء بهذا الحديث من ابى عثمان انا لازمته
سمعت منه سموعا كثيرا فعجبا انى ما سمعته منه فنظرت فى كتابى فوجدته مكتوبا فيما سمعته منه فزال الدغدغة
فسليمن يروى بالطريق الاولى عن ابى عثمان بالواسطة وبهذا الطريق بدونها و فيه فلا اقسم بمواقع النجوم يقال
للقران نجوم لانه نزل نجما نجما ويقال لمسقط النجوم بكسر قاف اى لمغربها ولعل الله تعالى فى اخر الليل اذا انحطت النجوم
افعالا عظيمة فى له مواقع وموقع واحد اى مؤداهما واحد لان الاضافة يعم مفردا وجمعا بـ ومواقع النجوم مساقطها
ومغاربها وقيل منازلها ومسائرها ن حين يقع الشمس اى غابت و فيه صياح المولود حين يقع اى يسقط
من بطن امه و تواقعت عليها اى امسكت عليها بعنقى وحنيت عليها لئلا تسقط و فيه من وقع فى الشبهات وقع فى
الحرام يعنى لكثرة تعاطى الشبهات يصادف الحرام وان لم يتعمده ويأثم به لتقصيره او يعتاد التساهل ويتمرن به حتى
يقع فى شبهة اغلظ ثم اغلظ الى ان يقع فى الحرام ط قيل لم يقل يوشك ان يقع فيه تحقيقا لمداناة الوقوع والسر فيه ان حمى
الاملاك حدود محسوسة يدركها كل ذى بصر فيحترز عنه الا الغافل او المجنون واما حمى ملك الاملاك فمعقول
صرف لا يدركه الا الحذاق ويدخل فيه معاملة من فى ماله شبهة او خالطه ربا وجوائز السلطان والتجارة فى اسواق
بنوها بغير حق واجتناب ربط ومدارس وقناطير بنوها بالاموال المغصوبة غ لواقع اى واجب على الكفار و حـ
القائم فى حدود الله والواقع فى ق نه فيه المؤمن وقاف متأن اى لا يستعجل فى اموره و منه اقبلت معه فوقف
حتى اتفق الناس اى حتى وقفوا من قفته فوقف واتقف واصله اوتقف و فيه وان لا يغير واقف من وقيفاه
هو خادم البيعة لانه وقف نفسه على خدمتها والوقيفا بالكسر والتشديد والقصر الخدمة وتكرر ذكر الوقف وقفت
الشئ اقفه وقفا واوقفته لغة ردية ك اخبر عمر انه قد وقفها يبيعها اى وقفها فى السوق اى فيمن يزيد و
رسول الله بالرفع والنصب ز ل وقفها بتشديد قاف ولا تخرج دخصا وهواو نـ ك اذا وقف او او صى
هو دية ط يوقف المولى حتى يطلق اى يحبس حتى يفئ ويكفر او يطلق والا يطلق السلطان وهو قول الجمهور
ولا يقع الطلاق بنفسه بعد مدة الايلاء خلافا للحنفية ك استوقف لكم اى اساله ان يقف لكم و
حـ فاذا وقف عليه قال هو عن ام الفضل هو بلفظ معروف ماض الوقوف وبمجهول التوقيف ط فلما كانت
عند الخامسة وقفوها اى عند الشهادة الخامسة حبسوها ومنعوها عن المضى فيها وهددوا وقالوا انها موجبة

وقف

للعن والعذاب فتلكأت اى توقفت حتى ظننا انها ترجع فقالت لا افضح قومى سائر اليوم اى جميع الدهر فمضت فى الخامسة واختلف ان الاية نزلت فى عويمر او هلال ولعلهما سألا فى وقتين متقاربين فنزل فيهما **و** فيه يقطع قراءته يقول الحمد لله رب العالمين ثم يقف هذه الرواية ليست بسديدة اذ هو لحجة لا يرتضيها اهل البلاغة والوقف التام عند مالك يوم الدين ونذا ق ل وح الليث اصح وقيل كان النبى صلى الله عليه وسلم يقف على الاية ليبين للسامع رؤس الاى **ن** فيه ليس يلتذ فيتوقل ا لتوقل الاسراع فى الصعود من قل فى الجبل وتوقل فيه **و** منه قلت تحتو بنا القلاص **و** ح عمر لما كان يوم احد كنت اتوقل كما يتوقل الاروية اى اصعد فيه كما تصعد انثى الوعول **فيه** ذكر وقم بكسر قاف اطم من اطام المدينة **فيه** لا يمنع واقه عن وقيته كذا روى وانما هو بالفاء **و فيه** فوقا احدكم وجهه النار وقيته اذا صنته وسترته عن الاذى وهو خبر للامر اى ليق احدكم وجهه النار بالطاعة والصدقة **و** فيه وتوق كرائم اموالهم اى تجنبها لا تاخذها فى الصدقة لانها تكرم على اصحابها فخذ الوسط لا العالى ولا النازل وتوقى واتقى بمعنى **و** منه تبقه وتوقه اى استبق نفسك ولا تعرضها للتلف وتحرز عن الافات واتقها **و** مر فى بق **و** ح اذا احمر الباس اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم اى جعلناه وقاية لنا من العدو **و** ح من عصى الله لم يقه من الله واقية **ك** يد طلحة التى وقى بها النبى صلى الله عليه وسلم قد شلت ح ذلك انه رضى الله ثبت يوم احد معه صلى الله عليه وسلم وجعل نفسه وقاية له حتى اصيب ببضع وثمانين جراحة **و** فيه من يتقى شيئا من البيت من للانكار اى لا ينبغى ان يتقى شيئا من الحرم فكان معاوية بالفاء لبعض فمن شرطية على مذهب من لا يوجب الجزم **و** فيه افمن يتقى بوجهه سوء العذاب اى يلقى فى النار مغلولة يداه فلا يتهيأ له ان يتقى النار الا بوجهه ووجه الشبه بينه وبين افمن يلقى فى النار خيرا من ياتى امنا ان قسيم افمن يتقى محذوف اى اهو كمن هو امن **و** الا ان تتقوا منهم تقاة اى تقية وهى الحذر من اظهار ما فى الضمير من نحو العقيدة ونحوها عند الناس الحسن التقية الى يوم القيمة اى باقية اليه لم يكن بعهده صلى الله عليه وسلم **ن** فاتقوا الدنيا والنساء اى اجتنبوا الافتتان بهما ويدخل فى النساء الزوجات وغيرهن وهن اكثر فتنة من غيرهن **و** ح اتق الله يا عمار اى اتقه فيما ترويه وتثبت فيه فلعلك نسيته او اشتبه عليك قال عمار ان رايت المصلحة فى ترك تحديثى لم احدث فان طاعتك واجبة فى غير معصية وقد خرجت عن الكتمان بالتبليغ مرة **و** ح يتقونه فى الكانون الاول اى يتوقعونه ويخافونه فى ذلك الشهر **و** ح لعرش محمد منكم وقاء بكسر واو ومد ما وقيت به الشئ **ط** ارايت رقى نسترقيها وتقاة نتقيها هل ترد من قدر الله فقال هى من قدر الله رقى وما عطف عليه منصوبات الافعال وصفات لها والتقاة اصلها وقاة اسم ما التجأ به خوف الاعداء ويجوز كونه مصدرا فضمير نتقيها للمصدر اشكل على السائل ان المقدر كائن لا محالة فكيف نص الشارع فى اسبابها فبين صلى الله عليه وسلم انها من قدره فكما ان الله قدر الداء قدر زواله بالدواء **ج** فيتقونكم باموالهم اى يجعلون اموالهم وقاية لدمائهم **غ** هو اهل التقوى اى انا اهل ان اتقى فان عصيت فانا اهل ان اغفر والتقاء والتقية الاتقاء **و** ان تتقوا منهم تقاة اى اتقاء مخافة القتل **و** فاتهم تقواهم اى جزاء هم

وقل

وقم توقى وقا

بالکسر

و انقاه بحقه بحمل دفع حقه اليه وقاية من المطالبة نه يجد اتقاء اى خوفا نه وفيه انه لم يصدق امراة اكثر
من ثنتى عشرة اوقية ونش مر فى اوق بعته بوقية وروى بوقيتين و روى بخمس بسبب الاختلاف الرواية بالمعنى
وضم الزائد وفصله و فيه كنا نبيع اليهود الوقية الذهب بالدينارين والثلثة لعلهم كانوا يبيعون الاوقية من
ذهب فى خرز وغيره بدينارين والا فالوقية وزن اربعين درهما فكيف يباع بنحو دينارين ظنوا جوازه بالاختلاف
فرد عليهم بانه حرام حتى يميز و تقية على اقذاء مر فى ق باب و ك ا نه فى ح الاستسقاء كان صلى الله عليه وسلم

**وكا**

يتوكأ اى يتحامل على يديه اذا رفعهما ومدهما فى الدعاء ومنه التوكأ على العصا وهو التحامل عليها ط وفيه لا آكل
متكئا يحسب العامة ان المتكى هو المائل المعتمد على احد شقيه وليس كذلك بل هو هنا المستوى على وطاء تحته وكل
من استوى قاعدا على وطاء فهو متكى ومر فى اكل ن متكئا اى متمكنا فى الجلوس متربعا او معتمدا على وطاء صف
يحتمل ان يريد به ان يسند ظهره الى شئ او يضع احدى يديه على الارض متكئا وكل ذلك منهى عنه عند الاكل

**وكب**

نه فيه انه كان يسير فى الافاضة سير الموكب الموكب جماعة ركاب يسيرون برفق وهم ايضا القوم الركوب للزينة
والتنزه اى لم يكن يسرع السير فيها وقيل الموكب ضرب من السير ط ومنه فى زقاق بنى غنم موكب جبرئيل هو
بالرفع والنصب خبر محذوف او مفعول انظر وروى مركب بالنصب بنزع خافض ك موكب بنزع خافض اى من
موكب وفى بعضها باثبات من

**وكت**

نه فيه لا يتخلف احد ولو على مثل جناح بعوضة الا كانت وكتة فى قلبه هى الاثر فى شئ
كالنقطة من غير لونه والجمع وكت و منه قيل للبسر اذا وقعت فيه نقطة من الارطاب قد وكت و ح فيظل اثرها
كاثر الوكت ومر فى امانة

**وكد**

فيه الحمد لله الذى لا يعزه المنع ولا يقره الاعطاء اى لا يزيده المنع ولا ينقصه الاعطاء
وكده يكده و فيه ترى العليقى عليه موكدا اى موثقا شديد الاسر اوكدته ووكدته ايكادا وتوكيدا اى
شددته و روى موفدا و فى ح طالب العلم قد اوكدتاه يداه واعمدتاه رجلاه اوكدتاه اعملتاه وكد فلان امرا
يكده وكدا قصده وطلبه تقول ما زال ذلك وكدى اى دابى وقصدى

**وكر**

فيه نهى عن المواكرة هى المخابرة
واصله المهزة من الاكرة وهى الحفرة والوكيرة الطعام على البناء والتوكير الاطعام

**وكز**

فيه فوكز الفرعونى فقتله اى
نخسه والوكز الضرب بجميع الكف و منه ح المعراج اذ جاء جبرئيل فوكز بين كتفى

**وكس**

فيه لا وكس لا شطط الوكس
النقص والشطط الجور و فيه من باع بيعتين فى بيعة فله اوكسهما او الربا الخطابى لا اعلم احدا قال بظاهره وصحح
البيع باوكس الثمنين الا ما يحكى عن الاوزاعى وذلك لتضمنه الغرر والجهالة فان صح الحديث فلعله فى شئ بعينه
كان اسلفه دينارا فى قفيز الى اجل فلما حل طالبه فجعله قفيزين الى امد اخر فهذا بيع ثان فيرد ان الى اوكسهما
اى انقصهما وهو الاول فان تبايعا البيع الثانى قبل ان يتقابضا كانا مربيين و فى ح معاوية كتب الى الحسين بن علي
انى لم اكسك ولم اخسك اى لم انقصك حقك ولم انقض عهدك

**وكظ ووكيع**

في قوله تعالى الا ما دمت عليه قائما
اى مواكظا من وكظ على امره وواكظ اذا واظب عليه فى ح المبعث قلب وكيع اى واع متين محكم ومنه سقاء وكيع
اذا كان محكم الخرز

**وكف**

فيه من منح منحة وكوفا اى غزيرة اللبن وقيل اللتى لا ينقطع لبنها سنتها جميعها من كفف بيت

## وكل

[illegible] ى الرحم السا انواى التعطف والوسع اليهما بالبر [illegible]

[illegible] بموضع فعل الابتداء اى ومما يدخل الجنة [illegible] والفتح نه ومنه انه توضأ

واستوكف ثلاثا اى استقطر الماء وصب على يديه ثلثا وبالغ حتى وكف منهما الماء و فيه خيار الشهداء عند الله

اصحاب الوكف قيل ومن هم قال قوم يكفأ عليهم مراكبهم فى البحر الوكف فى البيت مثل اجناح يكون عليه الكنيف يعنى ان مراكبهم

انقلبت بهم فصارت فوقهم مثل اكوكاف البيوت والوكف لغة السيل والجور و منه يخرج ناس من قبورهم على

صورة القردة بما داهنوا اهل المعاصى ثم وكفوا عن علمهم وهم يستطيعون اى تصروا ونقصوا يقال ما عليك من

ذلك وكف اى نقص و منه ح البخيل فى غير وكف وقال الزمخشرى الوكف الوقوع فى الماثم والعيب قد وكف يوكف

وتوكف الخبر اذا انتظر وكفه اى وقوعه و منه ح اهل القبور يتوكفون الاخبار اى يتوقعونها فاذا مات

الميت سألوه ما فعل فلان وما فعل فلان ط الحمار الموكفة من اكفت الحمار واوكفته اى شددت عليه الاكاف

نه فيه الوكيل تعالى القيم الكفيل بارزاق العباد وحقيقته انه يستقل بامر الموكول اليه وتوكل بالامر اذا ضمن

القيام به ووكلت امرى الى فلان الجأته اليه واعتمدت فيه عليه ووكل فلان فلانا اذا استكفاه امره ثقة بكفايته

او عجزا عن القيام بامر نفسه و منه لا تكلنى الى نفسى طرفة عين فاهلك و ح ووكلها الى الله اى صرف امرها اليه

ك هو بخفة كاف نه و ح من توكل بما بين لحييه ورجليه توكلت اليه بالجنة وقيل هو بمعنى تكفل و ح

اتياه يسألانه سعاية فتواكلا الكلام اى اتكل كل واحد منهما على الاخر من استعنت القوم فتواكلوا اى وكل بعضهم

الى بعض و ح لقمان واذا كان الشأن اتكل اى اذا وقع الامر لا ينهض فيه ويكله الى غيره اصله اوتكل و فيه

انه نهى عن المواكلة قيل هو من الاتكال فى الامور وان يتكل كل واحد منهما الى الاخر رجل وكلة اذا اكثر منه الاتكال

على غيره فنهى عنه لما فيه من التنافر والتقاطع وان يكل صاحبه الى نفسه ولا يعينه فيما ينوبه وقيل

هو مفاعلة من الاكل و منه قول سنان قاتل الحسين وليت راسه امراً غير وكل وروى وكلته الى غيره وكل

اى نفسه لعنه الله ش غير غرض ولا وكل بفتحتين وحكى كسر كاف البليد الضعيف الحركة وقال المؤلف اى غير

ضجر ولا كسلان ك اذا يتكلوا هو بتشديد تاء اى يمتنعوا عن العمل وروى ينكلوا بضم كاف من النكول وهو

الامتناع ط افلا نتكل اى نعتمد على ما كتب فى الازل اذ لا فائدة فى العمل فاجيبوا بالاسلوب الحكيم بان كلا

ميسر اى مهيئ مصروف اليه وان عمله فى العاجل دليل مصيره فى الاجل ومر فى مقعده ك ان الله وكل بالرحم هو

بالتشديد وروى بالتخفيف و ح وكلنى النبى صلى الله عليه وسلم بحفظ زكوة رمضان بالوجهين و كذا ان اوتيتها

عن مسئلة وكلت اليها وقيل بخفة كاف مكسورة ط اى الامارة امر شاق لا يخرج عن عهدتها الا الافراد فلا تسألها عن

عن شره نفس فلا يعينك الله وان اوتيت من غير مسئلة اعانك ن وروى اكلت اليها اى اسلمت اليها ولم يكن معك

اعانة ك باب وكالة المرأة الامام هى بفتح واو وكسرها وهو بمعنى التوكيل والامام مرفوع فاعل المصدر و ح توكل الله

للمجاهد بان يتوفاه ان يدخله الجنة اى ضمن بملابسة التوفى ادخال الجنة وبملابسة عدمه الرجع بالاجر والغنيمة

اى لا يخلو من الشهادة والسلامة فعلى الاول يدخل الجنة فى الحال وعلى الثانى لا ينفك عن اجر وغنيمة فهو مجوّز
الاجتماع فاو مانعة الخلو و يرجع بفتح تحتية و بالنصب عطفا على يدخل و ح من يتوكل على الله هو تفويض الامور
الى الله مسبب الاسباب وقطع النظر الى الاسباب العادية وقيل ترك السعى فيما لا يسعه قدرة البشر فيأتى بالسبب
ولا يحسب ان مسببه منه ح حديث اعقل وتوكل وليس يوم احد رعين و ح م ترك السعى فى طلب الغذاء حتى لو قعد ينتظر
طعاما ينزل من السماء حتى هلك كان قاتل نفسه ط لو توكلتم على الله حق توكله بان يعلم يقينا ان لا فاعل الا هو
وان كل موجود من رزق وعطاء ومنع وغير ذلك من الله ثم يسعى فى الطلب على الوجه الجميل ويشهد له تشبيهه
بالطير المتردد فى طلب الرزق الغزالى قد يظن ان التوكل هو ترك الكسب وهو ظن الجهال فانه حرام وحكى ان فرخ الغراب
اذا خرج من البيض يكون ابيض فيرى الغراب لونه مخالفا للونه فينكر فيتركه فيرسل الله اليه الذباب والنمل فيلتقطها
حتى يكبر ويسود لونه وتراه امه اسود وتضمه الى نفسها وتتعهده وهو المراد بالحديث و ح من التمس رضا الناس
بسخط الله وكله الله الى الناس اى سلط الله الناس عليه حتى يؤذوه ويظلموا عليه ن سيكل الكلام الى اى
يسلمه ويفوضه اى الى الابطال انا واجرا و ح ثم قال ابن شهاب لئلا يتكل رجل لا يأس معنا ولما ذكر ابن عباس
حديث الرجاء خاف ان يتكل الناس عليه فضم حديث الهرة التى فيه ذكر الخوف ليجتمع مع الرجاء وهكذا معظم القرآن
ويستحب للواعظ الجمع بينهما وليكن التخويف اكثر نه فيه اقروا الطير على وكناتها هى بضم كاف وفتحها وسكونها جمع وكنة
بالسكون هى عش الطائر ووكره وقيل الوكر ما كان فى عش والوكن ما كان فى غير عش وقيل الوكنات مواقع الطير حيث ما وقعت فيه اعرف
وكاءها هو خيط يشد به الصرة والكيس وغيرهما ك هو بكسر واو ومد نه ومنه ح العين وكاء السه جعل اليقظة
للاست كالوكاء للقربة المانع ما فى القربة عن الخروج واليقظة يمنع حدث الاست ان يخرج الا باختيار و فيه اوكوا
الاسقية اى شدوا رؤسها بالوكاء لئلا يدخلها حيوان او يسقط منها شئ من اوكيت السقاء و ومنه نهى عن الدباء و
المزفت وعليكم بالموكى اى السقاء المشدود الراس لان السقاء الموكى قلما يغفل عنه صاحبه لئلا يشتد فيه الشراب
فينشق فهو يتعهده كثيرا ن هو بضم ميم وسكون واو مقصورا اى انبذوا فى سقاء رقيق يوكى اى يربط فوه و ومنه
ولكن اشرب فى سقائك واوكه فان السقاء اذا اوكى امنت مفسدة الاسكار ك من سبع قرب لم تحلل اوكيتهن لكونه
ابلغ فى طهارته وصفائه لعدم مخالطة الايدى نه ومنه اعطى ولا توكى فيوكى عليك اى لا تدخرى وتشدى ما عندك
وتمنعى ما فى يدك فينقطع مادة الرزق عنك ك بضم فوقية وكسر كاف ط اوكى على ما سلك اى شد بالوكاء
فان مثل القرآن اى ضرب المثل لاجل من يتعلمه كضربك لمثل الجراب نه وفيه كان يوكى بين الصفا والمروة سعيا اى
لا يتكلم كانه اوكى فاه فلم ينطق وقيل الايكاء يكون لغة السعى الشديد استدلالا لهذا الحديث **باب ول**
فى ح الشورى وتولتوا اعمالكم اى تنقصوها من اولت والت يوليت القتيبى لم اسمعه الا فى هذا فيه لولا ولث
عقد لك لامرت بضرب عنقك الولث العهد غير المحكم والموكد و ومنه ولث السحاب وهو الندى اليسير وقيل العهد
المحكم وقيل الولث الشئ اليسير من العهد و ومنه كان يكره شراء سبى وائل وقال ان عثمان ولث لهم ولثا اى

وكن

وكا

ولت + ولث

وبج

اعطاهم شيئا من العهد **فيه** لا يولج الكف اى لا يدخل يده فى ثوبها ليعلم منها ما يسوءها اذا اطلع عليه تصفه بالكرم وحسن الصحبة وقيل تذمه بانه لا يتفقد احوال البيت واهله والولوج الدخول وبجه يلجه واولجه غيره **ك** اى لا يدخل يده فى ثوبى ليعلم البث اى حزنى لعدم ذلك ومحبتى له اى لا يلمسنى ولا يباشرنى وصفته بالبخل وسوء المعاشرة وقلة الاشتغال بها وعدم المضاجعة وقيل كان فى بدنها عيب او داء وكان لا يدخل يده لئلا يشق عليها فوصفته بأن فيه بعض مروة وسلق **نه** منه عرس على كل شيء تولجونه اى تدخلونه وتصيرون اليه من جنة ونار **ن** وفى حديث **نه** ومنه اياكم ونومة على قارعة الطريق فانه منزل الوالجة يعنى السباع والحيات سميت به لاستتارها بالنهار فى الاولاج وهو ما ولجت فيه من شعب وكهف **و** منه ان النساء كان يتوجع على النساء وهن مكشفات الروس اى يدخل عليهن وهو صغير ولا يحتجبن منه **ط** خير المولج بكسر لام وقيل بفتحها والمراد المصدر او الموضع **نه** وفى ح على اتونا بالبيعة و دعى الوليجة وليجة الرجل بطانته ودخلاءه وخاصته **فيه** واقية كواقية الوليد هو الطفل اى كلاءة وحفظا كما يكلأ الطفل وقيل اراد بالوليد موسى لم نربك فينا وليدا كما وقيت موسى شر فرعون وهو فى حجره فقنى شر قومى وانا بين اظهرهم **و** منه الوليد فى الجنة اى الذى مات طفلا او سقطا **و** ح المولود فى الجنة من فى واد **و** منه لا تقتلوا وليدا اى فى الغزو وجمعه ولدان والانثى وليدة وجمعها الولائد وقد يطلق الوليدة على الجارية والامة وان كانت كبيرة **بج** الوليدة الامة وقد يكون الصبية والولائد الاماء جمعها **نه** ومنه تصدقت على امى بوليدة اى جارية **و** فيه من شر والد وما ولد اى ابليس والشياطين كذا فسر **غ** و والد وما ولد اى ادم وكبراء اولاده **نه** واعطى شاة والدا اى عرف منها كثرة النتاج وقيل اى حاملا **و** فى لقيط ما ولدت يا راعى من بدل ولدت الشاة توليدا اذا حضر ولادها فعالجها حتى يبين الولد منها والمولدة القابلة والمحدثون يقولون ما ولدت يعنون الشاة والمحفوظ التشديد بخطاب الراعى **تو** ما ولدت يا فلان قال بهمة الخطابى هو بتشديد لام وفتح تاء خطابا للراعى اهل الحديث يخففون اللام ويسكنون التاء والشاة فاعله وهو غلط وبهمة بالنصب ووليدت بخفة لام وسكون تاء لا بالتشديد اذ المولدة بالفتح انما هى قريب الولادة فى غنم **نه** منه الا برص انجح هذان وولد هذا **ك** هو بتشديد لام **نه** وح امراة من بنى سليم انا ولدت عامة اهل ديارنا اى كنت قابلتهم **و** فى الانجيل قال لعيسى انا ولدتك اى ربيتك فخففه النصارى وجعلوه له ولدا تعالى عما يقول الظالمون **و** فيه اشترى جارية وشرطوا انها مولدة فوجدها تليدة المولدة من ولدت بين العرب ونشأت مع اولادهم وتأدبت بآدابهم الجوهرى رجل مولد اذا كان عربيا غير محض والتليدة من ولدت ببلاد العجم وحملت فنشأت ببلاد العرب **ك** باب نكاح ولده الصغير لقوله واللائى لم يحضن هو بضم واو وسكون لام وبفتحتين وعدتها اى عدة امراة لم تبلغ وقت الحيض لصغرها والعدة انما هى للموطوءة والوطى يكون بالنكاح فبالضرورة يكون النكاح قبل البلوغ **و** ح فان ابى ووالده اى والدابى وهو ثابت وجده منذر وابو جده حرام كل من الاربعة عاش مائة وعشرين سنة وهذا من الغرائب **ن** ما من مولود الا يلد على الفطرة بضم تحتية وكسر لام بابدال الواو ياء وروى يولد **كنز** اللهم اغفر لى ولوالدى ولمن توالد الى تو الد ادسدان

ولد

وهذا دعاء للاخوان والاخوات **ط** حاملك على ولد ناقة فقال ما اصنع بولد ها ظن الرجل انه يحمله على ولدها الصغير التي لا تطيق فقال النبي صلى الله عليه وسلم ليس الولد مختصرا في الصغير بل تصعبة الكبير كتلك ولدها **و** فيه ارعة من ولد اسمعيل خص ولده لانهم افضل الامم فان العرب افضل سيما اولاد اسمعيل كان النبي صلى الله عليه وسلم منهم **و** فيه لا يدخل الجنة ولد زنية هو تغليظ عليه تعريضا بالزاني وزجرا له عن سبب شقاوة **و** فيه ان ابن وليدة زمعة مني اى ولد امته وكان العرب يتخذون الولائد ويضربون عليها الضرائب فيكتسبن بالفجور وكانت السادة ايضا يأتونهن فاذا ولدت فان استلحقه احدهما الحق به وان تنازعا يحكم القائف وكان عتبة صنع هذا الصنع بوليدة زمعة فعهد الى اخيه اى اوصى اليه عند الموت ان يأخذ ولدها وابى ذلك عبد بن زمعة **غ** الطاهر لداته اى مواليدة بجعل المصدر اسما ثم جمعه **ط** اعتقها فانها من ولد اسمعيل هو بضم واو وسكون لام جمع ولد قوله صدقات قومنا تشريف باضافتهم الى نفسه وهو ثاني المناقب الثلثة **نه** فيه اعوذ بك من الشر

ولع

ولوعا من ولعت به ولعا وولوعا بفتح واو مصدر واسم واولعته به فهو مولع به بفتح لام اى مغرى به **و** منه انه كان مولعا بالسواك **و** منه اولعت قريشا بعمار اى صيرتهم يولعون به

ولغ

**فيه** اذا ولغ الكلب في اناء احدكم اى شرب منه بلسانه ولغ يلغ ويلغ ولغا وولوغا واكثر ما يكون في السباع **ط و** منه طهور اناء احدكم اذا ولغ الكلب ان يغسله سبعا اذ الظرف طهور وان يغسل خبره وعند مالك الكلب طاهر والغسل سبعا تعبدي **ن** ولغ يلغ بفتح لامهما وفيه حجة للجمهور والشافعي في نجاسة الكلب ولمالك اربعة اقوال طهارته ونجاسته وطهارة سور الماذون اتخاذه والفرق بين البدوي والحضري والغسل سبعا مذهب الثلثة خلافا لابي حنيفة وذا في احد اقوال مالك تعبدي **تو** وحكي كسر لامهما والولوغ بضم واو والولغ بفتح فسكون وهو حجة على مالك فان الطهور انما يكون عن خبث او حدث ولا حدث وحجته فكلوا مما امسكن عليكم ولا يأمر بغسل ما اصاب فمه وجوابه انه ساكت ودل الحديث على الغسل فيجمع ولو سلم فعفي ذا للمشقة في الصيد واحتج بالامر بالسبع ولو كان نجسا لاكتفي بالواحد والطاهر يغسل تعبدا متكررا كالوضوء واعترض بانه لو كان طاهرا لم يجب التكرار كالوضوء **نه** وفيه بعثه النبي صلى الله عليه وسلم ليدي قوما قتلهم خالد فاعطاهم ميلغة الكلب اى اعطاهم كل ما ذهب منهم حتى قيمة الميلغة **غ** هو ظرف يشرب منه الكلب

ولق

**نه** فيه كذبت والله وولقت الولق والالق الاستمرار في الكذب ولق يلق والق يالق اذا اسرع في مرة وقيل الولق الكذب واعاده تاكيدا لاختلاف اللفظ **ك** وكانت تقرأ اذ تلقونه بكسر لام وفتح تاء والولق بفتح واو وسكون لام الكذب

ولم

**نه** فيه الوليمة وهي طعام يصنع عند العرس من اولمت **و** منه ما اولم على احد من نسائه ما اولم على زينب **تو** اولم ولو بشاة الاكثر على ان ذلك سنة والتقدير بالشاة لمن اطاقها لا على الحتم وقد صح انه اولم على بعض نسائه بمدين وعلى اخرى بسويق وتمر وعلى اخرى بحيس **ممنة** واوكدها استحبابا وليمة العرس والاعذار والخرس **ك** الوليمة حق اى سنة ثابت شرعا وقيل اجب وسائر انواعه في ضيعت **ن** هي طعام العرس وهي مستحبة ووقتها بعد الدخول او وقت العقد او عندهما اقوال لمالك **ط** شر الطعام طعام الوليمة يدعى الاغنياء هذا وان كان مطلقا فالمراد به التقييد بما بعده اى طعام يدعى بها

الاغنياء وكيف يراه لاطلاق وقد امر باكولائم واجابة داعيها اقول تعريف الوليمة للعهد وكانت عادتهم مراعاة الاغنياء
وتخصيصهم بالدعوة وتطييب الطعام لهم ورفع مجالسهم قوله يدعى استيناف لبيان شرارته والوليمة كل طعام يتخذ
[illegible] بعرس او ختان او غيرهما والاشهر استعمالها على الاطلاق في النكاح **نه** فيه سمع تولولها تنادي يا حسنان

**ولول**

[illegible] الولولة [illegible] صوت [illegible] اى حكاية صوت النائحة **و** فيه جاءت ام جميل في يدها فهر ولها
ولولة **و** [illegible] المطلقة تولولان **و** فيه انا ابن عتاب وسيفي ولول هو اسم سيف يقتل به الرجال فتولول نساؤهم

**وله**

**فيه** لا توله والدة عن ولدها اى لا يفرق بينهما في البيع وكل انثى فارقت ولدها فهي واله وقد ولهت توله وولهت
تله وهذا نفي [illegible] والوله ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد **و** منه ح غيلان لا توله ذات ولد عن
ولدها **و** ح الفرعة تكفأ اناءك وتوله ناقتك اى تجعلها والهة بذبحك ولدها وقد اولهتها وولهتها توليها
**بهم** اى اذا نحر ولد ناقته [illegible] بين احزان ناقته [illegible] **ش** وله
فالوليم [illegible] الولهان [illegible] مصدر [illegible] اذا تحير لغاية العشق [illegible] على صب الوسوسة
او لالقائه الناس بالوسوسة في مهواة الحيرة لا يدرى كيف يلعب به الشيطان ولا يدرى هل وصل الماء ام
لا وهل غسل مرة او اكثر [illegible] فاتقوا وسواس الماء اى وسواس الولهان فوضع
الماء موضع ضميره [illegible] الماء ويتم في وهب **نه** ومنه انه نهى عن التوليه والتبريز

**ولى**

**فيه** الولى تعالى هو الناصر [illegible] الخلائق القائم بها **و** الوالى تعالى مالك جميع
الاشياء المتصرف فيها وكان الولاية يشعر بالتدبير والقدرة والفعل وما لم يجتمع ذلك فيها لم ينطلق عليه اسم
الوالي **و** فيه [illegible] عن بيع الولاء وهبته يعني ولاء العتق وهو اذا مات المعتق ورثه معتقه او ورثة معتقه
**و** [illegible] واشتبه بنفي الاذن تأكيدا لتحريمه وارشادا الى
السبب [illegible] نفسه ذلك فيستأذنه [illegible] معونة **ك**
وجوز لبعض [illegible] **ك** وانى قوما اى نسب نفسه اليهم كانتمائه الى غير ابيه
او الى غير معتقه **ط** قيل [illegible] ولاء الموالاة لا العتاقة والظاهر ارادة العتاقة لعطفه على من ادعى الى غير
ابيه والجمع بينهما والوعيد في الاخرى فان العتق من حيث ان له لحمة كلحمة النسب فاذا نسبه الى غير من هو له
كان [illegible] الذي [illegible] ممن هو منه ووالى اى اتخذهم اولياء **نه** ومنه ح الزكوة مولى القوم منهم الظاهر
من المذهب ان موالي بني هاشم والمطلب لا يحرم عليهم الزكوة وفي وجه للشافعي حرمته والجمع بين الحديث
ونفي التحريم انه بعث لهم على التشبه بساداتهم والاستنان بسنتهم في اجتناب اوساخ الناس **و** اسم المولى
يقع على الرب والمالك والسيد والمنعم والمعتق والناصر والمحب والتابع والجار وابن العم والحليف والعقيد
والصهر والعبد والمعتق والمنعم عليه واكثرها جاءت في الحديث وكل من ولى امرا وقام به فهو مولاه ووليه
وقد يختلف مصادرها فالولاية بالفتح في النسب والنصرة والعتق وبالكسر في الامارة والولاء في المعتق والموالاة

من والى القوم **و** منه من كنت مولاه فعلى مولاه يحمل على اكثر الاسماء المذكورة وقال الشافعى اراد ولاء الاسلام
كقوله تعالى ذلك بان الله مولى الذين امنوا **و** قول عمر لعلى اصبحت مولى كل مومن اى ولى كل مومن وقيل سببه
ان اسامة قال لعلى لست مولاى انما مولاى رسول الله صلى الله عليه وسلم **غ** اى من احبنى وتولانى فليتوله
**نه** ومنه ايما امرأة نكحت بغير اذن مولاها وروى وليها اى متولى امرها **و** منه من مزينة وجهينة واسلم و
غفار موالى الله ورسوله **و** منه اسالك غناى وغنى مولاى **و** منه من اسلم على يد رجل فهو مولاه اى يرثه **و** منه هو
اولى الناس بمحياه ومماته اى احق به من غيره واخذ به قوم واشترط اخرون المعاقدة والموالاة وذهب
الاكثر الى خلافه وحملوه على البر والصلة وقيل هو ضعيف **و** منه الحقوا المال بالفرائض فما ابقت السهام
فلاولى رجل ذكر اى ادنى واقرب فى النسب الى المورث **ن** ليس المراد احق لانه تحميل لانه لا يدرى
من هو احق **ك** الى من نسائه شهرا اى حلف لا يدخل عليهن شهرا **و** فيه هم الوليان والى يرث اى
المتصرفون فى التركة قسمان متصرف يرث المال كالعصبة وهو زوق الخاسر بن الخطاب فارزقوهم
ومتصرف لا يرث كولى اليتيم فلا يرزق اذ لا شئ له كى يعطى غيره فيقول قولا معروفا وجعل الزمخشرى
الخطاب للورثة فيعطوا او يعتذروا عن القلة **و** منه اولى الناس بابن مريم ليس بينى وبينه نبى اى اقرب
وقيل اخص اذ لا نبى بينهما وانه بشر به وانه متابع لشرعه ناصر لدينه وعلم منه ان ما يقال ان ما بينهما
خالد بن سنان لا اعتبار له **ط** عيسى [illegible] معرفة الحق بالاب وعما اختلفوا
من الاحكام بالامهات [illegible] فى اصول التوحيد
ليس لاحد اختصاص فيه لكن انا اخص بعيسى [illegible] الاخرى اى الدنيا والاخرة او الحالة الاولى
حين بشر به والحالة الاخيرة حين ينزل فى اخر الزمان ويتبعه [illegible] **ش** ومن ثم فيه قوله تعالى ان اولى
الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبى لان الحديث فى كونه صلى الله عليه وسلم متبوعا والتنزيل
فى كونه تابعا **ك** موالى يعنى اولياء ورثة هو بنصبهما تفسير للموالى وفى بعضها اولياء موالى باضافة
للبيان يعنى اولياء الميت الذين يحرزون ميراثه نوعان ولى بالارث اى القرابة وهم الوالدان والاقربون
وولى بالموالاة وعقد هم الولاء وهم الذين عاقدت ايمانكم **و** باب المراضع من المواليات ضبط بضم ميم
وفتحها والاول اوجه لانه اسم فاعل من والت ابن بطال الاقرب انه جمع موالى وهو جمع مولى جمع التكسير
ثم جمع جمع السلامة وكانت العرب اولا تكره رضاع الاماء وتحب العربيات طلبا لنجابة الولد فاراهم النبى انه
قد رضع فى غير العرب وان رضاع الاماء لا يهجن فيه **ن** ليلينى منكم اولو الاحلام بكسر اللامين وخفة نون
من غير ياء ويجوز بالياء وتشديد نون التاكيد ثم الذين يلونهم اى يقربون منهم فى هذا الوصف اذ ربما
يحتاج الى الاستخلاف وليتفطنوا لتنبيه الامام على السهو وينقلوا صفة الصلوة وكذا يقدمون فى كل مجلس
كالقضاء والدرس **ط** الولى القرب ثم الذين يلونهم هم المراهقون ثم الصبيان المتميزون ثم النساء **ن** النهى

اولى بالمؤمنين من انفسهم اى احق حتى لو احتاج الى مملوك لاحد هو محتاج جاز اخذه منه و فيه يعدلون
فى حكمهم واهليهم وما ولوا هو بفتح واو وضم لام اى كانت لهم عليه ولاية يعنى ان هذا الفضل انما هو لمن عدل
فيما تقلده من خلافة او امارة او قضاء او حسبة او نظر على يتيم او صدقة او وقف وفيما يلزمه من حقوق اهله
وعياله ونحو ذلك ط الا ذكر الله وما والاه او عالما او متعلما الموالاة المحبة اى ملعون ما فى الدنيا الا ذكر الله
وما احبه الله مما يجرى فى الدنيا وقيل من الموالاة المتابعة ويجوز ان يراد بما يوالى ذكر الله طاعته واتباع امره وجتناب
نهيه لان ذكره يقتضيه وعالما بالنصب فى تكرير او عند ابن ماجه وهو الظاهر وفى جامع الاصول والترمذى بالرفع
بمعنى لا يحمد فيها الا ذكر الله وعالم و حـ اولى الناس بى اى احقهم بشفاعتى و حـ صيام رمضان والذى يليه اى
الست بعده و فى الحاشية قيل انه شعبان ط وقد ولى حره اما من الولى القرب او من الولاية اى تولى ذلك
اى قاسى كلفة اتخاذه فتشاركه فى الحظ منه فليطعم امر ندب مج اى تولى حر النار فى طبخه وعلاجه ط ان لكل نبى
ولاة من النبيين وان وليى خليل ربى ولاة اى احباء وقرناء هم اولى بهم من غيرهم والمراد لكل واحد ولى على التوزيع
لا ان لكل اولياء متعددة وان وليى ابى اى ابراهيم وفى المصابيح ربى وهو غلط مج ولاة جمع ولى وهو من يوالى
الانسان وينضم اليه ويكون من جملته واتباعه والناصرين له غ وان الكافرين لا مولى لهم هو مولى كل الخلق ملكا
ثم يوالى من يشاء ويعادى من يشاء و يخوف اولياءه اى يخوفكم اولياءه او يخوف باوليائه و انت وليى اى
متولى امرى و استحق عليهم الاوليان اى الاقربان بالميت و يلونكم من الكفار يقربون منكم شفا حتى ابى الحجاب
الذى يلى الرحمن اى يلى عرشه نه حـ ابن حذافة اولى لكم والذى نفسى بيده اى قرب منكم ما تكرهون وهى
كلمة تلهف وقيل كلمة تهديد ووعيد وقيل معناه قاربه ما يهلكه و منه حـ ابن الحنفية كان اذا مات بعض
ولده قال اولى لى وكدت ان اكون السواد المخترم شبه كالدعسى فادخلان فى خبرها ن ومنه اولى والذى
نفس محمد لقد عرضت على الجنة هو كلمة تهديد وقيل تلهف وعليه فيستعملها من نجا من امر عظيم نه وفيه
لا يعطى من الغنائم شئ حتى يقسم الا لراع او دليل غير موليه اى غير محابيه اى غير معطيه شيئا لا يستحقه
وكل من اعطيته ابتداء من غير مكافاة فقد اوليته و فى حـ عمار قال له عمر فى اليتيم لنولينك ما توليت اى
نكل اليك ما قلت ونرد اليك ما وليته نفسك ورضيت لها به و منه حـ الابل اعنان الشياطين لا تقبل
الا مولية ولا تدبر الا مولية ولا ياتى نفعها الا من جانبها الاشام اى من شمالها اذا اقبلت على صاحبها ان يتعقب
اقبالها الادبار واذا ادبرت ان يكون ادبارها ذهابا وفناء مستاصلا من ولى الشئ وتولى اذا ذهب هاربا
ومدبرا وتولى عنه اذا اعرض ك كيف يفلح قوم ولوا امرهم امراة اى جعلوها ملكة وهى بنت كسرى و اسمها
بوران وذلك حين قتل كسرى ابنه ثم مات ابنه بسم دسه ابوه فجعلوا بنته ملكة ومر فى مزق و فيه اذا وضع
فى قبره وتولى وذهب اصحابه هو بفتح مثناة و واو ولام اى ادبر وهو لا يستلزم الذهاب فلا تكرار وروى تولى بضم
فوقية وواو وكسر لام اى تولى امره حتى انه بكسر همزة ن لا تولى على هذا العمل احدا ساله لانه يوكل اليها ولا يكون

معه اعانة ولان فيه لحمة للطالب الحريص **ط** قد وليتم امرين اى جعلتم حكاما فى امرين اى الوزن والكيل ومن قبلكم قوم شعيب **و** صلة الرحم او تأبيه بعد ان يولى بضم ياء وفتح واو وكسر لام مشددة اى من جملة المبرة الفضلى مبرة الرجل مع احباء ابيه بعد غاب الاب ومات فانه اذا حفظ غيبته فهو يحفظ حضوره او فى **غ** ثم تول عنهم فانظر اى الق اليهم فانظر ماذا يرجعون ثم تول عنهم وتول عنهم مستترا وانظر ماذا يردون عليك من الجواب **و** التولية يكون اقبالا كقوله هو موليها مستقبلها وانصرافا كقوله يولوكم الادبار ومعنى التولى هو موليها اى متبعها وراضيها والتولى الاعراض كقوله وان تتولوا والاتباع ومن يتولهم منكم والذى تولى كبره اى ولى الافك **و** فى شرح العقيدة كما تكونوا يولى عليكم فان تكونوا عادلين سلط عليكم الامير العادل وان كنتم ظالمين على رعيتكم بحيث كلكم راع سلط عليكم مثلكم حتى جوزيتم فى الدنيا على وفق ما عملتم به فان قلت هذا يدل على ان الدنيا دار الجزاء وليس كذلك وانما هى دار الابتلاء قلت لتسليط الظالم على الظالمين لقطع ظلم الظالمين فقد قيل الظلم لا يدوم وان دام دمر اى هلك الخلق وخرب المظلومين **نه** وفيه نهى ان يجلس الرجل على الولايا هى البرادع جمع ولية سميت به لانها على ظهر الدابة قيل نهى عنها لانها اذا بسطت تعلق بها الشوك والتراب وغير ذلك مما يضر الدواب والجالس عليها ربما اصابه من وسخها ونتنها ودم عقرها **و** منه وجد رجلا طوله شبران عظيم اللحية على الولية فنفضها فوقع **و** فيه تسقيه الاولية هى جمع ولى وهو المطر الذى يجى بعد الوسمى سمى به لانه يليه اى يقرب منه ويجى بعده **ك** هم موالى ليس لهم مولى الا الله اى انصارى والمخلصين لى والمراد بالمولى الناصر والوزير قيل اراد ان هذه القبائل الشرفهم لم يجر عليهم رق وقيل لانهم بادروا الى الاسلام ولم يسبوا وموالى بخفة الياء وروى بشدتها كانه اضافه الى نفسه صلى الله عليه وسلم **باب ومد** **نه** انه لقى المشركين فى يوم ومدة وعكاك هى ندى من البحر يقع على الناس فى شدة الحر وسكون الريح ويوم ومد وليلة ومدة **ك** فيه لا يموت حتى ينظر فى وجوه المومسات هى جمع مومسة بكسر ميم اى الزانية لما تعارض عنده حق الصلوة وحق الصلة رجح حق الصلوة وهو الحق لكن لما هدر منه حق الصلة المرجوح عوقب بمسالة يسيرة اعقب مسرة كثيرة بل هو ليس بعقوبة بل تنبيه على عظم حق الام والا لزم تكليف المحال قوله اجيبها قاله فى نفسه مناجيا لربه قوله كلمته اى فى ترغيبها للمباشرة واتى الغلام بالنصب اى الطفل **ن** هو بضم اوله وميمين وفيه ان الصواب اجابتها اذ الاستمرار على النوافل تطوع لا واجب واجابة الام واجب وكان يمكنه تخفيف الصلوة فلعله خشى ان تدعوه الى العود الى الدنيا ومفارقة الصومعة **ك** ومنه غفر لمومسة مرت بركية **نه** فيه هلا اومضت الى يا رسول الله اى هلا اشرت الى اشارة خفية اومض البرق وومض وميضا اذا لمع لمعا خفيا **و** منه انه سال عن البرق اخفوا ام وميضا **فيه** انه اطلع فى وافد قوم على كذبة فقال لولا سخاء فيك ومقك الله عليه لشردت بك اى احبك الله من ومق يمق بكسرهما فهو وامق وموموق **ك** باب المقة من الله هو كالعدة المحبة قوله من الله اى الثابتة منه بان يكون محبا اى مريدا للخير **ن** واومى اليه اى الشطر هو بالهمزة فى اوله واخره اى ضعع عنه النصف **فيه** واومى الى الارض

ومد

ومس

ومض

ومق

ومى

انه كان تكليمه بالسلام كما فى اخرى الايماء الى الارض جواب السلام باليد وان كان بجواب ما بعث به فالايماء

تجليس اسكان له **و** منه يومى برأسه اى للركوع والسجود **ط** فاومت امرأة من وراثه برأسه اصله الهمز فخفف

تخفيفا **ج** ومنه مدينة مئون **باب ون ن** فيه ما زال الواو نبو فى بهمزة بعد ياء فنى ن اى يلوموننى

**ونب** **ونى**

انشاد اللوم ونحو هنا للحطان زفى **نه** فى صفة الصديق سبق اذا ونيتم اى قصرتم وفترتم ونى يني ونيا ومنه النسيم

الوانى وهو الضعيف ضد **و** منه لا ينقطع اسباب الشفقة منهم فينوا فى جدهم اى يفترون فى عزمهم واجتهادهم

وحديث نور الشمس انشئ بالغلاء **غ** توانى فى امره فتر **باب و لا نه** فيه لقد هممت ان لا اتهب الا من

**وهب**

قرشى او انصارى او ثقفى اى لا اقبل هدية الا من هؤلاء لانهم اصحاب مدن وقرى وهم اعرف بمكارم الاخلاق

لان فى اخلاق البادية جفاء وذهابا عن المروة وطلبا للزيادة واصله اوتهب فادغم **و** الوهاب تعالى من ابنية

المبالغة والاستيهاب سؤال الهبة وتواهب القوم اذا وهب بعضهم بعضا **و** منه ولا التواهب فيما بينهم ضعة

اى لا يهبون مكرهين **بغوى** ان سودة وهبت يومها لعائشة هذا لا يلزم الزوج بل له ان يدخل على الواهبة

ان تركت حقها سوى الزوج بين غيرها **نه** فيه شهدنا الحديبية معه صلى الله عليه وسلم فلما انصرفنا

عنها اذا الناس يهزون الاباعر اى يحثونها ويدفعونها والوهز شدة الدفع والوطئ **و** منه ان سلمة بعث لى عمر

**وهز**

من فتح فارس بسقطين مملوئين جوهرا قال فانطلقنا بالسفطين نهزهما حتى قدمنا المدينة اى ندفعهما ونسوق

بهما وروى نهزهما اى ندفعهما البعير تحتهما ويروى بتشديد زاى من الهز **و** فى ح ام سلمة وحماديات النساء

غض الاطراف وقصر الوهازة اى قصر الخطا توهز يتوهز اذا وطئ وطأ ثقيلا وقيل هى مشية الخفرات **فيه**

ان ادم حيث هبط من الجنة وهصه الله الى الارض اى رماه رميا شديدا كانه غمزه الى الارض والوهص ايضا

**وهص**

شدة الوطئ وكسر الشئ الرخو **و** منه ان العبد اذا تكبر وعدا طوره وهصه الله الى الارض **غ** وكل من شدخ شيئا

يقدمه فقد وهصه **نه** فيه على ان لهم وهاطها وعزازها هى المواضع المطمئنة جمع وهط والوهط اسم مال

**وهط**

لعمرو بن العاص بالطائف وقيل قرية به **ش** هى بكسر واو جمع وهط بفتحها ما انخفض منها **نه** فيه لا يمنع واهف

**وهف**

عن وهفته ويروى وهافته اصله قيم البيعة ويروى الواقه والواقه وتقدما **و** فيه قلده النبى صلى الله

عليه وسلم وهف الدين اى القيام به يريد امره بالصلوة بالناس فى مرضه وروى قلده وهف الامانة

اى ثقلها **غ** وهف الشئ يهف طار **نه** ومنه فلما وهف لهم شئ من الدنيا اخذوه اى فلما عرض لهم وارتفع

**فيه** فاعانف عمر واذا هو بوهق المنية هى جمع وهق بالحركة وقد يسكن وهو حبل كالطول يشد به الابل والخيل لئلا تند

**وهق**

**و** منه فانطلق الجمل يواهق ناقته اى يباريها فى السير ويماشيها ومواهقة الابل مد اعناقها فى السير **فيه** رايت

فى المنام انى اهاجر الى ارض بها نخل فذهب وهلى الى انها اليمامة او هجر وهل الى الشئ يهل من ضرب وهلا بالسكون اذا ذهب وهمه

**وهل**

اليه **ش** ويسار الى غيره **نه** ومنه ح عائشة وهل ابن عمر اى ذهب وهمه اليه ويجوز ان يكون بمعنى

سها وغلط يقال منه وهل فى الشئ بالكسر يوهل وهلا بالتحريك **ن** وهل ابن عمر رضى الله عنه ما قال صلى الله عليه وسلم

ان الميت يعذب فيه جواز الحلف بالظن وانكارها اسماع الموتى ان استندت فيه الى ان الحيوة شرط في السمع فكذا اشترط
في العلم وانكانت الى عدم الرواية فقد ثبت ما انتم باسمع ثم هو لا ينافي لا تسمع الموتى اذ المراد به العريون عن الحيوة وانما تحدث
بعد رد الحيوة اليهم ولذا يسمع كلام الملكين ويذوق عذاب القبر و هل الغلط من ضرب وللفزع من سمع نه
ومنه قول ابن عمر وهل انس اى غلط ك فوهل الناس بفتحها ويجوز كسرها اى غلطوا وذهب وهمهم الى
خلاف الواقع في تاويله فقيل تقوم الساعة عنده وانما مراده انه لا يبقى احد من الموجودين تلك الليلة وقد كان
كذلك فانه قد اجمع المحدثون ان اخر الصحابة موتا ابو الطفيل عامر بن واثلة وغاية ما قيل فيه انه بقي سنة عشر
ومائة وهي راس مائة سنة من مقالته نه و في م قضاء الصلوة ففزعنا وهلين اى فزعين والوهل بالحركة الفزع
ومنه كيف انت اذا اتاك ملكان فتوهلاك في قبرك من توهلته اذا عرضته لان يهل اى يغلط اى في جواب
الملكين و فيه فلقيته اول وهلة اى اول شيء والوهلة المرة من الفزع اى لقيته اول فزعة فزعتها بلقاء انسان

## وهم

نحو والانسان يرتاع لشيء لا يبد بيتا نه فيه انه صلى فاوهم في صلوته اى اسقط منها شيئا اوهمت الشيء
اذا تركته واوهمت في الكلام والكتاب اذا اسقطت منه شيئا ووهم الى الشيء بالفتح يهم وهما اذا ذهب همه ووهم
يوهم وهما بالحركة اذا غلط و من الاول ح ابن عباس انه وهم في تزويج ميمونة اى ذهب وهمه اليه و من الثاني
ح انه سجد للوهم وهو جالس اى للغلط و فيه قيل له كانك وهمت قال وكيف لا ايهم هذا على لغة من يكسر حرف
المضارعة فلما كسر انقلبت الواو ياء ج ان ابن عمر اوهم الصواب هم ك لا ادري وهم علقمة اى وهم في
الزيادة والنقصان فان قلت لفظ قصرت صريح في انه نقص قلت هو تخليط من الراوي وجمع بين الحديثين او
المراد من القصر التغيير ط اهم في صلوتي فكبر على هو من وهمت به بالفتح اذا ذهب همك اليه وانت تريد غيره
وضمير فانه للشان والجملة بيان والمشار اليه بذلك الوهم واراد به الوسوسة يعني لا يذهب عنك تلك
الخطرات الشيطانية حتى تقول للشيطان صدقت ما اتممت صلوتي لكن لا اتمها ارغاما لك ونقضا لما اردته
مني وهذا اصل عظيم لدفع الوسواس و فيه قام حتى نقول اوهم هو بالنصب على الاكثر اوهمته تركته واوهمه
اذا اوقعه في الغلط وعلى الاول معناه وقف حتى قلنا ترك ذلك الركوع والاعتدال وعاد الى القيام من طول قيامه
وعلى الثاني يكون اوهم بضم همزة وكسر هاء اى اوقع في الغلط و فيه حبس رجلا في تهمة بضم تاء وفتح هاء اى ذنب
او دين فلما لم يجد للمدعي بينة خلى عنه ومر في ته ك هم عدونا واتهمتنا بفتح هاء وقيل بسكونها وصوبوا
بالفتح ن لم استحلفكم تهمة لكم بفتح هاء وسكونها فعلة من الوهم والتاء بدل من الواو و ح وهم عمر اى في روايته
النهي عن الصلوة بعد العصر مطلقا وانما نهى عن التحري وانما قالته عائشة لما رأته من صلوته صلى الله عليه وسلم
الركعتين بعد العصر ويجمع بان رواية التحري محمول على تاخير الفريضة الى هذا الوقت ورواية النهي مطلقا على
غير ذوات الاسباب و ح اتهموا انفسكم اراد به تصبير اصحاب علي على الصلح بما رئي بعده من الخير وانكان مما
تكرهه النفوس كما كان صلح الحديبية على كراهة ثم اعقب خيرا كثيرا ز يعني وكان برأي القتال يومئذ كاسد

بكما تظنه رابنا بحيث سعينا به فى مخالفة حكمه صلى الله عليه وسلم فغيسوا قتالكم فلعلكم تظنونه صالحا وهو
فاسد ثم فى راى ك غرض الرجل باية فان بغت احدهما فقاتلوا الانكار على التحكيم فانها تامر بالقتال وهم لا يقاتلون
ويعدلون عن كتاب الله وكان سهل متهما بالتقصير فيه فقال اتهموا انفسكم فى الانكار على الصلح فانا كنا كارهين له يوم
الحديبية بحيث لو استطعت خالفت حكم النبى صلى الله عليه وسلم فقد اعقب خيرا كثيرا وقال على للمنكرين للتحكيم
هم العادلون عن كتاب الله لان المجتهد اذا ادى ظنه الى التحكيم فهو حكم الله ن ان رجلا كان يتهم بام ولده صلى الله
عليه وسلم فامر عليا بضرب عنقه فراه مجبوبا فتركه قيل لعله كان منافقا او مستحقا للقتل بسبب اخر وجعل التهمة محركا
لقتله بذلك السبب وفى كف على عنه ظنا منه انه بالزنا ك وكان لا يتهم فائدته الاشعار بان كونه شاعرا لا يوجب
تهمته ولا ينفى صدقه فانه كان من المستثنين بالا الذين امنوا وعملوا الصالحات و اذا دخلت على مسلم لا يتهم

وهن

فكل اى لا يتهم فى دينه ولا فى ماله ش ويحادرون ادانيها الوهم هو بسكون هاء نه فيه قد وهنتهم حمى
يثرب اى اضعفتهم من وهن يهن ووهنه غيره ووهنا واوهنه ووهنه ن وهنتهم بخفة هاء قس هو بفتح هاء
وشرحه بعض فامروا بالرمل ليرى قوتهم الا الابقاء واعل له يمنعه وضمير مفعوله للنبى صلى الله عليه وسلم اى لم يأمرهم
بالرمل فى كل الاشواط الا الابقاء قوتهم نه وفيه ولا واهنا فى عزم اى ضعيفا فى راى ويروى بياء و فيه ان ملاحا دخل
عليه وفى عضده حلقة من صفر وقال هذه من الواهنة قال اما انها لا تزيدك الا وهنا هى عرق ياخذ فى المنكب وفى اليد
كلها فيرقى منها وقيل هو مرض ياخذ فى العضد وربما علق عليها جنس من الخرز يقال لها خرز الواهنة وهى تأخذ الرجال دون النساء

وها

وانما نهى عنه لانه انما اتخذها على انها تعصمه من الالم فكان كالتمائم المنهى عنها غ وهنا على وهن جهدا على جهد وضعفا بعد ضعف حملها اياه مرة بعد مرة
و من العين تمزق وضعف نه فيه المؤمن واه راقع اى مذنب تائب شبهه بمن يهى ثوبه فيرقعه اى يبلى ويتخرق اراد ذا وهى
ويروى المؤمن موه راقع كانه يوهى دينه بمعصيته ويرقعه بتوبته و منه ولا واهيا فى عزم ويروى ولا وهى اى ضعيف وضعف و انه مر بابن عمر وهو

وى

يصلح خصا له قد وهى اى خرب او كاد نه غ يومئذ واهية ضعيفة باب وى ويكان الله وى كلمة تعجب وكان للتشبيه وويك كلمة
وان كلمة سئل اعرابى عن صبى سقط فى ركية فقال ويكانه ما اخطأ الركية جعلها كلمة موصولة نه

ويب

فى اسلام كعب الا ابلغا عنى بجيرا رسالة على اى شئ ويب غيرك دلكا ويب بمعنى ويل منصوب على المصدر

ويح

وباللام يرفع نحو ويب لزيد وتنصب منونا نحو ويبا له فيه ويح ابن سمية تقتله الفئة الباغية هى كلمة ترحم
وتوجع لمن وقع فى هلكة لا يستحقها وقد يقال للمدح والتعجب هو منصوب على المصدر وقد يرفع وتضاف ولا تضاف يقال
ويح زيد وويحا له ومنه ويح ابن ام عباس كانه اعجب بقوله ن ومنه ويحك يا انجشة وفى غير مسلم ويلك
وهو لمن وقع فى هلكة وويح زجر لمن اشرف على الوقوع فى هلكة الفراء هما بمعنى وقيل ويح لمن وقع فى هلكة لا يستحقها فيترحم
بها عليه وويل لمن يستحقها بح ويح لمن ينكر عليه فعله مع ترفق وترحم فى حال الشفقة وويل لمن ينكر عليه مع غضب

ويس

وويس كويح نه فيه ويس ابن سمية هو يقال لمن يرحم ويرفق به كويح وروى ياويس فه و منه ح عائشة
انها تبعته وقد خرج من حجرتها ليلا فوجدها انفسا عاليا فقال ويسها ما لقيت الليلة فيه اذا قرأ ابن ادم السجدة

ويل

فيجعل اعتزال الشيطان ويبكي يقول يا ويله الويل لى [illegible] واسقة من العرب [illegible] وعى طويس

ومعنى النداء يا حزنى ويا هلاكى ويا عذابى احضر فهذا وقتك [illegible] دون الو [illegible] صلى رب

النبى لآدم عليه السلام وعدل عن حكاية قول ابليس يا ويلى الى الغيبة نضر [illegible] الى له صلى الله

عليه وسلم ن وهو من اساليب الكلام انه اذا عرض فى الحكاية عن الغير [illegible] صرف [illegible] الى الغيبة

صونا عن صورة اضافة السوء الى نفسه وروى يا ويلى فيكون يا ويحه و [illegible] ويلك اركبها خاطب به لانه

كان محتاجا قد وقع فى تعب وقيل هى كلمة تجرى من غير قصد الى معناه نه وقد ترد للتعجب و منه لانى بصير

ويل امه مسعر حرب تعجبا من شجاعته وجرأته واقدامه و فى عق ويل امه [illegible] له وعاء اى يكيل العلو

الجمة بلا عوض الا انه لا يصادف اعيا وقيل هى كلمة مفردة للتعجب والتعجب لامه مفردة وحذف همزة امه والقيت

حركتها على اللام وبنصب ما بعدها على التمييز و [illegible] اذا وضعت الجنازة قالت يا ويلها [illegible] قالت وجها قولا حقيقيا

لان الجسد لا يتكلم وفيه جواز خلقه فى الميت ووجه العدول عن يا ويلى قدم ش وشرب عبد الله بن الزبير

دم حجامته فقال ويل لك من الناس وويل لهم منك اشارة الى انه سيبتلى بالامارة اى [illegible] لم يعوا بما يجب

للحكام عليهم من بذل الطاعة وويل لك منهم ان قصرت فى ايمانهم و [illegible] ومن تلى فصرح اهام فى واو مع الهمزة ن

واها لريح الجنة اجده دون احد هو كلمة تحنن ونلهف وريح الجنة محمول على ظاهره وان الله اوجده من موضع المعركة

ها

بسم الله الرحمن الرحيم

## حرف الهاء باب مع الهمزة

فيه لا تبيعوا الذهب بالذهب الا هاء وهاء هو

ان يقول كل من البيعين ها فيعطيه ما فى يده لا كحديث الا يدا بيد وقيل معناه هاك وهات اى خذ واعط

الخطابى يروونه ساكنة الالف وصوابه مدها وفتحها لان اصلها هاك اى خذ فعوض عن الكاف الهمزة ويقال هاء

هاؤما هاؤم وغيره يجيز فيه السكون وبدل من ها التى للتنبيه ك هو ممدود ومفتوح ويجوز الكسر اى لا يتاع

الا يدا يقول كل من المتبايعين لصاحبه ها اى خذ ج ومنه فاجابه صلى الله عليه وسلم نحو من صوته هاوم هو

بمعنى تعال اى خذ واجابه صلى الله عليه وسلم رفع صوته بطريق الشفقة لئلا يحبط عمله [illegible] فرفع

صوته لئلا يرتفع صوت الاعرابى على صوته نه ومنه حديث عمر لابى موسى ها والا جعلتك عظة اى هات من يشهد

لك على قولك و [illegible] على هاأن ههنا علما [illegible] لو اصبت له حملة ها مقصورة كلمة تنبيه للمخاطب

ينبه بها على ما يشار اليه من الكلام وقد يقسم بها و [illegible] لاها الله اذا لا يعمد الى اسد [illegible] من الواو وصوابه [illegible]

همزة ويجوز حذف الفها للساكنين [illegible] الا الله لا يكون [illegible] ط يقول هاه هاه

لا ادرى كلمة يقولها المتحير من الدهشة وان لم يعرف [illegible] ثار [illegible]

اى كذب فى قوله لا ادرى وان الدين كان ظاهرا فى ارض [illegible] و [illegible] لم يعرفوا

على شاتق نه

هبب

## باب هب

فيه لاخير [illegible]

الخلق [illegible] وقيل ارادت بها الو [illegible] السيئات [illegible]

ش و فيه لقد رايت اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يبتدرون اليهما كما يبتدرون الى المكتوبة اى ركعتى المغرب اى يسرعون
اليهما والمبادرة للنشاط ج وفيه اذا هب من الليل اى انتبه من النوم ش اهبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
ايقظنا ك وفيه ارايت ذاهبت الركاب اى هاجت الابل وشوشت على المصلى ط اى قال نافع اخبرنى يا ابن عمر
اذا سارت الاجمال الى المرعى الى اى شئ يصلى او ما كان يفعل عند ذهابها الى المرعى قال ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم
ياخذ الرحل فيعدله بتشديد دال اى ينصبه بين يديه آخرة الرحل ومؤخره حتى تهب اى تستيقظ غ وهبة من الدهر

**هبت**

وسنة قطعة منه مديدة نه فى ح قتل امية بن خلف ابنه فهبتوهما حتى فرغوا اى ضربوهما بالسيف و فى ح عمر
لما مات ابن مظعون على فراشه قال هبته الموت عندى منزلة حيث لم يمت شهيدا اى حط من قدره فى قلبى وهبت
كهبط و فى ح معاوية يومه ستات وليله هبات

**هبج**

اى من الهبت اللين الاسترخا فيه فقال هو بجة ينبت الارطى فى بطن

**هبد**

من الارض طمئن فيه فرو دتنا من الهبيد هو الحنظل يكسر ويستخرج حبه وينقع ليذهب مرارته ويتخذ منه طبيخ

**هبر**

توكل عند الضرورة فيه انظر واشزرا واضربوا هبرا هو الضرب والقطع و منه انه هبر المنافق حتى برد و ح
فهبرناهم بالسيوف و فى كعصف ماكول هو الهبور قيل هو دقاق الزرع بالنبطيه ويحتمل كونه من الهبر القطع فيه

**هبط**

اللهم غبطا لا هبطا اى نسالك الغبطة ونعوذ بك من الذل والانحطاط وهبط هبوطا وهبط غيره غ هبطته فهبط
لازم و واقع نه منه شعبا من شم هبطت البلاد لا بشر انت ولا مضغة ولا علق اى لما اهبط الله ادم الى الدنيا كنت
فى صلبه غير بالغ هذه الاشياء و فى كعصف ماكول هو الهبور قيل هو الذر الصغير وصوابه الراء ونقدم و فيه
وانا انهبط اليهم من الثنية اى انحدر ك و فى المعراج قال فاهبط القايل جبرئيل او موسى ط وهبط الناس لسيد
هى فى غائط من الارض ونواحيها من كل الجوانب مستعلية عليها فمن اى جانب توجهت اليها كنت منحدرا اليها نه فيه من

**هبل**

اهتبل جوعة مومن كان له كذا اى تحينها واغتنمها من الهبالة الغنيمة و منه واهتبلوا هبلنا و ح فاهتبلت
غفلته و فى ح الافك والنساء يومئذ لم يهبلهن اللحم اى لم يكثر عليهن من هبله اللحم اذا اكثر عليه وركب بعضه بعضا
ويقال للمهبج للورم مهبل كان به ورما من سمنه ن لم يهبلن ضبط بمجهول التهبيل وبفتح ياء وباء وسكون هاء وبفتح
ياء وضم موحدة ويجوز بضم اوله وسكون هاء وكسر باء ج المهبل الكثير اللحم الثقيل الحركة للسمن نه و فى ح عمر حين
فضل الوادعى سهمان الخيل على المقاريف فاعجبه فقال هبلت الوادعى امه لقد اذكرت به اى ثكلته اصله من هبلته امه
هبلا بالحركة ثم يستعمل للمدح والاعجاب اى ما اعلمه واصوب رايه قوله اذكرت به اى ولدته ذكرا من الرجال شهما و منه
لامك هبل اى ثكل و ح الشعبى فقيل لى لامك الهبل و منه ح ام حارثة هبلت هو بفتح هاء وكسر باء استعارة لفقد
المميز والعقل مما اصابها من الثكل بولدها كانه قال افقدت عقلك بفقد ابنك حتى جعلت الجنان جنة ك اوجنة
بفتح واو وهمزة استفهام نه و ح هبلتهم الهبول اى ثكلتهم الثكول وهى بفتح هاء من لا يبقى لها ولد و فيه اعل هبل هو
بضم هاء صنم لهم ك هو بضم لام بحذف حرف نداء اى علا حزبك وروى ارق الجبل يعنى علوت حتى صرت
كالجبل العالى نه وفيه الخير والشر خطا لابن آدم وهو فى المهبل هو بكسر باء موضع الولد من الرحم وقيل اقصاه و

هبلع
هبنقع
هبهب
هبا

في ح الدجال فيحملهم فيطرحهم بالمهبل هو الهوة الذاهبة في الارض **فيه** الهبلع الاكول وقيل لها عزائد ... ه البلع **في** تو
من قصص ... يمشي ... و يجلس الهبنقع هي ان يقعي بضم فخذيه ويفتح رجليه والهبنقع والهياق ... القد ... من الخلق و
نونه زائدة **فيه** ان في جهنم واديا يقال له هبهب يسكنه الجبارون الهبهب السريع وهبهب ... ترة **فيه**
وان حال بينكم وبينه سحاب او هبوة فاكملوا العدة اي دون الهلال والهبوة الغبرة ويقال لدقاق التراب اذا ارتفع هباء ... 
**و** فيه ثم اتبعه من الناس ... وهباء اصله ما ارتفع من تحت سنابك الخيل والشئ المنبث الذي تراه في ضوء الشمس ...
... **و** فيه واقبل يمشي كانه جمل ... يمشي ... ان ... متصابيا ... 
بعض يديه **و** فيه انه حضر ثريدة فهبأها اي سوى موضع الاصابع منها ... التراب ... **باب هبت** ... 

هبت

في ح الحمر فهبتها في البطحاء اي ... على الارض حتى يسمع لها هبيت اي صوت **و** فيه ... قبل ان ياخذ كم الله
... هذا ... الهبت الكسر ... والهبيت ... ابن ... هلكى مطروحين مقطوعين **و** فيه ...
... كانوا يجعلون ... الهبات ... وهبت الحديث سرده وتابعه **و** منه كان ابن اشعب
هتر

وفلان يهتان الكلام **فيه** سبق المفردون قال الذين اهتروا في ذكر الله اي اولعوا به ... عن فلان ... وتهتر فهو مستهتر
... مستهتر اي مولع به لا يتحدث بغيره ولا يفعل وقيل ... اي ... في طاعة الله وهلك ... هتر يهتر ...
سقط في كلامه من الكبر **و** منه المستبان شيطانان يتهاتران ويتكاذبان اي يتقاولان ... 
... والسقط من الكلام **و** منه ... 
... **فيه** ... 

هتف

... هتف ... ن ... **نه** ... 
**ن** هو ... وقية اي ... ويستغيث بالله **نه** وفي ح عائشة فهتك الستر حتى وقع بالارض

هتك

الهتك خرق الستر عما وراءه هتكه فانهتك والاسم الهتكة **و** في ح ... البراء ... ابيت ... باب علي ... 
من الليل قلت كذا الهتكة طائفة منه كانه جعل الليل حجابا فكلما مضى منه ساعة فقد هتك ... **فيه**

هتم

نهى ان يضحي بهتماء هي التي انقلعت ثناياها من اصلها وانكسرت **و** منه ان ابا عبيدة كان اهتم الثنايا انقلعت ثنيتاه
يوم احد لما اجتذب بهما الزردتين اللتين نشبتا في خد النبي صلى الله عليه وسلم **باب هجر** في ح يحيى بن زكريا عليهما

هجر

السلام فنظر الى متهجري عباد بيت المقدس اي المصلين بالليل تهجدت اذا سهرت واذا نمت فهو من الاضداد **فيه**
لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وفي اخرى لا تنقطع الهجرة حتى تنقطع التوبة الهجرة في الاصل الاسم من الهجر ضد الوصل ثم غلب على
الخروج من ارض الى ارض يقال منه هاجر مهاجرة والهجرة هجرتان احداهما ما وعد عليها الجنة بقوله ان الله اشترى من
المومنين وكان الرجل ياتي النبي صلى الله عليه وسلم ويدع اهله وماله لا يرجع في شئ منه وينقطع بنفسه الى مهاجره
كان صلى الله عليه وسلم يكره الموت بارض هاجر منها وقال حين قدم مكة اللهم لا تجعل منايانا بها فلما فتحت مكة صارت
دار اسلام كالمدينة وانقطعت الهجرة والثانية من هاجر من الاعراب وغزا مع المسلمين ولم يفعل كما فعل اصحاب الهجرة

الاولى فهو مهاجر ليس بداخل فى فضل من هاجر تلك الهجرة وهو المراد بقوله لا ينقطع الهجرة حتى ينقطع التوبة فبهذا
يجمع بينهما و اذا اطلق ذكر الهجرتين فى الحديث فالمراد به هجرة الحبشة وهجرة المدينة ط ح يريد بحديث لا ينقطع الهجرة الهجرة
من مكة فانما انقطعت بعد الفتح و اما من الذنوب لانها عين التوبة فيجب تكرارها بل الهجرة من مكان لا يتمكن فيه من الامر
بالمعروف و اقامة حدود الله وقيل اى لا ينقطع الهجرة من المعصية الى الطاعة و من الكفر الى الايمان حتى ينقطع التوبة بروية
ملائكة الموت و بغرغرة النفس [illegible] ولكن جهاد ونية اى لا هجرة من مكة بعد الفتح وفيه لانها صارت دار اسلام و فضيلة
ولكن جهاد و نية الكل للطريق الى تحصيل ما تماثل فى معنى الهجرة بالجهاد و نية الخير فى كل شئ و بقيت الهجرة من دار الكفر
واجبة الى يوم القيمة ط وهى لاصلاح دينه باقية مدى الدهر و فيه لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار اى لولا فضيلة
على الانصار بسبب الهجرة لكنت واحدا منهم وهذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم وحث الناس على اكرامهم لكن لا يبلغون
درجة المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واقاربهم واموالهم ك يعنى انتم من الكرامة بمبالغ لولا انه من الهجرة
نفسه من الانصار وقيل لولا ان النسبة الهجرية لا ينبغى تركها لانتقلت عن هذا الاسم اليكم و انتسبت اليكم اى انكم تحرزون [illegible]
افضل من الانصار ن فان قيل هل يجوز ان يكون من اى لولا ان الله قد دعوتى من الانصار و ثمل [illegible] مجرد [illegible]
من الانصار اى خلقت ابتداء فى المدينة معهم يعنى احب ان اسكن معكم و احيا فيكم الاولى [illegible] الانتقال
قلت لولا اتفاق الشارحين على تركه لو يبعد [illegible] بما جرت الهجرتان الاوليين اى الى [illegible] فى صدر الاسلام [illegible] فرارا من
قريش و الى المدينة ك وهما اوليين بالنسبة الى من هاجر بعد و [illegible] العملقة فى سلوا [illegible] من
شهد ابدا مش ومهاجره بالمدينة بتجديد موضع هجرته ن و [illegible] هجرته [illegible] الى
الزموا مهاجر ابراهيم عليه السلام هو بفتح جيم موضع المهاجرة اى الشام يريد ابراهيم عليه السلام لما خرج من ارض العراق مضى الى الشام واقام به ط اى سكن
الشام بعد هجرة كانت الى المدينة اقول لو اذ التكرير اى ستحدث للناس مفارقة من الاوطان يفارق كل احد وطنه الى اخر و يهجر
هجرة بعد هجرة لكثرة الفتن واستيلاء الكفرة وقلة القائم بامر الله فى دار الاسلام و يبقى الشام يسوسها العساكر
الاسلامية ظاهرين على الحق حتى يقاتلوا الدجال ولعل الحديث اشارة الى عصرنا هذا ن اذا كان نعى على اهل
زمانه فكيف لو رأى ما ابتلينا به فى هذا الزمان من سوء الفتنة وشرارة الولاة السوء واهل البدع الحمقى
وسيف عداوتهم فانهم اعداء اهل العلم والايمان والمستطابين ما هم بكيد الشيطان حمل تسلطهم وكونهم متبوعهم والوقيعة
فى اهل الدين والحيل فى قتلهم فلقد قتلوا منهم من لا يحصى نعوذ بالله من ذلك فلا ملجأ ولا منجأ منه الا الى الله ن
مهاجرة الفتح من اسلموا قبيل الفتح لانه لا هجرة بعده وقيل هم مسلمة الفتح الذين هاجروا بعده لانهم الذين ينطلق عليهم
مشيخة قريش و فيه مضت الهجرة لاهلها اى الهجرة الفاضلة حصلت لمن فوق لها قبل الفتح نه وفيه هاجروا
ولا تهجروا اى اخلصوا الهجرة لله ولا تتشبهوا بالمهاجرين على غير صحة منكم فهجر وتهجر اذا تشبه بالمهاجرين و فيه
لا هجرة بعد ثلث يريد بها ضد الوصل يعنى فيما يكون بين المسلمين من عتب و موجدة او تقصير يقع فى حقوق العشرة دون
ما كان فى جانب الدين فان هجرة اهل الاهواء والبدع دائمة على مر الاوقات ما لم يظهر منهم التوبة والرجوع الى الحق

فانه صلى الله عليه وسلم لما خاف النفاق على كعب واصحابه حين تخلفوا عن تبوك امر بهجرانهم خمسين يوما وقد هجر نساءه
شهرا وهجرت عائشة ابن الزبير مدة وهجر جماعة من الصحابة اخرين منهم وماتوا متهاجرين ولعل احد الامرين اه نووي باب
ك فوجدت فاطمة فهجرته اى غضبت على مقتضى الطبيعة البشرية ثم سكن غضبها لما بلغها حديث لا نورث وكانت
اوّلته بما فضل عن ضروريات معاش الورثة او هجرانها انقباض ما عن لقائه لا ترك السلام عند الملاقاة مط لا يحل
لك ان تهجر اخاك فوق ثلاثة فاذا لقيته سلم عليه ثلاث مرار كل ذلك لا يرد فقد باء باثمه سلم حال من فاعل لقي اى
بدأ منه وكل ذلك صفة ثلاث وقد باء بالحاء اى اذا سلم عليه ثلاث مرات غير مردود فيها ... الحديث
الذى لا يرد باثم المسلم او باثم الهجرة اى ضم اثم هجران المسلم الى ثم هجرانه وفيه الاذا هاجر ... الاشارة
بقوله لا تهجروا الا فى البيت اى الا فى المضجع ولا تهجرها او تخرجها الى دار اخرى ن لا تهجروا او فى بعضها ما خرو وهما
نهى عن مقاطعة الكلام وجوز كونه نهيا عن التكلم بالهجر بضم الهاء وهو الكلام القبيح نه ومنه ومن الناس من لا يذكر
الله الا مهاجرا يريد هجران القلب وترك الاخلاص فى الذكر فكان قلبه مهاجر للسانه غير مواصل له ومنه لا يسمعون
القران الا هجرا يريد الترك له والاعراض عنه هجرته هجرا اذا تركته واغفلته وروى ابن قتيبة والاهجرا بالقول
لا هجرا بالضم قال هو الخنا والقبيح من القول وغلطه الخطابى وفيه فزوروها ولا تقولوا هجرا اى فحشا اهجر فى منطقه اذا
افحش وكذا اذا اكثر الكلام فيما لا ينبغى والاسم الهجر بالضم وهجر يهجر هجرا بالفتح اذا خلط فى كلامه واذا هذى ومنه الحديث
ما البيت فلما اهجروا لا تهجروا الضم والفتح من الفحش والتخليط وفيه ما شانه اهجر اى هل تغير
اختلف كلامه بسبب المرض على سبيل الاستفهام اى هل تغير كلامه واختلط لما به من المرض وهذا احسن ما يقال
فيه ولا يجعل اخبارا فيكون اما من الفحش والهذيان والقائل عمر ولا يظن به ذلك ن هجر اى هذى وذلك منه بلا قصد
لو جعلبه القاضى اهجر بالاستفهام فى مسلم وغيره انكار على من قال لا تكتبوا لان معنى هجر هذى الهذيان لا يصح منه
صلى الله عليه وسلم ان صح الرواية بلا همز كان خطاما ما تلاه لما اصابه من مشاهدة حاله صلى الله عليه وسلم
من الحيرة وشدة الحال والدهشة فى ذلك حسبنا كتاب الله رد على من نازعه ... صلى الله عليه وسلم ... رسول الله صلى الله عليه وسلم قال القاضى هو باتفاق جميع رواة البخارى معناه بالغ فى الانكار على من قال لا تكتبوا
اذا الفحش ومن رواه اهجر فهو بحذف الف على الصواب فى ظن قوم يعنى هذى وكذا ما استنبطوا واحتاجوا الى تاويل من روى
اهجر بالف استفهام فلعله مخاطبة بعض الحاضرين بعضا انتهى ويحتمل ان معناه هجركم رسول الله صلى الله عليه وسلم
من الهجر ضد الوصل بما ورد عليه من الواردات الالهية ولذا قال فى الرفيق الاعلى وقوموا عنى فما انا فيه من المراقبة
والتاهب للقاء الله ونحوه افضل مما انتم عليه من طلب الكتابة وروى اهجر استفهموه اى تهجر من الدنيا وعبر بالماضى
للتحقيق ش اهجر بفتح همزة وهاء وجيم بمعنى هذى واختلط ويروى اهجر بفتح همزة فسكون هاء بمعنى افحش واكثر فى كلامه
ما لا ينبغى ويروى اهجر بفتح همزة وضم هاء وسكون جيم نه وفيه لو يعلم الناس ما فى التهجير لاستبقوا التهجير التبكير الى كل
شئ والمبادرة اليه من هجر تهجيرا وهى لغة حجازية اراد المبادرة الى اول وقت الصلوة ط ولا ينافى حديث الابراد لانه

خمسة او اراد ابرادا قليلا **ن** اى التبكير الى الصلوة اى صلوة كانت وخصه الخليل بالجمعة وقيل اراد السير فى
الهاجرة عقيب الزوال **و** منه هجرت يوما اى بكرت **ك** والتهجير يوم عرفة السير من نمرة الى موضع الوقوف بعرفة
فى الهاجرة وهى وقت اشتداد الحر نصف النهار **ج** ومنه لكن الهجر معهم التهجير المبادرة الى الشئ وبجى بمعنى الهاجرة
وكذا الهجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم **نه** ومنه فالمهجر اليها كالمهدى بدنة اى المبكر اليها **ك**
مثل المهجر بضم ميم وكسر جيم مشددة اى صفة المبكر كمن يهدى بضم ياء ثم كالذى اى الثانى كمن يهدى بقرة ثم
الثالث [illegible] ثم طوو الصحف اى طوى الملائكة صحف درجات السابقين ويستمعون الذكر اى الخطبة **ط** ومنه
[illegible] قاله [illegible] عام نزل بابن الزبير اى قاتله قوله فى السنة حال من فاعل يجمعون اى متوغلين فى السنة ومتمسكين
بالسنة قوله وهل يتبعون ذلك اى التهجير الا سنته اى لاجل سنته او معناه وهل يتبعون فى ذلك الا سنته وفيه
تحريض على تحمل مشقة الحرارة وغيرها والاسراع الى المسجد **نه** وفيه كان يصلى الهجير حين يدحض الشمس اى
صلوة الهجير وهى الظهر والتهجير والتهجر والاهجار السير فى الهاجرة وهجر النهار وهجر الراكب فهو مهجر **ك** يصلى الهجير
التى تدعونها اولى [illegible] او الصلوة ظهرا [illegible] اول صلوة النهار **غ** هذا القران مهجور متروك [illegible]
**و** [illegible] **نه** [illegible] وهل هجر بكسر [illegible] قال اى من سار فى [illegible] الثالثة
**و** فيه ما [illegible] ابن هجير اى فائق وأصل هذا [illegible] اى افضل **و** فيه ساله [illegible] [illegible]
والعادة **و** فيه [illegible]
[illegible] الى الخطر وهجر التى [illegible] قرب [illegible] المدينة **ن** [illegible]
[illegible] **ك** قال الهجرة [illegible] المدينة [illegible] البحرين **و** فيه [illegible]
جيد ويجوز المزيد [illegible] **و** فرقة [illegible] النبى صلى الله عليه وسلم [illegible] صلى الله عليه وسلم
رجليك يا عين الهجرس هو ولد الثعلب والقرد **فيه** وما هجس فى الصدر اى ما يخطر بها [illegible]
**و** منه وما هو الا شئ هجس فى نفسى **و** فيه [illegible] الم يبسط وحبز مهجس [illegible] غلط
**فيه** بعد هجع من الليل والهجع والهجعة والهجيع طائفة من الليل والهجوع النوم ليلا **ك** بعد هجع [illegible] هجعة
ينام يومه **نه** فيه واذا فتية من الانصار يدعون السبيل بقصبة فأخذ القصبة فهجل بها اى رمى بها الازهرى لا اعرف
هجل بمعنى رمى ولعله نجل بها **فيه** اذا فعلت ذلك هجمت له العين اى غارت ودخلت فى موضعها ومنه الهجوم
على القوم الدخول عليهم **ك** هجم بفتحتين **ن** وما هجم قبل ذلك شئ اى ما يحرك **و** لا [illegible] نى حال [illegible]
كانت محروسة بالملائكة **نه** فيه فضمنا [illegible] فكانت لنا هجمة هى من الابل قريب من المائة **ق**
[illegible] الدجال ازهر هجان هو الابيض ويستوى فيه الواحد وغيره **و** فيه [illegible]
التى قد حملت قبل وقت حملها الجوهرى اهجنت [illegible] اذا وطئت وهى صغيرة وكذا الصغيرة من البهائم [illegible]
[illegible] اذا ضربها فالقحها **و** فى حديث كعب بن عجرة اى حمل عليها [illegible] انهما من [illegible]

هجس هجع هجل هجم هجن

هجان وناقة هجان كريمة و ومنه هذا جناى وهجانه فيه اى خياره وخالصه فيه كذا روى والهجين فى الناس
والخيل ايضا انما يكون من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا والام ليست كذلك كان الولد هجينا والاقراف من قبل الاب

هجا

فيه اللهم ان عمرو بن العاص هجانى وهو يعلم انى لست بشاعر فاهجه اللهم والعنه عدد ما هجانى اى جازه على الهجاء

هدء

**باب هد** فيه اياكم والسمر بعد هدأة الرجل الهدأة والهدء السكون عن الحركات اى بعد ما يسكن الناس عن
المشى والاختلاف ط ومنه واقلوا الخروج اذا هدأت الارجل فان الله يبث اى يفرق من الجن والشياطين والسباع
والهوام نه ومنه جاءنى بعد هدء من الليل اى طائفة منه و ام سليم قالت لابى طلحة عن ابنها هو اهدأ
مما كان اى اسكن كنت به عن الموت تطييبا لقلب ابيه ك وظن ابو طلحة انها تريد السكون من المرض وهدء
نفسه من نفى شئ و فلما هدأت الاصوات قيل صوابه بالهمز سكنت و نامت و حتى اذا كانوا بالهداة بفتح هاء
وسكون دال الهمزة ويروى بالهدة بحذف همزة وخفة دال وشدتها قيل هو موضع بين مكة والطائف ن اهدأ عنها
عليك الابى بهمزة فى اخره اى اسكن ط واو شهيدا الجنس لان المذكور بعد الصديق كلهم شهداء فقد قتل عمر
وعثمان مظلومين وكذا الزبير وطلحة مظلومين تاركين القتال على منصرفين عنه مش وفيه لم يزل يهدئه
هو بضم اوله وكسر ثالثه فهمزة من هدأت الصبى اسكنته بان تضرب كفه لينا عليه حتى يسكن وينام و ليهدأ
روعك يا محمد من هدأ بالهمزة سكن فزعه و ومنه على الجانب الايسر اهدأ اى الذ لهدء القلب بالهمزة اى سكونه

هدب

نه فيه كان صلى الله عليه وسلم اهدب الاشفار وروى هدب الاشفار اى طويل شعر الاجفان و ومنه طويل
العنق اهدب مش هدب العين بضم هاء وسكون دال ما نبت من الشعر على اشفارها نه وفيه ان لنا هدبا ايما هو
ورق الارطى وكلما لم ينبسط ورقه كالطرفاء والسرو جمعه هدابة و ومنه كانى انظر الى هدابها هدب الثوب
وهدبته وهدابه طرفه مما يلى طرته و ومنه انما معه مثل هدبة الثوب اراد متاعه وانه رخو مثل طرف الثوب
لا يغنى عنها شيئا ن هى بضم هاء وسكون دال طرفه الذى لم ينسج شبه بهدب العين شعر جفنها ج وقد هدبها على
حاشية قدميه هدبة الازار طرفه مما يلى اوله واخره لا من حاشيته نه ومنه له اذن هدباء اى متدلية مسترخية
ك ومنه الازار المهدب باهمال دال اى له اهداب جمع هدب طرف الثوب نه وفيه ما من مؤمن يمرض الا حط
الله عنه هدبة من خطاياه اى قطعة منها وطائفة الزمخشرى هى مثل الهدبة وهى القطعة وهدب الشئ قطعه
وهدب الثمرة اجتناها و ومنه خباب ومنا من اينعت ثمرته فهو يهدبها اى يجتنيها ط والمراد من الاجر اعم من الاخرة
اذ المصعب لم ياخذ من الدنيا شيئا واما الاخرة فمدخرة له ن هو كناية عما فتح عليهم من الدنيا وهو بفتح اوله وبضم دال
وكسرها يهدبها اى يجتنى ثوابه والمضارع لاستمرار الماضى والاتية استحضارا له نه فيه الى ان تهجر بها الصغير و

هدج

هدجانها الكبير الهدجان بالحركة مشية الشيخ هدج اذا مشى مشيا فى ارتعاش و ومنه فاذا شيخ يهدج فيه

هدد

اعوذ بك من الهدّ والهدّة [illegible] الهدّ الهدم والهدّة الخسف و ومنه الاستسقاء ثم هدت ثم هدأت الهدة صوت
ما يقع من السماء ويروى هدأت اى سكنت و فيه ان ابا لهب قال لهد ما سحركم صاحبكم هد كلمة يتعجب بها

يقال هدّ الرجل اى ما اجلده ويقال انه لهدّ الرجل اى لنعم الرجل وذلك اذا اثنى عليه بجلد وشدة واللام للتاكيد ويثنى ويجمع ويونث نحو هدّاك وهدّوك وهدّتك ومنهم من يجريه مجرى المصادر فلا يونث ولا يثنى ولا يجمع **فيه** فاهدر دمه اى ابطله من عض يده فخرجت ثنيته هدرت دمه هدر اذا اهدره ذلك بثاره **و** منه من اطلع فى دار بغير اذن فقد هدرت عينه اى ان فقئوها ذهبت باطلة هدر دمه بطل اهدره السلطان **و** فيه هدرت فاطنت الهدير ترديد صوت البعير فى حنجرته **و** الهدار فى ح مسيلمة بفتح هاء وتشديد دال ناحية باليمامة كان بها مولده **فيه**

هدف — كان اذا مر بهدف مائل [illegible] المشى [illegible] الغرض المنصوب للرمى ثم سمى به القرطاس هدفا على الاستعارة **ن** ومنه هدف او حائش هو بفتحتين [illegible] الارض وفيه استحب الاستتار عند قضاء الحاجة بحيث يغيب جميع شخصه عن الناظرين **ن** [illegible] قال له ابنه عبد الرحمن لقد اهدفت لى يوم بدر فضفت عنك فقال ابو بكر لو اهدفت لى لم اضف عنك [illegible] يقال اهدف له الشئ واستهدف اذا دنا [illegible] الارض [illegible] عنك [illegible] فقال [illegible] اى صرت لى هدفا [illegible] يوم بدر ولكنى استبقيتك لمثل هذا اليوم وكان عبد الرحمن يوم بدر مع المشركين **فيه** اسلمهم صدقاتك

هدل — وان اتاك اهدل الشفتين فهو المسترخى الشفة السفلى الغليظها اى والحكم للاخذ سوحبشيا او نجيا وخمير اعطهم للولاة واولى الامر **و** منه [illegible] **و** فى ح قس وروضة قد تهدل اغصانها اى عذّبت واسترخت لثقلها بالثمرة **و** من تمام [illegible]

هدم — **فى** ح العقبة بل الدم الدم والهدم الهدم يروى بسكون دال وفتحها والهدم بالتحريك القبر اى اقبر حيث تقبرون وقيل المنزل اى منزلى منزلكم نحو المحيا محياكم والممات مماتكم اى لا افارقكم والهدم بالسكون وبالفتح ايضا هو اهدار دم القتيل يقال دماؤهم بينهم هدم اى مهدرة والمعنى ان طلبت دمكم فقد طلب دمى وان اهدر دمكم فقد اهدر دمى لاستحكام الالفة بيننا **و** فيه وصاحب الهدم شهيد هو بالحركة البناء المنهدم فعل بمعنى مفعول وبالسكون الفعل نفسه **ك** والمبطون والهدم هو بكسر دال من يموت تحت الهدم وبسكون بمعنى ذو الهدم وروى صاحب الهدم بفتح هاء وسكون دال وهو بالفتح ما انهدم من جوانب البيت **ط** وفيه الاسلام يهدم ما كان قبله مظلمة كانت وغيرها صغيرة او كبيرة اما العمرة والحج فلا يكفران المظالم ولا الكبائر **تو** ومنه من هدم بنيان ربه فهو ملعون اى من قتل النفس المحرمة لانها بنيان الله وتركيبه **و** ح انه يتعوذ من الاهدمين هو ان ينهار عليه بناء او يقع فى بئر او اهوية وهو افعل من الهدم وهو ما انهدم من نواحى البئر فسقط فيها **و** فيه وقفت عليه عجوز متعشمة باهدام هى الاخلاق من الثياب جمع هدم بالكسر وهدمت الثوب رقعته **و** منه لبسنا اهدام البلى **و** فيه من كانت الدنيا همه وسدمه اى بغيته وشهوته كذا روى والمحفوظ همه وسدمه

هدن — **فى** ح الفتن هدنة على دخن الهدنة السكون ايضا الصلح والموادعة بين المسلمين والكفار وبين كل متحاربين هدنت الرجل واهدنته اذا سكنته وهدن هو سكن [illegible] عن [illegible] اسم منها الهدنة ومر فى دخن **ط** وهدنة بين بنى الاصفر اى الصلح بين الروم [illegible] فى العقد مر اللسم ولا فى السكون من الخير **و** منه ملغاة اول الليل

هدأ

هدهد

مهدأة لآخره يعني اذا سهروا اول الليل ونحوا في الحديث لم يستيقظ للتهجد اي نومة آخر الليل بسبب سهره في اوله وهما مفعلة من اللغو والهدون السكون اي مظنة لهما **و** في ح عثمان جفأنا هدأنا الهدان الاحمق الثقيل **فيه** اذا كان بالهدة بين عسفان ومكة الهدة بالخفة اسم موضع بالحجاز والنسبة اليه هدوي وبغيره باسم منهم من يشدد الدال واما الهدة التي جاءت في ذكر قتل عاصم فقيل انها غير هذه وقيل هي هي **فيه** جاء شيطان اي بلال فجعل يهدهده كما يهدهد الصبي [illegible] **فيه** [illegible] عرفهم طريقه ومعرفته [illegible] **و** فيه الهدي الصالح والسمت الصالح جزء من خمسة وعشرين جزءا [illegible] السيرة والهيئة والطريقة يعني ان هذه الخلال من شمائل الانبياء وجزء معلوم من اجزاء افعالهم [illegible] وليس المعنى ان النبوة تتجزى ولا ان من جمعها كان فيه جزء من النبوة او معناه انها مما جاءت به النبوة ودعت اليه [illegible] مما يستأثر النبي صلى الله عليه وسلم بمعرفته **ن** هو بفتح هاء وسكون دال [illegible] **نه** [illegible] بسيرته وضبأوا بهيأته **و** ح ان احسن الهدي هدي محمد **و** ح لننظر الى هديه ودله **و** فيه اللهم اهدني وسددني واذكر بالهدى هدايتك الطريق وبالسداد تسديدك السهم الهدى الرشاد والدلالة ويؤنث ويذكر هداه الله للدين هدى وهديته الطريق والى الطريق هداية اي عرفته يريد اذا سألته الهدى فاخطر بقلبك هداية الطريق وسله الاستقامة فيه كما تتحراه في سلوك الطريق لان سالك الفلاة يلزم الجادة ولا يفارقها خوفا من الضلال وكذا من رمى شيئا سدد سهمه نحوه ليصيبه فاخطره بقلبك ليكون ما تنويه من الدعاء على شاكلته **و** منه سنة الخلفاء الراشدين المهديين المهدي من هداه الله الى الحق وقد استعمل في الاسماء حتى صار كالاسماء الغالبة وبه يريد به الشيخين والختنين وان كان عاما في كل من سار بسيرتهم وبه سمي المهدي الذي بشر صلى الله بمجيئه في آخر الزمان **ز** يريد به المهدي الذي يجتمع مع عيسى عليه السلام ويفتح القسطنطينية ويملك العرب والعجم ويقتل الدجال وغير ذلك مما ورد به الاخبار **ك** يهدون بغير هديه بفتح هاء السيرة **و** منه في ابن مسعود قريب السمت والهدي **و** ح رايت هديه **و** ح اجعله هاديا مهديا واهد به قيل فيه تقديم لانه لا يكون هاديا حتى يهتدي هو ويكون مهديا **ط** الهداية اما مجرد الدلالة او الدلالة الموصلة الى البغية فعلى الاول كان مهديا تكميلا له لان رب هاد لا يكون مهديا وقوله واهد به تتميم لان الذي فاز بمدلوله قد لا يتبعه احد وعلى الثاني كان مهديا تاكيدا واهد به تكميل و لا ارتياب ان دعاء النبي صلى الله عليه وسلم مستجاب فمن كان هذا حاله فكيف يرتاب في حقه **ز** فيه تعريض بمن يتجازف في معاوية **ط** اللهم اهدنا فيمن هديت اي اجعل لي نصيبا وافرا من الاهتداء معدودا في زمرة المهتدين من الانبياء والاولياء وبارك لنا اي اوقع البركة فيما اعطيتني من خير الدارين **ن** خير الهدى هدي محمد بضم هاء وفتح دال و بفتح هاء وسكون دال وفسر الفتح بالطريق والضم بالدلالة والارشاد وهو الذي يضاف الى الرسل والقرآن وباللطف والتوفيق وهو الذي تفرد به الله تعالى **و** [illegible] الاخلاق اي وفقني للتخلق بها **مج** مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم

هو بفتح هاء وسكون دال الطريقة اى انسيرة هو كذلك رضيوا عن هدي الرسول **نه** وفيه يهدى هدى زفا كان ابن مسعود ...

عنهن رقة هو من الهداية الطريق اى ما عرف ضالا اوضم الطريقة روى مشددا يدحل للمسألة وممن ... الرواية

... من المهدية اى من تصدق بزقاق من النخل وهو السكة والصف من اشجاره **و** فيه هلك الهدي ومات الودى هو

بالتشديد ما يهدى الى الكعبة من النعم لتنحر فاطلق على جميع الابل وان لم تكن هديا يقال كم هدى

بنى فلان اى كم ابلهم اى هلكت الابل ويبست النخيل وقد تكرر الهدي والهدى واهل الحجاز يخففون وتميم

يشددون يثقلون وقرئ بهما وواحدهما هدية وهدية وجمع المخفف اهداء **ك** لم يبق الهدي بفتح وسكون

وبفتح فكسر وتشديد **نه** وفيه فكانما هدى دجاجة الدجاجة والبيضة ليس مما يهدى وانما هو من الابل والبقر

وفي النعم خلاف فهو من باب اكلت طعاما وشرابا ومتقلدا سيفا ورمحا **ك** ومنه لما اهديت بنت حيى لماشطتها

الماشطة وبعثتها الى النبي صلى الله عليه وسلم **و** فيه باب الدعاء للنساء اللاتى يهدين العروس يهدين من الهدى

وفي ... امر الاهداء وهو تجهيز العروس وتسليمها الى الزوج والمهدى كانت ام عائشة فهن دعونها ولمن جهزها وللعروس

... على الخير اى قدمت عليه **و** منه فاهدتها له اى زفتها اليه وروى فهديتها بغير همزة من هديت **و** فيه من اهدى

ومعه جلساء فهو احق وعن ابن عباس جلساءه شركاءه ولم يصح عنه وعن ابي يوسف ان الرشيد اهدى له مالا

كثيرا ومعه اصحابه فذكر عنده هذا الحديث فقال انما هو فيما خف من الهدايا نحو الماكولات **و** فيه كلى هذا واهدى

اى ابعثى بالهدية الى الجيران **نه** وفيه طلعت هوادى الخيل اى اوائلها والهادى الهادية العنق لانها تتقدم

على البدن ولانها تهدى الجسد **و** منه ابعثى بها فانها هادية الشاة يعنى رقبتها **و** فيه انه خرج من مرض موته

يهادى بين رجلين اى يمشى بينهما معتمدا عليهما من ضعفه وتمايله من تهادت المرأة في مشيها اذا تمايلت وكل من فعل

ذلك باحد فهو يهاديه **ن** اى يمسكه رجلان من جانبيه بعضديه يعتمد عليهما وهو معنى يمشى بين رجلين

**ط** يهادى بين الرجلين حتى يقام في الصف روى ان كان المريض ليمشى بين رجلين ويعلم منه ان المراد من قوله وما يتخلف

... منافق او مريض كامل المرض فتوجه السؤال عن مريض لم يكامل فاجاب بانه كان يحضرها والمفعول الثاني من قوله

ولقد رايتنا وما يتخلف محذوف ... الحال **ج** واهده امر من الهدى وهو السكون هاءه للسكت **نه** وفيه

قيل له ان ... كانوا يصلون هذه الصلوة الساعة قال لا والله قال فما هدى مما رجع اى فما بين فيما جاء بحجة مما

اجاب انما قال لا والله وسكت المرجوع الجواب فلم يجئ بجواب فيه بيان وحجة لتأخيره وهدى بمعنى بين في لغة اهل الغور

ومنه اولم يهد لهم **غ** اهدنا الصراط ادللنا عليه وثبتنا عليه **و** ان علينا للهدى اى الدلالة على الحق **و** على النار

هدى اى دليلا **و** اما ثمود فهديناهم اى بينا لهم الحق ودعوناهم اليه **و** لا يهدى كيد الخائنين اى لا يمضيه ولا يصلحه

**ط** من جاء اليه ... روى مجهولا اى وفق للهداية وضمير لمن ولو روى معروفا كان المعنى من دعا الناس الى القرآن هدى هم

... **باب هذ نه** فيه في ... عليكم ... اى اسرعوا السير ... هذ

... **و** منه فجعل يهذ الركوع اى يسرع فيه ويتابعه **فيه** قيل لمن قال قرأت المفصل الليلة

**هذذ**

اهذا كهذ الشعر اراد لهذ القرآن هذا تسرع فيه كما تسرع فى قراءة الشعر والهذ سرعة القطع **ن** اخبر الرجل بكثرة حفظه فقال له هذا كهذ الشعر فهذا انفيه نهى عنه وبه قال الجمهور وشبه بالشعر فى التحفظ والرواية لا فى الانشاد فانه يرتل فى الانشاد ونثره

**هذر**

**ك** انكر عليه عدم التدبر لا جواز الفعل **نه** فيه لا نزر ولا هذر اى لا قليل ولا كثير والهذر بالحركة الهذيان هذر يهذر وهذر هذرا بالسكون فهو هذر وهذار ومهذار اى كثير الكلام والاسم الهذر بالحركة **ش** لا نزر ولا هذر بفتح ذال

**هذرم**

**شم** ويسكونها **نه** وفيه ما شبع صلى الله عليه وسلم من الكسر اليابسة حتى لقى وقد اصبحتم تهذرون الدنيا اى تتوسعون فيها الخطأ اى يريد تبذير المال وتفريقه فى كل وجه وروى تهذرمون وهو اشبه بالصواب اى تقتطفونها الى افواهكم وتجمعونها او تسرعون انفاقها **و** فيه لا يتزوجن هيذرة هى الكثيرة الهذر من الكلام **فيه** لان اقرأ القرآن فى ثلث احب الى من ان اقرأه فى ليلة كما تقرأ هذرمة وروى لان اقرأ البقرة فى ليلة فادبرها احب الى من ان اقرأ كما تقرأ هذرمة هى السرعة فى الكلام والمشى ويقال للتخليط هذرمة **و** فيه الحديث الماضى وقد اصبحتم تهذرمون الدنيا فى رواية

**هذم**

اى تتوسعون فيها ومنه هذرمة الكلام وهو الاكثار منه **فيه** كل مما يليك واياك والهذم فى رواية وهو سرعة الاكل والهيذام الاكول وقيل الصحيح اهمال داله يريد به الاكل من جوانب القصعة دون وسطها وهو من الهدم ما تهدم من نواحى

**هذه**

البير **ط** فيه هذه وهذه سواء اى الخنصر والابهام **ن** ما تقول فى هذا الرجل اتى بعبارة لا تعظيم فيها امتحانا للمسئول لئلا يتلقن تعظيمه من عبارة السائل ثم يثبت الله الذين امنوا **ز** رب هذه اى اسأل هذه لا عيرن قال ابن عمر لابن الزبير مصلوبا كنت نهاك عن هذا اى المنازعة الطويلة **ك** هذه القبلة اى الكعبة لا الحرم كله ولا مكة ولا المسجد او وجه الكعبة هو موقف الامام سنة دون اركانها وجوانبها الثلثة وان كان الكل جائزا ومر فى قب

**هرب**

**باب هرنه** فيه ما لعيالى هارب ولا قارب غيرها اى ما لى صادر عن الماء ولا وارد سوى ناقتى **فيه** انه اكل

**هرت**

كتفا مهرتة اى تقطعت من نضجها وقيل انما هو مهردة وتحم مهرد اذا انضج حتى تهرى **و** فيه لا تحرشنا عن متهارت متشدق

**هرج**

مكثار من هرت الشدق وهو سعته ورجل اهرت **فيه** بين يدى الساعة هرج اى قتال واختلاط هرج الناس يهرجون هرجا اختلطوا واصل الهرج الكثرة فى الشىء والاتساع **ج ك** هو بفتح فسكون الفتنة والاختلاط وفسر فيه بالقتل لانه سببه فهرجها تفسير لفظها **ن** ومنه العبادة فى الهرج اى الفتنة واختلاط الامور وانما فضلت فيه لان الناس يغفلون عنها ولا يتفرغون لها الا الافراد **نه** ومنه حتى مذلك حين استهرج له الراى اى قوى واتسع وهرج الفرس كثر جريه **و** فيه لا يكونن فيها مثل الجمل الرداح يحمل عليه الحمل الثقيل فيهرج فيبرك من هرج البعير اذا سدر من شدة الحر وثقل الحمل **و** فى صفة اهل الجنة انما هم هرجا هرجا الهرج كثرة النكاح من بات يهرجها ليلته جمعا **و** منه يتهارجون تهارج البهائم اى يتسافدون **ن** تهارج الحمر اى يجامع الرجال النساء علانية بحضرة الناس والهرج بالسكون اجماع **ش** الهرج القتل بها اى بالحبشية قيل الحبشية من بعض الرواة والا فهو عربية واجيب بانه مما اتفق فيه اللغتان **نه** فى

**هرد**

عيسى انه ينزل بين مهرودتين اى شقتين او حلتين وقيل الثوب المهرود الذى يصبغ بالورس ثم الزعفران فيجئ لونه مثل لون زهرة الحوذانة القتيبى هو خطأ من النقلة واراه مهروتين اى صفراوين من هريت العمامة اذا لبستها صفراء وكانه فعلت

مهروذتين فان صحفنا بالدال فمن الهرد الشق وخطى ابن قتيبة في هذا نسبة اليه واشتقاقه ابن الانباري هو عندنا في ثوبين

بالدال والذال اى مصفرتين على ما جاء في الحديث ولم نسمعه الا فيه وكذا اشياء كثيرة لم نسمع الا فيه والمصرة من الثياب التي

فيها صفرة خفيفة وقيل الهرد الكركم وقيل ثوب يصبغ بالعروق التي يقال لها الهرد **و** فيه رأيت جبرئيل عليه السلام حتى صار مثل الهردة فسر فيه

بالعدسة **هرد** **قيا** يتعادلان تهرد اى تتشرق شيئتها **فيه** نهى عن اكل الهر وثمنه اى الهرة السنور ونهى عنه لانه لا يصح تسليمه

فانه ينتشر ولا يقيم في مقام واحد وان حبس او ربط لم ينتفع به ولئلا يتنازع الناس فيه اذا انتقل عنهم

وقيل انما نهى عن الوحشي منه دون الانسي **ك** يا اباهر بتشديد راء ومنهم من خفف **نه** وفيه انه ذكر قارئ القرآن

وصاحب الصدقة فقال رجل يا رسول الله ارأيت النجدة تكون في الرجل فقال ليست لهما بعدل ان الكلب يهر من وراء اهله

معناه ان الشجاعة غريزة في الانسان فهي يلقى الحرب ويقاتل طبعا وحمية لا حسبة كالكلب يهر من طبعه دون اهله ويذب

عنهم يريد ان الجهاد والشجاعة ليسا بمثل القراءة والصدقة هر الكلب يهر اذا نبح وهارا اذا نبح وكشر عن انيابه وقيل هو

صوته دون نباحه **و** منه شريح لا اعقل الكلب الهرار اى اذا اقتنى رجل كلبا هرارا لا يوجب عليه شيئا اذا كان بناء على انه يؤدى بنباحه

**و** ح المرأة التي تهار زوجها اى تهر في وجهه كما يهر الكلب **و** ح واعادها الشيطان هرارا اى يهر بعضها في وجه بعض من الجهد مدنى

الهرير صوت غير الكلب **و** منه ح عنترة يركم هرير الرحا اى صوت دورانها **فيه** انه عطش يوم احد فجاءه على بماء من المهراس

**هرس** فعافه وغسل به الدم هو صخرة منقورة تسع كثيرا من الماء وقد يعمل منه حياض للماء وقيل هو هنا اسم ماء باحد **و**

من الاول انه مر بمهراس يتجادونه اى يحملونه ويرفعونه **و** ح فقمت الى مهراس لنا فضربتها باسفله حتى تكسرت **و** ح فاذ حدثنا

بمهراسكم هذا كيف نصنع **و** فيه كان في جو في شوكة الهراس هو شجر او بقل ذو شوكة وهو من احرار البقول **فيه** يتهارشون

**هرش** تهارش الكلاب اى يتقاتلون ويتواثبون التهريش بين الناس كالتحريش **و** منه ح ابن مسعود فاذا هم يتهارشون كذا

روى فسر بالتقاتل وفي مسند احمد بالواو بدل الراء والتهاوش الاختلاط **و** ثنية هرشى بين مكة والمدينة وقيل هي

**هرف** جبل قرب الجحفة **ك** هو بفتح هاء وسكون راء وفتح شين مقصورا **نه** فيه ان رفقة جاءت وهم يهرفون بصاحب لهم

اى يمدحونه ويطنبون في الثناء عليه **و** منه المثل لا تهرف قبل ان تعرف اى لا تمدح قبل التجربة **فيه** ان امرأة كانت

**هرق** تهراق الدم كذا جاء مجهولا والدم منصوب بالتمييز وان كان معرفة ويجوز رفع الدم على تقدير تهراق دماؤها والهاء بدل من

الهمزة اراق الماء يريقه وهراقه يهريقه بفتح هاء هراقة ويقال اهرقته اهرقه اهراقا فجمع بين البدل والمبدل منه **ك**

ومنه هريقوا على وروى اهريقوا او امر به لان اسماء البارد في بعض الامراض يرد به القوة **و** منه فاهريق وروى فهريق

بضم هاء وفيه ان غسالة النجاسة الواقعة على الارض طاهر وان الماء المصبوب لا بد ان يتدافع ويصل الى محل لم يصبه

البول **ط** ما عمل ابن ادم احب الى الله من هراقة الدم يعنى افضل العبادات في يوم العيد هراقة الدم وانه ياتى يوم القيمة بتمام

اعضائه [illegible] كل عضو منه [illegible] **ش** بفتح همزة وسكون هاء اى صبه وروى هراق واهراق

وهو كناية عن [illegible] لما اريد على بيعة يزيد بن معاوية في حياة

**هرقل** ابيه [illegible] الروم والعجم وهرقل اسم ملك الروم **فيه** [illegible]

هرم

معوذ بك من الهدم يعني البناء والبير والشهوق به بالذال و والهرم ان الله لم يضع داء الا وضع له دواء الا الهرم
شبه بالدواء في سرعة الموت ط وتعقيد الفيعف ك ومنه ترك العشاء مهرمة مظنة للهرم الفقه يحرج فيه في الاشربة
اذى رسول الله صلى الله عليه وسلم استاده امرئ انت يقال قبره ك ومنه بعض هذا لا يدركه الهرم فيموت قصده التحسين
الصغير و نقراض عصرهم وكان الممسوا العرا ساعة الكبرى بسبب من باب الاسلوب الحكيم ومن بيسا و ومنه لا يتوضأ فيه سنوى ذات
ع هرمت ها اند وكسر اي كبيرة سقطت سنانه او ط اعوذ بك من الهرم اكبر من يؤدي الى تساقط بعض القوى وضعفها واستعاذ من هلاك هذه
الاسباب مع ما فيه من نيل الشهادة لانها مجهدة مقلقة يشق الصبر عليها افلعل الشيطان يصيب منه ما يضر بدينه ولانه يعد فجاءة
وهي اخذة اسف لانها مصائب ومحن كسائر الامراض واما ترتب الشهادة فتابعة في جميع المصائب حتى الشوكة والشهادة الحقيقية
وتطلب بخلاف نحو الغرق والهدم فلم يعنها ولو سعى فيهما عصى ن وايضا الشهادة الحقيقية المطلب فيها اعلاء كلمة الله ومحق

هرمز

الباطل والكفر بخلاف هذا ذكر ك فيه فاسلم الهرمزان ضم ها ، وميم علم رجل من عظماء العجم كان ملكا بالاهواز قيل قتله عبيد الله

هرول

بن عمر بعد عمر نه فيه من اتاني يمشي اتيته هرولة هي بين المشي والعدو وهو كناية عن سرعة اجابة الله تعالى وقبول توبة العبد ولطفه
ورحمته ط اراد انه تعالى يكافئ العبد ويجازيه في اعماله باضعاف ما تقرب به وشبرا وذراعا وباعا منصوبات على الظرف اي تقرب مقدار
شبر ك فانطلقنا نهرول وغرضه انه لما كان بيعته متقدمة على بيعة ابيه ظن الناس ان هجرته كان متقدما وقاتلا من

هرا

القيلولة نه فيه ذاك الهراء شيطان وكل بالنفوس قيل لم يسمع ان الهراء شيطان الا في هذا الحديث وهو لغة اسم للجواد والهذيان
و فيه لعضبت هذه هراوة يتيم اي شخصه وجثته شبهه بالهراوة وهي العصا كانه حين رآه عظيم الجثة استبعد ان يقال
اليتيم لان اليتيم في الصغر و منه وحرمه صاحب الهراوة اراد به النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يمسك القضيب بيده كثيرا
وكان يمشي بالعصا بين يديه ويغرز له فيصلي اليها ن بكسر هاء القاموس انها عصا مجمعا لاهل اليمن والمحققون على انها القضيب الذي
يمسكه كثيرا بيده في الدنيا غش لان المراد علامة يوم يستدل بها فلا تفسير بما يكون في الاخرة فالحق ما قاله المحققون

هرج

باب هز فيه ادبر الشيطان وله هزج وهزج ودوي المرتج الرنة والهزج دونه والهزج ايضا صوت الرعد والذباب

هزر

وضرب من الاغاني وبحر من بحور الشعر فيه اذا اشترب قام الى بن عمه فهزر ساقه الهزر الضرب الشديد بنحو الخشب و في انه قضى في سيل
مهزور ان يحبس حتى يبلغ الماء الكعبين هو وادي بني قريظة بالحجاز وهو ايضا موضع بسوق المدينة تصدق به النبي صلى الله عليه وسلم

هزز

على المسلمين فيه اهتز العرش لموت سعد الهز لغة الحركة واهتز تحرك فاستعمله في معنى الارتياح اي ارتاح بصعوده حين صعد به واستبشر
لكرامته على ربه وكل من خف لامر وارتاح له فقد اهتز له وقيل اراد فرح اهل العرش بموته وقيل اراد سرير الذي حمل عليه الى القبر ن
لم يبلغ هذا القائل رواية عرش الرحمن وقيل هو كناية عن تعظيم شأن وفاته نحو اظلمت له الارض فلان وقيل قامت له القيمة ك يحتمل
اهتزازه حقيقة للاستبشار بقدومه ومجازا عن تعظيمه وان كان المراد السرير فهو بمعنى الحركة والاضطراب فضيلة له كما كان تحرك
جبل احد فضيلة لمن كان عليه هو النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه رضوان الله وكان بين الحيين اي الاوس والخزرج ضغائن قبل الاسلام
وسعد اوسي والبراء خزرجي فان قلت كيف جوز على البراء ان يقول ما ينسب اليه عرض النفس والعداوة قلت لا يلزم من حمل العرش على معنى يحتمله
قدح فيه كما لا يلزم من ذلك القول قدح في عدالة جابر ط و يمكن كونه لفقره على طريقة فما بكت عليهم السماء و فيه اذا مدح الفا

غضب الرب هتز له العرش اهتزازه عبارة عن وقوع امر عظيم وداهية دهياء لان فيه رضا بما فيه سخط الله بل يقرب ان يكون
كفرا وهذا هو الداء العضال لاكثر العلماء والشعراء والقراء المرائين هذا في الفاسق فكيف في الظالم ومن ركن اليه **نه** ومنه
فانطلقنا بالسفطين نهزهما اى نسرع السير بهما ويروى نهز من الوهز وقد مر **ك** ارضا تهتز نبتا اى تتحرك **نه** وفيه سمعت
هزيزا كهزيز الرحا اى صوت دوران الرحى **غ** هزى اليك تحركى هزة وبه **و** عليها الماء اهتزت اى تحركت بالنبات **و** حـ ثم يهزهن ثم يقول
انا الملك في اصبع

**هزع**

**نه** فيه حتى مضى هزيع من الليل اى طائفة منه نحو ثلثه وربعه **و** فيه اياكم وتهزيع الاخلاق من هزعت
الشئ تهزيعا كسرته وفرقته

**هزل**

**فيه** كان يحب الهزيلة قيل هى الراية لان الريح تلعب بها كانها تهزل معها والهزل اللعب وواد
واحد والياء زائدة **و** في حـ اهل خيبر كانت هزيلة من ابي القاسم مصغر هزلة مرة الهزل ضد الجد **ط** اى كانت هذه الكلمة
منه كلمة هزل ومزاح قوله وعاملنا اى جعلنا عاملين على ارض خيبر بالمساقاة كيف بك اى كيف يكون حالك وكيف تركاك
والباء زائدة في المفعول به **و** فيه ليس بهزل اى جد كله ليس فيه ما يخلو عن تحقيق **نه** وفيه فاذهبنا الاموال واهزلنا الذراري
والعيال اى اضعفنا وهى لغة في هزل ليست بعالية يقال هزلت الدابة هزالا وهزلتها اهزالا واهزل القوم اذا اصابت مواشيهم
سنة فهزلت والهزال ضد السمن **ن** لا يستطيعون ان يطوفوا بالبيت من الهزل بضم هاء وسكون زاى وصوابه هزال بزيادة الف **نه**

**هزم**

فيه اذا عرستم فاجتنبوا هزم الارض فانها مأوى الهوام هو ما تهزم منها اى تشقق او هو جمع هزمة وهو المطمئن من الارض **و** ومنه
اول جمعة جمعت في الاسلام بالمدينة في هزم بنى بياضة هو موضع بها **بر** ومنه جمع بنا في هزم النبيت **نه** وفيه حـ
زمزم هزمة جبرئيل اى ضرب بها برجله فنبع الماء والهزمة النقرة في الصدر وفي التفاحة اذا غمزتها بيدك وهزمت البئر اذا حفرتها
**و** فيه مجزين الهزمة اى الوهدة التي في اعلى الصدر وتحت العنق اى ان الموضع منه حزن خشن يريد به ثقل الارض من الحزن
والكآبة **و** فيه في قدر لها هزمة من الهزيم صوت الرعد يريد صوت غليانها **ك** هزم المشركون بصيغة مجهول **ن** وهزم الاحزاب
وحده اى من غير قتال من الآدميين بان ارسل ريحا وجنودا وهم احزاب اجتمعوا يوم الخندق ويحتمل احزاب الكفار في جميع الدهر
والمواطن **ش** فيه يرى انه هزى به يرى مجهول وهزى ببناء معروف ومجهول

**هشش**

**باب هش نه** فيه لا يخبط
ولا يعضد حمى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن هشوا هشا اى انثروه نثرا بلين ورفق **و** فيه لقد اهش صلى الله
عليه وسلم على فرس فجاءت سابقة فلهش لذلك ولامه جواب قسم محذوف ولتاكيد من هش للامر هشاشة اذا
فرح به واستبشر وارتاح له وخف **و** منه حـ عمر هششت يوما فقبلت وانا صائم **ن** دخل ابو بكر فلم يهتش له بالتاء
فاسع تنتخ بلادنا وفي النسخة الطارية بحذفها فالهاء مفتوحة والهشاشة طلاقة الوجه وحسن اللقاء لو بيا الذى لم يتركه
**ط** هذا لا يدخل على حط منصب الشيخين لان المحبة اذا كملت ارتفع التكليف واذا حصلت الالفة بطلت الكلفة
قوله ان لا يبلغ الى حاجة اى اخاف ان يرجع فلا يصل الى حتى اقضى حاجته فيه **ن** حتى اذا راينا جدر المدينة هشنا
بفتح هاء وتشديد معجمة فنون وروى هششنا بكسر معجمة اولى مخففة اى بسطنا وخففنا وانبعث نفوسنا اليه والرواية
الاولى بالادغام لالتقاء المثلين وروى هشنا بكسر هاء وسكون شين من هاش يهيش بمعنى هش **ش** رجل هش

**هشم**

طلق الوجه **ن** فيه جرح وجهه صلى الله عليه وسلم وهشمت البيضة على راسه اى كسرت والهشيم من النبات

هصر

اليابس المنكسر والبيضة المخرخة **باب هص** فيه كان اذا ذكر هصر زهرة اى ثناة الى الارض واصل
الهصر ان تأخذ برأس العود فتثنيه اليك وتعطفه **و** منه انه كان مع ابى طالب فنزل تحت شجرة فهصرت اغصان
الشجرة اى تدلت عليه **و** فيه لما بنى مسجد قباء رفع حجرا ثقيلا فهصره الى بطنه اى اضافه واماله **و** فيه كان الرجال
المهصوا اى الاسد الشديد الذى يفترس ويكسر ويجمع على هواصر **و** منه ودارت رحاها بالليوث الهواصر **و** فيه غزونا
اشجعا بمنزلة ثعالب صوله الاسد الهصاصير جمع مهصار وهو مفعال منه **باب هض** فيه طلعت الشمس

هضب

والنبي صلى الله عليه وسلم نائم فقال عمر اهضبوا حتى ينتبه اى تكلموا وخوضوا هضب في الحديث واهضب اذا اندفع فيه
كرهوا ان يوقظوه واراد وا ان يستيقظ بكلامهم **و** فيه فارسل السماء بهضب اى مطر ويجمع على اهضاب ثم اهاضيب **و**
منه تمريه الجنوب درّ اهاضبه **و** فيه ما ذال الهضبة هي الرابية وجمعها هضب وهضبات **ك** الى هضبة بفتح
هاء وسكون ضاد معجمة جبل منبسط على وجه الارض او ما طال واتسع وانفرد من الجبال **نه** ومنه واهل جناب
الهضب والجناب بالكسر موضع **و** في وصف بنى تميم هضبة حمراء ارادها المطر الكبير القطر وقيل الرابية **في** صفة سعد ان

هضم

امير كهنا الاهضم الكشحين اى منضمهما الهضم بالحركة انضمام الجنبين والمراة هضماء واصله الكسر وهضم الطعام خفته
**غ** هو يهضم الطعام اى ينقص ثقله **و** نثر ابن المفضل لابنه لم تشرب النبيذ قال اتماما اشرب القدح والقدحين يهضم
طعامي قال هو لدينك اهضم **و** طلعها هضيم اى منضم في وعائه **نه** والهضم التواضع منه والله انه لمن
الصدق بين خيارهم ولكن السوء من يهضم نفسه اى يضع من قدره تواضعا **و** فيه العد وباهضام الغيطان هي جمع
هضم بالكسر وهو المطمئن من الارض وقيل هي اسافل من الاودية من الهضم الكسر لانها مكاسر **و** منه صرعى نثا
هذا البحر واهضام هذا الغائط **ثم** او عند هضيبة ثالثة بفتح هاء وكسر معجمة وهي ان يهضمات القوم شيئا اى يظلموه

هطع

اياه **باب هط نه** فيه سراعا الى امره مهطعين الى معادة الاهطاع الاسراع في العدو واهطع رأسه اذا امد

هطل

عنقه وصوب رأسه **فيه** ارزقني عينين هطالتين اى ذرافتين للدموع وهطل المطر اذا تتابع **و** فيه ان الصباح لمة

هطم

لما نزلت به بعث لهم قوم من الهند ويا ءه زائدة كانه جمع هيطل **في** اهل الجنة اذا شربوا منه هطم طعامهم

هفت

الهطم سرعة الهضم واصله الحطم وهو الكسر وقلبت الحاء هاء **باب هف** فيه يتهافتون في النار اى يتساقطون
من الهفت وهو السقوط قطعة قطعة واكثر ما يستعمل في الشر **و** منه والقمل يتهافت على وجهي **في** السكينة وهي

هفف

ريح هفافة اى سريعة المرور في هبوبها الجوهرى الريح الهفافة الساكنة الطيبة والهفف سرعة السير الخفة هف
يهف **و** منه الحسن في الحجاج هل كان الا حمارا هفهافا اى طياشا خفيفا **و** فيه كانت الارض هفا على الماء اى قلقة
لا تستقر من رجل هف خفيف **و** فيه ما في بيتك هفة ولا سفة الهفة بالكسر سحاب لا ماء فيه والسفة ما ينسج
من الخوص كالزنبيل اى لا مشروب في بيتك ولا ماكول **و** فيه كان بعض العباد يفطر على هفة يشويها هي بالكسر

هفك

والفتح نوع من السمك هو الدعموص وهي دويبة تكون في مستنقع الماء **فيه** قال لامناك فليهفكه في القبلي اى ليلقته

هفا

فيها هفكه اذا القاه والتهفك الاضطراب والاسترخاء في المشي **فيه** ولى ابا غاضرة الهوافي اى الابل الضوال

جمع هافية من هفا الشيء يهفو اذا ذهب وهفا الطائر اذا طار والريح اذا هبت **و** منه الى منابت الشيح وهما في الريح
جمع هيف وهو موضع هبوبها في البراري **و** فيه تهفو منه الريح بجانب كأنه جناح نسر يعني بيتا تهب من جانبه وهي
في صغره كجناح نسر **باب هق** فيه طلق الفا يكفيك منها هقعة هي منزلة من منازل القمر في برج الجوزاء
وهي ثلثة انجم كالاثافي اي يكفيك من التطليق ثلث **باب هك** فيه اقبلت من هكران وكوكب هما جبلان
معروفان **فيه** يتهكم بي اي يستهزئ ويستخف **و** منه ابن ابي حدرد وهو يمشي القهقرى يقول لهم
الى الجنة يتهكم بنا **و** ولا متهكم **باب هل** فيه الهلب ما فوق العانة الى قريب من السرة **و** فيه رحم
الله الهلوب ولعن الله الهلوب هي التي تقرب من زوجها وتحبه وتتباعد من غيره وهي ايضا التي لها خدن تحبه
وتطيعه وتعصي زوجها من هلبته بلساني اذا نلت منه نيلا شديدا لانها تنال اما من زوجها واما من خدنها
**و** في خالد [illegible] ما من عمل شيء ارجى عندي بعد لا اله الا الله من ليلة بتها وانا متترس بترسي والسماء تهلبني اي تمطرني
**و** فيه فيها هلبات [illegible] هلبات الفرس اي شعرات [illegible] الشعر به هلبة والهلب الشعر وقيل ما غلظ من
شعر الذنب وغيره **و** [illegible] هلب [illegible] **و** [illegible] تميم الداري [illegible] دابة اهلب وهي
تقع على الذكر والانثى [illegible] تميمة هي دابة الارض التي تكلم الناس الجساسة
**و** منه رقبة هلبة اي كثيرة الشعر **و** فيه [illegible] تأصلوها بالحز [illegible] من هلبت الفرس اذا
نتفت هلبه فهو مهلوب **فيه** [illegible] هلسا وهو مهلوس العقل اي مسلوبه **و**
[illegible] العظم [illegible] **فيه** [illegible] **و** فيه
انها [illegible] هلواع هي التي فيها خفة وحدة **فيه** اذا قال الرجل هلك الناس فهو اهلكهم بروى بضم كاف فعل ماضي
بمعنى ان الغالين الذين يؤيسون الناس من رحمة الله يقولون هلك الناس اي استوجبوا النار [illegible] فاذا قاله
الرجل فهو الذي اوجبه لهم لا الله [illegible] لما قاله لهم وايأسهم حملهم على ترك الطاعة والانهماك في المعاصي فهو اوقعهم
في الهلاك ويروى بفتحها بمعنى انه اكثرهم هلاكا وهو رجل مولع بعيب الناس يذهب بنفسه عجبا ويرى له عليهم
فضلا **ط** واما اذا قال تحزنا لما يرى في الناس من امر دينهم فلا باس به **مج** اومن الذين يرون خلود اهل الكبيرة
في النار فهو اشد وزرا واعظم من فارق الكبيرة **ن** واتفقوا على الذم فيمن قاله على الازدراء وتفضيل نفسه لانه
لا يعلم سر الله في خلقه لا لمن قاله تحزنا لما يرى في نفسه وفي الناس من النقص معنى الفتح انهم ليسوا هالكين
لا انهم هالكون حقيقة **نه** وفي الدجال ثم قال ولكن اهلك كل الهلك ان ربكم ليس باعور الهلك الهلاك اي
كل الهلاك للدجال لانه وان ادعى الربوبية ولبس على الناس بما لا يقدر عليه البشر فانه لا يقدر على ازالة العور
لانه تعالى منزه عن النقائص والعيوب وروى فاما هلكت هلك بالضم والتشديد جمع هالك اي فان هلكت به
ناس جاهلون وضلوا فاعلموا ان الله ليس باعور **و** فيه ما خالطت الصدقة مالا الا اهلكته قيل هو حض
على تعجيل الزكوة من قبل ان تختلط بالمال بعد وجوبها فيه فتذهب به وقيل اراد تحذير العمال عن اختزال شيء منها

وخلطهم اياه بها وقيل ان يأخذ الزكوة وهو غني عنها و فيه اتاه سائل فقال هلكت واهلكت اي اهلكت
عيالي و في ح التوبة وتركها بمهلكة اي موضع الهلاك والهلاك نفسه، وجمعها مهالك، ويقال لهما مهلكة بكسر لام وفتحها
ايضا المفازة و في ح ام زرع وهو امام القوم في المهالك اي الحروب [illegible] لثقته بشجاعته [illegible] انه
لعلمه بالطرق يتقدم القوم يهديهم وهم على اثره و فيه الى موضع [illegible] والهلوك من النساء هي الفاجرة
سميت به لانها تتهالك اي تتمايل وتتثنى عند جماعها وقيل هي المتساقطة على رجال و منه فتهالكت عليه
اي سقطت عليه ورميت نفسي فوقه ك اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده الشافعي اي لا كسرى بعده
بالعراق ولا قيصر بعده بالشام وذلك ان قريشا كانت تأتي الشام والعراق كثير التجارة فلما اسلموا خافوا انقطاع
سفرهم اليهما فبشر واذلك وكذا وقع بحمد الله ولم يتكرر لان المعرفة ما اريد به النكرة اويكون لا بمعنى ليس
ن فأما كسرى فانقطع ملكه وزال بالكلية من جميع الارض وتمزق كل ممزق بدعوته صلى الله عليه وسلم واما قيصر
فانهزم من الشام ودخل اقاصي بلاده [illegible] ط اذا هلك [illegible]
بعده وقيصر يهلك [illegible] كسرى [illegible]
بالمضارعة [illegible] الشام [illegible] صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible] قس [illegible] ط [illegible]
[illegible] و فيه فان الالتفات في [illegible] هلكة [illegible] اي هلاك [illegible] طاعة للشيطان [illegible]
[illegible] ك هلكة [illegible]
[illegible] يعني سبب [illegible]
[illegible] و [illegible] الهلاك [illegible]
[illegible] ن [illegible] و فيه يهلكون مهلكا واحدا اي يقع الهلاك على جميعهم
[illegible] و [illegible] يهلك [illegible] الهالك [illegible] الرحمة [illegible]
وكثرة [illegible] حسنة فهو الهالك اي حتم هلاكه [illegible] عليه [illegible] و [illegible]
الهلاك و [illegible] هلكت بنو اسرائيل حين اتخذ نساؤهم [illegible] عليهم [illegible]
للهلاك كان به [illegible] ش ما هلكت امرأة [illegible]
معنى [illegible] هالك ن فيه ذكر الاهلال وهو رفع الصوت بالتلبية [illegible]
موضع الاهلال وهو الميقات [illegible] و [illegible] هلال [illegible] صوته بالتلبية
عند رؤيته واستهلال الصبي تصويته عند ولادته واهل الهلال اذا طلع واهل واستهل اذا ابصر [illegible]
ابصرته و منه تراءين الهلال [illegible] الهلال اذا اهله الناس اي ابصره [illegible] الناس [illegible] و فيه [illegible]
اذا ولد لم يرث ولم يورث حتى يستهل صارخا [illegible] ك [illegible] صارخا حال مؤكدة [illegible]

هلل

او نفس او حركة او عطاس **نه** ومنه كيف ندى من لا اكل ولا شرب ولا استهل **ك** ثلثة اهلة فى شهرين يعنى
نكمل الشهرين وننظر الى هلال الثالث **و** منه اهل الناس اذا والهلال اى احرموا عند هلال ذى الحجة **و** منه اهلى
بحج اى مع عمرتك او مكانه **ط** اهله علينا بالامن والايمان ربى وربك الله روى بالاهلال والادغام ومعناه اى اطلعه علينا
مقترنا بهما ولما توسل به لطلب الامن والايمان دل على عظم شان الهلال فقال ملتفتا اليه ربى وربك الله تنزيها
للخالق ان يشاركه فى تدبير ما خلق ورد الاقاويل داحضة فى الاثار العلوية **و** فيه اهللنا بالحج خالصة فامران
نفسخ الحج بالعمرة كان خاصا بالصحابة عند الائمة الثلثة خلافا لاحمد وقوله العامنا هذا ام للابد اى الاعتمار
فى اشهر الحج والقران وقوله اصحاب محمد اشارة الى الاختصاص **و** فيه فسهله من اهله بضم ميم وفتح هاء **ومنه غ** اهللنا
الهلال اى حضرنا فيه يقال للقمر فى ثلث ليال الاول من الشهر **نه** وفيه استبشر وتهلل وجهه اى استنار وظهرت عليه امارات
السرور **و** فيه كان فاه البرد المنهل كل شئ انصب فقد انهل من انهل المطر انهلالا اذا اشتد انصبابه **و** منه فالف
الله السحاب وهلتنا كذا فى مسلم من هل السحاب اذا امطر بشدة **ن** وروى ملتنا بميم مخففة ولعل معناه او سعتنا
مطرا وروى ملاتنا بالهمز **ك** وفيه فاستهلت السماء الهلل اول سطر ويقال هو صوت وقوع المطر **نه** وفى شعر
كعب واهيم عن حياض الموت تهليل اى نكوص وتاخر من هلل عن الامر اذا ولى عنه ونكص **نه** فيه ذكر هلم بمعنى
تعال وفى الحجاز يستوى فيه الواحد وغيره ويبنى على الفتح وفى تميم يثنى ويجمع **ج** وفيه هلمه فان الله يجعل بمعنى
تعال وهاء للسكت **غ** هلموا شهداءكم اى هاتوا وقربوا **نه** فيه اذا ذكر الصالحون فحى هلا بعمر اى فاقبل به
واسرع وهى كلمتان جعلتا واحدة فحى بمعنى اقبل وهلا بمعنى اسرع وقيل بمعنى اسكن حتى ينقضى فضائله **و** فيه هلا
بكرا تلاعبها هى بالتشديد حرف تحضيض **باب هم** فيه وسائر الناس همج الهمج رذالة الناس والهمج ذباب صغير
يسقط على وجوه الغنم والحمير وقيل هو البعوض فشبه به رعاع الناس يقال همج هامج على التاكيد **و** منه
سبحان من ادمج قوائم الذرة والهمجة هى واحدة الهمج **فيه** اخرج به من هوامد الارض النبات ارض هامدة
لا نبات بها ونبات هامد يابس وهمدت النار اذا خمدت والثوب اذا بلى **و** منه حتى كاد يهمد من الجوع اى يهلك **غ**
همدت اصواتهم سكتت **فيه** مجما دكثير الكلام **ن** بما ينهلكه كثير الحسب **نه** فيه اما همزه فالموتة الهمز النخس والغمز
وكل شئ دفعته فقد همزته والموتة الجنون والهمز ايضا الغيبة والوقيعة فى الناس همز فهو هماز وهمزة للمبالغة **ش**
همز يعقبه او غمز فى وهو التنبيه بحركة لطيفة **غ** من همزات الشياطين نزغاته **فيه** الاسد همس لانه يمشى
ولا يسمع صوت لمشيته **نه** وفيه فجعل بعضنا يهمس الى بعض الهمس الكلام الخفى لا يكاد يفهم **و** منه كان اذا صلى العصر
همس **و** همس الشيطان من يوسوسه فى الصدور **و** فيه وهن يمشين بنا هميسا هو صوت نقل اخفاف
الابل **و** فى رجز مسيلمة والذئب الهامس والليل الدامس الهامس الشديد **فى** حد النخعى سئل عن عمال ينهمون
الى القرى فيهمطون الناس اى ياخذون منهم على القهر فقال لهم المهنا وعليهم الوزر من همط ماله واهتمطه
اذا اخذه مرة بعد مرة من غير وجه **و** منه كان العمال يهمطون ثم يدعون فيجابون يريد انه يجوز اكل

هلم
هلا
همج
همد
همز + همر
همس
همط

همك همل

هملج
همم

طعامهم وما كانوا اخلطة اذا الرتعين الحرام و فيه لا غرو الا اكلة بهمطة استعماله في الاخذ بخرق وعجلة ونهب فيه
ان الناس بهمكوا في الخمر اى تمادوا ولجوا فيها في ح الحوض ولا يخلص منهم الا مثل همل النعم هي ضوال الابل جمع هامل
اى الناجي منهم قليل في قلة النعم الضالة ك همل بفتحتين جمعه والرجل مرفي ر نه ومنه ولنا نعم همل اي مهملة
لا رعاء لها ولا فيها من يصلحها ويهديها فهي كالضالة و منه اتيته يوم حنين فسألته عن الهمل و منه وعليهم
في الهمولة الراعية في كل خمسين ناقة هي التي اهملت ترعى بانفسها ولا يستعمل فعولة بمعنى مفعولة ز لهملان من مصر
ش فيه فرده هملاجا لا يسايره هي بكسر هاء وسكون ميم وآخره جيم وهو من البراذين ما يمشي الهملجة وهي مشي
شبه الهرولة ولا يسايره بضم ياء اولى وفتح الثانية اى لا يلحقه دابة في السير نه فيه اصدق الاسماء حارث وهمام
هو فعال من هم بالامر اذا عزم عليه وكل احد يهم بامر خيرا او شرا فهو من اصدق همام و فيه انما الملك الهمام اي عظيم الهمة
و ح اتى برجل هم هو بالكسر الكبير الفاني و منه ح لا تقتلوا هما ولا امرأة و ح نحمل الهم كناز الجلعدا و فيه اعيذكما
بكلمات الله التامة من كل سامة وهامة الهامة كل ذات سم يقتل وجمعه الهوام وما يسم ولا يقتل فسامة كالعقرب والزنبور
وقد تقع الهامة على ما يدب من الحيوان وان لم يقتل و منه ايؤذيك هوام راسك اراد القمل ج والسوام جمع سامة
ك وهمه اصحابه اى قصد ازجره و فيه فلا يهمنك شانهم بضم ياء من اهمني احزنني اى هؤلاء اليهود احقر
من ان تهتم بهم و فيه ويحبس المؤمنون حتى يهموا بذلك هو من هم بمعنا القصد والحزن معروفا ومجهولا وفي بعضها من
الوهم وفي مسلم حتى يهتموا اى يعتنون بسؤال الشفاعة ولو استشفعنا محذوف الجواب او هو للتمني ط ببناء مجهول
من اهمه اذا احزنه اي يحزنون لما امتحنوا به من الحبس فيريحنا بالنصب جواب لو للتمني ك الامر اشد من ان يهمهم
من الهم والاهتمام من اهمني الامر احزنني واقلقني وهمني المرض اذابني و فيه فيفيض حتى يهم رب المال من يقبله يفيض
بفتح ياء ويهم بضم ياء وكسر هاء ورب مفعوله ومن فاعله اى يقلق صاحب المال الامن يأخذ منه زكوته لفقد المحتاج ويروى
بفتح ياء وضم هاء من هم اذا قصد ورب فاعله ومن مفعوله اى يقصده فلا يجده فيقلق وروى رب بالنصب من همه
اذا احزنه وحتى يعرضه بفتح اوله وهو عطف على مقدر اى حتى يهم طلب من يقبله رب المال حتى يجده وحتى يعرضه
عليه قيل قد مضى ذلك الزمان في الصحابة كان يعرض عليهم الصدقة فيابون قبولها ولكن كان هذا لزهدهم مع
الاحتياج لا لفيض المال وقيل هو زمان عيسى و فيه اعوذ من الهم والحزن هما بمعنى وقيل الهم لما يتصور من المكروه الحالي والحزن
لما في الماضي ط الحزن خشونة في النفس لحصول غم والهم حزن يذيب الانسان فهو اخص من الحزن وقيل هو بالآتي
والحزن بالماضي ن اذا هم العبد بسيئة يكتب حذا به كثير من الفقهاء واهل الحديث وقال العامة انه فيمن
يفكر ولم يوطن فالموطن يكتب له سيئة العزم لا الكسب بدليل تحريم الحسد ونحوه وان بعض الظن اثم ورد
الخطابي به على من زعم ان الحفظة لا تكتب اعمال القلوب و فيه حتى اهمهم يهمه بصيغة مجهول وقيل بفتح ياء و
ضم هاء اي يغمه و ح فنزلنا منزلا بيننا وبين بني لحيان جبل وهم المشركون ضبط بانه ضمير مبتدأ وخبر وبانه
فعل بفتح هاء وتشديد ميم والمشركون فاعله اى هموا النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه وخافوا غائلتهم من

الامر و في ح فغسلت يا في اهل الفتح بالفتح ثم فتح هاء وضم تاء مع كسرها من همه الشئ واهمه اى اهتم له ط من جعل الهموم
هما واحدا هم آخرته هو بدل من ثانى معمولي جعل ومن تشعبت به الهموم احوال الدنيا هو بدل من الهموم و فيه
همو ولم متسخ خبره محذوف اى لمن شئ ولقد همت به وهم بها اى همت بالمعصية مصرة وهم ولم يواقع او همت
به لولان راى برهان ربه لهم بها و همو بما لم ينالوا اى عزموا على ان يغتالوا النبي صلى الله عليه وسلم فصرفهم
الله عنه نه و في ح لشرايين فخرج امر اى حكمهم حكما بأثم واهلهم

همن

فيه المهيمن تعالى هو الرقيب
او الشاهد او المؤتمن والقائم بامور الخلق اقوال وقيل اصله مؤيمن فابدلت الهاء من الهمزة و في ح عباس
حتى احتوى بيتك المهيمن من خندف علياء اى بيتك الشاهد بشرفك وقيل اراد بالبيت نفسه وقيل اراد شرفه
اى احتوى شرفك الشاهد بفضلك علياء الشرف من نسب ذوى خندف التي تحتها النطق ومر في نطق و فيه
كان على اعلم بالمهيمنات اى القضايا من الهيمنة وهي القيام على الشئ جعل الفعل لها وهو لارباب القوامين
بالامور و في ح عمر خطب فقال انى متكلم بكلمات فهيمنوا عليهن اى اشهدوا او قيل فامنوا افقلبت همزة هاء
واحدى الميمين ياء و فيه اذا وقع العبد في الهانية الرب ومهيمنية الصديقين لم يجد احدا يأخذ بقلبه المهيمنية
منسوب الى المهيمن يريد امانة الصديقين يريد اذا حصل في هذه الدرجة لم يعجبه احد ولم يحب الا الله تعالى
و فيه في ح نوم تهاونهم نعاهدوا هما ثنتكم في احقيكم الهما بن جمع هميان وهي المنطقة والتكة والاحقى
جمع حقو وهو موضع شد الازار و منه في ح يوسف عليه السلام حل الهميان اى تكة السراويل

همهم

فيه
فسمع همهمة اى كلاما خفيا لا يفهم واصل الهمهمة صوت البقر غ فهمهم راسه فلاه ويقولون نعم الهامة هذا يعني
الفرس ط و في ح الدجال تحت قطيفة يهمهم هو ترديد الصوت في الصدر وهنا عبارة عن كلام خفي لا يفهم منه شئ

هما

نه فيه قيل انا نصيب هوامى الابل فقال ضالة المؤمن حرق النار الهوامى المهملة التي لا داعي لها ولا حافظ
همت يهمى فهي هامية اذا ذهبت على وجهها وكل ذاهب جار من حيوان او ماء فهو هام و منه هما المطر ولعله
مقلوب هام يهيم

هن

باب هن في ح سجود السهو فهناه ومناه اى ذكره المهانى والامانى اراد ما يعرض للانسان
في صلوته من احاديث النفس وتسويل الشيطان وهنأني الطعام يهنئني ويهنأني وهنئت الطعام اى
تهنأت به وكل ما يأتيك بلا تعب فهنئ ولك المهنأ والهنأ والجمع المهانى وقد يخفف الهمزة وهو هنا شبه
لاجل مناه و في ح ابن مسعود في اجابة صاحب الربا لك المهنأ وعليه الوزر اى يكون اكلك له هنيئا لا تؤخذ
به ووزره على من كسبه و منه ح النخعي في طعام الظلمة لهم المهنأ وعليهم الوزر ط فانهسوا فانه اهنأ
وامرأ الهنئ اللذيذ الموافق للغرض و منه ليهنك العلم ابا المنذر من هنأني الطعام وهو كل امر يأتيك
من غير تعب وهو دعاء بتيسير العلم واخبار بانه عالم ن ى وقيل بانه دعاء بان لا يضره العلم بالعجب
ونحوه من اعمال القلوب لكان التسبب هو مضرب بمصوف اللام وقد يخفف ك ومنه قال اصحابه
هنيئا مريئا اى قال صحابه النبي صلى الله عليه وسلم هنيئا لك يا رسول الله بغفران ذنوبك فما لنا

فاى شئ لنا **ش** وكان من هنأ الناس بهمزة فى آخره اى هيئا الينا **ن** فيه لان اراجمها لا تدهنى بالقطران الحكم من الاسلام امرأة مطيبة عطرة هنئت البعير هنئا اذا طليته بالهناء وهو القطران **و** منه ح مال اليتيم ان كنت تهنأ جرباها اى تعالج جرب ابله بالقطران **ن** ومنه يهنأ بعيره بهمزة فى آخره **ن** وفيه لا ادرى الله هنأت الخطابى لتنشهوها هنأ وهو الخادم فان صح فهو اسم فاعل من هنأت الرجل اهنؤه هنأ اذا اعطيته والهنؤ بالكسر العطاء و التهنئة التعزية وقد هنأته بالولاية **ش** هنأة اى رديئة صافية غير كدرة
**ن** فيه ان فاطمة قالت بعد النبى صلى الله عليه وسلم انباء وهنبثة لو كنت شاهدها لم يكثر الخطب هو واحدة الهنابث وهى الامور الشداد المختلفة والهنبثة الاختلاط فى القول ونونه زائدة **فى** ح الجنة فيها هنابير مسك يبعث الله عليها ريحا يسمى المثيرة هى الرمال المشرفة جمع هنبور وقيل هى الانابير جمع انبار فقلبت الهمزة هاء وهى بمعناها **فيه** اذا ازل الهنباط قيل هو صاحب الجيش بالرومية **فيه** رجل طويل فيه هنع اى انحناء قليل وقيل هو تطامن العنق **غ** فيه فيجرح هنه وتقول احمر لى وتهن هنه وتقول بحيرة اى يصيب هن هنه اى الشئ مبهم لا لاذن وهن كناية عن شئ لا يذكر باسمه مشدد ومخفف **نه** تقول اتانى هن وهنة مخففا ومشددا وهنته اهنه هنا اذا اصبت منه هنا يريد انك تشق اذنها او تصيب شيئا من اعضائها الازهرى انما هو وتهن هنه اى تصعفه من هنته فهو مهوهوت **و** منه اعوذ بك من شر هنى اى الفرج **ج** وروى فى اخرى منى يريد المنى النطفة **نه** ومنه ح فاعضوه بهن ابيه اى قولوا له عض اير ابيك **و** ح هن مثل الخشبة غير انى لا اكنى يعنى انه افصح باسمه بان قال اير كالخشبة فلما ان اراد ان يحكى كنى عنه **ن** هو بخفة نون كناية عن كل شئ وعن الفرج والذى لو اكثر بعضها ذكر مثل الخشبة اى فى الفرج واراد سبابتين وثالثة صنمين وغيظ الكفار به **و** فى ح ليلة الجن ثم ان هنينا اتوا عليهم ثياب بيض وعند ابى موسى فاذا هم هنين كانهم الزط قال جمعه جمع السلامة كثرة وكرين كانه اراد الكناية عن تحتها **فيه** سيكون هنات وهنات فمن رايتموه يمشى الى امة محمد يفرق جماعتهم فاقتلوه اى شرور وفساد من فيه هنات اى خصال شر جمع هنت ويجمع على هنوات وقيل جمع هنة تانيث هن وهو كناية عن كل اسم جنس **ط** وكانت من كان اى اشرف او اوضع **نه** وفيه وفى البيت هنات من قرظ اى قطع متفرقة **و** فيه لا تسمعنا من هناتك اى من كلماتك ومن راجيزك وروى من هنياتك على التصغير وروى من هنيهاتك بقلب الياء هاء **ج** اى اشياء تظهر منه مما يستطرف ويستحسن **و** منه هات من هناتك اى خصال من الشر **نه** ومنه وذكر هنة من جيرانه اى حاجة ويعبر بها عن كل شئ **ك** وعند ره اى قبل عند ره **و** فيه ح فيه قال هنية بضم هاء وفتح نون وشدة تحتية بلا همزة وفى بعضها بهمزة مفتوحة بعد تحتية ساكنة **و** منه فسكت هنية مصغر هنة كناية عن شئ نحو الزمان ويقال هنيهة بابدال الياء الثانية هاء **و** منه ولبث ابو بكر هنيهة اى لبث ماذا ليسير بحمد الله على قول النبى صلى الله عليه وسلم المستفاد من الاشارة بالامضاء وامكث بالمكان **و** فيه فاذا هو يوم وضعته هنية تصغير اذ نه هو بضم هاء وفتح نون وتشديد تحتية

هنبث

هنبر

هنبط

هنبع هنو

مصغر هنة اى بشئ يسير وفي الصواب واية غير هنية فى اذنه بتقديم غير وزيادة فى وروى هنيئة بفتح هاء وسكون
تحتية فهمزة فوقية منصوبة بها ضميرا اى على حالته فيستقيم بلا تقدير ج وفيه فلم يقربني الا هنة وحتى
اى مرة واحدة من الجماع ك بخفة نون مفتوحة وشدتها وروى هبة بموحدة نه ومنه الافك قلت لها
يا هنتاه اى يا هذه وبفتح نونه وتسكن وتضم الهاء الاخيرة وتسكن وفى التثنية هنتان وفى الجمع هنات وهنوات
وفى المذكر هن وهنان وهنون ولك ان تلحقها الهاء لبيان الحركة فتقول يا هنه وقيل معناه يا بلهاء كانها
نسبت الى قلة المعرفة بمكائد الناس وشرورهم ومن المذكر فقلت يا هناه انى حريص على الجهاد ج هو نداء
هوا — للشخص المطلوب **باب هو** ك هو ذا هو ضمير الاول للشان وذا اشارة الى ما القته الحرب والثانى
لما اهتم به نه وفيه اذا قام الرجل الى الصلوة وكان قلبه وهواه الى الله انصرف كما ولدته امه الهوى
بوزن الضوء الهمة يهوى بنفسه الى المعالى اى يرفعها ويهم بها فيه لما نزلت وانذر عشيرتك بات يفخذ عشيرته
هوت — فقال المشركون لقد بات يهوت اى ينادي عشيرته من هوت بهم وهيت اذا ناداهم واصله حكاية الصوت
وقيل هو ان يقول يا هاه يا هاه وهو نداء الراعي لصاحبه من بعيد وهيهت بالابل اذا قلت لها يا ياه ومنه فى ح
عثمان وددت ان ما بيننا وبين العدو هوتة لا يدرك قعرها الى يوم القيمة الهوتة بالفتح والضم الهوة من الارض
وهى الوهدة العميقة اراد به حرصا على سلامة المسلمين وحذرا من القتال وهو كقول عمر وددت ان ما وراء
هوج — الدرب جمرة واحدة وتأجج تتوقد يأكلون ما وراءه ونأكل ما دونه فيه هذا الاهوج الجباج هو المتسرع الى الامور
كما يتفق وقيل الاحمق القليل الهداية ومنه اما والله ليصل الاشعث هوجا جريا وفى ح مكحول ما فعلت فى تلك
هود — الحاجة يريد الحاجة لان مكحولا كان ذا لكنة وكان من سبى كابل وهو على قلب حاءها فيه لا تأخذه فى الله هوادة
اى لا يسكن عند وجوب حد لله ولا يحابى فيه احدا والهوادة السكون والرخصة والمحاباة وفى ح عمر اتى بشارب فقال
لابعثنك الى رجل لا يأخذه هوادة وفى ح عمران اذا مت فخرجتم بى فاسرعوا المشى ولا تهودوا كما تهود اليهود
والنصارى هو المشى الرويد المتأنى مثل الدبيب ونحوه من الهوادة ومنه اذا كنت فى الجدب فاسرع السير ولا تهود اى
لا تفتر ج لا هوادة عند السلطان هو السكون للسوادة والرضا بحالة يرجى معها السلامة وفى كتاب اللغة هاد
الحق فى العفو والعقوبة ومنه انا هدنا اليك قيل ومنه لفظ اليهود وكان اسم مدح ثم صار بعد نسخ شريعتهم لازما لهم وان
زال عنه المدح وهاد اذا تحرى طريقة اليهود ومنه والذين هادوا وتهود فى مشيته اذا مشى مشيا رقيقا كاليهود
فى حركتهم عند القراءة وهود بها تدرى تاتب اسم نبى غ اذا اراد يهود الخبر فى ايله وح فابواه يهودانه يعلمانه
ق ج + هور — دين اليهود ن فيه الهوادة بفتح هاء من كتب للمسلمين نه فيه من اطاع ربه فلا هوادة عليه لا هلاك من اهتور
اذا هلك ومنه من يتق الله وقى الهورات اى المهالك جمع هورة وفى خطبة انس من يتق الله لا هوادة
عليه فى الصحيح لا ضيعة عليه وفيه حتى تهور الليل اى ذهب اكثره كما يتهور البناء اذا تهدم ومنه فتهور القليب بمن عليه
هار البناء يهور ويتهور اذا سقط ومنه تركت المطى هارا اى ساقطا ضعيفا يقال هو هار وهائر وهار مهور وهار بالرفع بصرف

همزته وهار بالجر بتأخير العين على اللام ثم اعلال قاض وروى هائرا بالتشديد ومر ك وقيل اصله هوير

هوش

شم وتهور في كلامه هو الوقوع في الشيء بقلة مبالاة نه فيه فاذا بشر كثير يتهاوشون الهوش الاختلاط اى يدخل بعضهم في بعض و منه اياكم وهوشات الاسواق ويروى بالياء اى فتنها وهيجها و منه كنت اهاوشهم في الجاهلية اى اخالطهم على وجه الافساد و فيه من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله في نهابر هو كل مال اصيب من غير حله ولا يدرى ما وجهه والهواش بالضم ما جمع من مال حرام وحلال كانه جمع مهوش من الهوش الجمع والخلط ويروى من نهاوش بنون وقدم ويروى بتاء وكسر واو جمع تهواش بمعناه فيه كان اذا تسوك قال اع اع

هوع

كانه يتهوع اى يتقيأ والهواع القيء ش ولعله المبالغة حتى لو وصله اقصى الحلق واستوعب جميع الفم ك يعني ان له صوتا كصوت المتقيء على سبيل المبالغة ويفهم منه السواك على اللسان طولا وفي الاسنان يستاك طولا وليبلع ريقه اول الاستياك فانه ينفع من الجذام والبرص وكل داء سوى الموت ولا يبلع بعده فانه يورث

هوك

النسيان نه و منه الصائم اذا تهوع فعليه القضاء اى اذا استقاء فيه امتهوكون انتم كما تهوكت اليهود والنصارى قاله لعمر حين اتاه بصحيفة من بعض اهل الكتاب التهوك الوقوع في الامر بغير روية والمتهوك من يقع في كل امر وقيل هو التحير ط اى متحيرون انتم في الاسلام لا تعرفون دينكم حتى تأخذوه من اهل الكتاب لقد جئتكم بها اى بالملة بيضاء نقية حالان مترادفان ولو كان موسى حال من ضمير بيضاء نه و فيه ابي سفيان ان محمدا لم يناكر

هول

احدا قط الا كانت معه الاهوال هي جمع هول وهو الخوف والامر الشديد هاله يهوله فهو هائل ومهول و منه لا اهولنك اى لا اخيفك ولا تخف مني و من الوحي فصلت اى خفت ورعبت كفلت من الغول و في مبعث اى جبرئيل بين ثوبين جناحيه الدر تعالى التهاويل اى الاشياء المختلفة الالوان ومنه يقال لما يخرج في الرياض من الوان الزهر التهاويل وكذا لما يعلو على الهودج من الوان العهن والزينة وكانه جمع تهوال واصله ما يهول الانسان ويحيره فيه اجتنبوا

هوم

هوام الارض فانها ماوى الهوام والمشهور انه بالزاى ومر وقيل هوام الارض بطن منها في لغة و فيه خبينا انا نائمة او مهومة التهويم والتهوم هو دون النوم الشديد و فيه لا عدوى ولا هامة هي الراس واسم طائر وهو المراد في الحديث وذلك انهم كانوا يتشاءمون بها وهي من طير الليل وقيل هو البومة وقيل كانت العرب تزعم ان روح القتيل الذي لا يدرك بثاره يصير هامة فيقول اسقوني فاذا ادرك بثاره طارت وقيل كانوا يزعمون ان عظام الميت وقيل روحه يصير هامة فتطير ويسمونه الصدى فنفاه الاسلام ونهاهم عنه وذكره الجوهري في ط وقيل هي البومة اذا سقطت على دار احدهم رآها ناعية له او لبعض اهله وهو بتخفيف ميم على المشهور وقيل بتشديدها ك وفيه يزيل الهام عن مقيله جمع هامة وهي على الراس وهي الناصية والمفرق ومقيله موضعه نقلا من موضع القائلة للانسان وضم بكر بسكون باء للضرورة و منه وكيف حياة اصداء وهام كني بهما عن الميت على زعمهم انه يخرج من هامته اى راسه طائر اى كيف حيوة من هلك ط واضربوا الهام اى اقطعوها ومن لكفار اى جماجمهم نه وفيه امن هامها ام من لهازمها اى من اشرافها انت ام من اوساطها فشبه الاشراف بالهام وهو جمع

هامة الرأس نهش ومدرجها ... اى لاسهم او هو بخفة ميم نه وفيه كنا مع صلى الله عليه وسلم فى سفر فنادى الاعرابى بصوت جهورى يا محمد فاجابه صلى الله عليه وسلم بنحو من صوته هاؤم بمعنى تعال وبمعنى خذ ويقال للجماعة لقوله تعالى هاؤم اقرؤا كتابيه فعذره لجهله ورفع صلى الله عليه وسلم صوته من طريق الشفقة عليه لئلا يحبط عمله برفع صوته فوق صوته تكلم مثل صوته وفوقه فيه يمشى صلى الله عليه وسلم هونا اى رفقا ولينا وتثبتا ومنه يمشى الهوينا مصغر الهونى تأنيث الاهون وهو من الاول و منه احبب حبيبك هونا ما اى حبا مقتصدا لا افراط فيه ولفظ ما للتقليل اى لا تسرف فى الحب والبغض فعسى ان يصير الحبيب بغيضا والبغيض حبيبا فلا تكون قد اسرفت فى الحب فتندم ولا فى البغض فتستحيى نهش ويقرب منه قول عمر لا يكن حبك كلفا ولا بغضك تلفا وهوان تحب تلف صاحبك و فى بعض الكتب الهوان على وجهين احدهما تذلل الانسان فى نفسه لما لا يلحق به غضاضة فيمدح نحو الذين يمشون على الارض هونا والثانى من جهة متسلط تخف به فيذم كعذاب الهون ك كل عليه هين هو واخواته بخفة ياء وشدتها وغرضه ان اهون جنس حين لا تفاوت عنده فى الابتداء والاعادة بل كلاهما على السواء و فيه هذا اهون لان الفتن والعذاب من المخلوقين اهون من عذاب الاخرة وبها يكفر عن هذه الامة و فى الدجال هو اهون على الله من ذلك اى من ان يجعل ذلك سببا لضلال المؤمنين بل ليزداد المؤمنون ايمانا وليس معناه انه ليس معه شىء من ذلك انما مكن من ذلك امتحانا للعباد فان دعوى الالهية مستحيلة ولا يمكن مدعى النبوة فانه ممكنة فلو مكن لالتبس النبى بالمتنبى قوله ما يضرك اى كنت ولعا بالسوال عن الدجال مع انه صلى الله عليه وسلم قال ما يضرك فان الله كافيك شره فقلت كيف ما يضلنى واهل الناس يقولون ان معه جبل خبز ط فقال هو اهون على الله من ان يجعل ما خلقه بيده مضلا للمؤمنين بل جعله ليزدادوا ايمانا ويلزم الحجة على الكافرين والمنافقين ز دهو اهون من ان يملكه معاش ابدا فم فيعظم فتنتهم بل يبقى عليه ذل العبودية باحواجه الى معالجة المعاش ط ما اغبط احدا بهون موت هو بفتح هاء اى ما افرح بسهولة موت احد وما اتمناها بل اتمنى شدته ليكثر ثوابى نم فى ابن العلم كنت امع هاهو الا حق الجوهرى رجل موهة بالضم اى جبان و فى عذاب القبر هاه هاه هى كلمة يقال فى الايعاد وفى حكاية الضحك وقيل للتوجع فيكون الهاء الاولى مبدلة من همزة آه وهو اليق هنا يقال تأوه وتهوه آهه وهاهه ن فيقال هاهنا اذا اى قف هنا حتى تشهد عليك جوارحك اذ قد صرت منكرا نه فيه كانما يهوى من صبب اى ينحط وذلك مشية القوى من الرجال هوى يهوى هويا بالفتح اذا هبط وهوى يهوى هويا بالضم اذا صعد وقيل بعكسه وهوى يهوى هويا ايضا اذا اسرع فى السير و منه البراق ثم انطلق يهوى اى يسرع به و فيه لنا سمعه الهوى من الليل هو بالفتح الزمان الطويل وقيل مختص بالليل ط منه اضطجع هويا و يقول سبحان رب العالمين الهوى نه وفيه اذا عرستم فاجتنبوا هوى الارض هى جمع هوة الحفرة والمطمئن من الارض ويقال لها المهواة ايضا وحديث عائشة فى ابيها وامتاح من المهواة اراد بها البئر العميقة اى انه تحمل ما لم يتحمله غيره و فيه فاهوى بيده اليه اى مدها نحو

هون

هوه

هوا

واماله اليه يقال اهوى بيده وبيده الى الشيء ليأخذه و في بيع الخيار يأخذ كل واحد من البيع ما هوى اي احب هوى
بالكسر يهوى هوى ك ومنه اي: جئت هويت هو بلفظ ماض في انما اردت تحاسنا ترتلك اي
طلقتها او مللتها انقضت عدتها ان و ح هوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قال اي احبه ولم يهوه قلته بفتح واو
وروى ولم تهو وهو لغية ك وفيه يهوى بالتكبير بفتح اوله و ضم وكسر ثالثه اي يخط ويهبط المصلي و فيه
ثم يكبر حين يهوى بفتح اوله وكسر ثالثه اي يسقط ساجدا و فيه فجعلت المرأة تهوى بيدها الى حلقها بضم اوله من اهوى ليلقي
ويفتحها و في اخرى ويهوين الى اذانهن من الاهواء القصد ثم الاذن لدى تصدق بقرطها وفي الحلق ليتصدق ما عليه
و ح حتى هويت الى الارض بفتح واو اي سقطت و ح لا اهوى بها في مكان الا طار بها هو من الاهواء او الهوى
وهو السقوط والامتداد والارتفاع وطيران السرقة لقوة رزقها الله على التمكن من الخبز حيث شاء ط اي
لا اريد الميل بها في مكان ... الا كانت مطيرة ومسارعة اي الى تلك المدة لينفعها اي مثل جناح الطير
للطائر ك اهويت لانا ولهم ملت و ح والمؤتفكة اهوى اي القاه في هوى اي كان عمق المكان رفعها
الى السماء على جناح جبرئيل ثم اهواها الى الارض ط او تهوى به الريح اي عصفت حتى هوت به في بعض المطارح
البعيدة وهو تشبيه لمن طرح بعمه لا يبيان حاله لانه تشبيه حال المشرك وطرحه في اودية الضلالة و ح ابتلاه
في هواء الا محيط عميق فلن عن الحق باربعين موصفة من هموة ش من مهاوي التشبيه مهواة ج و هو حنانا من هوى اذا سقط من علو
واراد انه تراه من بعيد سريعا و ح ثم هوى سعيد من هوى اذا نزل الى اسفل و ح وهل اهويت لى بحرا اي مددت
اليه يدك يعني لو فعلت ... لانه يكون قد احس بشيء من فعله فيجب فيه الخمس فما جعله في حكم اللقطة لما لم يباشر
اخر و ح فاهويت نحو الصوت من اهويت اليه مررت اليه و ح فاهوى بيده الى الارض ... السقوط
فاما اهوى فانما هو ... امد يده الى الشيء والرواية في الحديث على اختلاف النسخ انما هو اهوى مع وهوت الارض
... و استهوته الشياطين ذهبت به او استمالته و اذا اهوى سقط و فقد هوى ملك ش في ...
بنم هاء ... ومهوى ... حفرة عميقة وكذا اهوية الدرك نه وفيه فهو هواء و اخلو عوازب ... اليه
... العقل من قوله ... افئدتهم هواء غ لا تعي شيئا ولا تعقل من الهواء الذي هو المتحرق الخالي ك هو خلاء
لم يشغله الاجرام اي لا قوة في قلوبهم ولا جرأة ويقال للاحمق ايضا قلبه هواء ط لا نزيد به الاهوي ...
هل الاهواء على تبديله واما التثبيت بالباء للتعدية او لا يصير احد بالقران مبتدعا بل ممتد ... قبيل الادب
فيه اي ليس محل الربش واهواء متشتتة هو جمع هوى وهو ما تدعو اليه النفس ... ط الى امة الهاوية الا
المهمنية الهاوية ... فيقول ... اي يقول بعضهم لبعض عن القادم فاته حديث ... عب الدنيا باب
هن هي كلمة يقولها المتهوع حتى ... سكونه ومر بسكون ... الثانية باب هي نه فيه
اقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم هم الذين لا يعرفون بالشر فيزل احدهم الزلة والهيئة صورة الشيء وشكله وحالته و
يريد به ذوي الهيئات الحسنة الذين يلزمون هيئة واحدة وسمتا واحدا ولا يختلف حالاتهم بالتنقل من هيئة ط

ده
هيا

يعني اصحاب المروات والخصال الحميدة وقيل هم ذووا الوجوه بين الناس وقيل اهل الصلاح والورع ويعني بالعثرات
صغائر الذنوب فاستثنا الحدود منقطع ك وفيه لست كهيئتكم اى ليس حالى مثل حالكم ولفظ الهيئة زائدة اى لست
كاحدكم و فيه فرايتنا على هيئتنا حتى رجع بفتح هاء وسكون تحتية وفتح همزة اى صورتنا كنا عليها من القيام
في الصفوف وروى هينتنا بكسر هاء وسكون تحتية وفتح نون بلا همزة ن فما زال يسير على هيئته بمفتوحة
هيب فيا فهمزة وروى بمكسورة وبنون تا و ح هيات شيئا من شئ نه فيه الايمان هيوب اى يهاب اهله فعول بمعنى
مفعول فالناس يهابون اهل الايمان لانهم يهابون الله ويخافونه وقيل بمعنى فاعل اى المومن يهاب الذنوب
فيتقيها هابه يهابه اذا خافه واذا وقره وعظمه شم وحصونا ونبيا اى هيوبا بفتح ها من يهاب ك يهبن
بفتح هاء و منه الهيبني اى اتوقرني ن ومنه لا احرثه وهبته هوكبعته وروى رهبته من الرهبة وهو الحق
وهو بكسر هاء ونصب تاء وضمير نصبه باسقاط خافض و ح فهاب ان يقول غيرها اى اقتصر على هذه اللفظة لجمة
وهي ليرين الله مخافة ان يخبر عن غيرها بعد العهد اوليكون ابراء له من الحول والقوة نه وفيه وتق في على
ما اهبت لي من طاعتك من اهبته اذا دعوته اليك و منه في بناء الكعبة واهاب الجبل اى دعاهم الى التسوية
هيت ك فيه والمخنث هيت بكسر هاء وسكون تحتية ومثناة فوق وقيل بهاء ونون موحدة وانما اذن له في
الدخول على حرم النبي صلى الله عليه وسلم لانه من غير اولي الاربة فلما راى من كلامه انه يتفطن بمثل هذا امر بالحجاب
منه وهو انا عبد الله بن ابي امية المذكور اخي ام سلمة قدم مع النبي صلى الله عليه وسلم اسلم يوم الفتح و فيه هيت بفتح هاء وكسرها
هيج مع تثليث تاء بمعنى تهيات لك بر هيت لك بمعنى هلم وادن نه فيه هاجت السماء فمطرنا اى تغيمت وكثرت ريحها
هاج الشئ يهيج هيجا واهتاج اذا ثار وهاجه غيره و منه راى مع امراته رجلا فلم يهجه اى لم يزعجه ولم ينفره و فيه
تصرعها مرة وتعدلها اخرى حتى يهيج اى ييبس وتصفر من هاج النبت هيجانا اى يبس واصفر واهاجته الريح و منه اوكان
مقطوعا قد هاج ورقه و ح لا يهيج على التقوى زرع قوم اى من عمل لله لم يفسد عمله ولم يبطل كما يهيج الزرع فيهلك
و في الديات ثم اذا هاجت الابل رخصت من هاج الفحل اذا طلب الضراب وذلك مما يهزله فيقل ثمنه بر وفيه ما يهيج
قبل اخذه شئ من هاجه العدو حركه وخافوا ان يهجه ك لا يهيج الرسل اى لا ينالهم منه مكروه نه وفيه لا يتكل في الهيجا اى
لا يتاخر في الحرب وهو بمد وقصر و منه شعر كعب بن نسج داود في الهيجا سرابيل فيه كلوا واشربوا ولا يهيدنكم الطالع المصعد
هيد لا تنزعجوا للفجر المستطيل فتمتنعوا به عن السحور فانه الصبح الكاذب واصل الهيد الحركة هدته اهيده هيدا اذا حركته
وازعجته و منه ما من احد عمل لله عملا الا سار في قلبه سورتان فاذا كانت الاولى لله فلا يهيدنه الاخرة اى لا يحركنه
ولا يزيلنه عنها يريد ان اراد فعلا وصحت نيته فيه فوسوس له الشيطان بانك تريد به الرياء فلا يمنعه ذلك عن فعله
و منه يا رسول الله هيده فقال بل عرش كعرش موسى اى اصلح المسجد وقيل هو الاصلاح بعد الهدم و ح يا نار لا تهيديه
اى لا تزعجيه و ح لو لقيته تاكل بني في الحرم ما هدته و فيه اذا اسمع الليل الصم هيد هيد قيل هو زجر عبد الرحمن هو
هيدل بالسكون زجر الابل ضرب من الحداء ويقال هيد هيد هيد هيد هاد فيه لا تتزوجن هيدرة اى عجوزة ادبرت شهوتها

**هيس** وقيل هو بذال معجمة من الهذر وهو الكلام الكثير فيه عرفوا عليكم فلانا فانه اهيس اليس هو من هوس اى يدور
**هيش** فى طلب ما يأكله فاذا حصله جلس ولا ابدل بالياء اغاظ و ح الكيس فيه ليس في الهيشات قود اى من يقتل في الفتنة
لا يدرى من قتله ويقال بالواو و منه ح ابن مسعود اياكم وهيشات الاسواق ش هى بفتح هاء وسكون ياء وشين معجمة
اى اختلاطها والمنازعات وارتفاع الاصوات والفتن التى فيها نه فى ح عائشة لما توفى صلى الله عليه وسلم
**هيض** قالت والله لو نزل بالجبال الراسيات ما نزل بابى لهاضها اى كسرها والهيض الكسر بعد الجبر وهو اشد ما يكون من الكسر
صح هو بضاد معجمة نه ومنه ح يهيضه حينا وحينا يصرعه اى يكسره مرة ويشقه اخرى و ح خفض عليك
**هيع** فان هذا يهيضك و ح اللهم قد هاضنى فهضه فيه كلما سمع هيعة طار اليها هو صوت تفزع منه وتخافه
من عدو وهاع يهيع هيوعا اذا جبن ن هو بفتح هاء وسكون ياء قوله او فزعة بسكون زاى طار اليها اى سارع
على ظهره يبتغى القتل فى مواطنه التى يرجى فيها الشدة رغبته فى الشهادة ط وضمير هو للمطار لان المقصود منهما
واحد واكتفى باعادة الضمير الى الاقرب نه ومنه كنت عند عمر فسمع الهائعة فقال ما هذا فقيل انصرف الناس
**هيق** من الوتر هى الصياح والصيحة غ يهيع جبن لهاع جاع نه فى ح احد انخزل ابى بن ابى فى كتيبة كانه هيق تقدمهم
**هيل** الهيق ذكر النعامة يريد فى سرعة ذهابه فيه ان قوما شكوا اليه سرعة فناء طعامهم فقال تكيلون ام تهيلون
قالوا نهيل قال فكيلوا كل شئ ارسلته ارسالا من طعام او شراب او رمل فقد هلته هيلا من هلته واهلته اذا صببته
وارسلته و منه وصية عند موته هيلوا على هذا الكثيب ولا تحثوا على و منه ح الخندق فعاد كثيبا اهيل اى رملا
**هيم** سائلا غ مهيلا سائلا نه فيه ح الاستسقاء اغبرت ارضنا وهامت دوابنا اى عطشت و منه بلغه ابلا هياما اى مراضا جمع
اهيم وهو ما اصابه الهيام وهو داء يكسبها العطش فتمص الماء مصا ولا تروى و ح ابن عباس فى شرب الهيم قال هيام
الارض هو بالفتح تراب يخالطه رمل ينشف الماء نشفا ووجه ان الهيم جمع هيام على فعل وكسر الهاء للياء او ذهاب
الى المعنى وان المراد الرمال الهيم وهى التى لا تروى يقال رمال هيم غ اى الرمال التى لا ترويها ماء السماء او الابل
التى تصيبها الهيام فلا تروى حتى تموت و منه فعاد كثيبا اهيم فى رواية و ح فدفن فى هيام الارض و فيه
تركت المطية هاما وهى ما كانوا يزعمون ان عظام الميت تصير هامة فتطير من قبره او جمع هائم هو الذاهب على وجهه يريد ان
الابل من قلة المرعى ماتت من الجدب اى ذهبت على وجهها مجـ ومنه يسيح فى الارض ويهيم من هام فى البرارى اذا ذهب على غير جادة
ولا طالب مقصد نه فيه كان على اعلم الناس بالمهيمات فى رواية يريد دقائق مسائل تهيم الانسان وتحيره من هام فيه يهيم
**هين** تحير فيه فيه المسلمون هينون لينون هما بخفة ياء قيل هما بالخفة مدح وبالتثقيل ذم والهون السكينة والوقار والسهولة
وعينه واو وشئ هين اى سهل ومر فى انف و منه ح النساء ثلث فمنهن هينة لينة عفيفة ك كل ذلك هين علىه
اى المدنوا والحزمة هين اى سهل على وكل ذلك اى الجنب والحائض يحل منى اشير بذلك الى اثنين نه وفيه انه سار على هينته
اى عادته فى السكون والرفق من امش على هينتك اى على رسلك و فيه ليس صلى الله عليه وسلم بالجافى ولا المهين يروى بفتح ميم من المهانة
**هينم** وبضمها من الاهانة والاستخفاف من الهوان فيه ما هذه الهينمة هى الكلام الخفى لا يفهم والياء زائدة و منه هينم فى اقامة

هيه

اى قرأ فيه قراءة خفية **فيه** يا صخر هيه فقالت هيها هيه بمعنى انه وهو امر فعال هو بعينه ويؤمر باستزادة حديث

لمن تحوله لغير معهود وايها بالنصب للسكوت فى الكف ... لان امية قال لابى سفيان حدثنى من حديثك فقال الركف

عن تلك **ك** هيه بكسرها امر للاستزادة حديث وفعل وقد يحذف الهاء الثانية ومنه هى يا ابن الشيطان اى فى عيمى

القصة هذه **ط** هيها استزادة لشعر امية لانه كان نبيا قد تنبأ قبل الاسلام وكان حريصا على استعلام النبى ليدعوه من العرب

وكان يرجو ان يكون هو نفسه فلما اخبر انه من قريش منعه الحسد من الايمان به **و** هيهات كلمة تبعيد مبنى على الفتح وقد يكسر

وقد يقال ايهات — بسم الله الرحمن الرحيم **حرف الياء باب يا نه** فيه بطن يأجج هو بالهمز وكسر الجيم مكان على

يأجج

ثمانية اميال من مكة **فى** سراه عبد لا يأس من طول ى لا يوئس من طوله لانه كان الى الطول اقرب منه الى القصر واليأس

يأس

ضد الرجاء وهو مفتوح بلا الف وهو فى كتاب الانبارى لا يائس من طوله وقال معناه لا يؤيس من اجل طوله فاعل

بمعنى مفعول اى لا ييأس مطاوله منه لافراط طوله **نه** و فى صفته صلى الله عليه وسلم لا يأس من طول اى قامته لا تؤيس

من طوله **كنز** فايئسه منا كما ايئسته من رحمتك ايئسه بفتح همزة وسكون ياء وكسر همزة ثانية وسكون سين

وايئسته بفتح همزة وسكون ياء وفتح همزة ثانية وسكون سين وفتح تاء **غ** افلم ييأس الذين امنوا اى يعلموا **و** كما

يئس الكفار من اصحاب القبور اى كما يئس الكفار فى قبورهم من رحمة الله لانهم امنوا بعد الموت او لا يعاينون من اصحاب

القبور ان يحيوا ويبعثوا **نه فى** ح العقيقة وتوضع على يافوخ الصبى هو موضع يتحرك من وسط رأس الطفل **ج**

يافخ

الخطابى اذا كان قد امر بازالة الاذى اليابس فكيف يأمر بتدمية رأسه والاثم يخص علته ... ويجمع على يآفيخ

ويا ؤه زائدة **و** منه صيحا انتم لهاميم العرب ويآفيخ الشرف استعار للشرف رؤسا وجعلهم وسطها واعلاها **فيه** غيلة

حيا ذى تفاقد اما يأل لهم ان يفترقوا يقال يأل له ان يفعل كذا وأيأل له ائيالا اى آن له وانبغى كنولك ان

يأل

تفعل ونوالك اى انبغى لك **باب يبس ك** لعله ان يخفف عنهما ما لم ييبسا هو من باب علم ويجوز

يبس

كسر الموحدة **ك** وهو بفتح قرية للا ... **ط** قالوا ... واستحب التخفيف عنهما

الى ان ييبسا اى مدة دوام النداوة ما داما رطبين لقوله تعالى وان من شئ الا يسبح ... حتى حيوة الخشب ما لم ييبس

والحجر ما لم يقلع والمحققون على تعميم الشئ ... التسبيح دلالة على الصانع واستحبوا قراءة القرآن عند القبر لانه اذا خفف

بتسبيح ... اولى ... وقد انكر الخطابى ما يفعله الناس على القبور من الاخواص ونحوها متعلقين بهذا الحديث

وقال لا اصل له ولا وجه ... **ك** ليس فى الجريد معنى يخصه وانما ذلك ببركة يده ولذا انكر الخطابى وضع

الناس الجريد ونحوه على القبر وقيل للرطب تسبيح فيخفف ببركته فيطرد فى كل ما فيه رطوبة من الاشجار وغيرها من شئ اى حى

وحيوة كل شئ بحسبه **باب يتم نه** اليتم فى الناس فقد الصبى اباه قبل البلوغ وفى الدواب فقد الام واصل اليتم

يتم

بالضم والفتح الانفراد وقيل الغفلة وقد يتم الصبى بالكسر ييتم فهو يتيم وهى يتيمة وجمعها ايتام ويتامى وقد يجمع اليتيم على يتامى ويطلق

على البالغ مجازا كما كانوا يسمون النبى صلى الله عليه وسلم يتيم ابى طالب لانه رباه بعد موت ابيه **و** منه تستأمر اليتيمة

نفسها اراد اليتيمة البالغة البكر التى مات ابوها قبل بلوغها مجازا وقيل لا يسقط اسم اليتيم عن المرأة ما لم تتزوج **ط** هى صغيرة الطلب

فلا معنى لاذنهما فكانه صلى الله عليه وسلم لم يشترط بلوغهما اى لا تنكح حتى تبلغ فتستأمر مج اى لا ولاية عليها لغيرها
فلا يجبرها احد اذا ابت ك اليتامى يقال للاناث والذكور جمع يتيمة على القلب نه ومنه حديث الشعبي جاءت
اليه امراة فقالت انى امراة يتيمة فضحك اصحابه فقال النساء كلهن يتامى اى ضعائف و فيه انى امراة موتمة
توفى زوجى وتركهم ايتم يتمت المراة فهى موتم وموتمة اى ذات اولاد يتامى ك وقد نفته تا موتمة مجـ وفى الديباجة ولغيره
اى سواء كان الكافل من ذوى رحمه وانسابه كولد ابنه وجده واخيه وغيره تكفل به فان اجرهما واحد ن منى ينقضى
اليتم اى حكمه وهو عدم التصرف مستقلا والا فنفس اليتم ينقضى بالبلوغ ش يتيما لامثال لها اى لا نظير لها
من درة يتيمة نه فيه اذا اغتسل احدكم من الجنابة فليتوسل [illegible] هو بطون الاصابع اذا التخطا [illegible] يعرف
هذا التاويل ولعله بفوقية وتحتية وهو من [illegible] غسل المرجب [illegible] موسع [illegible] كل
زائدة و فى عمرو ما وله يتامى يتيما هو [illegible] اتيتنى [illegible] جاءت [illegible] و [illegible] اليد
من فى ثدى **باب يث** فيه يثرب اسم مدينة [illegible] فغيرها وسماها طيبة وطابة كراهة للتثريب وهو
اللوم والتعيير وقيل هو اسم ارضها وقيل سميت باسم رجل من العمالقة ط فاذا هى المدينة يثرب بفتح تحتية وسكون مثلثة
وكسر راء اسمها الجاهلى فسماه الله المدينة وسماه صلى الله عليه وسلم طيبة ونهى عنه ك يقولون يثرب وهى المدينة
اى يسمونها يثرب وهى المدينة الكاملة التى يحق عليها اسم المدينة كالبيت للكعبة فلعل هذا الحديث قبل النهى او لبيان
ان النهى للتنزيه ن اوهو لقوم يعرفونها بها ولذا جمع بينه وبين الاسم الشرعى واما ما فى القران [illegible] عن المنافقين

**باب يد** نه فيه عليكم بالجماعة فان يد الله على الفسطاط هو المصر الجامع ويد الله كناية عن الحفظ
والدفاع عن اهل المصر كانهم خصوا بواقية الله وحسن دفاعه و منه يد الله على الجماعة اى ان الجماعة من اهل
الاسلام فى كنف الله ووقايته فوقهم وهم بعيد من الاذى والخوف فاقيموا بين ظهرانيهم [illegible]
ورحمته مع المتفقين وهم بعيد [illegible] من الاذى والخوف والاضطراب [illegible] السلطنة [illegible]
نه وفيه اليد العليا خير من اليد السفلى العليا المعطية [illegible] لانها مخففة تعلو على يد السائل [illegible] نه [illegible]
المتعففة والسفلى السائلة وقيل السائلة [illegible]
[illegible] و [illegible] على و فيه [illegible]
[illegible] يجتمعون [illegible]
جعل ايديهم يدا واحدة وفعلهم فعلا واحدا ش اى انهم [illegible] واحد لا [illegible] كلمتهم [illegible] نه وفى
حديث يأجوج قد اخرجت عبادا لى لايدان لاحد بقتالهم اى لا قدرة ولا طاقة لان المدافعة انما تكون باليد وكانما معدومتان
لعجزه عن دفعه ن لايدان بكسر نون نه ومنه واعطوا الجزية عن يد اى عن يد المعطى بمعنى اليد المطيعة المواتية غير
الممتنعة لان من ابى لم يعط يده او يد الاخذ قاهرة مستولية او عن انعام عليهم لان قبول الجزية منهم وترك ارواحهم
لهم نعمة عليهم غ او نقدا ليس بنسيئة نه وفيه اسرعكن لحوقا بى اطولكن يدا كنى به عن العطاء والصدقة هو

يتن

يثرب

يد

هيه

اى قوة فيه وقواء لا خفية **فيه** يا صخر هيه فقال هيهاهيه بمعنى به وهو اسم فعل وهو بغير تنوين امر باستزادة حديث معهود وبه لغير معهود وايهاً بالنصب للسكيت والكف ومنه ان امية قال لابى سفيان حدثنى من حديثك فقال له كف عنى بدل هيه بلسماعه ولى لاستزادة حديث وفعل قد يحذف الهاء الثانية ومنه هيه يا ابن الخطاب ومنه حديث القصة **ط** منه بقيا استزادة لشعر امية لانه كان تقيا ثم متبل الاسلام وكان حريصا على استعلام النبى الموعود من العرب وكان يرجو ان يكون نفسه فلما اخبر انه من قريش منعه الحسد من الايمان به **و** هيهات كلمة تبعيد مبنى على الفتح وقد يكسر وقد يقال ايهات.

# بسم الله الرحمن الرحيم حرف الياء

## باب يا نه

يأجج

فيه بطن يأجج هو بالهمز وكسر الجيم مكان على ثمانية اميال من مكة **فى** ح ام معبد لا يأس من طول اى لا يؤيس من طوله لانه كان الى الطول اقرب منه الى القصر واليأس

يأس

ضد الرجاء وهو مهموز بلا الف فيه هو فى كتاب الا يأبى لا يأس من طوله وقال معناه لا ميؤس من اجل طوله فاعل بمعنى مفعول اى لا ميؤس طوله منه لافراط طوله **نه** وفى صفته صلى الله عليه وسلم لا يأس من طول اى قامته لا تؤيس من طوله **كنز** فاستيأس منا كما استيأس من رحمات استيأسه بفتح همزة وسكون ياء واسمهمزة ثانية وسكون سين واستيأسه بفتح همزة وسكون ياء وفتح همزة ثانية وسكون سين وفتح تاء **غ** افلم ييأس الذين امنوا اى يعلموا **و** كما يئس الكفار من اصحاب القبور اى كما يئس الكفار فى قبورهم من رحمة الله لانهم امنوا بعد الموت بالغيب او يئسوا من اصحاب القبور ان يحيوا ويبعثوا **نه** وفى ح العقيقة وتوضع على يافوخ الصبى هو موضع يتحرك من وسط رأس الطفل **مج**

يافخ

الخطابى اذا كان قد امر بازالة الاذى اليابس فكيف يأمرهم بتدمية رأسه والدم نجس مغلظ **ن** وح على يأفخ وياء زائدة **و** منه ح وانتم لهاميم العرب يا فخ الشرف تعا للشرف وسماه جعلهم وسطها واعلاها **فيه** غيلة حياد تفاقم اما يأل لهم ان يفقهوا يقال يأل له ان يفعل يأل له انيل له اى آن له وانبغى كنولك ان

يأل

تفعل ونوالك اى ينبغى لك **باب يبس** **ك** لعله ان يخفف عنهما ما لم ييبسا هو من باب علم **ن** ويجوز

يبس

كسر الموحدة **ك** وهو بمعنى قية للذين تحت العيدين **ط** قالوا لعله ئتفع واستحب بالتخفيف عنهما الى ان ييبسا وتبركه ضمن السحن ما داما رطبين لقوله تعالى وان من شئ الا يسبح اى شئ حى وحياة الخشب ما لم ييبس والحجر ما لم يقطع والمحققون على تعميم الشئ ويستبعده دلالة على الصانع واستحبوا قراءة القرآن عند القبر لانه اذا خفف بتسبيحه ... اولى وقد انكر الخطابى ... على ... من الاحواص ونحوها متعلقين بهذا الحديث وقال لا اصل له ... وليس فى الجريدة معنى ... وانما ذاك ببركة يده ولذا انكر الخطابى وضع الناس الجريد ونحوه على القبر وقيل الرطب يسبح فيخفف ببركته فيطرد فى كل ما فيه رطوبة من ... وان من شئ اى حى وحياة كل شئ بحسبه

## باب يت نه

يتم

اليتم فى الناس فقد الصبى اباه قبل البلوغ وفى الدواب فقد الام واصل اليتم بالضم والفتح الانفراد وقيل الغفلة وقد يتم الصبى بالكسر ييتم فهو يتيم وهى يتيمة وجمعها ايتام ويتامى وقد يجمع اليتيم على يتامى ويطلق على البالغ مجازا كما كانوا يسمون النبى صلى الله عليه وسلم يتيم ابى طالب لانه رباه بعد موت ابيه **و** منه ح تستأمر اليتيمة فى نفسها اراد اليتيمة البالغة البكر التى مات ابوها قبل بلوغها مجازا وقيل ان اسم اليتيم لا يزول عن المرأة بالبلوغ ما لم تتزوج **ط** هى صغيرة الاب

فلا معنى لاذنها فكان صلى الله عليه وسلم يشترط بلوغها اي لا تنكح حتى تبلغ فتستأمر ج اي لا ولاية عليها لغيرها
فلا يجبرها احد اذا ابت ك اليتامى يقال للاناث والذكور وجمع يتيمة على القلب نه ومنه ح الشعبي جاءت
اليه امرأة فقالت اني امرأة يتيمة فضحك اصحابه فقال النساء كلهن يتامى اي ضعائف و فيه ان امرأة موتمة
توفي زوجها وتركها لا يتيمت المرأة فهي موتم وموتمة اي ذات اولاد ايتام ك وقد تفتح تاء موتمة ج ... ولغيره
اي سواء كان الكافل من ذوي رحمه ... او اجنبي او غيره تكفل به فان اجرهما واحد ن ... ينقضي
اليتم اي حكمه وهو عدم التصرف ... واما ... يتيم ... ش يتيم ... لا ... 
من ... يتيمة نه فيه اذا اغتسل احدكم ... فليبق ... 
هذا التاء ... نقوفية ... وهو من ... ميم ...
زائدة و في ... ولد ... يتنا ... و ...

## باب يث

... يثرب ... وسماها طيبة وطابة كراهة ... 
اللوم والتعيير وقيل هو اسم ارضها وقيل سميت باسم رجل من العمالقة ط فاذا هي المدينة يثرب بفتح تحتية وسكون مثلثة
وكسر راء اسمها في الجاهلية فسماها الله المدينة والنبي صلى الله عليه وسلم طيبة ونهى عنه ك يقولون يثرب وهي المدينة
اي يسمونه يثرب وهي المدينة الكاملة التي يستحق ... باسم مدينة ... فلعل هذا الحديث قبل النهي ... 
النهي للتنزيه ن او هو لقوم يعرفونها بها ولذا جمع بينه وبين الاسم الشرعي اما ما في القرآن ... المنافقين

## باب يد

نه فيه عليكم بالجماعة فان يد الله على الفسطاط هو المصر الجامع ويد الله ... عن حفظ
... اهل المصر كانهم خصوا بواقية الله وحسن دفاعه و منه يد الله على الجماعة اي ان الجماعة من اهل
الاسلام في كنف الله ووقايته فوقهم ... بعيد ... واقيموا بين ظهرانيهم ... تد ... 
ورحمته مع المتفقين وهم بعيد ... والخوف والاضطراب ... السلمية ... 
نه وفيه اليد العليا خير من اليد السفلى ... السائل ... نه ... 
المتعففة و السفلى السائلة وقيل ... و فيه ... 
... و ... فيه ... 
... مجتمعون ... اي ... بعضا على ... 
جعل ايديهم يدا واحدة وفعلهم فعلا واحدا ش اي انهم كنفس واحدة لا تفرق كلمتهم ... على ... نه وفي
... قد اخرجت عبادا لي لا يدان لاحد بقتالهم اي لا قدرة ولا طاقة لان المرء انما يدفع ... 
ن لا يدان تثنية نون نه ومنه واعطوا الجزية عن يد اي يد المعطي بمعنى اليد المواتية عن
الممتنعة لان من ابى لم يعط يده او يد الآخذ قاهرة مستولية اي عن انعام عليهم لان قبول الجزية منهم وترك ارواحهم
لهم نعمة عليهم غ او نقدا ليس بنسيئة نه وفيه اسرعكن ... فابى اطولكن يدا كنى به عن العطاء والصدقة هو

طويل اليدين الباع اى سمح جواد وكانت يدنب تحب الصدقة وماتت قبلهن ع فكانت سودة وكانت تحب الصدقة وضده قصير الباع واليد وجعد الكف والانامل نه ومنه ما رايت اعطى للجزيل عن ظهر يد من طلحة اى عن انعام ابتداء من غير مكافاة و فى ح علىّ مر قوم من الشراة بقوم من اصحابه وهم يدعون عليهم فقالوا بكم اليدان اى حاق بكم ما تدعون به وتبسطون به ايديكم يقال كانت به اليدان اى فعل الله به ما يقوله لى و منه حديثه لما بلغه موت الاشتر قال لليدين وللفم هى كلمة لمن دعى عليه بالسوء اى كبه الله لوجهه اى خر الى الارض على يديه و فيه اجعل الفساق يدا يدا ورجلا رجلا فانهم اذا اجتمعوا وسوس الشيطان بينهم بالشر اى فرق بينهم و منه تفرقوا ايدى سبا وايادى سبا اى تفرقوا فى البلاد و فى ح الهجرة فاخذ بهم يد البحر اى طريق الساحل ط حتى البضاعة يضعها فى يد قسيمه البضاعة بالنصب قسط من المال يقتنى للتجارة ويد القميص الكم يعنى اذا وضع بضاعة فى كمه ووهم انها غابت فطلبها او فرغ كفرت عنه ذنوبه نغ غلت ايديهم جعلوا بخلاء وهم ابخل الناس او غلت ايديهم فى النار جزاء ما قالوا و لاتينهم من بين ايديهم اى بالتكذيب بما هو امامهم من البعث والحساب ومن خلفهم من قبل المال فخوفهم الفقر ولم يؤدوا زكوة وعن ايمانهم من قبل الدين فلبس عليهم الحق وعن شمائلهم من قبل الشهوات و بين ايديهن وارجلهن اى من جميع الجهات لان الافعال تنسب الى الجوارح او كنى بها عن الولد تحمله من غير زوجها لان فرجها بين الرجلين وبطنها بين اليدين و اولى الايدى اولى القوة و يد الله فوق ايديهم اى نعمته عليهم فوق ايديهم فى الطاعة و اليد النعمة والطاعة والقدرة والقوة والملك والسلطان والجماعة و ضع يدك اى كل و لما سقط فى ايديهم اى ندم و خرج نازع يد اى عاصيا نه فيه ويديع بفتح ياء اولى وكسر دال ناحية من فدك وخيبر باب ير فيه ذكر الشبرم فقال انه حار يار هو بالتشديد اتباع لحار وكذا حران يران فيه فى اليربوع جفرة هو حيوان معروف وقيل نوع من الفار فيه وعادلها اليراع مجرنثما هو الضعاف من الغنم وغيرها وم فى ج واصله القصب ثم سمى به الجبان والضعيف جمع يراعة و منه كنت معه صلى الله عليه وسلم فسمع صوت يراع اى قصبة كان يزمر بها ط والمراد المزمار العراقى قوله وكنت اذ ذاك صغيرا جواب ما يقال سماع اليراع مباح والمنع للتنزيه والا منعنا فعا عن الاستماع ك فيه يرفأ اسم حاجب عمر نه فيه اللهم يطعم الدهمق ويلبس اليرمق وفسره بالقباء الفارسى والمعروف فى القباء اليلمق باللام فاما اليرمك فهو الازرم بالتركية وروى بنون وقدمر فيه اليرموك موضع بالشام كانت به وقعة عظيمة للمسلمين والروم زمن عمر ك اى مع عسكر قيصر هرقل وكانت الدولة للمسلمين ج ويوم يرموك يوم ذلك الوقعة وابلى فيه الزبير بلاء حسنا نه فى ح فاطمة سالت النبى صلى الله عليه وسلم عن اليرنا فقال ممن سمعت هذه الكلمة فقالت من خنساء القتبى اليرنا الحناء ولا اعرف لهذه الكلمة فى ابنية مثلا ك فيه اثم اليريسين بتحتيتين الاولى مفتوحة والثانية ساكنة جمع يريس كريم وروى بالف بدل ياء اى اثم الزراعين والمراد جميع الرعية ثم اثمهم عليك وعلى

يدع
يرر
يربوع + يراع
يرفا
يرمق
يرموك
يرنا

يسر يسير

**باب يس** [illegible] الياسين [illegible] **نه** فيه [illegible] يسر يسرى سهل قليل [illegible] **و** منه يسروا
ولا تعسروا **ك** وصرح بالثاني وان لزم من الاول لصدقه على من اتى به مرة [illegible] **نه**
وح من اطاع الامام وياسر الشريك اى ساهله **و** كيف تركت البلاد فقال تيسرت اى اخصبت وهو من يسير
**وح** لن يغلب عسر يسرين ومر في ع **وح** تياسروا في الصداق اى ساهلوا فيه ولا تغالوا **و** منه [illegible]
ان استيسر [illegible] هو مستفعل من اليسر [illegible] **و** منه [illegible] كل ميسر
لما خلق اى مهيأ [illegible] ومسهل **ك** [illegible]
لما خلق له وهو تيسير على من يسره الله [illegible] **ز** [illegible]
علامة كونه من اهلها ان لم ييسر [illegible] هو ميسر [illegible]
على العمل والله اعلم **نه** ومنه وقد تيسر له طهوره اى تهيأ ووضع **ك** [illegible] واى ليسرة اى يسهل
امته وما حمله على ما فعله الا التيسر وكلما انحاف نلفه في الصلوة فهو في معنى [illegible] له **و** فيه
اقرؤا ما تيسر من حفظه على اللسان من لغة واعراب **وح** [illegible] ما هو ايسر اى اهون [illegible] **قس** قال
بعد الركوع يسيرا اى شهرا كما في الرواية الثانية وهي [illegible] فولهم اى [illegible]
التام **غ** الى ميسرة اى يسار [illegible] **و** قولا ميسورا [illegible] **و** تيسيره [illegible] **و** يسرت الغنم
تهيأت للولادة **و** لليسرى الذي لا يقدر عليه احد لا المؤمنين **و** ثم السبيل يسره اى خرجه من الرحم
**ج** التيسر على الموسر اى تسهل وهو تفعل من اليسر **ن** قد تيسر [illegible] اى هيأتهم وارصدتهم **و** يسرو
للقتال اى تهيأوا له **و** اقبل الميسور اى احد ما تيسر **و** فليتفث عن يساره بفتح باء وكسرها **نه** ومنه
اطعنوا اليسر بفتح الباء وسكون السين الطعن حذاء الوجه **و** فيه ان المسلم ما لم يغش دناءة [illegible]
اذا ذكرت ويغرى بها لئام الناس كالياسر الفالج الياسر من الميسر وهو القمار يسر ييسر فهو يسر وياسر وهم
ايسار **و** منه ح الشطرنج ميسر العجم شبه اللعب به بالميسر وهو القمار بالقداح وكل شيء فيه قمار
فهو من الميسر حتى لعب الصبيان بالجوز **ط** هو من اليسر لانه اخذ مال الغير بيسر **نه** وفيه كان عمر
اعسر ايسر كذا يروى وصوابه اعسر يسر وهو من يعمل بيديه جميعا ويسمى الاضبط **و** في ش كعب
على يسرات وهي لاهية هي قوائم الناقة جمع يسرة **و** فيه لا باس ان يعلق اليسر على الدابة هو بالضم
عود يطلق البول الازهري هو عود اسر لا يسر الاسر احتباس البول **باب يط** منه عليكم بالا
منه فانه ايطبه هي لغة في اطيبه **باب يع** فيه لا يجيء احدكم بشاة لها يعار **و** في اخر تيعر من يعار
الجلد تيعر بالكسر يعارا بالضم اى صاحت **ك** لا يأتى هو نفي بمعنى النهي [illegible]
صاح صياح الغنم وتيعر بكسر عين وقيل بفتحها **ش** واتفق الماضي والمستقبل في الفتح لحرف حلق
**نه** ومنه ان لهم الياعرة اى ماله يعار واكثر ما يقال لصوت المعز [illegible]

يطب
يعر

من تعبير كذا في مسند احمد [illegible] من ليعار [illegible] معلوب [illegible] وهي الرواية وهي التي [illegible]
وفي ح امزرع [illegible] اليعرة هي بسكون عين العناق والفيقة ما يجتمع في الضرع بين الحلبتين وفيه
[illegible] الب [illegible] في رواية [illegible] كالها الابل في ح علي انا يعسوب المؤمنين والمال يعسوب الكفار
[illegible] كالملوذ [illegible] بعد رسها وسبابها وهو اليعسوب في ع نه فيه ما جرى
[illegible] هو تيس الظباء وجمعه اليعافير فيه حتى اذا [illegible]
[illegible] الحجاب [illegible] في صفات عينه وجمعها
يعابيب ح هو [illegible] نه [illegible] وهو [illegible] في
[illegible] فوق الماء
من [illegible] فيه [illegible] وهو صنم [illegible] باب يفع فيه
[illegible] صلى الله عليه وسلم وفي يفعة [illegible] فهو يافع [illegible]
[illegible] قبل [illegible]
يفاع المرتفع [illegible] والايفاع [illegible] و
في ح الصادق [illegible] من [illegible]
[illegible] بها في كلام على ابها اليفن [illegible] الشيخ الكبير و [illegible] بسبب
باب يقط ن فيه اليقطين الدباء ك هو ما لا ساق له من النبات كشجرة القرع نه
فيه اليقظة والاستيقاظ الانتباه من النوم ورجل يقظ ويقظان اي ذو معرفة وفطنة ك
استيقظ بمعنى تيقظ [illegible] وفيه ايقظوا صواحب الحجر [illegible] اي نبهوا اراد بالحجر
منازل ازواجه وخصهن لانهن الحاضرات و فيه اذا نام لم يوقظ بضم [illegible] وفتح [illegible] وروي لم يتو
يتوقظ
بنون [illegible] ن [illegible] من الوحي و في ح ابي قتادة [illegible] استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفي غيره خلافه والجمع بحمله على الوقوع [illegible] غ يقظ [illegible] ايقاظ ويقظان وجمعه [illegible] نه فيه
كانها البقق هو المتناهي في البياض وقد يكسر القاف [illegible] ح فيه ياتيك [illegible] اليقين اي الموت يقن ويقن
واستيقن وتيقن ط حتى ياتيك اليقين اي الموت ج لا تداس [illegible] ط اول اصلاح هذه الامة [illegible]
[illegible] اي التيقن بان الله هو الرزاق المتكفل للارزاق [illegible] وعدم البخل باب يلم
يلملم وهو ميقات اهل اليمن بينه وبين مكة ليلتان ويقال الملم ك هو بفتح اللامين نه في بدر
ذكر يليل وهو بفتح الياءين وسكون اللام الاولى وادي ينبع باب يمم فيه ما الدنيا في الاخرة
الا مثل ما يجعل احدكم اصبعه في اليم اليم البحر و فيه التيمم للصلوة بالتراب واصله القصد ويقال
اممته وتاممته بالهمز و منه ح كعب فيممت بها التنور اي قصدت ن فتيامت بها التنور لغة في

يعسوب
يعفر
يعسر
يعفل
يعوب
يغم
يفن
يقط
يقظ
يقق + يقن
يلملم
يليل
يمم

تيمت **و** منه فانطلقت أتأممه أي أقصد **ن** فتيمم النبي صلى الله عليه وسلم أي قصده **نه** واليمامة
لمعرفة [illegible] بعض حجر باليمامة **فيه** الإيمان يمان والحكمة يمانية لأن
الإيمان بدأ من مكة وهي من تهامة وتهامة من أرض اليمن ولهذا يقال الكعبة اليمانية **ن** هو محمول
على المشهور وحكى [illegible] **نه** وقيل قاله بتبوك ومكة والمدينة بينه وبين اليمن فأشار إلى ناحية
اليمن [illegible] وقيل أراد بهذا القول الأنصار لأنهم يمانون في الأصل وهم نصروا الإيمان والمؤمنين
وآووهم [illegible] **ن** [illegible] على الحقيقة لأن من قوي في شيء نسب إليه هكذا
[illegible] لم يمنع إنه
[illegible] وكل زمان [illegible] مانع انه
[illegible] وغيرهم والله أعلم
[illegible]
[illegible]
[illegible] تعرف
[illegible] ثلاثة أثواب يمانية [illegible] **فيه** [illegible]
[illegible] شبر
في واحد منهما لأن الشمال ينقص [illegible] مجاز [illegible] **ط**
كلتا يديه يمين [illegible] من كلام النبي صلى الله عليه وسلم [illegible]
[illegible]
حيث [illegible] إلى الله تعالى لأنه [illegible] يطلق على القدرة والنعمة فعلى الأول [illegible]
عبارة عن خلق الهدى والإيمان وعن الضلال والكفر وعلى الثاني عن [illegible] الألطاف وتيسير اليسرى
للمهتدين وعن [illegible] للضالين وكل ذلك من الله عدل وحكمة **نه و** في صاحب القرآن يعطى الملك
بيمينه والخلد بشماله أي يجعلان في ملكته فاستعار اليمين والشمال لأن الأخذ بهما **و** في
[illegible] في الجاهلية [illegible] أن [illegible]
يمنتها من [illegible] كل يوم أبو عبيد هذا أحسن [illegible] وهو يمين بلا هاء
[illegible] يمنة ويسرة إذا
أعطاه بيده مبسوطة فإن أعطاه [illegible] قبل [illegible] قبضة الأزهري هو [illegible] تصغير
[illegible] أراد أنها أعطت كل واحد منهما [illegible] الزمخشري اليمنة مصغر اليمين [illegible] مصغر يمنة
**و** في تفسير سعيد بن جبير في كهيعص هو كاف هاد يمين [illegible] أراد [illegible] اليمين وهو من

قولك يمن الله الانسان يمنه يمنا فهو ميمون والله يامن ويمين كقادر وقدير واليمن البركة من يمن فهو يامن غ اليمين من اسماء الله تعالى ط ومنه حسن الملكة يمن اى يوجب اليمن اذ الغالب انهم اذا رأف السيد بهم واحسن اليهم كانوا اشفق اليه واطوع له واسعى فى حقه وكل يؤدى الى اليمن والبركة وسوء الخلق يورث بغضا وعداوة ونفرة ويثير لجاجا وعنادا نه وفيه كان يحب التيمن فى جميع امره ما استطاع التيمن الابتداء باليمين فى الافعال باليد اليمنى والرجل اليمنى والجانب الايمن ك كان يعجبه التيمن فى تنعله اى الابتداء بلبس اليمنى وترجله البداية بالشق الايمن فى تسريح لحيته وراسه وطهوره بضم طاء وفتحها اى البداية بالشق الايمن فى الغسل وباليمنى من اليدين والرجلين واما الكفان والخدان والاذنان فيطهران معا وفى شانه كله تعميم بعد تخصيص وروى بحذف واو العطف لقرينة او هو بدل من الثلثة بدل اشتمال ويدخل فى الشان لبس سراويل والخف ودخول المسجد والصلوة على ميمنة الامام وميمنة المسجد والاكل والاكتحال وتقليم الظفر وقص الشارب وحلق الراس والخروج من الخلاء مما هو تكريم وتزيين وما كان بخلافه فيبدأ بالايسر ط يحب التيمن ما استطاع فى شانه كله فى طهوره وترجله وتنعله قوله ما استطاع اشارة الى شدة المحافظة عليه يعنى فى ما كان من التكريم وفى طهوره الخ بدل كل فالطهور الذى هو مفتاح الطاعات يغنى عنها والترجل المتعلق بالراس والتنعل المتعلق بالرجل يشعر بجميع البدن تو كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه وثيابه اى ياخذ الثوب للبس بيمينه او يبدأ بلبس الشق الايمن ش الباب الايمن من ابواب الجنة لعله الباب الثامن الذى يدخل منه من لا حساب عليه وح يتلقاه باليمين اليمين عبارة عن القوة والعضو والتلقى الاستقبال وح واما من اوتى كتابه بيمينه مر فى لم يظمأ من ظ وح لاخذنا منه باليمين قيل من صلة اى لاخذناه وانتقمنا منه باليمين اى القوة والقدرة وح تيامن منهم ستة اى سكن اليمن ج اى قصد جهة اليمن وتشام اى قصد جهة الشام ط بدأ بميامنه اى بجانب يمين القميص ولذا جمعه ز لان الجانب يشمل كم القميص وما اسفل من ذلك وح على منابر عن يمين الرحمن مر فى مقسطين غ يا من باصحابك اى خذ بهم يمينا وشائم خذ بهم شمالا ط فابدأوا بميامنكم جمع ميمن وروى بايامنكم جمع ايمن وهما بمعنى و فيه فان عن يمينه ملكا تخصيص اليمين لانه اشرف لانه كاتب الحسنات او هو ملك اخر غير كرام كاتبين واظن انه قد قيل ان صاحب الشمال يتحول فى الصلوة لانه لا سيئة فيها و فيه فنام على يمينه هو فاء التعقيب وجزاء الشرط الشرط مع جزائه قوله ادخل يعنى اذا اطعت رسولى بالاضطجاع على يمينك وقراءة السورة فانت اليوم من اصحاب اليمين فاذهب من جانب يمينك الى الجنة و فى ح الخاتم جعله فى يده اليمنى اخر الامرين منه صلى الله عليه وسلم لبسه فى اليسار واختلف العلماء فى التيمن والتيسر والصحيح ان الافضل التيمن لانه زينة واليمين اشرف ك الايمن فالايمن بالنصب والرفع اى اعطه او هو احق وح تاتوننا عن اليمين اى عن جهة الخير

قال وحمزة تقدم بقوله لين فهو ميمون ويتيمم فهو يامن ۱۲ منه

ص وسعة ومنها وشيء ۱۵ يجوز ان يكون من قال يتيمن اى يأخذوا عنه يمينا ۱۲ منه

والحق ملبسين علينا ن ريحا من قبل اليمن وروى من قبل الشام فلعلهما ريحان او يمدا من احد الجانبين
وتنتشر من الاخر نه ومنه فينظر ايمن منه فلا يرى الا ما قدم اى عن يمينه و فيه يمينك على ما
يصدقك به صاحبك اى يجب عليك ان تحلف على ما يصدقك اذا حلفت له ط على ما يصدقك
خير يمينك اى لا يؤثر فيه التورية وهذا اذا استحلفه القاضى واما عند غيره فيقع على نية الحالف لكنه
يأثم به الا اذا كان على جهة العذر بغوى قيل ان كان المستحلف مظلوما فعلى نيته وان كان
ظالما فعلى نية الحالف ط و فيه عرض على قوم اليمين فاسرعوا فاسهم صورته ان يتداعى الرجلان متاعا فى
يد ثالث ولم يكن لهما بينة او لهما بينة يقرع بينهما فايهما خرجت قرعته يحلف ويقضى له به ك
حلفت على يمين اى يمين والمراد بها المحلوف عليه مجازا ش ومثله لا احلف على يمين نه وفيه ليمنك
لئن ابتليت لقد عافيت ولئن اخذت لقد ابقيت ليمن وايمن من الفاظ القسم والفه وصل وتفتح وتكسر
و فيه انه صلى الله عليه وسلم كفن فى يمنة بضم ياء ضرب من برود اليمن **باب ين** ينبع بفتح ياء
وسكون نون وضم موحدة قرية كبيرة بها حصن على سبع مراحل من المدينة من جهة البحر فيه
ان جاءت به احيمر مثل الينعة هى بالحركة خرزة حمراء وجمعه ينع وهو ضرب من العقيق ودم يانع محمار
و فيه منا من اينعت ثمرته اينع الثمر يونع وينع يينع فهو مونع ويانع اذا ادرك ونضج و منه انى ارى رؤسا
قد اينعت وحان قطافها شبه رؤسهم لاستحقاقهم القتل بثمار ادركت وحان قطافها **باب يو**
فيه هل طلعت يوح اى الشمس وهو من اسمائها كبواح وهما مبنيان على الكسر وقد يقال يوحى كفعلى وقد يقال
بباء موحدة فيه السائبة والصدقة ليومهما اى ليوم القيمة اى يراد بهما ثوابه و فيه تسير
الى العراق غرارا النوم طويل اليوم يقال لمن جد فى عمله فى يومه وقد يراد باليوم الوقت مطلقا غ
اى جاد فى العمل نه ومنه تلك ايام الهرج اى وقته ولا يختص بالنهار دون الليل ك اليس يوم النحر
بالنصب ويجوز رفعه بمعنى اليس يوم النحر هذا اليوم و فيه ان لا اتزوج يومى هذا اى فى هذا الوقت الحاضر
و ح الا يومنا هذا فان قيل صح ان افضل الايام يوم عرفة قلت المراد باليوم وقت اداء المناسك وهما فى
حكم شئ واحد و ح الحيض يوم الى خمس عشرة اى اقله يوم مع ليلته واكثره خمس عشرة و ح فنوفى
فى يومى اى نوبتى بحساب الدور المعهود واذن بتشديد نون من باب كلم فى البراغيث ن اى يومها
الاصيل بحساب القسم والا فقد صار جميع الايام فى قسمها اى باذنهن و هذا يومك اى وقت خروجك
و يوم ابى جندل يوم الحديبية و يوم كسنة ويوم كشهر فالوان طوله كشهر او سنة على الحقيقة
ش والحفظ لايامها ايام العرب ووقائعها غ بايام الله بنقمته التى انتقم بها من الامم السالفة و يوم
مر فى نوح **باب يه** نه فيه يهاب ويروى اهاب موضع قرب المدينة فيه كان النبى صلى الله
عليه وسلم يتعوذ من الايهمين هما السيل والحريق لانه لا يهتدى فيهما كيف العمل فى دفعهما او قيل هذا عند اهل الامصار وهما

يمين ينبع
ينع
يوح
يوم
يهب

عند اهل البادية السيل و الجمل الصوول الهائج والايهم بلد لا علم به واليهماء فلاة لا يهتدى لطرقها ولا ماء فيها ولا علم بها **و** منه ح قس كل يهماء يقصر الطرف عنها **فى** كتابه صلى الله عليه وسلم ذكر يبعث بفتح اولى الياءين وضم عين مهملة صقع من بلاد اليمن **باب يا ك** فيه ان الركن والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة هو ليس بتشبيه ولا استعارة وانما هو من نحو القلم احد اللسانين فان الياقوت نوعان متعارف وغير متعارف وهذا من غير المتعارف وانما طمس الله نورهما اى اذهبه ليكون ايمانا بالغيب دامه الله تعالى علينا وزاده يوما فيوما على الدوام حتى نلقاه به بلطفه ومنه امين امين تم ما صنع الله تعالى بحسن الخاتمة ودوام العافية فى الربيع الاخير من ليلة السبت من شهر الصفر ختمه الله بالخير لطرهسة ثمانين سبعين وسبعمائة والف سمى بالفتن صانه الله من الفتن ولما انتهى الكلام على حسب المرام جاء بحمد الله بحرا ذاخرا يحلى من خدمه بلآلى ذخائره فى العلوم الشرعية ولغة وافر برتبة من لازمه بجواهر خزائنه فى الفنون النبوية ويحل محلا يتاهل به لان ينتصب منصب المحدثين ويجاريهم فى رواية الاحاديث ومسانيد المسندين فاردت ان اختمه بمباحث تفيد له الخبرة على الاجمال فى كل شعبها ويزيد له زيادة بصيرة فى مطالعتها واستفادتها وافادتها ليتم له شروط الرواية والاستجازة والاجازة ويحل له مزية البراعة والامامة والخلافة فاقول وبالله التوفيق **فصل فى** علومه واصطلاحاته الصحيح ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله وسلم عن شذوذ وعلة والشذوذ ان يرويه الثقة مخالفا لغيره والحسن ما لا يكون فى اسناده متهم ولا يكون شاذا ويروى من غير وجه نحوه والضعيف ما لم يجمع فيه شرط الصحة والحسن والمسند ما اتصل سنده مرفوعا الى النبى صلى الله عليه وسلم والمتصل ما اتصل سنده سواء كان مرفوعا اليه او موقوفا والمرفوع ما اضيف اليه صلى الله عليه وسلم سواء كان متصلا او منقطعا فالمتصل يكون مرفوعا وغيره والمرفوع يكون متصلا وغير متصل والمسند متصل مرفوع والمعلق ما حذف من مبدأ اسناده واحد فاكثر والغريب ما تفرد واحد عمن يجمع حديثه كالزهرى والموقوف ما روى عن الصحابى من قول او فعل متصلا ومنقطعا وهو ليس بحجة والمقطوع ما جاء عن التابعين والمرسل قول التابعين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والمنقطع ما لم يتصل اسناده من الاول او الاخر والمعضل ما سقط من سنده اثنان والمنكر ما فيه اسباب خفية غامضة قادحة اللآلى عن الزركشى بين قولنا لم يصح وقولنا موضوع بون كثير فان الوضع اثبات الكذب وقولنا لم يصح لا يلزم منه اثبات العدم وانما هو اخبار عن عدم الثبوت ولا يلزم من جهل الراوى وضع حديثه ابن حجر ان لفظ لا يثبت لا يثبت الوضع فان الثابت يشمل الصحيح فقط والضعيف دونه كذا فى تذكرة الموضوعات **فصل فى** الجرح والتعديل فى شرح النخبة للجرح مراتب اسوءها الكذب لناس اليه المنتهى فى الوضع هو ركن الكذب ثم قولهم دجال او وضاع او كذاب واسفلها لين سئ الحفظ فيه

يبعث

ياقوت

خاتمة الكتاب

[illegible]

ادنى مقال وقولهم متروك او ساقط او واه حش الغلط او منكر الحديث اشد من نحو هو ضعيف او ليس بقوى او فيه مقال وارفع مراتب التعديل اوثق ثم ثقة ثقة و ثقة حافظ او ثبت ثبت و ادناها الشيخ او يروى حديثه او يعتبر به **نوع** في الرواية **في** التذكرة يجوز عند العلماء التساهل في رواية الضعيف بلا بيان ضعفه في الوعظ والقصص والفضائل لا في صفات الله والحلال والحرام وقد كان مذهب النسائي ان يخرج عن كل من لم يجمع على تركه وكذا ابو داود وكان يخرج الضعيف اذا لم يجد في الباب غيره ويرجحه على الرأى **الصغانى** اذا علم انه حديث موضوع او متروك فليروه ولكن لا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **و** في الرسالة قال زيد بن اسلم من عمل بخبر صح انه موضوع فهو من خدم الشيطان ابن حجر اكثر المحدثين من سنة مائتين الى الآن اذا ساقوا الحديث باسناده اعتقدوا انهم برءاء من عهدته **و** في الخلاصة الخبر ثلثة اقسام قسم يجب تصديقه وهو ما نص الائمة على صحته وقسم يجب تكذيبه وهو ما نصوا على تكذيبه وقسم يجب التوقف فيه لاحتماله الصدق والكذب كسائر الاخبار ولا يحل رواية الموضوع لمن علم حاله في اي معنى الا ببيان وضعه **نوع** في الوضاعين **في** الخلاصة اعلم ان الوضع يعرف باعتراف واضعه وبقرينة حال الراوى والمروى كركاكة اللفظ والمعنى واعظم الوضاعين ضررا قوم منتسبون الى الزهد وضعوا حسبة فيقبل موضوعاتهم ثقة بهم والكرامية وبعض المبتدعة يجوزون الوضع في الترغيب والترهيب وهو خلاف اجماع المسلمين المعتدين وحكى السيوطى عن ابن الجوزى ان من وقع في حديثه الموضوع والكذب والقلب منهم من غلب عليهم الزهد فغفلوا عن الحفظ او ضاعت كتبه فحدث من حفظه فغلط ومنهم قوم ثقات لكن اختلطت عقولهم في اواخر اعمارهم ومنهم من روى الخطاء سهوا ثم ايقنوا بالصواب ولم يرجعوا انفة ان ينسبوا الى الغلط ومنهم زنادقة وضعوا وقصدوا الى افساد الشريعة وايقاع الشك والتلاعب بالدين وقد كان بعض الزنادقة يتغفل الشيخ فيدس في كتابه ما ليس من حديثه قال حماد بن زيد وضعت الزنادقة اربعة آلاف حديث ولما اخذ ابن ابي العوجاء لتضرب عنقه قال وضعت فيكم اربعة آلاف حديث احرم فيها الحلال واحل فيها الحرام ومنهم من يضع نصرة لمذهبه رجع رجل من المبتدعة فجعل يقول انظروا عمن تاخذون هذا الحديث فانا كنا اذا هوينا امرا صيرناه حديثا ومنهم من يضعون حسبة ترغيبا وترهيبا ومضمون فعلهم ان الشريعة ناقصة تحتاج الى التتميم ومنهم من اجاز وضع الاسانيد بكلام حسن ومنهم من قصد التقرب الى السلطان ومنهم القصاص لانهم يريدون احاديث ترقق وتنفق وفي الصحاح يقل مثله ثم ان الحفظ يشق عليهم وينفق عدم الدين ويحضرهم جهال وما اكثر ما تعرض على احاديث في مجلس الوعظ قد ذكرها قصاص الزمان اى وعاظهم فاردّدها فيحقدون على انتهى **نوع** في تعيين بعض الوضاع وكتبهم الخلاصة قد صنفت كتب في الحديث وجميع ما احاديث منها موضوعة لموضوعات

القضاعي ومنها الاربعون الودعانية ومنها وصايا علي كلها موضوعة سوى الحديث الاول وهو انت مني بمنزلة هارون من موسى غير انه لا نبي بعدي الصغاني ومنها وصايا علي كلها التي اولها يا علي لفلان ثلث علامات وفي اخرها النهي عن المجامعة في اوقات مخصوصة كلها موضوعة واخرها يا علي اعطيتك في هذه الوصية علم الاولين والاخرين وضعها حماد ابن عمرو النصيبي في اللآلي وكذا وصاياه التي وضعها عبد الله بن زياد بن سمعان او شيخه في الذيل ان الاربعين الودعانية لا يصح فيها حديث مرفوع على هذا النسق وانما يصح منها الفاظ يسيرة وان كان كلامها حسنا وموعظة فليس كل ما هو حق حديثا بل عكسه وهي سرقها ابن ودعان من واضعها زيد ابن رفاعة ويقال انه الذي وضع رسائل اخوان الصفاء وكان من اجهل خلق الله في الحديث واقلهم حياء واجرأهم على الكذب في الوجيز قال جمال الدين المزي الاحاديث المنسوبة الى القاضي ابي نصر بن ودعان الموصلي لا يصح منها حديث واحد مرفوع الصغاني ومنها كتاب فضل العلماء لمحدث شرف الدين البلخي واوله من تعلم مسئلة من الفقه تلاه الله كذا ومن الاحاديث الموضوعة باسناد واحد احاديث الشيخ المعروف بابن ابي الدنيا وهو الذي يزعمون انه ادرك عليا وعمر طويلا واخذ بركابه فركب واصابه ركابه فشجه فقال مد الله في عمرك واحاديث ابن نسطور الرومي واحاديث بشر ونعيم بن سالم وخراش عن انس واحاديث دينار عنه واحاديث ابي هدبة ابراهيم بن هدبة القيسي ومنها كتاب يدعى بمسند انس البصري بمقدار ثلث مائة حديث يرويه سمعان بن المهدي عن انس واوله امتي في سائر الامم كالقمر في النجوم في الذيل سمعان بن المهدي عن انس لا يكاد يعرف الصقت به نسخة مكذوبة قبح الله من وضعها وفي اللسان هي من رواية محمد بن مقاتل الرازي عن جعفر بن هارون عن سمعان فذكر النسخة واكثر متونها موضوعة الصغاني ومنها احاديث في تسمية يا احمد لا يثبت شيء منها ومنها خطبة الوداع عن ابي الدرداء رفعه اللآلي الخطبة الاخيرة عن ابي هريرة وابن عباس بطولها موضوع اتهم به ميسرة بن عبد ربه لا بورك فيه قال ابن الجوزي من كبار الوضاعين وهب بن وهب القاضي ومحمد بن السائب الكلبي ومحمد بن سعيد الشامي المصلوب ابو داود النخعي واسحق بن نجيح الملطي وغياث بن ابراهيم النخعي والمغيرة بن سعيد الكوفي واحمد بن عبد الله الجويباري ومامون بن احمد الهروي ومحمد بن عكاشة الكرماني ومحمد بن القاسم الطالكاني ومحمد بن زياد اليشكري وقال النسائي الكذابون المعروفون بالوضع اربعة ابن ابي يحيى بالمدينة والواقدي ببغداد ومقاتل بن سليمان بخراسان ومحمد بن سعيد المصلوب بالشام وقيل وضع الجويباري وابن عكاشة ومحمد بن تميم الفاريابي اكثر من عشرة الاف قش محمد بن عمر الواقدي قاضي العراق اخذوا عنه العلم على ضعفه بل اجمعوا عليه اخرج له ابن ماجة في الوجيز قال ابن عدي كتبت جملة عن محمد بن محمد بن الاشعث عن موسى بن اسمعيل بن موسى بن جعفر

عن آبائه الى علي رفعه اذا خرج الينا نسخة قريبا من الف حديث عن موسى المذكور عن آبائه بخط طري
عامتها مناكير قال الدارقطني انه من آيات الله وضع ذلك الكتاب يعني العلويات وعبد الله بن احمد عن ابيه
عن علي الرضا عن آبائه يروي نسخة موضوعة ما ينفك عن وضعه او وضع ابيه و [illegible]
وروى عن ابن جريج عن عطاء عن ابي سعيد بوصية لعلي في الجماع وكيف يجامع وانظر الى هذا الرجال ما
اجراه قال الذهبي اسانيد كتاب العروس لابي الفضل جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي واهية لا يعتمد
عليها واحاديثه منكرة وقال الذهبي احمد بن اسحق بن ابراهيم بن نبيط بن شريط حدث عن ابيه عن جده
بنسخة فيها بلايا لا يحل الاحتجاج به فانه كذاب وفي اللآلي قال الترمذي كل حديث في كتابه معمول به
الا حديثان في المقاصد قال احمد ثلث كتب ليس لها اصول المغازي والملاحم والتفسير الخطيب هو
محمول على كتب مخصوصة في هذه المعاني الثلثة غير معتمد عليها لعدم عدالة ناقليها وزيادة القصاص
فيها فاما كتب التفسير فمن اشهرها كتابان للكلبي ومقاتل بن سليمان واما المغازي فمن اشهرها مغازي
محمد بن اسحق وكان يأخذ من اهل الكتاب وقال الشافعي كتب الواقدي كذب وليس في المغازي اصح من
مغازي موسى بن عقبة وقال احمد في تفسير الكلبي من اوله الى آخره كذب لا يحل النظر فيه انتهى الكلبي
ابو النضر محمد بن السائب المفسر ضعفه بعض وكذبه آخرون قال ابن عدي حدث عنه سفيان وشعبة
وجماعة ورضوه في التفسير وله احاديث عنده مناكير سيما عن ابي صالح عن ابن عباس مات سنة ست
واربعين ومائة اخرج له الترمذي ت لا غير في الاتقان قال السيوطي قول احمد ليس لها اصول ان الغالب
عليها المراسيل وقال محققوا اصحابه مراده ان الغالب انه ليس لها اسانيد صحاح متصلة والا فقد صح
من ذلك كثير كتفسير الظلم بالشرك والحساب اليسير بالعرض والقوة بالرمي قلت الذي صح من ذلك
قليل جدا بل اصل المرفوع منه في غاية القلة قال ومن المفسرين طوائف صنفوا تفاسيرهم على مذهبهم
مثل عبد الرحمن بن كيسان الاصم والجبائي والرماني والزمخشري ومنهم من يدس البدع في كلامه واكثر
الناس لا يعلمونه كصاحب الكشاف حتى انه يروج على خلق كثير من اهل السنة كثير من تفاسيرهم الباطلة
قال السيوطي واوهى طرق تفسير ابن عباس طريق الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس فاذا انضم اليه محمد
بن مروان السدي الصغير فهي سلسلة الكذب وكذا طريق مقاتل بن سليمان مع ان في مقاتل مذاهب
ردية انتهى الاتقان وفي شرح الشفاء واما السدي الكبير وهو اسمعيل بن عبد الرحمن فحسن الحديث
روى عن ابن عباس وانس مات سنة ثمان وعشرين ومائة والسدي الصغير روى عن الكلبي متروك
وهما كوفيان وفي رسالة ابن تيمية وفي التفسير من هذه الموضوعات كثيرة كما يرويه الثعلبي والواحدي
والزمخشري في فضل السور والثعلبي في نفسه كان خير ودين لكن كان حاطب ليل ينقل ما وجد في
كتب التفسير من صحيح وضعيف وموضوع والواحدي صاحبه كان ابصر منه بالعربية لكن هو

ابعد عن اتباع السلف وفي البغوي تفسيره مختصر من الثعلبي لكن صان تفسيره من الموضوع والبدع
ومن المفسرين يخطئون في الدلائل لا في المدلول ككثير من الصوفية والوعاظ والفقهاء يفسرون
القران بمعان صحيحة لكن القران لا يدل عليها كابي عبد الرحمن السلمي في حقائق التفسير وفي جامع البيان
لمعين بن صيفي قد يذكر محيي السنة البغوي في تفسيره من المعاني والحكايات ما اتفقت كلمة المتاخرين
على ضعفه بل على وضعه وفي الاتقان واما كلام الصوفي في القران فليس بتفسير وتفسير ابي عبد الرحمن
السلمي ان كان قد اعتقد انه تفسير فقد كفر تيل الظن بمن يوثق به منهم انه لم يذكره تفسيرا والالحاد
مسلكا باطنيا وانما هو تنظير النسفي النصوص على ظواهرها والعدول عنها الى معان باطن الحاد واما ما يذهب
بعض المحققين من انها على ظاهرها ومع هذا فيه اشارات خفية الى دقائق ينكشف على ارباب السلوك
يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر فهو من كمال الايمان وسيتم هذا المعنى في كتاب التفسير **فصل**
في تعيين بعض الاحاديث المشتهرة على الالسن والصواب خلافها على ما ذكرته في التذكرة **فيه**
من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه كل لسانه النووي ليس بثابت وقال ابن تيمية ح من عرف
نفسه عرف ربه ليس بثابت وهو كما قال وفي المقاصد وانما يحكى من قول يحيى بن معاذ وح كنت كنزا
لا اعرف فاحببت ان اعرف فخلقت خلقا فعرفتهم فعرفوني ابن تيمية ليس من الحديث ولا يعرف له سند
صحيح ولا ضعيف وتبعه الزركشي وشيخنا وح حب الوطن من الايمان لم اقف عليه وح حب الهرة من الايمان
موضوع وح رايت ربي في صورة شاب له وفرة صحيح محمول على رؤية المنام او ماول وح هل زالت الشمس قلت
لا نعم لم يوجد له اصل وح المؤمن غر كريم والمنافق خب لئيم موضوع وح عليكم بدين العجائز
لم يوقف له على اصل وح ما شهد رجل على رجل بكفر الا باء به احدهما ضعيف الغزالي هذا ان كفره وهو
يعلم انه مسلم فان ظن كفره ببدعة او غيره كان خطأ وكفى بالخطأ اثما مبينا فان الخطأ في رمي الزنا يوجب
ثمانين ورد الشهادة ابدا وان تاب فكيف في التكفير والكفر اكبر الكبائر سبحانك هذا بهتان عظيم
**فيه** طلب العلم فريضة على كل مسلم طرقها واهية والحق البعض مسلمة وليس في طرقها كلها وح
اطلب العلم ولو بالصين اسانيده ضعيفة ابن حبان باطل لا اصل له وح من ادى الفريضة وعلم الناس الخير
كان فضله على العابد المجاهد كفضلي على ادناكم ومن بلغه عن الله فضل فاخذ بذلك نفضل الذي
بلغه اعطاه الله ما بلغه وان كان الذي حدثه كاذبا ضعيف اسناده لكنهم يتساهلون في الفضائل
وح العلم في الصغر كالنقش في الحجر من لفظ الحسن البصري وح لا ادري نصف العلم من قول الشعبي
وح اذا كتب احدكم فلا يكتب عليه بلغ فانه اسم الشيطان وليكن يكتب عليه لله موضوع وح
ضع القلم على اذنك الخ فيه عنبسة متروك قلت له شاهد وفي المقاصد ما اتخذ الله من ولي جاهل
ولو اتخذه لعلمه قال شيخنا ليس بثابت ولكن معناه صحيح اي لو اراد اتخاذه وليا لعلمه ثم اتخذه **فيه**

الايمان

العلم

العقل

كل حديث ورد فيه ذكر العقل لا يثبت **و** في الذيل اخرج الحارث ابن اسامة في مسنده عن داود بن المحبر بضعا
وثلثين حديثا في العقل قال ابن حجر كلها موضوعة **فيه** في الذيل ما وسعني سمائي ولا ارضي بل وسعني قلب

القلب

عبدي المؤمن **وح** القلب بيت الرب موضوع ان ابن تيمية معناه وسع قلبه الايمان بي ومحبتي وهو من كون

طهور

في الاسرائيليات **فيه** الوضوء على الوضوء نور على نور لم يوجد **وح** زكوة الارض يبسها احتج به الحنفية

الاذان

ولا اصل له في المرفوع بل موقوف على محمد بن علي الباقر وكذا اذا جفت الارض فقد زكيت **فيه** مسح العينين
بباطن انملتي السبابتين بعد تقبيلهما عند سماع اشهد ان محمدا رسول الله مع قوله اشهد ان محمدا عبده ورسوله
رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ذكره الديلمي ولا يصح وكذا ما اورد عن
الخضر عليه السلام من قال مرحبا بحبيبي وقرة عيني محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ثم يقبل ابهاميه ويجعلهما

مسجد

على عينيه لم يعم ولم يرمد ابدا وروي تجربة ذلك عن كثيرين **فيه** من تكلم بكلام الدنيا في المسجد

صلوة

احبط الله اعماله اربعين سنة الصغاني هو موضوع **فيه** الصلوة عماد الدين فمن تركها فقد هدم
الدين ضعيف **وح** الهداية الحنفية من صلى خلف عالم تقي فكانما صلى خلف نبي لم اقف عليه بهذا
اللفظ **و** صلوة التسبيح ضعيف الدارقطني اصح شيء في فضائل القرآن قل هو الله وفي فضل الصلوات
صلوة التسبيح **و** في صلوة الاسبوع لا يصح شيء وصلوة الرغائب موضوع بالاتفاق وكذا صوم
اول خميسه وغير ذلك **في** المختصر قول الثوري من السنة اثنتا عشرة ركعة بعد عيد الفطر وست ركعات
بعد الاضحى لا اصل له وفي الصحيح خلافه وهو انه صلى الله عليه وسلم لم يصل قبلها ولا بعدها **و** في المقاصد

ذكر

من كثر صلوته بالليل حسن وجهه بالنهار لا اصل له **فيه ح** اجتماع الخضر لابراهيم التيمي وتعليمه المسبعات
عن النبي صلى الله عليه وسلم واجتماعه معه صلى الله عليه وسلم لا اصل له ولم يصح اجتماعه معه

سخا

صلى الله عليه وسلم ولا عدم اجتماعه ولا حيوته ولا موته **فيه** طعام الجواد دواء وطعام البخيل
داء **في** المقاصد رجاله ثقات وفي المختصر قال شيخنا هو منكر ابن عدي فيه مجاهيل وضعفاء **في**

هدية

المختصر من اهدى له هدية وعنده قوم فهم شركاء ضعيف وفي المقاصد [illegible] لا يصح في هذا الباب
وكذا قال البخاري عقيب ايراده تعليقا ولكن هذه العبارة عن مثله لا يقتضي البطلان بخلافها من العقيلي
قال شيخنا والموقوف اصح وصرفه **وح** من صاب من اخيه شهوة غفر له باطل لا اصل له **في** المقاصد
جبلت القلوب على حب من احسن اليها وبغض من اساء اليها باطل روي ان الاعمش قال انا والي الحسن
بن عمارة يا عجبا من ظالم ولي المظالم ما للحائك بن الحائك والمظالم فاخبر به الحسن فوجه اليه اثوابا فمدحه
وروى الحديث وفيه تامل فان الاعمش ناسك تارك اجل من هذا المنصب وربما يستانس للحديث

زمزم

بحديث اللهم لا تجعل لفاجر عندي نعمة يرعاه قلبي **في** الذيل لا يجتمع ماء زمزم ونار جهنم في
جوف عبد ابدا فيه مقاتل بن سليمان كذاب **في** المقاصد ماء زمزم لما شرب له ضعيف لكن له شاهد

قرآن

فی سم طعام طعم وشفاء سقم **الذيل** فيه الحدة تعترى جماع القرآن لعزة القرآن فی جوافهم كذب **وح** من قرأ سورة الواقعة كل ليلة لم يصبه فاقة ابدا فيه كذاب **الخلاصة** ومن الموضوع ماروى عن

تفسير

أبی بن كعب وهو منه برى فی فضائل القرآن سورة سورة وقل تفسير خلا منها الا من عصمه الله وفی مختصر الاصول قيل لابی عصمة نوح ابن ابی مريم من اين لك عن عكرمة عن ابن عباس فی فضائل القرآن سورة سورة فقال رأيت الناس قد اعرضوا عن القرآن واشتغلوا بفقه ابی حنيفة ومغازی ابن اسحق فوضعتها حسبة ولقد اخطأ المفسرون فی ايداعها تفاسيرهم وذكرها الثعلبی فی تفسيره عند كل سورة وتبعه الواحدی ولا عجب منهما لانهما ليسا من اهل الحديث وانما العجب ممن يعلم موضوعيته من المحدثين ثم يورده ولاينافی ذلك ما ورد فی فضائل كثيرة من السور مما هو صحيح او حسن او ضعيف **ز** يعنی الحكم بالوضع ای بعدم الصحة بالايجاب الكلی ينافی صحة بعضها **فی** رسالة ابن تيميه **فيه** ح تصدق علی بخاتمه فی الصلوة وانما وليكم الله ورسوله فی علی موضوع بالاتفاق **وح** ان مرج البحرين علی فاطمة واللؤلؤ

فضل علی رضی الله عنه

والمرجان الحسنان وكل شیء احصيناه فی امام مبين فی علی من تفسير الرفضة **خلاصة فيه** لولاك لما خلقت الافلاك الصغانی موضوع **وح** احياء ابوی النبی صلی الله عليه وسلم حتی آمنا به اورده السهيلی عن عائشة وقال فی اسناده مجاهيل وانه منكر جدا يعارضه ما ثبت فی الصحيح **فی** اللآلی ابن عباس رفعه شفعت فی هؤلاء الثلاثة فی ابی وعمی ابی طالب واخی من الرضاعة يعنی السعدية ليكونوا من بعد البعث هباء قال الخطيب باطل فيه ضعفاء وغال فی الرفض **فی** المقاصد وما احسن ما قال

**شعر** حبا الله النبی مزيد فضل ÷ علی فضل وكان به رءوفا ÷ فاحيا امه وكذا اباه ÷ لايمان به فضلا لطيفا ÷ فسلم فالقديم بذا قدير ÷ وان كان الحديث به ضعيفا ÷ قال المذنب قد صنف السيوطی فی احيائهما جزء لطيفا

**وح** انا افصح من نطق بالضاد معناه صحيح ولكن لا اصل له **وح** ولدت فی زمن الملك العادل لا اصل له ولايجوز ان يسمی من يحكم بغير حكم الله عادلا **فيه** من شم الورد ولم يصل علی فقد جفانی هو باطل وكذب وكذا من شم الورد الاحمر الخ **ز** قد كتبت فی شان الصلوة علی النبی صلی الله عليه وسلم عند الطيب

الصلوة عليه وسلم

لشيخنا الشيخ علی المتقی قدس سره هل له اصل فكتب الجواب عن شيخنا الشيخ ابن حجر قدس سره او غيره بما نصه وسئل نفع الله بما صورته جرت عادة الناس انهم اذا اعطوا طيبا ارياحين او غيرها وشموه ان يصلوا علی النبی صلی الله عليه وسلم او يستغفروا الله تعالی فهل لذلك اصل وما حكمه وايضا فما حكمة ذكر الاستغفار دون الحمد مع انه بالمقام انسب واولی فاجاب فسح الله فی مدته بقوله واما الصلوة علی النبی صلی الله عليه وسلم عند ذلك ونحوه فلا اصل لها ومع ذلك فلا كراهة فی ذلك عندنا فقد قال الحليمی من ائمتنا الشافعية واما الصلوة علی النبی صلی الله عليه وسلم عند التعجب من الشیء كما يقول الانسان حينئذ سبحان الله لا اله الا الله ای لاياتی بالنادر وغيره الا الله تعالی فلا كراهة فيه قال وان صلی عليه عند الامر الذی

يستقذر ويضحك منه واخشى عليه احبد ى لكنه انتهى في تحفة السوك في شرح تحفة الملوك لبعض مشائخنا

البرشنجي الحنفي ويحرم التسبيح والتكبير والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم عند فتح متاع او عرض سلعته او فتح

متاع اى كما يفعل الباعة من مد ترويج بنحوهم من الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم عند عرض السلعة وفتح

انية الامتعة التى يبيعونها وتامل جزم هذا الامام بالحرمة عند هذه الاحوال المصادفة بما في السؤال وتجنب

ذلك ما امكنك لئلا تقع في ورطة الحرمة عند هذا الامام وان كان حنفيا وانت شافعي لانه ينبغي بل يتاكد

لكل احد الخروج من خلاف العلماء ما امكنه لان الحق واحد في نفس الامر على الاصح كما تقرر في محله وقد كره سحنون

من ائمة المالكية الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند التعجب وقال لا يصلي عليه صلى الله عليه وسلم الا

عند الاحتساب وطلب الثواب اى الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند تلك العوارض التى منها شم الطيب

او اخذه لم يقصد بها احتساب ولا طلب ثواب في الغالب منه وسيئ اعتقاده الذام غفلة عن ذلك ومن ثم يتجه

ان يقال هو على الخلاف المذكور في من صدرت منه الصلوة عليه صلى الله عليه وسلم عند ذلك على طريق

العادة والغفلة اما من استيقظ عند اخذ الطيب وشمه الى ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من محبته للطيب

واكثاره منه دون غيره واختياره ان الله حببه اليه كالنساء فذكر ذلك بحال المعنى الجليل العظيم فصلى

عليه صلى الله عليه وسلم لما وقر في قلبه من جلالته وحبه ففهم كل احد له ان يحصل بعين نهاية الاجلال

عند رؤية شئ من اثاره او ما يدل عليه فهذا لا كراهة في حقه فضلا عن حرمة بل هو اتى بما فيه كل

الثواب الجزيل والفعل الجميل وقد استحبه العلماء لمن رأى شيئا من اثاره صلى الله عليه وسلم ولا شك

ان من استحضر ما ذكرته عند شمه الطيب يكون كرائى لشئ من اثاره الشريفة في المعنى فيسن له الاكثار

من الصلوة والسلام صلى الله عليه وسلم ح وايضا قد كتبت اليه فيما جرت عليه عادة اكثر هذه

البلاد انهم يبتدئون تعليم الصغار للقران حين يمضى عليه اربعة سنين واربعة اشهر واربعة ايام

هل له اثر في الحديث او في السلف فكتب رضى الله عنه انه لم يوجد له شئ يعتمد عليه الا ما سمع عن بعض

انه شق صدره صلى الله عليه وسلم وهو ابن اربع ح فهذا مع اختلاف فيه لو صح استنبط منه ما ذكر

لكنه يخالف المشاهير والله اعلم في الوجيز من صلى علي في كتاب لم تزل الملئكة تستغفر له ما دام اسمى في

ذلك الكتاب عله بابي داود النخعي واسحق العلاف في المختصر هو لجماعة بسند ضعيف و في اللآلى احاديث

فوضل امة

كتابة الصلوات موضوعة فيه في المقاصد اختلاف امتي رحمة قال شيخنا هو مشهور على الالسنة

وزعم كثير انه لا اصل له وفي كلام الخطابي ما يشعر بان له اصلا في حاشية البيضاوي ليس بمعروف

عند المحدثين وح ان الله يبعث لهذه الامة على راس كل مائة سنة من يجدد لها دينها صححه الحاكم وح ما

راه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن موقوف على ابن مسعود وح مثل امتي كالمطر لا يدرى اوله خير

ام اخره موضوع في المختصر امتي امة مرحومة لا عذاب عليها في الاخرة عجل عقابها في الدنيا الزلازل

والفتن ضعيف في المقاصد انما حر جهنم على امتي كحر الحمام فيه شعيب ظن انه متروك لكن الاكثر على قبوله في الوجيز كل مولود يولد يذر على سرته من تربته فاذا طال عمره رده الى تربته وانا وابوبكر وعمر خلقنا من تربة واحدة فيه مجاهيل قلت له طريق اخر وله شاهد في الذيل يا علي ان الله قد غفر لك ولذريتك ولولدك ولاهلك ولشيعتك ولمحبي شيعتك فابشر فانك الانزع البطين فيه داود الوضاع اهل بيتي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم من نسخة نبيط الكذاب في اللآلي اكل سفرجل الجنة وحمل فاطمة به موضوع فان حملها قبل النبوة بخمس سنين فيه خذوا شطر دينكم عن الحميراء قال شيخنا لا اعرف له اسنادا ولا رايته في شيء من كتب الحديث الا في النهاية والا في الفردوس بغير اسناد بلفظ خذوا ثلث دينكم من بيت الحميراء وسئل المزني والذهبي فلم يعرفاه فيه لا يصح مرفوعا في فضل معاوية شيء واصح ما روي فيه ح مسلم انه كاتبه ثم ح اللهم علمه الكتاب ثم ح اللهم اجعله هاديا مهديا فيه سين بلال عند الله شين قال ابن كثير لا اصل له وقد ترجم غير واحد بانه كان ندي الصوت حسنه فصيحه ولو كان فيه لثغة لتوفرت الدواعي على نقلها في المختصر لاجد نفس الرحمن من قبل اليمن لم تجده ولكنه عند بعض مرسل وروى بزيادة اشار الى اويس ولم يوجد له اصل اللآلي يا محمد سيخرج في امتك رجل يشفع فيشفعه في عدد ربيعة ومضر فان ادركته فسله الشفاعة وذكر حديثا في ورقتين قال ابن حبان باطل والذي صح في فضل اويس كلمات يسيرة معدودة قلت لو وقف فيه اولى فان له طرقا عديدة لا باس ببعضها نوع فيمن ادعى الصحبة من المعمرين كذبا ذيل فمنهم سرباتك ملك الهند في بلد قنوج قال لي سبعمائة وخمس وعشرون سنة وانفذ اليه حذيفة واسامة وصهيبا وغيرهم يدعونه الى الاسلام فاسلم وادعى رويته صلى الله عليه وسلم ومات سنة ثلث وثلثين وثلثمائة ومنهم جابر بن عبد الله اليمامي حدث ببخارى بعد المائتين عن الحسن البصري قال حملوني الى النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم جبير بن الحرث ومنهم رتن الهندي شيخ دجال ظهر بعد الست مائة فادعى الصحبة وحدث باحاديث رتنيات وتسمى بابي الرضا رتن بن نصر قال كنت في زفاف فاطمة وهو اما مني لم يخلق او شيطان بدى في صورة بشر او شيخ ضال كذاب وقد اتفقوا على ان اخر من مات في جميع الارض من الصحابة ابو الطفيل عامر بن واثلة سنة مائة واثنين بمكة وقد ثبت انه قال قبل موته بشهر او نحوه فان على اس مائة سنة لا يبقى على وجه الارض فانقطع المقال وقد بسطت القول في المعمرين في تذكرة الموضوعات فطالعه ينفعك فانه كتاب نفيس تلقته علماء الحرمين بالقبول فانه قد اخبرني بعض اهل العلم الثقات عن شيخي ابن حجر قدس سره انه ان شاء الله سينتفع به وعن الشيخ العلقمي انه قال هو في هذا الباب من احسن المختصرات وكتب لي الشيخ علي بن حسام الدين المتقي حشره الله في زمرته قد وقع الكتاب مفيدا كثيرا جزاكم الله خيرا هذا وقد اطريت في نقل مدحه حتى

صديق على — عائشة — معاوية — بلال — اويس

لا والى الهمة فى تحصيله ليستفيد وابن ذخائر كنوزه قال ابن حجر ومن قع نحوه فى المغرب اخبرنا ابو الركاب بن زين مكاتبة قال صافحنى المدعى قد عاش مائة قال صافحنى ابو الحسن على بن خطاب عاش مائة وثلثين قال صافحنى ابو عبد الله معمر وكان عمره اربعمائة سنة قال صافحنى النبى صلى الله عليه وسلم ودعا لى فقال عمرك الله يا معمر ثلث مرات فهذا كله لا يفرح به من له عقل ومنهم جعفر بن نسطور او غير ذلك و قال ابن حجر رايت شيخنا مجد الدين صاحب القاموس ينكر على الذهبى انكاره وجود رتن وذكر انه دخل فى ضيعة فى الهند ووجد فيها من لا يحصى كثرة ينقلون قصة رتن عن ابائهم واسلافهم قلت لم يجزم هو بعدمه بل تردد قال والظاهر انه كان طول عمره فادعى ما ادعى ولو كان صادقا لاشتهر فى المائة الثانية او الثالثة ولكنه لم ينقل عنه شئ الا فى اخر المائة السادسة قلت قد وقع لى سلسلة المصافحة فى الصلحاء اصفياء الله فى ارضه ونرجو امنه البركة قال الشيخ الصالح صاحب الفضل والصلاح الشيخ كمال الدين بن شيخ جمال الدين متع المسلمون به قد صافحت مع امير عبد الله البرزشابادى وهو مع سيد حيدر اصفهانى وهو مع شيخ عبد الغفار تاياد كانى وهو مع شيخ سعيد الحبشى وهو مع حضرة النبى صلى الله عليه وسلم وقال صلى الله عليه وسلم من صافحنى صافحته يوم القيمة ووجبت على شفاعته وكذا من صافح من صافحنى الى سبع مرات فصافحنى الشيخ كمال الدين واجازنى ان اصافح من يشاء الله وانا سادسهم وكل نرجوا من الله الفضل والله اعلم فى المقاصد لو كان اى الخضر حيا لزارنى لم يثبت مرفوعا بل من كلام من انكر حيوة الخضر من بعض السلف فيه ان لابراهيم وللصديق لحية فى الجنة قال شيخنا الذهبى ولا اعرفه فى شئ من الكتب المشهورة ولا الاجزاء المنثورة وورد فى موسى وهارون وادم ولا اعلم شيأ من ذلك ثابتا و ح ان لله ملائكة تنقل الاموات لم اقف عليه لكن قد اشتهر عن الاجلة فى المنام انهم نقلوا وشوهد به البعض فى اليقظة فيه الصغانى سراج امتى ابو حنيفة موضوع و ح عالم القريش يملأ الارض علما يعنون به محمد بن ادريس الشافعى موضوع و ح ابى حنيفة قال حججت مع ابى ولى ست عشرة سنة فمررت بحلقة فيه عبد الله بن جزء فسمعته منه ح من تفقه فى دين الله كفاه الله همه ورزقه من حيث لا يحتسب هو كذب فابن جزء مات بمصر ولابى حنيفة ستة سنين الدارقطنى لم يلق ابو حنيفة احدا من الصحابة انما راى انسا بعينه ولم يسمع منه ويتم فى اخر الخاتمة الصغانى الكلمات الفارسية المنسوبة الى النبى صلى الله عليه وسلم مثل شكم درد والعنب دو دو وكونه برند موضوع لالى الدجاج غنم فقراء امتى والجمعة حج فقرأها باطل لا اصل له مختصر الجمعة حج المساكين فيه ضعيفان لالى من بشرنى بخروج اذار بشرته بالجنة لا اصل له و فى بعض الرسائل ومما يفعل فى هذه الازمان اخراج الزكوات فى رجب دون غيره ولا اصل له وكذا كثرة اعتمار اهل مكة فى رجب لا اصل له فى علمى وانما الحديث عمرة فى رمضان تعدل حجة ومما احدثوا فى رجب وشعبان اقبالهم على الطاعات اكثر واعراضهم

خضر
لحية
ملك
ائمه

ابن حبان وكان عبد الله الانصاري ينهى عن الصوم في رجب يقول لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم
فيه شيء وما روي من كثرة صوم شعبان فلانه كان ربما يصوم ثلاثة من كل شهر فيشتغل عنها في بعض الشهور
فيتداركه في شعبان او لغير ذلك ومما احدثوا في شعبان من البدع العامة الاقبال على اللهو واللعب ابطال
عاشوراء — الاعمال قبل رمضان بايام حتى انها ايام الاعياد **اللآلي** فضل صوم عاشوراء وان فيه خلق السموات
وكذا وكذا وولد ابراهيم ونجي من النار وغرق فرعون وولد النبي صلى الله عليه وسلم وفيه القيمة موضوع
سفر — **وح** من اكتحل بالاثمد يوم عاشوراء لم ترمد عينه ابدا موضوع **المقاصد** لا تسافروا في محاق الشهر
ولا اذا كان القمر في العقرب من قول علي **وح** اذا تزودت فلا تنس البصل كذب بحت **ذيل** فيه
نكاح — لا تزوجوا النساء على قراباتهن فانه يكون من ذلك القطيعة فيه سهل كذبه الحاكم **اللآلي** دعا صلى الله
عليه وسلم لنكاح امته بالرزق لا يصح **وح** من لم يكن له حسنة يرجوها فلينكح امرأة من جهينة لا يصح
**مقاصد** شاوروهن وخالفوهن لم اره مرفوعا بل عن عمر بلفظ فان في خلافهن البركة **مختصر**
تجارة — المغبون لا محمود ولا ماجور الذهبي هو منكر الصغاني عليكم بحسن الخط فانه من مفاتيح الرزق موضوع
**اللآلي** لا تستشيروا الحاكة ولا المعلمين فان الله سلب عقولهم ونزع البركة عن اكسابهم موضوع
قلت له طرق منها عن علي رفعه من ادركه منكم زمانا تطلب فيه الحاكة العلم فالهرب الهرب **في المختصر**
النهي عن كسر الدينار والدرهم ضعفه ابن حبان **الصغاني** الحياء يمنع الرزق موضوع **وح** الصبحة تمنع
الرزق موضوع وهو نوم اول النهار وهو وقت الذكر ثم طلب الكسب وله شاهد اذا صليتم الفجر
فلا تناموا عن طلب ارزاقكم **وح** غسل الاناء وطهارة الفناء يورثان الغناء موضوع **وح** من اكل
مع مغفور له غفر له هو كذب موضوع **وح** الهريسة موضوع او ضعيف **في المقاصد** الارز مني وانا من
ارز — الارز الخ موضوع وكذا من اكل الارز اربعين يوما الخ موضوع **وكذا** لو كان الارز رجلا لكان حليما
**وكذا ح** الارز في الطعام كالسيد الخ **وح** نعم الدواء الارز لا يصح **ز** وظهر به شناعة ما استحدثوا
من اكل الارز مع اللبن الحامض في رمضان ليلة القدر واعتقادهم به التقرب والفضيلة مع ما فيه
من تلويث المسجد وتنجس موضع العبادة وامتهان بيوت الله باجتماع الصغار وتاركي الصلوة لاكله
وشيوع الانتشار لما تعودت بترغيب القصاص الذين لا خبرة لهم في العلوم النبوية فتعلقوا فيه بامثال هذه
الاسنادات التي لم تجدها في كتب الصحاح ولا غيرها من المعتبرات وانضم الى ذلك دواعي اكلة المشتهيات
والله اعلم ومنها ما استحدثت السرج الكثيرة في تلك الليالي فان كثرة الوقيد زيادة على الحاجة
لم يرد بها سنة ولا اثر في الشرع في موضع قال علي بن ابراهيم واول من احدث الوقيد من البرامكة وكانوا عبدة
النار فلما اسلموا ادخلوا في الاسلام ما يموهون انه من سنن الدين ومقصودهم عبادة النيران حيث
سجدوا مع المسلمين الى تلك السرج وقد جعلها جهلة ائمة المساجد مع نحو صلوة الرغائب شبكة لجمع العوام

وطلب الرياسة التقدم وملأ بذكرها القصاص مجالسهم ثم انه تعالى اقام ائمة الهدى فى سعى بطلان الصلوة وامثال هذه المنكرات فتلاشى امرها وتكامل بطلانها فى البلاد المصرية والشامية فى اوائل المائة الثامنة وقد انكر الطرسوسى الاجتماع ليلة الختم ونصب المنابر واعظم منه ما يوجد فى مجلس القصاص والرعاة من اختلاط الرجال والنساء وتلاصق اجسادهم والتلاعب بينهم حتى يكون ما يكون كذا فى التذكرة و احاديث الباذنجان باطلة و احاديث فضل البطيخ باطلة ولا يصح فيه شئ الا انه صلى الله عليه وسلم اكله وح عليكم بالبصل فانه يطيب النطفة ويصح الولد موضوع وح ان فى بلاد الهند اوراقا مثل اذان الخيل فكلوا منها فان فيها منفعة موضوع قاله الصغانى وح العنب دودو والتمريك موضوع وكذا كلوا العنب دودو وح اذا ذاك البراغيث فخذ قدحا من ماء واقرأ عليه سبع مرات وما لنا ان لا نتوكل على الله الاية ثم قل ان كنتم مؤمنين فكفوا شركم واذاكم عنا ثم رشه حول فراشك فانك تبيت منا لم يبين حاله وح اللهم اقتل كبارها واهلك صغارها وافسد بيضها واقطع دابرها وخذ بافواهها عن معايشنا وارزقنا انك سميع الدعاء فقيل يا رسول الله تدعو على جند من اجناد الله بقطع دابره فقال صلى الله عليه وسلم انما الجراد نثرة حوت فى البحر لا يصح و احاديث حرمة اكل الطين لا يصح شئ منها **مختصر** كان يلبس المنطقة من لدم الخ قلت لم يبلغنا انه شد على وسطه منطقة **مقاصد** من تزيا بغير زيه قدمه هدر ليس له اصل يعتمد عليه ويحكى فيه حكايات منقطعة ان الجن حدث به اما عن على مرفوعا واما عن النبى صلى الله عليه وسلم بلا واسطة مما لم يثبت به شئ وح من لبس نعلا صفراء قل همه عن ابن عباس موقوفا بمعناه وقال ابو حاتم موضوع وللزمخشرى عن على وح تختموا بالعقيق كل طرقها واهية العقيلى لا يثبت فيه شئ مرفوعا **فى** المقاصد لم يثبت فى كيفية قص الاظفار ولا فى تعيين يوم له شئ عن النبى صلى الله عليه وسلم وما يعزى فيه من النظم لعلى ثم لشيخنا فباطل عنهما وح من قلم اظفاره يوم السبت كان كذا ومن قلم يوم كذا كان كذا موضوع وح من سرح راسه ولحيته فى كل ليلة عوفى الخ موضوع وح من تمشط قائما ركبه الدين موضوع وح ان يسرح لحيته كل يوم مرتين لم يوجد الا فى الاحياء ولا يخفى ما فى احاديثه وح كون العود والصندل والمسك والعنبر والكافور من ورق الجنة كان مع ادم حين هبط منها الى ارض الهند باكل الغزال ودابة البحر منه تمسكر وح من اكرم جبينيه فلا يكتب بعد العصر ليس بمرفوع ولكن وصى احمد ان لا ينظر بعده فى كتاب وح اذا كتب احدكم كتابا فليتربه فانه انجح للحاجة موضوع وح ثعلبة بن حاطب فى طلب الدعاء بكثرة الاموال ووعده بالانفاق وخلافه ما وعد نفاقه بعده ونزول اية ومنهم من عاهد الله ضعيف للطبرانى وح اسيوا اذوى الهيئات عثراتهم الا الحدود موضوع وح ابى شحمة ولد عمر وزناه واقامة عمر عليه الحد وموته بطونه لا يصح بل وضعه القصاص والذى ورد فيه

ما روي ان عبد الرحمن [illegible] ولد عمر ويكنى ابا شحمة كان غازيا بمصر فشرب نبيذا فجاء الى ابن العاص
وقال اقم علي الحد [illegible] فقال [illegible] اذا قدمت فضربه الحد في داره فلامه عمر قائلا الا فعلت به ما تفعل
بالمسلمين فلما قدم الى عمر ضربه [illegible] فاتفق ان مرض فمات وح العلماء يحشرون مع الانبياء والقضاة مع
السلاطين موضوع وح حسنات الابرار سيئات المقربين من كلام ابي سعيد الخراز وح اتقوا مواضع
التهم لم يوجد وح رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر ضعيف وح اعدى عدوك نفسك
التي بين جنبيك فيه وضاع وح من اخلص لله اربعين يوما ظهرت الخ سنده ضعيف وله شاهد في
المقاصد لبس الحسن البصري من علي باطل ولم يرد في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه صلى الله عليه وسلم
البس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من الصحابة ولا امر احدا من اصحابه بفعل ذلك
وكما يروى في ذلك [illegible] صريحا فهو باطل [illegible] من [illegible] قول من قال ان عليا البس الخرقة الحسن البصري
فان ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من علي سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقة ولم ينفرد به شيخنا
بل سبقه اليه جماعة ممن لبسها والبسها كالدمياطي والذهبي والهكاري وابي حيان وغيرهم هذا مع
الباسي اياها لجماعة من المتصوفة امتثالا لالتزامهم لي بل ذلك تبركا بذكر الصالحين و لفظ خاتم
الاولياء باطل لا اصل له فان خاتم الاولياء اخر مؤمن بقي من الناس وليس هو خير الاولياء ولا افضلهم
فان خيرهم ابو بكر ثم عمر ويتم قريبا في فضل الصحابة ز هذا هو عقيدة اهل السنة قاطبة ولم يخالف
فيه احد فانظر هل احد اجهل ممن يفضل على الصديق الذي ورث به جميع الائمة فرجح شخصا اعتقد
مهدويته بلا دليل ولا شبهة بل وقد نسمع من بعض الثقات انهم يفضلونه على سيد الانبياء
صلوات الله عليهم وانظر هل سمعت مثله عن بدعي قط او ملحد من قبل فان احدا من اغوياء الامم الماضية
لم يفرط هذا التفريط في منصب نبيه وان افرط بعضهم في الاطراء الى ما لا يجوز ثم بنوا على ذلك
ما بنوا واستحلوا قتل من يزجرهم من العلماء والشجرة تنبئ عن الثمرة نعوذ بالله من عمى البصيرة
والله المستعان على هذه المصيبة اذ قد مضى اهل الدولة الذين يعتنون بشانهم وبقي المعتنون
ببلاغة المعيشة وبلوغ مشتهيات النفوس ونرجوا من الله الكريم ان يتولى ذلك بلطفه العميم
[illegible] لسان القلم شكاية من اخوان السوء وجفائهم فانهم الاف الوف في الاقطار
والبلاد [illegible] اسماء في الاية والقرءان ويسمعون انهم يقتلون واحدا بعد واحد فكانهم لا يسمعون
ويبصرون اخرين في مضائق الدور والبيوت بتخويف شديد وكانهم صم بكم عمي فهم لا يعقلون
المقاصد تزيين العادة بمداومة مستفادة لا اصل له ولكن سمناه عن الشافعي وح حرز [illegible] انه
موضوع وح لا يزال الميت يسمع الاذان ما لم يطين قبره موضوع وح كسوف القمر في كل شهر وترتيب
شئ عليه موضوع وح نحركم يوم صومكم لا اصل له وح انه صلى الله عليه وسلم لا يبقى بعد مائة

الف سنة لا اصل له وكذا ح الى يولد تحت [illegible] لا اصل له وح يكون في آخر الزمان خليفة لا يفضل
عليه ابو بكر ولا عمر موضوع قلت بل هو موضوع وح الصغاني لا مهدي الا عيسى بن مريم موضوع وكذا ح خراب
البلدان المسماة كل ملة بآفة موضوع وح عمر الدنيا سبعة ايام من ايام الآخرة موضوع قلت له شاهد
عن ابن عباس ان هذا ما في التذكرة **نوع** في ضبط بعض اسامي الرواة على وجه الكلية على ما في كتابي المغني اعلم اني
التزمت ان اعبر عن باء ذات نقطة تحت بموحدة ولا يلتبس بالنون لتميزها باسمها وعن تاء ذات نقطتين مثناة
فوق وعن ياء ذات نقطتين تحت بمثناة تحت او بتحتية وعن ثاء ذات نقط بمثلثة ولا يلتبس بشين معجمة لما مر
وعن بقية الحروف ذوات النقط باسمه موصوفا بالاعجام وقد اكتفي بالوصف لمعرفة الموصوف لتشكله و
عن الخالية موصوفة بالاهمال وبالوصف [illegible] وعن الراء المهملة بهمزة بعد الفه وعن الزاي المعجمة بمثناة
تحت بعد الفه … عن عدم التشديد بخفة او بالتخفيف وعن التشديد بلفظه او بالشدة …
هو بياء فهمزة فراء فالحروف مترتبة متصلة وان ذكرت بواو فاعم من الاتصال والانفصال وحيث تعال
هو بفتح باء او لام فهما مفتوحتان بخلاف بفتح باء وبلام

## حرف الهمزة مع مقدمة

كلما فيه في البخاري بصورة ابي فبضم وفتح ياء ان كله اي في الصحيحين بضم ففتح فشدة الا ابي اللحم
بمد فكسر مخففة تحتية **مع** في ح عن عائشة ثم بعث بها مع ابي بفتح فكسر فسكون يعني اباها وفي انساب
من ح اسامة وسعد بن ابي ان ابني قد احتضر فيه وشك ان اسامة هل قال ابي يعني اباه او قال ابي بالتشديد
اي ابي بن كعب في قصة … حذيفة ابي بالسكون يعني اباه **و** الاحنف بمهملة ونون معروف وبجيم
ومثناة تحت مكرر بن حفص الاخيف **و** كلما فيه احمد فبحاء ودال وليس فيه بجيم **و** الابراء **و** زيد بن اخزم
بمعجمة وزاي من شيوخه وبمهملة من اجداد عباد بن منصور **و** اسيد بكسر سين اثنان في البخاري عمرو
بن ابي سفيان بن اسيد بن حارثة من شيوخ الزهري وعتبة بن اسيد وبالتصغير جماعة **و** الاسفرايني
بكسر همزة وسكون سين وفتح فاء وكسر مثناة تحت بعدها نون منسوب الى اسفراين مدينة بخراسان
منها ابو حامد احمد بن ابي طاهر امام الشافعية ومنتهى العلوم مات سنة ست واربعمائة ولد سنة اربع
واربعين وثلثمائة **و** الاغر بمعجمة فراء جماعة وليس فيه بمهملة وزاي شيء **و** الافلح بالفاء جماعة وبقاف
عاصم بن ثابت بن ابي الاقلح رضي الله عنه **و** امية كثير وبلا الف يعلى بن عبيد بن منية ولم يقع في الصحيح

## حرف الباء

البراء كله اي فيهما مخفف الراء الا ابا معشر البراء وهو يوسف بن يزيد والا ابا العالية
البراء وهو زياد بن فيروز وكان يبري النبل فهما بالتشديد وكله بالمد وكذا ابو غالب البراء اي وغيرهما
بالتشديد وهو ديلم بن غزوان **و** يزيد كله اي في الصحيحين **غير** بل كلما في الموطا بتحتية فزاي الا
ثلثة بريد بن ابي بردة بضم موحدة وفتح راء وكذا في ح مالك كصلوة شيخنا ابي بريد عمرو بن سلمة
مصغرا على الاكثر ومحمد بن عرعرة بن البرند بموحدة وراء مكسورتين وقيل مفتوحتين فنون فدال

اب
اح
اخ
اغر وافل
امو

بز
وعلى ابن هاشم البريد بفتح موحدة وكسر راء وسكون تحتية **ق** البزاز بمعجمتين جماعة وبراء فى آخره ثلثة
اى فيه الحسن بن صباح شيخ البخارى ويحيى بن سكن وبشر بن ثابت **غن** هو بمعجمتين كله اى فى الثلثة الاخلف
ابن هشام والحسن بن صباح فبراء واما يحيى بن محمد بن السكن وبشر بن ثابت فلم ينسبا فى البخارى **ن** محمد بن

بش
بشار بموحدة وشدة معجمة شيخه وكلما فيهما غيره فيسار بتحتية واهمال سين الاسيار بن سلامة وابن
ابى سيار فهما بسين مهملة فتحتية **و** كلما فيهما فبشير مكبر الا اثنان بشير بن كعب وابن يسار فمصغران

بص
والا يسير بن عمرو فبضم تحتية وفتح مهملة والا قطن بن نسير فبضم نون وفتح مهملة **و** البصرى بتثليث
موحدة **غن** كسرها افصح من فتحها **ق** وكلما فيه كذلك الا مالك بن اوس وعبد الواحد بن عبد الله

بق
فبنون **ن** وكلما فيهما كذلك الا هما وسالم مولى النصريين **و** ابو بكر محمد بن الطيب الباقلانى
بكسر قاف وخفة لام كذا فى حاشية مواقف صاحب تصانيف فى الكلام جمع بين العلم والزهد والانتصا

بك
للسنة مالكى مات سنة ثلث واربعمائة **غن** نوف البكالى بمكسورة وخفة كاف ولكن غلب
على السنة اهل الحديث بالفتح والتشديد **ن** وقيل هو بفتح وتشديد **حرف ت** الترمذى

تر
بمكسورة واعجام ذال **ق** التوزى بفتح تاء وشدة واو مفتوحة منه ابو يعلى محمد بن الصلت **و**

تو
كلما فيه فثورى بمثلثة الا محمد فانه توزى بتاء **حرف ج** الجاحظ بجيم وحاء وبظاء معجمة صاحب

جا
الكلام والجدل ومن شيوخ المعتزلة تلميذ النظام مات سنة خمس وخمسين ومائتين **ن** جارية
بجيم وراء وتحتية ابن قدامة صاحب على فى حروبه وعبد الرحمن ومجمع ابنا يزيد بن جارية وغيرهما كله
حارثة بمهملة ومثلثة وفى قول الا عمرو بن ابى سفيان بن اسيد بن جارية **غن** الا الاسود بن العلاء

جبو
بن جارية **ق** عبد الرحمن بن جبر بمفتوحة وليس فيه بفتح خاء معجمة وسكون تحتية نعم فيه ابو الخير

جر
لكن يلازمه اللام **و** عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج بضم جيم اولى احد الائمة الاعلام واول من
صنف فى الاسلام اصله رومى **و** كلما فيهما جرير بجيم وراء مكسورة الا حريز بن عثمان وابا حريز

جم
عن عكرمة فبحاء مفتوحة وزاى آخرا والا ما يجئ فى حاء **و** الجمال بالجيم جماعة ولم يقع عنده اى البخارى
بالحاء **غن** هو فى الصفات كلها بجيم وتشديد كمحمد بن مهران شيخهما الا ما يجئ فى ح **ق** ابو جمرة
بجيم وراء كنية علقمة بن ابى جمرة ونصر بن عمران الضبعى روى عن ابن عباس وعن ابى بكر بن عمارة
وغيرهما ولا يشتبه به الا ابو حمزة الانصارى الراوى عن زيد بن ارقم والا ابو حمزة السكرى المروزى
واما الاسماء دون الكنى فجماعة وما فى المغازى عن ابى جمرة عن عائذ فبجيم وراء عند الجمهور وبحاء
وزاء عند المروزى **ن** الجريرى كلما فيهما فبضم جيم وفتح راء الا يحيى بن بشر شيخهما فبحاء مفتوحة

حب
**حرف الحاء** **غن** حبان كلما فيهما بمفتوحة وشدة تحتية الا حبان بن منقذ والد واسع بن
حبان وجد محمد بن يحيى بن حبان بن واسع بن حبان والا حبان بن هلال منسوبا الى ابيه وغير منسوب

عن شعبة ووهيب وهمام وداود بن ابى الفرات وابى عوانة وابان بن يزيد وسليمن بن المغيرة وبريد
فبموحدة مشددة وفتح حاء والاحبان بن العرقة وحبان بن عطية وحبان بن موسى منسوبا وغير منسوب
عن عبد الله بن المبارك فبموحدة وكسر حاء مق وكلما فيه ابو حيان كنية فبمثناة تحت ن وحبيب كله فيهما
بفتح مهملة الا ثلاثة [illegible] المعجمة و حريب كثير بزاى ونون سعيد بن المسيب بن حزن معه غ ن كلما
فيه جرير فبجيم الا حريز بن عثمان وابا حريز عبد الله بن الحسين عن عكرمة فبحاء مفتوحة وزاى اخرا ويقاربه
حدير بضم حاء ودال والد عمران وزيد [illegible] وليس فى البخارى بضم مهملة ولا بفتحها واخره زاى شىء
غ ن حصين كله فيهما بضم [illegible] مهملة الا ابا حصين عثمان بن عاصم فبمفتوحة وكسر مهملة
وابا ساسان حضين بن المنذر [illegible] فبمعجمة ويقاربه اسيد بن حضير براء مق ولم يخرج
البخارى لحضين بن المنذر ووهم القابسى فى اعجام حصين بن محمد وانما هو بمهملة و حكيم بالفتح
كثير وبالضم [illegible] حكيم وقد يفتح [illegible] الا حكيم بن عبد الله مصغرا لكن قيل ان شعبة روى عن
سبعة عن ابن عباس كلهم ابو حمزة بحاء الا ابا جمرة نصر بجيم ن والفرق انه اذا اطلق فبجيم واذا
نسبه او سماه فبحاء [illegible] ق و خمير بضم معجمة وفتح ميم فياء فراء معدوم فى الكتاب وفيه حمير بكسر مهملة و
وسكون ميم وفتح تحتية وبراء ومن صغره اخطأ و ليس فيه حميل لا مصغرا ولا مكبرا نعم فيه يأخذ
حميلا اى كفيلا [illegible] كله باهمال حاء وبنون الا خليفة بن خياط باعجام خاء وتحتية ن حيان كله
بمفتوحة الا ما مر مق وابو حيان كله كنية بمثناة و الحارثى كله بمثلثة اى فيهما ويقربه الجارى
بجيم وراء و [illegible] فيه حرشى بمهملة وراء مفتوحتين الا النضر بن محمد ويونس بن قاسم فبجيم ولم يقع
فيه باهمال سين ن الحريرى بفتح مهملة يحيى بن بشر من شيوخه وما سواه فيهما فبجيم و
الخزامى كله بزاى خفيفة بعد معجمة مكسورة وفى مسلم كان لى على فلان الحزامى قيل بزاى وقيل براء
وقيل بجيم وذال معجمة خ الحميدى مصغرا منه عبد الله بن الزبير بن عيسى صاحب الشافعى روى عنه وروى
البخارى كثيرا عنه وابو عبد الله صاحب جمع الصحيحين غ ن الحنفى منسوب الى حنيفة بن لجيم ومنه
محمد بن الحنفية والى مذهب ابى حنيفة وكثير من المحدثين يثبتون الياء بعد النون فى المذهب للفرق و
النحاة يابونه **حرف الخاء** محمد بن خازم بمعجمة وزاى وكلما فيهما فبمهملة الا ما مر فى المهملة مق
وعبد الله بن خباب [illegible] وكلما فيه كذا الا ما مر فى المهملة و حبيب فيهما كله بفتح
مهملة الا خبيب بن عدى وابن عبد الرحمن شيخ مالك ن وابا خبيب عبد الله بن الزبير فبمعجمة مصغرا
مق الخزاز بمعجمات كثير وبراء فزاى عبيد الله بن الاخنس وليس فيه بجيم فزاى فالف فزاى شىء و حبيش
بضم مهملة وفتح موحدة واخره معجمة جماعة فيه وبمعجمة ونون ومهملة خنيس بن حذافة واختلف فى ابن الاشعث و صالح
بن خوات بن جبير بفتح معجمة وشدة واو وليس فى الكتاب جواب بجيم واخره موحدة شىء و خليفة بن خياط بمعجمة وشدة

حر
حصن
حكم
حم
حن + حارثى
حرشى
حريرى
حزامى
حميدى
حنفى
خا
خب
خز
خن
خوا

تحتية وما عداه خاط بمهملة ونون و ح الخطابى بفتح معجمة وشدة مهملة وبموحدة منه حمد بن محمد ابو سليمن ش مات سنة
ثمان وثمانين وثلثمائة ج الخوارزمى نسبة الى بلاد تلى جيحون منه ابو بكر محمد بن موسى الامام الحنفى سمع من ابى بكر الشافعى
ودرس الفقه على ابى بكر احمد بن على الرازى وانتهت اليه الرياسة الحنفية حدث عنه ابو بكر البرقانى وكان حسن الاعتقاد ومات
سنة ثلث واربعمائة حرف الدال الفضل بن دكين مصغر ابو نعيم فى مق وليس فيه براء شئ حرف الراء
رباح كله بموحدة الا ما يجئ مق الربيع كثير وبضم راء وفتح موحدة وشدة تحتية بنت معوذ والنضر
وفى الجهاد ام الربيع بنت البراء والصواب انها بنت النضر غن ابو الرجال بكسر راء ويجمع كنية محمد
بن عبد الرحمن والد الحارث وكان له عشرة ابناء مق و بفتح راء وشدة مهملة كنية عقبة بن عقيل
ذكر فى الجمعة غن رشيد بالضم كثير وبالفتح ابن سادى بن عبد الله وابن عبد الله وعلى بن رشيد
بن احمد وغير ذلك حرف الزاء ن زياد كله بالياء الا ابا الزناد فانه بنون مق زبيد بن الصلت بمضمومة
وفتح تحتية اولى وليس فى الجامع منه شئ الزبيدى بمفتوحة وكسر موحدة وليس فى الجامع منه شئ
حرف س مق سعيد كثير وبضم سين ومفتوحة فى نسب عمرو بن العاص وغيره سعيد بن سعد
ولم يات فى البخارى ويوزنه سعير بن مالك واخره راء و محمد بن ابى السفر بفتح فاء وليس فيه باسكانها
شئ ن سلام كله بالتشديد الا عبد الله بن سلام وابو عبد الله محمد بن سلام شيخ البخارى وشدده
جماعة غن والا ثلثة اى فى غير الصحيحين سلام بن محمد ومحمد بن عبد الوهاب وسلام بن ابى الحقيق
وسلام بن يشكم بالتشديد اشهر مق وليس فى الكتاب سلامة بالتشديد ن سالم كله بالف الا سلم
بن زرير وابن قتيبة وابن ابى الزناد وابن عبد الرحمن فبحذفها و سلمة كله فيهما بفتح لام الا عمرو بن سلمة
امام قومه وبنى سلمة القبيلة من الانصار فبكسرها وفى عبد الخالق بن سلمة وجهان و سليم كله بالضم
الا سليم بن حيان بفتحها و سليمن كله بالياء الا سلمن الفارسى وابن عامر وسلمن الاغر وعبد الرحمن بن
سلمن مق السامى بسين مهملة عبد الاعلى وعباد بن منصور وابو المتوكل الناجى ومحمد بن عرعرة
وما عداهم بشين معجمة ن السلمى بمضمومة وفتح لام وهو بفتح سين فى الانصار وبضمها فى بنى سليم
حرف ش مق شعيب واضح وبمثلثة فى اخره عبد الرحمن بن حماد بن شعيث و الشيبانى كلما فى
الكتاب كذلك الا الفضل بن موسى فبكسر مهملة حرف ع ن عباد كله بمفتوحة فمشددة الا
قيس بن عباد فمضمومة فمخففة ومن الحق به عبادة بن الوليد بن عبادة فقد اخطأ فانه بالهاء كبده
و عبادة كله اى فيهما بضم الا محمد بن عبادة شيخه فبفتح عين وخفة موحدة روى عن يزيد بن
هارون مق عباس بموحدة ومهملة ظاهر وبتحتية ومعجمة ابو بكر بن عياش وعلى بن عياش و
اشتبه عباس بن الوليد بموحدة ومهملة وعياش بن الوليد بمثناة ومعجمة وهما من شيوخه
فالاول ذكر فى علامة النبوة وفى المغازى وفى اليمين والثانى فى غيرها واختلف فى الحج فى فضل المخلصين

تو
دك
رب
رج
سع
سف
سل
شع
عب

فالاكثر الاعجام وكذا اختلف فى المبعث واما مسلم فلم يرو الا عن عباس بموحدة **و** عبدة كله بسكون
موحدة الا عامر بن عبدة وبجالة ابنه التميمى فبفتح اشهر **ن خ** عبيد كله مصغر اى فيهما **و** عبيدة كله
بالضم الا ابن عمرو السلمانى وابن سفيان وابن حميد وعامر بن عبيدة فبالفتح **غ ن** ابو عبيدة بالهاء
فى الكنى كله بالضم الا احمد بن عبد الصمد بن ابى عبيدة بالفتح **و** على بن عثام بن على بفتح مهملة و
شدة مثلثة وما سواه بمعجمة ونون **ج** كعب بن عجرة بضم مهملة فسكون جيم **ن** عقيل كله بفتح عين
الا عقيل بن خالد ويأتى كثيرا عن الزهرى غير منسوب والا يحيى بن عقيل وبنى عقيل فبضمها **م ق**
وليس فيه على بضم عين فتح لام شئ **ن** عمارة كله **م ق** وهو كله بالضم والتخفيف **غ ن** كله بالضم
والخفة الا ابن عمارة فكسره اشهر والا جماعة فبفتح وشدة وعمم ابن الصلاح الضم فى من عدا **م ق** العنزى
بفتح نون كثيرو بسكونها عامر بن ربيعة وابنه عبد الله **حرف غ ج** الغزالى بمفتوحة وشدة
زاء محمد بن محمد ابو حامد وروى عنه انه قال انا الغزالى بخفة زاى نسبة الى غزالة قرية
وهو امام الهدى اخذ الفقه عن امام الحرمين الجوينى تقى الزهاد وبلغ من الدنيا والجاه ما لم يبلغه
احد من العلماء ثم ترك الجميع رغبة فيما عند الله مات سنة خمس وخمسمائة بطوس **و** ابو ذر الغفارى بمكسورة
وخفة فاء **حرف الفاء ج** الفربرى بمفتوحتين وسكون موحدة وكسر راء ثانية نسبة الى
بلد بخراسان والمراد ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر راوى البخارى سمع منه جامعه تسعون الفا ولم يبق
منهم غير الفربرى قرأ عليه صحيحه ثلث مرات **حرف ق غ ن** قمير كله مصغر الا بنت عمرو بفتح
وكسر **م ق** القارى من ينسب الى القراءة جماعة وبشدة ياء عبد الرحمن بن عبد وحفيدة اخيه يعقوب
بن عبد الرحمن بن محمد **و** القرشى بنو نضر بن كنانة وقيل بنو فهر بن مالك بن النضر **حرف م م ق**
مخلد بمفتوحة فساكنة وليس فيه بمضمومة ومشددة شئ من التكملة هو بمفتوحة فساكنة
وبمضمومة وفتح لام مشددة ثابت بن مخلد بن زيد بن مخلد بن حارثة **غ ن** مسور كله بكسر ميم وخفة
لام الا ابناء يزيد وعبد الملك فبضم وتشديد واختلف فى مسور بن مرزوق بل فيهما ايضا **م ق**
معمر واضح وبضم وفتح ومشددة معمر بن يحيى بن سامان وقيل بالتخفيف واما معمر بن سليمن فبتشديد
ولم يخرج له البخارى **و** ابو المليح بفتح ميم وليس فيه بضمها شئ **حرف ن** الى اخرها **ش** النجاشى
بفتح نون وكسرها وشدة ياء وخفتها اسم من ملك الحبشة واصحمة بفتح همزة منهم كان صالحا عادلا
بعث باسلامه الى النبى صلى الله عليه وسلم مات فى رجب من السنة التاسعة **م ق** النضر
بمعجمة ملازما للام جماعة ونصر بمهملة عار عنها **ج** النظام بشدة ظاء معجمة ابو اسحق شيخ الجاحظ
**و** النسائى بمفتوحة وخفة سين ومد وهمزة نسبة الى مدينة **ن** واقد بالقاف كله **م ق** وليس فيه بفاء
شئ **و** الهمدانى بسكون ميم وبدال مهملة وليس فيه بفتح ميم فمعجمة شئ **ن** هو كله بساكنة

ثث
عج عق
عل عم
عن
غز
غف
فر
قم
قر
مخ
مس
مع
مل نج
نض
نظ
نس وق
هم

فمهملة اى فيهما الا بالكل تعتيه لاما مرفى موحدة صوق ... كثير ومثناة فوق اولا تزين بن جشم
وفى نسب بعض ... وليس بضم مثناة تحت وسين مهملة هو ابن صفوان شيخه وليس فى الجامع بضم موحدة
ولا بكسرها مع شين معجمة ولا مهملة شئ هذا كله من مسودى المسمى بالمغنى وهو كتاب جليل تلقته الفضلاء
بالقبول * لا بد لمن يريد التبحر فى هذا الشان ولا علينا ان نضم بعض اداب الكتاب ليعرف رسوم كتبهم

**فصل فى** اداب الكتابة النووى يستحب موكدا ضبط الحروف المهملة بعلامة الاهمال بان يجعل تحت الدال
والراء والسين والصاد والعين المهملات النقط التى فوق المعجمات وقيل يجعل فوقها كقلامة الظفر مضجعة
على قفاها وقيل يجعل تحتها حروف صغار مثلها وقد يجعل فوقها خط صغير كالفتحة وفى بعضها تحتها همزة
ولا ينبغى ان يصطلح مع نفسه الا ان يبين وينبغى ان يعتنى بضبط مختلف الروايات فيجعل كتابه موصلا
على رواية واحدة وما كان من زيادة الحقها فى الحاشية اونقص علم عليه مسميا اسم من رواه وان يجعل بين كل
حديثين حلقة فاذا فرغ من مقابلة حديث نقط وسطها واذا كرر المقابلة كرر النقط ويكره ان يكتب عبد الله
عبد الله بن فلان فى اخر سطر والله مع الاسم فى اوله وكذا رسول فى اخره والله مع صلى الله عليه وسلم فى اوله
وان سقط شئ يخط موضع السقوط خطا صاعدا الى فوق معطوفة يسيرة الى جهة حاشية اليمين نحوه و
يكتب عند انتهاء السقط صح على المختار ويختار الحواشى لشرح معنى وبيان غلط واختلاف رواية واختير
اخراج الخط ايضا لكن وسط الكلمة المخرج لاجلها لا بين الكلمتين لئلا يلتبس ... وينبغى ان يكتب
صح عند كلام فما دونه صح معنى ورواية وهو عرضة للشك فيه والخلاف ليعلم انه اعتنى به ولم يغفل
عنه ويسمى التصحيح ويكتب خطا ممدودا كالضاد بدون تقريره على ثابت نقلا فاسد لفظا او معنى او
ضعيف رواية او ناقص نحوه ولا يلزق الخط بالممدود عليه لئلا يتوهم الضرب عليه ويسمى التضبيب
والتمريض والغرض منه الاشارة الى ان الرواية ثابتة حتى لا يتبادر الى اصلاحه لتوهم كونه من سهو
الكاتب واذا وقع فيه ما ليس منه فالضرب عليه اولى من الحك والمحو والضرب ان يخط فوقه خطا ملتزقا
به ولا يطمسه ويسمى الشق وقيل ان يخط منفصلا لا ملتزقا معطوفا طرفيه على اوله واخره كنون
مقلوب نحو (زيد) وقيل ان يحوق على اوله نصف دائرة وعلى اخره نصفها نحو (زيد) وقيل لا ومن
فى اوله والى فى اخره وان تكرر حرف يضرب على الثانى وقيل يبقى احسنهما صورة وقيل ان كانا اول
السطر يضرب على الثانى وان كانا اخره يضرب على اوله صيانة للاول والاخر عن الطمس ولنلحق بعض
فوائد السير ليكون ذا البصيرة فى تاريخ ووقائع الاخبار والمغازى اجمالا فلا يشتبه عليها حقائقها

**فصل فى** السير من سيرنا المختصر فى سبب قدوم الحبشة فى اليمن وتعرض ابرهة للكعبة المشرفة
ووقوعه تحت ولاية كسرى يقال ان رجلا من بقايا النصارى اسمه فيمون كان صالحا فى نجران مستجاب
الدعوة فتبعه كثير من اليهود والمشركين وفيه سحرة يعلمون الصبيان فذهب من السحرة اسمه عبد الله

بن التامر وتبع فيمون نصارا ايضا مستجاب الدعوة واسلم بيده خلق كثير فنقمه ملك نجران ذونواس وقتله وحرق من تبعه في الاخدود وفيه نزل قتل اصحب الاخدود النار وافلت رجل من يد ذي نواس الى قيصر واستنصره فكتب قيصر الى النجاشي لينصره فبعث النجاشي سبعين الف من الحبشة مع ارياط وفي جنوده ابرهة الاشرم فقدموا اليمن وقاتلوا ذانواس فانهزم فاقام ارياط باليمن سنين ثم قتله ابرهة وغلب على الحبشة فراى الناس يتجهزون للحج الى الكعبة فبنى بيتا بالرخام الابيض والاحمر والاسود وحلاه بالذهب والجواهر فتعرض له نفيل الخثعمي ولطخه بالعذرة فغضب ابرهة غضبا شديدا وقال انما فعلته العرب لانقضن بيتهم حجرا حجرا وكتب الى النجاشي يخبره فارسل اليه الفيل وامره ان يسير اليه بالفيل فسار اليه بالناس والفيل فلما دنا من الحرم امر اصحابه بالغارة فاصابوا مائتي بل لعبد المطلب فدخل عبد المطلب على ابرهة فاكرمه ونزل عن سريره وجلس معه فطلب منه رد الابل فقال سقطت عنى ظننت انك تكلمني في بيتكم الذي هو شرفكم فقال اردد على ابلي ودونك البيت فان له ربا سيمنعه فامر برد ابله فاوفى عبد المطلب واتباعه على حراء فقال لاهم ان المرأ يمنع رحله وحلاله فامنع حلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم عدوا محالك جروا جموع بلادهم والفيل كي يسبوا عيالك عمدوا حماك بكيدهم جهلا وما رقبوا جلالك ان كنت تاركهم وكعبتنا فامر بذلك فسلط عليهم ابابيل فاهلكوا وانصدع صدر ابرهة فمات وملك ابنه يكسوم وهلك فملك اخوه مسروق فخرج سيف بن ذي يزن الحميرى الى قيصر يشكوا امر الحبشة ليخرجهم ويليهم هو فلم يشكه فتوسل بنعمان بن المنذر على كسرى فاجاب بان بعدت بلادك مع قلة خيرها فلم اكن اسلط فارسا بارض العرب ثم اجازه بعشرة الاف درهم فجعل سيف ينثر ذلك الورق ويقول ان جبال ارضي ما فيها الا ذهب وفضة فرغب فيه كسرى فارسل اليهم رجالا حبسهم في السجن للقتل وكانوا ثمانمائة وامر عليهم وهرز فقاتل الحبشة وملك اليمن وكان ملك الحبشة اثنين وسبعين سنة فلما مات وهرز امر كسرى ابنه ثم ابن ابنه ثم عزله وامر باذان فلم يزل واليا عليها حتى بعث صلى الله عليه وسلم كما يجئ **بيان نسبه**

اعلم ان من كان من ولد النضر بن كنانة فهو قرشي لان الله اختاره بالبسطة وكان فيه نور النبوة ورثه من ابائه الى ادم وانتقل الى اولاده حتى بلغ قصيا لانه اقصى الباطل فانتقل الى ابنه عبد مناف لانه كان بيده لواء نزار وقوس اسمعيل ومفاتيح الكعبة واول ولده هاشم لانه هشم الثريد لقومه وكانت مائدته منصوبة وكان يتلالؤ نور النبوة على وجهه ولذا يعرضون بناتهم حتى هرقل وكان يقول لا اتزوج الا باطهر امراة ويتضرع الى الله حتى ارى في النوم ان يتزوج سلمى بنت عمر بن زيد من بني النجار وكانت ذات عقل وحلم كخديجة في عصره فولدت عبد المطلب فتزوج عبد المطلب قيلة بنت عامر فولدت الحارث ثم ماتت وتزوج هند ابنت عمرو وحضرها الوفاة فسلم الرياسة ولواء نزار وقوس اسمعيل الى عبد المطلب فتزوج لبنى بنت هاجر فولدت ابا لهب واسمه عبد العزى ثم ماتت فتزوج سعدى

بنت حباب فولدت العباس وضرارا وعاتكة وتزوج بعدها هالة بنت وهب فولدت حمزة وحجل وصفية فتزوج فاطمة بنت عمرو برؤيا راها فولدت اباطالب واسمه عبد مناف ثم ولدت برة واميمة ثم عبد الله سنة اربع وعشرين من ملك كسرى نوشيروان فصار من صلبه عشرة ذكور وست بنات الحارث والزبير وابوطالب والعباس وعبد الله وضرار وحمزة والقثم وحجل واسمه المغيرة وابولهب وعاتكة واميمة والبيضاء وهي ام حكيم وبرة وصفية واروى فتزوج عبد الله آمنة بنت وهب بن عبد مناف وامها ام حبيبة بنت اسد وكان ابن ثلثين او خمس وعشرين او سبع عشرة فحملت به صلى الله عليه وسلم وقد بعثه عبد المطلب الى يثرب يمتار له تمرا فتوفى بها في مدة الحمل وقيل بل توفى بعد ما اتى على النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية وعشرون شهرا وترك ام ايمن وخمسة اجمال وقطعة غنم فورثه صلى الله عليه وسلم وتوفيت امه آمنة بعد ما اتى عليه ثمان سنين وكان حملها به في شعب ابي طالب عند الجمرة الوسطى يوم الاثنين وقيل في تاريخ موتهما غير ذلك والاكثر انه صلى الله عليه وسلم كان واحد امه وابيه ولد عام الفيل يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الاول او لليلتين خلتا منه او لثمان او لعشر خلون منه اقوال وقال ابن عباس ولد يوم الفيل وكان قدوم الفيل يوم الاحد لثلث عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة اثنتين واربعين من ملك كسرى وبينه وبين آدم اربعة آلاف وستمائة سنة او ستة آلاف ومائة وثلث عشرة سنة وقيل خمسة آلاف سنة وخمسمائة ومن آدم الى نوح الف سنة او الفا سنة ومنه الى ابراهيم الفا سنة وستمائة واربعون سنة ومنه الى موسى الف سنة ومنه الى عيسى الفا سنة ومنه الى المولد الشريف خمسمائة وستون او ستمائة

**بيان ارضاعه** وكانت نساء قريش لا يرضعن اولادهن فارضعته ثويبة اياما وهي مولاة ابي لهب وكانت قد ارضعت حمزة واباسلمة بن عبد الاسد وماتت بعد خيبر ولا يعلم اسلامها ثم شرف الله به حليمة بنت ابي ذويب واسمه عبد الله بن عبد الحارث وقيل بنت ابي كبشة السعدية واخوانه من الرضاعة عبد الله وضمرة وحزامة وانيسة بنت الحارث وهي الشيماء كانت تحضنه مع امه وسبيت يوم حنين فقالت اني اخت نبيكم فلما اتى بها عرفها واعتقها فلما اخرجت به حليمة الى بلدها بورك لها في لبنها وفي كل شيء منها فكانت احرص شيء على حبه فلما بلغ سنتيه قدمت به على امه وقالت لو تركت بني عندي حتى يغلظ فاني اخشى عليه وباء مكة فلم تزل به حتى ردته مع حليمة فكان عندها مدة وفي السنة الثالثة ولد الصديق فلما اخبرت الصبيان بشق صدره خشيت حليمة عليه فردته الى عبد المطلب واختلف في شقه بانه في سنة ثلث او اربع او غير ذلك وكانت تاتيه احيانا وروى انها قدمت عليه مكة ايام خديجة فشكت جدب البلاد فاعطتها اربعين شاة وبعيرا ثم قدمت بعد الاسلام فاسلمت هي وزوجها فلما تم ست سنين خرجت به امه آمنة الى اخواله بني عدي بن النجار تزورهم ومعه ام ايمن فاقامت عندهم شهرا ثم رجعت فلما كانت بالابواء توفيت آمنة فقبرت هناك فرجعت به ام ايمن الى مكة وروى انه لما فتح

مكة اتى جذم قبر وجلس اليه فجعل كهيئة المخاطب ثم قام وهو يبكي وقال هذا قبر امي لم يؤذن لي في الاستغفار
فلم ير يوما اكثر باكيا وجمع بانه يجوز انها توفيت بالابواء وحملت الى مكة في السنة السابعة فلما توفيت امه ضمه عبد المطلب
واحبه حبا شديدا ورق عليه رقة شديدة وتتابعت على قريش سنون فمصتعت امراة بان يستشفعوا بهذا النبي فقام
عبد المطلب فاعتضد به صلى الله عليه وسلم ورفعه على عاتقه وهو غلام قد ايفع او كرب فاستسقى به حتى مطروا
ولما قرب وفاة عبد المطلب في السنة الثامنة وصى ابا طالب بكفالته لانه خرج القرعة له فمات وهو ابن ثنتين وثمانين
سنة فاحبه ابو طالب حبا شديدا وفيها هلك حاتم بن عبد الله الجواد المشهور ومات كسرى نوشيروان
وولى ابنه هرموز وفي السنة التاسعة خرج به ابو طالب الى بصرى وفي العاشرة الفجار الاول وهو قتال
بعكاظ ثلثة ايام وفي الثالثة عشر تهيأ ابو طالب للخروج الى الشام فاخذ صلى الله عليه وسلم بزمام ناقته
وقال يا عم الى من تكلني لا اب لي ولا ام فرق له فخرج به فلقيه الراهب بحيرا في صومعته فتفرس فيه اعلام
النبوة من اظلال الغمامة واخصال الغصن الشجرة عليه فامر لهم طعاما واحتضنه ونظر الى اشياء
في جسده وسأله عن احواله كلها يوافق ما عنده من صفته وراى خاتم النبوة وقبله فقال لابي طالب ارجع
به الى بلده واحذر عليه اليهود فانهم ان راوه ليبغنّه عنتا فان له شانا نجده في كتبنا وما رويناه عن
ابائنا فلما فرغوا من تجارتهم خرج به سريعا فراه رجال من يهود وعرفوا صفته فارادوا ان يغتالوه
فذهبوا الى بحيرا فذاكروه فنهاهم وقال اتجدون صفته فما لكم اليه سبيل فتركوه فرجع به ابو طالب
فما خرج به بعد وفي الرابعة عشر كان الفجار الاخر بين هوازن وقريش وحضره النبي صلى الله عليه وسلم
وقال انبل على اعمامي اي كنت اناولهم النبل وقيل كانت سنة عشرين وقد قال صلى الله عليه وسلم ورميت
فيه باسهم وفي السابعة عشر وثب العظماء فخلعوا هرمز وفي التاسعة عشر قتلوه بعد خلعه وكانت
ولايته احدى عشر سنة وفيها ولي ابنه برويز وكان يسمى كسرى وفي العشرين خرج صلى الله عليه وسلم
الى الشام للتجارة ومعه ابو بكر الصديق ولقيه راهب بحيرا وذاكرهم حتى وقع في قلبه تصديقه قال
المؤلف هذا السفر هو الذي كان مع ابي طالب فان الصديق كان معه وفي الخامسة والعشرين قال
ابو طالب انا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان وخديجة تبعث رجالا من قومك في عيراتها فلو جئتها
فعرضت نفسك عليها لاسرعت اليك فبلغ خديجة محاورة عمه فارسلت اليه في ذلك وقالت
اعطيك ضعف ما اعطي غيرك فخرج مع غلامها ميسرة فراى ميسرة منه خوارق وسمع من نسطور الراهب
شهادته بالنبوة وربحوا ضعف المعتاد ودخلوا مكة في الظهيرة وخديجة في علية فرات النبي صلى الله
عليه وسلم وهو يظل عليه ملكان وسمعت من غلامه ما راى وسمع من نسطورا فسعت الى ان تزوجها
في هذه السنة على صداق اربعمائة دينار وهي بنت اربعين سنة وكانت تزوجها اولا ابو هالة
فولدت له هندا وهالة ثم تزوجت عتيق بن عائذ فولدت جارية اسمها هند ثم تزوجها النبي صلى الله

عليه وسلم فولدت له اولاده كلهم الا ابراهيم ج ولم ينكح صلى الله عليه وسلم قبلها ولا بعدها حتى ماتت
سيرو ولدت له زينب ورقية وام كلثوم وفاطمة والقاسم والطاهر والطيب وهلك هؤلاء في الجاهلية
وادرك الاناث الاسلام فاسلمن وهاجرن وقيل الطيب والطاهر لقبان لعبد الله وولد في الاسلام واول من مات
القاسم ابن سنتين او سنة ثم مات عبد الله بمكة بعد النبوة بسنة وابراهيم ولدت سنة ثمان من الهجرة و
مات وله سنة وعشرة اشهر وقيل كان بين كل ولدين من خديجة سنة واما زينب فهي اكبر بناته زوجة ابي العاص القاسم
ابن الربيع وهو ابن خالتها وولدت له ابنة اسمها امامة تزوجها ... ثم ... نوفل ثم فارقها وتزوجها علي بعد وفاة فاطمة
وكانت قد اوصته به وتوفيت زينب سنة ثمان من الهجرة وقيل انها ولدت من ابي العاص ابنا اسمه علي ومات في ولاية
عمر ومات ابو العاص في ولاية عثمان وتوفيت امامة سنة خمسين ورقية كانت زوجة عتبة بن ابي لهب
فطلقها قبل الدخول بامر ابيه لما نزلت تبت يدا وتزوجها عثمان في الجاهلية فولدت له عبد الله وهاجرت
مع عثمان الى الحبشة ثم هاجرت معه الى المدينة وتوفيت سنة اثنين من الهجرة وقعة بدر وتوفي سنة
اربع وله ست سنين وام كلثوم تزوجها عتيبة بن ابي لهب وفارقها قبل الدخول لما نزلت وتزوجها عثمان بعد
رقية سنة ثلث وتوفيت سنة سبع وفاطمة ولدت وقريش بنى البيت قبل النبوة بخمس سنين وهي اصغر بناته
في قول وتزوجها علي سنة اثنين ودخل بها منصرفه من بدر وولدت له حسنا وحسينا ومحسنا وزينب الكبرى
وام كلثوم الكبرى وانتشر نور النبوة والعصمة نسبا وحسبا من ذريتها وتوفيت بعد وفاة النبي صلى الله عليه
وسلم بمائة يوم وقيل لثلث خلون من رمضان سنة احدى عشرة وقيل غير ذلك وتزوج بعد وفاة خديجة سودة
ثم عائشة ثم حفصة ثم ام سلمة ثم جويرية ثم زينب بنت جحش ثم زينب بنت خزيمة ثم ام حبيبة ثم صفية
ثم ميمونة فماتت زينب بنت خزيمة توفي عن التسع البواقي بلا خلاف وروى انه تزوج غيرهن وفي سنة خمس
وثلثين هدمت قريش الكعبة وبنوها وولدت فاطمة وفيها مات زيد بن عمرو بن نفيل وكان يطلب الدين
وكره النصرانية واليهودية وعبادة الاوثان واعتزل الهتهم واكل ذبائحهم وامن بنبي منتظر من ولد اسمعيل
فاخبر به النبي صلى الله عليه وسلم بعد بعثته فترحم عليه ولما تم له اربعين سنة وذا سنة عشرين
من ملك كسرى برويز اوحى اليه بحراء يا قرأ باسم ربك وعلمه الوضوء والصلوة ركعتين فاتى خديجة
فامنت به وتوضات وصلت وهو يوم الاثنين لسبع عشرة من رمضان او لاربع وعشرين منه او لثمان
عشرة منه او كان في رجب يوم سبع وعشرين او لثاني عشر من ربيع الاول ثم فتر الوحي حتى حزن النبي صلى الله
عليه وسلم وكان قبله بسنة اوحى اليه في المنام ثم اسلم ابو بكر على المشهور وقيل علي واول من اسلم من الموالي
زيد ثم بلال وابو بكر كان رجلا سهلا تاجرا ذا خلق ومعروف وكان رجال قومه ياتونه ويالفونه فجعل
يدعو الى الاسلام من وثق به من قومه فاسلم على يديه الزبير وعثمان وطلحة وسعد وعبد الرحمن وكان
يدعو الناس سرا ثلث سنين الى ان نزل فاصدع بما تؤمر في السنة الرابعة من نبوته فاظهر الدعاية

قابلوه في دعوته من سراة الرجال والضعفاء حتى اكثر من امن به وكفار قريش غير منكرين له وكانوا يقولون
ان غلام بني عبد المطلب ليكلم من السماء حتى عاب الله آلهتهم وذكر هلاك آبائهم على الكفر فابغضوه وقالوا
لابي طالب انت كبيرنا وسيدنا فانصفنا من ابن اخيك فمره ان يكف عن شتم آلهتنا وندعه واٰلهه فكلمه ابو طالب
فقال يا عم او لا ادعوهم الى كلمة تدين لهم بها العرب ويملكون بها العجم قال ابو جهل ما هي وابيك لنعطينكها
وعشرة امثالها قال لا اله الا الله فنفروا وغضبوا وقالوا اجعل الآلهة الها واحدا فقال ابو طالب يا ابن اخي ان قومك
قد جاؤوني وقالوا لي كذا وكذا فابق علي وعلى نفسك ولا تحملني من الامر ما لا اطيق فظن صلى الله عليه وسلم
انه قد بدا لعمه بدو وانه خاذله وانه ضعف عن نصرته فقال والله لا اترك هذا كيف ما فعلوا ثم استعبر وبكى
وولى فناداه وقال يا ابن اخي افعل ما احببت فوالله ما اسلمك لشيء ابدا فغضب العرب وشكل قبيلة على من فيها
من المسلمين يعذبونهم ويفتنونهم ومنع الله رسوله بابي طالب وقام ابو طالب في بني هاشم داعيا لهم الى المنع
النبي صلى الله عليه وسلم والقيام دونه فاجابوه الا ابا لهب وتوفي في ... في الرابعة فلما اشتد اذاهم في المسلمين
في السنة الخامسة خرج قوم الى الحبشة بامره صلى الله عليه وسلم وستر الباقون اسلامهم فنزل سورة
النجم فسجد وسجد معه المشركون فبلغ اهل الحبشة انهم اسلموا فقدموا في شوال هذه السنة ولما تحققوا
عدم ايمانهم رجعوا وعدد من خرج اليها ثلاثون من الرجال واحدى عشرة من النساء واصابوا خير دار
وذات قرار فارسل قريش هدايا الى النجاشي ووشوا اليه انهم تركوا دين آبائهم ولم يتبعوا دينك
ولا دين اليهود فارسل اليهم النجاشي واخبرهم بما قالوا فقال جعفر كنا برهة نقتل البنات ونطوف عريانا
ونعبد احجارا وذكر غيرها من الصفات الذميمة ... يامرنا بالمعروف وينهانا عن الرذائل فاتبعناه
فاذونا فخرجنا الى بلدك بامره فسمع منه كثيرا ... وقال هذا كلام ... من مشكاة
واحدة وآمن به وفيه نزل واذا سمعوا ما انزل الى الرسول وفي هذه السنة عذبت سمية مولاة ابي حذيفة وهي
ام عمار طعنها ابو جهل في قبلها وماتت رضي الله عنها فهي اول شهيدة في الله وفي السادسة اسلم حمزة وعمر وروي
ان ابا جهل نال منه صلى الله عليه وسلم وشتمه واذاه وهو صلى الله عليه وسلم ساكت فبلغ ذلك حمزة
فاحتمله الغضب فضربه بقوسه وشجه وقال اتشتمه وانا على دينه فاسلم فعز الاسلام وكفوا عن بعض فعلهم
فلما اسلم عمر حملهم على الظهور فخرجوا امامهم عمر ينادي بكلمة التوحيد وطافوا بالبيت وهم تسعة وثلثون
رجلا فنزل فاصدع بما تؤمر فاظهر الدعوة على الصفا مناديا قومه فشجه اللعين ابو جهل وتبعه المشركون
بالحجارة فضرب وطفقوا يرمون في منزلها بالحجارة تمام الليلة وخديجة تحميها وهبط الملائكة يطلبون
منه ان يسلطوا عليه فقال اني بعثت رحمة لاعذابا ماسحا الدم عن وجهه وفي السابعة كانت وقعة بعاث
بين الاوس والخزرج وفي الثامنة نزل الم غلبت الروم وذلك ان جمع الروم جند قيصر وجند كسرى اقتتلوا
فغلبت فارس ففرح المشركون بهزيمة الروم المشاركين للمسلمين في كونهم اهل كتاب فنزل ان الروم

خامسة

سادسة

سابعة

ثامنة

ستغلب فراهن ابو بكر المشركين على مائة قلوص على غلبة الروم فظهرت الروم يوم الحديبية او يوم بدر فاخذ
ابو بكر الرهن فلما عز الاسلام باجتماع المسلمين وفشا بين القبائل وحمى النجاشي من عنده وحامى ابو طالب وبنو هاشم
النبي صلى الله عليه وسلم ورأت قريش ان لا سبيل الى محمد واصحابه فاجتمعوا على ان يكتبوا صحيفة على ان
لا ينكحوا بني هاشم ولا يبايعوهم وعلقوا الصحيفة بالكعبة واذوا المسلمين فزلزلوا زلزالا شديدا فادخل
ابو طالب الشعب ابن اخيه وبني ابيه ومن تبعهم من بين مؤمن وكافر دخل لنصرة الله فاذوهم وقطعوا عنهم المارة
من الاسواق من الطعام وغيرها وكانوا يخرجون من الشعب الى الموسم فبقوا عليه ثلث سنين حتى بلغوا الجهد الشديد
فسمع المشركون بجهدهم فكرهوا ما فيهم من البلاء وكرهوا الصحيفة الظالمة فسلط الله على الصحيفة الارضة
فاكلت كل اسم لله وبقي فيها الظلم واوحى اليه بذلك فاخبر به ابا طالب فاخبرهم ابو طالب فوجدوها كذلك فتبرأ
عاشرة
بعضهم منه فخرجوا من شعبهم وفي العاشرة دنا موت ابي طالب فوصى بني المطلب باعانته ومات فقال علي ان
عمك الضال قد مات قال فاغسله وكفنه وواره غفر الله له فجعل يستغفر له اياما حتى نزل ما كان للنبي فلم
مضى خمسة اشهر توفيت خديجة رضي الله عنها وهي بنت خمس وستين سنة فاجتمعت عليه مصيبتان فلزم
بيته ونال من قريش ما لم يكن ينال فبلغ ابا لهب ذلك فقال يا محمد امض لما اردت وما كنت صانعا
لا يصلون اليك حتى اموت فمكث اياما لا يتعرض له فقال ابو جهل بن عمرو ابن اخيك ان عبد المطلب في النار
فقال ان الله لا يرحمنك لك عدوا فاشتد عليه هو وسائر قريش فخرج في شوال الى الطائف مع زيد فاقام بها عشرة
ايام او شهرا يدعوا اشرافهم ويكلمهم فلم يجيبوه واغروا به سفهاءهم يرمونه بالحجارة حتى شج راسه وتدماه
واجتمع الناس عليه حتى الجأوه الى حائط عتبة وشيبة ابني ربيعة وهما يريان ما لقي من سفهاء ثقيف قائلا اللهم
اليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي الخ فرقا له وارسلا اليه قطف عنب فاكل فانصرف الى مكة محزونا فلما نزل نخلة
قام يصلي من الليل فصرف اليه نفر من الجن سبعة نفر من اهل نصيبين ونزل واذ صرفنا اليك نفرا من الجن فاقام
بنخلة اياما ثم عاد حتى دخل في جوار مطعم بن عدي واجاره فدخل مكة وكان يقف بالموسم على القبائل قبيلة قبيلة يعرض
الدعوة فترد اقبح رد ما سمع بقادم شريف الا عرض له ويتبع الناس في منازلهم بعكاظ ومجنة وفي الموسم يقول
من ينصرني ويؤويني حتى ابلغ رسالة ربي حتى بعث الله الانصار وفيها نزل قل اوحي ومر به جن الشيطان الذين
حادية عشر
صرفهم في سبب الحيلولة بين خبر السماء والشياطين وفيها تزوج عائشة وسودة وفي الحادية عشر لقي رهطا
من الخزرج فدعاهم وتلى القران فقال بعضهم لبعض انه نبي يعدكم به اليهود فلا يسبقنكم اليه فامنوا وكانوا
ستة اسعد بن زرارة وعوف بن الحارث اي ابن عفراء ورافع بن مالك وقطبة بن عامر وقطبة بن نابي
ثانية عشر
وجابر بن عبد الله فقدموا المدينة ودعوا اهلها الى الاسلام حتى فشا فيهم فلم يبق دار من دور الانصار
الا وفيها ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وفي الثانية عشر المعراج في سبع عشر من رمضان او من ربيع الاول او
سبع وعشرين من رجب وفيها كانت بيعة العقبة الاولى حيث قدم من الانصار اثنا عشر احدهم عبادة بن الصامت

فبايعهم وبعث معهم مصعب بن عمير ليفقه اهل المدينة ونزل على اسعد بن زرارة فقال سعد لاسيد بن حضير ايت
اسعد فازجره فانه قد جاء بمن يسفه ضعفاءنا فجاءه فقال اسعد لمصعب هذا سيد قومه فابل الله فيه بلاء حسنا
فبلغه كلام سعد فقال او تجلس وتسمع فان رضيت والا كف عنك ما تكره فجلس فتلى مصعب القران فاحسنه
واسلم ثم قال وراءى رجل ان تابعكما لم يخالفكما احد ثم خرج الى سعد وقال زجرتهما وقد بلغنى ان بنى حارثة يريدون
قتل اسعد ليخفروك فيه لانه ابن خالك فقام اليه سعد مغضبا والله ما اراك اغنيت شيئا ثم خرج فلما نظر اليه
اسعد قال لمصعب هذا والله سيد قومه ان تابعك لم يخالفك احد فاصدق الله فيه فلما وقف قال يا سعد
ما دعاك الى ان تغشانى بما اكره وهو متبسم اما والله لو ما بينى وبينك من القرابة ما طمعت فى هذا منى فوقع منه
ما وقع مع اسيد فاسلم وانصرف الى قومه فلما راه رجال بنى الاشهل قال اى رجل تعلمونى فيكم قالوا نعلمك خيرنا وافضلنا
رايا قال فان كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا فما امسى منهم احد الا مسلما فاقام مصعب اياما على هذا النهج
ثم رجع الى مكة رضى الله عنه وجزاه عنا خيرا وفى الثالث عشر كانت بيعة العقبة الثانية فى الموسم وكان سبعون رجلا
وامراتان باتوا فى رحالهم حتى مضى ثلث الليل خرجوا مستخفين متسللين حتى اجتمعوا عند العقبة على الموعد
ينتظرونه حتى جاءه صلى الله عليه وسلم مع عمه العباس ولم يكن مسلما الا انه حضر ليتوثق له فقال العباس
يا معشر الخزرج ان محمدا منا حيث علمتم وقد منعناه من قومنا وهو فى عزة من قومه ومنعة فى بلده وانه قد ابى
الا الانقطاع اليكم فان كنتم ترون انكم وافون له بما دعوتموه اليه ما نعوه ممن خالفكم فانتم وما تحملتم
من ذلك وان كنتم ترون انكم مسلموه وخاذلوه فمن الان فدعوه فقالوا قد سمعنا ما قلت فتكلم يا رسول الله
وخذ لنفسك وربك ما احببت فتكلم صلى الله عليه وسلم فتلا القران ودعا الى الله ثم قال ابايعكم على
ان تمنعونى مما تمنعون نساءكم وابناءكم فاخذ البراء بن معرور بيده ثم قال والذى بعثك بالحق لنمنعك مما
نمنع به ازرنا فنحن والله اهل الحرب فقال الهيثم بن التيهان يا رسول الله ان بيننا وبين الناس حبالا وانا قاطعوها
يعنى اليهود فهل عسيت ان فعلنا ذلك ثم اظهرك الله ان ترجع الى قومك فتبسم صلى الله عليه وسلم ثم قال
الدم الدم والهدم الهدم انتم منى وانا منكم احارب من حاربتم واسالم من سالمتم فبايعناه فقال ابن عبادة والذى
بعثك بالحق لئن شئت لنميلن غدا على اهل منى باسيافنا فقال صلى الله عليه وسلم لم نؤمر به فانصرفوا
فامر صلى الله عليه وسلم اصحابه بالخروج الى المدينة فخرجوا ارسالا وكان اول من هاجر من قريش ابو سلمة
كان قدم من الحبشة ثم عامر بن ربيعة ثم عبد الله بن جحش ثم عمر بن الخطاب وعياش بن ربيعة وغيرهم
وما بقى فى مكة الا محبوس او مفتون الا على بن ابى طالب وكان ابو بكر كثيرا يستاذنه فى الخروج فيقول لا تعجل
لعل الله ان يجعل لك صاحبا وفى الرابعة عشر اراد ابو بكر الخروج نحو الحبشة لشدة ايذائهم حتى اذا
بلغ برك الغماد لقى ابن الدغنة سيد القارة فقال اين تريد قال اخرجنى قومى قال مثلك لا يخرج انك
تكسب المعدوم وكذا وكذا فانا لك جار ارجع فاعبد ربك ببلدك فرجع فطاف ابن الدغنة فى اشراف قريش طلبا

ثالث عشر

رابع عشر

للامان له فاشترطوا ان لا يستعلن بالقرآن فانا نخاف فتنة نسائنا وابنائنا فابتنى ابو بكر مسجدا بفناء داره
وكان يقرأ فتنقذف عليه نساءهم وابناءهم يعجبون منه وكان بكاء اذا قرأ فافزع اشراف قريش فقالوا لابن
الدغنة ان ابا بكر خالف شرطه فمره ان يمضي عليه او يرد اليك ذمتك فبلغه ابن الدغنة قولهم فقال ارد اليك
جوارك وارضى بجوار الله فتجهز قبل المدينة فقال صلى الله عليه وسلم على رسلك فاني ارجو الاذن فحبس نفسه
وعلف راحلتين اربعة اشهر فلما رأت قريش انه صارت له شيعة واصحاب بغير بلدهم واصابوا منعة
حذروا خروجه وعرفوا عزمه اللحوق بهم فاجتمعوا في دار الندوة يتشاورون في امره واجتمع ابليس في صورة شيخ
نجدي معهم فقال بعض قد صار من امره ما صار وانا لا نامنه ان يثب علينا بمن قد اتبعه فاحبسوه في الحديد
وتربصوا موته فقال الشيخ النجدي ما هذا برأي فانكم لو حبستموه يثب اصحابه وينتزعون من ايديكم فقيل
نخرجه من بلدنا وننفيه منه فقال النجدي الم تروا حسن حديثه وغلبته به على القلوب فانه لو نفيتم يحل على
حي من العرب ثم يسير بهم عليكم حتى يطأكم فقال ابو جهل ناخذ من كل قبيلة جلدا فيقتلونه ضربة رجل واحد
فيتفرق دمه في كل القبائل فلم يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعا فقال النجدي القول ما قال هذا فاوحي
اليه ان لا يبيت الليلة على فراشه فقال لعلي نم على فراشي واتشح ببردتي فاجتمعوا على بابه بالعتمة فخرج صلى الله
عليه وسلم واخذ بحفنة من تراب نثر على رؤسهم وهو يقرأ يس الى وجعلنا من بين ايديهم سدا وانصرف حتى
لحق بالغار ولم يشعروا واتاهم آت وقال ما تنتظرون فان محمدا قد خرج وانطلق فاطلعوا فرأوا عليا على فراشه
فقالوا هذا محمد نائم فلم يبرحوا كذلك حتى اصبحوا فقام علي عن الفراش فضربوه وحبسوه ساعة ثم تركوه واقتصوا
اثره فنزل واذ يمكر بك الذين كفروا [illegible] عن عائشة بينا نحن جلوس في بيت ابي بكر في وقت الظهيرة اذ جاء
النبي صلى الله عليه وسلم فقال [illegible] في الخروج فقال ابو بكر الصحبة قال نعم قال فخذ احدى راحلتي قال صلى الله
عليه وسلم بالثمن فجهزناهما احث الجهاز ووضعنا لهما سفرة في جراب فخرجا من خوخة في ظهر بيته ليلة
الاثنين في السابع والعشرين من صفر او لاربع خلون من ربيع الاول ولحقا بالغار واحتمل ابو بكر كل
ماله خمسة آلاف درهم او ستة آلاف وتعقبهما الكفار فرأوا نسج العنكبوت وبيض الحمامة بفم الغار
فانصرفوا وجعل ابو جهل مائة ابل لمن ظفر بهما فلم يزل القوم يطوفون في جبال مكة وبعثوا القافة فكانا
في الغار ثلثة ايام حتى سكن الناس يبيت عندهما عبد الله يصبح مع قريش كبائت فلا يسمع امرا يكادان
به الا وعاه ويخبرهما به ويرعى عليهما عامر بن فهيرة مولى ابي بكر غنما فيريحها عليهما حين يذهب ساعة
من الليل فيبيتان في لبن واستاجر رجلا من بني الديل وهو كافر فامناه فرعى راحلتيهما ووعداه غار ثور بعد
ثلث فخرجا من الغار لغرة ربيع الاول وكان معه اربعة ابو بكر وعامر بن فهيرة وعبد الله بن ارقط فادلجنا
قال ا[illegible] ما حثثنا يومنا وليلتنا حتى لحقنا سراقة بن مالك فقال لا تحزن ان الله معنا فقال اللهم اكفنا بما شئت
فساخت قوائم فرسه فقال ادع الله فوالله لاعمين على من ورائي من الطلب فدعا فاطلق ورجع الى اصحابه

وروی انه قال اکتب لی کتابة تکون ایة لی فکتب ابوبکر قال و عرضت علیه الزاد والمتاع فلم یاخذ فلما فتح مکة عرضت علیه الکتاب فاکرمنی واسلمت و مما جری فی الطریق انه رکب بریدة بن الحصیب فی سبعین راکبا من اهل بیته لیکیدوا به صلی الله علیه وسلم فتلقی نبی الله صلی الله علیه وسلم فقال اناابا بکر بردامرنا وصلح فاسلم هو ومن معه فحل عمامته وشدها فی رمح وجعله علما ثم مشی بین یدیه ونزلوا فی الطریق علی خیمة ام معبد فاضافتهم وشربوا من لبنهم ثم ساروا فلما سمع الانصار خروجه کانوا یغدون کل غداة الی الحرة فلما قربوا من المدینة بصر بهم یهودی فنادی باعلی صوته یا معشر العرب هذا جدکم الذی تنتظرونه فثار المسلمون الی السلاح وتلقوه الی الحرة فنزل فی بنی عمرو بن عوف فی اهل قباء یوم الاثنین من ربیع الاول واقام فیهم الی الخمیس واسس مسجدهم الذی اسس علی التقوی وقیل مکث بضعة عشر یوما فرکب یوم الجمعة یؤم المدینة فجمع فی بنی سالم بن عوف وکان اول جمعة فی الاسلام وخطب ووعظ وذکر نعم الله ثم قدموا الی المدینة فتلقاه الناس وتنازعوا ایهم ینزل علیه فقال انزل اللیلة علی بنی النجار اخوال عبد المطلب لاکرم به فلما اصبح رکب ناقته وارخی لها الزمام فجعلت لا تمر بدار من دور الانصار الا قالوا هلم یا رسول الله الی العدد والعدة فیقول خلوا زمامها فانها مامورة حتی انتهی الی موضع مسجد الیوم فبرکت علی بابه وهو یومئذ مربد لغلامین فلم ینزل عنها النبی صلی الله علیه وسلم فوثبت فسارت غیر بعید ثم التفتت خلفها ثم رجعت الی مبرکها الاول فبرکت فیه ووضعت جرانها فنزل صلی الله علیه وسلم فاحتمل ابو ایوب رحله فوضعه فی بیته فاقام عند ابی ایوب حتی ابتاع المربد فبنی مسجدا ومساکنه فاقام فی المدینة احدی عشر اشهرا منتهیا للحرب ثم خرج غازیا فی ثانی عشر صفر غزوة الابواء یرید قریشا وکان قدم المدینة فی ثانی عشر ربیع الاول فلقی بودان فوادعته فیها بنو ضمرة فرجع الی المدینة فاقام بقیة صفر وصدرا من ربیع الاول ثم بعث عبیدة بن الحارث بن المطلب فی ستین او ثمانین من المهاجرین فسار حتی بلغ ماء بالحجاز باسفل ثنیة المرة فلقی جمعا عظیما من قریش علیهم عکرمة بن ابی جهل فلم یکن قتال ثم انصرف القوم ثم بعث فی مقامه ذلک حمزة بن عبد المطلب الی سیف البحر فی ثلثین راکبا من المهاجرین فلقی ابا جهل فی ثلثمائة راکب فحجز بینهم مجدی بن عمرو وکان موادعا للفریقین فانصرفوا من غیر قتال وفی هذه السنة تکلم الذئب خارج المدینة وفیها بعث صلی الله علیه وسلم الی بناته وزوجته سودة زیدا وابا رافع فحملاهن الی المدینة وخرج عبد الله بن ابی بکر بعیال ابیه وصحبهم طلحة بن عبد الله ومعهم ام رومان ام عائشة وعبد الرحمن حتی قدموا المدینة وفیها بنی بعائشة فی شوال بعد الهجرة بسبعة اشهر وقیل فی السنة الثانیة والاول اصح ولم یتزوج بکرا غیرها وفیها زید فی صلوة الحضر وکان بعد الهجرة بشهر وفیها اخی بین المهاجرین والانصار وکانوا خمسة واربعین من المهاجرین ومثله من الانصار وقیل خمسین ومائة فی کلا الطرفین وذلک قبل بدر وفیها صام عاشوراء وامر به وفیها اسلم عبد الله بن سلام وسلمان الفارسی وکان مجوسیا فتنصر ولزم اسقفت نصاری واحدا بعد واحد

حتى مات آخرهم فوصى به بالخروج الى مدينة وقال اظلك زمان نبي يأكل الهدية ولا يأكل الصدقة وبين كتفيه
خاتم النبوة فلحق بالمدينة واختبر بالعلامة واسلم فكاتب سيده على ثلثمائة نخلة واربعين وقية واعانه
الصحابة على النخل واعطاه النبي صلى الله عليه وسلم كبيضة دجاجة من ذهب وروى انه تداولته
بضعة عشر من رب الى رب وروى انه عاش ثلثمائة وخمسين سنة وقيل مائتين وخمسين سنة وتوفى
سنة ست وثلثين بالمدائن وفيها راى عبد الله بن زيد قصة الاذان وقيل هي في السنة الثالثة وفي السنة

**ثانية**

الثانية غزا غزاة بواط يريد قريشا في الربيع الاول ولم يلق كيدا فرجع ثم غزا في جمادى الاولى غزوة العشيرة
يريد قريشا وادع بني مدلج وبني ضمرة ثم رجع من غير قتال ثم بعث سعد بن ابي وقاص في ثمانية من
المهاجرين ورجع من غير كيد ثم اغار كرز بن جابر على سرح المدينة فخرج في طلبه وفاته كرز وهي بدر
الاولى فرجع ثم بعث في رجب عبد الله بن جحش مع ثمانية من المهاجرين فلقوا عير القريش في تجارة فقتلوا
عمرو بن الحضرمي واسروا عثمان بن عبد الله فقال صلى الله عليه وسلم ما امرتكم بقتال في الشهر الحرام وابى ان
يأخذ غنيمتهم فنزل ويسئلونك عن الشهر الحرام الاية فقبض صلى الله عليه وسلم الغنيمة والاسيرين
وهو اول غنيمة في الاسلام وفي صفرها تزوج علي فاطمة وبنى بها في ذي الحجة وروى تزوجها في رجب بعد
خمسة اشهر من الهجرة وبنى بها مرجعه من بدر والاول اصح وكانت بنت ثمان عشرة وولد الحسين في
شعبان سنة اربع وفيها حولت القبلة الى الكعبة للنصف من شعبان بعدما صلى ركعتي الظهر في مسجد
القبلتين وقيل للنصف من رجب على راس سبعة عشر شهرا وكان وجه الى بيت المقدس حين هاجر وفيها
بناء مسجد قباء وفي شعبانها نزلت فريضة رمضان وصدقة الفطر وفيها صلى صلوة العيد وولد عبد الله
بن الزبير بعد الهجرة بعشرين شهرا وفيها غزاة بدر الكبرى صبيحة سبعة عشر من رمضان او تسعة عشر
منه وذلك انه سمع بابي سفيان مقبلا من الشام بعير فيها اموالهم فندب المسلمين اليها فخف بعض
وثقل آخرون ظنوا انه لا يلقى حربا ولما سمع ابو سفيان بخروجه ارسل الى مكة يستنفرهم الى اموالهم
فخرجوا مسرعين ونزل واذ يعدكم الله احدى الطائفتين انها لكم فخرج يوم السبت لاثنى عشر من رمضان
واستخلف على المدينة عمرو بن ام مكتوم وكان الابل معه سبعين والخيل فرسين والدروع ستة و
السيف ثمانية والمسلمون ثلثمائة وثلث عشرة من المهاجرين سبعة وسبعون ومن الانصار مائتان
وستة وثلثون والمشركون تسعمائة وخمسون مقاتلا وكان خيلهم مائة فدخل صلى الله عليه وسلم
مع الصديق العريش واستنصر ربه فبشر بالوحي فخرج وحرض على القتال واخذ حفنة من الحصباء
فاستقبل بها قريشا وقال شاهت الوجوه وقال شدوا فانهزموا فقتل منهم سبعون واسر سبعون
واستشهد من الانصار ثمانية ومن غيرهم خمسة وقسم الغنائم وتنفل صلى الله عليه وسلم سيفه
ذا الفقار وثم قتل ابي جهل وبعثت زينب بقلادة في فداء زوجها الى العاص فخلاه ورد قلادته وشرط

ان يخلى زينب فوفى به ثم خرج ابو العاص تاجرا قبيل الفتح فلقيه سرية النبى صلى الله عليه وسلم فاصابوا
ما معه وهرب الى زينب فاجارته فامر السرية برد امواله فذهب الى مكة وادى اموالهم ثم اسلم وهاجر
فرد النبى صلى الله عليه وسلم زينب بالنكاح الاول بعد ست سنين ووافق يوم البدر التقاء فارس والروم
فنصر الروم ففرح المؤمنون بالفتحين قال اسامة فاتانا تبشير الفتح حين سوينا التراب على رقية بنته
صلى الله عليه وسلم زوجة عثمان وكان خلفنى عليها مع عثمان وابو لهب تخلف عن البدر فمات بالعدسة
بعد سبعة ايام فقدم صلى الله عليه وسلم المدينة واقام سبعة ايام ثم غزا يريد بنى سليم حتى بلغ
الكدر واقام عليه ثلثا ثم رجع من غير كيد وفيها قتل عصماء بنت مروان التى تؤذى النبى صلى الله
عليه وسلم وتهجوه بالشعر وفيها غزاة بنى قينقاع وكان قد وادع اليهود حين قدم المدينة على ان
لا يعينوا عليه احدا وان دهمه بها عدو نصروه فلما انصرف من بدر مغتنما اظهروا الحسد ونقضوا العهد
فخرج اليهم منصف شوال فحاصرهم خمسة عشر ليلة فاستشفع عبد الله بن ابى لانهم حلفاء قومه
فاجلاهم وغنم اموالهم وفيها صلى عيد الاضحى بالمصلى ومات امية بن ابى الصلت وكان قرأ الكتب المتقدمة
ورغب عن عبادة الاوثان وكان يؤمل ان يكون نبى اخر الزمان فلما بلغه خروجه صلى الله عليه وسلم كفر به
حسدا قال فى حق شعره امن لسانه وكفر قلبه وفى الثالثة غزاة السويق وذلك ان ابا سفيان

ثالثة

حرم الدهن والغسل من الجنابة حتى يغزو محمدا صلى الله عليه وسلم فخرج فى مائتى راكب الى ان قرب المدينة
بثلثة اميال فقتل رجلا من الانصار وخرب بيانا ورأى ان يمينه حلت ثم هرب فخرج صلى الله عليه وسلم
فى اثره فى مائتى رجل من مهاجرى خمسة فهربوا وتخففوا بالقاء جرب السويق فانصرف صلى الله عليه وسلم
بعد خمسة ايام واقام بالمدينة بقية ذى حجة ثم غزا نجدا واقام بها الصفر ثم رجع من غير قتال فلبث فى
المدينة اكثر ربيع الاول ثم غزا يريد قريشا حتى بلغ نجران فاقام به ربيع الاخر وجمادى الاولى ورجع
من غير كيد فاقام الى شوال ثم بعث سرية زيد بن حارثة على القردة فوجد فيها عير تجارة فيه ابو سفيان
مع فضة كثيرة فاصابوا تلك العير وما فيها وفيها قتل محمد بن مسلمة كعب بن الاشرف لاربع عشرة ربيع الاول
وكان هجا المسلمين وبكى على قتلى بدر وحرض المشركين على القتال وفيها تزوج عثمان ام كلثوم بنته صلى الله عليه
وسلم وادخلت عليه فى جمادى الاخرة وفيها تزوج صلى الله عليه وسلم حفصة بنت عمر فى شعبان وكانت تحت
خنيس بن حذافة شهد بدرا فتوفى فى المدينة وفيها تزوج زينب بنت خزيمة فى رمضان فمكثت ثمانية عشر
فتوفيت وفيها ولد الحسن بن على فى نصف رمضان وفيها كانت غزاة احد فى شوال وذلك انهم لما رجعوا
من البدر الى مكة جمعوا فى عير ابى سفيان وجمعوا اليه الجيش يستنصروا به الاعراب فكتب العباس بخبرهم
الى النبى صلى الله عليه وسلم فخرجوا فى ثلثة الاف فيهم سبعمائة دارع ومائتا فرس وثلثة الاف بعير وكان
الظعن خمس عشرة ونزلوا ذا الحليفة فاقاموا يوم الاربعاء والخميس فصلى النبى صلى الله عليه وسلم العصر

يوم الجمعة فعمّ ولبس لامته واظهر الدرع وحزم بمنطقة من ادم وتقلد السيف والقى الترس فى ظهره وركب فرسه
وتقلد القوس واخذ قناة بيده وفى المسلمين مائة دارع وبات بالشيخين فصلى الصبح وانخذل ابن ابى فى ثلثمائة
وكان رأيه ان لا يخرج من المدينة فقال عصانى واطاع الولدان وجعل على جبل قناة خمسين رماة وكان على
ميمنة المشركين خالد بن الوليد وعلى ميسرهم عكرمة بن ابى جهل واول من انشب الحرب ابو عامر الراهب فى
خمسين فشد المسلمون فانهزم المشركون ونساءهم يدعون بالويل وتبعهم المسلمون فلما راى الرماة
النصرة والانتهاب تجاوزوا وعصوا ما امروا به فانقلب الامر وانهزموا وبقى معه صلى الله عليه وسلم
اربعة عشر فاصيب رباعيته وطعن صلى الله عليه وسلم بحربة ابى بن خلف فخر صريعا وقتل الوحشى حمزة
رضى الله عنه وقتل ثابت بن الدحداح ومصعب بن عمير وغيرهم وجميع من قتل سبعون من المهاجرين والانصار
وقتل من المشركين اثنان وعشرون وروى ان معاوية امر بجرى الانهار فى الاحد فجرت على قبور الشهداء
فاخرجوا كانهم نوم وفيها كانت غزاة حمراء الاسد وذلك انه صلى الله عليه وسلم رجع الى المدينة يوم السبت
فلما كان الغد لست عشرة من شوال خرج مع من خرج احد لا غير مرهبا للعدو وليبلغهم انه قد خرج فى
طلبهم ليظنوا ان به قوة وخرج وهو مجروح مكسور الرباعية وشفته العليا كلمت فى باطنها فذهب صوت
معسكرهم فى كل وجه وسار ثمانية اميال واقام ثلثة ايام ثم رجع ووجد هناك عميرا فسال العفو فقال لا تقول
بمكة خدعت محمدا مرتين فقتله صبرا وقال لا يلدغ المؤمن مرتين من حجر وقد كان اخذه ببدر فقال دعنى لبناتى
فاطلقه وفيها علقت فاطمة بالحسين وكان علوقه بعد ولادة الحسن بخمسين ليلة وفى الرابعة سرية بير معونة رابعة
فى صفر وذلك ان عامر بن مالك قال لو بعثت معى رجالا لرجوت ان يجيب قومى فبعث تسعين من الانصار
شببة يسمون القراء وكتب الى عامر بن الطفيل فلما بلغوا بير معونة استصرخ عليهم من سليم عصية
ورعلا وذكوان فقتلوهم فقالوا بلغوا عنا قومنا انا قد لقينا ربنا فدعا عليهم اربعين صباحا بالقنوت
وفيها سرية الرجيع وذلك ان قوما من المشركين قالوا ان فينا اسلاما فابعث نفرا يفقهوننا فبعث مرثدا
وخالد بن البكير وعاصم بن ثابت وخبيبا وغيرهم فلما بلغوا الرجيع غدروا واستصرخوا عليهم هذيلا فقتلوا
بعضهم واسروا اخرين وباعوهم من مشركى مكة ليقتلوهم بمقتوليهم فى بدر وفى ربيع الاول غزوة
بنى النضير وذلك انهم كانوا صالحوه على ان لا يقاتلوه ولا يقاتلوا معه ثم نقضوا وارسلوا كعب بن الاشرف
الى اهل مكة فى قتاله فقتل محمد بن مسلمة كعبا كما امر فاتيهم النبى صلى الله عليه وسلم يستعينهم فى دية
القتيلين فقالوا نعم وشاوروا ان يطرحوا عليه حجرا من ظهر البيت فاوحى اليه به فخرج صلى الله عليه وسلم
وارسل اليهم ان اخرجوا من بلدى فى عشرة ايام والا يقتل فتجهزوا للخروج فارسل اليهم ابن ابى لا تخرجوا
فان معى الفين وقريظة وغطفان تمدكم فان قوتلتم قاتلنا معكم وان اخرجتم خرجنا معكم فابوا عن الخروج
فذهب النبى صلى الله عليه وسلم اليهم فى ربيع الاول فقاموا على حصونهم بالنبل والحجارة فخفر ابن ابى و

غطفان واعتزلتهم قريظة فحوصروا ستة ليال وقطع نخلهم فرضوا بالخروج الى الشام وخيبر وخرج سلام بن
ابى الحقيق وكنانة بن الربيع وحيى بن اخطب الى خيبر وفيها كانت بدر الصغرى لهلال ذى القعدة فان اباسفيان
لما انصرف يوم احد نادى الموعد بيننا بدر الصغرى راس الحول فلما دنى الحول كره الخروج لجدب به لكنه
خرج حتى اذا بلغ مجنة رجع وخاف ان يجترى عليه محمد صلى الله عليه وسلم فجعل لنعيم بن مسعود عشرين فريضة
على ان يخوف اصحاب محمد ففعل فقال صلى الله عليه وسلم لاخرجن وان لم يخرج معى احد فخرج مع الف وخمسمائة
فاربحوا فى تجاراتهم ورجعوا غانمين ولم يلقوا قريشا وفيها تعلم زيد بن ثابت كتاب يهود وفى ذى القعدة رجم اليهودى
واليهودية وفى محصر بنى النضير حرمت الخمر وفيها تزوج ام سلمة فى شوال وهى اخر من مات من امهات المؤمنين
سنة ثنتين وستين وفيها توفى زوجها ابو سلمة وفيها توفيت زينب بنت خزيمة ام المؤمنين وتوفيت
فاطمة ام على وكانت صالحة مسلمة وفى الخامسة غزوة دومة الجندل فى ربيع الاول من غير قتال وغزوة ذات

خامسة

الرقاع فى محرم فيها فهربوا الى رؤس الجبال فخيف ان يغيروا عليهم فصلوا صلوة الخوف خشية وانصرف بعد
خمسة عشر ليلة وابتاع من جابر جملة وشرط له ظهره وفيها غزاة المريسيع فى ثانى شعبان فاقتتلوا وقتل عشرة
واسر الباقون وكان فيهم جويرية بنت الحارث فاعتقها وتزوجها وفى هذه الغزاة تنازع سنان وجهجاه وشهر
بين الاوس والخزرج السلاح وقول ابى لئن رجعنا الى المدينة وحديث الافك وقدم لهلال رمضان وفيها تزوج
زينب بنت جحش امها اميمة بنت عبد المطلب وفيها غزوة الخندق وهى الاحزاب كانت فى ذى القعدة فانه لما
اجلى بنو النضير ساروا الى خيبر فخرج نفر من اشرافهم الى مكة يستنفر قريشا الى حرب المسلمين وقالوا انا سنكون
معكم حتى نستاصلهم ودعوا غطفان فنشطت قريش للقتال ونزلوا قريبا من المدينة فاشار سلمان بحفر الخندق
وكانوا عشرة الاف وخرج صلى الله عليه وسلم لثامن ذى القعدة فى ثلثة الاف فضربوا عسكرهم والخندق بين بين
وكان كعب بن اسد وادع النبى صلى الله عليه وسلم على قومه فخرج عدو الله حيى بن اخطب النضرى اليه والح
عليه فى نقض العهد فقال كعب دعنى فانى لم ار منه الا صدقا ووفاء فقال يا كعب والله جئتك بعز الدهر وبحر طام
بقريش قد عاهدونى ان لا يبرحوا حتى يستاصلوا محمدا ومن معه فقال كعب والله جئتنى بذل الدهر فالح حتى نقض
العهد فاشتد الخوف من كل جانب وظن المؤمنون كل ظن ونجم النفاق من المنافقين ومر على ذلك اربع وعشرون يوما
ولم يكن حرب الا الرمى بالنبل ورمى سعد بن معاذ بالاكحل فلما اشتد ذلك اتى نعيم بن مسعود بن عامر فقال
يا رسول الله انى اسلمت وان قومى لم يعلموا باسلامى فمرنى بما شئت قال خذل عنا ان استطعت فان الحرب
خدعة فاتى قريظة فقال يا بنى قريظة ان قريشا وغطفان بغير بلدكم به نساءهم وذرياتهم فان انهزموا رجعوا
اليه وخلوا بينكم وبين الرجل لا طاقة لكم به فلا تقاتلوا حتى تاخذوا رهنا من اشراف قريش وغطفان يكونون
بايديكم ثقة لكم ثم اتى نعيم قريشا فقال يا معشر قريش ان اليهود ندموا على ما صنعوا وارسلوا بالندامة
الى محمد وبانهم ياخذون من قريش وغطفان رجالا من اشرافهم فيعطونهم اياه ثم اتى غطفان وقال لهم مثل

ادبلن فاستوحش كل فريق عن صاحبه بسبب ذلك وهبت ريح شديد لا يترك قدرا ولا نارا فتفرقوا وفروا واحبس الله وقتل من المسلمين ستة ومن المشركين ثلثة فانصرفوا الى المدينة ووضعوا السلاح فنزل جبرئيل وامر بالمسير الى بنى قريظة وقال وضعت السلاح وما وضعت الملائكة فسار صلى الله عليه وسلم اليهم وقال يا اخوان القردة والخنازير هل اخزاكم الله فحاصرهم خمسا وعشرين ليلة حتى جهدوا وكان حيى دخل فى حصنهم وفاء لكعب فمنهم من امن كثعلبة بن شعبة واسيد بن شعبة واسيد بن عبيد ونزل الاخرون على حكم سعد بن معاذ فحكم بقتل الرجال ونهب الاموال وسبى الذرارى والنسوان فحبسوا فى دار وخرج صلى الله عليه وسلم الى السوق وخندق فيها فيجاء بهم ارسالا ويضرب اعناقهم وهم ستمائة او سبعمائة او ثمانمائة او تسعمائة اقوال وكان على والزبير يضربان اعناقهم وهو صلى الله عليه وسلم جالس هناك ثم قسم اموالهم وبعث بعض سباياهم الى نجد ليبتاع بهم خيلا وسلاحا واصطفى من نسائهم ريحانة بنت عمرو فكانت عنده حتى توفى وفى هذه السنة سقط صلى الله عليه وسلم

سادسة

من الفرس فجحش فخذه فصلى فى البيت قاعدا خمس ليال وفيها فرضت الحج وفى السادسة خرج صلى الله عليه وسلم فى مائتى راكب يطلب باصحاب الرجيع خبيب واصحابه حتى نزل عسفان فهرب بنو لحيان فى رؤوس الجبال فجاز بقبورامه فبكى وابكى وفيها غزاة الغابة حين اخذت غطفان لقاح النبى صلى الله عليه وسلم ولحقه سلمة حتى استنقذ لقاحه وفيها صلى صلوة الاستسقاء فمطروا سبعة ايام حتى قال حوالينا لا علينا وفيها قتل ابى رافع عبد الله بن ابى الحقيق وقصة العرنيين فى شوالها ثم غزا فى شعبان بنى المصطلق فهزموا فاغتنم ابناءهم ونساءهم واموالهم واصاب جويرية بنت الحارث ثابت بن قيس فتزوجها صلى الله عليه وسلم ثم اسلم ابوها واخواها وكانت فيها قصة الافك وقول ابن ابى لئن رجعنا الى المدينة وفيها غزاة الحديبية واتخذ الخاتم وبعث الرسل الى الافاق حاطب بن ابى بلتعة الى المقوقس فاكرمه وكتب جوابه قد علمت ان نبيا قد بقى وقد اكرمت رسولك واهدى مارية واختها سيرين وحمارا يعفور وبغلة دلدل فقال ضن الخبيث بملكه ولا بقاء لملكه واصطفى مارية لنفسه ووهب سيرين لحسان بن ثابت ونفق الحمار منصرفه من حجة الوداع وبقيت البغلة الى زمن معاوية وبعث دحية الى قيصر ملك الروم ملك احدى وثلثين سنة وفى ملكه توفى صلى الله عليه وسلم وبعث عبد الله بن حذافة الى كسرى فمزق كتابه وقال يكتب الى هذا الكتاب وهو عبدى وكتب الى عامله على اليمن وهو باذان ان ابعث الى هذا الذى يتنبى فى الحجاز من عندك رجلين جلدين فليأتيا به الى فبعثهما فقال ان شاهنشاه بطلبك فان رجعت كتب باذان ينفعك ويكف عنك والا فهو من قد علمت فجاءت صلى الله عليه وسلم بالغد ان ربى قتل ربكما ليلة كذا فقالا هل تدرى ما نقول انخبر الملك به قال نعم اخبراه وقولا له ان دينى وسلطانى ينتهى الى منتهى الخف والحافر وان اسلمت اعطيتك ما تحت يديك ثم اعطى احدهما منطقة ذهب وفضة فاخبرا باذان به فقال

والله ما هذا بكلام ملك وانى لاراه نبيا ولننظرنه فلم يلبث ان [illegible] كتاب شيرويه بن كسرى اما بعد فانى
قد قتلت كسرى غضبا لفارس لاستحلاله قتل اشرافهم واسرهم فانظر الذى كان كتب اليك فيه فلا تهيجه حتى ياتيك
فلما بلغه كتابه اسلم واسلم الابناء من فارس وروى انه قتل كسرى سنة سبع لعاشر جمادى الاخرة ومات هو بعد ستة
اشهر وبعث عمرو بن امية الى النجاشى فى رعاية جعفر واصحابه فكتب بالاسلام والاحسان الى اصحابه وبعث ابنه
فى ستين فى سفينة فغرقت ويدل هذا انه النجاشى الذى كانت الهجرة اليه وقيل غيره وبعث شجاع بن وهب
الى الحارث بن ابى شمر الغسانى فانتهى اليه وهو بغوطة دمشق وهو مشغول بتهيئة الانزال لقيصر فقرأ الكتاب
ورمى به وقال من ينزع منى ملكه وانا سائر اليه حتى امر بالخيول تنعل وكتب الى قيصر خبره وما عزم عليه فكتب
اليه قيصر ان لا تسر اليه واله عنه ووافنى بايليا فرعانى فامرلى بمائة ذهب فقدمت على النبى صلى الله عليه وسلم
فاخبرته فقال باد ملكه ومات الحارث عام الفتح وبعث سليط بن عمرو الى هوذة بن على وكان من الملوك
العقلاء الا ان التوفيق عزيز فقال اجعل لى بعض الامر اتبعك فقال لو سالنى سيابة من الارض ما فعلت باد وباد ما
فى يديه ومات عام الفتح وفيها اشتكت خولة ظهار زوجها ونزلت قد سمع الله وفيها ماتت ام رومان ام عائشة
وعبد الرحمن وفيها اسلم ابو هريرة قدم مع الدوسيين المدينة وهو صلى الله عليه وسلم بخيبر فشهدها واسمه عبد شمس
او غيره مات سنة سبع وخمسين وفى سنة سبع غزاة خيبر وهى على ثمان برد من المدينة خرج فى اخر محرم

سابعة

فتحها حصنا حصنا واصاب من سباياهم صفية بنت حيى وكانت عروسا بكنانة فاخذنا ثم انتهى الى اخرهم فتحا
وهو حصن الوطيح حاصرهم بضع عشرة ليلة وقتل فيه مرحب وكان صلى الله عليه وسلم ذا علة فلم يخرج الى الناس فاخذ
ابو بكر الراية وقاتل شديدا ثم رجع فاخذ عمر فقاتل اشد من الاول فرجع فقال صلى الله عليه وسلم لاعطين الراية
غدا رجلا يحب الله ورسوله فتطاول لها الناس فجاء على وهو ارمد فتفل فى عينيه فما وجعا بعد فاعطاه الراية
فقاتل فطرح الترس من يده فاخذ بابا من الحصن فترس به فلم يزل حتى فتح ثم القاه من يده فلم يحمل سبعة
ان يقلبوه وصالحوا على ان يحقن دماءهم ولهم ما حملت ركابهم والصفراء والبيضاء للمسلمين بشرط ان لا يكتموا
فلما كتم كنز ابى الحقيق الذى فى مسك الجمل سبى نساءهم ودفع الارض والنخل اليهم على المزارعة على الشطر وكان
عند كنانة كنز بنى النضير فجحد علمه فوجد بعضه فى خربة كان كنانة يطيف بها فدفع الى الزبير ليعذبه ليخرج
بقيته وكان الزبير يقدح بزند فى صدره وفيها سمت زينب بنت الحارث امرأة سلام بن مشكم رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو فى خيبر فعفا عنها وقيل قتلها وفى قفوله عن خيبر نام عن صلوة الصبح وقد قال لبلال
اكلا لنا الليل فلما انصرف الى المدينة عن خيبر اتى وادى القرى فحاصر اهله ليالى ثم انصرف الى المدينة
وفيه طلعت الشمس بعد غروبها لعلى حين فاتته العصر اذ كان راسه صلى الله عليه [illegible] الوحى
وفيها تزوج ام حبيبة وكانت مع زوجها عبيد الله بن جحش مهاجرة فى الحبشة فتنصر زوجها ومات فزوجها
النجاشى لرسول الله صلى الله عليه وسلم [illegible] بضع وثلثين سنة وقيل تزوجها سنة ست وفيها

ثامنة

كانت عمرة القضاء فى الفين ومائة فارس وفى رجوعه منها تزوج ميمونة بنت الحارث وبنى بها فى سرف
وكانت اخر امرائه وفى الثامنة اسلم عمرو بن العاص وخالد بن الوليد وعثمان بن طلحة قدموا المدينة فى صفر وفيها
فى ذى الحجة ولد ابراهيم رضى الله عنه ابنه واعطى مبشره عبدا وفيها تزوج فاطمة بنت الضحاك فلما دنى منها قالت اعوذ
بالله منك فقال الحقى باهلك وفيها اتخذ منبرا وقيل سنة سبع وسرية موتة وسببه انه صلى الله عليه وسلم
بعث الحارث بن عمير الى ملك بصرى بكتاب فقتله شرحبيل بن عمرو الغسانى فبعث اليهم زيد بن حارثة مع
ثلثة الاف فجمع شرحبيل اكثر من مائة الف فقاتلوا قتالا شديدا وفيه ورد اخذ الراية زيد بن ثابت فاصيب
ثم اخذ جعفر الخ وفيها سرية الخبط مع عبيدة بن الجراح فى طلب عير قريش ففنى زادهم فالقى البحر لهم دابة
عنبر فاكلوا منها نصف شهر وفيها غزاة الفتح وسببه انه اعانت اشراف بنى نفاثة على خزاعة وهم اهل
عهد النبى صلى الله عليه وسلم فبيتهم بنو نفاثة فاستنصر خزاعة النبى فقال صلى الله عليه وسلم لا نصرت
ان لم انصر بنى كعب وذلك فى شعبان على راس اثنين وعشرين شهرا من صلح الحديبية فتجهز صلى الله عليه
وسلم مخفيا امره وعرض للعرب فجاء اسلم وغفار ومزينة وجهينة واشجع وسليم فخرج لعاشر رمضان
فى عشرة الاف وخرج العباس بن عبد المطلب بعياله مهاجرا فلقيه صلى الله عليه وسلم بالجحفة وقد كان مقيما
بمكة على سقايته برضاه ولقيه ابو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن ابى امية ببعض الطريق
فقال لا حاجة لى بهما فقد هتكا عرضى قالا لى ما قالا فالحا وكلمته ام سلمة فيهما فاذن لهما فاسلما وبعث
قريش ابا سفيان بن الحرب وحكيم بن حزام وبديل بن ورقاء يتجسسون الاخبار فلقى العباس بمر الظهران
ابا سفيان فجاء به الى النبى صلى الله عليه وسلم فاسلم ونهى صلى الله عليه وسلم عن القتال وامر بقتل
ستة رجال واربع نسوة عكرمة بن ابى جهل فاستامنت له امراته ام حكيم بنت الحارث واسلمت فجاءت به
فاسلم وجاهد حتى قتل فى خلافة الصديق يوم اجنادين وهند بنت عتبة فاسلمت وقريب فاسلمت وقتلت
غيرهم ولم يلقوا قتالا الا فوج خالد بن الوليد فانه لقيه صفوان بن امية وسهيل بن عمرو وعكرمة فاقتتلوا
فقتل ثمانية وعشرين منهم ورجلان من المسلمين فلما جاء النبى صلى الله عليه وسلم المسجد جاء ابو بكر
بابيه ابى قحافة فقال هلا تركت الشيخ حتى اتيه فاجلسه ومسح صدره فاسلم وكان الفتح لعشرين من رمضان
واقام بها خمسة عشرة ليلة يبعث السرايا حول مكة فبعث خالدا الى اسفل تهامة داعيا لا مقاتلا فقاتل
فعتبه وودى قتلاهم ورد اموالهم ثم بعثه فى ثلثين الى عزى فعلق سل نتها السيف على عزى وفروا قائلين
يا عزى شدى شدة لا شوى لها على خالد القى القناع وشمرى يا عزى ان لم تقتل المرء خالدا فبوئى باثم عاجل
او تنصرى فهدمها خالد وبعث عمرو بن العاص الى سواع صنم وبعث سعد بن فيروز الى مناة فهدمها ثم
خرج النبى صلى الله عليه وسلم الى حنين لعاشر شوال فى اثنى عشر الفا من اهل المدينة والفين من الطلقاء
وقيل لن نغلب اليوم من قلة فساءه صلى الله عليه وسلم فابتلوا بالهزيمة فتكلم جفاة اهل مكة بما فى انفسهم

فقال ابو سفيان لا تنتهي هزيمتهم دون البحر وقائل يقول الا بطل السحر ونحو ذلك فاستنصر صلى الله عليه وسلم
ورمى حصيات فانهزم المشركون فبعث اباعامر بجيش الى اوطاس فقتل دريد وسبى عيالهم واغتنموا ستة الاف
سبي واربعة وعشرين الف بعير والغنم اكثر من اربعين الفا واربعة الاف اوقية من فضة وكان في السبي الشيماء
بنت الحارث اخته الرضاعية فاكرمها فرجع الى اهلها ثم اتى الطائف فحاصرهم ثمانية عشر يوما ونادى من خرج
فهو حر فخرج بضعة عشر رجلا منهم ابوبكرة نزل في بكرة فرحل من غير فتح واستشهد في الطائف اثنا عشر رجلا
واحرم من الجعرانة واعتمر لست بقين من ذي القعدة ثم استخلف بمكة عتاب بن اسيد ومعاذا فانصرف الى المدينة
وقسم غنائم حنين ثم جاء وفد هوازن مسلمين فرد عليهم اموالهم وسبيهم بعد ارضاء المسلمين ثم جاء سيدهم
مالك بن عوف مسلما وحسن اسلامه فاعطاه مائة من الابل ورد عليه اهله وماله واستعمله على الطائف فلما فرغ
منه اتبعه الناس يطلبون الفيء حتى الجاؤه الى شجرة فاختطفت رداءه وفيها كتب بجير بن زهير الى اخيه كعب الشاعر
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتل من كان يهجوه ويؤذيه فان كان لك في نفسك حاجة فطر اليه فانه لا يقتل
تائبا والا فانج بنجائك من الارض فضاقت عليه الارض فجاءه وهو لا يعرفه فقال يا رسول الله ان جئت بكعب
مسلما فهل انت قابل منه قال نعم قال انا كعب فاسلم فوثب عليه انصاري وقال دعني وعدو الله فمنعه صلى الله عليه وسلم
فغضب كعب فمدح المهاجرين في قصيدته بانت سعاد وعرض بالانصار بقوله اذا عرد السود التنابيل فغضب
عليه الانصار فانشد قصيدته الاخرى لمدحهم بامره صلى الله عليه وسلم وفيها تزوج مليكة الكنانية وكان
قتل اباها يوم الفتح فاستعاذت منه ففارقها واراد طلاق سودة فجعل يومها لعائشة وماتت زينب اكبر
بناته زوجة ابي العاص وفي التاسعة بعث عيينة بن حصن في خمسين فارسا فاخذ زهاء خمسين من العدو

تاسعة

فقدم في شفاعتهم الاقرع بن حابس واخرين فنادوا من وراء الباب فنزل ان الذين ينادونك الاية وبعث
الوليد بن عقبة الى بني المصطلق من خزاعة مصدقا وكانوا قد اسلموا فخرجوا يتلقونه فرحا فظن الوليد خروجهم
للقتال فولى الى المدينة وشكى اليه فاتوه معتذرين فنزل ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وفيها هجر نساءه
شهرا وفيها غزوة تبوك وسببه ان قادمة من التجار ذكرت ان الروم جمعت جموعا لقتال المسلمين وان
هرقل رزق اصحابه رزق سنة واجلبت معه لخم وجذام وغسان وكان كاذبا وكان الروم من اعظم الاعداء
فصرح بخروجه اليهم ليتاهبوا وبعث الى قبائل العرب وامرهم بالصدقات وجاء الصديق بكل ماله اربعة
الاف درهم وجاء عمر بنصفه وجهز عثمان ثلث الجيش فخرج مع ثلثين الفا وفيهم عشرة الاف فرس واستاذن
المنافقون فاذن لهم واقبل ابن ابي بعسكره على ثنية الوداع معه حلفاؤه من اليهود والمنافقين ثم تخلف عنه
وقال يغزو محمد بني الاصفر مع جهد الحال الى ما لا قبل له به يحسب انه اللعب وان قتالهم كقتال العرب وكاني انظر
الى اصحابه غدا مقرنين في الحبال وخلف عليا على اهله فطعن فيه المنافقون فخرج علي فلحق به فقال كذب
الطاعنون افلا ترضون ان تكون مني بمنزلة هارون من موسى فرجع فاقام بتبوك شهرين وبعث هرقل

رجلا من غسان ينظر الى صفته والى حمرة فى عينيه والى خاتم النبوة وغيرها فدعا قومه الى تصديقه فابوا عليه حتى
خافهم على ملكه فاسلم سرا وامتنع من القتال فشاور صلى الله عليه وسلم فى المسير اليهم فقال عمر ان كنت مامورا فسر
والا فلا وهم جموع كثيرة [illegible] فلو رجعت حتى يحدث الله فيه فرجع من غير حرب واتاه هناك يحنة بن روبة
صاحب ايلة فقبل الجزية واتاه اهل جرباء واذرح واعطوا الجزية ثم بعث خالد فى اربعمائة فارس الى اكيدر ملك
دومة بدومة الجندل فاسره وقتل اخاه حسان واستلب قباءه فجعل الناس يتعجبون فقال لمناديل سعد احسن منه
فصالحه على الجزية وحقن سبيله فرجع الى المدينة ومر بمسجد الضرار الذى بناه بنو غنم من منافقين حسدا
لمسجد بنى عمرو بقباء ليصلى فيه ابو عامر الراهب اللعين فامر باحراقه بوحى اوحى اليه تقدم المدينة فى رمضان
فجاءه وفد ثقيف فاسلموا وشرطوا ان لا يهدموا اللات الطاغية مدة ولا يصلوا فرده فامر عليهم عثمان بن ابى العاص
ورجعهم وبعث على عقبهم سفيان بن حرب و[illegible]غيرة طرحا الطاغية فى الطائف وفيها قدم كتاب ملوك حمير
[illegible] اسلامهم [illegible] وفيها حج ابو بكر وعلى نقض العهود [illegible] جهاد المشركين كافة ومنع طواف العريان
وكشف سرائر المنافقين ورجم الزانية الغامدية ولاعن عويمر بن الحارث وتوفى النجاشى اصحمة فى رجب
وصلى عليه ومات ام كلثوم بنته زوجة عثمان ومات ابن ابى المنافق سبيل خروج فى ذى القعدة والبسه
قميصه رجاء ان يسلم به قومه وكان كذلك فان خزرج لما رءوه يستشفى عنده [illegible] ثوبه اسلم الف منهم
وهذه السنة سنة الوفود فان العرب تربص بالاسلام امر قريش لانهم امام الناس اهل بيت الله فلما
دانوا وفتح مكة واسلم ثقيف عرفوا انه لا طاقة بهم فوفدت الوفود من كل وجه يدخلون فى دين الله افواجا

عاشرة

وفى العاشرة بعث خالد الى بنى الحارث فى ربيع الاخر فاسلموا وفيها وفد سلامان [illegible] ووفد غسان وعامر ووفد
زبيد فيهم عمرو بن معد يكرب فاسلم وارتد بعد وفاته صلى الله عليه وسلم ثم اسلم ووفد عبد القيس
الاشعث ووفد بنى حنيفة فيهم مسيلمة الكذاب ثم ارتد ووفد بجيلة جرير بن عبد الله فى مائة وخمسين من قومه
فاسلموا وبعث جريرا الى ذى الخلصة ليهدمه ووفد عامر بن صعصعة وفيهم عامر بن الطفيل واربد بن ربيعة
وارادوا المكر به صلى الله عليه وسلم فهلكوا وفيها قصة انجام سرقة تميم وعدى وهما نصرانيان وفيها حج
حجة الوداع لخمس بقين من ذى القعدة **حج** ولم يحج بعد الهجرة سواها وكان قد حج قبل النبوة وبعدها حجات
لم يقف العلماء على عددها واعتمر بعد الهجرة اربع عمر **سنين** وفيها قدوم ضمام بن ثعلبة فاسلم قومه وفيها
اسر سوطى فيهم بنت حاتم الجواد وهرب اخوها الى الشام فمن على بنته وكساها فلحقت باخيها ثم جاءت به
مسلمين وبعث خالدا الى بنى الحارث بنجران فاسلموا ووفدوا فقال صلى الله عليه وسلم من هؤلاء كانهم رجال
الهند وفيها مات باذان والى اليمن ففرق عملها بين شهر بن باذان وعامر بن شهر وابى موسى الاشعرى وخالد
بن سعيد وبعث معاذا الى اليمن وحضر موت وخرج يمشى معه وهو راكب فقال يا معاذ انك عسى ان
لا تلقانى بعد عامى فبكى معاذ وبعث جرير بن عبد الله الى ذى الكلاع بن ناكور فاسلم واسلمت امراته

سنة الحادية عشر

واسلم فروة بن عمرو الجذامي عامل الروم على من يليهم من العرب فدعاه ملك الروم فامره ان يرجع فاجاب انك تعلم
ان عيسى بشر به ولكنك تضن بملكك فحبسه ثم قتله وفي الحادية عشر امران يستغفر لاهل البقيع وقال
ليهنكم ما اصبحتم فيه اقبلت الفتن كقطع الليل المظلم وارسل اسامة الى اهل ابنى لاربع ليال بقين من صفر
وقال سر الى موضع مقتل ابيك فقد وليتك هذا الجيش فاوطئهم الخيل وحرق عليهم وفي يوم الاربعاء حم صلى الله عليه وسلم
وصدع فلما اصبح يوم الخميس عقد لاسامة لواء وقال اغز في سبيل الله فخرج وعسكر بالجرف فلم يبق احد من
وجوه المهاجرين والانصار الا انتدب في تلك الغزاة فيهم ابو بكر وعمر وسعد بن وقاص وابو عبيدة فتكلم
بعض في ان يستعمل الغلام على المهاجرين الاولين فغضب صلى الله عليه وسلم وصعد المنبر فحمد وخطب
بطوله ولئن طعنتم في تاميري اسامة فلقد طعنتم في تاميري اباه وايم الله ان كان لخليقا بها وان ابنه
بعده لخليق لها فنزل ودخل في بيته وذلك يوم السبت لعاشر ربيع الاول واشتد مرضه يوم الاحد
ولدّ فيه وجاء خبر ظهور مسيلمة والاسود العنسي كانا يستغويان اهل بلادهما ولم يظهر امرهما
الا في مرضه اما الاسود فاسمه عبهلة بن كعب ويقال له ذو الحمار وكان كاهنا يشعبذ ويريهم العجائب
وكان اول خروجه بعد حجة الوداع فسار الى صنعاء فكتب فروة عامله صلى الله عليه وسلم بخبره وخرج
معاذ وابو موسى هاربين الى حضرموت ورجع عمرو بن خالد الى مدينة و [illegible] امر الاسود استطار الحريق
وقتل شهر بن باذام وتزوج امراته وكانت ابنة عم فيروز وهو ابن اخت سباسي فارسل صلى الله عليه وسلم الى
نفر من الابناء ان يحاولوا الاسود اما غيلة واما مصادمة فدخلوا على زوجته فقالوا هو قاتل زوجك وابيك
فما عندك فقالت هو ابغض خلق الله الى وهو متحرز والحرس يطوفون بقصره الا هذا القصر فنقبوا عليه فنقبوا ودخل
فيروز فقتله فخار اشد خوار ثور فابتدر الحرس وقالوا ما له قالت المرأة النبي يوحى اليه فذبله ثم خمد فتنسوها
غارة وتراجع اصحاب النبي الى اعمالهم واوحى اليه بقتله واما مسيلمة بن حبيب فانه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم
في بني حنيفة واسلم معهم ولما انتهى الى اليمامة ارتد وادعى انه اشرك في الامر ثم جعل يسجع لهم السجعات مضاهيا
للقرآن لقد انعم الله على الحبلى اخرج منها نسمة تسعى من بين صفاق وحشا واحل لها الخمر والزنا ووضع عنهم الصلوة
فاتبعته بنو حنيفة ش وتسمى بالرحمن وتنبأ في حيوته وزعم انه اشرك في النبوة ومن سخافته في معارضته
والعاديات والزارعات زرعا والحاصدات حصدا والطاحنات طحنا والخابزات خبزا والثاردات ثردا
يا ضفدع بنت ضفدعين الى كم تنقين لا الماء تكدرين ولا الشاربين تمنعين راسك في الماء وذنبك
في الطين والفيل وما ادريك ما الفيل له خرطوم طويل ان ذلك من خلق ربنا الجليل ونحوها من المصاحيل
وكانوا يطلبون منه الدعاء للمهمات فيبرك عليهم ويدعو لهم فيجيء بعكس ما يدعو سبير وكتب من مسيلمة
رسول الله الى محمد صلى الله عليه وسلم اما بعد فان الارض لنا نصف ولقريش نصف ولكن قريش يعتدون
فكتب صلى الله عليه وسلم من محمد رسول الله الى مسيلمة الكذاب اما بعد فان الارض لله يورثها من يشاء

من خيانة والعاقبة للمتقين، وغلب على حجر اليمامة واخرج ثمامة عامل النبي صلى الله عليه وسلم فكتب ثمامة
الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو توفى فكتب الى الصديق فوجه خالدا فقاتلوا وكان عدد بنى حنيفة اربعين الفا
فقتل من المسلمين الف ومائتان ومن المشركين نحو عشرين الفا فما رأوا خذلانهم قالت لمسيلمة اين ما تعدنا
فيقول قاتلوا عن احسابكم وقتله الوحشي وابو دجانة هذا بعض ما وقع له في مرضه ثم اشتد مرضه صلى الله عليه
وسلم فلما اصبح يوم الاثنين خرج الى الناس وهم يصلون الصبح فتبسم صلى الله عليه وسلم سرورا بما رأى
من قامتهم الصلوة ثم رجع الى البيت فانصرف الناس وهم يرون انه افاق من وجعه ورجع ابو بكر الى اهله
بالسنح فوصل بالحق في نصف نهاره وقيل ضحاه لاثنى عشر من ربيع الاول سنة احدى عشر من هجرته وكان
مدة مرضه اثنى عشر او اربعة عشر يوما او قيل توفى لمستهله وقيل لليلتين خلتا منه والاول اكثر من الاخيرين
سير فشاوروا في امر الخلافة كل اليوم وغسلوه يوم الثلثاء وصلوا عليه فرادى الى الليل فدفنوه ليلة الاربعاء
ج وسط الليل وقيل ليلة الثلثاء وقيل يوم الثلثاء والاول اكثر وكان عمره ثلث وستون او خمس وستون وستون
والاول اكثر واصح سير فلما كان هلال ربيع الاخر خرج اسامة الى ابنى وكلمه ابو بكر في عمر ان يأذن له
في التخلف ففعل هذا كله من سيرنا المختصرة فصل في ما يتصل بالصحابة في غنية اللبيب المعرف وعند المحدثين
الصحابي مسلم رأى فعلا او قوة كابن ام مكتوم رسول الله صلى الله عليه وسلم حفظ عنه اولا بالغا او لا من
المميزين الذين تصح نسبة الرؤية اليه ومن اى الصحبة لغير المميز زاد ورأه النبي صلى الله عليه وسلم
ولو لحظة الناسيا او جنيا ولا يشتمل من رآه بعد موته وقبل دفنه وهل يشمل من رآه قبل البعثة كبحيرا او بعدها وقبل
الدعوة كورقة فيه تردد وعن بعض اهل الاصول انه من طالت صحبته على طريق التبع له وعن ابن المسيب من قام
معه سنة او سنتين وغزا معه غزوة فان صح عنه فضعيف فان مقتضاه ان لا يعد جرير بن عبد الله وشبهه
صحابيا ولا خلاف في صحبتهم والمعتمد الاول فانه اذا رآه المسلم لحظة او رأى مسلما طبع قلبه على الاستقامة لانه
متهئ للقبول فاذا قابل ذلك النور العظيم ظهر اثره في قلبه وعلى جوارحه ثم انهم كلهم عدول كبيرهم وصغيرهم من
لابس الفتن وغيرهم باجماع من يعتد بهم وقد قبض صلى الله عليه وسلم عن مائة الف واربعة عشر الفا من الصحابة
ممن روى عنه وسمع وافضلهم مطلقا ابو بكر ثم عمر باجماع اهل السنة ولا اعتداد بمن خالفه من الشيعة
والخطابية المفضل عليا وعمر وما حكى عن ابن عبد البر من تفضيل من مات في حيوته على من مات بعده فيحمل
على من عدا الشيخين ثم عثمان ثم على وحكى الخطابي عن اهل السنة من اهل الكوفة تقديم على على عثمان
وحكى عن ابي بكر بن خزيمة وتوقف امام الحرمين فيه ثم التفضيل عنده وعند الباقلاني ظني وقال الاشعري قطعي
ن قال هم في الفضل على ترتيبهم في الامامة واختلفوا ايضا ان التفضيل في الظاهر والباطن او في الظاهر خاصة
غن واخرهم موتا بالاجماع على الاطلاق ابو الطفيل مات سنة مائة او سنة اثنين او سبع او عشر
والقول ببقاء احد من الصحابة بعده غلط واختلاق ج واما عدد اصحابه فمن رام حصره فقد رام حصر

اربعين ولا يعلمه الا الله لكثرتهم من اول البعثة الى موته وقد ورد انه سار للفتح في عشرة آلاف والى حنين في
اثنا عشر والى حجة الوداع في اربعين الفا والى تبوك في سبعين الفا وقبض عن مائة الف واربعة وعشرين الفا
والله اعلم **سير** واعلم ان ابتداء التاريخ المشهور من الهجرة من مكة الى المدينة وقد كان اختيار ذلك سنة
ست عشرة منها بامر عمر بعد مشاورة المهاجرين والانصار وروي انه صلى الله عليه وسلم امر عليا حين كتب
لنصارى نجران ان يكتب لخمس من الهجرة فيكون حجة **متبعان** اختلفوا في تفضيل بعض الصحابة على بعض قال
به الجمهور وقال فرقة نمسك عنهم ثم اتفقوا على ان خير القرون قرنه والمراد اصحابه والذين يلونهم ابناؤهم
والثالث ابناء ابنائهم ورواية خير الناس قرني على عمومها والمراد جملة القرون ولا يلزم منه تفضيل الصحابي
على الانبياء ولا افراد النساء على مريم وآسية بل المراد جملة القرن بالنسبة الى كل قرن بجملته قال القاضي
وح موافقة لحديث مثل احد ذهبا الخبر يؤيد ما قدمنا من تفضيل الصحابة كلهم على جميع من بعدهم لان نفقتهم
كانت في الضرورة وضيق الحال في نصرته وحمايته وكذا جهادهم وسائر طاعاتهم وقد قال لا يستوي منكم من
انفق من قبل الفتح وقاتل مع ما فيهم من الشفقة والنور والخشوع والتواضع والايثار وفضيلة الصحبة ولو لحظة
لا يوازيها عمل ولا تنال درجتها بشيء والفضائل لا تؤخذ بقياس ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ومنهم من يخص
هذه الفضيلة بمن طالت صحبته وقاتل وهاجر لا لمن رآه مرة او صحبه آخرا بعد عزة الدين قال ابن عبد البر قد يكون
فيمن بعد الصحابة افضل منهم وان خير القرون السابقون الاولون لا من رآه وان خلط وذهب اليه غيره
من المتكلمين لكن معظم العلماء على خلافه لحديث لو انفق احدكم واجيب بانه انما قاله لبعضهم عن بعض والصحيح
الاول وعليه الاكثرون **لحديث** لا تسبوا اصحابي فلو ان احدكم انفق خطاب لغير الصحابة من المسلمين
المفروضين في العقل **ح** وورود هذا الحديث بعد سب خالد عبد الرحمن يقتضي كونه خطابا لحاضريه كما قال
ذلك المجيب فان قيل فما وجه صحة ما قاله الكرماني قلت هو بيان لحديث آخر مطلق عن سب خالد ويشهد
له ح الترمذي اذا رأيتم الذين يسبون اصحابي فقولوا لعنة الله على شركم وح رزين قيل لعائشة ان
ناسا يتناولون اصحاب النبي حتى ابا بكر وعمر قالت وما تعجبون من هذا انقطع العمل اي العبادة منهم
فاحب الله ان لا يقطع منهم الاجر فالمراد بهذا الحديث الصحابة المعروف عند المحدثين وهو كل من رأى
وبحديث سب خالد المعنى العرفي للائمة كاصحاب ابي حنيفة والشافعي على ما ذكر في الغنية وهو من
طالت صحبته فان قيل فاي دليل على ارادة المعنى الاول في غيره قلت حديث الترمذي لا يمس النار مسلما رآني
او رأى من رآني وح الصحيحين يأتي على الناس زمان فيغزو فئام فيقال هل فيكم من رأى رسول الله صلى الله
عليه وسلم فيفتح لهم ونحوه ولذا ذهب اليه الجمهور **ح** قيل ان سعيد بن المسيب كان لا يعد الصحابي
الا من اقام معه سنة او سنتين او غزا معه وقال غيره كل من ادرك الحلم وقد رآه وعقل امر الدين
فهو صحابي والحق فيه ان اسمه يتناول لغة كل من صحب ولو ساعة الا ان العرف الجاري بين الناس انهم

لا يطلقون الا من دام صحبته كصاحب ابي حنيفة والاكثر على الاول فيطلقونه على من اسلم وراٰه وصحبه ولو اقل شيء حتى انهم عدوا جماعة ممن ولد على عهده ولم يروه في الصحابة وهذا ليس بشيء والمهاجرون اجمالا افضل من الانصار وسُبّاق الانصار افضل من متاخري المهاجرين **ز** فان قيل ح اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم هل هو في الصحابي بمعنى المتعارف بين المحدثين او بمعنى العرفي بين الناس او بمعنى اخص منهما اعني من له راي و اختيار في الشرعيات قلت ظاهر حديث رزين يدل على الثالث وهو انه صلى الله عليه وسلم قال سالت ربي عن اختلاف اصحابي من بعدي فاوحى الي ان اصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء بعضها اقوى من بعض ولكل نور فمن اخذ بشيء مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى وقال اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم فان الاختلاف لا يتصور من غير صاحب الاختيار فان العامي لا يخالف بل يقلد غيره وقد مر بعضه فان قيل ح مثل امتي كالمطر ينافي تفضيل الصحابة مطلقا قلت اجاب عنه في التلويح بان الخيرية يختلف بالاضافات والاعتبارات فالقرون السابقة خير بنيل شرف العهد به صلى الله عليه وسلم ولزوم سيرة العدل واجتناب المعصية واما باعتبار كثرة الثواب ونيل الدرجات في الاخرة فلا يدرى ان الاول خير لكثرة طاعته وقلة معصيته ام الاخير لايمانه بالغيب طوعا والتزامه طريق السنة مع فساد الزمان وقد مر في ام **ط** لا يريد التردد في فضل الاول فانه مقطوع به بل في النفع في بث الشريعة والذب عن الحقيقة قلت بل هو من باب التجاهل نحو اي يوميه افضل مع قطعية افضلية يوم الندى وقد مر في امتي من ام مع انه ذكره السخاوي في الموضاعات **نوع** في العشرة المبشرة **ابو بكر** هو عبد الله بن عثمان ابي قحافة بن عامر وكان اسمه عبد رب الكعبة فسماه صلى الله عليه وسلم عبد الله وامه ام الخير بنت صخر بن عامر وماتت هي وابوه مسلمين ولابويه وولده وولد ولده صحبة ولم يجتمع لاحد من الصحابة غلبت يوم الثلثاء في يوم موته صلى الله عليه وسلم مات لثمان بقين من جمادى الاخرة بين المغرب والعشاء وله ثلث وستون او خمس وستون والاول اصح غسلته امراته بوصيته **عمر** الفاروق هو ابو حفص بن الخطاب بن نفيل اسلم سنة ست او خمس بعد اربعين رجلا طعنه ابو لولوة غلام المغيرة بن شعبة لاربع بقين من ذي الحجة سنة ثلث وعشرين ودفن غرة المحرم وله ثلث وستون وقيل تسع وخمسون او غير ذلك وخلافته عشر سنين ونصف **عثمان** هو ابو عبد الله بن عفان بن عبد الله بن العاص بن امية اسلم قديما قبل دخوله دار الارقم وهاجر الى الحبشة الهجرتين سمي ذي النورين لجمعه بين بنتي النبي صلى الله عليه وسلم رقية وام كلثوم استخلف غرة المحرم سنة اربع وعشرين وقتل لثاني عشر من ذي الحجة سنة خمس وثلثين وله اثنان او ثمان وثمانون سنة وقيل تسعون وصلى عليه حكيم ابن حزام وقيل غيره وخلافته اثنا عشر سنة **علي** هو ابن ابي طالب ابو الحسن وابو تراب وامه فاطمة بنت اسد اسلم اول من الذكور وله خمس او ست او اربع او ثلث مع العشر ضربه عبد الرحمن بن ملجم لسبع عشر من رمضان سنة اربعين ومات بعد ثلث وله ثلث وستون سنة او غيره وخلافته اربع سنين وشهور

الاعلى من دام صحبه

ابو بكر

**طلحة** ابو محمد بن عبيد الله بن عمرو واسلم قديما قتل فى وقعة الجمل لعشرين من جمادى الاخرى سنة ثلث او ست وثلثين وله اربع وستون سنة **الزبير** ابو عبد الله بن العوام وامه صفية عمة النبى صلى الله عليه وسلم اسلم قديما قتل سنة ست وثلثين وله اربع وستون او غير ذلك **سعد** ابو اسحق بن ابى وقاص اسلم قديما مات سنة خمس وخمسين **سعيد** ابو الاعور بن عبد الرحمن اسلم قديما مات سنة احدى وخمسين **عبد الرحمن** ابو محمد بن عوف مات سنة اثنين وثلثين **ابو عبيدة** عامر بن عبد الله بن الجراح مات سنة ثمان عشر

**نوع** فى بعض الصحابة والتابعين وتبعهم وبعض المحدثين المصنفين والفقهاء المشهورين فى الامة وبعض الفقهاء من طبقات الحنفية وبعض المتكلمين وغير ذلك **و**الحسن بن على ولد سنة ثلث على الاصح ومات سنة اربع او اربعين او تسع واربعين او ثمان وخمسين **و** انس ابو النضر ابن مالك خادم النبى صلى الله عليه وسلم عشر سنين وانتقل الى البصرة فى خلافة عمر ومات سنة احدى وتسعين وله مائة واحدى سنة ويقال ولد له مائة ولد **و** ابو حنيفة النعمان بن ثابت بن روطا بن ماه الامام الكوفى مولى تيم الله بن ثعلبة وهو من رهط حمزة الزيات وكان خزازا يبيع الخز وكان جده من اهل كابل او بابل مملوكا لبنى تيم فاعتقه وقال اسماعيل بن حماد بن ابى حنيفة نحن من ابناء فارس من الاحرار ما وقع علينا رق وولد جدى سنة ثمانين ذهب به الى على وهو صغير فدعا له بالبركة فيه وفى ذريته ومات ببغداد سنة خمسين ومائة على الاصح وكان فى ايامه اربعة صحابة انس وعبد الله بن اوفى وسهل بن سعد وابو الطفيل ولم يلق احدا منهم ولا اخذ منه واصحابه يقولون انه لقى جماعة من الصحابة وروى عنهم ولا يثبت عند اهل النقل نقله المنصور من الكوفة الى بغداد فاقام بها الى ان مات وكان اكرهه ابن هبيرة ايام مروان على القضاء بالكوفة فابى فضربه مائة سوط فى عشرة ايام ثم خلى سبيله واكرهه منصور عليه بعد اشخاصه الى العراق فابى وحلف وحلف منصور فحبسه ومات فى السجن وقيل اقتل نفسه وقد نسب اليه من خلق القران والقدر والارجاء ما يجل قدره عنها ويدل عليه ما يسر الله له من الذكر المنتشر فى الافاق فلو لم يكن لله سر فيه لما جمع شطر الاسلام على تقليده وتوفى ببغداد سنة خمسين ومائة وله سبعون سنة **ش** اخرج له الترمذى والنسائى **و** مالك هو ابو عبد الله بن انس بن مالك ولد سنة خمسين وتسعين ومات بالمدينة سنة تسع وسبعين ومائة وله اربع وثمانون سنة وكفاه فخرا ان الشافعى من اصحابه اخذ عن محمد بن شهاب الزهرى وغيره **و** الشافعى محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب وهو صاحب راية بنى هاشم فاسر وفدى نفسه ثم اسلم ولد الشافعى سنة خمسين ومائة ومات بمصر فى اخر رجب سنة اربع ومائتين وله اربع وخمسون سنة **ش** اخرج له الاربعة اصحاب السنن **و** احمد ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال ولد ببغداد سنة اربع وستين ومائة ومات بها سنة احدى واربعين ومائتين لاثنى عشر من ربيع الاخر وله تسع وسبعون سنة او سبع وسبعون سنة سمع الى ابن علية والشافعى وخلقا كثيرا وروى عنه ابناه والبخارى ومسلم وغيرهم **ش** واخر من روى عنه البغوى

ثانية احدى واربعين ومائتين وله سبع وسبعون سنة

**الائمة الستة** البخاري ابو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري طلب العلم وله
عشر سنة وصنف صحيحه لست عشر سنة ولد لثلث عشرة من شوال سنة اربع وتسعين ومائة وتوفي ليلة
الفطر سنة ست وخمسين ومائتين وله اثنان وستون سنة سمع منه كتابه البخاري تسعون الف رجل
ولا يروى اليوم عنه الا الفربري **و**مسلم هو الامام ابو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ولد سنة
اربع ومائتين وتوفي لخمس او ست بقين من رجب بنيسابور سنة احدى وستين ومائتين وله خمس وخمسون سنة
**و**ابو داود هو سليمن بن اشعث بن اسحق الازدي السجستاني ولد سنة اثنين ومائتين وتوفي بالبصرة
لاربع عشر من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين وله ثلث وسبعون قال ما ذكرت في كتابي حديثا اجمع الناس
على تركه **و**الترمذي بزاء معجمة ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى توفي بترمذ لثالث عشر رجب سنة تسع وسبعين
ومائتين لقي البخاري وغيره من كبار **و**النسائي ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب بن علي مات بمكة سنة ثلث
وثلثمائة وهو ابن تسع او ثمان وثمانين فمولده اما سنة اربع او خمس عشرة ومائتين **وصاحب الموطا** هو
الامام المالك وقدم ثم نذكر غيرهم من المشاهير احمد بن محمد الاسفرايني مر في الضبط **الازهري** الامام اللغوي
ابو منصور محمد بن احمد صاحب تهذيب اللغة **ش** ابو الحسن الاشعري هو الامام في المتكلمين علي بن اسمعيل
من اولاد ابي موسى تفقه على ابي اسحق المروزي كان معتزليا تلميذ الجبائي اقام على الاعتزال اربعين سنة
ثم انه تغيب في بيته خمسة عشر يوما ثم برز الى الناس وقال على المنبر ايها الناس ستمهريت دلبي فهداني الله الى
اودعته في كتبي هذه التي القيت على مذهب اهل السنة وروى انه تاب يعنياها وولد سنة اثنين وستين ومائتين ومات
قبل الثلثين وثلثمائة والامام الطحاوي ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة المصري الحنفي روى عنه الطبراني
واخرون وكان عالما عاملا لم يخلف مثله كان اولا شافعيا تفقه على خاله المزني مات غرة ذي القعدة سنة
احدى وعشرين وثلثمائة **الاصمعي** الامام ابو سعيد عبد الملك بن قريب بضم قاف ابن علي صاحب اللغة والنحو والغريب
توفي بالبصرة سنة سبع عشرة ومائتين وله ثمانية وثمانون سنة **غنية** سفيان الثوري نسبة
لثور بن عبد مناف مات سنة احدى وستين ومائة وولد سنة سبع او خمس ومائة والدارقطني بفتح راء هو
ابو الحسن علي بن عمر مات سنة خمس وثمانين وثلثمائة وله تسع وسبعون سنة سمع البغوي وروى عنه الحاكم
والاسفرايني ثم الحاكم ابو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري مات سنة خمس واربع مائة وولد سنة احدى
وعشرين وثلثمائة ثم ابو نعيم احمد بن عبد الله ولد سنة اربع وثلثين وثلثمائة ومات سنة ثلثين واربع مائة
ثم ابو عمر يوسف بن عبد البر ولد سنة ثمان وستين وثلثمائة وتوفي سنة ثلث وستين واربع مائة ثم ابو بكر
احمد بن الحسين البيهقي ولد سنة اربع وثمانين وثلثمائة ومات سنة ثمان وخمسين واربع مائة ثم ابو بكر احمد
بن علي بن ثابت الخطيب ولد سنة اثنين وتسعين وثلثمائة ومات سنة ثلث وستين واربع مائة **مشم**
السمرقندي الامام الحنفي ابو الليث تفقه على ابي جعفر الهندواني مات سنة ثلث وسبعين وثلث مائة

**و** كعب الاحبار هو كعب بن ماتع ادرك زمنه صلى الله عليه وسلم ولم يره اسلم فى خلافة الصديق او عمر وكان يهوديا مات سنة اثنين وثلثين **ش** الحسن البصرى ابو سعيد الامام الكبير التابعى توفى فى رجب سنة عشر ومائة وله تسعون سنة رأى يوم مات ابواب السماء كانها مفتحة والملئكة صفوف فقيل لان الحسن قدم على الله وهو راض **و** سهل بن عبد الله ابو محمد التسترى صالح لا نظير له فى وقته كان يطوى سبعا وعشرين يوما ويقوم الليل كله مات سنة ثلث وثمانين وقيل سبعين ومائتين ومولده سنة مائتين **ش** ام معبد هى عاتكة بنت خالد الخزاعية وهى التى نزل عليها النبى صلى الله عليه وسلم حين هاجر الى المدينة وكان منزلها بقديد ورأت منه معجزات فاسلمت **و** حليمة السعدية مرضعته صلى الله عليه وسلم اختلف فى ايمانها وصحح بعضهم حديثا يدل على اسلامها **و** قس بن ساعدة بضم قاف يذكر حديثه كثيرا وهو ممن آمن به صلى الله عليه وسلم قبل المبعث وبشر به وكان من حكماء العرب وفصحاءهم قيل انه عمر سبعمائة سنة وكان يلبس المسوح ومن خطبه مالى ارى الناس يذهبون ولا يرجعون ارضوا بالمقام هنالك فاقاموا ام تركوا فناموا اقسم قس قسما صدق ان لله دينا هو خير من دينكم ونبيا قد آن اوانه واظلكم زمانه طوبى لمن آمن به فصدقه ولما سمعه صلى الله عليه وسلم ممن رآه قال رحم الله قسا اما انه يبعث يوم القيمة امة واحدة **ح** فرعون لقب من يملك العمالقة ح وفرعون يوسف الريان بن الوليد جد فرعون موسى عليه السلام وهو الوليد بن مصعب بن الريان ويقال فرعون موسى هو فرعون يوسف عليه السلام والله اعلم **و** ابو حفص عمر بن عبد العزيز ابن مروان بن الحكم الاموى القرشى وامه ام عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ولى الخلافة بعد سليمن بن عبد الملك سنة تسع وتسعين ومات سنة احدى ومائة ومدة خلافته سنتان وخمسة اشهر وله اربعون سنة **و** مروان بن الحكم هو ابو عبد الملك مروان بن الحكم بن ابى العاص بن امية ولم ير النبى صلى الله عليه وسلم لانه صلى الله عليه وسلم نفى اباه الى الطائف فلم يزل بها حتى ولى عثمان فرده الى المدينة فقدمها وابنه معها مات بدمشق سنة خمس وستين روى عن نفر من الصحابة واسلم الحكم يوم الفتح ومات فى خلافة عثمان **و** المامون هو عبد الله بن هارون الرشيد امير المؤمنين **و** الامام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسى **و** لقمان الحكيم هو ابن باعورا ابن اخت ايوب النبى عليه السلام وقيل كان زمن داود واخذ العلم عنه وكان قاضيا فى بنى اسرائيل وقيل كان عبدا اسود **و** الامام ابو منصور الماتريدى نسبة الى قرية ماتريد من قرى سمرقند وهو تلميذ ابى نصر العياض تلميذ ابى بكر الجرجانى تلميذ محمد بن الحسن الشيبانى من اصحاب ابى حنيفة رضى الله عنه **ش** والامام الجوينى امام الحرمين عبد الملك بن عبد الله ولد سنة تسع عشرة واربعمائة ومات سنة ثمان وسبعين واربعمائة **و** ذو النون المصرى توفى سنة خمس واربعين ومائتين **و** عكرمة ابو عبد الله المفسر احد فقهاء مكة روى عن مولاه ابن عباس وغيره وبعض الائمة مر فى ضبط الاسماء **تذنيب** واعلم انه قد وقع التخليط فى بعض ما اخذ من الاصول فالتبس بعضها ببعض ولم يتيسر التميز سيما الكرمانى والقسطلانى

فليعم ذلك كل احد كى لا يشكل على من يريد الرجوع فانه ان لم يدرك ما اعلم بالكاف فى الكرمانى فليرجع الى القسطلانى سيجده فيه **تنبيه** غنية علم الحديث علم شريف يناسب مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وهو من علوم الاخرة من حرمه فقد حرم خيرا عظيما ومن رزقه فقد رزق فضلا جزيلا فعلى صاحبه تصحيح النية وتطهير قلبه من غرض الدنيا فورد من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله لا يتعلمه الا ليصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة ويستحب ان يتطهر لحضور مجلس التحديث ويسرح لحيته ويجلس متمكنا بوقار ويزبر من يرفع صوته ويقبل على الحاضرين كلهم و يفتتح مجلسه ويختمه بحمد الله و الصلوة والدعاء بما يليق بالحال بعد قراءة قارى حسن الصوت شيئا من القران ولا يحدث بحضرة من هو اولى منه به لسنه او علمه او زهده وقيل يكره ان يحدث ببلد فيه اولى منه وينبغى له اذا طلب منه ما يعلمه عند ارجح منه ان يرشد اليه فالدين النصيحة ويحرص على نشره مبتغيا به اجره ويقول المستملى للمحدث رحمك الله او رضى عنك او نحوه وكلما ذكر النبى صلى الله عليه وسلم صلى عليه وسلم ويرفع به صوته واذا ذكر صحابيا ترضى عنه واذا كان ابن صحابى قال رضى الله عنهما ويحسن بالمحدث الثناء على شيخه حال الرواية بما هو اهله كشيخ الفقهاء والمحدثين وحافظ الوقت وشيخ الاسلام وليعتنى بالدعاء له وينبغى ان يعظم شيخه ومن يسمع منه فانه سبب الانتفاع ويعتقد جلالة شيخه ورجحانه ويتحرى رضاه ولا يطول عليه بحيث يضجره ويستشيره فى اموره وفيما يشتغل فيه وكيفية اشتغاله فهو احرى باشتغاله اذا كان فى الشيخ قابلية له وليحذر كل الحذر ان يمنعه الحياء والكبر من السعى التام فى التحصيل واخذ العلم ممن هو دونه فى نسب وسن او غيره وعن الاصمعى من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقى فى ذل الجهل ابدا وليصبر على جفاء شيخه فهو كابيه ولا يضيع وقته فى الاستكثار من الشيوخ لمجرد اسم الكثرة والله اعلم بالصواب فى السداد وبه التوفيق للرشاد **تم** بحمد الله وتيسيره الثلث الاخير من مجمع بحار الانوار فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار فى الليلة الثانية عشر من شهر السرور والبهجة مظهر منبع الانوار والرحمة شهر ربيع الاول فانه شهر امرنا باظهار الحبور فيه كل عام فلا نكدره باسم الوفاة فانه يشبه تجديد المأتم وقد نصوا على كراهية كل عام فى سيدنا الحسين مع انه ليس له اصل فى امهات البلاد الاسلامية وقد تحاشوا عن اسمه فى اعراس الاولياء فكيف به فى سيد الاصفياء والمرجو من اخوان الصفا من اهل الوفاء ان يدعو لمن عانى كده فيه برهة من الزمان ان اطلع حينا على ما يعجبه او يلائم مرامه وان يعذره اذا اطلع على ما زلت فيه القدم او طغى به القلم فانه كان جامد القريحة وفاقد البصيرة بحيث لا يدرى ارضه من سماءه بصولة ولاة السوء واعوانها على الاعزة والاخوان ومدهوش القلب وعديم الفطنة بنكبات اعداء العلم وشقاق خدامه من الاخلة والخلان كيف وقد حبسوا فى زوايا الخمول وخبايا البيوت والدور ولم يفترشوا فراش الامن والسرور ولم يترحم لهم احد ممن قدر بازالة هذه البلية كانهم ليسوا من اهل هذه الملة كفى الله ما اهمهم وعصمهم شرهم وجزى من يوذى المسلمين جزاء وفاقا فانه لا كافى غيره ولا اله الا هو هو حسبى ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير



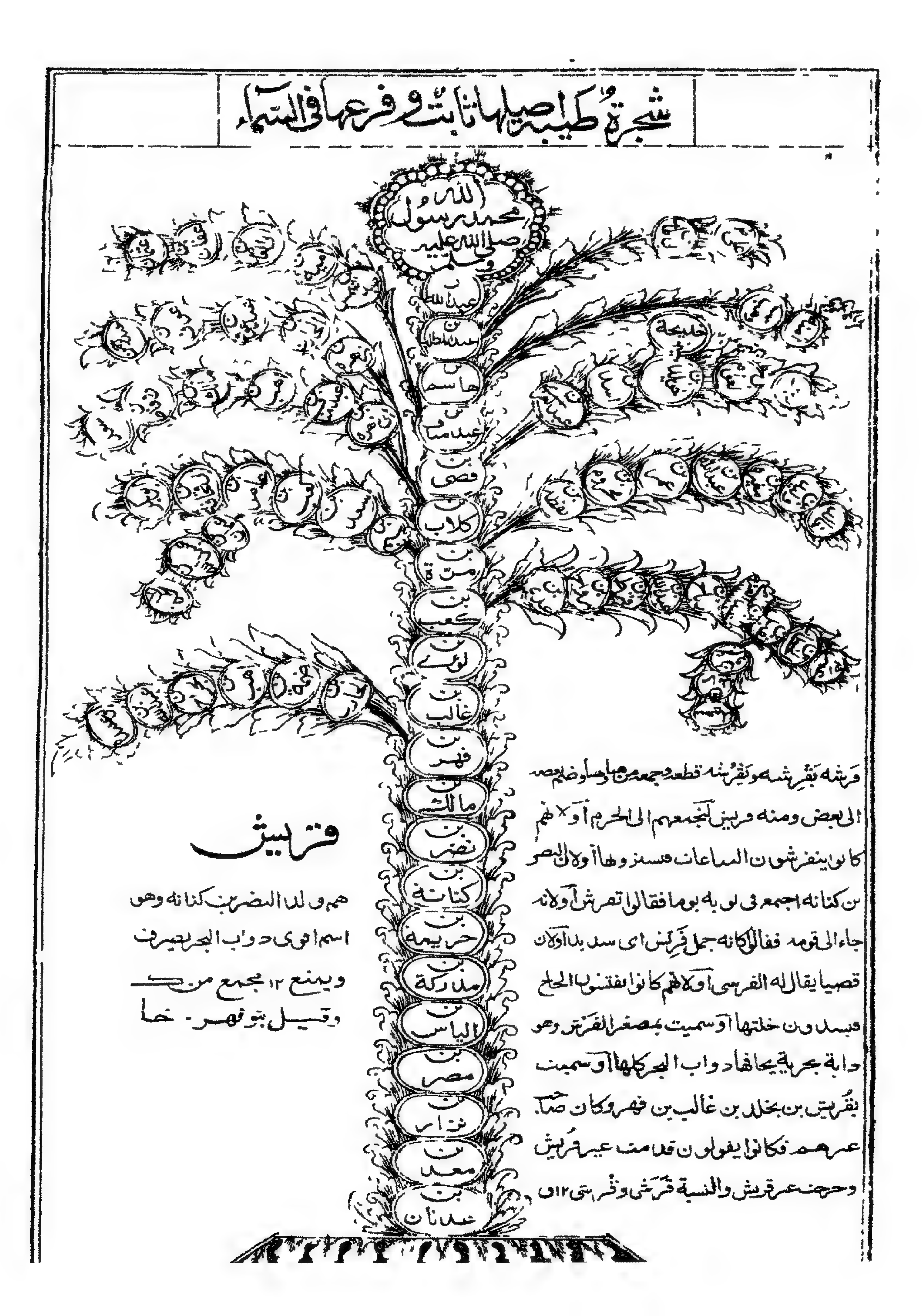
وهو ربي لا اشرك به شيئا والحمد لله اولا و آخرا والصلوة على سيدنا محمد و اصحابه و آله اجمعين و على جميع الانبياء والمرسلين وملئكته المقربين وعباده الصالحين و سلم تسليما كثيرا ورحمهم اجمعين ولما استرحت من معاناة الكتاب في اتكات اتكاء المستريح على فراش القرار استانفت العزم لتذييل الكتاب بما عثرت مما اطلعت عليه من اللطائف الغرائب في ثاني الحال ايفاء للموعود و ادامة لخدمة السيد المودود صلى الله عليه وسلم بخير المومنين الحال لم يحل و الله الميسر لكل عسير وهو الموفق للسداد فنقول حرف الالف بابه مع الباء

تمت

الحمد لله على تمام الكتاب والصلوة والسلام على خير من نطق بالحق و الصواب وقد وقع الفراغ من كتابته وطبعه في شهر رجب من شهور سنة ثلث وثمانين ومائتين والف من الهجرة النبوية على صاحبها الف الف صلوة و تحية ببلدة لكهنو في المطبع اسامي لمنشي **نول كشور** وكان في المنقول عنه فرغت من كتابته سبيضة يوم الجمعة العشرين من رجب سنة الف وتسع عشرة في حرمة المولى الاعظم والشيخ الاكرم حافظ زمانه ووحيد دهره الشهير بالشيخ عبد الحق الدهلوي ادام الله افاضة بركاته على الطالبين انتهى و قد كتب عبارة المنقول عنه تبركا بذكر الشيخ واستجلابا للبركة قدس الله روحه و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين

تمت تمام

شد



شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء
الله
محمد رسول
صلى الله عليه وسلم
بن عبد الله
بن عبد المطلب
بن هاشم
بن عبد مناف
بن قصي
بن كلاب
بن مرة
بن كعب
بن لؤي
بن غالب
بن فهر
بن مالك
بن نضر
بن كنانة
بن خزيمة
بن مدركة
بن الياس
بن مضر
بن نزار
بن معد
بن عدنان
خديجة
قريش
هم ولد النضر بن كنانة وهو
اسم اقوى دواب البحر
ويمنع ١٢ مجمع من
وقيل بنو فهر
قرشه يقرشه وتقرشه قطعه وجمعه من هنا وضم بعضه
الى البعض ومنه قريش لتجمعهم الى الحرم او لانهم
كانوا يتقرشون البياعات فيشترونها او لان النضر
بن كنانة اجتمع في ثوبه يوما فقالوا تقرش او لانه
جاء الى قومه فقالوا كانه جمل قريش اى شديد او لان
قصيا يقال له القرشي او لانهم كانوا يفتشون الحاج
فيسدون خلتها او سميت بمصغر القرش وهو
دابة بحرية يخافها دواب البحر كلها او سميت
بقريش بن مخلد بن غالب بن فهر وكان صاحب
عيرهم فكانوا يقولون قدمت عير قريش
وخرجت عير قريش والنسبة قرشي وقريشي ١٢ ق

**اعلم** انه قد وقع فی بیان الخلفاء العباسیة فی النسخ کلها بیاض فنبین اسماءهم علی ما فی طبقة روضة الصفا ابو العباس السفاح ثم ابو جعفر المنصور ثم المهدی بن المنصور ثم موسی بن المهدی الملقب بالهادی ثم هارون الرشید ثم محمد بن هارون الرشید الملقب بالامین ثم عبد الله بن هارون الملقب بالمامون ثم المعتصم بالله ابو اسحق محمد بن هارون الرشید ثم الواثق بالله هارون بن المعتصم ثم المتوکل علی الله ابو الفضل جعفر بن المعتصم ثم المنتصر بالله ابو جعفر محمد بن المتوکل ثم المستعین بالله ابو العباس احمد بن المعتصم ثم المعتز بالله محمد بن جعفر المتوکل ثم المهتدی بالله ابو عبد الله محمد بن الواثق بالله ثم المعتمد علی الله احمد بن جعفر المتوکل علی الله ثم المعتضد بالله ابو العباس احمد بن الموفق ثم المکتفی بالله علی بن احمد المعتضد بالله ثم المقتدر بالله ابو الفضل جعفر بن المعتضد بالله ثم القاهر بالله ابو منصور محمد بن المعتضد بالله ثم الراضی بالله ابو العباس محمد بن جعفر المقتدر بالله ثم المتقی بالله ابو اسحق ابراهیم بن المقتدر بالله ثم المستکفی بالله القاسم بن عبد الله بن المکتفی بالله ثم المطیع لله ابو القاسم فضل بن جعفر المقتدر بالله ثم الطائع لله ابو بکر عبد الکریم بن المطیع لله ثم القادر بالله ابو العباس احمد بن المقتدر بالله ثم القائم بامر الله ابو جعفر عبد الله بن احمد القادر بالله ثم المقتدی بالله ابو القاسم عبد الله بن القائم بامر الله ثم المستظهر بالله ابو العباس احمد بن المقتدی بالله ثم المسترشد بالله ابو منصور الفضل بن المستظهر بالله ثم الراشد بالله ابو جعفر المنصور بن المسترشد بالله ثم المقتفی لامر الله ابو عبد الله محمد بن احمد المستظهر بالله ثم المستنجد بالله ابو المظفر ابو سعد یوسف بن احمد المستظهر بالله ثم المستضیء بامر الله ابو محمد الحسن بن یوسف المستنجد بالله ثم الناصر لدین الله ابو العباس احمد بن الحسن المستضیء بالله ثم الظاهر بالله ابو النصر محمد بن الناصر لدین الله ثم المستنصر بالله ابو جعفر منصور بن الظاهر بالله ثم المستعصم بالله ابو احمد عبد الله بن المستنصر بالله فهؤلاء سبعة وثلثون من اولاد العباس ملکوا الارض وولوا امر العباد ومدة دولتهم زهاء خمسمائة وعشرین سنة

# خاتمة الطبع

الحمد لله خالق الارض والسماء ذی العظمة والکبریاء والجلال والثناء والالاء والصلوة والسلام الاتمان علی سیدنا ومولانا وشفیعنا محمد سید الانبیاء واله مصابیح الهدی الاتقیاء واصحابه الکرام البررة الاصفیاء **اما بعد** فیقول العبد الضعیف **محمد مظهر** غفر الله له ولوالدیه منذ ساقنی المقدور الی بلدة لکهنو وتوانی الدهر بهذا المطبع کان یخطر ببالی طبع کتاب فی علم غریب الحدیث فان السابقین الاولین من ارباب المطابع قد بذلوا جهدهم فی طبع متون الصحاح الستة فرادی ومع شروح المشکوة ونشروا العلم شکر الله سعیهم ونفع بهم ولکن لم یتوجهوا الی کتاب یجمع الجمیع ویتکفل لشرح الکل فعن لخاطری طبع الکتاب المبسوط البحر الذخار المسمی **بمجمع بحار** الانوار فی غرائب التنزیل ولطائف الاخبار

فانه لعلم طبعه الى هذه الاوان واختفاء ابكار مخباته عن ابناء الزمان لم يطمثهن انس ولا جان
ومع ذلك جمع وجازة اللفظ وبسط المعاني وتهذيب العبارة وتشييد المباني وانه كالاساس لعلوم الدين
ومشكلاته واصل لضبط كلياته وجزئياته وما يحصل بجهد ومطالعة كتب متفرقة واسفار يحصل منه
دفعة بسهولة واختصار فانه كاسمه مجمع لتفسير القرآن وشرح غرائب الاحاديث والآثار ومعالم لكشف
انوار التنزيل وعلوم الاخبار لجودة الفاظه نور على نور ووضوح معانيه يشرح الصدور وعذوبة بيانه
يكاد زيته يضيء ولو لم تمسسه نار واليه يرجع كل من حاول شرح لغة وبيان ما يناسب المقام او التصدي
لتحقيق الكلام على مقتضى المرام ولعمري انشاء الله انه لكتاب عزيز يبذل الارواح والانفس جدير وحقيق
وسيضرب الناس اليه بعد اختتم اكباد الابل يأتين من كل فج عميق وقد كان يراودني في ذلك الذي اتاني
بينه وخدمته كبير القدر البعيد عن اللوم محب العلوم واهاليه مروج الفنون وذويه مجمع الجود والافضال
جامع ادوات الفضل والكمال اعني جناب من اعطاه الله صيتا وجاها وخدما واموالا واتاه الدنيا
ذليلة وانعم عليه نعما جزيلة صاحب المطبع العالي **المنشي نول كشور** ذي الفخر والمعالي لكن
ان القصور باعي وقصر ذراعي وازجاء بضاعتي وتساعي وقلة فقهي وكياستي ونقصان التحصيل في علم الحديث
ودراستي وكثرة همومي وافكاري واستيلاء الالم واهلي علي وعلى اعواني في هذا الخطب المتصابر
اقدم رجلا واوخر اخرى والزم حمية الندم وارى الاحجام عنه احرى واستعفيت عنه مرارا
فاصر وما عفاني والح علي حتى الجاني فاتبعت امره لموافقته مركوز خاطري واجبت دعوته رجاء ان
يقربه يوم القيمة ناظري ولله حسن سعيه في بذل القناطير المقنطرة في جمع المواد والاسباب وجمع نسخ
الكتاب من اطراف البلاد حيث حصل ست نسخ منه واحدة منها كانت قديمة منقولة من نسخة المؤلف
واخرى طلب من مجهلي شهر من عند الفاضل الاجل **المولوي عبد الشكور** النشوري ابقاه الله الى يوم
واخرى من دهلي واخرى من كانپور من العالم العادل الفقيه الكامل **المولوي السيد امداد علي**
سلمه الله تعالى واخرى اشتريها بالمائة روبية وبعض اخرى بها من مواضع غيرها ذكر ولقد كانت تطرقت
الاغلاط الى سائرها ومسخت صور الغرائب فتعسر تمييز الصحيح منها ولم اجد نسخة مصححة اتفقوا ثم استشكل
على التحيير الاطلاع على الصحيح فراجعت في امثال هذا الى النهاية وشرح المسلم والقاموس والمغرب
وغيرها فما وجدت فيهما من زيادة اضفت اليها وغرضي من نقل عبارة النهاية والقاموس وغيرهما
على الحاشية اما توضيح المقام او بيان الاختلاف او تصحيح ما شرط من قلم النساخ والطالب الفطن يفهم
ان المذكور ان كان موافقا للكتاب فهو شرح له وايضاح او مخالفا فتنبيه وايقاظ او غير ذلك فلا يخلو
عن فائدة وزيادة ولم يتيسر لي الرجوع الى كرماني وقسطلاني والطيبي فيما اشتبهت الفاظها او اختلطت
عباراتها لقلة الفرصة ولعدم نسخها عندي فنقلتها في تلك المقامات على حسب ما وجدت في اكثر النسخ

الاسم واشرت فى بعضها بقولى كذا فى النسخ لدفع توهم غلط الكاتب ورفع احتمال عدم تدبر المصحح والطابع
واعلم ان النسخ قد اتفقت فى كثير من المواضع على كتابتها بغير التمايز كتلى تميز بالياء والالف وبالواو والياء
بالالف وغيرها مما ستطلع عليه اذا طالعته فلم اتصرف فيها من قبل نفسى وتركته على حسب ما كتب فى
(من حركة همزة وغيرها)
الاصول اعتمادا على فهم الطالب وتساهلا فى ذلك منى واقتفاء بالسيدين السابقين صاحبى المجمع
والنهاية وربما تجد فى بيان الالفاظ تقديما وتاخيرا كذكر ما يتعلق بالميم قبل اللام والجيم قبل الباء
فلم اتعرض له ايضا ولا تصديت للتنبيه عليه فان امثال هذه المسامحات من المتقدمين فى بيان
اللغة كثير وتبعهم فى ذلك بعض المتاخرين فالمرجو من الاخوان ان ينظروا اليه بعين الاحسان وان
لا ينسونا عن دعاء الخير والثبات على الايمان ولا يفضحونا بيت الخطيئات والسقم وما جرى فيه من الزلات
وطغيان القلم وليعفوا وليصفحوا فانى وان بذلت فيه جدى وجهدى وصرفت فيه طاقتى ووجدى لا يخلو عن
خطأ ونسيان وختم الله لنا بالخير والسعادة بيد حاتكم ايها الاخوان وجعله سببا لرضاه ووسيلتنا الى
شفاعة سيد الانس والجان وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وكان الشروع فى كتابته وطبعه بعد
عيد الفطر من سنة ١٢٨٥ والاتمام بعون الله وكرمه وحسن توفيقه فى اول جمعة من شهر رمضان
سنة ١٢٨٦ ببلدة لكهنؤ من بلاد الهند فى المطبع العالى المنشى نولكشور شكر الله لسعى الشكور ووفقه للخير ودفع عنه كل ضير

## بعض احوال المولف

وجد [illegible] بأعلى [illegible] تذكرة الموضوعات للشيخ محمد بن طاهر هذه تذكرة للموضوعات تاليف شيخ
الاندر لام حجة الانام جمال الدين الشيخ محمد بن طاهر المحدث وكان الشيخ ولد فى البلدة المسماة بنهرواله
سنة اربع عشرة وتسعمائة وحصل الفنون من علماء الدهر مثل مولانا استاذ الزمان متقى ومولانا
الشيخ الناگورى ومولانا برهان الدين السمهودى ومولانا يدالله السوهى فسافر بعده فى سنة اربع
واربعين وتسعمائة الى زيارة الحرمين الشريفين وحج واعتمر وزار الروضة الشريفة واخذ علوم الحديث
من فضلاء تلك الامكنة الشريفة كالشيخ ابى عبد الله الزبيدى والسيد عبد الله العدنى والشيخ عبيد الله
[illegible] جار الله المكى والشيخ ابن حجر المصرى ثم المكى والشيخ على المدنى والشيخ [illegible] السندى
والشيخ على بن حسام الدين المتقى والشيخ ابى الحسن البكرى وغيرهم فانتشر فى البلاد الكجراتية [illegible]
تصانيف رائعة مجيدة وكان عالما عاملا ناصحا امرا بالمعروف ناهيا عن المنكر [illegible]
[illegible] شهيد مسافرا [illegible] مات [illegible] فى بلاد [illegible] باحين بايدى [illegible]

سنة ست وثمانين وتسعمائة تغمده الله [illegible]

## و قال الشیخ عبد الحق المحدث الدهلوی قدس سره فی اخبار الاخیار

میان محمد طاهر در پتن گجرات بوده از قوم بوهره که دران دیار اند حق سبحانه وتعالی او را علم و فضل داد بحرمین شریفین رفت و مشائخ آن دیار شریفه را دریافت تحصیل تکمیل علم حدیث نمود با شیخ علی متقی رحمة الله علیه صحبت داشت و مرید شد در علم حدیث توالیف مفیده جمع کرده از انجمله کتابیست که متکفل شرح صحاح است مسمی بمجمع البحار و رساله دیگر مختصر مسمی به مغنی که تصحیح اسماء رجال کرده بی تعرض به بیان احوال بغایت مختصر و مفید و در خطبهای این کتب مدح شیخ علی متقی بسیار کرده و وی بوصیت شیخ سیاهی بجهت امداد طلبه سنت آمیکرد در وقت درس نیز بحل کردن مشغول می بود تا دست نیز در کار باشد و بازاله بدع و اهل بدع که دران دیار بودند تقصیر نکرده و آخرهم بدست آن جماعه در سنه هفت و ثمانین و تسعمائه بشهادت رسید شکر الله سعیه وجزاه الله عن المسلمین کذا وجدنا فی المنقول عنه

## قطعهٔ تاریخ طبعزاد سخنوری همتا شاعر لاثانی و یکتا بلبل بوستان سخن تازگی بخش مضامین نو و کهن مورخ منفرد منشی کالکا پرشاد موجد

منشی نولکشور که قاموس همت است
او جوهری و جمله صحاحش گهر نثار
خطاط با مصحح این نسخ موسی‌یست
از جوش بحر طبع شده مجمع بحار
۱۲۹۲
طبع او موجزن علم چو بحر زخار
شد چو مطبوع بمطبع پی سالش گفتم
بحر فیضان ازل چون متموج گردید
طبع آمد متبحر ز بحار الانوار
۱۲۹۳
و ز حسن چو حور عین بحار الانوار

طرز بر را بکستر موید شد و مدار
در مطبعش که بحر دریای همت است
کاو با خبر به مجمع بحرین شد دوچار

### ایضاً

ای پی بحث این نسخه غرق به بزرگی
منبع علم روان کرد بحار الانوار
۱۲۸۳
طبع این نسخه شده مایه بیع احیا

### ایضاً

موجد سالش ز طبع پر نور آمد

شد به کتاب منتخب از کشف و حل او
این مجمع البحار شد از طبع آبدار
موجد خوش آمده ز لب بحر سال آن
چشمهٔ فیض که مظهر علمش هست علم
ساخت ایزد قطراتش همه در شهوار

### ایضاً

یافت در بحر تفکر در سالش موجد
از نقش نگار چین بحار الانوار
شد منبع نور این بحار الانوار
۱۲۸۳

## قطعهٔ تاریخ از نتائج افکار شاعر عالی وقار منشی فدا علی عیش

طبع گردید چو این نسخهٔ پاک و پر نور
صورت ماهی بی آب دلم عیش طپید
ناخدا گشت چو افضال خدا نوح آسا
گشت از قلب گهر موج یم طبع روان

اندرین مطبع مشهور دیار و امصار
بهر تحریر سن طبع کتاب اسرار
تا ورق فکر رسانید سلامت یکبار
سر بزد چشمهٔ علمی ز بحار الانوار
۱۲۸۳